

2-12



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

**ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES
"ZARAGOZA"**

**RELACION ENTRE POSICION SOCIOECONOMICA,
DESARROLLO DE PRECURRENTES Y HABILIDADES
PARA LA LECTURA**

T E S I S

**QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN PSICOLOGIA
P R E S E N T A :
ROSA MARIA SANCHEZ RUCOBO**

MEXICO, D. F.

1988



**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**





Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

I N D I C E

	PAG.
I. INTRODUCCION.	1
LECTURA	
A) CONCEPTUALIZACION DE LECTURA	3
B) FACTORES QUE INTERVIENEN EN LA LECTURA DE COMPRENSION	12
C) TIPOS DE LECTURA	30
D) IMPORTANCIA DE LA ADQUISI--- CION DE LA LECTURA DE COM--- PRENSION.	33
II. METODOLOGIA	35
A) PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	35
B) OBJETIVOS DE INVESTIGACION	35
- Hipótesis de Trabajo	36
C) METODO	36
- Sujetos	36
- Material	37
- Escenario	42
- Variables	42
- Diseño	43
- Procedimiento	43
III. RESULTADOS	45
IV. DISCUSION	55
V. CONCLUSIONES	61
VI. SUGERENCIAS Y LIMITACIONES	65
VII. APENDICE	68
VIII. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	73

I. INTRODUCCION.

El ser humano tiene la necesidad de comunicarse en el ambiente en que se desenvuelve para satisfacer sus necesidades primordiales. Esto lo va a obtener por medio de conductas conscientes o inconscientes, generadas por tendencias, impulsos, necesidades e intereses que conforman su personalidad, así como por las normas que rigen la convivencia humana.

Esta comunicación la establecerá de acuerdo con su desarrollo bio-psico-social manifestada en diferentes etapas. - En la primera, la comunicación se establece por medio de risas, llantos, balbuceos, etc., para expresar lo que requiere en el momento, y posteriormente, cuando sus órganos que producen la voz estén en condiciones de emitir e imitar los sonidos, estará en posibilidad de utilizar el lenguaje establecido en el medio social en que se desarrolla, el cual le integrará al núcleo social al que pertenece, permitiéndole satisfacer sus necesidades físicas, psíquicas y sociales, - llevándolo a establecer una buena convivencia con los demás, a transmitir sus pensamientos, a entablar lazos afectivos y de amistad de acuerdo a las normas establecidas en el grupo social en que vive, así como será capaz de asimilar, adquirir y aportar cultura a su medio social.

Este lenguaje se puede manifestar en forma oral o bien escrita, de las cuales, la que le permite al ser humano ampliar su aprendizaje, su cultura y difundir su pensamiento, sus ideas y su creatividad es primordialmente el lenguaje escrito. De ahí, la importancia de dominar la expresión escrita, así como interpretarla.

La interpretación del lenguaje escrito se establecerá por medio del proceso de la lectura, oral o en silencio, lo

que permite captar, asimilar todas las ideas, pensamientos y experiencias de los demás. Por esto, y por la importancia que implica la comprensión de la lectura es el interés del presente estudio, que tiene como finalidad apreciar la influencia de algunos antecedentes y habilidades requeridas para el mejor desempeño de la comprensión de un texto, así como identificar si el factor económico interfiere en la conducta de estudio.

Para ello, se hizo una revisión y análisis de las distintas definiciones sobre lectura, con el fin de apreciar a grandes rasgos como ha sido conceptualizada y explicada la conducta de estudio, de los antecedentes y de las habilidades requeridas para el proceso mediante el cual se establece la lectura. Permitiendo aceptar o rechazar y concluir sobre el planteamiento propuesto en la investigación, que faciliten aportar y/o confirmar la importancia de ellos en dicha conducta, en el desenvolvimiento del ser humano y en el medio social en que viva.

También se describe la manera en que se realizó el estudio. Cómo fue planteado el problema, el material utilizado, los sujetos, el escenario, las variables que se manipularon, el diseño utilizado, el procedimiento establecido para obtener la información propuesta, los resultados y el análisis de datos obtenidos, que permitió hacer la discusión de ellos, y por último concluir sobre el problema de estudio, así como señalar las limitaciones y sugerencias que faciliten futuras investigaciones.

A) CONCEPTUALIZACION DE LECTURA.

La lectura es de vital importancia, por ser uno de los factores con los que se trasmite y se adquiere cultura del medio ambiente, repercutiendo en el desarrollo integral y - óptimo de un individuo.

Tal relevancia ha originado distintas conceptualizaciones en torno a la lectura, las cuales han sido modificadas de acuerdo con el progreso de los estudios realizados alrededor de esta conducta.

Es pertinente recordar que el niño tiene un lenguaje interior extraordinariamente rico, y lo expresará utilizando las palabras, que posteriormente le permitan aprender a --- leer y a escribir para comunicarse con sus semejantes. Al realizarlo someterá su conducta de hablar al control de las palabras impresas (Staats y Staats, 1970). Pues, cuando comienza a leer relaciona el símbolo leído a un auditivo y sólo después se lee por la sola visión. (Lester Tornapool, -- 1985)

Ahora bien, se ha indicado que el proceso de la lectura es el resultado de dos factores:

- a) la movilidad del ojo que gira mediante súbitos saltos de un punto de fijación a otro para analizar -- una línea,
- b) el análisis de cada punto de fijación, de las características del texto, (Rubio y col., 1969).

Al mismo tiempo Saldaña y col. (1978) señalan que todas las definiciones de lectura incluyen dos niveles:

- a) sonar, o sea, producir un símbolo en sonido,
- b) entender y obtener el significado de las combinaciones de las letras.

Una vez referido lo anterior, se comenzarán a describir las distintas maneras de explicar y definir el proceso de lectura.

