

11  
207



# UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

Facultad de Filosofía y Letras  
COLEGIO DE PEDAGOGIA

SEMINARIO PERMANENTE DE APOYO A LA TITULACION

## T E S I S A

“ EL ADOLESCENTE FRENTE A LA  
DISCIPLINA ESCOLAR ”

Que para obtener el título de:  
**LICENCIADO EN PEDAGOGIA**  
P R E S E N T A:

María Rosalía Espinosa Moreno

Asesor: Dr. Agustín G. Lemus Talavera

México, D. F.

1987



*J. 870*

FACULTAD DE FILOSOFIA  
Y LETRAS  
COLEGIO DE PEDAGOGIA  
COORDINACION



## **UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso**

### **DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## **A D V E R T E N C I A**

**Esta tesina ha sido realizada en el Seminario Permanente de Apoyo a la Titulación, de acuerdo con las normas establecidas por la Facultad de Filosofía y Letras, en 1967, en cuanto a forma, extensión y tiempo de realización, para agilizar, en una nueva opción, la titulación de sus egresados. -- Como prueba escrita, con la exposición oral de conocimientos, integra el examen profesional.**

**TITULAR DEL SEMINARIO**

**DR. AGUSTIN G. LEMUS TALAVERA**

C R E D O  
PARA MIS RELACIONES

Tú y yo tenemos una relación que aprecio y deseo conservar. Sin embargo, cada uno de nosotros es una persona individual, con sus propias necesidades únicas y el derecho a tratar de satisfacer dichas necesidades. Trataré de aceptar sinceramente tu comportamiento cuando estés tratando de satisfacer tus necesidades o cuando tengas problemas para satisfacerlas.

Cuando compartas tus problemas conmigo, trataré de -- aceptar y comprender lo que me digas de manera que te sea más fácil encontrar tus propias soluciones en vez de depender de las mías. Cuando tengas un problema debido a que mi comportamiento está interfiriendo con la satisfacción de tus necesidades, te aliento a que me digas abierta y sinceramente lo que sientes. En esas ocasiones, te escucharé y luego trataré de modificar mi conducta, si puedo hacerlo.

Sin embargo, cuando tu comportamiento interfiera con la satisfacción de mis necesidades, haciendo que no me sienta dispuesto a aceptarte, compartiré contigo mi problema y te haré saber tan abiertamente y sinceramente como me sea posible, exactamente lo que siento, confiando en que respetas mis nece

sidades lo suficiente como para escucharme y tratar de cambiar tu comportamiento.

En aquellas ocasiones en las que ninguno de nosotros pueda modificar su comportamiento para satisfacer las necesidades del otro, y nos demos cuenta de que tenemos un conflicto de necesidades en nuestra relación, comprometámonos a resolver cada uno de esos conflictos sin tener que recurrir al uso de mi fuerza o de la tuya, para triunfar a expensas de la derrota del otro. Respeto tus necesidades, pero también debo respetar las mías. En consecuencia, luchemos siempre por encontrar soluciones que sean aceptables para ambos. De esta manera, tus necesidades serán satisfechas, pero también lo serán las mías, nadie perderá, ambos ganaremos.

Como resultado, podrás seguir madurando como persona mediante la satisfacción de tus necesidades, pero también yo podré hacerlo. Así pues, nuestra relación puede ser siempre saludable porque será satisfactoria para ambos. Cada uno de nosotros puede convertirse en lo que es capaz de ser, y podemos seguir relacionándonos uno con el otro con sentimientos de respeto y amor mutuos, en la amistad y en la paz.

---

Necesitamos una nueva generación de maestros y de padres que acepten el reto contenido en este credo. Entonces lograrán que la gente joven, a la que enseñan, dé lo mejor de sí.

## I N D I C E

### INTRODUCCION

<b>CAPITULO 1 DISCIPLINA</b>	<b>1</b>
1.1 Concepto General de Disciplina.	1
1.2 Los Factores que Influyen en la Disciplina.	4
1.2.1 Factores Individuales.	4
1.2.2 Factores Sociales.	6
1.3 La Importancia del Ejercicio de la Disciplina en el Medio Escolar.	7
1.4 La Disciplina Escolar en la Etapa de la Adolescencia.	9
<b>CAPITULO 2 PANORAMA GENERAL DE LA ADOLESCENCIA</b>	<b>12</b>
2.1 ¿Qué es la Adolescencia?	13
2.2 Los Problemas a los que se Enfrenta el Adolescente.	16
2.2.1 En el Medio Social.	16
2.2.2 En el Medio Escolar.	18
2.2.3 En el Medio Familiar.	20
2.3 El Desarrollo del Adolescente en la Sociedad a la que Pertenece.	22
<b>CAPITULO 3 AUTORIDAD DISCIPLINARIA</b>	<b>25</b>
3.1 El Maestro como Autoridad Disciplinaria.	25
3.2 El Maestro ante el Comportamiento Escolar del Adolescente.	28

3.3	La Adaptación del Adolescente a la Organización Educativa Escolar.	31
3.4	La Disciplina Personal como Elemento de Integración Social.	33

**CONCLUSIONES**

**BIBLIOGRAFIA**

## I N T R O D U C C I O N

Educar a un ser humano implica que el individuo se abra a la trascendencia que le constituye, es decir, que le respeta: "la del amor".

Durante la adolescencia, el sujeto se enfrenta con el mundo de un nuevo modo. La necesidad de concretar el puesto que va a ocupar en la sociedad, ya sea para dedicarse inmediatamente a un trabajo profesional, o bien, para seguir los estudios que lo capaciten para una determinada profesión; en un sentido más profundo, la forma de relacionarse con las personas del sexo opuesto, y el logro de su independencia progresiva respecto a la familia. Todos éstos son aspectos de la nueva modalidad con que el adolescente se enfrenta al mundo; se plantean los más importantes y delicados problemas de la educación del adolescente, que vendrían a resumirse en la formación de un claro ideal de la vida de acuerdo con las características de su propia personalidad.

La adolescencia se concibe, fundamentalmente, como un crecimiento, pero no solamente un crecimiento cuantitativo, - que consistiría en el aumento de la capacidad de las facultades que ya posee el sujeto; sino, más bien, en un crecimiento cualitativo, caracterizado por la aparición de nuevas tenden-

cias o nuevas formas de conocimiento.

