

# UNIVERSIDAD NUEVO MUNDO

1  
2e

Escuela de Psicología

Con estudios incorporados a la  
Universidad Nacional Autónoma de México



"EL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL Y SU INFLUENCIA  
EN EL NIÑO DE EDAD PREESCOLAR"  
(un Estudio sobre Agresión)

## T E S I S

Que para obtener el Título de:

**LICENCIADO EN PSICOLOGIA**

presentan:

*Lauro Salvador Delgado Romero*

*Francisco Javier Esquivel Hernández*

*Martha Patricia López Guerrero*

México, D. F.

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

1 9 8 6



Universidad Nacional  
Autónoma de México



## **UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso**

### **DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## I N D I C E

### CAPITULO I

INTRODUCCION .....	1 - 7
--------------------	-------

### CAPITULO II. MARCO TEORICO

DESARROLLO NORMAL .....	8 - 28
TEORIA DE LA AGRESION .....	29 - 71

### CAPITULO III

METODOLOGIA .....	72 - 92
PROCEDIMIENTO .....	93 - 98

### CAPITULO IV

RESULTADOS .....	99 - 129
CONCLUSIONES .....	130 - 135
BIBLIOGRAFIA .....	136 - 140

## CAPITULO 1

### INTRODUCCION

El hombre, desde su época más primitiva, ha manejado la agresividad inherente a él de acuerdo a los tiempos que vive. Así tenemos a los primeros hombres defendiendo su territorio, atacando a su presa, peleando por una distribución de alimentos que más convenga a intereses particulares. Una vez descubiertos los metales y la manera de ser pulimentados, se amplió gradualmente, la visión general que tenía de su mundo. Al asociarse con otros iguales a él, para lograr mayor seguridad, ya fuera para ir de cacería, así como para formar una aldea, observó que, en ocasiones, tenía que atacar y/o defenderse de otros hombres, ya no como preservación de sus intereses vitales: alimento, vestido, territorio, propiedades, sino como una forma de establecer ascendente sobre todos aquellos que así lo permitieron.

Ya establecidos grandes grupos humanos y que desarrollaron una cultura propia, vinieron entonces los intercambios de todas clases: al inicio desearon obtener por la fuerza, lo que los otros tenían y a ellos les faltaba, pero al darse cuenta de la paridad de éstas, comenzó el intercambio comercial, sin dejar de lado el hecho de querer imponer sus costumbres a los otros, no hay que olvidar las guerras floridas, el imperio otomano, el romano, el de los mongoles, y hasta las cruzadas en la edad media, sin dejar de obtener con ello otras ventajas además de las comerciales.

Llegó un momento en que el mundo conocido por algunos de estos hombres, no era suficiente y, con la esperanza de nuevas riquezas, nuevos territorios y nuevos súbditos, iniciaron la exploración formal de lo desconocido. Al ser descubierta la primera tierra nueva, lo que ofrecía a sus descubridores y el poder que otorgaba a una nación sobre otras, fueron

estableciendo paulatinamente colonias, en donde no sólo era para obtener las materias primas o los productos básicos para una sociedad ya consumista, era también extender su influencia estableciendo su cultura, sus costumbres, su dios y su rey, a la fuerza si era necesario; y en la mayoría de los casos, lo fué.

Es entonces que, después de un tiempo de dominio, se suceden las guerras de independencia en los diferentes países ocupados, cuyo objetivo principal era librar al hombre del yugo que otros hombres le habían impuesto; de tener las riquezas de la tierra y sus ventajas, los hombres que mayor derecho tenían a ellas: los nativos.

Ya establecidas las grandes naciones en el ámbito mundial, se presentan las luchas internas por el poder en cada país. A inicios de éste siglo acontece lo que conocemos como la era industrial, en donde se consolidan los avances tecnológicos que se vislumbraban durante siglos de evolución humana, y es cuando aparece con mayor énfasis la competición individual ya que, supuestamente, ahora son todos los que pueden ascender socialmente y no sólo los poseedores de títulos de nobleza o del poder que da el dinero.

Esto se ve frustrado temporalmente con la irrupción en escena de dos guerras, que por su magnitud y alcances, son denominadas mundiales; es en estas guerras, al igual que en las de la antigüedad, donde prevalecen los intereses económicos, aún cuando las razones esgrimidas públicamente hayan sido otras.

Actualmente, aunque existan "pequeñas guerras" en diversos lugares del planeta y que tienen motivos de peso para realizarlas, no podemos dejar de lado el hecho de que entre telones se encuentran grupos a los que no interesa terminar con ellas por razones económicas, territoriales o políticas, dejando de lado el que se estén eliminando vidas humanas.

La agresividad del hombre en los lugares en donde existe la paz, se

encuentra dirigida especialmente a consolidar una posición social, que pudiera ser resumida en una sola palabra "POSESION". En este tiempo, los avances tecnológicos y de la ciencia se suceden día con día, pero es sólo un pequeño grupo el que tiene acceso a ellos, es sólo una minoría quien puede disfrutar operaciones del corazón, tratamientos de salud mental, comodidades que van desde utensilios que facilitan las labores de una ama de casa hasta comodidades en cuanto a la comunicación interempresarial y, mientras tanto, la gran mayoría (que también se enferma pero no le alcanza para medicinas) de la población lucha por obtener las condiciones mínimas de bienestar: lugar donde vivir, condiciones higiénicas, alimento, agua, etc. La gente ha perdido características importantes, ya no convive con los suyos, ya no disfruta a y con los suyos, estamos tan ocupados en obtener un salario que nos permita satisfcer unas necesidades que no son prioritarias, unas necesidades que han sido creadas por una sociedad consumista. Ha llegado a tal grado la situación que prevalece actualmente la ley del más fuerte, sin tomar en cuenta ese sentimiento que conocemos como humanidad.

Es en este marco en que la familia -la base de la sociedad- se ha venido desarrollando y evolucionando, bajo las diferentes presiones que la humanidad busca y que van creando poco a poco un hambre mayor por poseer más que los vecinos, los amigos, que las personas que nos rodean. Se ha llegado a que ambos cónyuges salgan a trabajar para lograr ésto, alcanzando tales dimensiones, que llegan a competir por ver quién gana más o aporta más para conseguir las comodidades que requieren.

Cuando el matrimonio no tiene hijos, el problema casi no existe, la dificultad se presenta cuando aparecen los hijos y tienen que distraer a uno de los padres de lo que está haciendo; algunas familias están dispuestas a hacerlo pero algunas otras no, especialmente cuando sólo existe un padre, y es entonces cuando las guarderías o los Centros de Desarrollo hacen su aparición.

Una de las ramas de la Seguridad Social es la Asistencia Infantil, tenien

do como objetivo fundamental el auspiciar, fomentar, vitalizar o vigorizar y perfeccionar la atención integral del niño. Entre los primeros antecedentes que encontramos, tenemos los denominados refugios (Francia 1770); en donde los niños eran atendidos por cuidadoras sin ninguna preparación en cuanto a higiene y educación. Posteriormente Fermín Norbeu en 1814 crea un centro en donde protege a los niños durante las horas de trabajo de la madre. En un congreso celebrado en en Caribe (1902) se hace la ponencia sobre el sistema y programas de guarderías. En 1905, en Estados Unidos se organiza el Primer Congreso en beneficio de la infancia y se perfecciona el funcionamiento de los Albergues Infantiles.

En México, los primeros antecedentes de estos servicios los encontramos en el año 1837, creación de un local para la atención de menores de 6 años. En 1879, durante el régimen porfirista, se funda la casa "Amiga de la Obrera". Posterior a la Revolución Mexicana, en 1911, se modifican significativamente los servicios prestados por las guarderías, acercándose al actual concepto de las mismas.

En 1937, el entonces Presidente Lázaro Cárdenas, impulsa la creación del sistema para un mejor funcionamiento de las Guarderías Infantiles, las cuales era auspiciadas oficialmente y promovidas por la Ley Federal del Trabajo, que se promulga por la instalación de guarderías por cada 150 madres trabajadoras en las factorías. En 1961 nace el Sistema de Guarderías Infantiles del ISSSTE. En el año de 1971 se crea la Coordinación de Guarderías cuya función fue asesorar 31 guarderías de los sectores público y paraestatal bajo la dirección general de Educación Preescolar de Educación Pública. Con el fin de responder a la importancia de ésta primera y trascendental etapa del desarrollo del niño, normando y reglamentando el servicio educativo asistencial, el 26 de septiembre de 1976, por acuerdo de la Secretaría de Educación Pública, se crea la Dirección General de Bienestar Social para la infancia con facultades para organizar y dirigir las guarderías. En febrero de 1978, a través del reglamento interior de la Secretaría de Educación Pública, cambia

la denominación por Dirección de Educación Inicial, ampliando significativamente las facultades y atribuciones que le competen a esta Dirección, con respecto a la asistencia del niño.

Ante la necesidad imperiosa de los padres por salir a trabajar, en este marco de asistencia al niño, y considerando que la violencia y crueldad humanas han aumentado paralelamente al desarrollo de la civilización, diversos profesionistas (filósofos, antropólogos, historiadores, sociólogos, psicólogos, educadores, etc.) han dirigido su atención al estudio de estos niveles crecientes de violencia y crueldad en el hombre.

Existen diferentes corrientes teóricas que han tratado de encontrar una explicación razonable a la agresión y sus causas, las cuales serán descritas someramente a continuación:

1) Instintivismo.- Es en el siglo pasado que los teóricos de esta corriente, manifestaron que el hombre, al descender del mono, posee un bagaje instintivo; señalando los instintos de belicosidad, simpatía, caza, temor, adquisitividad, cleptomanía, juego, etc., dejando de lado el ambiente que rodea al hombre. (William James y William Mc Dougall).

2) Neointintivismo.- Los dos representantes principales son: S. Freud, el que sostiene que existen dos instintos en el hombre, el de vida y el de muerte; este último está dirigido contra el propio organismo (pulsión de autodestrucción), o dirigido al exterior, a los demás. K. Lorenz nos dice que la agresión es una reacción interna "consustancial" que busca su expresión y ésta se produce independientemente de lo adecuada o no que sea la estimulación externa.

Ambos teóricos tienen en común el concepto hidráulico de la agresión, de que existe una fuerza innata



de destrucción en el hombre, y por último, que si la agresión no se exterioriza es perjudicial para la salud del individuo.

3) Conductismo.-

A diferencia del instintivismo, ésta teoría no le dá importancia a las fuerzas subjetivas que llevan a actuar al hombre de determinada manera, lo que le interesa no es lo que siente o piensa, sólo el modo en que lo expresa, cómo se conduce y el condicionamiento social que configura su conducta. Definen la agresión como una reacción de un organismo que comunica estímulos nocivos a otro organismo y agregan: la presencia de comportamiento agresivo presupone siempre la existencia de frustración y a la inversa; la existencia de ésta última siempre llevará al hombre a comportarse agresivamente. (J.B. Watson; B.F. Skinner y J. Dollard).

4) Neurofisiología.-

La movilización de la agresión en las regiones cerebrales se produce al servicio de la vida, en respuesta a amenazas a la supervivencia individual o de la especie; es decir, la agresión programada filogenéticamente, tal y como existe en el animal y en el hombre, es una reacción defensiva biológicamente adaptativa. (W.R. Hess; J. Olds; R.G. Heath; J.M.R. Delgado).

5) Paleontología.-

Para el hombre, determinar quién es específico y quién no, lo hace a través de lo que reciben sus sentidos e interpreta su mente y no sus instintos, es decir, el hombre que resulte ligeramente diferente es ya considerado extranjero. Es la índole de humanidad del hombre la que lo hace

tan inhumano. (B.G. Campbell; D. Freeman; J.D. Carthy; F.J. Ebling).

6) Antropología.-

Como se ha visto, la humanidad ha progresado conforme avanza el tiempo, pero ese avance ha venido emparejado con un aumento de la agresividad y destructividad humana. La necesidad de violencia, supuestamente debería descender conforme se controla el medio, lo cual, aunque paradójico, no ha sido así. (J. Mahringer; W.S. Laughlin; E.R. Service; H.H. Turney-High).

- 7) Existe una teoría más, que propone hacer la distinción entre dos tipos de agresión, una que responde a las necesidades fisiológicas del hombre y otra que satisface necesidades existenciales. Esta última, dependerá de las circunstancias sociales en relación con la situación existencial biológicamente dada y las necesidades que en ella tienen su origen, de que se presente el amor o la destructividad. (E. Fromm).

El presente trabajo pretende correlacionar lo antes expuesto con la situación de algunos niños en Guardería, o Centros de Desarrollo Infantil; en donde, como en toda situación que involucra al hombre, se produce agresividad y la manera en que ésta es manifestada por personas que inician o están empezando lo que conocemos como socialización.

## CAPITULO II

### 1.- MARCO TEORICO

#### DESARROLLO NORMAL.

#### ETAPAS DEL DESARROLLO EN LA TEORIA PSICOANALISTA

Después de un equilibrio mantenido en el útero, el nacimiento representa una experiencia traumática. El nacimiento, como trauma primero, es el prototipo de todos los sentimientos de angustia de la vida posterior. El organismo resulta inundado de estímulos, las tensiones llegan a su máximo, y el organismo desvalido queda expuesto al shock de nacer.

Tras el nacimiento, el aparato mental del recién nacido sufre estímulos muy superiores a su capacidad de resolución. La tendencia natural, por consiguiente, consiste en restablecer la economía mental mediante un apartamiento de la realidad cayendo dormido. Una vez suprimida la tensión desagradable, por ejemplo el hambre, el niño queda dormido con un sentimiento de felicidad y deleite profundos. Sólo se despertará cuando sea estimulado por el hambre, el frío o algún otro malestar.

El recién nacido es completamente narcisista. En esta fase de narcisismo primario, los objetos exteriores apenas son apreciados. La gratificación de más necesidades del niño se produce inmediatamente y él es incapaz de distinguir entre deseo y realidad, sí mismo y mundo exterior. Puede sentirse tan "omnipotente" cuando es gratificado -tras recibir comida o tras las evacuaciones- cuanto miserable si aumenta la tensión.

Los primeros signos de la actitud del recién nacido hacia el mundo exterior pueden caracterizarse como un deseo sin objeto de algo o una especie de anhelo inconsciente de unificación con el mundo exterior.

Los objetos primeros con los que se enfrenta el bebé y que le producen

placer son los pezones del pecho de la madre o del biberón. Así, tras el nacimiento, se inicia inmediatamente la etapa oral, considerando que la primera zona del cuerpo que experimenta placer, es la boca al hacer el movimiento de succión.

## ETAPA ORAL

En esta etapa, la única forma de tomar contacto con la realidad es llevar se objetos a la boca e incorporarlos; la primera reacción hacia los mencionados objetos y el antecedente de las actitudes sexuales y destructivas posteriores del individuo. Dicha incorporación primaria, no significa necesariamente una tendencia destructiva hacia el objeto, constituye más bien lo que posteriormente será el molde del amor o el odio destructivo.

La segunda fase de la etapa oral, llamada fase oral sádica canibalística, coincide con la aparición de los dientes. El niño empieza a morder los objetos a su alcance, porque de esa manera logra que pasen a ser o a formar parte de sí mismo, lo que le proporciona placer. Además, responde así a las frustraciones que le han sido impuestas, mordiendo intenta vengarse; quiere destruir con los dientes todos los objetos que encuentra, desea comérselos porque los quiere y destruirlos porque los odia y teme. El instinto agresivo en esta etapa, se manifiesta simultáneamente en tendencias amorosas y agresivas. El deseo de lesionar o destruir el objeto se llama sadismo oral, en contraste con la primera fase que podría ser llamada erotismo oral.

El primer objeto con el que se liga afectivamente el niño, es la madre. En la fase oral-sádica inicia otro tipo de relación llamada ambivalente. Los aspectos de la madre que le hacen sentir seguridad son amados por él y odiados los que no. La ambivalencia implica que pueden existir al mismo tiempo dos actitudes opuestas hacia una misma persona u objeto. El niño que en un momento pueda desear o buscar la unión placentera

con la madre, puede desear destruirla. En los momentos de frustración.

Freud (1906) pensó que una posible explicación del origen de la ambivalencia radica en la necesidad de protección que tiene el niño contra sus impulsos destructivos, mismos que internaliza en forma de ataque hacia el objeto, como pre-requisito para sobrevivir. La ambivalencia del niño hacia su primer objeto amoroso corresponde a su posición dentro de un continuum que lo lleva de la indulgencia a la privación.

Las primeras pulsiones hostiles no son de incorporación sino por el contrario, de rechazo (escupir); la finalidad en el niño de esta edad es dar fin a situaciones incómodas y no el obtener placer en destruir; la finalidad destructiva se desarrollará más tarde, probablemente como medio para imponer por la fuerza otras finalidades. En una persona normal, madura, la agresividad es un recurso para lograr ciertos fines cuando las circunstancias le son adversas; la represión del amor, la auto-agresión y otras, son manifestaciones de dicha agresión. Sin embargo, ya en la primera fase de la etapa oral pueden observarse manifestaciones del instinto agresivo, que en los casos más leves (como son en ocasiones los rechazos afectivos) hará que el niño muestre, a través de llanto, gritos y actitudes motoras, su estado de ánimo. En los casos extremos, el instinto de muerte se manifiesta en forma auto-anoréxica, cuya intensidad puede variar desde un simple rechazo a la leche, hasta un rechazo absoluto de todo alimento, que podría conducir a la muerte. Investigaciones recientes (Freedman 1973), mencionan que los recién nacidos que han sido separados de su madre, aún temporalmente, presentan un atraso en su desarrollo; mostrando con ello, el hecho de la fragilidad del aparato psíquico del recién nacido y la importancia mayúscula de las primeras semanas de vida.

Los objetos del exterior amenazantes, en ciertas situaciones no evocan ninguna imagen mental, ya que no se ha alcanzado un nivel de maduración necesario de las vías nerviosas hacia la corteza, por lo que no es concebible concienciación ni resonancia afectiva de lo que afecta al

bebé, que sólo experimenta displacer. Este estado ha sido llamado "autismo" (Kanner 1943-1968) y posteriormente por Mahler (1952-1965); este fenómeno no fué llamado "narcisismo primario" por Freud (1914); Spitz (1948-1965) llamó a esta etapa "sin objetos", es decir, el niño está completamente solo, no distingue emocionalmente la existencia de nada ni de nadie, ni siquiera de su misma persona.

La sonrisa ante cualquier cosa parece indicar que ya está estableciendo relaciones incipientes. Esto ocurre alrededor de la tercera o quinta semana de vida. Más tarde, aproximadamente a las 10 semanas de nacido el bebé, muestra respuesta específica de sonrisa a la madre. Esto, según Spitz (1965) significa que el niño ya ha establecido un contacto emocional con la madre, y su estado de autismo ya no es absoluto. Para que ésto suceda, tiene que existir la disponibilidad afectiva de la madre, formándose así una relación intensa entre madre e hijo. Esta relación, según Mahler (1968), es esencial para el desarrollo del aparato psíquico, piensa que el estado de desarrollo en que se encuentra el bebé implica que éste se relacione con la madre, percibiéndola como parte de sí mismo o percibiéndose como parte de la madre. A este desarrollo, lo llama Spitz "Formación de pre-objetos" (etapa pre-objetal).

Dado que el niño percibe la representación de sí mismo y de la madre como un solo objeto, Mahler, llama a esta etapa "simbiosis", en ella el niño aún no experimenta displacer y no percibe que la madre pueda ser separada de él, percibe que sus deseos son gratificados automáticamente.

Klein (1952) lo describe como un estado de omnipotencia y le llamó "posición paranoide". Fairbairn le llamó "esquizoide", porque infirió que el niño percibe, por un lado las partes buenas de la madre y, por otro, las partes de la madre que frustran. Klein lo sintetiza llamándolo a ésta etapa "esquizo-paranoide".

La relación simbiótica se interrumpe aproximadamente a la edad de 5

a 6 meses, cuando el bebé es puesto en manos de un extraño, manifestando por primera vez ansiedad, llamada por Mahler y otros: "ansiedad de separación" que es precursora y prototipo de toda ansiedad posterior.

A partir de la aparición de la ansiedad de separación en el quinto mes, el bebé entra a la etapa de separación-individuación en fases: (separación, práctica, reaproachment e individuación (Spitz) Mahler divide a esta etapa en 4 fases: separación, práctica, reaproachment (reconciliación) y formación de constancia objetal.

La fase de separación se extiende, aproximadamente, de los 4 ó 6 meses a los 10 ó 13. Se observa ansiedad de separación en forma intensa, ante la posible pérdida de la madre. Freud (1926) describió esta ansiedad llamándole miedo a perder el objeto.

La fase práctica se extiende de 10 ó 13 meses a los 16 ó 18, y se caracteriza por los logros motores del bebé que empieza a caminar y domina progresivamente las cosas que le rodean. Las satisfacciones ya no provienen exclusivamente de la alimentación, como en el primer año de vida; en ésta, la atención y fascinación del niño es desviada hacia logros motores y control de esfínteres, siendo ésto, fuente de satisfacción y seguridad. Freud la llamó etapa anal.

La tercera fase de la etapa de separación-individuación, se extiende de los 18 meses hasta los 22 ó 24; caracterizándose por la utilización que hace el niño del equipo adquirido en la fase práctica, ésto para poder afrontar nuevamente el problema de la fase de separación.

La cuarta y última fase de separación-individuación, se extiende hasta el 34 ó 36 mes de vida; se caracteriza por la capacidad de mantener nitidamente la representación mental de los objetos externos (constancia objetal). Para la aparición de la constancia objetal, el yo requiere de la función de la memoria, y para la utilización de ésta, el aparato psíquico requiere de la noción de tiempo y espacio. En esta fase ya

distingue entre lo que proviene del exterior y lo que proviene de su interior.

La posición esquizo-paranoide y la posición depresiva son, para Melanie-Klein, fases del desarrollo. Pudieran ser consideradas como subdivisiones de la etapa oral, ocupando la primera, los 3 ó 4 meses primeros y la segunda, la segunda mitad del primer año. La posición esquizo-paranoide se caracteriza por el hecho de que el bebé no reconoce "personas", sino que se relaciona con objetos parciales y por el predominio de la ansiedad paranoide y de procesos de escisión.

El reconocimiento de la madre como objeto total marca el comienzo de la posición depresiva, que se caracteriza por la relación con objetos totales y por el predominio de integración, ambivalencia, ansiedad depresiva y culpa. La posición depresiva nunca llega a reemplazar por completo a la posición esquizo-paranoide.

Con el fin de enriquecer o complementar dichas etapas, M. Klein amplió en mucho el concepto Freudiano de fantasías inconscientes. Las fantasías inconscientes están siempre presentes y siempre activas en todo individuo. Lo que determinará el estado psíquico del sujeto, es la naturaleza de éstas fantasías y su relación con la realidad externa.

Según Klein, las fantasías inconscientes son la expresión mental de los instintos y, por consiguiente, existen desde el comienzo de la vida; lo que Freud describe como "realización alucinatoria de deseos", se basa, según Klein, en que una fantasía inconsciente acompaña y expresa al impulso instintivo.

Si bien la fantasía inconsciente influye y altera constantemente la percepción o la interpretación de la realidad, lo inverso también es cierto, es decir, la realidad ejerce su influencia sobre la fantasía inconsciente.

Como ya se dijo, el ambiente tiene efectos muy importantes sobre la



infancia y niñez; pudiendo evaluar estos efectos correctamente, sólo si se toma en cuenta la forma en la que el bebé los interpreta en función de sus fantasías. Las experiencias buenas, tienden a disminuir la ira, a modificar las experiencias persecutorias y a estimular el amor y la gratitud del bebé y su creencia en el objeto bueno y, viceversa. La fantasía pues, es una defensa contra la realidad interna y externa. Cuando se considera la relación entre fantasía y los mecanismos de introyección y proyección, se aclara en gran medida, la compleja relación que existe entre fantasía inconsciente, mecanismos y la estructura mental. El análisis de tempranas relaciones objetales proyectivas e introyectivas, ha revelado fantasías de objetos introyectados en el "yo" desde la más temprana edad (infancia), comenzando por la introyección de los pechos ideal y persecutorio. Primero se introyectan objetos parciales: el pecho y luego el pene. Después, se introyectan objetos totales: la madre, el padre, la pareja parental. El "yo" se identifica con algunos de éstos objetos, identificación introyectiva.

#### POSICION ESQUIZO-PARANOIDE

El "yo" inmaduro del bebé está expuesto desde el nacimiento a la ansiedad provocada por la innata polaridad de los instintos (conflicto entre el instinto de vida y el de muerte). Cuando se ve enfrentado con la ansiedad que le produce el instinto de muerte, el yo lo deflexiona. Esta deflexión del instinto de muerte descrito por Freud, consiste según Klein, en parte, en una proyección, y por otra, en la conversión de instinto de muerte en agresión.

El "yo" se escinde y proyecta su parte que contiene el instinto de muerte, poniéndola en el objeto externo original: el pecho. A menudo se siente que la intrusión del instinto de muerte en el pecho, escinde a éste en muchos pedazos de manera que el yo se encuentra ante multitud de perseguidores.

Parte del instinto de muerte que queda en el yo se convierte en agresión

y se dirige contra los perseguidores. Así como es proyectado el instinto de muerte para evitar la ansiedad que surge de contenerlo, así también se proyecta la libido, a fin de crear un objeto que satisfaga el impulso instintivo del yo a conservar la vida. Lo mismo que pasa con el instinto de muerte pasa con la libido. De este modo, muy pronto, el yo tiene relación con dos objetos: el objeto primario, el pecho, está en esta etapa disociado en dos partes: el pecho ideal y el persecutorio. La fantasía del objeto ideal se fusiona con experiencias gratificadoras de ser amado y amamentado por la madre externa real, que a su vez, confirman dicha fantasía.

En forma similar, la fantasía de persecución se fusiona con experiencias reales de privación y dolor, atribuidos por el bebé a los objetos persecutorios. Así, la gratificación, no sólo satisface la necesidad de bienestar, amor y nutrición; también se la necesita para mantener a raya la aterradora persecución.

M. Klein llama a ésta fase esquizo-paranoide, porque la ansiedad predominante es paranoide, y el estado del yo y de sus objetos se caracteriza por la escisión que es esquizoide.

De la proyección original del instinto de muerte surge otro mecanismo de defensa extremadamente importante durante esta fase de desarrollo: la identificación proyectiva. Tiene ésta múltiples propósitos, se puede dirigir hacia el objeto ideal para evitar la separación, o hacia el objeto malo para obtener control de la fuente de peligro.

Cuando los mecanismos de proyección, introyección, escisión, idealización, negación, identificación proyectiva e introyectiva no alcanzan a dominar la ansiedad y ésta invade al yo, puede surgir la desintegración del mismo como medida defensiva.

Una de las defensas mayormente representativas de esta etapa o posición es la escisión. Permite al yo emerger del caos y ordenar sus experiencias: ésta es la base de lo que posteriormente llegará a ser la representación. Para que esta posición dé lugar en forma gradual y no perturbada

al siguiente paso del desarrollo (posición depresiva), es necesario que las experiencias buenas predominen sobre las malas.

### Posición Depresiva

El bebé se encuentra ante dos objetos: uno ideal y el otro malo. Cuando el bebé siente que su yo es fuerte, y a la vez, firme poseedor de un objeto ideal fuerte, sus propios impulsos malos le asustan y se ve entonces menos impedido a proyectarlos. Al disminuir la proyección de los impulsos malos disminuye también el poder atribuido al objeto malo, mientras que el yo se fortifica, pues la proyección lo empobrece menos. El bebé tolera mejor el instinto de muerte dentro de sí y decrecen sus temores personales; disminuyen la escisión y la proyección y, gradualmente, puede predominar el impulso a la integración del yo y del objeto.