Skinner, 1957 explica la lectura a partir de la conducta verbal la cual puede presentarse en varias formas como, por medio de la conducta vocal, los gestos, movimientos corporales y por la escritura. Ahora bien, la conducta vocal se adquiere por discriminación de un tipo de conducta ecoica. Esto sucede cuando el sujeto aprende a repetir lo que se le pide, y al mismo tiempo aprende en qué situación aplicarlo. Esto se logra cuando la respuesta verbal queda bajo control de estímulos externos e internos visuales escritos o impresos Skinner (1975) la llama "Conducta textual". Una respuesta textual es aquella respuesta vocal que está bajo control de estímulo verbal apropiado, presentado visualmente. A esto le llama "Lectura". (Staats y Staats, 1970)

Aguayo, 1969 dice: "Leer es percibir, entender, expresar las palabras escritas o impresas (lectura oral), viéndose acompañada de la reacción del lector ante la página escrita o sea que el pensamiento del que lo lee, asociado con sus sentimientos y actitudes".

Lorenzo Filho señala que en la lectura oral se capta el pensamiento escrito para expresarlo en viva voz, es como la respuesta articulada a un estímulo provocado por la impresión visual de los signos escritos. Y la lectura en silencio es realizada con la atención fija en los caracteres escritos y sin expresar en voz alta lo que ello significa. --

"Leer es comprender la lectura". (Jiménez y Coria, 1969)

Rubio y col., 1969 conceptualizan la lectura como entender plenamente un texto; de apreciar el pensamiento de los hombres superiores, para extraer un mensaje, los principios de una doctrina o experiencias útiles que desea el lector extraer para relacionarse con su mundo. Es comprender lo que expresan los signos escritos, juzgar lo leído y aplicarlo para adquirir más experiencias.

Cuando se trata de lectura oral está implicado un proceso de reconocimiento e interpretaciones de los símbolos de la escritura y su traducción directa y activamente. Al hecho de interpretar los signos de las letras que forman las palabras y captar el contenido ideológico que encierran, además de la pronunciación de sonidos articulados. Hay varios tipos de lectura que son: auditorio, de estudio, de ojeada, de práctica o calidad, de recreación, de información, etc. Y por último, la comprensión de la lectura es un peldaño que se tiene que alcanzar para llegar a la lectura oral, la que el individuo realiza por sí mismo, sin intervenir los órganos de la fonación. (Rubio y col., 1969)

En el año de 1970, Koles define a la lectura como la activación de significados conocidos, es una cuestión de discriminación geométrica de las letras y de trasladar lo escrito en sonidos. (Levin y Williams, 1970)

Sidman, 1971 menciona que la lectura es un tipo de relación estímulo-respuesta, en la cual los estímulos controlados son las palabras visuales (texto escrito o impreso). La lectura oral, puede o no implicar comprensión. Podría llamarse nombramiento oral de palabras que no diferiría del nombramiento oral de objetos o de figuras de objetos. La comprensión de la lectura, se refiere a un tipo diferente -

de relación estímulo-respuesta, es una tarea primordialmente visual y se requiere estar capacitado para leer palabras oralmente. Se demuestra estableciendo una igualdad exacta entre palabras y figuras.

En el año de 1975, Nieto señala que la lectura exige - una asociación correcta del optema (estímulo visual) con su sonido o fonema (estímulo auditivo), su punto de articulación o articulama y su trazo o grafema. Y la lectura de -- comprensión consiste en asociar la forma visual o gestalt - de las palabras con su sonido o significante, su concepto o significado y los movimientos articulados (praxias) que les correspondan, aunque éstos últimos no se realicen en la lectura silenciosa.

Ribes, 1976 coincide con Skinner en que la lectura está controlada por estímulos visuales (palabras escritas) a las que llama estímulos textuales. En está hay una correspondencia directa entre el estímulo y la respuesta, así ante la presencia de un estímulo textual X, se emite una respuesta textual X. No se necesita que se conozca el significado de X para emitir dicha conducta, ya que basta asociar la respuesta X con el estímulo X. Esto permite desarrollar un repertorio de lectura, como tener un repertorio de entrada asociado al significado de la respuesta que se adquiere y que la estrecha correspondencia entre estímulo-respuesta facilite una combinación de fragmentos del repertorio previo que genere nuevas unidades.

En ese mismo año Venezky citado por Smith, 1973 dice - que "Es la traducción de lo escrito a una forma del lenguaje con el cual el lector es capaz de derivar el significado".

En el año de 1977 Sherman y Rocher definen a la lectu-

ra como un acto de comunicación, el cual se da por reconocimiento de palabras.

Tornapool, (1983) al explicar este proceso hace a un lado la comprensión, puesto que la lectura puede y debe enseñarse como la formación de una serie de relaciones mecánicas, condicionadas y carentes de significado entre los estímulos visuales (letras) y las respuestas vocales (sonidos). Pues son símbolos artificiales de las palabras habladas, -- que son sonidos. Por lo tanto, la lectura es el proceso de convertir estos símbolos impresos en sonidos.

Smith, (1983) está de acuerdo en que es un asunto de "decodificar el sonido", de traducir los símbolos escritos a sonidos reales o imaginados del habla. Pero el acto de leer por sí mismo, establece una comunicación, en la cual la información viaja entre un transmisor y un receptor, por lo que no es una actividad pasiva, la cual se realiza por dos fuentes de información que son: la información visual y la no visual relacionados entre sí y entre más información no visual se tenga, menos información visual se necesita para leer, la cual reduce la incertidumbre que se tenga del texto y de la misma actividad, ya que implica la identificación de las letras o palabras, la comprensión de párrafos enteros y de la lectura fluída, la cual requiere del uso de la redundancia, o de la información disponible de más de una fuente para que el conocimiento previo pueda reducir la necesidad de información visual. Ya que el lector al leer hace uso de las redundancias disponibles en el lenguaje escrito, ortografía, sintáctica y semántica para reducir su dependencia en la información visual de lo impreso y de esta forma reduce su incertidumbre, la cual se define en términos de número de alternativas entre las cuales decide el lector, resultado de ésta, la información que se obtenga del texto.