La educación tiene como finalidad preparar al individuo para vivir en su medio y en su tiempo; para que tenga la capacidad de conducirse con éxito en la vida, así como dar origen a un comportamiento individual adaptado a sus intereses y posibilidades, como a las necesidades e imposiciones del medio social.

La disciplina en la educación de los adolescentes es un aspecto muy importante, ya que en el transcurso de pocos años el adolescente será adulto, y en una nueva sociedad no tendrá padres ni profesores para vigilarlo, aconsejarlo, orientarlo, evitarle dificultades y encaminarlo en el mejor sentido.

La disciplina no debe ser pasiva, sino activa; es decir, disciplina de fuerzas que se ordenan para ejecutar alguna cosa definida, para obrar en un sentido disciplinado.

Dentro del sistema educativo, a la educación media le corresponde la formación específica de los adolescentes; auxiliar para que los alumnos desarrollen su propia iniciativa, responsabilizándolos más, ampliándoles sus puntos de vista y precisándoles metas superiores con base en sus propias inquietudes.

El presente trabajo estará ubicado dentro del aspecto práctico de la pedagogía, en el área de Organización Escolar, ya que ésta es la que permite que todos los elementos escolares contribuyan eficazmente a que la educación sistemática se realice. La falta de disciplina obstaculiza el mantenimiento del orden necesario para lograr una mejor educación.

En el aspecto de la fundamentación teórica, la Teoría de Campo, me servirá para explicar la dinámica de la conducta adolescente, sin generalizar con respecto a los adolescentes-como grupo. Describe, explica y predice la conducta de un -- individuo de acuerdo a su situación particular.

Como objetivo general, me propongo conocer los principios y fines de la disciplina escolar, y la manera en que el-adolescente se integra a ésta; y como objetivos particulares, primero, analizar el papel educativo de la disciplina esco -- lar; segundo, identificar la adolescencia como etapa impor -- tante de integración en la estructura educativa; y por último, conocer las funciones de la organización educativa en el as -- pecto disciplinario, para el logro de los fines de la educa - ción.

Para realizar los objetivos propuestos, se tratará el tema de la disciplina, considerando la importancia de ésta pa -- ra el mayor aprovechamiento en el medio educativo, principal-

mente en el de los adolescentes.

El pedagogo puede ser un instrumento importante, y -- así contribuir para la optimización de los objetivos de la -- educación, así como, el poder detectar fallas en el aspecto -- disciplinario y hacer los reajustes pertinentes para el buen- funcionamiento del mismo.

Ante la diversidad de opiniones que surgen al tratar- el tema de la disciplina, es difícil establecer un criterio general que la defina en forma concreta. Considerando ésto, - he tratado de enfocar la aplicación de la misma, en una forma más humana tomando en cuenta, tanto a quien la aplica, como a quien la recibe; de igual forma es importante como creadora- del orden necesario para realizar cualquier tipo de activi -- dad.

## DISCIPLINA

El hablar de educación implica compromiso y responsabilidad ya que, si partimos de la definición etimológica la palabra educación procede del vocablo educare, que significa alimentar. Partiendo de esto, la educación será la transmisión de la cultura de generaciones adultas a más jóvenes.

El concepto de educación tiene que ser actualizado constantemente, ya que el ser humano, está en continuo desarrollo.

"El educador es el guía que estimula y que orienta, pero no el dictador que impone". (1)

La inteligencia es una de las grandes capacidades de la especie humana. De los trabajos intelectuales, el del maestro es trascendental, porque influye en las personalidades a las que estructura y conforma dentro de una sociedad.

### 1.1 Concepto General de Disciplina.

Etimológicamente, disciplina es educación; esta pala-

---

(1) IS AIS, JESUS. Supervisión Escolar. 1963. p. 19.

bra tiene su origen en el latín discere -aprender- y pueri --  
-niños-. Disciplina puerilis -educación de los niños y de --  
los jóvenes..

La disciplina, como tal, encierra en sí, un sentido -  
propio, ya que toda disciplina dentro de una comunidad, mues-  
tra un sello específico según la naturaleza de los valores --  
que ésta posea. De esta manera se ejerce la disciplina para-  
un mejor desenvolvimiento de los individuos de un grupo, ya -  
sea familiar, escolar, de trabajo, etc.

La disciplina es una característica de las escuelas,-  
que tienen como objetivo en su organización la superación del  
individuo en todos los aspectos. Esta da al maestro los ins-  
trumentos para forjar o crear un ambiente de crecimiento, y -  
es ella la que refleja las características de la escuela.

La disciplina es la que organiza y normaliza la con -  
ducta de los educandos; debe lograrse con base en actividades  
en las que los alumnos se formen un concepto claro y preciso-  
del papel que dentro de su propia actividad desempeñan.

Se entiende por disciplina escolar el conjunto de re-  
glas prácticas que conducen a establecer el orden de una ins-  
titución. La escuela prepara también para la disciplina en la  
vida extraescolar, abriendo camino para gobernarse así mismo-

y para asumir la libre responsabilidad, que brota del trabajo ordenado que halla en sí misma las propias garantías. Los -- atentados contra la disciplina escolar provienen siempre, en mayor o menor grado, del desinterés por el trabajo escolar.

La disciplina escolar no se limita al cuidado y estimulación de los valores específicos de la sociedad escolar, -- sino ante todo a su repercusión sobre el educando. No abarca toda la educación del alumno, sino solamente su formación voluntaria dentro del marco y al servicio de la asociación comu -- nal y finalista que es la escuela.

La organización escolar de los distintos elementos de la escuela, está dada con el fin de que todos éstos ocurran -- adecuadamente en la educación de los escolares. Esta educa -- ción, considerada como fin de la escuela en conjunto, es el -- principio ordenador, en función del cual han de disponerse -- elementos constitutivos de la institución escolar.

La Ciencia de la Organización exige, previamente, el conocimiento de la escuela, ya que a la luz de dicho conoci -- miento, han de ser examinados y ordenados los distintos ele -- mentos escolares. Dicha ciencia se halla situada dentro de -- la Pedagogía Institucional o escolar, cuyo objetivo es preci -- samente la educación en cuanto se realiza dentro de la insti -- tución específicamente educadora, es decir, dentro de la es --

cuela.

## 1.2 Los Factores que Influyen en la Disciplina:

La formación, el crecimiento y la maduración del ser humano está dada con base en experiencias que se han desarrollado a partir de sus vivencias anteriores dentro y fuera de la escuela.