En la fase depresiva el bebé reconoce a su madre, esto significa que ya le percibe como objeto total; ya no se trata de pecho bueno o malo, sino de la madre como objeto total (en su globalidad). Así como la madre se convierte en un yo total, el yo del bebé se convierte en un yo total, escindiéndose cada vez menos de sus componentes buenos y malos.

Al percibirla como objeto total, recuerda tanto las gratificaciones como las frustraciones provenientes de la misma; él mismo, quién ama y odia a una misma persona: su madre, se enfrenta entonces con los conflictos vinculados con su propia ambivalencia. En esta posición, las ansiedades brotan de la ambivalencia, y el motivo principal de ansiedad es el de que sus impulsos destructivos hayan destruido al objeto amado de quién depende totalmente. Se intensifican los procesos de introyección; la posición depresiva comienza en la fase oral del desarrollo, en que el amor y la necesidad provocan el deseo de devorar.

El duelo por el objeto bueno, al que se siente perdido y destruido,

y la culpa, una experiencia típica provocada por el sentimiento de que perdió a su objeto bueno por su propia destructividad. La experiencia de depresión, moviliza en el bebé el deseo de reparar a su objeto u objetos destruidos. Anhela compensar los daños que les ocasionó en sus fantasías omnipotentes, restaurar y recuperar sus objetos de amor perdidos y devolverles la vida y la integridad.

Al integrarse más su yo, al disminuir sus procesos de proyección y al empezar a percibir su dependencia de un objeto externo y la ambivalencia de sus propios instintos y fines. Advierte su propia existencia y la de sus objetos como seres distintos y separados de él.

En la definición Kleiniana de la posición depresiva está implícito que el complejo de Edipo comienza a desarrollarse en esta fase, de la que es parte integrante. De modo que en la situación depresiva, el bebé no sólo se encuentra con un pecho y una madre internos destruidos, sino también con la pareja parental interna destruida de la situación edípica temprana.

La fantasía de los padres combinados, juega un papel importante en el complejo de Edipo temprano. Esta fantasía aparece por primera vez, cuando el bebé reconoce a la madre como objeto total, pero aún no diferencia completamente al padre de la madre. A medida que va diferenciando más a los padres y sintiendo celos y envidia por sus relaciones sexuales, el niño puede regresar defensivamente a la fantasía de los padres combinados.

Niega así la relación entre los padres y en su fantasía omnipotente, la convierte en figura parental combinada. Este estadio temprano se caracteriza por la intensidad de la ambivalencia, el predominio de tendencias orales y la incierta elección de objeto sexual.

En forma similar, hay una fluctuación constante en la elección del progenitor más descendo, y ya en la situación oral se sientan las bases tanto para la elección objetal heterosexual como homosexual. Para

la niña, ésta primera aproximación oral al pene, es un paso para la heterosexualidad, que prepara el terreno para la situación genital y el deseo de incorporar al pene en su vagina. Pero al mismo tiempo, contribuye a sus tendencias homosexuales en la medida en que, en este estadio el deseo oral se vincula con la incorporación y la identificación, y el deseo de ser alimentada por el pene, se acompaña al deseo de poseer un pene propio.

Para el varón, está volverse hacia el pene del padre como alternativa del pecho de su madre es, primeramente, un movimiento hacia la homosexualidad pasiva, pero, al mismo tiempo, la incorporación del pene del padre lo ayuda a identificarse con él y, de este modo, fortificar su heterosexualidad.

A medida de que avanza el desarrollo, va predominando el fin genital, haciendo una elección más definida y duradera del progenitor del sexo opuesto como objeto de deseos libidinales, a la vez que aumenta la rivalidad y la identificación con el progenitor del mismo sexo. El creciente sentido de la realidad, trae consigo la percepción del propio sexo, y ayuda al niño a renunciar parcialmente a sus deseos homosexuales y a aceptar el propio sexo. De este modo, se prepara gradualmente el escenario para el complejo de Edipo clásico en términos genitales.

Las fantasías del varón se centran alrededor del coito con la madre y los temores de castración; las de la niña, en el coito con el padre y la ansiedad de que la madre la ataque. Estas ansiedades provocan a su vez procesos regresivos, hasta que la genitalidad se establece firmemente.

#### Etapa Anal

En algún momento, que se inicia en el segundo año de vida y se extiende en ocasiones hasta el tercero, la región anal se convierte en la zona

erógena de mayor significación en el desarrollo de la personalidad, ya que en ella se encuentra localizada la libido. Esta zona, presente desde el nacimiento, no cobra importancia sino hasta el momento indicado en el desarrollo, una vez que se ha podido dejar atrás la etapa oral y consta de dos fases: expulsiva y retentiva.

La primera en presentarse es la expulsión; cuya finalidad es obtener placer con la sensación derivada de expulsar las heces fecales. Además de descargar el organismo de la tensión representada por la acumulación de heces fecales en el intestino, estimula la mucosa del ano, lo que proporciona un placer equiparable al de la succión en la etapa oral. En esta primera fase de la etapa anal, ya pueden encontrarse componentes de tipo sádico que derivan del acto mismo de expulsión. Las heces son vistas como objetos factibles de destruir por la eliminación; más tarde, los factores sociales jugarán un papel de suma importancia, cuando el niño, al darse cuenta del interés que los padres manifiestan por las funciones de esta etapa, haga uso de su capacidad de expulsión para retarlos, cuando ellos intentan entrenarlo para que sea limpio.

La función masoquista es más compleja; puede operar sólo bajo ciertas circunstancias, en las que el dolor no sea muy fuerte ni muy serio. El niño al ser golpeado es excitado sexualmente en las zonas erógenas que se encuentran en y debajo de la piel de la región glútea. Un niño puede comportarse de manera altamente agresiva, con el objeto de provocar que le peguen, a fin de excitarse.

Las relaciones interpersonales en la etapa anal siguen siendo, igual que en la oral, ambivalentes; tal ambivalencia tiene sus bases psicológicas en la contradictoria actitud hacia las heces, por un lado el niño expulsa el objeto de su cuerpo, por el otro, lo retiene como algo muypreciado.

En esta etapa, el manejo de la agresión está en relación con la expulsión y retención de las heces fecales. Con ello, el niño agradece o

agrada a sus padres; se manifiesta como negación, obstinación o terquedad, ante la imposición de hábitos de limpieza.

Cuando el niño tiene 3 años, ya ha adquirido un gran equipo psicológico (capacidades cognoscitivas, manejo de sus impulsos, manejo de la ansiedad, control muscular voluntario, etc.) y, así mismo, los posibles defectos en el desarrollo que repercuten en alteraciones psicológicas, son múltiples. En gran parte, el curso del desarrollo de la personalidad y su patología, ya está determinado. Este equipo hace posible la percepción nítida de sí mismo como objeto diferenciado. A esta edad se establece, en su vida mental, el triángulo yo-mamá-papá, con todo el conjunto de relaciones, afectos de amor y odio coexistentes; rivalidad y resentimientos hacia el padre por la gran atracción y ternura que tiene hacia la madre y, hostilidad y resentimiento hacia la madre, al interferir en el acercamiento hacia aquél. Al mismo tiempo habrá resentimiento hacia el padre por lo que éste interfiere con sus deseos de acercamiento y ternura con la madre.

Por medio de la proyección siente que la hostilidad proviene de otra persona (el padre o la madre), y siendo ésta situación también conflictiva, el conflicto es manejado a través del mecanismo de desplazamiento, por lo que en lugar de ver al padre o a la madre como objeto hostil, escoge otro objeto del exterior: perros, gatos, insectos u otros objetos fantaseados, disponibles según la cultura: brujos, monstruos, vampiros, robots o seres extraterrestres. Son muy comunes las fobias, así como las contrafobias, como intento por manejar sus miedos frente a los objetos fóbicos. Anna Freud, 1936, llama a este mecanismo: "identificación con el agresor".

#### Etapa Fálica

Se acepta generalmente que se presenta entre los tres y los cinco años de edad. Los procesos físicos están bajo control en esta etapa; el

interés del niño se vuelca hacia los aspectos sexuales, de la familia e internos de su vida. La zona erógena la constituyen los órganos genitales; algunos psicoanalistas ortodoxos reconocen una fase intermedia, la uretral, cuyo placer está relacionado con la expulsión y retención de la orina.

Como ya se dijo, en esta etapa la atención del niño es dirigida hacia los genitales: Freud (1905) llamó, precisamente por ello, a esta etapa fálica; en donde además de que la zona erógena se encuentra en los genitales y, al manipularlos o explorarlos, los niños experimentan placer, se dan cuenta o descubren que existen algunas diferencias entre uno y otro sexo. Es en esta etapa en donde se presenta lo que se conoce como complejo de Edipo, caracterizándose éste por la atracción fundamental que el niño siente por el padre del sexo opuesto y la hostilidad hacia el padre del mismo sexo. Aparecen muchas interrogantes con fantasías de variedad infinita. El pequeño hace preguntas en una forma ingenua y libre, mientras no perciba que éstas causan ansiedad en los padres. Finalmente, el niño va aprendiendo que no se puede hablar de temas de curiosidad para él, como la genital, y defensivamente actúa como si no existiesen estos temas, que frecuentemente se relegan a un plano inconsciente. En donde entra el período de latencia.

El desarrollo de las relaciones objetales en el infante varón es relativamente simple; en esta etapa se encuentra ligado a su primer objeto, la madre. El complejo de Edipo implica amor sexual por los padres del sexo opuesto, odio y aún deseo de muerte hacia el padre del mismo sexo.

En una manifestación simple, el niño, que ya se encuentra vinculado con la madre, tiene inconscientemente un afecto al que se agregan, mutinizándolo, los fuertes impulsos sexuales que han empezado a nacer. En el camino para lograr la satisfacción de esos impulsos, el padre representa un obstáculo que debe ser eliminado; tal actitud se acompaña a veces, con fantasías en que el niño se ve a sí mismo como ocupando el papel y lugar del padre.



Ahora bien, los matices y formas que adopta el complejo de Edipo dependen en cada individuo de sus experiencias, que podrían ser, por ejemplo: cuentos traumáticos, tales como seducciones prematuras, reales o fantásticas; presenciar escenas sexuales entre los padres y otros adultos; nacimiento de un hermano que demanda más atención de la madre; amor inconsciente de los padres hacia los hijos que provocan en ellos tentaciones y culpas; la ausencia de uno de los padres provoca actitudes que pueden ser agresivas, hacia el padre que se queda o hacia el que se va; los conflictos y peleas entre los padres, especialmente cuando tiene por motivo al niño, intensifican el complejo de Edipo: la moral familiar, que condena la masturbación aumenta los conflictos en este período; el status social, los niños que viven en medios promiscuos están más expuestos a experiencias sexuales agresivas, etc.

En la etapa fálica, los factores, gestatorios de las actitudes agresivas giran alrededor de las fuerzas que actúan en etapas pre-edípicas, edípicas y post-edípicas, que culmina con la instauración del super-yo y, por lo tanto, con la aparición de sentimientos agresivos y de culpa como resultado de los conflictos intrapsíquicos que surgen entre el yo y el super-yo.

Se considera a la etapa fálica la etapa ambivalente por excelencia, resultante de entre los aspectos que le hacen amar y odiar al padre al mismo tiempo.

A pesar de que los fundamentos del super yo se establecen durante los primeros años de vida; el super-yo, como sistema intrapsíquico definido, se establece sólo con la superación del complejo de Edipo; su establecimiento presupone un desarrollo psicosexual y una madurez yoica.

La agresión juega un papel de mucha importancia en relación al complejo de Edipo, como resultado de las fantasías agresivas del niño contra su padre y deseo incestuoso hacia la madre. Tanto los niños como las niñas, hacen de su madre el primer objeto de amor, por la sencilla

razón de que el amor se desarrolla por la dependencia hacia la persona que le protege y cuida. Este amor alcanza su punto culminante en esta etapa. El niño está celoso del padre, quién se convierte en su rival, cada vez más exasperante y amenazante; el niño quisiera eliminarlo.

### Punto de Vista Estructural

Desde el punto de vista estructural, el aparato mental posee tres grupos de funciones que corresponden a las tres instancias psíquicas: ello, yo y super-yo. En las personas sanas, éstas funciones como un todo integrado y armonioso, capacitando a la persona para desenvolverse eficientemente en todos los campos de su vida; si no sucede así, si las estructuras no colaboran unas con otras, entrando en conflicto, el individuo estará desadaptado y descontento consigo mismo, lo que reduce su eficiencia notablemente.

### E l l o

El niño depende, para satisfacer sus necesidades, de personas del mundo exterior, que por más que se anticipen a sus deseos, no logran cubrir completamente los requerimientos del bebé, por lo que éste experimenta frustración y descontento, que estimulan el desarrollo del Ello.

La función de ello es encargarse de la descarga de cantidades de excitación (energía o tensión) que se liberan en el organismo mediante estímulos internos o externos, principio del placer; siendo la finalidad de éste desembarazarse de la mencionada tensión o, si tal cosa no es posible, reducir la cantidad de tensión a un nivel bajo y mantenerlo tan constante como sea posible.

En su forma más primitiva el ello es un aparato reflejo que descarga por las vías motrices cualquier excitación sensorial que le llegue, por ende, la consecuencia típica de la descarga motriz es la eliminación del estímulo. Suelen presentarse muchas tensiones para las que no

hay descarga refleja apropiada, ya que, no habría desarrollo psicológico si cada vez que el bebé comienza a sentir cualquier tipo de tensión se le diera satisfacción de inmediato y si las diferentes excitaciones que pudiesen llegar a emerger, fueran de igual manera satisfechas por los esfuerzos cooperativos del cuidado paternal y los reflejos congénitos; como consecuencia de todas éstas necesidades insatisfechas, sobreviene la frustración.

El nuevo desarrollo que tiene lugar en el ello como resultado de la frustración se llama proceso primario; este proceso produce la imagen mnémica de un objeto, que se necesita para reducir la tensión, procurando seducirla estableciendo lo que Freud denominó una "identidad de percepción".

Para el ello, el recuerdo del satisfactor es exactamente lo mismo que recibir o lograr el satisfactor; en otras palabras, el ello no puede distinguir entre un recuerdo subjetivo y una percepción objetivo del objeto real. La formación de la imagen de un objeto que reduce la tensión se llama realización de deseos.

Según Freud, el ello es también la fuente primordial de la energía psíquica y la sede de los instintos; así mismo, el ello está en más íntimo contacto con el cuerpo y sus procesos que con el mundo exterior. Su energía está en estado móvil, de manera que se la puede descargar con prontitud o desplazar de un objeto a otro. El ello no cambia con el transcurso del tiempo; no puede ser modificado por la experiencia porque no está en contacto con el mundo externo; no está gobernado por las leyes de la razón o de la lógica, y no posee valores, ética o moralidad. Solo lo impulsa una consideración: obtener satisfacción para las necesidades instintivas, de acuerdo con el principio del placer. Hay sólo dos consecuencias para cualquier proceso del ello. O se descarga mediante la acción o realización de deseos, o sucumbe a la influencia del yo; en el último caso la energía queda ligada en lugar de descargarse inmediatamente. El ello es exigente, impulsivo, irracional, asocial, egoísta y amante del placer.

El ello no piensa, sólo desea o actúa.

Por esta razón se dice que el ello es una instancia caótica, desorganizada, que no conoce ni tiempo ni espacio, ni se rige por la lógica, no se modifica con la experiencia ni con el tiempo. Y como no tiene contacto con el mundo externo, carece de moralidad, valores o disciplina alguna, su energía se desplaza constantemente de un objeto a otro. Es el reservorio de la energía psíquica para todo el aparato mental, su función principal estriba en permitir la descarga de excitación acumulada en el organismo.

### Yo

Para O. Fenichel, la idea del propio cuerpo desempeña un papel muy importante en la estructuración del concepto de realidad. Al principio de la vida no existe más que la percepción de una tensión, de un algo interior; cuando un niño se da cuenta de que algo se ha hecho desde el exterior para aplacar esa tensión, empieza a estructurarse el concepto de realidad y con esto, el yo. Las sensaciones externas e internas, experimentadas por el cuerpo, hacen que éste se convierta en algo diferente del resto del mundo, posibilitando al individuo para distinguir entre lo que es él mismo de lo que no es él. Es decir, la imagen corporal (self), constituye la idea del yo como opuesta al no-yo. El yo es concebido como un producto del desarrollo; tiene como tareas adaptar los impulsos heredados, entre sí y con el medio ambiente. Es determinado por las vivencias propias del individuo, por lo actual, por lo accidental.

Al yo se le podría considerar la instancia dinámica del aparato mental, su función es llevar a cabo una conducta racional, coordinada, dirigida a mantener constante el nivel de excitación dentro del organismo, lograr una estabilidad, un equilibrio que se ve constantemente perturbado por varios factores; el proceso vital mismo, las necesidades biológicas que se presentan dentro del organismo y los estímulos externos. Es

el encargado de neutralizar la acción devastadora del instinto agresivo y es el responsable de las formas que adopte esa agresión. Se podría decir que el yo se encuentra colocado en la frontera entre el ello y la realidad; es el mediador que gobierna y controla a las otras dos instancias del aparato mental, ello y super yo, en interés de la personalidad. El yo empieza a funcionar y por lo tanto, a estructurarse, cuando el niño se da cuenta por primera vez que algo se ha hecho desde el exterior para reducir la tensión que experimenta en su organismo. Ahora, él busca y desea objetos o personas para satisfacerse, aún cuando todavía no pueda diferenciarlos. La diferencia entre el ser y el medio ambiente, se centra en las indulgencias y privaciones que, provenientes de su madre, el niño experimenta.

Hartman, habla de la mente del niño como una matriz indiferenciada que en el curso del desarrollo se divide en una parte ejecutoria (que sería el yo), y una parte energizante (que sería el ello). Ambos coexisten desde el principio mismo de la vida. Estas instancias toman en cuenta el hecho de que el aparato motor y sensorio, así como las funciones mentales de percepción y acción motora, de las cuales se desarrolla posteriormente el yo, están presentes desde el inicio de la vida y se distinguen de los impulsos instintivos y sus actividades de la misma manera que el yo se diferencia del ello.

Coincide con Freud, al considerar que, en su temprana relación, el yo está al servicio del ello, en una relación de subordinación. Sostiene que el yo no surge únicamente a partir de los conflictos, sino que hay otros factores que hacen posible su aparición e intervienen en su formación; funciones que denomina áreas libres de conflicto del yo, como son: la memoria y la motricidad, que son funciones innatas y características de la especie y aparecen antes de que se pongan de manifiesto el conflicto y la experiencia. M. Klein, sostiene la teoría de un yo rudimentario, presente desde el comienzo de la vida misma, aunque menos estructurado en un principio y cambiante. Para ella, los orígenes del yo y del sentido de la realidad, son dos aspectos de una misma etapa de desarrollo. Un concepto implica al otro.

### Super-Yo

Puede definirse como un grupo de funciones mentales relacionadas con aspiraciones, ideales, normas morales y prohibiciones, considerándosele como conciencia moral.

Debe su origen a una identificación con figuras paternas, relacionadas en especial con los aspectos morales y éticos. El super-yo es el componente inhibitor de la personalidad, representa lo ideal más que lo real, ya que procura la perfección, antes que el placer o la realidad. El ello rígease por el principio del placer y el yo lo hace por el de la realidad; se puede decir que el super-yo se rige por el principio del deber.

Posteriormente, los requerimientos sociales y las prohibiciones de otras autoridades (maestros, curas, policías, etc.), son incorporadas también, pasando a formar parte del super-yo, el cual actúa como un censor, como supervisor de la conducta de las tendencias interiores e inconscientes. Para esto, posee partes conscientes y partes inconscientes. El super-yo critica al yo y le provoca culpa, cuando éste dá salida o permite la satisfacción de las tendencias del ello; el super-yo mantiene su autoridad y logra el control del yo, a través de la culpa y el castigo.

El super-yo está formado por dos subsistemas: el ideal del yo y la conciencia moral. El ideal del yo corresponde al concepto que el niño tiene, de lo que sus padres consideran bueno moralmente; la conciencia moral, a lo que en su concepto, los padres consideran moralmente malo, independientemente de la realidad. El ideal del yo se transmite a través de premiar la conducta; la conciencia a través del castigo. Los castigos pueden ser físicos o psicológicos; los primeros, como golpear a un niño o privarlos de algo que desean (los premios físicos pueden otorgarse a través de objetos), los castigos psicológicos en cambio, son expresados en forma verbal o de expresión facial, y su

arma es el amor o el rechazo de afecto.

El super-yo, es entonces, el representante interno de los valores de la sociedad; el ejecutor e inhibidor del instinto agresivo. Ejerciendo su acción inhibitoria por la anticipación al castigo, que aplica cuando no se siguen sus cánones; este castigo se percibe por medio de los sentimientos de culpa, remordimientos. A su vez, el super-yo puede ser tan cruel, tan inhibidor, que no permite la salida de ningún impulso y sea, por tanto, limitante, coartante, sádico, al obstaculizar la expresión de la agresión en cualesquiera de sus manifestaciones; generando sentimientos de culpa, y éstos, más agresión, formándose un eterno círculo vicioso.

## 2.- TEORIA DE LA AGRESION

### a) Instintivistas

Instintivistas antiguos.- La historia de la teoría del instinto tiene sus raíces en el pensamiento filosófico de la antigüedad, pero para los fines de este estudio basta con señalar que la obra que tuvo fundamental influencia en el pensamiento moderno fue la de Charles Darwin, por lo que toda la investigación postdarwiniana de los instintos se ha basado en la teoría de la evolución expuesta por él.

Numerosos autores, entre ellos William James (1890), William McDougall (1913, 1932), redactaron largas listas de instintos, caracterizándose porque cada instinto motivaba algún tipo correspondiente de comportamiento mezclándose cualidades humanas universales y rasgos de carácter específicos condicionados socialmente, como por ejemplo: instintos de imitación, rivalidad, belicosidad, caza, temor, cleptomanía, amor y celos, sociabilidad, etc. Es importante reconocer que algunos de los conceptos expuestos por ellos tienen validez actual por ejemplo: James afirmaba la existencia de algún elemento de aprendizaje en el desempeño de un instinto, como McDougall tenía en cuenta la influencia que aportaban las experiencias y antecedentes culturales en los instintos, para quién la clave del instinto era una "propensión", un "ansia", y este núcleo afectivo innato de cada instinto "parece capaz de funcionar en forma relativamente independiente tanto en la parte cognitiva, como en la matriz de la disposición instintiva total" (Erich Fromm 1974). Con este concepto se establece un puente con lo que sería la Psicología Freudiana.

Una característica básica que establece relación entre instintivistas antiguos y los que serían neointintivistas como Sigmund Freud y Konrad Lorenz, es la concepción del modelo instintivista en términos de mecánica e hidráulica. McDougall representaba la energía contenido por "compuertas" y posteriormente utilizó una analogía en la que cada instinto



estaba presentado como "una cámara en que constantemente se está liberando gas" (W. McDougal, 1923). Freud, en su concepto de la teoría de la libido siguió también un esquema hidráulico en donde: la libido aumenta; la tensión se eleva; el displacer aumenta; de tal manera que al descargarse la tensión baja el displacer y después la tensión empieza a subir nuevamente. Lorenz concebía un proceso semejante en donde la energía específica de reacción fuese un gas que continuamente se está metiendo con bomba en un recipiente o como un líquido en un depósito que puede salir mediante una válvula con resorte situada en el fondo (K. Lorenz, 1950).

El factor común es que en esos modelos se comparte la idea de una sustancia capaz de energizar los comportamientos, contenida en un recipiente y después liberada para la acción. (R.A. Hinde, 1960).

Los Neoinstitivistas: Sigmund Freud y Konrad Lorenz.- Sigmund Freud había dedicado poca atención al fenómeno de la agresión, pues consideraba que la sexualidad (libido) y la conservación del individuo eran las dos fuerzas que predominaban en el hombre. Posteriormente en su obra *The ego and the id* (1923) y en sus obras posteriores postuló una nueva dicotomía, la del instinto de vida e instinto de muerte.

El instinto de muerte se dirige contra el mismo organismo y es, por ello, una pulsión autodestructora, o bien, se dirige hacia afuera y entonces tiende a destruir a los demás y no a sí mismo. Cuando se mezcla con la sexualidad, el instinto de muerte se transforma en impulsos menos dañinos, que se manifiestan por el sadismo o el mazoquismo. Luego, desde la posición del instinto de muerte, la agresión no era en lo esencial reacción a los estímulos, sino un impulso que manaba constantemente y tenía sus raíces en la constitución del organismo humano. Con lo anterior había dado Freud un paso importante hacia adelante, de un modo de ver puramente fisiológico y mecanicista a otro biológico que considera al organismo como un todo y analiza las fuentes biológicas del amor y el odio.

Para Lorenz y Freud la agresividad humana es un instinto alimentado por una fuente de energía inagotable y no necesariamente el resultado de una reacción a estímulos externos.

Lorenz postula que la energía específica para un acto instintivo se acumula constantemente en los centros nerviosos relacionados con esa pauta de comportamiento y si se acumula energía suficiente es posible que se produzca una explosión aún sin presencia del estímulo.

El modelo hidráulico, mencionado anteriormente, es uno de los pilares en los que se basa la teoría de Lorenz, el otro pilar es la idea de que la agresión está al servicio de la vida, de que sirve para la supervivencia de la especie. Supone, además, que la agresión intraespecífica, tiene la función de favorecer la supervivencia de la misma. La agresión cumple esa función espaciando a los individuos de esa especie en el hábitat disponible, seleccionando el "mejor", de importancia en conjunción con la defensa de la hembra, y estableciendo un orden jerárquico social (K.Lorenz, 1964). La agresión puede tener esa función preservativa con eficacia tanto mayor, por cuanto en el proceso de la evolución la agresión mortífera se ha transformado en un comportamiento compuesto de amenazas simbólicas y rituales que desempeñan la misma función sin daño para la especie; pero en el caso del hombre, la agresión se ha vuelto una amenaza más que una ayuda para la supervivencia.

Uno de los postulados (discutible) de Lorenz es relativo a la naturaleza innata de la agresividad humana, sosteniendo el cliché de que la guerra es el estado natural del hombre. La lógica de la idea de Lorenz es que el hombre es agresivo porque fue agresivo, y que fué agresivo porque es agresivo (K. Lorenz, 1966) (cuestión refutada ampliamente por E. Fromm en su obra "Anatomía de la destructividad humana", 1974).

## b) Ambientalistas y Conductistas

**Ambientalismo Ilustrado.**- Esta corriente del pensamiento se basa en postulados diametralmente opuestos a la de los instintivistas. Para los ambientalistas el comportamiento del hombre está modelado exclusivamente por la influencia del medio ambiente, o sea por los factores culturales, y sociales. Esta concepción tuvo gran acogida entre los filósofos de la época de la Ilustración, para quienes el hombre había nacido "bueno" y racional, pero las malas instituciones, el mal gobierno y sobre todo la mala educación, habían formado en él tendencias malas, dichos factores eran los responsables de la agresión humana, el verdadero cambio del hombre se hallaba, no en la manipulación del hombre, sino en el verdadero cambio social y político.

En contraste el positivismo lógico, en donde se excluían todos los conceptos "subjetivos" que no pudieran observarse directamente como "la sensación, percepción, imagen, e inclusive, el pensamiento y la emoción que se definen subjetivamente, tenía como premisa fundamental que "la materia de la Psicología humana es el comportamiento (conducta) o las actividades del ser humano". Aquí nace el conductismo, cuyo fundador fue J.B. Watson (1914). A partir de entonces el conductismo ha tenido un gran desarrollo y perfeccionamiento, fundamentalmente hecho por B.F. Skinner (1953), quien representa al "neoconductismo".