Por otra parte, menciona que la identificación de palabras no requiere del conocimiento previo de las letras cuando la palabra le es familiar, por formar parte de su vocabulario visual. Únicamente cuando no se puede identificar inmediatamente se hace relevante dicho conocimiento previo y sólo en un grado limitado, ya que depende de la cantidad de información del contexto y de otras fuentes que el lector tenga a su disposición.

Así, las lecturas fáciles o difíciles se deben a que se está familiarizado o no con el lenguaje, si se tiene dificultad se debe a los formulismos de la escritura, se requiere más tiempo y esfuerzo, de una tipografía más grande, de una impresión más clara de mejores condiciones físicas, por lo que se incrementa la necesidad de información visual, por lo que se hace más difícil el texto. (Smith, 1983)

Por lo que se concluye definiendo "La comprensión implica relacionar los estímulos que atendemos del mundo que nos rodea, la información visual de lo impreso y con lo que ya conocemos. Luego, la comprensión se obtiene al responder las preguntas que uno se plantea. Por ello, la lectura se fundamenta en la capacidad de formular preguntas específicas (hacer predicciones) en primera instancia, y saber cómo y dónde mirar en lo impreso para tener la oportunidad de responder a dichas preguntas.

Por último se menciona lo referido por Koles, (1969) - por considerar su punto de vista muy distinto a los anteriores, pero muy acertado, pues considera que la lectura se realiza en dos formas distintas, pues una se realiza en un lenguaje extraño y la otra por un lenguaje conocido por el lector. Se refiere el lenguaje extraño, al texto, pues es un diseño visual, de formas abstractas arregladas en una superficie, que tiene textura, organización, contorno, contex

to; lo cual ocurre si las palabras que están en una estructura extraña, se conoce el lenguaje de las palabras, que se están mirando, se extrae conceptos, se perciben y se recuerdan en términos de sus significados. Pero, si están en un lenguaje desconocido para el lector, las palabras se ven como manchas de tinta en una página, figuras en la formación, se ven secuencias de letras o unidades fónicas, se extraen las palabras por sí mismas en términos de su apariencia o sonido sin ningún significado. Y agrega que, cuando se lee no se trasladan gramemas o fonemas, y no se está respondiendo estrictamente a la estructura morfológica de las palabras. Está tratando palabras como símbolos y está operando en términos de sus significados y sus relaciones con otros símbolos. Se explora la secuencia de letras impresas y las traslada más o menos automáticamente en sonidos apropiados y así la palabra. La relación normal de símbolos sonoros es completamente virtual, por lo que el lector está respondiendo para formar una representación auditiva de las palabras impresas. La pronunciación correcta requiere un reconocimiento anterior de los miembros lingüísticos y de las categorías gramaticales. Un buen lector reconoce las relaciones gramaticales, significados y las interpretaciones directas de las palabras por sí mismas. En resumen, él explica la lectura en términos de traslado de gramemas o fonemas, de discriminación de letras individuales, de su sensibilidad en la estructura morfológica de las palabras simples, del proceso lingüístico del lector al emplearlos. Por lo que en ese año señala que "La lectura sólo ocasionalmente es visual. Debido a que la información no visual está en el núcleo de la lectura. La lectura comprende la extracción de información de lo impreso". (Levin y Williams, 1970)

Como podemos apreciar, todas las explicaciones y definiciones expuestas contemplan la comprensión de la lectura,

aun cuando se interprete bajo distinto punto de vista, y al analizarlas observamos que de los años de 1969 y 1970, las definiciones otorgadas sobre lectura y el acto de leer coinciden en los elementos implicados en esta conducta como en percibir, interpretar, expresar y relacionar lo leído, etc. Además, señalan que primero se comprende lo escrito y después se expresa oralmente, desde luego no con las mismas palabras, pero sí en cuanto al contenido, se aprecia como va progresando el concepto y el enfoque dado por los autores. Existen diferencias como por ejemplo Rubio y cols, Koles y Lorenzo Filho la conciben como la presentación de signos escritos o de letras y Lorenzo Filho agrega, ser una respuesta ante un estímulo. Solamente Aguayo, señala que se va adquiriendo por la interpretación de palabras.

A partir de 1971 a 1977 se considera la conducta textual como una relación estímulo-respuesta, por lo tanto, primero es la transferencia de las palabras escritas, a una forma de lenguaje, el cual suscita la comprensión, de acuerdo a la concepción, transformación y perfeccionamiento que se observa en las definiciones aludidas con anterioridad, - como son: en la señalada por Nieto, comienza a considerar en las palabras impresas el significado y el significante de ellas, Venezky considera al texto, como creador de un lenguaje del cual se deriva el significado y Sherman y Rocher como un acto de comunicación.

Por último, en 1983 se advierte una definición más completa pues considera el tener un objetivo o interés hacia determinado texto, el cual surge del medio en que se desarrolla el individuo, que lo lleva a plantearse preguntas o hipótesis, ante el texto que lee, para ello requiere saber ¿Cómo y Dónde? mirar en el texto, para resolver las preguntas establecidas con anterioridad.

Por lo referido, se aprecia la importancia de esta con ducta. Ahora, es necesario señalar la forma en que se considera a la lectura para el presente estudio, la cual es -- que la lectura de comprensión implica tanto la traducción -- de los signos impresos o palabras en un lenguaje propio, -- que lleva a extraer la (s) idea (s) principal (es) del texto, como de la influencia del medio y del interés que se -- tenga sobre lo que se está leyendo.