### 1.2.1 Factores Individuales.

Existen importantes diferencias individuales en lo que respecta a la conducta, que es la respuesta del comportamiento de cada persona en el medio en el que se desenvuelve.

La herencia y el ambiente, determinan juntas, el proceder de cada individuo. Todo ser humano, hereda al nacer, un temperamento particular; para Allport, éste "se refiere a los fenómenos característicos de la naturaleza emocional de un individuo, incluyendo su susceptibilidad para la estimulación emocional, su intensidad y velocidad de respuesta habituales, la cualidad de su estado de ánimo predominante y todas las peculiaridades de la fluctuación e intensidad del mismo; considera que este fenómeno depende de la estructura cons

titucional y, por tanto, es de origen hereditario". (2)

El ambiente social, escolar y familiar del individuo estructuran sobre las bases del temperamento, el carácter. Este es determinante en la conducta individual, que surge de la constante interacción entre el ambiente y el temperamento heredado.

"Carácter es la estructura última y actual, dentro de la personalidad, responsable de las formas adoptadas de manera constante y típica, por la conducta individual, tanto para actuar como para reaccionar". (3)

Al hablar de carácter nos encontramos ante un proceso dinámico y continuo, que sufre las modificaciones que le son impuestas por el ambiente, en el que interactúa el individuo, así como la manifestación de los impulsos instintivos propios de cada uno.

La personalidad, se define como... "la organización -dinámica, dentro del individuo, de aquellos sistemas psicofísicos que determinan su peculiar ajuste al ambiente". (4)

- 
- (2) CUELI, JOSE Y REIDL, LUCY. Teorías de la Personalidad. 1976. p. 219.
- (3) MONTERO, MARITZA. Carácter y Ambiente. 1974. p. 33
- (4) BISCHOF, LEDFORD. Interpretación de las Teorías de la Personalidad. 1973. p. 316.

Tanto el temperamento como el carácter, conforman la personalidad de cada individuo, es decir, la conciencia de sí mismo.

Por lo tanto, la condición individual está dada por la historia de cada ser humano y de su comunidad; esta condición se resalta por medio del temperamento y el carácter, que integrados en la personalidad, dan una conducta que denota el alcance a la madurez.

### 1.2.2 Factores Sociales.

La presencia de factores sociales como el medio familiar y escolar, influyen en el comportamiento y en la estructura de la respuesta de cada individuo en su relación con el medio ambiente social en el que se desenvuelve. Otro factor, de acentuado carácter social es la comunidad local; en donde se encuentra ubicada la familia y la escuela.

El ambiente familiar es uno de los aspectos que mayor influencia tiene en la manera de actuar, ya que el buen ejemplo de los padres y su preocupación por inculcar principios morales en sus hijos, servirán de norma a su conducta. Padres indiferentes e inestables, que niegan autoridad al maestro e importancia a las labores educativas, formarán adultos incapaces de autodirigirse y respetar la autoridad.

Los problemas disciplinarios surgen, cuando las escuelas no organizan sus programas conforme las necesidades y aptitudes de sus educandos; o bien, pueden surgir, por un sistema de enseñanza que nulifica el interés del alumno.

"La comunidad regional o local, es un círculo social-característico, de fisonomía propia producto de una penetración mutua de la geografía y la historia". (5)

Por lo tanto, la indisciplina es motivada por falta de hábitos de comportamiento, por el desconocimiento de las normas disciplinarias, dando origen a la falta de organización individual, que repercute en sus relaciones dentro de la comunidad local a la que pertenece.

1.3 La Importancia del Ejercicio de la Disciplina en el Medio Escolar.

Hay que fomentar en el alumno, la idea de que la disciplina ha sido establecida a través de las edades y en todos los pueblos, para la mejor convivencia social. La disciplina adecuada será siempre la que sea establecida por el propio grupo a quien se aplique.

---

(5) LARROYO FRANCISCO. La Ciencia de la Educación. 1981. p. 160.

Sin disciplina ningún puesto de responsabilidad sería bien desempeñado, ninguna tarea cumplida; todas las instituciones exigen al individuo una adaptación. La escuela no es la excepción.

La disciplina tiene como base, una meta bien definida y así, la conducta que se requiere para conseguirla. Se busca en los alumnos que los actos de cada uno, estén basados en principios, ideales, aprecio y respeto por los demás.

La disciplina crea en el alumno un sentido de organización de los medios con los que cuenta, apoyándose en las normas establecidas para alcanzar el mayor aprovechamiento, así como el objetivo de cada actividad que desempeña en su vida escolar.

La disciplina es un factor muy importante para lograr los objetivos que se propone la escuela, ya que ésta permite al maestro impartir los conocimientos necesarios a los alumnos. Es formadora primaria del carácter.

"Cuando decimos que el alumno es disciplinado no queremos afirmar que obedece pasivamente, sino que tiene la vida ordenada, sea espontáneamente, sea por necesidad de su adaptación al medio". (6)

(6) CARNEIRO, LEAO. Adolescencia. Sus Problemas y su Educación. 1982. p. 143.

La disciplina colectiva influye favorablemente en la individual.

#### 1.4 La Disciplina Escolar en la Etapa de la Adolescencia.

La escuela secundaria y preparatoria —educación de adolescentes—, es la etapa de adaptación del adolescente así como la formación del carácter y responsabilidad para desempeñar otras actividades.

La escuela establece normas tanto de trabajo como de comportamiento para todos sus integrantes, con el fin de establecer una disciplina, mediante la cual se alcanzan las metas propuestas. El adolescente durante su etapa escolar recibe un conjunto de normas dadas por la institución a la que pertenece, donde dichas normas son aplicables con mayor rigor con el fin de ubicar al adolescente en un mismo plano disciplinario. La problemática en la adolescencia crea dificultades en la aplicación de la disciplina escolar, ya que en esta etapa surgen todo tipo de cuestionamientos, así como el rechazo a la imposición de las normas establecidas.

El maestro dentro de su institución enfoca sus normas de acuerdo a su propio criterio sin tomar en cuenta las necesidades del adolescente educando.

La Teoría de Campo establece la importancia que tiene la relación individuo-ambiente, para poder formar un cuadro de comportamiento para cada educando.