El neoconductismo de Skinner evita todo intento de hablar de una "naturalidad" del hombre. "La Psicología de Skinner es la ciencia de la técnica o la ingeniería del comportamiento, y su objetivo es hallar los refuerzos adecuados para producir el comportamiento deseado". En lugar de condicionamiento simple, de acuerdo con el modelo Pavloviano, Skinner habla de condicionamiento "operante". Esto significa que el comportamiento no condicionado con tal que sea deseable, desde el punto de vista del experimentador, tiene una recompensa, es decir, le sigue el placer.

El método conductista de investigar la agresión tiene gran importancia debido a que la mayoría de quienes investigan la agresión en los Estados Unidos, lo han hecho con una orientación conductista. Su razonamiento es el siguiente: si Juanito descubre que siendo agresivo su hermanito (su madre, etc.) le da lo que él quiere, se convertirá en una persona con tendencia a comportarse agresivamente. La agresión, como cualquier otro tipo de comportamiento, se aprende sobre la base de buscar la ventaja óptima posible para uno. (Fromm, 1974).

El modelo conductista de ver la agresión fue expuesto por H. A Buss cuando definió la agresión como "reacción que comunica estímulos nocivos a otro organismo" ... "lo más importante es, antes bien, la naturaleza de las consecuencias reforzadoras que afectan el acaecimiento y la fuerza de las reacciones agresivas. Es decir, lo que importa es saber qué clase de reforzadores afecta al comportamiento agresivo". (A.H. Buss, 1961).

Un obstáculo importante para la comprensión de la agresión ha sido que prácticamente todos los estudios conductistas se realizan in vitro, es decir bajo condiciones controladas artificialmente y no en el proceso de la vida.

#### TEORIA DE LA AGRESION Y FRUSTRACION

En 1939, J. Dollard Et. Al, presenta una teoría general sobre la agresión y la violencia, en donde suponen haber hallado la causa de toda agresión bajo el supuesto siguiente: "La presencia del comportamiento agresivo siempre presupone la existencia de frustración y a la inversa; la existencia de frustración siempre conduce a alguna forma de agresión". (J. Dollard Et Al, 1939).

En 1941 Miller rectificó la segunda parte de dicha hipótesis, reconociendo que la frustración podría provocar cierto número de reacciones de diferentes tipos de los cuáles sólo uno era agresión. (N.E. Miller, 1941).

A. H. Buss llega a la conclusión de que "El énfasis en la frustración ha hecho desdichadamente desatender la otra gran clase de antecedentes (estímulos nocivos), así como la agresión en tanto que es respuesta instrumental. La frustración es sólo un antecedente de la agresión, y no el más poderoso". (A. H. Buss, 1961).

#### TEORIA GENERAL DE LA FRUSTRACION

Rosenzweig desde 1934 proporciona una reformulación de conceptos psicoanalíticos. Entre los que destacan la existencia de tres niveles de desarrollo, que son:

- a) Nivel celular o inmunológico, concerniente esencialmente a la defensa inmunológica del individuo.
- b) Nivel autónomo o de urgencia. Refiere a la defensa del organismo contra las agresiones físicas generales; corresponden a las respuestas psicológicas de miedo, dolor, rabia, fisiológicamente se reflejan en las modificaciones biológicas al stress.
- c) Nivel superior cortical o de defensa del yo. Defiende la personalidad contra las agresiones psicológicas. A este nivel se refieren esencialmente la teoría de la frustración.

Frustración según el autor, existe cada vez que el organismo encuentra un obstáculo o una obstrucción más o menos insuperable en la vía conducente a la satisfacción de una necesidad vital cualquiera.

Se denomina stress a la situación estímulo que constituye tal obstáculo.

Rosenzweig distingue dos tipos de frustración:

- a) La frustración primaria o privación. Que se caracteriza por

la tensión y la insatisfacción subjetivas que se deben a la ausencia de una situación final necesaria para el apaciguamiento de una necesidad activa. Ejemplo: hambre.

- b) Frustración secundaria. Caracterizada por la presencia de un obstáculo en la vía a la satisfacción de la necesidad.

El stress puede clasificarse según dos perspectivas: pasivas y activas, o bien internas y externas. Siendo las pasivas obstáculos insensibles no amenazadores, las activas, además de insensibles, peligrosas; por lo que producen a la vez peligro e insatisfacción.

El stress externo es un obstáculo externo al individuo en contra parte del interno.

La combinación de estos cuatro tipo de stress permite distinguir las direcciones del stress:

- 1.- Presión pasiva-externa
- 2.- Presión activa-externa
- 3.- Presión pasiva-interna
- 4.- Presión pasiva-interna

Respuestas a la frustración:

- I. Respuestas según la economía de las necesidades frustradas.
  - a) De persistencia de la necesidad, considera el destino de la necesidad frustrada.
  - b) De defensa del yo. Considera el destino de la personalidad completa.

En el comportamiento humano, la reacción a la frustración lleva implícitos los dos tipos precedentes, aunque en ocasiones uno de éstos se encuentra en estado puro.

II. Respuestas de defensa del yo.

- a) Respuesta extrapunitivas. El individuo atribuye agresivamente la frustración a personas o cosas exteriores, se le asocian la cólera, la irritación y proyección.
- b) Respuesta intropunitiva, el individuo se atribuye agresivamente la frustración, se asocian a este tipo de respuestas la culpa y el remordimiento, además de la introyección, aislamiento y desplazamiento.
- c) Respuestas impunitivas, en éstas la agresión no se encuentra como fuerza generatriz. Hay en ellas el ensayo de evitar formular un reproche tanto a otros como a sí mismo y encarar la situación frustradora en forma conciliatoria, a ésta se asocia la represión.

III. Respuestas de persistencia de la necesidad, su finalidad es satisfacer la necesidad frustrada, su naturaleza es sublimación y conversión.

IV. Respuestas según su rectitud.

- a) Directas, se hallan estrechamente adaptadas a la situación frustrante en la prolongación de la necesidad inicial.
- b) Indirectas, más o menos sustitutivas. (Simbólicas).

## TOLERANCIA A LA FRUSTRACION

Se define por la aptitud de un individuo para soportar una frustración sin pérdida de su adaptación psicobiológica, es decir, sin recurrir al uso de respuestas inadecuadas. Este concepto debe compararse con los principios psicoanalíticos del placer y el de la realidad y el principio de la debilidad del yo.

Rosenzweig sugiere dos determinantes de la frustración.

- a) Factores somáticos; refieren las diferencias individuales innatas, correspondientes a variaciones nerviosas, endocrinas, etc. Es probable que estos determinantes sean hereditarios, pero es importante señalar los factores somáticos adquiridos, tales como, fatiga, enfermedades, etc.
- b) Factores psicológicos genéticos. Refiere a los patrones que el niño aprende durante las primeras etapas de su desarrollo para manejar la frustración propinada gradualmente por los padres. Igualmente dañino será para la personalidad del niño la falta de frustración como el exceso de ésta.

## ELEMENTOS NEUROFISIOLOGICOS DE LA AGRESION

Gran parte de los estudios de la relación entre cerebro y comportamiento se basan en la proposición Darwiniana de que la estructura y el funcionamiento del cerebro se rigen por el principio de la supervivencia del individuo y la especie.

Posteriormente los neurofisiólogos, han dedicado sus esfuerzos al descubrimiento de las regiones cerebrales que son los substratos de los impulsos y comportamientos más elementales necesarios para superviven-



cia.

P. D. MacLean (1958) decía que los mecanismos fundamentales del cerebro eran (en inglés) las cuatro efes, alimentación, lucha, huida y realización de actividades sexuales (feeding, fighting, fleeing and ... the performance of sexual activities; P.D. MacLean, 1958).

La agresión y la fuga han sido estudiadas por numerosos investigadores, entre ellos: W. R. Hess, J. Olas, R. G. Heath, J. M. R. Delgado, y otros; quienes concuerdan que la agresión la controlan diferentes regiones neurales del cerebro, por ejemplo, la reacción afectiva de rabia y su correspondiente pauta de comportamiento agresivo pueden activarse por estimulación eléctrica directa de diversas regiones, como las amígdalas, la parte lateral del hipotálamo, algunas partes del mesoencéfalo y la materia gris central; y puede inhibirse, estimulando otras estructuras como el tabique, la circunvolución de cíngulo y el núcleo caudal.

Algunos investigadores han logrado implantar electrodos en el cerebro, en ciertas regiones determinadas, y establecer una conexión de dos sentidos para la observación. Mediante una estimulación de bajo voltaje en una región pudieron estudiar los cambios de comportamiento en animales y, posteriormente en el hombre.

Por ejemplo, se han conseguido provocar el comportamiento intensamente agresivo por la estimulación eléctrica directa de ciertas partes y la inhibición de la agresión al estimular otras. Por otra parte, se ha podido medir la actividad eléctrica de diversas partes del cerebro cuando los estímulos ambientales suscitaban emociones como la rabia, el miedo, el placer, etc. También se han observado los efectos permanentes producidos por la destrucción de ciertas partes del cerebro.

No es únicamente característico de la agresión el que una reacción sea activada en algunas partes del cerebro e inhibida en otras: la

misma dualidad se advierte en relación con otros impulsos. De hecho el cerebro está organizado en forma de un sistema dual. Si no hay estímulos específicos (internos o externos), la agresión se halla en un estado de equilibrio fluido, porque las regiones activadoras e inhibitoras se mantienen mutuamente en un equilibrio relativamente estable.

Lo anterior se demuestra (V. H. Marr y F. R. Ervin, 1970) cuando se destruye la amígdala de algunos animales como el mono macaco de la India, la rata y otros transformando a estos animales a tal punto que perdían por lo menos temporalmente, su capacidad de reaccionar de modo agresivo y violento, aún fuertemente provocados. Por otra parte, la destrucción de regiones inhibitoras de la agresión, como por ejemplo, pequeñas porciones del núcleo ventromedial del hipotálamo, produce gatos y ratas permanentemente agresivos.

La movilización de la agresión en las regiones cerebrales correspondientes se produce al servicio de la vida, en respuesta a amenazas a la supervivencia del individuo o de la especie; es decir, la agresión programada filogenéticamente, tal y como existe en el animal y en el hombre, es una reacción defensiva biológicamente adaptativa.

Fue Hess (1954) el primero en descubrir que por estimulación eléctrica de ciertas regiones del hipotálamo, un gato podía reaccionar atacando o huyendo. Por consiguiente, hizo entrar estos dos tipos de comportamiento en la categoría de "Reacción de defensa", que indica que ambas reacciones son en defensa de la vida del animal.

Las regiones neuronales que constituyen el sustrato para el ataque y la huida están muy juntas, pero son distintas.

Mark y Ervin resumen el estado actual de los conocimientos neurofisiológicos de la agresión en el siguiente párrafo: "Todo animal, cualquiera que sea su especie, reacciona a un ataque amenazador para su vida, con una de dos pautas de comportamiento, o la huida o la agresión y violencia, o sea el combate. El cerebro siempre actúa como una unidad

en la dirección de cualquier comportamiento; por consiguiente los mecanismos cerebrales que ponen en marcha y limitan esas dos pautas disímiles de conservación de sí mismo están estrechamente ligados uno al otro, así como a todas las demás partes del cerebro, y su debido funcionamiento, depende de la sincronización de muchos subsistemas complejos, delicadamente equilibrados. ( V. H. Mark y F. R. Ervin, 1970).

### AGRESIVIDAD HUMANA

Algunos autores definen la agresión como "La respuesta que sigue a la frustración", o como "Un acto cuyo objetivo-respuesta es causar daño a un organismo (o a un sucedáneo de organismo)". Dollard.

La parte agresiva de la naturaleza humana no es solamente una salvaguarda necesaria contra los ataques: es también la base de la realización intelectual, del logro de la independencia e incluso de esa propia estimación que le permite al hombre mantener la cabeza alta entre sus semejantes.

Gibbon admite muy claramente que las más lamentables manifestaciones de la agresividad tienen las mismas raíces que las partes más valiosas y esenciales del esfuerzo humano. Es una paradoja trágica que las mismas cualidades que han producido los extraordinarios éxitos del hombre sean también las más idóneas para destruirle.

#### 1.- EL PSICOANALISIS Y EL "INSTINTO DE MUERTE"

En la concepción de Freud, la agresividad contra el mundo exterior en general y contra otras personas en particular era en último término consecuencia de que el instinto de muerte quedara bloqueado por instintos eróticos y de autoconservación.

Los conceptos de Melanie Klein dependen de la idea de que el niño llega a poseer muy pronto un mundo interior de fantasía en el que se alternan y entremezclan violentas emociones de amor y odio que resulta inaccesible a la observación directa.

La opinión de M. Klein es que en todo recién nacido existe un conflicto innato entre el amor y el odio, presente desde el momento del nacimiento o incluso existente con anterioridad a éste. "La capacidad de experimentar amor e impulso destructivo es, en cierta medida, constitucional, aunque su fuerza varía individualmente y se halla en interacción desde el principio con las condiciones externas.

La hipótesis del "instinto de muerte" parece implicar que la agresividad es necesariamente destructiva e impedir, a quienes aceptan la idea, ver cualquier aspecto de impulso positivo.

## 2.- ¿ES LA AGRESIVIDAD UN INSTINTO?

Lo que se puede decir es que en el hombre, como en otros animales, existe un mecanismo psicológico que, una vez estimulado, suscita sentimientos subjetivos de enojo, así como cambios físicos que preparan al cuerpo para la lucha. Este mecanismo se pone en marcha fácilmente y, como otras respuestas emocionales, es estereotipado y, en este sentido, "instintivo".

W. B. Cannon en 1915, mostró que los cambios corporales por el temor, el hambre, el dolor y la rabia cumplían la función de aumentar la "eficacia en la lucha física".

Mientras dura la ira, se produce una disminución de la percepción sensorial; así cuando los hombres están luchando, pueden resistir lesiones muy dolorosas, sin ser conscientes de ellas.

Parece que existe una pequeña zona en la base del cerebro donde se

origina el sentimiento de ira. Esta pequeña zona se denomina hipotálamo. La función del hipotálamo es coordinar las respuestas emocionales. En el curso de los acontecimientos ordinarios, el hipotálamo se halla bajo el control inhibitorio de la corteza cerebral; sin embargo, si la corteza cerebral recibe el impulso de una amenaza externa emitirá mensajes al hipotálamo, liberándolo del control inhibitorio y estimulándolo a la acción.

Hay pruebas de que la emoción agresiva activa va acompañada de un aumento de la secreción de NORADRENALINA, mientras que la ansiedad pasiva está asociada a un aumento en la descarga de ADRENALINA.

Es importante saber que el cuerpo contiene un sistema físico-químico coordinador que está subordinado a las emociones y acciones que se llaman agresivas, y que este sistema puede ser puesto en acción fácilmente por el estímulo de la amenaza y también por la frustración.

Lo que no ha quedado claro es si existe una apremiante necesidad interna de que el mecanismo se ponga en funcionamiento o si la conducta agresiva puede manifestarse aún en el caso de que el organismo nunca haya sido amenazado.

J. P. Scott, en su libro *Aggression* dice: "No hay ninguna prueba fisiológica de estímulo de lucha espontáneo alguno que surja dentro del cuerpo. Esto significa que no existe ninguna necesidad de luchar, agresiva o defensivamente, fuera de lo que ocurre en el entorno exterior".

Un hecho interesante es que el estado del cuerpo en la excitación sexual y en la excitación agresiva es extremadamente similar. Kinsey enumera 14 cambios fisiológicos comunes a la excitación sexual y a la ira; y, en efecto, sólo puede descubrir cuatro cambios fisiológicos que sean distintos en los dos estados emocionales.

Los psicólogos académicos ridiculizan la idea de que la agresividad

humana provenga de un impulso endógeno, instintivo, que busque salida, y aunque admiten que el hombre es un ser agresivo, tratan de explicar cualquier agresión humana como una respuesta a la frustración o bien como una actividad aprendida.

Sin embargo, es probable que cuando no exista ningún estímulo exterior para la agresividad, los hombres busquen efectivamente tales estímulos de manera muy parecida a como lo hacen cuando se hallan privados sexualmente.

### 3.- LA AGRESIVIDAD EN LA ESTRUCTURA SOCIAL

El impulso agresivo sólo se vuelve objetable o peligroso cuando queda bloqueado o frustrado. Aún cuando puede alegarse que la agresividad del hombre, bajo las condiciones de la civilización moderna, ya no es una adaptación, el hombre jamás habría sobrevivido como especie de no ser un animal agresivo.

Aunque es cierto que los animales se exterminan entre sí, matar solamente resulta habitual cuando la relación entre los animales es la del rapaz a la presa. Además, según Lorenz, el comportamiento de un animal que está a punto de saltar sobre otro de diferente especie al que necesita como alimento no debe interpretarse como si su hostilidad se hubiera despertado realmente.

Dado que la mayoría de los competidores de un animal son miembros de su propia especie, no resulta sorprendente descubrir, que en la naturaleza, el comportamiento agresivo se produce predominantemente entre animales de la misma especie.

La primera función básica del impulso agresivo es asegurar que un animal sea capaz de competir con sus compañeros en la lucha por la supervivencia. La selección sexual de los machos más fuertes es, por tanto,

una segunda función positiva del impulso agresor. Una tercera función de la agresividad, también paradójica a primera vista, es garantizar la paz y el orden dentro de la comunidad.

La creación de una víctima propiciatoria, sin embargo, no puede ser considerada la principal causa de que muchas especies animales formen jerarquías basadas en la dominación. El establecimiento de este orden jerárquico tiene más de una ventaja para el grupo en su conjunto. En primer lugar, en animales con buena capacidad de aprendizaje, permite que el grupo conceda más atención a los machos de más edad y más experimentados, de los que cabe esperar una dirección y una previsión más eficaces. En segundo lugar, impide la lucha dentro del grupo mismo. En tercer lugar, el establecimiento de una estructura social coherente es valioso para la supervivencia del grupo en caso de un ataque por animales de presa.

K. R. L. Hall, señala que "la agresividad controlada ... es una característica valiosa para la supervivencia puesto que garantiza la protección del grupo y su cohesión".

En formas de sociedad anteriores o más primitivas que la democracia occidental, el impulso agresivo pudo muy bien haber tenido la misma función que en otros animales sociales: la de crear una sociedad estable basada en la dominación. Aunque toda sociedad reconoce la necesidad de alguna clase de dirección, la democracia intenta que sus líderes sean lo menos autoritarios posible. La ideología revolucionaria de la libertad, la igualdad y la fraternidad se opone esencialmente a una estructura jerárquica, autoritaria de la sociedad; y las diferencias innatas de fuerzas, o incluso de inteligencia, entre los individuos se admiten sólo de mala gana.

El potencial agresivo del grupo se ordena jerárquicamente de modo tal que cada hombre domina al que le sigue en la jerarquía hasta llegar al más humilde campesino.

Se ha llegado a la conclusión desde hace mucho que si la cohesión del grupo es el objetivo principal, los principios democráticos tienen que ser arrojados por la borda.

#### 4.- TERRITORIO Y RITUAL.

La agresividad entre los miembros de la misma especie es necesaria para la selección y desarrollo de los más fuertes. Pero la agresividad no debe escaparse de la mano, pues de lo contrario la especie se destruirá así misma.

La territorialidad tiene la consecuencia de distribuir el espacio habitable entre los individuos, de modo que cada uno pueda asegurarse una participación apropiada en el fondo alimenticio disponible.

La territorialidad se desarrolló en una etapa tan temprana de la historia de la evolución que se ha vuelto instintiva. El hombre ya no se halla sometido a restricciones naturales o culturales en lo que respecta al incremento de la población, razón por la cual la explosión demográfica es la amenaza más seria a su existencia continuada; al igual que otros animales, también el hombre reacciona mal a la superpoblación. Los que viven en ciudades han aprendido a acomodarse en cierto grado al tipo de congestión que parece ser la secuela inevitable de la urbanización; pero cuanto unas estrechamente son apretadas, más fácilmente se tiende a sentir molestia ante esta mutua proximidad.

Como ha observado el profesor Washburn; " a lo largo de gran parte de la historia humana, la sociedad ha dependido de los jóvenes adultos para cazar, luchar y mantener el orden social mediante la violencia".

#### 5.- LA AGRESIVIDAD EN EL DESARROLLO INFANTIL.

Entre los psicólogos generalmente se acepta que las criaturas son po-



encialmente agresivas desde el momento del nacimiento. Hanna Segal escribe lo siguiente: "una criatura hambrienta, furiosa, que berrea y patatea, fantasea que está realmente atacando el pecho, desgarrándolo y rompiéndolo, y experimenta sus propios berridos, que le atormentan y le duelen como el seno rasgado que le ataca en su propio interior".

Si finalmente se aceptara la existencia de un mundo interior de fantasía en el niño, sería legítimo presumir que los contenidos de este mundo interior son en gran parte los mismos para todos. Si la reconstrucción Kleiniana del mundo interior de los niños pequeños es exacta, debe seguirse que todos hemos experimentado impulsos y fantasías violentas del tipo descrito, aunque nuestro modo de asimilar, relacionar o integrar esos impulsos y fantasías difiera de acuerdo tanto con la experiencia de pequeños como con la herencia.

La segunda objeción al argumento de que el tipo de fantasías descen-  
rrado por el psicoanálisis resulta excepcional es que puede fácilmente demostrarse, por las leyendas y mitos, que las fantasías aterradoras se hallan de tal forma muy presentes entre los pueblos de diferentes culturas que nos es posible considerarlas exclusivas de las personas neuróticas o psicópatas.

La persona de la que un niño depende para su seguridad puede convertirse fácilmente en un tirano si el niño no se libera de los cuidados maternos o no se le permite hacerlo.

Es perfectamente razonable establecer la hipótesis de que incluso los recién nacidos tienen impulsos agresivos, a pesar de que no se puede entrar directamente en su mundo de fantasía. El tipo de fantasía que desentierza M. Klein y sus seguidores, parece relacionado exclusivamente con una supuesta frustración en el mamar y hace poca justicia a la agresividad como un impulso positivo hacia la separación y la independencia.

Nos vemos obligados a sobreproteger psicológicamente a nuestros hijos porque vivimos en un entorno artificial; y , puesto que los niños pequeños se hallan mal equipados para cuidar de sí mismos, rodados como están por las peligrosas asechanzas de la civilización, tendemos a protegerles demasiado en situaciones en que no es necesario.

La analista Clara Thompson escribe: "La agresividad no es necesariamente destructiva. Procede de una tendencia innata a crecer y a dominar la vida que parece característica de toda la materia viviente. Solamente cuando esta fuerza vital se ve obstaculizada en su desarrollo, se relacionan con ella ingredientes de angustia, rabia u odio".

Son demasiadas las cosas que los niños no deben hacer o que no deben tocar; de modo que dentro de todos los que hemos sido criados en la civilización occidental, especialmente en la civilización urbana, debe de haber reservas de agresividad reprimida, y, consiguientemente peligrosa, originada por las restricciones de la primera infancia.

La movilidad del niño debe ser considerada como una afirmación germinal del individuo de separarse de la madre; y es probable que ésta movilidad espontánea sea la primera manifestación de un impulso agresivo positivo. Existe la necesidad de aferrarse a la madre, de asegurarse su afecto y su apoyo; pero existe también un impulso a explorar y dominar el entorno, a actuar independientemente.

No es sorprendente que los Psicoanalistas hayan descubierto un mundo de fantasía infantil en el que la agresividad desempeña un papel destacado, pues la dependencia y la agresividad están íntima y recíprocamente ligadas. Cuando más dependa una persona de otras, más agresividad latente habrá dentro de ella. Depender de una persona es estar en poder de esa persona; y consiguientemente, es experimentar su poder como una influencia limitadora que debe ser superada. El mundo infantil está poblado de gigantes que hay que dominar y de brumas a las que hay que vencer, precisamente porque el niño es una criatura que depende

de otras; y, así, cuanto más profundizan en las brumas de la infancia las exploraciones del analista, más agresividad descubre.

La relación recíproca entre dependencia y agresión es un factor que explica la particular agresividad de la especie humana. Pues el hombre, comparado con la mayoría de los animales, tiene la peculiaridad de tardar en desarrollarse desde el nacimiento hasta la madurez y, consiguientemente, de permanecer mucho tiempo en situación de dependencia.

Una importante función del impulso agresivo es asegurar que los miembros individuales de una especie se vuelvan lo suficientemente independientes como para valerse por sí mismos, volviéndose de esta forma, a su vez, capaces de proteger y defender a la prole que engendren.

La distribución normal de la agresividad exige oposición. Ningún niño puede probar el desarrollo de su fuerza nadando en miel. Si no tiene nada enfrente, la agresividad el niño tenderá a volverse hacia el interior hacia el yo, de modo que se arrancará los cabellos, se morderá las uñas, o se volverá deprimido y se hará reproches a sí mismo. La distribución normal de la agresividad también se hace más difícil si el niño carece de hermanos y hermanas, o si tiene pocas oportunidades de jugar con otros chicos de su misma edad. Muchos de los juegos de los niños tienen un contenido agresivo evidente; ciertos adultos preocupados porque sus hijos no se críen como belicistas, prohíben el uso de armas de juguete y desalientan los juegos en los que la lucha ficticia desempeña un papel. Como ha dicho el doctor Winnicott: "si la sociedad está en peligro, no es causa de la agresividad, sino a causa de la represión de la agresividad personal en los individuos".

La conciencia del niño de su debilidad en comparación con los adultos le incita a aprovechar toda oportunidad de probar su fuerza.

Afrontar la vida independientemente es una difícil y peligrosa tarea emocional para la humanidad porque, durante un período muy largo, las

criaturas humanas son incapaces de hacerlo. No es sorprendente que la vida fantástica de los niños pequeños esté llena de agresividad: necesitan todo el potencial agresivo que puedan reunir para proteger y afirmar su individualidad en desarrollo.

## 6.- LA AGRESIVIDAD EN LA VIDA ADULTA

Una agresividad considerable es un componente esencial de la Psicología del niño, pues de otro modo le sería imposible romper los vínculos de dependencia, tomar resoluciones por sí mismo, conseguir la autonomía personal y fundar una nueva familia.

A menos que alguna imitación biológica llegará a alterar todo el carácter del hombre como especie, es imposible creer que pueda existir jamás una sociedad sin pugna y competición. El hombre es un ser social y, como tal, necesita de la compañía y el apoyo de otros seres humanos para sostenerse. Por otra parte, necesita también defender su propia identidad y sentirse un individuo autónomo. Cuando los hombres forman grupos, sociedades o asociaciones, pueden hacerlo sobre una base de interés común o sobre un origen compartido. Cuanto más estrechos sean los vínculos que unen a las personas, más violentos serán los desacuerdos que los dividen. El hecho es que cuando las asociaciones entre los hombres se basan sobre una estrecha identificación, se produce necesariamente la división, yendo acompañada inevitablemente de una buena cantidad de agresividad. Pues la identificación con otros supone dependencia; y la dependencia significa vulnerabilidad al ataque por parte de aquellos de los que se depende. Uno de los problemas más difíciles que han de afrontar los seres humanos es el de mantener un contacto con los demás suficientemente estrecho, al mismo tiempo que conserven la autonomía. Siempre que la identidad esté amenazada por una identificación demasiado estrecha con otros, se producirá un incremento de la agresividad que conducirá a la diferenciación.

El desacuerdo, la controversia e incluso la pugna competitiva poseen una función positiva en la existencia humana. En la vida es esencial que rivalicemos con otros; en otro caso, dejaremos de existir como individuos. Pues nosotros nos definimos, tanto psicológica como físicamente, por comparación y diferenciación; la personalidad no tiene significado salvo en relación a otras personalidades: el "Yo" no puede funcionar sin el "Tú".