B) FACTORES QUE INTERVIENEN EN LA LECTURA DE COMPRENSION

Los factores facilitadores en la lectura de comprensión son de carácter físico, psicológico y social.

a) **FACTORES FISICOS.**- Contempla todo lo referente al aspecto biológico, puesto que es el primer elemento con el cual el hombre se pone en contacto con el mundo, y es a través de sus cinco sentidos que le ayudan a establecer relación con su mundo interno y externo. Dos de ellos son: la visión y la audición, los cuales intervienen estrechamente en la lectura.

La visión comprende sólo la recepción y conducción de los estímulos, que son llevados al cerebro, para que éste los interprete. Se ha observado que por la falta de una buena agudeza visual, el desempeño escolar disminuye, se pierde interés en la escuela y se modifica en mayor o menor grado la personalidad. Esta puede ser causada por anomalías que impiden una buena visión como: la miopía, hipermetropía, astigmatismo que son de origen anatómico. Otras son congénitas, infecciosas, traumáticas, inflamatorias, alérgicas, por patología sistemática; como la diabetes. Los padecimientos más frecuentes de la visión en la infancia son: estrabismo, conjuntivitis y por traumatismos. Los cuales originan que aproximadamente el 20% de niños en edad escolar requieren del uso de anteojos. Por otra parte, la maduración visual culmina con la posibilidad de correlacionar grafismos (símbolos) con el lenguaje. Para ello se requiere del esquema referencial general, el cual se conforma de la fijación, la acomodación y la convergencia visual necesaria para la maduración en la lectura.

La audición es el primer sentido escudriñador del hombre; además, es el principal canal para la adquisición del lenguaje y la comunicación interpersonal. No es direccio--

...

nal. Se oye en todas direcciones simultáneamente y siempre se está sintonizando, constituye los cimientos sobre el lenguaje. Por lo cual, la maduración de los procesos auditivos parecen igualmente esenciales para una buena lectura y escritura. (Lester Tarnopool, 1983)

b) FACTORES PSICOLOGICOS.- Son todos aquellos aspectos en donde interviene el sistema nervioso, ya sea para la interpretación de los estímulos, que recibe de los órganos encargados de captarlos y de dar la respuesta adecuada a la estimulación recibida, los cuales van a originar la mayoría de las conductas del ser humano. Hay una gran cantidad de estos factores que intervienen en el proceso de la lecto-escritura como son: sensomotoras, los cuales permiten tomar consciencia de sí mismo, del medio que lo rodea, habilidad para moverse en el espacio y manipular objetos y dentro de éstos se presentan asociaciones y transferencias visomotoras que ocurren en la lecto escritura.

Percepción.- Staats, 1970 concibe a la lectura como una estrecha relación de aspectos perceptivos visuales, que requiere capacidad para distinguir un estímulo antes de responder. Así también, se ha visto que la habilidad para aprender a leer dependerá de la percepción, de la forma, la dirección y el orden de las letras, y además, el éxito en la lectura mejorará las habilidades perceptivas.

Por otra parte, Condermarin y Blomquist (1975) señalan que percibir significa reconocer estímulos, tener conciencia de ellos y objetivarlos como vivencias externas al yo.- Los estímulos son captados por los órganos de los sentidos y transmitidos al sistema nervioso central para su elaboración; éste configura los estímulos en estructuras con significados específicos. Todas las percepciones representan totalidades significativas. Ahora bien, "La constancia perceptiva implica la habilidad para verificar que un objeto -

posee propiedades inmutables como, su forma, posición y dimensiones específicas, a pesar de la variabilidad de su imagen sobre la retina".

La percepción se va perfeccionando gradualmente de acuerdo al desarrollo del individuo. Así pues, del nacimiento a los dos años se da el máximo desarrollo del lenguaje. De los tres y medio a los siete y medio es el desarrollo perceptivo, que va seguido por el desarrollo de los procesos mentales superiores. (Piaget, 1973) Frostig coincide más o menos con Piaget, sólo añade que a los seis o siete años se desarrolla la capacidad de diferencias con base a una exploración sistemática de muchas características del medio ambiente circundante (Lester Tarnopool, 1983). Haciendo hincapié en que la percepción dependerá la formación de conceptos y del trabajo académico.

Dada la importancia de este aspecto, es que Frostig señala cinco áreas principales dentro de las habilidades perceptivas que son:

- 1) Coordinación motora de los ojos.- Habilidad para coordinar la visión con los movimientos del cuerpo o partes de él. La carencia de éste ocasiona dificultad para copiar del pizarrón o de un libro.
- 2) Discernimiento de figuras.- La figura es la parte del campo perceptivo en que se concentra la atención; al cambiarla a cualquier otro punto, lo que antes era la figura viene a ser el fondo. Perturbaciones en esta área ocasiona dificultar para analizar o localizar palabras, agrega, omite o sustituye letras al leer, se brincan palabras o líneas, pierde el lugar y tiene que retrasar su progreso.- Los sujetos que poseen alteración o deficiencia en

dicha área tienen problemas para el uso del diccionario, enciclopedia, mapas, libros con poca o ninguna ilustración; presentando a la vez dificultad para leer con rapidez, para obtener ideas generales y secundarias del texto.

- 3) Constancia de forma.- Se evalúa la constancia de forma, claridad de color, es importante para distinguir pequeños detalles, como diferenciar la r de la n, provocando desconocimiento de palabras ya conocidas presentadas en un estilo poco familiar.
- 4) Posición en el espacio.- La relación en el espacio de un objeto respecto al observador ocasiona distorsión de lo que le rodea, por tal motivo aparece torpe y vacilante en movimientos, dificultad para entender palabras cuyo significado indican una posición en el espacio, los números y las letras las confundió b x d, 6 x 9, 24 x 42, etc.
- 5) Relaciones espaciales.- Habilidad para percibir secuencias de letras, palabras, frases, etc. Ocasiona confusión en el orden para escribir una palabra o pronunciar las letras en orden equivocado cuando se lee.