"No se puede comprender porque un individuo se comporta como lo hace, solamente por conocer la persona o su ambiente; es preciso conocer a ambos". (7)

Con base en este concepto, la disciplina adecuada es la que tiene mayor flexibilidad; la que se adecúa o modifica a las necesidades del educando.

El maestro, entonces, debe de asumir el papel de mediador entre la disciplina establecida y los requerimientos de sus alumnos.

El lograr un proceso autodisciplinario es difícil, requiere de tiempo y dedicación.

Un programa efectivo es el que cuenta con objetivos, medios y actividades por las cuales el adolescente educando logre asimilar las normas establecidas por su institución, -- así como pueda poner de manifiesto sus necesidades dentro de la misma, siendo el maestro el medio de contacto entre insti-

---

(7) BIGGE, M.L. y HUNT, M.P. Bases Psicológicas de la Educación. 1980. p. 470.

tución-alumno, exigiéndose él mismo un contacto más profundo-  
tanto a nivel escuela como a nivel extraescolar.

## PANORAMA GENERAL DE LA ADOLESCENCIA

Ya en las sociedades primitivas, la preocupación por la educación de la juventud era causa de actitudes específicas por parte de los adultos; Sócrates se preocupó mucho por la educación de los jóvenes, y ya hacía notar lo modificable que son sus actos.

A principios de este siglo, el psicólogo Stanley Hall reconoce la importancia de la adolescencia como un nuevo nacimiento; una etapa donde el desarrollo es menos gradual y más violento, en el que surgen tensiones importantes hasta antes no existentes.

Los mecanismos psicológicos de adaptación, son desbordados por el impacto de nuevos impulsos y por la insatisfacción de los anteriores. Si el desarrollo físico y psicológico está determinado en gran parte por condiciones ambientales, entonces, la adolescencia se presenta como una fase de desarrollo, una fase de transición, con sus problemas característicos biológicos, psicológicos y sociales.

El rápido desarrollo físico, el crecimiento de los órganos sexuales, el principio del funcionamiento sexual y los impulsos sexuales que empiezan a despertar, así como la reor-

ganización de las relaciones interpersonales, provoca nuevas interrogantes acerca de sí mismos y de sus valores.

La adolescencia debe ser vista como otro paso en el progreso del individuo hacia la madurez.

### 2.1. ¿Qué es la Adolescencia?

Adolescencia, proviene del verbo latín adolescere, que significa crecer hacia la madurez, y se define como la edad que sucede a la infancia y que comienza con los primeros signos de pubertad. Sin embargo, tomando en cuenta elementos biológicos, psicológicos y sociales, podemos definirla como una etapa de transición de la infancia a la vida adulta, durante la cual el joven busca las pautas de conducta que respondan al nuevo funcionamiento de su cuerpo y a los requerimientos socioculturales del momento.

Pubertad se define como el inicio biológico de la adolescencia, se inicia en la mujer de los 9 a los 15 años y en el varón de los 11 a los 17 años aproximadamente. Es muy difícil hasta el momento determinar el fin de la pubertad y de la adolescencia en sí, ya que el fin se marca psicológicamente y en forma individual.

La aparición de la pubertad está sujeta a variaciones

dependientes de múltiples factores como el clima, estado nutricional, el código genético, etc. Por ello, las edades manejadas como de inicio de pubertad tienen un rango tan amplio y son aproximadas.

La adolescencia ha sido vista como una etapa intermedia entre un sentido alternativamente vigorizante y desconcertante de un pasado definido en extremo que debe ser abandonado y de un futuro aún por identificar y con el cual identificarse. Incluso en un período de rápido cambio, la adolescencia parece cumplir la función de confiar a la persona en crecimiento los logros posibles y los ideales comprensibles de una civilización en existencia o en desarrollo.

Es importante considerar que la adolescencia no marca el fin exacto de la niñez y el principio riguroso de la edad adulta. "La edad adulta es el resultado final de una maduración gradual que comienza con la fusión del óvulo y el espermatozoide".(8)

El individuo crece desde el momento de la concepción, la velocidad varía con la edad. La adolescencia es un período de crecimiento en el que las personas jóvenes alcanzan la madurez física y mental. Se llevan a cabo diversas activida-

---

(8) JOSSELYN, IRENE. El Adolescente y su Mundo. 1979. p. 9.

des únicas de desarrollo, según Angrilli y Helfat, las más importantes son las siguientes:

1. Lograr el sentimiento de independencia frente a los padres.
2. Formación de un concepto claro y aceptable de sí mismo.
3. Adaptarse a su físico que está cambiando rápidamente, y al desarrollo sexual.
4. Asimilar un conjunto de normas y valores internalizados que le sirvan de guía.
5. Desarrollo de relaciones sociales con los compañeros y adultos.
6. Clarificar los objetivos académicos y vocacionales.

Para Erikson, el período de la adolescencia es una lucha por una identidad: "la confianza intensificada de que la realidad y continuidad internas que se han preparado en el pasado, corresponden a la realidad y continuidad del significado que uno tiene para los demás". (Erikson, 1950).

Se concluye con el establecimiento de normas coherentes para encarar los conflictos internos y las exigencias de la realidad con que se enfrenta el individuo físicamente maduro.

## 2.2. Los Problemas a los que se Enfrenta el Adolescente:

### 2.2.1. En el Medio Social.

Los cambios radicales en el cuerpo de un adolescente, vienen acompañados de cambios igualmente significativos en -- sus relaciones con los grupos con los que está asociado o -- identificado. Por lo tanto, los cambios en las actitudes sociales siguen líneas paralelas con los de la estructura física.

El adolescente experimenta momentos de dualidad, los cuales busca clarificar encontrándose así mismo y el lugar -- que le corresponderá desempeñar en su sociedad.

El significado del concepto "confusión de identidad" (+) no corresponde únicamente a la cuestión de autoimágenes o aspiraciones, funciones y oportunidades contradictorias, sino a la relación de éstas con el medio ambiente en el que el ser humano se desenvuelve, es decir, el universo social compartido.

Según la teoría de Erikson del desarrollo de la personalidad, el problema central de la adolescencia es el establecimiento de un sentido de identidad. Lo que el adolescente -

---

(+) Concepto manejado más ampliamente por Erik Erikson en su libro *Sociedad y Adolescencia*.

trata de aclarar es quién es él y cuál ha de ser su lugar en la sociedad.