#### 7.- LA AGRESIVIDAD EN LA RELACION ENTRE LOS SEXOS

En la mayoría de las especies superiores de animales, incluida la nuestra, el macho es por lo común más agresivo que la hembra. La agresividad femenina se despliega al máximo si está en juego la defensa de la prole, y los cazadores y zoólogos saben que acercarse a un animal madre con la cría es altamente peligroso. También es cierto que las hembras de los animales pueden ser agresivas entre sí cuando compiten por el mismo macho.

En general, sin embargo, parece cierto que en las hembras la agresividad sólo se despierta plenamente como respuesta a la amenaza, especialmente si la cría se halla implicada, mientras que la agresividad de los machos actúa más espontáneamente en la rivalidad, la territorialidad y la ostentación. Una observación controlada de los niños a la edad del jardín de infancia enseña que los niños muestran habitualmente una agresividad más abierta que las niñas, y ésta caracterización persiste más allá de la infancia, en la adolescencia y la vida adulta. Es muy probable que la indudable superioridad del sexo masculino en las realizaciones intelectuales y creadoras esté relacionada con su mayor agresividad. Las mujeres no necesitan competir con los hombres, pues precisamente aquello que solamente ellas se hallan en condiciones de hacer, resulta ser lo más esencial.

La sexualidad masculina, debido a la necesidad primitiva de búsqueda y penetración contiene un importante elemento de agresividad; un elemen-

to que es reconocido por -y al que responde- la hembra, que cede y se somete.

Es ampliamente reconocido el hecho de que las mujeres tienen mayor necesidad de seguridad que los hombres; esto es, necesidad de un hogar en el que puedan criar a sus hijos, confiadas en la certidumbre de que un hombre les abastecerá y cuidará de ellos. Los hombres tienden a sentirse limitados por la misma actuación, atrapados y utilizados por la hembra para sus propósitos; y, naturalmente, esta diferencia explica en gran parte la guerra entre los sexos.

La agresividad es un componente normal de la sexualidad, como lo es, de hecho, de cualquier actividad en la que los seres humanos se expresen a sí mismos. Sin embargo, solamente cuando fracasa una relación erótica es cuando el componente agresivo del amor y el amor mismo pueden convertirse en odio.

#### 8.- LA AGRESIVIDAD EN RELACION CON LA DEPRESION

Existen individuos que se han desarrollado de modo tal que se han vuelto incapaces de controlar su propio impulso agresivo. En semejantes individuos, la agresividad o bien está reprimida y vuelta hacia adentro, contra el yo, o bien es repudiada y atribuida a los demás, o bien se expresa en formas explosivas e infantiles. No es posible trazar una línea divisoria estricta entre tales individuos y el hombre "normal", puesto que en ambas funcionan los mismos mecanismos psicológicos.

De hecho, está suficientemente claro que, tanto en el hombre como en otros animales, la depresión va acompañada de una fuerte inhibición del impulso agresivo.

La pérdida de una persona amada produce la inhibición temporal o la represión tanto de los sentimientos agresivos como de los sentimientos amorosos.

La agresividad como un impulso necesario para conseguir dominio sobre el entorno y para separarnos unos de otros, de modo que no sigamos siendo excesivamente dependientes, sino que alcanzemos la situación de individuos diferenciados. Dentro de nosotros existe un componente agresivo, que sirve para definir las fronteras territoriales de cada personalidad individual, necesarias para la supervivencia, y que actúa contra una dependencia mutua excesiva entre quienes se quieren.

La confianza en sí mismo en la vida posterior se basa en la experiencia inicial que el niño tiene de su madre; su madre no es solamente la fuente de abastecimiento de alimento y amor, sino que también puede a veces, frustrarle e incluso mostrar hostilidad hacia él. La experiencia inicial que el niño tiene de su madre es tal que no ha adquirido la convicción de su "bondad" esencial. En este caso le resultará imposible convencerse de su propia "bondad" esencial o de que es digno de ser amado, y no poseerá ningún sentido de estimación propia en que confiar.

Puede parecer que los niños que, en circunstancias de trato social, se aferran a la madre y temen mezclarse con la gente, aman excesivamente a su madre. En realidad están inseguros del afecto de ella y del suyo propio.

En la vida adulta, las personas que han recibido menos amor infantil del esperado, muestran un desmedido grado de dependencia respecto a otros, y también una capacidad poco conveniente para colocarse en la piel ajena, mostrando simpatía especialmente hacia quienes, como ellos, están deprimidos o padecen una desgracia. Si una persona se identifica con otra hasta el punto de no estar jamás en desacuerdo con ella y de simpatizar con cada uno de sus sentimientos, está solicitando su afecto; pero no tal como es realmente, sino como una imagen inversa del yo de la otra.

Los aspectos "normales" de la agresividad, como el impulso hacia la separación y la independencia, y el aspecto anormal, como el odio ante

La frustración, se hallan fuertemente reprimidos pero pueden estallar públicamente, en actos violentos de homicidio o suicidio, o ambas cosas a la vez.

#### 9.- DEFENSAS ESQUIZOIDES CONTRA LA HOSTILIDAD

Hay personas que para las cuales amar y ser amado es algo todavía más difícil de conseguir. Semejantes personas, llamadas esquizoides por los psiquiatras, o bien tratan de mantener sus relaciones humanas a un nivel superficial, o bien se apartan de todo contacto humano para refugiarse en una torre de aislamiento a la que defienden tanto contra el amor como contra el odio, puesto que éstas dos emociones no están, para ellos, claramente diferenciadas.

En las personas esquizoides, se produce una dislocación emocional de un tipo tal que, por competente o poderosa que la persona pueda ser en realidad, sigue sintiéndose a merced de cualquiera que se haya convertido en emocionalmente importante para ella. El esquizoide se enfrenta así mismo con una defensa perpetua: negar la necesidad de amor es encerrarse así mismo en una prisión de aislamiento en la que probablemente la sobrecogerá una sensación de fertilidad estéril; aceptar el amor es colocarse en una posición de dependencia tan brillante que se siente despreciablemente débil en relación con la persona que se lo ofrece; su salud, su felicidad y su comodidad están, en realidad, completamente en manos de quienes cuidan de ellas.

Estas personas albergan dentro de sí sentimientos intensamente hostiles como consecuencia de una carencia emocional. Sin embargo, en vez de volver la hostilidad contra sí mismo, atribuyen su propio odio a la otra persona; y cuando se enfrentan con agresividad verdadera por parte de una persona que parece amarles se retiran a un alejamiento y a una frialdad glacial, en parte porque temen la capacidad destructora de los demás, y en parte porque temen las consecuencias de la intensa



hostilidad propia. La persona depresiva teme que se le prive de amor porque ello amenaza su felicidad; la persona esquizoide porque amenaza su existencia humana. Las personas esquizoides temen no solamente la hostilidad de los demás sino también la suya propia. Esta hostilidad, que puede hallarse tan reprimida que difícilmente se advierte, es de hecho, de terrible intensidad.

La utilización de la agresividad es algo que les resulta particularmente difícil a las personas esquizoides; pues, en ellas, los aspectos normales y positivos de la agresividad en la definición de la identidad y la afirmación de la independencia se hallan tan entreverados de odio hacia las desatenciones pasadas que les resulta casi imposible ser agresivas sin ser destructoras.

#### LA DESTRUCTIVIDAD HUMANA

A diferencia de las tesis instintivistas y conductistas que en lo fundamental proponen que el comportamiento agresivo del hombre, manifestado en la guerra, el crimen, los choques personales y todo género de comportamiento destructivo y sádico se debe a un instinto innato, programado filogenéticamente, que busca su descarga y espera la ocasión apropiada para manifestarse. Erich Fromm señala la importancia de distinguir dos tipos de agresión enteramente diferentes. El primero, que comparte con todos los animales, es un impulso filogenéticamente programado para atacar (o huir) cuando están amenazados intereses vitales. Esta agresión "benigna", defensiva, está al servicio de la supervivencia del individuo y de la especie, es biológicamente adaptativa y cesa cuando cesa la amenaza. El otro tipo, la agresión maligna, o sea la crueldad y destructividad, es específico de la especie humana y se haya virtualmente ausente en la mayoría de los mamíferos; no está programada filogenéticamente y no es biológicamente adaptativa; no tiene ninguna finalidad y su satisfacción es placentera.

La agresividad defensiva está "integrada" en el cerebro animal y el humano y tiene por misión la defensa frente a las amenazas a los intereses vitales.

Si la agresión humana estuviera más o menos en el mismo nivel que la de otros mamíferos y en particular la de nuestro pariente más cercano, el chimpancé la sociedad humana sería más bien pacífica y no violenta.

Los animales dan muestras de destructividad extremada y maligna cuando se trastorna el equilibrio ambiental y social, aunque eso sea sólo una excepción, por ejemplo en condiciones de hacinamiento. De ahí que la hiperagresión no se deba a un mayor potencial agresivo sino al hecho de que las condiciones creadoras de agresión sean mucho más frecuentes para los humanos que para los animales que viven en su habitat natural.

La destructividad y la crueldad del hombre no pueden explicarse en términos de herencia animal, ni de instinto destructor sino que han de entenderse sobre la base de aquellos factores que hacen al hombre diferente de sus ancestros animales. El problema consiste en examinar en qué modo y grado son las condiciones concretas de la existencia humana causantes de la calidad e intensidad del placer que el hombre siente matando y torturando.

Si se conviene en denominar "agresión" a todos aquellos actos que causan, y tienen la intención de causar, daño a otra persona, otro animal u objeto inanimado, la distinción más elemental a efectuar entre todos los tipos de impulsos que abarca la categoría de agresión es entre agresión biológicamente adaptativa y benigna y agresión biológicamente no adaptativa y maligna.

La parte maligna de la agresión humana no es innata y por lo tanto no indesarraigable, pero reconoce que la agresión maligna es un potencial humano y algo más que una pauta de comportamiento humano aprendida que fácilmente desaparecería al introducir nuevas pautas.

La agresión defensiva.- El objetivo fundamental es quitar el peligro; esto puede hacerse, y se hace con bastante frecuencia, huyendo, si la huida es posible, y si no lo es, peleando o asumiendo posturas amenazadoras eficaces. El objetivo de la agresión defensiva no es el placer de destruir sino la conservación de la vida. Una vez alcanzado el objetivo, la agresión y sus equivalentes emocionales desaparecen.

Aunque la base neurofisiológica de la agresión defensiva no es idéntica a la del animal, es lo bastante parecida para permitirnos decir que ese mismo equipo neurofisiológico conduce a una incidencia de la agresión defensiva mucho mayor en el hombre (Neocortex), que en el animal. La razón de este fenómeno está en las condiciones específicas de la existencia humana y son principalmente las siguientes:

1. El animal percibe sólo como amenaza "el peligro claro y presente". Pero el hombre, dotado de la facultad de prever e imaginar, no sólo reacciona a los peligros y amenazas existentes o a los recuerdos de otros, sino también a los que imagine que podrían sucederle en lo futuro. Cuando un individuo o un grupo se siente amenazado, el mecanismo de agresión defensiva se moviliza aún cuando la amenaza no sea inmediata; de ahí que la capacidad que tiene el hombre de prever los peligros futuros aumente la frecuencia de sus reacciones agresivas.
2. El hombre no sólo es capaz de prever los peligros reales del futuro; también se deja persuadir y lavar el cerebro por sus dirigentes cuando estos quieren hacerle ver peligros que en realidad no existen.
3. El hombre, como el animal, se defiende contra las amenazas a sus intereses vitales. Pero la gama de los intereses vitales del hombre es mucho más amplia que la del animal. El hombre debe sobrevivir no sólo física, también psíquicamente. Necesita conservar cierto equilibrio psíquico para no perder la capacidad de funcionar; para

Él, todo cuanto requiere el mantenimiento de su equilibrio psíquico presenta el mismo interés vital que lo que contribuye a su equilibrio físico.

La principal condición para la reducción de la agresión defensiva es la reducción de los factores realistas que la movilizan; lo que implica un programa de cambios sociales:

- Que ni los individuos ni los grupos se amenacen unos a otros; esto depende de que hay bases materiales que provean una vida digna para todos y hagan la dominación de un grupo por otro imposible e ininteresante.
- El establecimiento de un sistema que garantice el proveimiento de las necesidades básicas y sobre todo, la desaparición de las clases dominantes.
- Reducir el nacidismo de grupo, eliminando la miseria, la monotonía, el embotamiento y la impotencia existentes en grandes sectores de la población, es decir, un cambio de "tener y atesorar" a "ser y compartir".

La agresión maligna.- La destructividad es una de las respuestas posibles a necesidades psíquicas arraigadas en la existencia del hombre y que nace de la acción recíproca de diversas condiciones sociales y necesidades existenciales del mismo.

La naturaleza del hombre se entiende basándonos en dos condiciones biológicas fundamentales: la determinación cada vez menor del comportamiento por los instintos y el desarrollo del cerebro, y en particular del neocórtex.

Considerando estos datos se puede decir que el hombre es el primate que apareció en el punto de la evolución en que la determinación instintiva había llegado al mínimo y el desarrollo del cerebro al máximo.

Dotado de conciencia de sí y de razón, el hombre sabe que es un ser aparte de la naturaleza y de los demás; comprende su impotencia y su ignorancia y tiene conciencia de que su fin será la muerte.

La conciencia de sí mismo, la razón y la imaginación han, trastornado la "armonía" que caracteriza la existencia del animal. La contradicción existencial del hombre produce un estado de desequilibrio constante y ciertas necesidades psíquicas comunes a todos los hombres.

Se califican como existenciales esas necesidades psíquicas porque tienen sus raíces en la existencia misma del hombre. Todos los hombres las tienen y su satisfacción es necesaria para que el hombre se mantenga sano, del mismo modo que es necesaria la satisfacción de las pulsiones orgánicas para que se mantenga vivo. Pero cada una de esas necesidades se satisfacen de modos distintos, que varían según las diferencias de condición social. Estos modos diferentes de satisfacer las necesidades existenciales se manifiestan en pasiones como el amor, la ternura, el afán de justicia, la independencia, la sinceridad, el odio, el sadismo, el masoquismo, la destructividad, el narcisismo. Estas son pasiones arraigadas en el carácter o simplemente pasiones humanas porque están integradas en el carácter del hombre. Entendiendo que el carácter es el sistema relativamente permanente de todos los afanes no instintivos mediante los cuales el hombre se relaciona con el mundo humano y el natural. Es el sustituto humano de los instintos animales ausentes; es la segunda naturaleza del hombre. Lo que todos los hombres tienen en común son sus pulsiones orgánicas (muy modificables por la experiencia) y sus necesidades existenciales. Lo que no tienen en común son los géneros de pasiones dominantes en sus caracteres respectivos; las pasiones radicadas en el carácter. La diferencia de carácter se debe en gran parte a la diferencia de condiciones sociales (también las diferentes disposiciones genéticas).

Existen diferentes necesidades existenciales en el hombre como son:

- Un marco de orientación y devoción.- El hombre necesita un plano de su mundo natural y social y sin el se confundiría y sería incapaz de obrar atinada y consecuentemente no tendría modo de orientarse y de hallar un punto fijo que le permitiera organizar todas las impresiones que le llegan. Aunque el plano esté equivocado cumple su misión psicológica. Necesita un objeto de devoción por muchas RAZONES. El objeto coordina sus energías en una dirección y da sentido a su vida. Puede responderse por amor a dios y a la verdad, o por la idolatría de los ídolos destructivos.
  
- Raigambre.- Cuando nace el infante deja la seguridad en el seno materno, la situación en que era parte de la naturaleza, donde vivía por el cuerpo de su madre. Pero aún cuando se corte el cordón umbilical queda un ansia profunda por anular la separación, por regresar al seno materno o de hallar una situación nueva de protección y seguridad absolutas. Sólo tiene una alternativa: o persiste en su ansia de regreso y le cuesta depender simbólicamente de la madre (y de sustitutos simbólicos como la tierra, la naturaleza, dios, la nación, una burocracia) o progresa y hallar nuevas raíces en el mundo por su propio esfuerzo experimentando la hermandad del hombre y liberándose del poder del pasado. Puede responderse por el amor y la inmovilidad o por la dependencia, el sadismo, el masoquismo y la destructividad.

Unidad.- La escisión existencial del hombre sería intolerable si no pudiera establecer dentro de sí, un sentido de unidad con el resto del mundo natural y humano. La necesidad de unidad y arraigo puede responderse por las pasiones de solidaridad, hermandad, amor y experiencia mística o por la embriaguez, la drogadicción, la despersonalización.

Efectividad.- Si el hombre se sintiera totalmente pasivo, mero objeto, no tendría sentido su propia voluntad, de su identidad. Para compensar ésto debe adquirir un sentido de ser capaz de hacer algo, de impulsar a alguien, de ser efectivo.

Por lo general el chiquillo es vencido por la fuerza del adulto; pero la derrota no deja de tener consecuencias, parece como si activara una tendencia a superar la derrota haciendo activamente lo que fue obligado a soportar pasivamente: a pegar cuando a él le pegaron, a mandar cuando él tuvo que obedecer; en una palabra: a hacer lo que fue obligado a aguantar o lo que le prohibieron. El dilema es construir o destruir, aunque contrarias, se trata de reacciones a la misma necesidad existencial: la de efectuar.

A la necesidad de efectividad puede responderse por el amor, el trabajo productivo o por el sadismo y la destructividad.

Excitación y estimulación.- Las observaciones de la vida diaria indican que el organismo humano y el animal necesitan un mínimo de estimulación y excitación, igual que un mínimo de descanso. Los accidentes, un asesinato, un incendio, la guerra, el sexo, son fuentes de excitación y también el amor y la labor creadora. El problema de la estimulación está estrechamente ligado a un fenómeno importante en el engendramiento de la agresión y la destructividad: el aburrimiento o astío.

En relación con la estimulación y el aburrimiento se pueden distinguir tres tipos de personas: a) la persona que es capaz de responder productivamente a los estímulos activantes no se aburre. 2) La que constantemente tiene necesidad de estímulos nuevos y "pobres" se aburre crónicamente, pero no compensa su astío, no lo siente. 3) La persona que no logra excitarse con ningún género de estimulación normal, es un individuo muy enfermo; a veces tiene aguda conciencia de su estado de ánimo, otras no comprende que sufre.

Parece que el consumo compensado del aburrimiento que ofrecen los canales normales de nuestra cultura no realizan su función debidamente, de ahí que se busquen otros medios de alivio el aburrimiento. El consumo del alcohol es uno de los medios que emplea el hombre para que le ayuden a olvidar su astío.

Algunas personas llaman la atención de las autoridades con diversos actos criminales y se les considera "asociales" o "criminales", pero no aburridas ni deprimidas.

A la necesidad de estimulación y excitación puede responderse por el interés productivo en el hombre, la naturaleza, el arte, las ideas o por una voraz búsqueda de placeres siempre distintos.

Estructura del carácter.- Hay otro tipo de necesidad, radicado exclusivamente en la situación humana; la necesidad de la formación de una estructura de carácter. Parece plausible especular que el hombre, menos determinado por instintos que el chimpancé, hubiera sido un fracaso biológico si no hubiera tenido un sustituto a los instintos que le faltaban. Este sustituto tenía también la función de los instintos: permitir al hombre obrar como si lo motivaran los instintos. Ese sustituto es el carácter humano.

El concepto de "carácter social" se basa en la consideración de que cada forma de sociedad (o clase social) necesita emplear la energía humana del modo específico necesario para el funcionamiento de esa sociedad, sus miembros han de desear hacer lo que tienen que hacer para que la sociedad funcione debidamente. Este proceso de transformación de la energía psicosocial específica es transmitido por el carácter psicosocial.

El concepto de carácter es decisivo para comprender las manifestaciones de la agresión maligna, las pasiones destructivas y sádicas de una persona suelen estar organizadas en su sistema caracterial.

#### Función psíquica de las pasiones:

Las motivaciones principales del hombre son sus pasiones, racionales



e irracionales: su ansia de amor, de ternura, de solidaridad, de libertad y de verdad, así como el impulso de mandar, de someter, de aniquilar; el narcisismo, la voracidad, la envidia y la ambición. Estas pasiones lo mueven, lo excitan; son la materia de que están hechos no sólo nuestros sueños, sino todas las religiones, los mitos, el teatro, las obras de arte, en resumen: todo lo que da sentido a la vida y la hace digna de ser vivida. Las personas motivadas por esas pasiones arriesgan su vida. Tal vez se suiciden si no logran alcanzar la meta de su pasión, pero no se suicidarán por falta de satisfacción sexual, ni siquiera porque se estén muriendo de hambre. Pero ya sea que los impulse el odio o el amor, la pasión humana es la misma.

#### AGRESION MALIGNA: CRUELDAD Y DESTRUCTIVIDAD

Destruktividad aparente.- Algunas pruebas de destructividad innata en el hombre son ciertas experiencias arcaicas hondamente soterradas que no son otra cosa que destructividad aparente en el hombre. Pero un análisis más detenido puede hacer ver que si bien sus consecuencias son actos destructivos, su motivación no es la pasión de destruir. Por todo lo que se sabe de los cazadores, recolectores que todavía viven o lo que se puede presumir de los prehistóricos, no fueron asesinos y es muy probable que fueran canibales; por lo que es importante reconocer la frecuencia de la motivación religiosa y no destructora que oculta ese comportamiento.

Formas espontáneas de destructividad.- La destructividad aparece en dos formas: espontánea y ligada a la estructura de carácter.

No es la naturaleza humana que hace una súbita aparición sino que el potencial destructivo es favorecido por ciertas condiciones permanentes y movilizado por ciertos acontecimientos traumáticos súbitos, sin estos factores provocadores, las energías destructivas de individuo o grupos parecen dormidas, y no son, como con el carácter destructivo (sadismo

y necrofilia), una fuente de energía constantemente manando.

**Destructividad vengativa.**- La destructividad vengativa es una reacción espontánea al sufrimiento intenso e injustificado infligido a una persona o a los miembros de un grupo con quien ella se identifica. Difiere de la agresión defensiva normal de dos modos: 1) sucede después de haber sido hecho el daño, y por lo tanto no es defensa contra un peligro que amenaza, 2) es de intensidad mucho mayor, y con frecuencia cruel, viciosa e insaciable.

La idea de venganza es en cierto sentido un acto mágico: al aniquilar a quien cometió la atrocidad se deshace mágicamente (simbólicamente) su acción: es una reparación simbólica.

**Destructividad de éxtasis.**- Sufriendo por el convencimiento de su impotencia y apartamiento, el hombre puede tratar de sobreponerse a la carga de su existencia logrando un éxtasis como de trance (estar uno fuera de sí) para recobrar la unidad dentro de sí mismo y con la naturaleza. Hay muchos modos de realizarlo: mediante el acto sexual, en los cultos religiosos, empleando drogas, en las orgías sexuales frenéticas, o estados de trance autoprovocados.

#### EL CARACTER DESTRUCTIVO: EL SADISMO

Hay dos conceptos tradicionales acerca de la naturaleza del sadismo, empleado a veces solos y otras combinados. Uno de ellos se expresa por la palabra "algolagnia" (algos, "dolor", lagnia "placer") creada por Von Schrenk-Notzing al empezar el siglo, distinguía también él entre algolagnia activa (sadismo) y algolagnia pasiva (masoquismo). En este concepto la esencia del sadismo se ve en el deseo de infringir dolor, independientemente de cualquier implicación sexual.

El otro concepto ve al sadismo como un fenómeno sexual (S. Freud),

impulso parcial de la libido y explica los deseos sádicos que no tienen relación franca con los anhelos sexuales como motivados inconscientemente por éstos.

El sadismo sexual, junto con el masoquismo, es una de las perversiones sexuales más frecuentes y mejor conocidas. Para las personas afligidas por esta perversión, es una condición de la excitación y el alivio sexuales, va desde el deseo de causar daño físico, hasta el de humillarla, encadenarla u obligarla a la obediencia total de otros modos. Muchas veces es necesario un fantaseo sádico para provocar la excitación sexual. En el masoquismo sexual, el procedimiento es inverso: la excitación está en el ser apalando, insultado, lastimado.

La perversión sexual del sadismo (y el masoquismo) sólo es una parte de la inmensa cantidad del sadismo en que no entra ningún comportamiento sexual. El comportamiento sádico no sexual que apunta a infligir un daño físico hasta el extremo de la muerte tiene por objeto un ser inerte, humano o animal. Prisioneros de guerra, esclavos, enemigos derrotados, niños, enfermos (en especial los mentales), presos, gente de color sin armas, perros.

Entre las manifestaciones más difundidas de sadismo sexual está la de los malos tratos a los niños. Así como la crueldad mental.

#### LA NATURALEZA DEL SADISMO

Hay varios tipos de comportamiento sádico: sexual, físico y mental. Estas diferentes formas de sadismo tienen en común que es "la pasión de tener poder absoluto e irrestricto sobre un ser vivo, ya sea animal, niño, hombre o mujer". Obligar a alguien a aguantar dolor o humillación sin que se pueda defender es una de las manifestaciones del poderío absoluto, pero no la única. El sadismo, por esencia, no tiene objetivo práctico; no es "trivial" sino "devocional". Es la transformación

de la impotencia en la experiencia de la omnipotencia; es la religión de los lisiados psíquicos.

Tanto el sádico como el masoquista necesitan otro ser para que los complete; ambos buscan una relación simbiótica, porque ninguno de ellos tiene un centro dentro de sí. Es más correcto hablar de carácter sadomasoquista por la íntima relación entre el sadismo y masoquismo, aunque en una persona determinada predomine el uno o el otro aspecto.

El carácter sadomasoquista, no puede entenderse plenamente sin referencia al concepto Freudiano de "carácter anal", ampliado por sus discípulos en especial K. Abraham y Ernest Jones.

Freud (1908) postula que el carácter anal se manifiesta en un síndrome de rasgos caracteriales: tenacidad, orden y parsimonia, a los que después añadió puntualidad y limpieza. Suponía él que el síndrome radicaba en la "libido anal" cuya fuente es la zona erógena anal.

Los rasgos de carácter del síndrome se explican como formaciones de reacción o sublimaciones de las metas de esa libido anal.

Erich Fromm (1947) al tratar de poner en lugar de la teoría de la libido el "modo de relación" llega a la hipótesis de que diversos rasgos del síndrome son manifestaciones del modo de relación conservador de la distancia, dominante, de rechazo y atesoramiento ("carácter acumulativo"). Para Fromm el interés anal lo ve como tra expresión, pero simbólica, del carácter anal y no como su causa. Las heces son ciertamente un símbolo muy apropiado: representan lo que eliminado del proceso de la vida humana ya no sirve para ella.

El carácter acumulativo es ordenado con cosas, pensamientos y sentimientos, pero su orden es estéril y rígido no puede soportar que los objetos estén fuera de su lugar; de este modo manda en el espacio; por la puntualidad irracional, manda en el tiempo; por la limpieza

compulsiva rompe el contacto que tenía con el mundo, considerado sucio y hostil.

El acumulativo propende a sentir que tiene una cantidad fija de fuerza, energía o capacidad mental y que esa fuerza disminuye con el uso y nunca puede reponerse. No puede entender la función de la autoreposición o autorenovación de toda sustancia viva y que el uso de los poderes aumenta la fuerza, mientras el estancamiento la debilita; para él la muerte y la destrucción tienen más realidad que la vida y el desarrollo.

El carácter anal acumulativo sólo tiene un modo de sentirse seguro en su relación con el mundo: poseerlo y dominarlo, ya que es incapaz de relacionarse por el amor, la productividad.

Más o menos equivalente del carácter sadomasoquista, en un sentido social, es el carácter burocrático; en el sistema burocrático, cada persona domina a la que está situada debajo y es dominada por la que está situada arriba.

Tanto los impulsos sádicos como los masoquistas pueden realizarse en ese sistema. A los de abajo, los menosprecia y a los de arriba, los admira y teme.