En investigaciones realizadas sobre percepción se ha encontrado que entre el 20 y el 25% de los niños que empiezan la primaria tienen deficiencias perceptivas y generalmente encuentran más difícil y menos placentero aprender a leer, esto se debe a la tensión resultante, de la presión que se ejerce para eliminar los impedimentos manifestados en el aprendizaje de la lecto-escritura con métodos generales. (Frostig, 1964)

El lenguaje facilita orientarse dentro del mundo, a organizar las experiencias y a desarrollar habilidades para pensar abstractamente. Clarifica y estabiliza las percepciones y les da un significado; permite confrontar experiencias actuales con las palabras, hacer clarificaciones y desarrollar conceptos. Por lo tanto, el dominio que se tenga del lenguaje hablado es de gran importancia en el aprendizaje del lenguaje impreso y escrito, puesto que tiene que asociar un sistema de símbolos escritos (lenguaje escrito) con un sistema de símbolos hablados (lenguaje hablado).

Por otra parte se observa otros elementos implicados en el desarrollo del lenguaje y en la lecto-escritura de interés como son: las variables ambientales que modifican los resultados bioneurológicos, para que puedan ser considerados como "un sistema funcional". Ahora bien, es necesario para explicar ésto, antes ver lo indispensable de una evolución neurológica, así como, los procesos que intervienen en dicha actividad, por tal motivo se señalan los más relevantes como:

- a) Las asociaciones intervienen en la lectura, al asociar imágenes o ideas con trazos y sonidos; al hablar, la asociación se realiza entre ideas y fonemas.
- b) La atención es necesaria para la lectura y extraer las ideas de un texto. Es un proceso psicológico como lo señala Floyd L. Ruch (1977) "mediante el cual sólo una parte de los estímulos disponibles son seleccionados, mientras que los demás se pasan por alto, se reprimen o se inhiben las reacciones. De no ser así habría una sobrecarga, ocasionando la distracción y la incapacidad de realizar asociaciones coordinadas".

- c) La memoria se origina por la sensación y la percepción de los objetos y fenómenos adquiridos por los órganos de los sentidos. Ahora bien, la memoria guarda la imagen de los objetos y fenómenos percibidos, es el reflejo de lo que existió en el pasado. La memoria se realiza a través del recuerdo, el reconocimiento y por la fijación en la memoria. (Sperling, 1977)

Fran Smith (1983) señala tres aspectos de la memoria que son:

- a) La memoria sensorial,
- b) la memoria a corto término y
- c). la memoria a largo término.

Y el éxito para evocar la información depende de las señales que podamos encontrar para tener acceso a ella, y de qué tan bien está organizada en la memoria a largo plazo en primer lugar. Depende -- del sentido que la información tenga cuando la colocamos originalmente en la memoria.

Considera a todo lo que se encuentra en la memoria como la información no visual la cual es importante en la lectura para mantener en la memoria la información nueva, puesto que la efectividad de la lectura dependerá del uso de lo que ya conoce (in-formación no visual) para conferirle sentido a la información de entrada (información visual) brevemente en la memoria sensorial.

Y al intentar pasar a la memoria a largo plazo tendrá como efecto interferir en la comprensión, ya que se monopoliza la atención y reduce la intelig

bilidad, en cambio si se comprende lo que se lee o escucha se reorganiza de manera eficiente y directa que no se siente que se está aprendiendo. Es muy eficiente en la selección y asimilación de la información nueva, pero siempre y cuando esté dirigida por lo que ya se conoce, lo cual hace posible la lectura.

- d) El razonamiento es la manera de pensar, un proceso que establece una relación entre varios hechos, -- con el fin de extraer de ellos conclusiones nuevas, esto se realiza por medio del discernimiento.

Otros proceso involucrados en la lectura son la -- imaginación, la reflexión, el coeficiente intelectual, el pensamiento operacional, etc.

Para conocer el grado de evolución de estos procesos en el individuo, por la importancia que guarda en toda la conducta humana, se ha elaborado y se utiliza las llamadas pruebas de exigencia, que estudian los rendimientos, funciones o capacidades del individuo fuera de las condiciones en que las mismas se producen. (De Quiróz, 1975)

Una vez, remarcados estos procesos por la importancia que tienen, se retomarán los elementos implicados en la lectura y en el lenguaje, por considerarse como un sistema funcional. Y por sistema funcional se entiende de la coexistencia de dos componentes; el encéfalo y el ambiente. Bowden (1971) citado por Quiroz refiere lo siguiente: "La función "lectura" por ejemplo no puede ocurrir si falta tanto un libro como un encéfalo humano. Esto es, el concepto de un sistema funcional para la lectura es incomprendible a menos que el material de lectura, que es, el componente ambien

tal, sea incluido en la definición. El libro es parte esencial del sistema funcional para la lectura, como lo es la "corteza occipital".

Por lo tanto, no se puede eliminar del presente estudio, la influencia del medio ambiente en el proceso de la lectura.

c) **FACTORES SOCIALES.**- Dentro de este aspecto, encontramos que el nivel socioeconómico es uno de los factores determinantes en este asunto, es por eso la búsqueda de las razones que expliquen las diferencias que en conducta y éxito existan entre los individuos que crecen en condiciones privilegiadas y los que crecen en privación continua. Cravioto, 1975 considera el "ambiente desfavorable" como un factor importante en la vida del hombre, desde el momento de la concepción hasta el momento de adaptación de responsabilidad total como adulto socialmente funcional y las condiciones ambientales culturales influyen en 3 niveles:

- 1) el familiar,
- 2) las instituciones alejadas o cercanas a la escuela y
- 3) la influencia cultural general que recibimos y asimilamos de acuerdo a nuestra capacidad. (Rubio y col., 1969)

Pues en la familia tiene lugar la reproducción de la especie, la crianza y la educación de los nuevos seres. En ella se despierta a la vida, se aprende a convivir con los demás, se adquiere el conocimiento del mundo, se trasmite educación, afectos positivos o negativos hacia lo que les rodea, se experimentan satisfactoriamente alegrías, penas, hábitos, decisiones y responsabilidades tan importantes como la elección de pareja y el deseo de dar vida a nuevos se

res. Por eso, la actitud que asuma el niño ante la sociedad dependerá de las vivencias y experiencias que haya tenido en el seno familiar.