Los adolescentes suelen adoptar nuevos papeles e introducir diversas conductas cada día. Mientras que en los adultos una inconstancia como ésta es una señal de inestabilidad muy seria en los adolescentes, todo esto se reduce a probar nuevos papeles sociales para encontrar el de mayor comodidad. "Prueban constantemente sus valores en desarrollo y los comparan con los de la sociedad, sus padres y sus compañeros, luego cuestionan su propia capacidad para adherirse a los valores en los que profesan creer". (9)

El incumplimiento de reglas preestablecidas por parte del adolescente conlleva la irritación del adulto. Aunque los padres y los adultos en general tienen ideas definidas sobre la forma como debe realizarse la transición de la niñez a la edad adulta, comúnmente son captadas como sin sentido para los adolescentes, quienes son los que tienen la responsabilidad de efectuar el cambio.

---

(9) ANGRILLI, ALBERT y HELFAT LUCILE. *Psicología Infantil*. 1984. p. 152.

El molde de cada personalidad se conforma por las costumbres, creencias, las actitudes y las necesidades; las valoraciones y los hábitos creados por toda ésta información, son aplicados dentro del grupo donde el adolescente se desenvuelve.

Uno de los principales problemas a los que se enfrenta el adolescente es la identificación de la información que recibe, ya sea positiva o negativa para las necesidades que vive en el momento. Consecuentemente, el establecimiento de jerarquías para cada tipo de información recibida, así como, la creación de un sistema de aplicación coherente a los lineamientos que le marca su grupo social.

Ciertos controles de comportamiento del individuo son esenciales para la convivencia en su medio social. Entonces "aceptación" significa que el adolescente debe aprender a ser integral a su sociedad aceptando él mismo las tradiciones, -- costumbres y hábitos de su grupo.

### 2.2.2 En el Medio Escolar.

Para la gran mayoría de los adolescentes, la escuela es una institución de suma importancia.

El tiempo de trabajo del adolescente se reparte entre

valores académicos así como funciones sociales, es decir, la mayor parte del tiempo se emplea en aprender.

Mientras el adolescente se encuentra en la escuela, - está bajo la autoridad de un maestro y directivos, quienes -- aplican las normas a seguir por los adolescentes educandos. - Además, existe la presencia de una gran cantidad de compañe - ros, que en mayor o menor grado viven el mismo momento de - - aprendizaje que él.

El adolescente se enfrenta, en primer término, a la - creación de un grupo que le de un ambiente que satisfaga sus - mismos intereses, Esto se facilita, por el hecho de que él se encuentre en un medio donde sus compañeros son otros adoles - centes con las mismas necesidades. En segundo término, se -- encuentra, la asimilación de las pautas de conducta marcadas - por las autoridades de su institución. Esto, el adolescente, lo maneja formando un cuadro de conducta a partir de las nece - sidades que le surgen de momento.

El grupo de iguales domina el pensamiento y comporta - miento del adolescente. Le resulta, entonces, sumamente fá - cil ir en contra deliberadamente de los estatutos de la auto - ridad; no así, violar las normas de su grupo.

Se establece que, para el joven, el no obedecer da --

lugar a un castigo que él entiende como arbitrario sin comprender, que el acatamiento de las normas lo llevará a la aceptación.

La identidad psicosocial se logra primero mediante la adaptación personal con el medio ambiente; la integración de la experiencia y conducta personal, y por último, la ubicación histórico-geográfica de cada individuo.

### 2.2.3 En el Medio Familiar.

El adolescente afirma su anhelo de independencia más agresivamente que en cualquier otra época de su vida, pero ni económica ni vocacionalmente puede escapar de la dependencia de su familia y hogar.

El primer agente socializador durante la infancia y en la adolescencia son los padres. Uno de los cambios que ocurren en las relaciones entre los padres y el hijo adolescente, es el conflicto que surge por el control de los recursos que el joven desea o considera como suyos. Con una autonomía e independencia cada vez mayor, el adolescente, encuentra más difícil el someterse a la autoridad de sus padres; de igual modo, la auténtica preocupación de los padres por los adolescentes es aquella que se distingue, no solamente por la comprensión y honestidad para con sus hijos, sino también por

la disposición creciente de ser un apoyo sin convertirse en autores de las decisiones propias de ellos. De acuerdo con esto, podemos decir, que el adolescente concibe la idea que la preocupación de sus padres no es sino una imposición que limita la búsqueda de su independencia.

El adolescente se revela contra sus padres no sólo porque restringen su libertad, sino porque son los símbolos de la conciencia infantil de la cual el adolescente debe librarse para alcanzar la madurez.

Durante la adolescencia se produce una lucha de conciencia, siendo ésta el resultado de la incorporación en la estructura psicológica inconciente de las normas impuestas por los padres.

Dado que el hacer elecciones es una situación en la que hay una ausencia de cánones sociales definidos se produce ansiedad; los padres deben hacer un esfuerzo especial para enseñar a sus hijos y a los adolescentes para las elecciones que tienen que hacer, deben proporcionarles herramientas mediante las cuales puedan pensar y decidir.

### 2.3 El Desarrollo del Adolescente en la Sociedad a la que Pertenece.

Las actitudes que se manifiestan en el hogar, la escuela y otros grupos sociales, esperan del joven se adapte exitosamente a las exigencias de la realidad.

El adolescente no sólo debe aceptar que tiene un cuerpo que está en transformación, sino que está obligado a adaptarse a un mundo exterior con situaciones en las que desempeña un papel diferente.

Para cada individuo existe una relación entre el desarrollo interno (cognitivo y emocional) y un medio ambiente estimulante y alentador, así como la capacidad del individuo para relacionarse con un espacio vital cada vez mayor (personas e instituciones). Esto determina la naturaleza de la crisis de identidad, así como posteriores crisis decidirán el destino último en la identidad.

El adolescente proyectará una unificación de lo adquirido (temperamento, modelos infantiles, prejuicios enraizados) mediante elecciones propuestas (funciones disponibles, posibilidades ocupacionales, valores ofrecidos); todo esto se da dentro de pautas culturales e históricas ya sean tradicionales o adquiridas por el momento que se vive.

Kurt Lewin concibió la necesidad centrada en la situación, como un núcleo alrededor del cual se agrupan otros conceptos; "una especie de connotación de exigencias de algo que la persona considera más o menos esencial para ella misma". - (10)

Si las necesidades están concentradas en la situación no lo están, ni concurrente ni periódicamente, en el adolescente o en su ambiente; sino, en forma interactiva simultánea adolescente-ambiente.