Las condiciones que engendran el sadismo son muy variadas. Pero es necesario aclarar qué tanto los factores individuales, como los sociales juegan un papel muy importante. Los factores individuales que engendran el sadismo son todas aquellas condiciones que tienden a hacer que el niño o el mayor se sientan vacíos o impotentes (un niño no sádico, puede volverse sádico de adolescente o adulto si se producen circuncunc tancias nuevas). Entre tales condiciones están las que causan miedo, como el castigo terrorista.

Entendiendo por ese tipo de castigo que no es de intensidad estrictamente limitada, en relación con el comportamiento concreto y establecido, sino arbitrario, aumentado por el sadismo del que lo aplica y de intensidad aterradora. Según el temperamento del niño, el temor a

tal castigo puede convertirse en motivación dominante en su vida.

Cuando un grupo social explota y domina a otro tiende a engendrar el sadismo en el grupo dominante, aunque haya muchas excepciones individuales; por eso el sadismo desaparecerá (salvo en calidad de enfermedad individual) sólo cuando desaparezca el dominio explotador de una clase, un sexo o un grupo minoritario cualesquiera.

Cuando el carácter individual difiere del carácter social; el grupo tiende a reforzar todos los elementos de carácter que corresponden al suyo y a dejar latentes los contrarios.

Si se plantea la cuestión de qué es lo que hace tan intenso el sadismo de una persona, no hay que pensar tan solo en los factores biológicos y constitucionales, sino también en la atmósfera psíquica que en gran parte es causa del sadismo social, así como de las vicisitudes del sadismo idiosincrásico engendrado individualmente.

#### LA AGRESION MALIGNA: NECROFILIA

El vocablo "necrofilia", amor por lo muerto, se ha aplicado generalmente a dos tipos de fenómenos: 1) la necrofilia sexual, o sea el deseo de un hombre de tener coito o cualquier otro tipo de contacto sexual con un cadáver de mujer o a la inversa. 2) La necrofilia no sexual, el deseo de manejar, de estar cerca o de contemplar los muertos y en particular el deseo de desmembrarlos. Pero aplicando esta palabra a una pasión radicada en el carácter, que es el terreno donde se desarrollan sus más francas y brutales manifestaciones, se podrá identificar el carácter necrófilo.

Se halla una forma muy atenuada de necrofilia en individuos que se excitan sexualmente a la vista de los cadáveres y a veces se masturban delante de ellos. El número de tales personas es muy difícil de estimar, ya que raramente son descubiertas.

La segunda forma de necrofilia aparece sin relación con el sexo, en actos de pura pasión de destruir.

Es frecuente que esta manía destructora se manifieste en la infancia; a veces sólo aparece en edad posterior. Von Hentig escribe que el objetivo de la destructividad necrófila es la pasión "de destruir las estructuras vivas". El deseo de despedazar lo viviente halla su expresión más clara en el ansia de desmembrar cadáveres.

Existen casos policíacos que suelen entrar en la clasificación de asesinatos, pero quienes los cometen son asesinos necrófilos, diferentes de la mayoría de los asesinos, cuyo motivo es la ganancia, los celos o el desquite. El objetivo real de los asesinos necrófilos no es la muerte de la víctima, que es, claro está, condición necesaria sino el acto del desmembramiento.

Von Hentig habla de "olfateadores", para quienes es excitante el hedor del excremento humano o de cualquier cosa pútrida y considera este rasgo una manifestación de necrofilia.

El carácter necrófilo es una forma extrema donde la necrofilia es el rasgo dominante. En realidad, la mayoría de las personas son una mezcla de tendencias necrófilas y biófilas, y el conflicto entre unas y otras suele ser la causa del desarrollo productivo.

La necrofilia en el sentido caracterológico puede describirse como la atracción apasionada por todo lo muerto, corrompido, pútrido y enfermizo; es la pasión de transformar lo viviente en algo no vivo, de destruir por destruir y el interés exclusivo por todo lo puramente mecánico. Es la pasión de destrozarse las estructuras vivas.

El interés particular de las personas necrófilas por la muerte suele mostrarse no sólo en su conversación sino también en su modo de leer el periódico. Lo que más les interesa y que por eso leen primero, son las noticias de muertes y los obituarios.

Una persona necrófila inteligente y erudita puede hablar de cosas que serían muy interesantes si no fuera por el modo como las presenta. Se mantiene rígida, fría, al margen, su presentación del tema es pedante e inerte.

La persona necrófila se caracteriza por una afinidad especial por los malos olores -originalmente el olor de la carne corrompida o podrida. Tal es ciertamente el caso con muchas de esas personas y se manifiesta en dos formas: 1) el goce franco con los malos olores; 2) la forma más frecuente, la represión del deseo de aspirar malos olores; esta forma conduce a la formación reactiva que quiere librarse de un mal olor en realidad inexistente. (es semejante a la limpieza exagerada del carácter anal).

Los datos clínicos y ejemplos de los sueños necrófilos han ilustrado la presencia notoria de rasgos de carácter anal. La preocupación por el proceso de eliminación y las heces fecales es la manifestación simbólica del interés por todo cuanto está podrido o corrompido, lo que no está vivo. Pero si el carácter anal acumulativo "normal" no tiene animación, tampoco es necrófilo. Freud y sus colaboradores fueron un paso más allá y descubrieron que el sadismo solía ser consecuencia secundaria del carácter anal. Tal, no es siempre el caso, pero se presenta en las personas que son más hostiles y más narcisistas que el carácter acumulativo corriente. Pero los sádicos están todavía con los demás, quieren mandar, más no exterminar.

Aquellos en quienes falta incluso este modo perverso de relación que son aún más narcisistas y más hostiles, son los necrófilos. Su meta es transformar todo cuanto vive en materia inerte; quieren destruir todo y a todos; con frecuencia incluso a sí mismo. Su enemigo es la vida misma.

Esta hipótesis sugiere que la evolución: carácter anal normal-carácter-sádico-carácter necrófilo es determinada por el aumento del narcisismo,



de la ausencia de relación y de la destructividad y que la necrofilia puede describirse como la forma maligna del carácter anal.

"El carácter del nuevo tipo de hombre no parece encajar en ninguna de las categorías antiguas, como los caracteres oral, anal o genital y he tratado de entender este tipo nuevo como un "carácter mercantil". (E. Fromm, 1947).

Para el carácter mercantil todo se transforma en artículo de comercio no sólo las cosas, sino la persona misma, su energía física, sus destrezas, conocimientos, opiniones, sentimientos y aún sus sonrisas. Este tipo caracterológico es un fenómeno históricamente nuevo, ya que es el producto de un capitalismo plenamente desarrollado que gira en torno al mercado -mercado de artículos de comercio, el mercado de trabajo y el mercado de personalidades y cuyo principio es lograr un beneficio mediante un intercambio favorable.

La hipótesis de E. Fromm acerca del origen de la necrofilia a la relación del niño con su madre o sustituta cuando se realiza una fijación incestuosa maligna (etapa fálica), en el caso de los niños en quienes no emergen lazos afectivos hacia la madre para romper la cáscara de confianza autística desmedida en sí mismo (el caso extremo es el autismo), parece como que estos niños nunca tienen sentimientos cálidos, eróticos y posteriormente sexuales hacia la madre ni sienten jamás el deseo de estar cerca de ella. Tampoco se enamoran después de sustitutas de la madre. Para ellos la madre es un símbolo, un fantasma y no una persona real. Es un símbolo de la tierra, el hogar, la patria, la sangre, la raza, la nación de lo más profundo de donde nace la vida y a donde vuelve. Pero es también el símbolo del caos y la muerte, su matriz la tumba. La atracción hacia la madre-muerte no es afecto ni amor, sino una especie de magnetismo.

Se puede decir que el incesto benigno es en sí una fase normal y transitoria del desarrollo, mientras que el incesto maligno es un fenómeno

patológico que se presenta cuando ciertas condiciones inhiben la formación de lazos incestuosos benignos. Es el incesto maligno una de las raíces más tempranas, cuando no la primera y única de la necrofilia.

La persona que tiene esa tendencia incestuosa maligna intentará relacionarse con la gente mediante vínculos menos destructivos, como el dominio sádico sobre los demás, o la satisfacción del narcisismo conquistando una admiración ilimitada. Si su vida le proporciona soluciones relativamente satisfactorias, como el éxito en el trabajo, el prestigio, etc. la destructividad tal vez no se manifieste nunca francamente de ningún modo grave. Pero si tiene fracasos, las tendencias malignas pasarán al primer plano y la dirección suprema será para el ansia de destruir a sí mismo y a los demás.

Otras condiciones que pueden influir directamente serían el carácter de la madre y experiencias traumáticas en los primeros años de vida del infante, que hayan creado odio y resentimiento a tal grado que el niño se haga sensible y aprezca el incesto maligno.

La destructividad no es paralela a la biofilia, sino a su alternativa. El amor a la vida o el amor a la muerte son la alternativa fundamental que confronta todo ser humano. La necrofilia se incrementa a medida que se trunca el desarrollo de la biofilia, pero psicológicamente tiene como solución alternativa el potencial para la necrofilia.

## CAPITULO III

### METODOLOGIA

El ingreso temprano a una institución que tiene como principal objetivo, no manifiesto, el sociabilizar a todos sus miembros, como es en este caso concreto el Centro de Desarrollo Infantil (C.D.I.), enfrenta al individuo en una época más temprana de su vida a las vicisitudes que le representa el conflicto que todo ser humano tiene que resolver en el curso del desarrollo de su personalidad.

Este conflicto se centra en la pugna entre lo que quiere (instintos) y lo que debe (racionalidad). La carga afectiva que esto representa, se traduce en un cambio en la mayoría (si no es que en todos) de los aspectos que conforman la personalidad del individuo. Uno de éstos y motivo de la presente investigación, es el manejo que hacen de la agresión los niños preescolares que por necesidades económicas, laborales y familiares (no olvidar madres solteras) de los padres, fueron inscritos desde los 45 días de nacidos, en algunos casos, hasta los cinco o seis años en un Centro del Desarrollo Infantil.

Tomando en consideración que el medio original (la familia) se encuentra ubicado en un nivel económico bajo, las condiciones de las que emergen estos niños no pueden ser tomadas como ideales; estamos hablando de hogares en donde difícilmente se les atiende o estimula como lo es en otras familias, luego entonces es totalmente nuevo para ellos el llegar a un lugar en donde la "competencia fraterna" aparece en toda su extensión, ya que no es lo mismo competir con uno, dos o ningún hermano, que hacerlo con 20 o más, que como él, desean, buscan y solicitan la atención y el cariño de los adultos. Así, se manifiesta mayor agresividad (tanto cuanti como cualitativamente) en su actitud diaria o tomar la actitud opuesta, esto es, una actitud sumisa, pasiva. No olvidando, lo que de adaptativa tiene la agresividad, en una sociedad competitiva como en la que se vive.

## HIPOTESIS

**Hipótesis general:** La incidencia de las conductas agresivas en los niños preescolares, está determinada por la antigüedad de éstos en el Centro de Desarrollo Infantil. (C.D.I.).

**Hipótesis nula:** La incidencia de las conductas agresivas en los niños preescolares no está determinada por la antigüedad de éstos en el Centro de Desarrollo Infantil. (C.D.I.).

**Hipótesis alterna:** La incidencia de conductas agresivas en los niños preescolares se debe a otros factores diferentes a la antigüedad de los niños en el Centro de Desarrollo Infantil. (C.D.I.).

Las variables a considerar son:

**Variable Independiente:** El período transcurrido desde el primer ingreso del niño, hasta el momento de la investigación como alumno regular de la institución.

**Variable Dependiente:** Las diferentes manifestaciones de comportamiento agresivo en los niños preescolares, dentro de la institución.

**Variable Extraña:** Debido a la diversidad de los factores que facilitan la manifestación de conductas agresivas en el niño preescolar, se ha decidido centrar la atención en aquellas que adquieren mayor relevancia para la investigación. Mencionaremos entre ellas, ambiente familiar, nivel de maduración, organicidad, influencia de los investigadores.

## DESCRIPCION DE LA MUESTRA

La conforman 48 niños de ambos sexos (25 niñas y 23 niños), que actual-

mente se encuentran en la etapa preescolar y que son la población total de dicho nivel dentro del C.D.I.; cuyas edades fluctúan entre los 3 años 6 meses y los 6 años, presentando manifestaciones conductuales agresivas, lo que provocó que el Departamento de Psicología se enfocará específicamente a esta etapa; obstaculizando estas manifestaciones, el desarrollo habitual de las actividades escolares.

Siendo hijos de madres que prestan sus servicios en DICOMESA, cuyo nivel socioeconómico es bajo y el promedio educacional de los padres, básico (primaria, secundaria). Cabe señalar que la muestra elegida no representa a la población infantil preescolar de la zona metropolitana del país, ya que, como se mencionó anteriormente, se utilizaron a familias de extracción popular cuyas madres (trabajadoras de DICOMESA) precisan del auxilio de la única institución para la atención de sus hijos con que cuenta dicha dependencia gubernamental.

Para fines de la presente investigación se consideraron 2 grupos: el Grupo Control, representado por 24 niños que ingresaron al C.D.I. recientemente (de 0 a 31 meses de estancia) y el Grupo Experimental, también con 24 niños, salvo que de antigua estancia (de 32 a 61 meses). Dichos grupos quedaron establecidos de 24 sujetos debido a que, aún cuando los grupos originales eran de 30 cada uno, los 12 niños que hubieran conformado la muestra de 60 sujetos, 5 de ellos no se presentaron a la aplicación de la batería de pruebas ya que sus padres los retiraron del C.D.I. en el lapso de tiempo que transcurrió desde el momento en que se tomaron las listas originales hasta el momento en que se aplicó la batería de pruebas que se describirá más adelante. Los 7 restantes hubo que dejarlos fuera de la investigación por causas que pudieran determinar algunas modificaciones a la misma. Dicha dificultad consistió en que 4 de los niños que abandonaron el C.D.I. pertenecían al Grupo de Control y el otro al Grupo Experimental y, como sabemos, que si se quiere comparar resultados entre dos grupos, éstos deben de tener el mismo número de sujetos; estos últimos 7 tenían que ser eliminados, lo cual se realizó al azar con los 5 del Grupo Experimental y los 2 del Grupo Control.

Como puede observarse, la diferencia entre los 2 grupos, con sujetos de ambos sexos, es la antigüedad; lo que permitirá establecer o no (a través de su comparación) la corroboración de la hipótesis general.

#### INSTRUMENTOS DE MEDICION

Antes de aplicar la batería de pruebas y realizar la entrevista, tuvo que ser considerado el hecho de que los investigadores iban a actuar como agentes totalmente extraños y por ende, amenzadores para los niños preescolares; ya que se encontraban en un ambiente que no era el suyo (original), independientemente del tiempo transcurrido y con personas que no eran familiares; habiendo logrado un "ajuste" a esta situación, una (s) nueva (s) persona (s) rompería el mencionado ajuste. Tomando en cuenta lo anterior, se manifestó la necesidad de "acostumbrar" a los niños (y a las educadoras) a la presencia de los investigadores, teniendo que participar inicialmente (10 días antes de la aplicación) en todas las actividades que se desarrollan en el C.D.I. Una vez establecido un grado de confianza, de empatía (rapport); se procedió a la aplicación, siguiendo el orden que se menciona a continuación, siendo establecido éste, de la prueba que se consideró más sencilla (menos ansiógena) a las proyectivas o a las que pudieran producir mayor monto de angustia.

#### Orden de aplicación:

- 1.- Entrevista a los padres (generalmente a la madre).
- 2.- Test Guestáltico visomotor de L. Bender.
- 3.- Test de matrices progresivas de Raven.
- 4.- Test de la medida de la inteligencia de L. M. Terman y M. A. Merrill.
- 5.- Test de la familia de Louis Corman.
- 6.- Test de frustración de S. Rosenzweig.

Esta batería comprende pruebas psicométricas y proyectivas como puede

verse. Ambos tipos de pruebas presentan ventajas y desventajas que se señalarán más adelante y en forma particular, con el fin de esclarecer las razones que permitieron la elección de cada uno de estos tipos, aclarando posteriormente la estructura y finalidad de cada prueba y el por qué de su elección por sobre algunas otras pruebas que se consideran del mismo tipo.

## 1.- ENTREVISTA

Es un método directo y práctico para recopilar datos de utilidad acerca del individuo y la forma como percibe, de una manera consciente, a su medio; a través de una situación de intercambio y voluntariamente integrada, con la expectativa común de obtener un beneficio.

La dificultad de la entrevista, estriba en mantener las virtudes de flexibilidad y apertura, así como de alcanzar un grado razonable de uniformidad.

La entrevista fue diseñada para ser realizada directamente con las madres de los niños investigados. Dividida en tres partes, con un total de 13 preguntas, tratando de establecer los datos del niño-familia, de sus enfermedades y, preguntas relacionadas con algunas observaciones efectuadas por los padres acerca el comportamiento agresivo de sus hijos en el transcurso de su crecimiento. Las primeras preguntas fueron elaboradas de manera cerrada, debido a que se buscaba una información concreta y procurando sortear las resistencias que pudieran presentar las madres al inicio de la entrevista; posteriormente las preguntas fueron abiertas, ya que se esperaba que verbalizara mayor información, una vez establecido el contacto, una mejor comunicación, "rapport", con la madre trabajadora.

No existía tiempo mínimo límite, pero si un máximo de 30 minutos, debido a los parámetros que se tenían referentes a la disponibilidad de las

madres. Señalándoles, antes de empezar la entrevista, que los datos que se obtendrían serían estrictamente confidenciales, ya que se manejarían únicamente a un nivel global, sin particularizar en ningún momento. (anexo).

## 2.- TEST GUESTALTIVO VISOMOTOR DE L. BENDER

### ANTECEDENTES:

El Test Guestáltico Visomotor de L. Bender (T.G.V.) consta de 9 figuras que son presentadas una por vez para ser copiadas por el sujeto de una hoja en blanco. Wertheimer había usado originalmente esos diseños para demostrar los principios de la Psicología de la Gestalt en relación a la percepción. Bender señala que la percepción y la reproducción de las figuras guestálticas está determinada por principios biológicos.

### DISEÑOS

La estandarización de los diseños guestálticos lleva a las siguientes conclusiones: a los 3 años, por lo común, el niño responde con un garabato más o menos controlado; se detiene espontáneamente después de haber hecho un pequeño garabato cuando tiene delante una de las tarjetas y repite la misma o similar respuesta a medida que se le va mostrando cada figura. A los 4 años utiliza círculos y redondeles cerrados para representar algunos de los principios guestálticos en todas las figuras que se le muestran. En suma, puede utilizar círculos cerrados o redondeles, estableciendo una relación horizontal de dextrorsa concéntrica o de masas. En otras palabras, el niño a ésta edad puede expresar la forma mediante redondeles o círculos colocados sobre un fondo; la dirección, por línea horizontal y de izquierda a derecha; la idea del número, mediante masas y la perseveración.



Estos elementos pueden combinarse en cierta medida para integrar un patrón.

A los 5 años el niño puede modificar sus círculos y redondeles, transformarlos en una especie de cuadrados forrados, figuras oblongas ovaladas, o círculos abiertos; puede trazar áreas de círculos en diversas combinaciones, incluyendo la perseveración de áreas concéntricas e igualmente perseverar en series de dibujos horizontales en dirección vertical y cruzar líneas verticales y horizontales.

A los 6 años es capaz de realizar cuadrados cerrados y en posición oblicua, y hasta de representar relaciones de oblicuidad mediante redondeles entreabiertos y un segmento del redondele en relación a otro. Puede hacer círculos tan pequeños que en verdad constituyen puntos en el espacio. Suele trazar series verticales aisladas y otras en sentido horizontal, por perseveración; o combinar varias de éstas funciones en una determinada figura de modo que no sólo es capaz de cruzar líneas sino también líneas onduladas.

El trabajo de Bender está dedicado principalmente a la aplicación clínica en varios tipos de pacientes adultos, con lesiones orgánicas cerebrales, esquizofrenia, psicosis depresiva, psiconeurosis y retardo mental.

Una ventaja del T.G.V. radica en el hecho de que puede ser interpretado de maneras distintas. Además el enfoque evolutivo o clínico sugerido por Bender. Hutt introdujo otro modo de analizar los protocolos de T.G.V. Hutt y sus colaboradores lo emplean como un test proyectivo e interpretan los dibujos de acuerdo con la teoría psicoanalítica.

El T.G.V. ha sido empleado con niños para detectar madurez visomotriz y para el aprendizaje; para predecir desempeño escolar, para diagnosticar problemas de lectura y aprendizaje; para evaluar dificultades emocionales; para determinar la necesidad de psicoterapia; para diagnosticar lesión cerebral; para estudiar retardo mental; para diagnóstico diferen-

ESTY  
SALIR

cial con pacientes infantiles; con grupos de delinquentes juveniles; como test de inteligencia para niños en edad escolar, como test colectivo para niños que empiezan la escuela y como test proyectivo.

Resumiendo, el test de L. Bender, proporciona resultados que pueden ser considerados como significativos, salvo que, no podemos pasar por alto, que la corta edad de los niños no nos permite utilizar los baremos propuestos por la autora, específicamente en el diagnóstico de lesión cerebral.

El T.G.V. permite a su vez, investigar los factores emocionales a través de tablas de signos patognómicos (L. Bender, 1979, 9a. Edición). Estudiándose estos datos por medio de los aspectos siguientes:

- 1.- Distribución de las copias en el protocolo de la prueba.
- 2.- Tratamiento de las figuras.
- 3.- Tratamiento de las líneas.
- 4.- Sustitución y omisión de elementos.
- 5.- Perturbaciones en la orientación espacial.
- 6.- Impresión de conjunto.

Test Gestaltivo según E. Koppitz:

#### ESCALA DE MADURACION

Como la escala fue diseñada para niños pequeños cuya coordinación muscular fina no había madurado plenamente todavía, se puntuaron sólo las irregularidades groseras de las respuestas. Se consideró que las desviaciones pequeñas no tenían importancia en esta edad; por la misma razón se empleó un método simple de puntaje dicotómico; cada ítem se lo puntuó según si la falla estuviera presente o ausente en la respuesta considerada.

Las figuras del T.G.V. y su relación con lesión cerebral, según revisión hecha por Koppitz:

FIGURA A.

- 1). Distorsión de la forma:
  - 1a) Achatados el círculo o el cuadrado \*
  - 2a) Desproporción en el tamaño.
- 2) Rotación.
- 3) Integración.

FIGURA 1

- 4) Distorsión de la forma \*
- 5) Rotación \*
- 6) Perseveración.

FIGURA 2

- 7) Rotación.
- 8) Integración.
- 9) Perseveración.

FIGURA 3

- 10) Distorsión de la forma:
- 11) Rotación.
- 12) Integración.
  - 12a) Cabeza de flecha irreconocible.
  - 12b) Línea continua en lugar de puntos \*

FIGURA 4

- 13) Rotación \*
- 14) Integración \*

FIGURA 5

- 15) Modificación de la forma.
- 16) Rotación \*
- 17) Integración.
  - 17a) Desintegración del diseño.
  - 17b) Línea continua en lugar de puntos \*

FIGURA 6

- 18) Distorsión de la forma:
  - 18a) Tres o más curvas sustituidas por ángulos.
  - 18b) Ninguna curva en una o ambas líneas \*
- 20) Perseveración.

FIGURA 7

- 21) Distorsión de la forma:
  - 21a) Desproporción en el tamaño.
- 22) Rotación.
- 23) Integración.

FIGURA 8

- 24) Distorsión de la forma.
- 25) Rotación \*

\* Significativo para la población del presente estudio.

INDICADORES EMOCIONALES DEL T.G.V.

- 1) Orden confuso, parece estar relacionado con una falta de capacidad para planear; organizar el material y confusión mental. Común de 5 a 7 años; significación diagnóstica después de los 8 años.

- 2) Línea ondulada (Fig. 1 - 2) parece estar asociado con falta de estabilidad; significativo en niños de 5 a 7 años con problemas; inestables no sólo emocionalmente sino también en la coordinación muscular fina.
- 3) Sustitución de círculos por rayas (Fig. 2); relacionado por impulsividad y falta de interés o atención.
- 4) Aumento progresivo de tamaño (Fig. 1-2-3) baja tolerancia a la frustración y explosividad.
- 5) Gran tamaño: igual a acting-out.
- 6) Tamaño pequeño: igual a ansiedad, constricción, timidez, conducta retraída.
- 7) Línea fina: igual a timidez y retraimiento en niños pequeños.
- 8) Repaso de las figuras y líneas; igual a agresividad manifiesta o impulsividad; significativa de 5 a 7 años.
- 9) Segunda tentativa: igual a impulsividad o con ansiedad.
- 10) Expansión: igual a impulsividad y tendencia a la actuación (acting-out); significativo a todas las edades.

### 3.- TEST DE MATRICES PROGRESIVAS DE RAVEN

El test de Raven esencialmente puede describirse como un test de matrices progresivas (formas relacionadas) lacunarias. La tarea demandada es semejante a la de otras pruebas en las que el sujeto debe indicar cual parte es la omitida en un dibujo mutilado.

Raven a partir de su test de matrices original introdujo una escala especial para medir las funciones perceptuales y racionales de niveles de madurez inferiores a los 12 años.

La escala especial consta de 36 problemas que se presentan en 36 láminas de dibujos coloreados incompletos. Al pie de cada lámina se hallan 6 dibujos pequeños de los cuales sólo uno sirve para completar el dibujo incompleto.

Las 36 láminas están distribuidas en tres series de 12 dibujos cada una, los dibujos se ordenan en complejidad creciente, los 3 últimos de la serie B son en negro y blanco y su finalidad es ver si el niño es capaz de una medición más rigurosa y compleja.

Las escalas en general constituyen una prueba de percepción estructural y de educación de relaciones.

Las funciones principales que se examinan son:

Percepción del tamaño, de la orientación en el espacio en una dirección y en dos simultáneamente, aprehensión de figuras discretas espacialmente relacionadas con un todo, análisis de un todo en sus componentes, capacidad de concebir figuras correctivas, educación de correlaciones.

La duración de la prueba es de 30 minutos. La que es susceptible de brindar un material informativo complementario que justifica la tarea de registrarlo. Otro dato que se considera es la actitud del sujeto durante la aplicación de la misma.

Para la evaluación de la escala se usa una rejilla diseñada especialmente para obtener las puntuaciones por cada una de las series, posteriormente obtenida ésta se procede a hacer la corrección de las mismas. Una vez efectuados los dos pasos anteriores se utilizan los baremos

para convertir el puntaje real en percentilar y por último se da el diagnóstico.

La forma de cuadernillo utilizada con niños menores de 7 años, revela hasta lo posible una baja confiabilidad, muy próxima de .65 como retest y una correlación de .5 con las escalas de vocabulario Crichtan y Terman Merrill. Forma I.

Para niños mayores de 7 años la confiabilidad de retest, es cerca al .9.

#### 4.- TEST DE LA MEDIDA DE LA INTELIGENCIA DE TERMAN HERRIL

Este Test es descendiente directo de las primitivas escalas de Binet. Se elaboró para aplicarlo a una gran variedad de situaciones y se valida por comparación con criterios relativamente amplios. Proporciona característicamente una única puntuación, a manera de un C.I., que indica el nivel intelectual general del individuo. Se intenta alcanzar esta estimación global de la actuación intelectual mediante el ahondamiento en los puntos críticos: se presenta al sujeto una gran variedad de tareas en espera de que de ésta forma se obtenga un muestreo adecuado de todas las funciones intelectuales importantes.

La primera revisión de las escalas de Binet - Simón, preparada por Terman y sus asociados en la Universidad de Stanford, se publicó en 1916. Esta revisión introdujo tantos cambios y adiciones que representó prácticamente un nuevo test. Más de un tercio de los elementos eran nuevos y algunos elementos antiguos, fueron revisados, colocados de nuevo en diferentes niveles de edad o descartados. Se daba instrucciones detalladas para la aplicación y puntuación de cada test, y se emplea por primera vez el C.I. en un test psicológico.