En los estratos bajos en la escala socioeconómica y social, los ingresos económicos son muy precarios por lo que presentan alta tendencia a tener mala habitación e insuficiente espacio, mayor morbilidad y mortalidad, niveles inferiores de educación formal, por lo tanto un bajo nivel escolar y cultural o relaciones familiares inadecuada, modos tradicionales inadecuados de crianza, falta de comunicación con los hijos y en general una manera de vivir en circunstancias poco favorables para un buen desarrollo mental y una adecuada competencia educativa. En estos segmentos de la sociedad, pocos son los que ven a la educación escolar como instrumento del éxito del individuo. Situación que interfiere en el aprendizaje. Además éstos en presencia de un bajo poder de compra, derivado directamente de la falta de tecnología moderna y de información objetiva, los padres se encuentran preocupados por cubrir necesidades primordiales. Problemas en relación a habitación, alimento suficiente, empleo, transporte, enfermedad, energía física y económica toman la más alta prioridad. Bajo esta carga, se observa el olvido o no se percibe la necesidad que tiene el niño de realizar actividades en las que manipule y explore su ambiente físico, y tampoco se percibe su necesidad de ser introducido a través del juego al contacto con estímulos táctiles, visuales y auditivos que constituyen los precursores de los símbolos. Casi nunca existe tiempo en la vida del adulto para jugar con el niño, ni para hablarle o leerle. En muchas de estas familias hay ausencia de percepción acerca de la importancia que tienen estas actividades para el desarrollo del niño. Por lo que se observa una correlación entre un pobre desarrollo del lenguaje, un ambiente no verbal (por éste entende-

mos aquél en el cual no se estimula a que el niño hable), - el vocabulario de los niños que vienen de estos ambientes - no verbales, (el cual consiste generalmente en no más de -- 500 palabras en comparación con las 2,500 palabras que se - observan en niños de ambientes de alta estimulación verbal) y la mala lectura.

Cuando el núcleo familiar tiene un alto grado de escolaridad, motiva y estimula al niño en sus primeros años, -- propicia el interés por el estudio, lo mismo puede acontecer cuando el índice de escolaridad se considera medio, en el caso contrario cuando los padres carecen de estudios, di fícilmente pueden ayudar en las tareas escolares, provocando muchas veces la reprobación en caso extremo la deserción.

El grado de escolaridad que los miembros de la familia tengan, influirá de manera decisiva en la formación del niño y en su desarrollo escolar. Además se ha comprobado que el individuo aprende a pensar según y conforme piensa el -- grupo, así también se observa que el nivel social afecta el desarrollo, pues tiende a ajustarse al patrón cultural de - dicho estrato, siendo determinante para su integración, --- puesto que estimula la inteligencia, como se manifiesta en sus actitudes hacia el trabajo, la familia y la sociedad.

Por dicha razón, el aprendizaje se realiza de diferente manera en cada estrato social, pues se aprende en forma sistemática, asistemática, formal o informal, escolar o extraescolar. (Rubio y col, 1969)

Esto se confirma en estudios muy interesantes, como el realizado por Izquierdo (1976), en el cual encuentra que -- tanto en México como en otros países se muestran dos aspectos:

1) el rendimiento académico (en las diversas edades y grados de escolaridad) está fuertemente correlacionado con diversas variables del nivel socioeconómico del alumno, como son:

a) factores de carácter económico, donde encontró - una clara correlación tanto en las ocupaciones como las categorías ocupacionales de los padres de familia, con los distintos estratos en que se realizó el estudio. Al mismo tiempo, halló una clara relación entre las distribuciones del rendimiento académico y el nivel socioeconómico de los alumnos inscritos en los distintos tipos de escuelas.

b) factores de carácter fisiológico; descubriendo que la variable nutricional reflejó tanto diferencias entre sexos, agudeza visual (en la cual encuentra algo interesante, al comprobar que -- los alumnos de mejores condiciones visuales viven en el medio rural, continuando los del nivel socioeconómico alto y después en forma descendiente de acuerdo a la clase social a las -- que pertenecían los otros alumnos de estudio. - Esto puede deberse a que los sujetos del medio rural se encuentran en mejores condiciones ecológicas, o tienen mejores hábitos que favorecen la agudeza visual; en cambio los sujetos de escuelas urbanas de nivel socioeconómico bajo no sólo carecen de tales condiciones y hábitos, si no también no tienen acceso a una atención médica satisfactoria), como también observo que los alumnos rurales y los del nivel bajo urbanos -- tienen problemas nutricionales, y los efectos -- de tales problemas con el rendimiento se acen--
túan.

- c) factores de carácter social, al respecto encuentro que la escolaridad de los padres, también - se encuentran de acuerdo a la jerarquización de los estratos establecidos en su investigación.
- 2) El otro aspecto mencionado es que ni los insumos - escolares, ni el magisterio (en cuanto a escolaridad, experiencia, sexo, ingreso del profesor y por la familia como materiales suministrados por ella) de diversos niveles económicos, se distribuyen aleatoriamente entre las diversas instituciones educativas. Tienden a concentrarse los insumos y --- alumnos de condiciones socioeconómicas iguales en el tipo de escuela al nivel que pertenecen. Por - tal motivo corroboró que a mejores posiciones sociales, corresponden niveles más altos de rendimiento y viceversa.