Lo normal se puede definir, como aquello que ocurre frecuentemente en una sociedad determinada. En este sentido lo que parece normal o apropiado para el adolescente, puede ser algo contrario en el adulto o viceversa.

La dificultad para formular normas y la complejidad de traducirlas dentro de la realidad de la vida social, conjuntamente con la dificultad de integrarse dentro de un marco de derechos individuales, hace que la noción de "comportamiento aceptable" sea confusa.

El adolescente trata de encontrar respuestas a sus --

---

(10) BIGGE, M.L. y HUNT, M.P. Bases Psicológicas de la Educación. 1980. p. 306.

cuestionamientos tanto en el grupo familiar como fuera de él; ningún grupo le proporciona reglas de vida que estén libres de contradicciones. El adolescente lucha por su independencia y protesta contra una dirección protectora del grupo de adultos que conforma su sociedad.

Por otra parte, es incapaz de dirigir sus actividades independientes tan acertadamente como en el pasado inmediato; tiene un comportamiento impulsivo y confuso en cuanto a sus objetivos.

El adolescente de repente puede revelar sus ambiciones, sus sentimientos de culpa, así como su conocimiento consciente de la naturaleza de los conflictos con los cuales se enfrenta. Esta revelación es franca, pero está limitada por la comprensión de sí mismo.

La lucha por la "identidad" puede alcanzar proporciones de crisis en los adolescentes, donde sus conflictos, que ocurren simultáneamente, ahora constituyen un reto para su identidad anteriormente estable.

En la adolescencia el desarrollo previo, la dirección presente y la perspectiva futura deben proporcionar en forma conjunta un detallado plano ideológico en beneficio del yo adolescente al igual que en el de la sociedad.

## AUTORIDAD DISCIPLINARIA

La autoridad disciplinaria se presenta como parte de la estructura escolar para dar el carácter formal a cada institución. El maestro es el representante directo de dicha autoridad ante todos los miembros de la institución, y hará - - ejercicio de su papel, en la medida en que se ha exigido un orden para lograr los fines que se persiguen.

La autoridad disciplinaria tiene como fin primordial, en la etapa adolescente, servir de guía y apoyo a las necesidades presentes de los educandos, así como, darle armas a cada individuo para encontrar mejores soluciones a sus futuras vivencias.

El adolescente debe tener respeto por la autoridad, - tiene que comprender que todo requiere de adaptación, y que, - debe colocarse en una posición flexible y de apertura que lo llevará a conseguir las metas que se marca.

### 3.1 El Maestro como Autoridad Disciplinaria.

Es imposible e injustificable intentar disciplinar a otros sin tener completamente establecido, un criterio propio de autodisciplina. El maestro necesita comprender, no sólo -

**ESTA TESIS NO DEBE  
SALIR DE LA BIBLIOTECA**

el mecanismo de la mente y de la personalidad de sus discípulos, sino también, el suyo propio.

Solamente de una personalidad fuerte y voluntad firme del maestro, puede esperarse influencia constante y positiva. Haciendo uso de la comprensión, así como inspirando confianza, se logrará que el adolescente tenga apertura hacia su maestro.

La formación de una imagen propia de autoridad, por parte del maestro, no sólo implica tener presente siempre las bases que ha obtenido durante su vida; sino también, el crearse un criterio que debe estar sustentado en la obtención -- continua de información, que lo lleve a establecer una mejor conceptualización acerca de como educar. Así el conocimiento, convencimiento y aceptación de sí mismo, se convertirá, en el requisito más importante para realizar cualquier esfuerzo por ayudar a los adolescentes educandos a conocerse así mismos, - y de ésta manera conseguir una actitud saludable de aceptación personal para cada uno.

La aplicación de la disciplina, es un factor determinante, si tomamos en cuenta que el adolescente educando, no se inicia en sus estudios, teniendo una clara concepción de la importancia de ser organizado. Por ende, la función del -

maestro, como autoridad aplicadora de la disciplina, debe estructurarse a partir de una correcta capacidad para ejercitarla, así como, para transmitir el porque de su aplicación.

Por ésto, se tienen que considerar las normas establecidas en la institución, y debe formularse una idea clara, de que la disciplina es sólo un medio para organizar las actividades que el trabajo conlleva.

La responsabilidad del educador radica en la necesidad que existe de actualizar sus propios conocimientos acerca del sistema de educación, de las normas presentes, de la didáctica que se emplea así como, de la situación del adolescente educando.

El maestro y los alumnos tienen como finalidad crear un ambiente propicio para el cumplimiento de los objetivos -- que se plantean. Una persona demasiado dominante o con ansia de mando, tiende a activar momentos de inquietud y represión.

Todo profesor en cualquier función y a cualquier nivel, toma parte, por consiguiente, en la preservación del orden establecido, tomando en cuenta al mismo tiempo, la dinámica del cambio.

El educador ya no es sólo una autoridad disciplinaria, el conductor a través del cual fluye toda la información, sino que, también, es autoridad capaz de distinguir los valores duraderos de las faces transitorias del desarrollo; así tiene que poseer, al igual que el adolescente que educa, una mentalidad abierta y una personalidad flexible.

En forma concreta, la disciplina escolar, la autoridad disciplinaria, el maestro, son medios para alcanzar la realización de un proceso que conduce al educando, desde la conciencia de la norma como imposición externa, hasta su concepción como formadora de un criterio de responsabilidad.

### 3.2 El Maestro ante el Comportamiento Escolar del Adolescente.

Es necesario que el maestro tenga un concepto amplio de la personalidad del educando, para realizar el trabajo en forma progresiva, no exponiendo el desarrollo de sus discípulos en un posible error en la resolución de sus problemas.

Es importante para los alumnos que se conserve la imagen del profesor en forma de autoridad como fuente de conocimientos. Se puede decir, que por libre que pueda parecer la circunstancia en la que el adolescente se encuentra aprendiendo, la misma intensidad con que sigue su propia actividad den

tro del medio escolar, dependerá en parte, de las expectativas implícitas que forma de sus profesores.