La segunda revisión del Stanford, 1937, constaba de dos formas equiva-

lentes, la L y la M. En esta revisión se extendió la escala de manera considerable, y se volvió a tipificar sobre una muestra cuidadosamente escogida de población americana.

Una tercera revisión publicada en 1960, daba una sola forma (L-M) en la que estaban incorporados los mejores elementos de las dos formas de 1937. Sin introducir contenido nuevo fueron eliminados elementos anticuados y vueltos a colocar aquellos elementos cuyo nivel de dificultad se había alterado durante los años de intervalo, a causa de los cambios culturales.

#### APLICACION

Los materiales que se necesitan para la aplicación incluyen: una caja de juguetes corrientes para distintos niveles de edad, dos cuadernillos de tarjetas impresas, hojas de respuestas y un manual del test. Los tests se agrupan en niveles de edad que se extienden desde el II, hasta la del adulto superior. Entre las edades II y V, los tests prosiguen con intervalo de medio año. Entre V y XIV, los niveles corresponden a intervalos anuales.

Cada nivel de edad contiene seis tests con la excepción del nivel adulto del promedio, que contiene ocho.

Los tests dentro de cada nivel de edad son de una dificultad uniforme, y están dispuestos sin tener en cuenta las diferencias residuales de dificultad que pudiera existir. Hay una forma alternativa del test en cada nivel de edad. Siendo estas formas alternativas de una dificultad aproximadamente equivalente, pueden sustituir a cualquiera de los tests en el nivel.

Dentro de cada nivel de edad se seleccionan cuatro tests, basándose en la validez y la calidad de representación para constituir una escala



corta y usarla cuando el tiempo destinado a ello no permita el empleo de la escala entera.

La aplicación y la puntuación requieren una considerable familiaridad y experiencia con la escala para que la ejecución sea regular. Las dudas y búsquedas suelen ser ruinosas para el Rapport. Otra complicación la representa el hecho de que los tests deben puntuarse a medida que se aplican, ya que la realización subsiguiente del examen depende de la actuación que el niño haya tenido en los niveles previamente aplicados.

La aplicación de los tests no suele requerir más de 30 ó 40 minutos para los niños más pequeños y es inferior a hora y media para los sujetos de más edad. El procedimiento típico consiste en empezar aplicando tests que se encuentren a un nivel ligeramente inferior a la edad mental que se espera que tenga el sujeto. Si el sujeto fracasa en algún test de los que se encuentran dentro del nivel de edad que se aplicó en primer lugar, entonces se aplica el inmediatamente inferior. Se continúa el proceso hasta que se alcance un nivel en que se ejecuten con éxito todos los tests.

### Puntuación

La puntuación de los elementos individuales sigue un sistema de todo o nada. Para cada test se especifica en el manual la ejecución mínima que constituye el pase. Algunos tests aparecen en forma idéntica en diferentes niveles de edad, pero se puntúan con un modelo distinto de pase. Estos tests se aplican una sola vez. La ejecución del sujeto determina la edad en que se sitúa.

### Validez y Fiabilidad

La validez procede de tres fuentes principales: la elección de elementos

según la escala de 1937, asegura que la nueva escala mide lo mismo que media la escala original. La segunda; el aumento regular en edad mental de una edad a la siguiente, comprobado por el aumento en el porcentaje de pases de una edad cronológica a la siguiente en ambas formas de la escala de 1937 y el tercer lugar, la elección de elementos venía determinada por su correlación con la valoración total en cada forma.

Las pruebas verbales indican una validez superior a las no verbales. La selección de los mejores elementos de ejecución puede explicar su alta correlación.

Las ocho mejores pruebas en orden de eficiencia son: las de vocabulario, palabras abstractas, construcción de frase, semejanzas y diferencias, analogías, completar frases, absurdos verbales y razonamiento; esto es, los mismos tipos de elementos que se han demostrado constituyen los tests de inteligencia más válidos, los tipos de tests que mejor captan el nivel de capacidad que el sujeto tiene para resolver problemas.

#### 5.- TEST DEL DIBUJO DE LA FAMILIA POR LOUIS CORMAN

El dibujo de la familia es un test de la personalidad cuya interpretación se basa en las leyes de la proyección; tomando como fundamento el que la primera parte de la vida de un niño transcurre en el seno de su familia. Con sus padres y hermanos realiza sus primeras experiencias de adaptación y, a veces, mantiene conflictos con ellos. Es por ello que el núcleo familiar guarda estrecha relación con trastornos psicógenos que se producen en la esfera afectiva o intelectual del niño.

Es un test de fácil aplicación cuya ejecución e interpretación llevan alrededor de 30 minutos y consta de una hoja de papel en blanco y un lápiz blando, con buena punta.

La consigna es: "Imagina una familia que tú inventes y dibújla; si parece que el niño no entiende, se puede agregar "dibuja todo lo que quieras: las personas de una familia y, si quieres, objetos, animales".

Al terminar el dibujo se pregunta lo que el sujeto quiso expresar al hacerlo, para tal fin se hace una pequeña entrevista con las preguntas siguientes:

¿Dónde están? y ¿Qué hacen allí?.

Posteriormente se pide al sujeto que nombre a cada una de las personas, empezando por la primera que dibujó; averiguando su papel en la familia, sexo y edad.

Se trata de averiguar las preferencias afectivas de unos por los otros. Posteriormente se formulan cuatro preguntas (sin que ésto llegue a ser un cuestionario rígido), que proporcionan datos valiosos.

¿Cuál es el más bueno de todos?.

¿Cuál es el menos bueno de todos?.

¿Cuál es el más feliz?.

¿Cuál es el menos feliz?.

Ante cada respuesta se pregunta por qué.

Una quinta pregunta es: ¿y tú, en esta familia, a quién prefieres?.

De acuerdo a las circunstancias se puede completar con la siguiente pregunta:

"El papá propone un paseo en un auto, pero no hay lugar para todos. ¿Quién se va a quedar en casa? y ¿por qué?."

### Interpretación:

El dibujo de la familia abarca por una parte, una forma y, por otra, un contenido.

La interpretación se lleva a cabo en tres planos:

- 1.- Plano gráfico.
- 2.- Plano de las estructuras formales.
- 3.- Plano del contenido.

#### 1.- Plano gráfico:

La grafología es reveladora tanto de la psicomotricidad del sujeto, como de sus disposiciones afectivas por lo que es necesario distinguir la amplitud y la fuerza; debe considerarse el ritmo de trazado, el sector de la página y la dirección del trazo.

#### 2.- Plano de las estructuras formales:

Donde debe analizarse la forma de realizar el dibujo. (expresión del esquema corporal) y el grado de perfección del dibujo.

En el dibujo de una familia cuenta, por parte, la estructura formal del grupo de personas representados, sus interacciones recíprocas y el marco inmóvil o animado en el que actúan.

#### 3.- Plano del contenido:

En todos los casos en los que la verdadera condición familiar traumatiza, causa angustia al sujeto, va a tratar de liberarse activamente de ella de acuerdo con la regla de la mayor felicidad, hasta llegar

a la negación de una realidad penosa, que es el proceso de defensa más primitivo, proceso que el yo, débil todavía, del niño utiliza con mayor frecuencia; posteriormente se investiga el nivel en que se emplea el mecanismo de proyección y de identificación, comparando con la familia real, tipos de conflictos infantiles que se ponen de manifiesto, de donde se procede a buscar la convergencia de indicios, se formulan hipótesis que se comprobarán con otras pruebas y otros indicios.

#### 6.- TEST DE FRUSTRACION DE S. ROSENZWEIG

El Test de frustración de S. Rosenzweig llamado P.F.T. (Pictures Frustration Test), es un test proyectivo lacunario de completamiento verbal, específicamente de diálogos inconclusos; cuyo objetivo es el de explorar un área específica de la personalidad; la respuesta de tolerancia o intolerancia frente a una situación frustrante.

Consta de 24 láminas, cada una de las cuales representa a dos personajes colocados en una situación de frustración de tipo corriente. En cada dibujo al personaje de la izquierda se le presenta en el momento de pronunciar algunas palabras que describen, o bien la frustración del otro personaje o bien de su propia frustración. Sobre la persona de la derecha hay siempre un espacio en blanco destinado a contener su respuesta. Los rasgos y la mímica se han olvidado sistemáticamente para favorecer la identificación.

Las situaciones representadas en la prueba pueden dividirse en dos grupos principales:

A) Situaciones de obstáculo del yo. Un obstáculo cualquiera, personaje u objeto, interrumpe, defrauda o de cualquier manera directa frustra al examinado. Existen en la prueba 16 situaciones de este tipo.

B) Situaciones de obstáculo del super-yo. En las cuales el examinado

es objeto de una acusación, hecho responsable o juzgado por otra persona. En la prueba hay 8 situaciones de éstas.

El test de frustración como procedimiento proyectivo restringido tiene como fundamento la teoría general de la frustración que desarrollara S. Rosenzweig desde 1934 y proporcionando una reformulación de conceptos psicoanalíticos. (Descrito en el Capítulo II. Teoría de la agresión).

Rosenzweig distingue dos tipos de frustración:

La frustración primaria o privación. Que se caracteriza por la tensión y la insatisfacción subjetivas que se deben a la ausencia de una situación final necesaria para el apociguamiento de una necesidad activa.

Ejemplo: hambre.

Frustración secundaria. Caracterizada por la presencia de un obstáculo en la vía a la satisfacción de la necesidad. Esta es la que se explora en el test.

#### ADMINISTRACION

El test puede aplicarse en forma individual o colectiva, aunque es preferible individualmente ya que aporta material más valioso. El fin de la aplicación es:

- 1.- Obtener la primera asociación del examinado.
- 2.- Facilitar una situación de proyección en la cual el examinado se identifica con el personaje del dibujo.

La evaluación de las respuestas se basa en la hipótesis de esta identificación y puede considerarse como la expresión de la personalidad

del examinado.

Se presentan al examinado los dibujos y se leen a él las instrucciones de la primera página. Se le pide que observe el primer dibujo. El examinador lee entonces las palabras pronunciadas por el personaje de la izquierda y luego pide al examinado que diga cuál es la primera respuesta y que la diga tal y como cree que la haría el personaje de la derecha.

El examinado puede escribir en una hoja aparte estas respuestas y la entonación y señalamientos verbales que exprese el examinado (notas). De la misma forma se ruega al examinado que continúe con los otros dibujos por orden numérico. Se debe anotar el tiempo de respuesta y el tiempo final.

Clasificación a las respuestas.

La notación tiene por fin expresar en forma de símbolos los diversos conceptos que se han expuesto. Cada respuesta se evalúa bajo dos aspectos esenciales:

Dirección de la agresión:

- a) Respuestas extrapunitivas. La agresión se dirige al exterior.
- b) Respuestas intropunitivas. La agresión se dirige hacia sí mismo.
- c) Respuestas impunitivas. La agresión se evita y la situación frustrante se describe como carente de importancia, como si no fuera de nadie el error o como susceptible de mejorarse contentándose con esperar y conformándose.

Tipos de respuestas:

- a) Respuesta de predominación del obstáculo. El examinado, en su

respuesta menciona el obstáculo que es la causa de la frustración.

- b) Respuestas de defensa del yo. El yo del examinado comprende la parte más importante de la respuesta o bien proyecta la falta contra otro, o acepta la responsabilidad o bien responde que ésta no le incumbe a nadie.
- c) Respuestas de persistencia de la necesidad. La tendencia de la respuesta se dirige hacia la solución de los problemas frustrantes y la reacción consiste en pedir ayuda a otra persona para contribuir a la solución, en colocar al examinado en la obligación de hacer la corrección necesaria o en esperar que el tiempo aporte la solución.

Aunada a las razones particulares de cada una de estas pruebas por sobre otras, es importante señalar que en las alternativas de baterías que fueron presentadas a la institución, fue ésta (la descrita líneas arriba) la que les pareció mejor, por cuanto que interferían en menor grado con el desarrollo del curso escolar.

#### PROCEDIMIENTO

El período máximo de tiempo que la institución permitió para la aplicación de la batería de pruebas, considerando la afectación que del ciclo escolar se pudiera hacer, fue de 3 meses (agosto, septiembre, octubre), con un total de 66 días hábiles, que fueron distribuidos de la siguiente manera:

- 10 días - Habitación al centro y viceversa.
- 10 días - Entrevistas.
- 8 días - Test giestáltico visomotor.
- 8 días - Test de matrices progresivas.
- 10 días - Test de medida de la inteligencia.



8 días - Test de la familia.

12 días - Test de frustración.

Una vez que los niños y las educadoras se habituaron a la presencia de los investigadores y éstos a las actividades desarrolladas en el C.D.I.; se estableció, a través de las listas disponibles en cada salón, el orden en que serían entrevistadas las madres, teniendo que alterar ese orden, debido a las ausencias de algunas de ellas, al terminar las entrevistas se pasó directamente a la aplicación de la batería de pruebas en el orden ya mencionado anteriormente; ésta aplicación fue realizada individualmente y sacando a un niño por vez de su salón; el lugar de la aplicación fue el cubículo de Psicología del Centro, conformado por un escritorio y dos sillas en un espacio de 3 x 3 mts., todo esto dentro del horario del C.D.I. (7 a.m. a 15:30 p.m.), teniendo que trasladar al cubículo una mesa del salón de los niños y dos sillas con la finalidad de que estuviese más de acuerdo a los alcances físicos del niño y buscando evitar el obstáculo que les representaría el escritorio normal.

Señalaremos que diariamente, la encargada de cada uno de los grupos, facilitaba un reporte escrito a los investigadores con los nombres de los niños que presentaban conductas agresivas a lo largo del día escolar, siendo estas conductas, el golpear físicamente a otro niño o destruir material cualquiera; confiando los investigadores, en la verosimilitud de la encargada del grupo.

Metodología para el análisis de los datos.

La presente investigación se sirvió del diseño "ex-post-facto", esto es, que en ningún momento fue introducida una variable que modificara sustancialmente a cualquiera de los dos grupos estudiados, se efectuó la medición después de ocurrido algún evento.

En el caso actual, se investiga si la antigüedad de los niños preescolares en el C.D.I. se correlaciona directamente con su comportamiento agresivo.

Como se mencionó anteriormente, fue aplicada una batería de tests psicológicos, tanto al Grupo Experimental como al Grupo Control, y una entrevista inicial a las madres de los niños de ambos grupos.

Se procedió entonces al análisis de los datos, una vez concluida la aplicación del material siguiendo los pasos que mencionamos a continuación:

1.- La entrevista fue en primer lugar, tomando en consideración los datos que se establecen en los resultados (sexo, edad, tiempo de estancia, número de miembros de la familia, lugar que ocupa en ésta, enfermedades del niño pre y post parto, profesión de los padres y estado civil de éstos), corroborándose todos ellos con el expediente para cada uno de los niños en la institución; ya que la información restante de la entrevista fue utilizada, como se dijo, para poder sortear las resistencias que pudiese presentar la madre trabajadora.

Se interpretaron dinámicamente los tests proyectivos; psicométricamente el test de "Raven" y el "Medida de la Inteligencia de Terman-Merrill"; por último, el "T.G.V.", descartando cualquier posibilidad de daño orgánico.

Todo esto, realizado de manera individual, con la finalidad de considerar las características de cada caso.

## 2.- Codificación de datos:

### Entrevista:

Se vaciaron las respuestas que se mencionan renglones arriba, en tablas,

anotando los datos de los niños según el grupo correspondiente.

#### T.G.V. - Lesión cerebral.

Se analizaron los protocolos de los niños del Grupo Control y del Grupo Experimental (en forma individual) para descartar toda posible evidencia de daño orgánico:

#### Test Gestáltico Visomotriz. Nivel Visomotriz.

Cada protocolo fue comparado con la estandarización realizada por L. Bender, obteniéndose así, un promedio de edad por niño (según cada figura). Datos que se registraron según perteneciera a un grupo o a otro.

#### Test Gestáltico Visomotriz. Signos Patognómicos.

Los protocolos fueron calificados según la tabla de signos patognómicos de L. Bender; pero, considerando la poca edad de los niños, especificación que realiza la propia L. Bender, no fueron considerados significativos.

#### Test Gestáltico Visomotriz. Koppitz.

También fueron calificados individualmente según los criterios establecidos por Koppitz, pero, en virtud de que los estudios realizados por la autora fueron hechos en niños mayores de 7 años, consideró que por debajo de esa edad, no eran significativos los datos obtenidos.

#### Raven.

Se calificó cada uno de los tests, resultando un diagnóstico específico de inteligencia abstracta, agrupándose posteriormente en cualquiera de los dos conjuntos de niños tomados en cuenta, control y experimental.

#### Medida de la Inteligencia "Terman-Merrill".

Una vez aplicada y calificada el C.I. obtenido por cada niño, fue clasificado según el grupo que le correspondiese a cada uno de ellos.

A las puntuaciones obtenidas se les colocó en la misma columna del test de Raven, por considerar que mostrarían mejor, o más claramente, el aprovechamiento (rendimiento) de los niños.

#### Familia.

Cada protocolo fue calificado dinámicamente, agrupándose los datos (por caso individual) referentes a:

- Percepción de la figura femenina (materna).
- Percepción de la figura masculina (paterna).
- Percepción del mundo.
- Percepción de sí mismo.
- Estructura mental (ello-yo-super-yo) predominancia.
- Mecanismos de defensa utilizados.
- Dirección de la agresión.

Registrándose todos estos datos en el grupo correspondiente a cada niño.

### **Frustración.**

Se calificó dinómicamente utilizando los mismos parámetros que la prueba anterior y los resultados se agruparon según pertenecieran los niños a uno u otro grupo.

## CAPITULO IV

### RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Revisada la entrevista, contabilizadas las conductas agresivas de los niños en el Centro de Desarrollo Infantil (C.D.I.), registradas por las educadoras, y calificada la batería de pruebas aplicada, los resultados obtenidos serán presentados en Tablas, enunciándose posteriormente las diferencias más importantes entre un grupo y otro.

· TABLA DE RESULTADOS GRUPALES

E d a d Tiempo Estancia Número de Miembros Fam. Lugar Ocupa en Familia	GRUPO EXPERIMENTAL		GRUPO CONTROL	
	4 años 4 meses 46 meses 4 1º		4 años 3 meses 14 meses 4 2º	
Enfermedades Sí	7	(30%)	4	(17%)
Enfermedades No	15	(62%)	20	(83%)
No datos	2	(8%)	0	
<b>PROFESION PADRES :</b>				
Profesionistas	21	(86%)	15	(62%)
Obreros	0		4	(17%)
Técnicos	1	(4%)	5	(21%)
No Datos	2	(8%)	0	
<b>ESTADO CIVIL DE PADRES :</b>				
Unión Libre	2	(8%)	3	(12%)
Matrimonio	18	(75%)	12	(50%)
Divorcio/Separación	2	(8%)	9	(38%)
No Datos	2	(8%)	0	
<b>NIVEL INTELECTUAL :</b>				
Test de Matrices Progresivas	$\bar{X}$	90	$\bar{X}$	77
Medida de la Inteligencia	$\bar{X}$	88	$\bar{X}$	94
<b>TEST GUESTALTICO VISOMOTOR</b>				
Nivel Visomotriz				
Ind. Les. Cer. Muy Signif.	$\bar{X}$	3	$\bar{X}$	3
Ind. Les. Cer. Significativo	$\bar{X}$	3	$\bar{X}$	4
<b>TEST GUESTALTICO VISOMOTOR</b>				
<b>SIGNOS PATOGNOMICOS</b>				
a) Distribución de Copias				
Figs. colgadas de cantos	4	(22%)	5	(20%)
Amontonamiento o Superposic.	13	(72%)	19	(76%)
Emplazamiento Sep. en Hoja	1	(6%)	1	(4%)
b) Tamaño de las Figuras				
Grandes	8	(35%)	11	(43%)
Manejo labil.	9	(37%)	7	(30%)
Pequeñas	6	(26%)	5	(22%)
c) Carácter de las Líneas				
Líneas esquizoides, tenues	5	(22%)	4	(17%)
Líneas impulsivas, exórgicas	10	(43%)	17	(71%)
Línea firme y continua	8	(35%)	3	(12%)
d) Alteraciones de Líneas				
Figs. alteradas, conglobada.	1	(2%)	0	
Lín. alterada, relajada, (rc).	2	(5%)	4	(8%)
Ángulos reñados	19	(47%)	16	(30%)
Líneas exageradas	4	(10%)	9	(17%)
Ángulos Anusales	3	(7%)	5	(9%)
Curvas Anormales	11	(27%)	17	(32%)
Fig. Precisa, pero exagerada	1	(2%)	2	(4%)

**TABLA DE RESULTADOS GRUPALES**

"B"

	GRUPO EXPERIMENTAL		GRUPO CONTROL	
<b>TEST GUESTALTICO VISOMOTOR</b>				
<b>INDICADORES EMOCIONALES</b>				
Orden Confuso	20	(22%)	24	(26%)
Línea Ondulada	10	(11%)	12	(13%)
Círculos por rayos	2	(2%)	1	(1%)
Aumento Progresivo	10	(11%)	8	(9%)
Gran Tamaño	9	(10%)	13	(14%)
Tamaño Pequeño	15	(17%)	10	(11%)
Línea Fina	9	(10%)	12	(13%)
Repaso de Dibujo	9	(10%)	10	(11%)
Segunda Tentativa	1	(1%)	1	(1%)
Expansión	5	(6%)	1	(1%)
<b>REGISTRO CONDUCTAS AGRESIVAS</b>	$\bar{x}$	16	$\bar{x}$	10
<b>TEST FAMILIA Y FRUSTRACION</b>				
<b>D I N A M I C A:</b>				
a) Figura Femenina:				
Agresiva	11	(46%)	23	(96%)
Afectuosa	3	(12%)	0	(0%)
Ambivalente	10	(42%)	1	(4%)
b) Figura Masculina:				
Agresiva	10	(42%)	15	(62%)
Afectuosa	5	(20%)	0	(0%)
Ambivalente	9	(38%)	9	(38%)
c) Percepción del Mundo:				
Agresivo	13	(54%)	21	(88%)
Afectuoso	0	(0%)	0	(0%)
Ambivalente	11	(46%)	3	(12%)
d) Percepción de Si-Mismo:				
Baja	18	(75%)	24	(100%)
Equilibrada	4	(17%)	0	(0%)
Sobreevalorada	2	(8%)	0	(0%)
e) Estructura Mental:				
Ello	9	(38%)	2	(8%)
Yo	8	(33%)	10	(42%)
Super-Yo	7	(29%)	12	(50%)
f) Mecanismos de Defensa:				
Regresión	4	(17%)	6	(25%)
Represión	6	(25%)	10	(42%)
Racionalización	15	(62%)	19	(77%)
Proyección	11	(46%)	18	(73%)
Introyección	11	(46%)	18	(73%)
Negación	14	(58%)	18	(73%)
Evasión	16	(67%)	18	(73%)
Formación Reactiva	4	(17%)	4	(17%)
Acting-Out	1	(4%)	1	(4%)
g) Dirección de la Agresión:				
Madre	10	(42%)	11	(46%)
Padre	5	(21%)	2	(8%)
Mundo	11	(46%)	16	(65%)
SI-MISMO	13	(54%)	12	(49%)







TABLA DE RESULTADOS INDIVIDUALES 3.

SUJETOS		TEST GUESTALITICO VISUOMOTOR E. N. KOPPIZ																				REGISTRO											
		INDICADORES EMOCIONALES																				CANTIDADES											
G.E.	G.C.	D.		L. Dist.		Circ. y Rev.		Apl. P.D.M.		D.C.		T.M.		T.M.		A.N.		L.M.		F.M.		A.N.		D.M.		Z.M.		T.M.		E.M.		A.G.S.I.V.S.	
		E.	C.	E.	C.	E.	C.	E.	C.	E.	C.	E.	C.	E.	C.	E.	C.	E.	C.	E.	C.	E.	C.	E.	C.	E.	C.	E.	C.	E.L.	G.C.		
1	50	X	X																												53	14	
2	51	X	X					X							X																21	29	
3	52	X	X	X				X	X					X																	14	5	
4	55		X							X	X														X						19	7	
6	54	X	X	X	X			X		X	X																	X	X		14	23	
7	56		X												X									X							11	2	
8	56	X	X				X		X	X	X			X		X															10	6	
9	57	X	X							X	X	X																			13	13	
10	58	X	X			X				X	X	X																X			12	5	
11	59		X					X			X																	X			27	11	
12	60	X	X			X			X	X	X	X																X			13	25	
14	61	X	X	X				X	X	X	X	X			X	X															10	4	
15	62	X	X	X	X			X	X	X	X	X																			14	18	
16	63	X	X	X	X			X	X	X	X	X			X	X															38	5	
17	64	X	X	X	X			X	X	X	X	X																			14	8	
18	65	X	X	X	X			X																							4	4	
19	66	X	X	X	X																										2	30	
20	67	X	X	X	X					X	X	X																X			12	9	
21	68	X	X	X	X						X	X																			10	2	
22	69	X	X	X	X					X	X	X																			9	7	
23	70	X	X	X	X					X	X	X																			18	9	
24	71	X	X	X	X			X			X	X																			10	2	
25	72	X	X	X	X		X		X		X	X																			2	12	
26	73	X	X	X	X			X			X	X			X	X															4	6	
27	24	X	X	X	X		X		X		X	X			X	X															16	10	

NOTA: Los casos 5 y 11 no hicieron la entrevista ni la batería de pruebas.

TABLA DE RESULTADOS INDIVIDUALES 4.

SUJETOS		TEST DIBUJO DE LA FAMILIA Y TEST DE FRUSTRACION																							
		FIGURA FEMENINA						FIGURA MASCULINA						PERCEPCION MUNDO						PERCEPCION SI-MISMO					
		Agresiva		Afectuosa		Ambival.		Agresiva		Afectuosa		Ambival.		Agresiva		Afectuosa		Ambival.		Baja		Igual.		Sube V.	
G.E.	G.C.	E.	C.	E.	C.	E.	C.	E.	C.	E.	C.	E.	C.	E.	C.	E.	C.	E.	C.	E.	C.	E.	C.	E.	C.
1	50	X				X		X		X		X		X		X		X		X		X		X	
2	51	X	X							X	X			X		X		X		X	X				
3	52		X			X				X	X			X	X				X	X		X			
4	53		X			X		X	X					X				X		X	X				
6	54	X	X							X				X				X		X	X				
7	55		X	X						X	X		X	X	X			X		X	X				
8	56		X	X				X	X				X	X	X			X		X	X				
9	57		X			X		X				X	X		X		X		X					X	
10	58		X			X		X		X		X	X	X	X			X		X	X			X	
11	59	X	X					X	X				X	X	X			X		X	X				
12	60	X	X					X	X				X	X			X		X	X					
14	61	X	X			X		X		X		X		X			X		X	X				X	
15	62	X						X	X					X			X		X	X					X
16	63		X					X		X		X		X			X		X	X					
17	64		X			X		X	X			X	X		X			X		X	X				
18	65		X		X			X	X		X	X	X		X			X		X	X		X		
19	66		X			X		X	X			X	X		X			X		X	X		X		
20	67	X	X					X	X			X	X	X	X			X		X	X				
21	68		X			X		X		X		X		X			X		X	X					
22	69	X	X					X	X					X	X			X		X	X				
23	70	X	X					X				X	X	X	X			X		X	X				
24	71		X			X		X	X					X			X		X	X		X			
25	72	X	X					X	X					X	X			X		X	X				
25	73	X	X					X	X					X	X			X		X	X				
TOT.	24	11	23	3	0	10	7	10	15	5	0	9	9	13	21	0	0	11	3	18	24	4	0	2	0

NOTA: Los casos 5 y 13 no hicieron la entrevista ni la batería de pruebas.