Al respecto, también Rubio y col. (1969), aprecian que en el estrato alto, las relaciones sociales son dinámicas, - la relación con la comunidad nacional es poco significativa como receptor de enseñanza, pero importante como transmisor de ella. Los de estrato medio por falta de recursos económicos, tiende, a imitar su conducta, generando más necesidades de las que pueden tener, lo que promueve y fortalece -- propósitos de superación constante. Además, es dinámico, - transmite su conducta y su cultura con tendencia hacia la - tecnificación o a la profesionalización. Y en relación a - la escuela, se ha visto que según las características del - medio socioeconómico o estatus al que pertenecen los alumnos, determinan en gran parte (a través de sus experiencias previas), actitudes, motivaciones, necesidades, posibilidades, expectativas del niño hacia el medio escolar.

Esto trae como consecuencia que el dominio de la lectura se vea afectado, ya que depende del fondo de experiencias del educando, y estas experiencias a su vez del ambiente cultural en que viven; y como no todos disfrutan de un ambiente favorable para la adquisición del vocabulario y reconocido está que la pobreza o riqueza de éste influya grandemente en el aprendizaje de la lectura, y a su vez tiene mucho que ver con la expresión oral y con el manejo de frases, oraciones y períodos, que facilita o retrasa el progreso de la lectura.

Por tal motivo Rubio y col. (1969) señalan la necesidad de tener presente los siguientes factores en el aprendizaje de la lectura:

- a) Preparación sensorial.
- b) Un rico volumen de experiencias.
- c) Hábito de escuchar pronunciaciones correctas del lenguaje.
- d) Vocabulario extenso.
- e) Habilidad para emplear sencillas, pero correctas expresiones.
- f) Capacidad de observar, percibir, sostener la atención.
- g) Habilidad para manejar con soltura los materiales escolares.
- h) Y por último Jiménez y Coria señalan que el alumno debe estar consciente de sus necesidades, debe tener interés de superación, una práctica adecuada y adaptada a sus necesidades y ser evaluado su adelanto con frecuencia.

Dentro de estos factores sociales de otra índole a los señalados anteriormente, encontramos el contar con un ambiente adecuado que estimule el repertorio imitativo, segui

miento de instrucciones y de atención. Puesto que la comprensión está íntimamente relacionada con la rapidez de la lectura, el vocabulario, tiempo, el texto mismo; así como de los antecedentes ante la naturaleza del libro, la propia interpretación, las experiencias propias del lector, el ánimo, la disposición y el interés hacia la lectura.

Por otra parte, se hace referencia a la rapidez de la lectura por ser un elemento comprobado para la eficiente -- comprensión de un texto, la cual se obtiene por el movimiento del ojo y de las pausas que gira mediante súbitos saltos de un punto de fijación de las características del texto, -- del alcance de percepción, de la voz, la forma de leer en silencio y oral, madurez del lector, familiaridad y grado -- de experiencia con la materia objeto de la lectura, clase y cantidad de lectura, calidad del contenido, objetivo del -- lector y la tipografía de la lectura. Pues se ha comprobado que la velocidad óptima para que ocurra una adecuada comprensión es habitualmente de 3 a 4 fijaciones por segundo, ya que si es menor ocurre que el almacenamiento sensorial -- de los contenidos se comienzan a desvanecer, y el lector es -- taría en posición de fijar la vista en nada, a una veloci-- dad mayor hace que el lector pierda la información antes de ser analizada apropiadamente. Y se recomienda para mejorar la rapidez y en consecuencia la comprensión, evitar la aten-- ción excesiva de los detalles, tratar de leer textualmente pocas letras o palabras en un momento dado, pues provoca -- que el lector caiga en el absurdo y elimine toda esperanza de comprensión. Así también se distingue al lector fluido del lento por el número de letras o palabras con la canti-- dad del significado que se identifique en una sola fijación.

Ahora bien, también se ha apreciado el establecer una velocidad ideal en la lectura ya que ésta se ve afectada -- por la dificultad del texto y de la destreza del lector.

Por lo que se requiere que se incluya en la lectura -- una organización para que tenga un significado claro, de -- tal manera que las palabras, al asociarse en frases y ora-- ciones, hagan una unidad de pensamiento, para que se requie-- ra menor esfuerzo, ayude a la retención y evite la deten-- ción en la lectura, y así pueda entenderla, incorpore a su experiencia los hábitos, conocimientos y habilidades desea-- das y poderlas aplicar en otra actividad, materia contribu-- yendo al aprendizaje.

Se debe tener presente las relaciones gramaticales del texto, la semántica a las relaciones lógicas del texto léi-- do. (Levin, Williams, 1970)

Por ser la manera en que el lenguaje está relacionado con el resto de la teoría del mundo, con la sintaxis, ya -- que es la forma en que los elementos del lenguaje están re-- lacionados entre sí. Como señala Chomsky (1957, 1975) la - sintaxis (el orden de las palabras) es el puente entre la - estructura superficial del lenguaje y su estructura profun-- da (Smith, 1983). Esto permite que el texto tenga sentido, lo cual facilita su comprensión, permitiendo a la vez adqui-- rir un vocabulario más amplio y útil para la misma. Tam-- bién el texto debe contar con un tipo de letra adecuado ya que será la manera de un adecuado reconocimiento o discrimi-- nación de la representación gráfica de ellas, Robinson y -- Huelsman (1970) encontraron una correlación elevada entre - está habilidad, para reconocer formas geométricas y la habi-- lidad para iniciar el aprendizaje de la lectura.

Por otra parte, en la lectura no se avanza por letras o series de letras. Además se ha visto que la primera par-- te de una palabra se reconoce con facilidad y no hay tanta dificultad o error en la lectura, por ser la que otorga el significado de la palabra.