En general se observan tres niveles fundamentales en el estilo de la enseñanza: (11)

1. El profesor que mantiene todo el control y es completamente dominante durante su clase; un estilo centrado en el profesor, donde existe poco contacto con el alumno.
2. El profesor que permite a los alumnos participar activamente en la toma de decisiones, como parte de la organización y como forma de entender el aprendizaje; un estilo centrado en el alumno.
3. El profesor que no hace absolutamente ningún impacto en el grupo, no tiene organización alguna y no es capaz de crear ninguna estructura de aprendizaje.

El ideal del aprendizaje se encontrará por una ejemplar relación maestro-alumno, donde la motivación del alumno es uno de los factores clave en dicha relación; es ciertamente una fuente común donde se deriva la fuerza del maestro autoridad.

---

(11) GAMMAGE, PHILIP. El Profesor y el Alumno. Aspectos Socio-Psicológicos. 1975. p. 52.

Establecemos entonces, que la estructura del grupo, - no puede ignorar la autoridad que le presenta el maestro, a - menos que, la actuación de él sea totalmente eficaz.

El profesor cuenta con un sinnúmero de elementos que - le provienen de un sistema de valores y conocimientos, pro - pios de la cultura actual, que al mismo tiempo le conceden -- una mayor jerarquía. El maestro puede entonces, exigir a sus alumnos realizar cualquier actividad, así como, dependiendo - de su capacidad, entusiasmarlos o desinteresarlos por encon - trar una correcta comunicación con él.

El estilo de interacción es impuesto predominantemen - te, por cada profesor; así entonces, alumnos diferentes res - ponderarán de manera distinta a cada maestro.

"El papel del profesor es cambiante de acuerdo con -- las estructuras en las cuales se desempeña, pero siempre per - manecerá su función de activador y animador del desarrollo -- cultural, humano y social". (12)

A medida que el individuo va desarrollándose, se espe - ra de él, una mejor conducta, actitudes y valores diferentes - que determinen su propia personalidad; es así entonces, que -

---

(12) SUAREZ DIAZ, REYNALDO. La Educación. Su Filosofía, - su Psicología, su Método. 1984. p. 54.

el maestro, más que una autoridad creadora de futuros adultos formados a partir de sus propios conceptos, es un estímulo y una guía para cada individuo, mediante la cual, el adolescente logre creer en sí mismo, en su valor personal, sus posibilidades y en la naturaleza recíproca de sus relaciones con los demás.

### 3.3 La Adaptación del Adolescente a la Organización Educativa Escolar.

La importancia de que el adolescente comprenda, que su papel dentro de una organización educativa, le da la responsabilidad de no esperar que cada medio ambiente escolar se amolde a él, sino que implica, que también, él debe ajustar sus criterios a los lineamientos que le marcan en la institución a la que pertenece.

El maestro, por ser el representante de la organización educativa ante el alumno, debe tomar su función como básica para la adaptación del adolescente, presentando la estructura de dicha organización, así como, los fines que se persiguen tanto en su escuela, como más particular, en su salón de clase. "Lograr que los alumnos se dediquen a su trabajo, facilitar la consecución de las metas del desarrollo y mantener la continuidad de las actividades escolares". (13)

(13) TANNER, LAUREL. La Disciplina en la Enseñanza y el Aprendizaje. 1981. p. 142.

El tipo de institución, las características del alumno, y en cierta medida, el contexto de su comunidad, contribuyen a formar una atmósfera que permite la adaptación del alumno a la institución.

Podemos decir, que el rendimiento de cada adolescente en todo su medio ambiente, será mayor mientras más se le valore y se le haga partícipe de las decisiones que se toman, dentro del medio escolar al que pertenece.

Se debe encontrar un equilibrio entre el excesivo control y la libertad que se ejerce en cada institución. El promover la cooperación entre toda la comunidad educativa, así como, el ejercicio maduro de la profesión por parte de cada maestro, creará un sentido de seguridad en cada adolescente que lo llevará a una mejor adaptación.

El alumno debe conocer sus limitaciones e incapacidades y adaptarse a ellas, sin que ésto cause una perturbación excesiva en él; debe entonces aprender a aguardar los cambios a ubicarse a condiciones nuevas y a afrontar lo inesperado.

El adolescente encontrará que su problemática no tiene un grado de crisis, que el uso de la disciplina por parte de la autoridad escolar, tiene el fin de lograr su adaptación a la organización educativa que lo rodea y que creará en él -

una responsabilidad tal, que lo lleve a alcanzar cualquier meta que él mismo se proponga.

### 3.4 La Disciplina Personal como Elemento de Integración Social.

El individuo es por naturaleza un ser sociable; de -- aquí radica la importancia de que exista una mejor adaptación al medio social.

La socialización es el proceso por el cual el ser humano adquiere conductas, creencias y normas morales que son -- objeto de reconocimiento por parte de la familia y los grupos culturales a los que pertenece. Los padres son los principales agentes de la socialización, sobre todo, durante los primeros años de la vida del niño.

Durante la adolescencia, la primera tarea de integración social, es hacer que se reconozcan claramente las pautas de conducta básicas dentro de la sociedad a la que pertenece; pautas que se establecen a partir de la observación, sin tener un concepto previo de ellas, pero que requieren de cierto esfuerzo para hacerse más definidas.

El adolescente no debe encontrar diferencias entre -- las normas impuestas por su familia y las normas de conducta-

establecidas por la sociedad, entonces, se debe de lograr por todos los medios posibles, que la influencia del hogar, no se contradiga con los hábitos que se han enseñado al alumno en la escuela; ya que así, la función de la escuela no dará resultados positivos.

La influencia de la autoridad educativa, no determina la disciplina que pueda tener el adolescente, sin embargo, es indudable su apoyo en defensa de un sistema de valores o su contribución al cambio de los mismos.

Los fines mediatos de la disciplina personal en el adolescente son desarrollar y formar la personalidad creando hábitos, así como, actitudes que determinen cambios favorables en su conducta.

El adolescente tiene necesidad de una disciplina, previamente impuesta del exterior, y más tarde creada por el mismo.

A partir de que el individuo se ha formado una auto-disciplina, ha pasado a ser, ya no sólo un receptor, sino que también ya está capacitado para aplicar las normas que ha conocido, y así, tiene la oportunidad de aportar otras nuevas o reformar las anteriores. Es entonces, identificado como un individuo maduro, en edad adulta, capaz de proporcionar valo-

res; la sociedad, lo aceptará como una persona más que ha alcanzado su integración completa, conjuntamente ante esta respuesta, él se autovalora y reconoce como un miembro más acorde con los lineamientos que se le han marcado.