TABLA DE RESULTADOS INDIVIDUALES 5.

SUJETOS		TEST DIBUJO DE LA FAMILIA Y TEST DE FRUSTRACION																																	
		ESTRUCTURA MENTAL						MECANISMOS DE DEFENSA														DIRECCION DE LA AGRESION													
		Eliic.		Yo		Super yo		Repre.		Racine.		Proyec.		Introj.		Identif.		Evasion.		For. Rev.		Ac-Out.		Matur.		Padre.		Mujer.		Si-Mismo					
G.E.	G.C.	E.	C.	E.	C.	E.	C.	E.	C.	E.	C.	E.	C.	E.	C.	E.	C.	E.	C.	E.	C.	E.	C.	E.	C.	E.	C.	E.	C.	E.	C.				
1	50	X			X						X		X		X									X											
2	51	X				X				X		X												X											
3	52			X	X					X				X																					
4	53			X		X		X		X		X		X		X		X		X			X		X										
6	54	X				X						X	X		X					X															
7	55				X			X		X		X		X		X		X		X															
8	56	X			X			X		X		X		X		X		X		X		X		X		X									
9	57	X				X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X									
10	58			X	X			X		X		X		X		X		X		X		X		X		X									
11	59		X			X				X		X		X		X		X		X		X		X		X									
12	60				X	X						X	X		X		X		X		X		X		X										
14	61				X	X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X									
15	62				X	X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X									
16	63				X	X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X									
17	64		X	X						X		X		X		X		X		X		X		X		X									
18	65	X				X						X		X		X		X		X		X		X		X									
19	66			X		X						X	X		X		X		X		X		X		X										
20	67			X		X				X		X		X		X		X		X		X		X		X									
21	68			X	X			X		X		X		X		X		X		X		X		X		X									
22	69	X				X				X		X		X		X		X		X		X		X		X									
23	70				X	X				X		X		X		X		X		X		X		X		X									
24	71			X	X			X		X		X		X		X		X		X		X		X		X									
25	72				X	X				X		X		X		X		X		X		X		X		X									
26	73	X			X					X		X		X		X		X		X		X		X		X									
101.	24	24	9	2	8	10	7	12	4	6	6	10	15	19	11	18	11	18	14	18	16	18	4	4	1	1	10	11	5	2	11	16	13	12	

101

NOTA: Los casos 7 y 13 no hicieron la entrevista ni la batería de pruebas.

Revisadas las tablas de resultados individuales y grupales, nos encontramos con lo siguiente:

#### LUGAR QUE OCUPA EL NIÑO EN LA FAMILIA. (ENTREVISTA).

En el G.E. el promedio de los sujetos nos muestra que ocupan el primer lugar (primogénitos), implicando ésto que los padres aprenderán a serlo con el hijo; y éste, a su vez, se verá obligado a cubrir expectativas que no necesariamente le corresponden, aunado a la carga afectiva que ello conlleva. En el G.C. por el contrario, se encuentran más ampliamente distribuidos, aún cuando la media es el 2º lugar, lo que reduce responsabilidades en ambas partes, padres e hijo.

#### PROFESION DE LOS PADRES. (ENTREVISTA).

Aquí la diferencia consiste en que en el G.E. los padres son profesionistas y técnicos, no habiendo obreros, asumiendo así, en teoría, una mayor "estimulación y atención" a los hijos y, por otro lado, tener que cubrir un mayor número de necesidades que han ido adquiriendo conforme elevan su posición social. En el G.C. existen obreros, son menos los profesionistas, y más los padres de profesión técnica, lo que nos permite aducir que están mayormente preocupados por satisfacer sus necesidades esenciales.

#### ESTADO CIVIL DE LOS PADRES. (ENTREVISTA).

En el G.E. existen las tres categorías, con un porcentaje mayor en lo que se refiere a matrimonio y menor en los casos de unión libre y divorcio-separación, aclarando que los datos no proporcionados igualan el porcentaje individual de estas dos últimas categorías. En el G.C., además de no aparecer esta categoría de NO datos, existen también las

mismas tres categorías que en el G.E., y en el mismo orden de aparición, salvo que aquí el porcentaje comparativamente mayor es el de Divorcio-Separación. Esto nos lleva a poder decir que hay mayor estabilidad familiar y posibilidad de identificación con las figuras primarias "reales" en el G.E. y no tanto en el G.C. Tendemos a relacionarlo con la profesión de los padres, con los supuestos de mayor educación y un mejor conocimiento de sí mismos y sus alcances.

#### NIVEL VISOMOTRIZ. (T.G.V.).

Los niños se encuentran por debajo de su edad cronológica en el G.E., en el G.C. se encuentran por encima de su edad. Razón por la que inferimos que posiblemente es menor el grado de independencia y el grado de autonomía en los primeros años de los niños del G.E., y no así en los del G.C., siendo paradójico si revisamos los puntos anteriores a éste.

#### Test Gestáltico Visomotor.

En los resultados restantes del T.G.V. nos encontramos con paridad en la mayoría de los resultados, sin grandes diferencias entre los dos grupos. Ya que los baremos utilizados por L. Bender y E. M. Koppitz son de niños de 5 años en adelante, cuyos resultados no pueden ser comparados con los de la presente investigación. Podemos decir únicamente, que dicha prueba fue utilizada para descartar alguna posibilidad de lesión cerebral. Lo que así se hizo y para proporcionar datos emocionales relativos a la edad y situación que viven estos niños.

#### DINAMICA. FIGURAS FEMENINA Y MASCULINA. (TEST DEL DIBUJO DE LA FAMILIA Y TEST DE FRUSTRACION).

En ambos grupos perciben a las figuras femenina y masculina como agresivas.

vas en el mayor número de casos, salvo que la diferencia es que en el G.E. existe la posibilidad de concederles y/o apreciar afecto y no sólo agresión, algo que no sucede en el G.C., en donde niegan toda posibilidad de "bondad" a las dos figuras.

DINAMICA. PERCEPCION DEL MUNDO. (TEST DEL DIBUJO DE LA FAMILIA Y TEST DE FRUSTRACION).

Aquí los dos grupos perciben agresivo y ambivalente a todo lo que conforma su mundo (excepción hecha de los objetos primarios), salvo que en el G.E. ésto se encuentra distribuído más equilibradamente que en el G.C.

Los grupos no perciben afecto en el mundo y si agregamos lo referente a las figuras femenina y masculina, es el G.C. quien mayor carga agresiva se encuentra manejando.

DINAMICA. PERCEPCION DE SI-MISMO. (TEST DEL DIBUJO DE LA FAMILIA Y TEST DE FRUSTRACION).

Relacionando los puntos 6 y 7 con éste, nos damos cuenta que eran de esperarse resultados así; en el G.E. existe un equilibrio en la distribución de las tres categorías, en el G.C. todos los sujetos están con una baja percepción de sí-mismo: "Todo el mundo me agrade, por lo tanto, yo tengo la culpa". (ver punto 9).

DINAMICA. ESTRUCTURA MENTAL. (TEST DEL DIBUJO DE LA FAMILIA Y TEST DE FRUSTRACION).

En el G.E. existen más sujetos en que prevalece el Ello (9), pero no es significativa la diferencia con las otras dos entidades psíquicas,



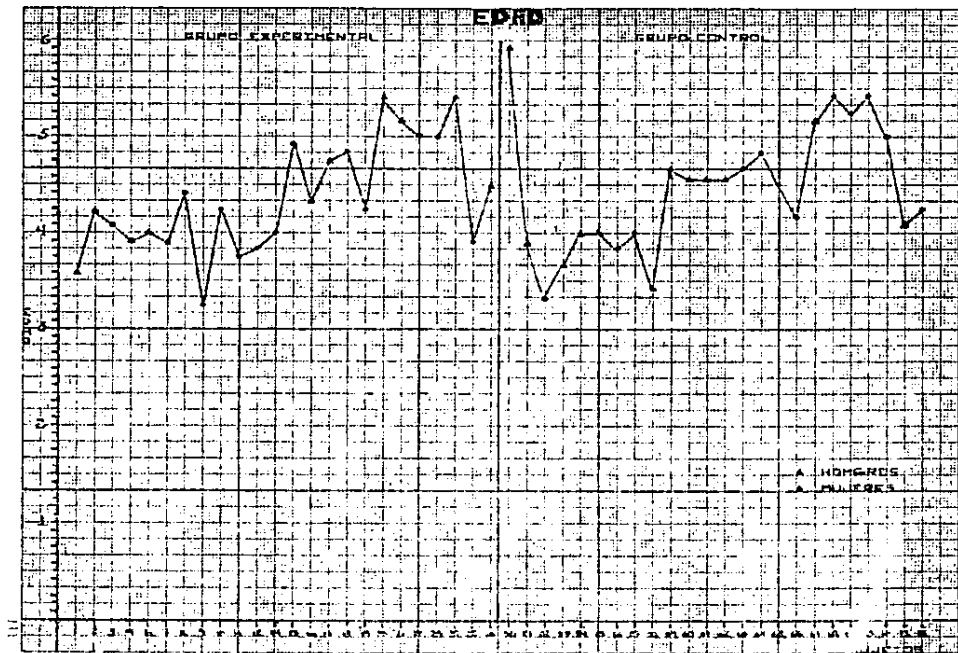
yo y Super-yo (7 y 8 respectivamente); el G.C. nos muestra un predominio marcado del Super-yo (12 sujetos) con respecto especialmente al Ego (2 sujetos). Lo que nos habla más que nada de la conciencia moral (sentimientos de culpa) e ideal del yo (auto-imagen devaluada).

DINAMICA. MECANISMOS DE DEFENSA. (TEST DEL DIBUJO DE LA FAMILIA Y TEST DE FROSTRACION).

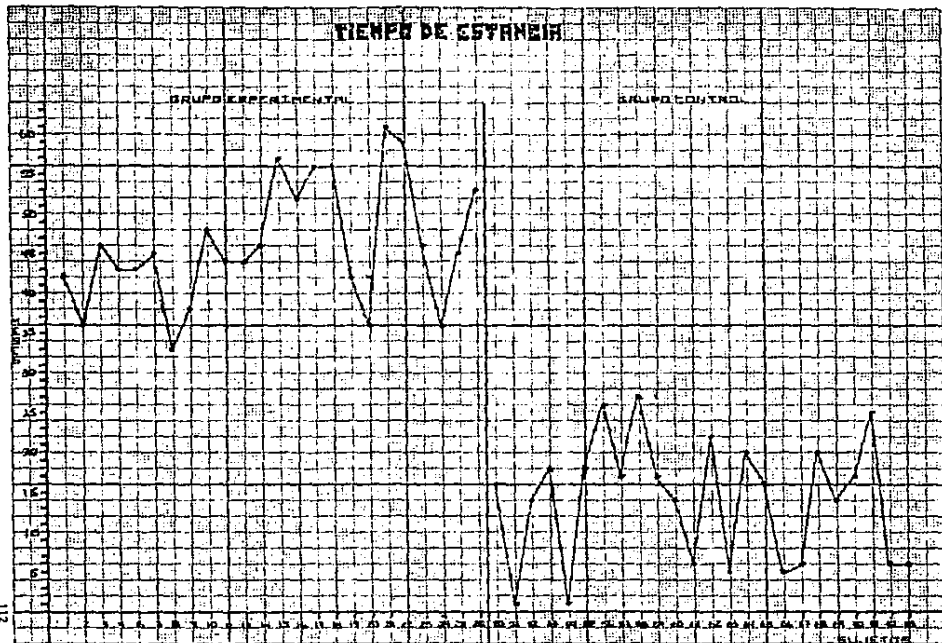
Tenemos que en el G.E. existe, de nueva cuenta, un mayor equilibrio que en el G.C., lo que permite un manejo flexible más apropiado a la situación que viven, aún cuando predominan los mecanismos de Evasión, Racionalización y Negación. En el G.C., aunque se presentan más fuertes el Super-Yo y el YO, al percibir tanta agresión hacia sí, no le queda más que "identificarse con sus agresores" y atacarse él también, utilizando mayormente los mecanismos primarios, como son: Proyección, Introyección, Negación y Evasión, sin dejar de manejar racionalización también.

REGISTRO DE CONDUCTAS AGRESIVAS. (REGISTRO DIRECTO DE LAS EDUCADORAS).

Los resultados fueron obtenidos en promedio de conductas agresivas a lo largo de 25 días en el C.D.I.; así tenemos 16 conductas en el G.E. y 10 en el G.C., no olvidando que los sujetos del G.C. introyectan en mayor grado su agresión.



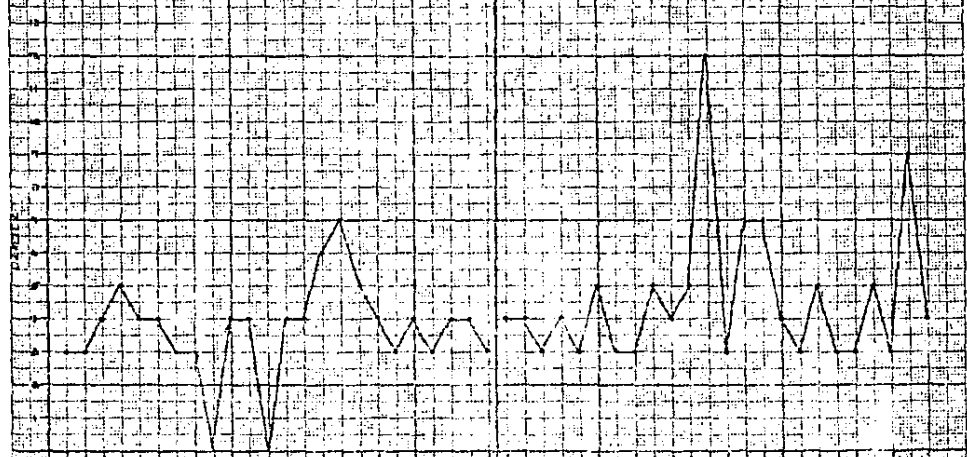
# TIEMPO DE ESTANCIA



# NUMERO DE BIENOS

GRUPO EXPERIMENTAL

GRUPO CONTROL



CU

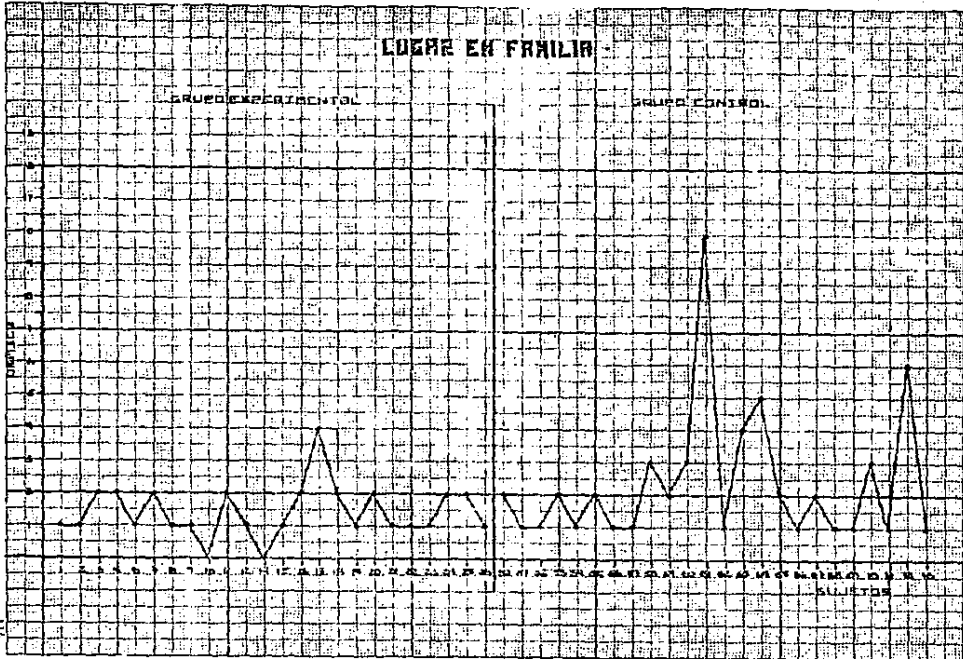
SUJETO

# COBRE EN FRAMILIA

GRUPO EXPERIMENTAL

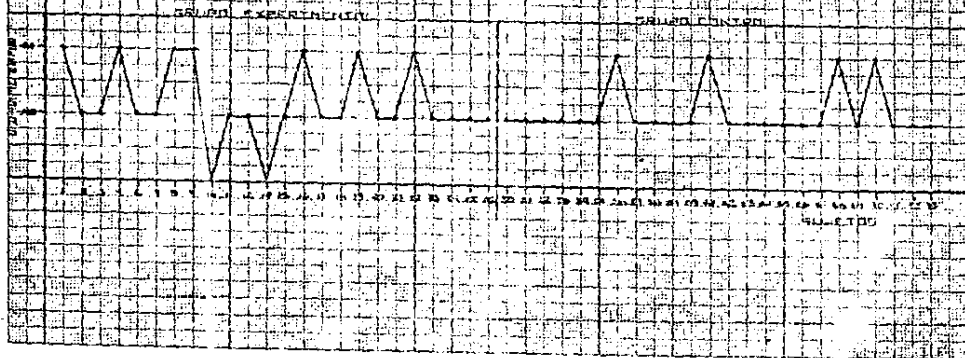
GRUPO CONTROL

mg/dl



S U J E T O S

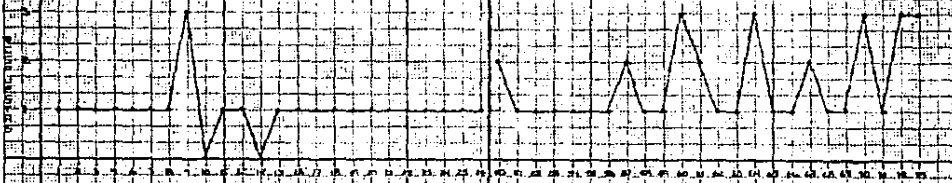
# EMFERREBDES



PROFESSION PAGES

CONTROL EXPERIMENTAL

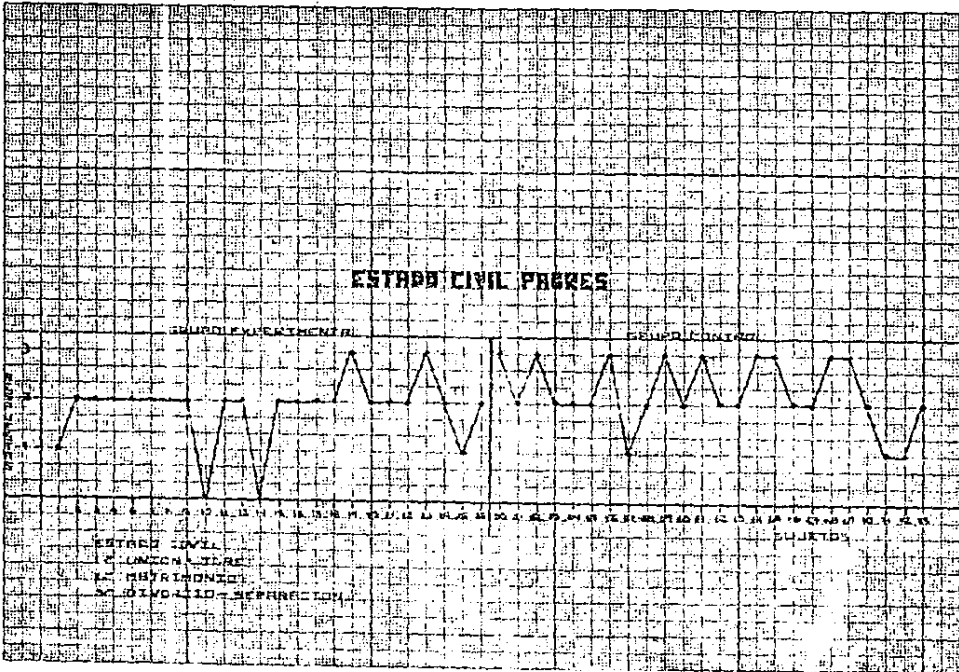
CONTROL CONTROL



PROFESSION PAGES  
PROFESSIONISTS  
CORPORATE  
SCIENTIFIC

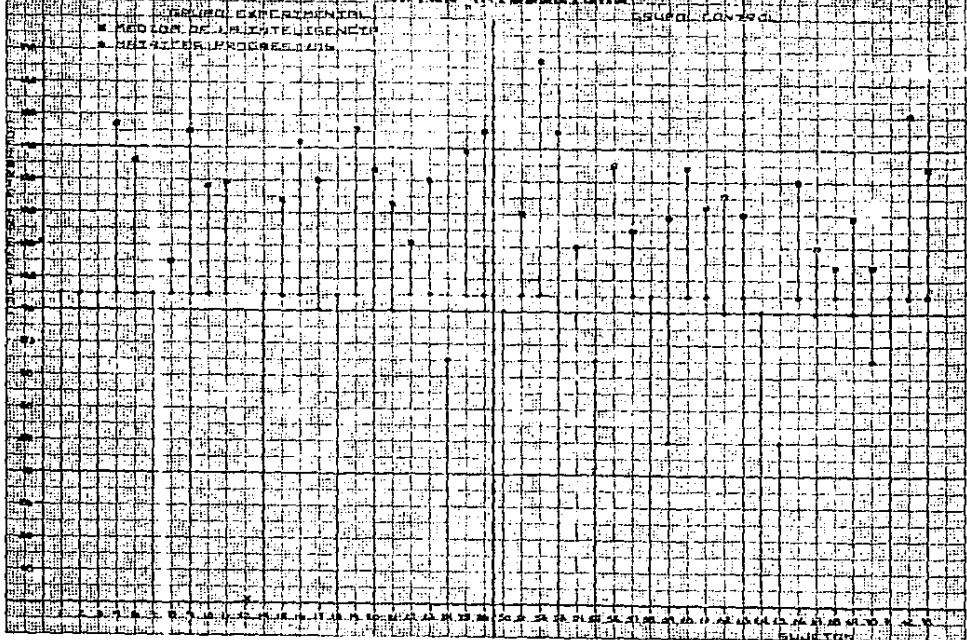
SUBJECTS

ESTAD. CIVIL. PAGES





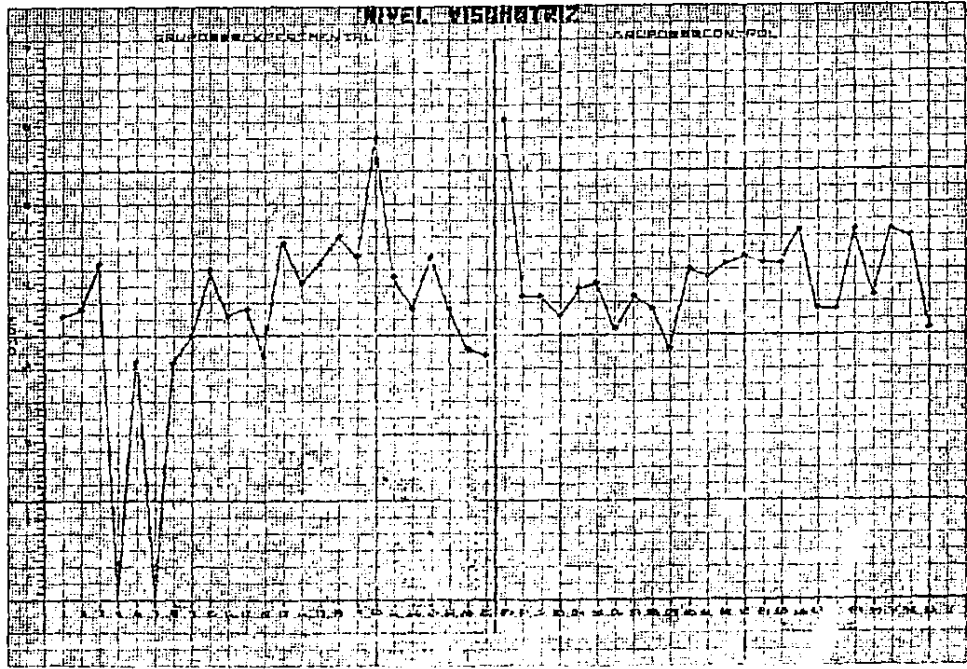
# NIVEL INTELECTUAL



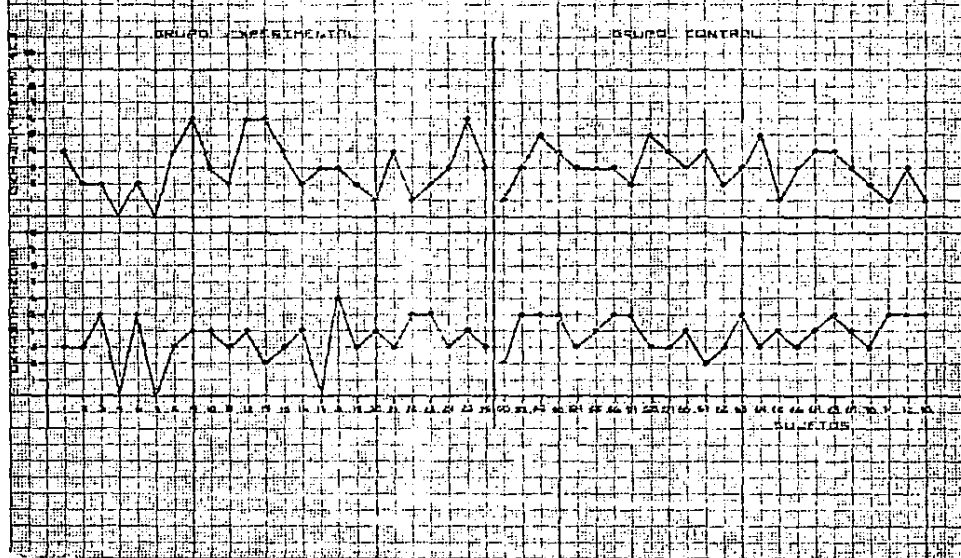
NIVEL VISIBILITAT

GRUPONNE EXPERIMENTAL

GRUPONNE CONTROL



# INDICADORES LESION CEREBRAL



# SIGLAS PATOGNOMICAS

GRUPO EXPERIMENTAL

GRUPO CONTROL

EXPERIMENTAL

EXPERIMENTAL

EXPERIMENTAL

- A) DISTRIBUCION COPIAS:
1. FIGURAS CUADROS GRANDES
  2. AMPLIACIONES
  3. EMPLEZAMIENTO SUPERIOR HOJA

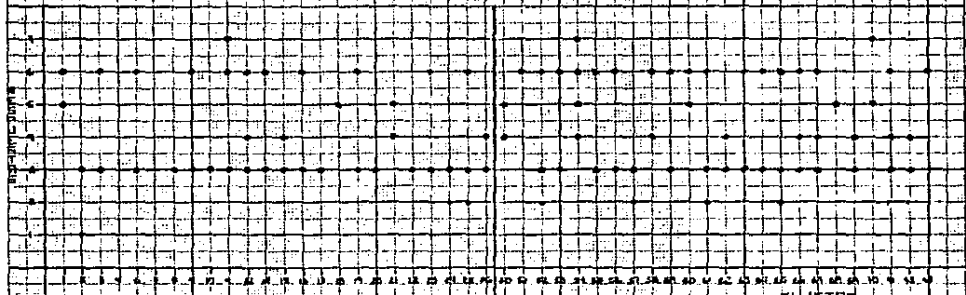
- B) TAMANO DE FIGURAS:
1. GRANDES
  2. MEDIO-LACIL
  3. PEQUEÑAS

- C) CARACTER DE LINEA:
1. ENCRASADA
  2. LIGERAMENTE
  3. LINEA CONTINUA

# SIGNOS PSICOMORFICOS

GRUPO EXPERIMENTAL

GRUPO CONTROL



D. ALTERACIONES EN LINEAS:

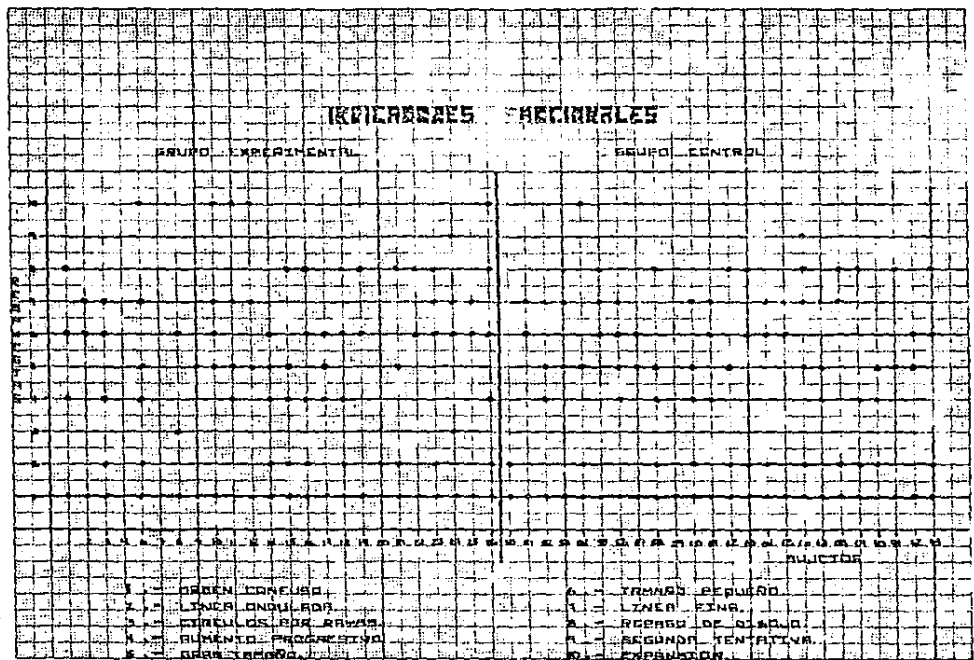
1. LINEAS ONDEADAS, FIGURAS ANIMADAS.
2. LINEAS ATENUADAS, ACORCADA, ANULADA.
3. ANGULOS REDONDEADOS.
4. LINEAS CARGADAS.
5. ANGULOS AGUDOS.
6. CURVAS ATENUADAS.
7. FIGURAS RECTAS, PERO CARGADAS.

SILICIOS

# TRICLASAS MECANICAS

GRUPO EXPERIMENTAL

GRUPO CONTROL



- 1. — ORDEN CONEJOS
- 2. — LINEA ONGULADA
- 3. — LINEA OS. POR ARVAS
- 4. — BUMENTO PROGRESIVA
- 5. — OTRA LINEA

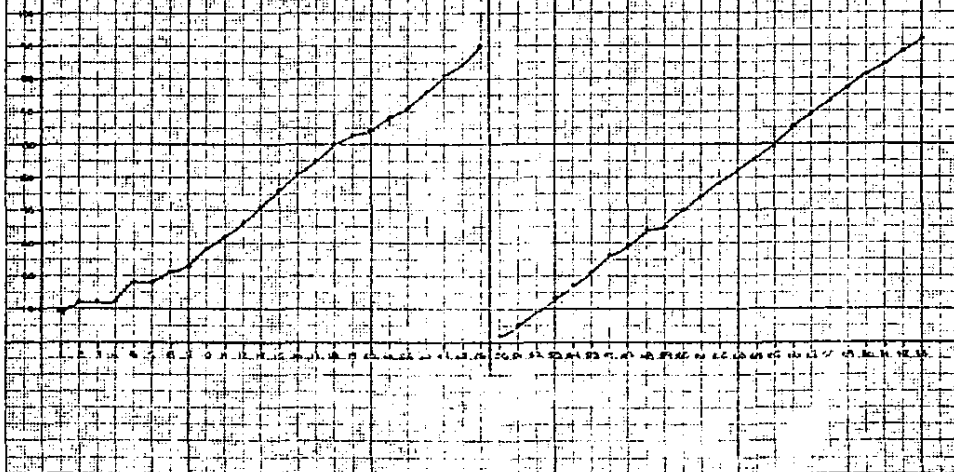
- 6. — TRAZAS PERUO
- 1. — LINEA FINA.
- 2. — REBAGO DE OJALO
- 3. — SEGUNDA TENTATIVA
- 4. — EXPANSION

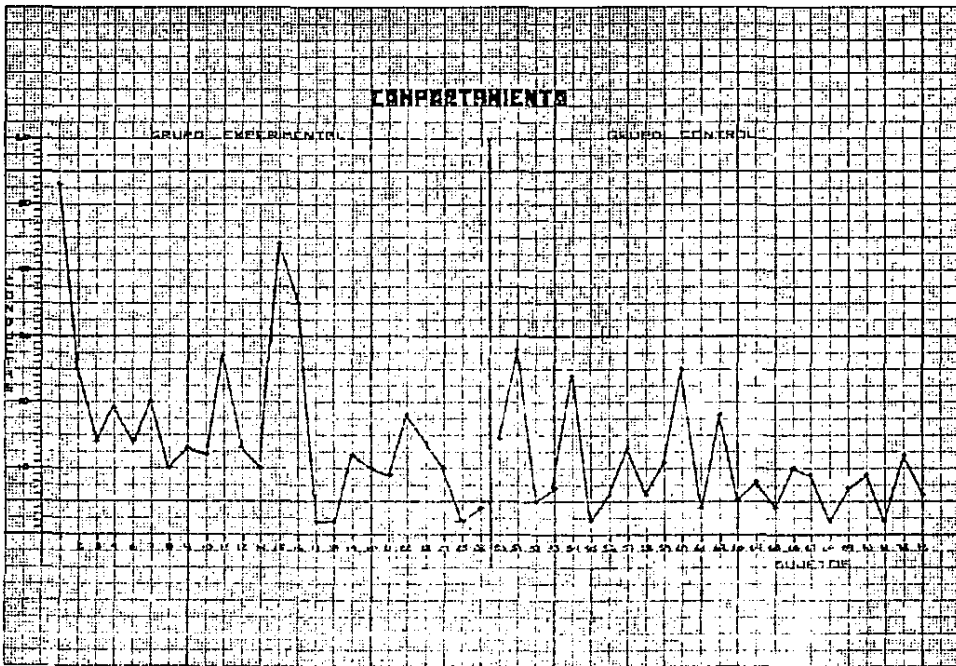
# INDICADORES ENCIENNALES

GRUPO ACUMULATIVO

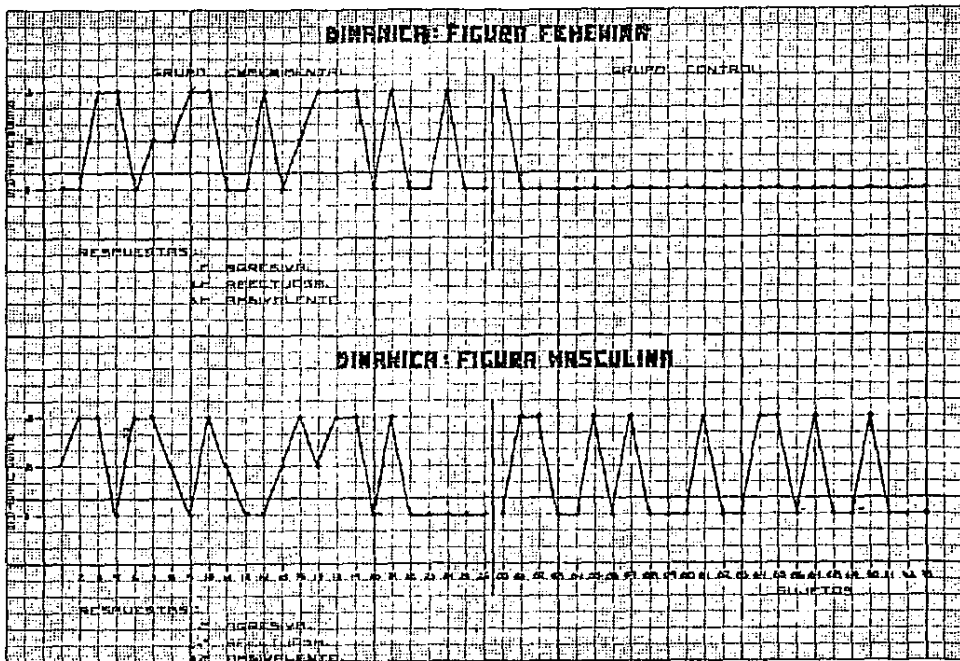
GRUPO EXPERIMENTAL

GRUPO CONTROL











# ESTRUCTURA MENTAL

GRUPO EXPERIMENTAL

GRUPO CONTROL

AMPLITUD

RESPECTOS:

- 1. ELLO
- 2. YO
- 3. SUPER-YO

## DIRECCION DE AGRESION

AMPLITUD

RESPECTOS:

- 1. PADRE
- 2. MADRE
- 3. NIÑO
- 4. SUPER-YO

SUJETOS

# MECANISMOS DE DEFENSA

GRUPO EXPERIMENTAL

GRUPO CONTROL

MEDIOS

MECANISMOS

- 1. REPRACION.
- 2. REPRACION.
- 3. REPRACION.
- 4. PROYECCION.
- 5. INTROVERSION.

SUJETOS

- 1. NEGACION.
- 2. EVASION.
- 3. FORMACION REACTIVA.
- 4. ACTING OUT.

## CONCLUSIONES

Con el correr de los años, la humanidad precisa de un mayor bagaje cultural, educativo, emocional, en fin, mayor o más amplio en todos los sentidos, para poder vivir (y no únicamente sobrevivir) en un mundo que cada vez se acerca más a ser llamado "competencia".

Actualmente, conformando un mundo en el que existe poco alimento, son mayores las dificultades para obtener agua, los problemas sociales se encuentran en un punto clave al pretender la mayoría de la gente tener acceso a los avances tecnológicos que hasta el momento disfruta una minoría y, como contrasentido, los hace más reacios a dejarse llevar o experimentar ese sentimiento que vulgarmente conocemos como "humanidad", el espacio vital (tan importante en una personalidad equilibrada) se reduce, y no porque las dimensiones naturales físicas hayan cambiado, sino lo que ha sucedido es el aumento desmedido (¿no planeado?) en la población que habita dicho planeta.

Entre otros aspectos relevantes que surgen como corolario de lo mencionado anteriormente y que está relacionado en forma directa con este trabajo, es el hecho de que los integrantes de una familia adquieren responsabilidades que en épocas pasadas no tenían, como lo es el que ambos padres salgan cotidianamente a obtener un salario para conseguir los satisfactores y cubrir necesidades, que también, han aumentado, lo que les deja poco o ningún tiempo para educar, atender y compartir-departir con sus hijos. Estos, a su vez, asumen roles que eran suyos de antemano, pero ahora lo hacen más tempranamente.

Los padres dejan de lado (por descuido, falta de interés y, en su mayor parte, por obtener el alimento para la subsistencia de los suyos), la educación y cuidado de los niños, depositando este deber en otras manos que estén preparadas y tengan el tiempo para llevar a los niños a un desarrollo integral aprovechando las capacidades inherentes a ellos con el fin de socializarlos a una edad cada vez menor y, propor--

cionarle las bases estructurales de personalidad adecuadas a esta sociedad.

En el caso presente, plantaremos las conclusiones a que nos condujo la investigación en niños preescolares y su manejo agresivo en una institución creada especialmente para los hijos de sus empleados, una vez que fueron revisados y analizados los resultados que se obtuvieron.

El ingreso al C.D.I. (Centro de Desarrollo Infantil) es un acontecimiento que tiene gran relevancia en la vida afectiva del niño, ya que implica la primera separación formal del hogar y el enfrentamiento a un mundo en donde la competencia es el denominador común. Ante la separación temprana del niño con respecto al hogar se ha planteado el problema de la lactancia artificial y la custodia durante las horas de trabajo y se han polarizado las opiniones de los estudiosos en la materia: En primer lugar se encuentran quienes sostienen la antigua fórmula de que es exclusivamente la madre quién debe permanecer en el hogar al cuidado del niño y quienes como Margaret Mead sugiere que la campaña sobre los males de la separación madre-hijo es una tentativa más de los hombres para anclar a las mujeres en casa. M. Rutter rechaza la noción de que un contacto ininterrumpido madre-hijo es necesario para la salud mental, así como que el empleo de guarderías ocasiona daños permanentes, añadiendo que no existen pruebas de que los niños sufran al tener otros modelos estables de identificación, como figura materna, de hecho aclara, que no interfiere en el afecto normal entre madre e hijo. A. Clancier y R. Jaccard afirman que la permanencia ininterrumpida de la madre en el hogar no constituye obligatoriamente un ideal, ya que demasiados mimos provocan retrocesos en los planos afectivo e intelectual, y los vuelven incapaces de tener con ellos intercambios a un nivel suficiente para ayudarlos a convertirse en adultos.

Esta separación y el enfrentamiento a algo nuevo implican una gran movilización de la estructura psíquica del niño con la finalidad de lograr su adaptación, cosa nada sencilla, si se tiene en cuenta que

el universo del infante giraba hasta entonces en torno al grupo familiar y la estancia en una guardería difiere en mucho a la vida del hogar; es entonces cuando el niño inicia el proceso de elaboración, proyectando sus cargas afectivas en figuras como la maestra, en este caso educadora y/o auxiliar, a quién toma como modelo de identificación en sustitución de objetos primarios, y de quién tiene necesidad de ser aceptado y querido, compitiendo con los demás compañeros para lograr sus objetivos, tal y como lo haría en el hogar con sus hermanos (conflictos fraternos). Ch. Baudouin ha dicho que "la fraternidad es en principio rivalidad, pues los hermanos nacen enemigos". Según P. Cahu, el niño desea que la madre sea exclusivamente para él, y la existencia de hermanos ocasiona ineludiblemente, sea cuales fueren las circunstancias particulares, una rivalidad fundada en la experiencia de una frustración y generadora de envidia. Según Ajouria Guerra, la rivalidad es, a menudo, la consecuencia de una impresión que tiene el niño de no recibir suficiente, en función de un reparto justo, o no.

Conforme transcurre el tiempo, la institución comienza a cumplir sus objetivos de socialización y desarrollo de los infantes, pero simultáneamente mediante repetidas frustraciones y demoras, éstos van desarrollando mecanismos de ajuste. Como resultado del proceso de adaptación, sin perder de vista que el proceso adaptativo en el hombre implica no sólo mantener el equilibrio físico, sino psíquico y es en este último, donde se movilizan los mecanismos agresivos cuya única finalidad es biológicamente adaptativa; E. Fromm, al hablar sobre este tipo de agresión defensiva dice que el objetivo fundamental es eliminar o evitar un peligro, ya sea huyendo o enfrentándose al objeto o situación que lo produce. Arguyendo también que el equipo neurofisiológico humano, muy parecido al del animal, presenta una mayor incidencia de la agresión defensiva, encontrando la razón de ésto en las condiciones específicas de la existencia humana y son:

1. El hombre no sólo reacciona a los peligros y amenazas existentes en ese momento, sino como tiene la capacidad de prever e imaginar, reacciona también a sucesos futuros.

2. Además de prever peligros futuros, el ser humano es susceptible a la persuasión y manipulación efectuadas por personas significativas para él (familiares, amigos, líderes).
3. Al igual que el animal, el hombre defiende sus intereses vitales, con la diferencia de que sus intereses sobrepasan ampliamente en cantidad y calidad a los del animal, ya que el hombre no sólo vigila y atiende un equilibrio físico sino que el equilibrio psicológico representa el mismo interés vital.

Como se demostró en los resultados arrojados por las pruebas proyectivas, el niño vivencia inicialmente ansiedad ante la fantasía de ser abandonado y al no poder agredir a sus objetos primarios, temiendo su retaliación. Desplaza las cargas agresivas hacia el mundo o hacia sí mismo con la doble finalidad de evitar sentimientos de culpa y obtener aceptación por parte de su agresor (objetos primarios). Ajuvagueira opina que "el tipo de organización de un niño no puede ser explicado en función del modo de relación directa padres-niño; en realidad lo importante es lo que los padres ofrecen y lo que hay detrás de esa oferta, lo que el niño recibe y cómo lo experimenta en el plano de lo real o de lo imaginario". Y M. Klein sostiene que "crear fantasías es una función del yo; desde el nacimiento, el yo es capaz de establecer relaciones objetales, primitivas en la fantasía y en la realidad. La fantasía no es tan solo fugarse de la realidad, es una concomitante constante interacción con ellas". El ambiente tiene, de hecho, importantes efectos en la infancia, pero no es verdad que sin un ambiente malo no existirían ansiedades ni fantasías agresivas o persecutorias. Como el objetivo de la fantasía es satisfacer impulsos instintivos prescindiendo de la realidad externa, se puede considerar que la gratificación proveniente de la fantasía es una defensa contra la realidad externa de la privación, pero es también una defensa contra la realidad interna.

Estas fantasías agresivas aparecen en niños de reciente ingreso a la



guardería (Grupo Control) a nivel inconsciente, pero tienen escasas manifestaciones motoras, como se aprecia en los registros de conducta hechos con el Grupo Control y Experimental, (resultado), lo que nos lleva a suponer (y a confirmar o denegar en investigaciones posteriores) que el niño logra superar el sentimiento de ser abandonado en el C.D.I. a través del constante reencuentro con sus seres queridos (constancia de objeto) y es entonces cuando sus expresiones agresivas adquieren el carácter de "adaptativas" con sus correspondientes manifestaciones motoras, como se manifestó líneas atrás.

Al establecer el control de las variables (metodología) nos pudimos percatar que existieron diferencias significativas en el Grupo Experimental en relación con el Grupo Control, en lo relacionado a la estructura del grupo familiar, es decir, en el Grupo Experimental fueron en su mayoría, hijos primogénitos, de padres profesionistas y casados, mientras que los del Grupo Control ocuparon diferentes lugares en la familia (en promedio segundogénitos), de padres con grados heterogéneos de escolaridad y con una diferencia importante de padres divorciados, en cuanto al Grupo Experimental.

G. Mauco y P. Rambaud ponen de manifiesto que "en el plano intelectual, los hijos primogénitos superan a los segundogénitos (resultados); pero por otro lado, el primogénito presenta dificultades, cuestión menos ciertas en familias numerosas. Según P. Cahn, "el mecanismo de la relación fraterna dependerá esencialmente de dos factores: la actitud de la madre, agente y causa de la frustración y de los determinantes psicosociales del niño frustrado, como su posición ordinal entre los hermanos, la importancia del número de hermanos, edad y sexo". Al hablar del divorcio, Ajuriaguerra, expresa que "es un fenómeno psicosocial importante, es la legalización del fracaso y la consecuencia de una situación perturbada en el hogar". El "divorcio emocional" que precede al divorcio legal, desempeña en sí un papel destructor". Según J. L. Despert, "El divorcio emocional engendra tensiones casi insostenibles, y a menudo el divorcio legal es bien acogido, proporcionando a los hijos una saludable modificación en sus vidas, sobre todo en

la forma de las relaciones familiares, más que ocasionar un duelo brusco con su pena y culpabilidad". Haffter opina que "en la mayor de las veces, el divorcio no es favorable, simplemente por motivos de salud mental, y para evitar, a causa de un constante desacuerdo entre los cónyuges, provocar sentimientos perjudiciales de inestabilidad".

Según Ajuriaguerra, "La reacción infantil ante el divorcio es variada, pero con frecuencia se presentan reacciones de tipo depresivo acompañadas de angustia, manifestadas mediante tendencia al aislamiento, rechazo de alimentos, evasión de relaciones sociales o también bajo la forma de terror y pesadillas nocturnas. Otras veces se presentan manifestaciones de tipo caracterológico".

Dado el carácter de la presente investigación y la importancia que reviste la incidencia de variables extrañas, tal es el caso del ambiente familiar, en el que hubo diferencias significativas en ambos grupos (mencionado anteriormente) y el modo en que dichos ambientes, de manera particular, pueden influir en la vivencia y resolución de la etapa edípica por la cual atraviesan los grupos en estudio nos lleva a concluir que:

"EL TIEMPO DE ESTANCIA EN EL C.D.I., GENERA MAYOR GRADO DE AGRESIVIDAD BENIGNA, TOMANDOLA COMO UNA FORMA DE RESPUESTA BIOLÓGICAMENTE ADAPTATIVA AL MEDIO AMBIENTE; PERO NO PODEMOS AFIRMAR QUE ES EL ÚNICO FACTOR DETERMINANTE, DADO QUE HUBO DIFERENCIAS IMPORTANTES EN EL AMBIENTE FAMILIAR DEL CUAL PROVENIAN LOS GRUPOS A CONFRONTAR".

## BIBLIOGRAFIA

ALEXANDER, FRANZ, Psiquiatría Dinámica

Ed. Paidós, 1971.

ANASTASI, ANNE, Test Psicológicos

Madrid, Esp. Ed. Aguilar, 1968.

BENDER LAURETTA, Test Gestáltico Visomotor

Buenos Aires, Arg. Ed. Paidós, 1977.

BENEDEK, THERESE, Psiquiatría Dinámica

Bucnos Aires, Arg. Ed. Paidós, 1962.

BERKOWITZ, LEONARD, Aggression a Social Psychological  
Analysis

McGraw Hill Book Company, New York, 1962.

BOLLES, ROBERT C., Teoría de la Motivación

México, D. F. Ed. Trillas, 1976.

BUSS ARNOLD H., The Psychology of Aggression

New York and London Ed. John Wiley and Sons Inc., 1961

COOPER, DAVID, La muerte de la Familia

Ed. Ariel Barcelona, España, 1981.

DEBIENE, MARIE CLAIRE, El Dibujo en el Niño

Barcelona, Esp. Ed. Planeta, 1979.

EKSTEIN, RUDALF, LA Psicosis Infantil

México, D.F. Ed. Pax México, 1969.

ERIKSON, ERIK, H., Infancia y Sociedad

Buenos Aires, Arg. Ed. Hormé, 1976.

FENICHEL, OTTO, Teoría General de las Neurosis  
Argentina, Ed. Paidós, 1971.

FENICHEL, OTTO, Teoría Psicoanalítica de las Neurosis  
Buenos Aires, Arg. Ed. Paidós, 1966.

FINCH, STUART M., Fundamentos de Psiquiatría Infantil  
Buenos Aires, Arg. Ed. Paique, 1976.

FREUD, ANA, El Yo y los Mecanismos de Defensa  
Biblioteca del Hombre Contemporáneo Buenos Aires, Arg.,  
Ed. Paidós, 1961.

FREUD, SIGMUN, Obras Completas Traducción Luis Ballesteros  
Madrid, Esp. Ed. Biblioteca Nueva, 1967.

FROMM, ERICH, El Corazón del Hombre  
México, Ed. Fondo de Cultura Económica, 1972.

FROMM, ERICH, Anatomía de la Destructividad Humana  
Ed. Siglo XXI, Editores, 1980.

GERALD, S. BLUM, Teorías Psicoanalíticas de la Personalidad  
Buenos Aires, Arg. Ed. Paidós, 1966.

GESSEL, ARNOLD, El Niño de 1 a 5 años  
Buenos Aires, Arg. Ed. Paidós, 1975.

GESSEL, ARNOLD, El Niño de 5 a 6 años  
Buenos Aires, Arg. Ed. Paidós, 1979.

GRINBERG, LEON, Culpa y Depresión  
Buenos Aires, Arg. Ed. Paidós, 1963.

GREENSON, RALPH R. Teoría y Práctica del Psicoanálisis  
México, D.F. Ed. Siglo XXI, Editores, 1980.

HALL, CALVIN S., Compendio de Psicología Freudiana  
Buenos Aires, Arg. Ld. Paidós, 1980.

HARTMAN, HEIZ, La Psicología del Yo y el Problema de la  
Adaptación

Traducción de Ramón Purres y Mauro Torres  
México, D.F. Ed. Pax México, S.A., 1962.

HILDARD Y MARQUIS, Condicionamiento y Aprendizaje  
México, D.. Ed. Trillas, 1975.

• HONING, WERNER K., Conducta Operante  
México, D. Ed. Trillas, 1976.

HORNEY, KAREN, Nuestros Conflictos Interiores  
Buenos Aires, Arg. Ed. Paidós, 1965.

KERLINGER, FRED N., Investigación del Comportamiento  
México, D.F. Ed. Interamericana, 1983.

KLEIN, MELANIE, ET. AL., Desarrollo del Psicoanálisis  
Buenos Aires, Arg. Ed. Hormé, 1963.

KLEIN, MELANIE, El Psicoanálisis de Niños  
Buenos Aires, Arg. Ed. Hormé, 1964.

KONRAD, LORENZ, Sobre la Agresión el Pretendido Mal  
Ed. Siglo XXI, Editores, 1971.

KOIB, LAWRENCE, C., Psiquiatría Clínica Moderna  
México, D.F. Ed. Prensa Médica Mexicana, 1976.

LOGAN, FRANK A., Fundamento de Aprendizaje y Motivación  
México, D.F. Ed. Trillas, 1976.

MAHLER, MARGARET, Simbiosis Humana: Las vicisitudes de  
la Individuación  
México, D.F. Ed. Joaquín Martiz, 1980.

MILLENSON, J.K., Principios del Análisis Conductual  
México, D.F. Ed. Trillas, 1977.

Monografías de la Asociación Mexicana de Psiquiatría Infantil,  
Desarrollo infantil Normal I  
México, 1980.

MORALES, MARIA LUISA, Psicometría Aplicada  
México, D.F. Ed. Trillas, 1976.

MUSSEN, CONGER, KAGAN, Desarrollo de la Personalidad en  
el Niño  
México, D.F. Ed. Trillas, 1978.

NUNBERG, HERMAN, Principles of Psychoanalysis  
New York, Ed. New York International University Press, 1955.

NUNBERG, HERMAN, Teoría General de las Neurosis  
Buenos Aires, Arg. Ed. Paidós

PIAGET, JEAN, Problemas de Psicología Genética  
Barcelona, Esp. Ed. Ariel, 1978.

PIAGET, JEAN Y INHELEIDER BORBEL, Psicología del Niño  
Buenos Aires, Arg. Ed. Intergraf, 1976.

RUCH FLOYD L. ZIMBARDO, PHILIP, Psicología y Vida  
México, D.F. Ed. Trillas, 1977.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA, La Educación Inicial en México

México, D.F. Ed. Litográfica Delta, S.A., 1982.

STORR, ANTHONY, La Agresión Humana

Alianza Ed. Madrid España, 1981.

SPIEGEL, MURRAY R., Estadística

México, D.F. Ed. McGraw Hill, 1976.

SPLITZ, RENE A., El Primero Año de Vida

México, D.F. Ed. Fondo de Cultura Económica, 1969.

SULLIVAN, HARRY STACK, La Entrevista Psiquiátrica

Buenos Aires, Arg. Ed. Psique, 1979.

SUTHERLAND, J.D. ET. AL., El Psicoanálisis y el Sentimiento de Culpa

Buenos Aires, Arg. Ed. Paidós, 1962.

THORNDIKE, ROBERT L. HAGEN, ELIZABETH, Test y Técnicas de Medición en Psicología y Educación

México, D.F. Ed. Trillas, 1977.

VALENTINE, C.W., Anormalidades en el Niño Normal

Buenos Aires, Arg., Ed. Paidós, 1966.

WOLFFHEIN, NELLY, Psicoanálisis Infantil

España, Ed. Icaria Editorial, S.A., 1977.