La integración social se logra cuando existe la apertura por parte de cada uno de los miembros, apoyándose en la disciplina propia de ellos mismos, compartiendo sus experiencias, dando a conocer sus propias jerarquías de valor, así como, la estructura disciplinaria que crearon, para alcanzar individualmente, su mejor desenvolvimiento en la vida social cotidiana.

## C O N C L U S I O N E S

La institución educativa, establece condiciones y pautas que estructuran la personalidad del adolescente educando.

La disciplina es el medio de la institución, para lograr el común acuerdo entre los miembros que la integran. La finalidad del aprendizaje es la preparación del joven para alcanzar la plenitud en esta etapa de su desarrollo, a nivel individual y como miembro de la sociedad.

El preparar al alumno a la vida extraescolar es hacerlo responsable de su propia conducta. Esta responsabilidad se da en primer término, creando conciencia del importante papel que desempeña el educando en la institución y en la sociedad.

El educador debe de encausar al alumno a una superación constante, atendiendo a la naturaleza cambiante dada por el momento.

El adolescente, debe motivar en el maestro la obtención continua de información acerca de las necesidades que éste presenta. El maestro además de crear el medio propicio pa-

ra su desarrollo, dará las pautas para la creación de la personalidad conjuntamente con el medio extraescolar, donde el educando se desenvuelve. Así, él tiene que actualizarse constantemente en los sistemas de educación, en las normas vigentes y la didáctica que se emplea.

El educando tiene que conocer sus limitaciones e incapacidades y adaptarse a ellas sin que ésto sea una perturbación para él. De la misma forma debe aprender a aguardar los cambios, a ubicarse en condiciones nuevas y a afrontar lo inesperado.

La familia tiene que cumplir la función primaria de preparar al adolescente desde su infancia, a comprender los cambios y cuestionamientos que vivirá, entendiéndolos no serán razones para una crisis, sino necesidades de un desarrollo.

El adolescente adaptado, con una personalidad establecida, será aquél que ha adquirido su propia responsabilidad. Al entrar en el período de madurez, él comprenderá que disciplina escolar, autoridad escolar y normas, son sólo conceptos por medio de los cuales el medio cambiante lo impulsa al desarrollo y obtención de una autodisciplina necesaria para su adaptación.

La identidad psicosocial se logra primero mediante la adaptación personal con el medio ambiente, la integración de la experiencia y conducta personal, y por último, la ubicación histórico-geográfica de cada individuo.

La relativa desaparición de los padres y la aparición del adulto joven especialista como autoridad permanente y permanentemente cambiante, están dando por resultado un cambio por el cual los jóvenes más grandes tendrán que tomar una responsabilidad cada vez mayor de la conducta de los jóvenes de menor edad, y las personas mayores de la orientación de los especialistas y de los jóvenes de mayor edad.

Es así como da su primer paso a la llamada edad adulta, en donde padres y profesores se convierten en amigos; donde además él encuentra que ha adquirido una nueva responsabilidad, que es la de transmitir sus conocimientos y vivencias del momento que culmina, hacia otros que como él, tienen o tendrán, sus mismas inquietudes y dificultades en algún otro momento.

## B I B L I O G R A F I A

- ANGRILLI, ALBERT y HELFAT, LUCILE. Psicología Infantil. Ed. C.E.C.S.A. México, 1984.
- BIGGE, M.L. y HUNT, M.P. Bases Psicológicas de la Educación. Ed. Trillas. México, 1980.
- BISCHOP, LEDFORD. Interpretación de las Teorías de la Personalidad. Ed. Trillas. México, 1973.
- BLAIR, GLENN MYERS. Cómo es el Adolescente y Cómo Educarlo. Ed. Paidós. Buenos Aires, 1970.
- CARNEIRO, LEAO. Adolescencia. Sus Problemas y su Educación. Ed. U.T.E.H.A. México, 1982.
- CUELI, JOSE Y REIDL, LUCY. Teorías de la Personalidad. -- Ed. Trillas. México, 1976.
- ERIKSON, ERIK. Adolescencia y Sociedad. Ed. Siglo XXI. -- México, 1985.
- ERIKSON, ERIK. Identidad, Juventud y Crisis. Ed. Paidós. Buenos Aires, 1971.
- GAMMAGE, PHILIP. El Profesor y el Alumno. Aspectos Socio-Psicológicos. Ed. Marova. Madrid, 1975.
- GORDON, THOMAS. M.E.T. Maestros Eficaz y Técnicamente Preparados. Ed. Diana. México, 1979.
- ISAIS, JESUS. Supervisión Escolar. Ed. Oasis. México, -- 1963.

- JIMENEZ Y COREA, LAUREANO. Organización Escolar. Ed. Fernández. México, 1966.
- JOSSELYN, IRENE. El Adolescente y su Mundo. Ed. Psique.- Buenos Aires, 1979.
- KOHL, HERBERT. Autoritarismo y Libertad en la Enseñanza.- Ed. Ariel. Barcelona, 1972.
- LARROYO, FRANCISCO. La Ciencia de la Educación. Ed. Porrúa. México, 1981.
- MCKINNEY, JOHN P. y otros. Psicología del Desarrollo. - Edad Adolescente. Ed. El Manual Moderno. México, 1982.
- MONTERO, MARITZA. Carácter y Ambiente. Ed. Grijalbo. México, 1974.
- MORA, GABRIEL. Formación de Adolescentes. Ed. C.E.C.S.A. México, 1977.
- PITTALUGA, GUSTAVO. Temperamento, Carácter y Personalidad. Ed. F.C.E. México, 1973.
- PULLIAS, EARL V. y YOUNG, JAMES. El Maestro Ideal. Ed. - Pax-México, 1985.
- ROBERTS, DOROTHY. Cómo Trabajar con Grupos de Adolescentes. Ed. Diana. México, 1971.
- SUAREZ DIAZ, REYNALDO. La Educación. Su Filosofía, su Psicología, su Método. Ed. Trillas. México, 1984.
- TANNER, LAUREL. La Disciplina en la Enseñanza y el Aprendizaje. Ed. Interamericana, México, 1981.
- WINTER, GERALD y otro. Adolescencia y Aprendizaje. Ed. - Paidós. Buenos Aires, 1978.