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Asimismo, cada palabra en un texto significativo es -- bastante predecible a partir de las palabras que la rodea, como Miller, 1956 dice que pasar por alto una palabra desconocida es una estrategia razonable porque no es necesario comprender cada palabra para entender un texto y es más per turbador para la comprensión tratar de descifrar una palabra. Otra estrategia es conjeturar, en el cual, se usa el contexto para eliminar alternativas improbables sobre lo -- que la palabra desconocida pueda ser. La estrategia final es tratar de descubrir la palabra por su escritura, a la -- cual se le conoce como "identificación por analogía", o sea, comparando la palabra con palabras familiares que proporcionan hipótesis acerca de los posibles significados y pronunciaciones. Y únicamente cuando se identifican inmediatamente, se hace necesario la identificación previa de las le--- tras y en grado limitado, pues depende de la cantidad de información del contexto y de otras fuentes que el lector tiene a su disposición.

Así vemos que el contexto proporciona la oportunidad - para generar y comprobar las hipótesis acerca de su propósito.

Por otra parte el significado de un texto, oración no se comprende integrando los significados de las palabras, y para una palabra individual se necesita utilizar el significado de todo para proporcionar sentido. (Smith, 1983) Por lo tanto para captar el sentido de cualquier aspecto del -- lenguaje, los niños deben extraer el significado, lo cual - significa que deben percibir el propósito del éste.

Por lo cual, la lectura y su aprendizaje, dependen de lo que se conoce (conocimiento previo), de lo que tenga sentido, de la estructura cognoscitiva, que es la fuente de toda comprensión (éstas dos últimas contemplan la información no visual, la memoria a largo plazo y los conocimientos previos). La base para la comprensión es la predicción, pues contrarresta la sobrecarga visual y la memoria en la lectura. Las predicciones son preguntas que formulamos al mun--do, la comprensión es recibir respuesta.

La manera en que extraemos sentido o significado es directamente de lo impreso. Este se extrae del lenguaje a --través de la predicción, que elimina previamente las alternativas improbables, indica cuáles alternativas son apropiadas entre las que predijeron, es entonces cuando ocurre la comprensión. Esto es, entre mejor sea la idea que tengamos de lo que estamos buscando, menos aspectos distintivos necesitamos discriminar. (Smith, 1983)

Asimismo, otro aspecto son las integraciones, las cuales deben ser enfocadas al pensamiento central de las oraciones o cláusulas, para que exista la comprensión.

Existen algunos elementos, los cuales pueden entorpe--cer la comprensión como son:

- a) Un conocimiento anterior que permanece constante y no permite dar la respuesta correcta, el tener una idea fija que no le permite reconocer de inmediato lo que está viendo.
- b) Una precondición o predisposición para una correcta identificación, que a su juicio es parte integral del proceso de reconocimiento, lapsos de tiempo. Estos errores conscientes ocasionan un cambio

momentáneo en el sentido de los sujetos, de la finalidad o idea que el material tiene. (Levin, --- Williams, 1970)

- c) Las categorías son la base de la percepción del mundo. Es como un proceso de toma de decisiones. El cerebro "ve" lo que decide que está mirando, lo cual significa la categoría en la que la información visual está colocada. No es posible ver más de una categoría al mismo tiempo, como por ejemplo ver las letras g, a, t, o y la palabra "gato". Habitualmente sólo se vé lo que está buscando, y se mantiene inconsciente de otros posibles significados e interpretaciones. Se requieren para tomar decisiones para comprender el texto. (Smith, 1983)

- d) Se encuentra difícil leer por la escritura deficiente del párrafo o por estar repleto de información nueva, número de fijaciones, regresiones, lo cual disminuye la velocidad y por consiguiente la comprensión.

- e) El intervalo o espacio que se deja entre una y otra palabra para ser reconocida o interpretada como una o varias palabras, como por ejemplo lacasa, a la casa, contrabajo a con trabajo, etc.

- f) El tiempo de exposición para reconocer las letras y las palabras.

- g) La orientación que tiene cada una de las letras ya sea de izquierda-derecha, arriba-abajo para que surja dificultad y que también dependerá de las alteraciones que existen a nivel sistema nervioso.

C) TIPOS DE LECTURA.

La lectura se realiza de dos formas, que son lectura oral y en silencio. Ya que la lectura reclama 3 aspectos:

- 1) ajustamiento de los ojos para percibir las palabras,
- 2) desprendimiento de las ideas en las palabras,
- 3) expresión y pronunciación de las palabras en viva voz, que son los dos tipos anteriores señalados, - es pertinente aclarar que la silenciosa se realiza con los dos primeros aspectos, como lo señala Jiménez y Coria en 1969.

a) La lectura oral.- Corresponde cuando el sujeto -- emite una respuesta vocal en presencia de un estímulo textual (impreso). La ejecución vocal está controlada por lo impreso y por las letras. Es considerada como la decodificación de la estructura superficial, la identificación de palabras y la mediación con el significado. En cuanto a las palabras, antes de ser sonido y ser oída, tiene que ser pronunciada, por tal motivo, antes es un movimiento laríngec, bucal y nasal. El gesto expresivo e ideal del sonido, son elementos de suma importancia de éste tipo de lectura.- Y se hará difícil si la comprensión previa está limitada, y sí se le proporciona prioridad a la identificación de palabras, pues interferirán en la comprensión del texto.

Rubio y col 1969 señalan que para la lectura oral se necesita:

- a) reconocimiento y comprensión de lo escrito.
- b) gesticulación apropiada a lo que se lee.
- c) clara pronunciación.
- d) fluidez de la lectura.

- e) entonación adecuada.
- f) posición correcta del cuerpo.
- g) manera correcta de tomar el libro.

Por medio de la lectura oral se adiestra al educando a articular y pronunciar correctamente las palabras y hacer uso adecuado de la voz, estimula a reconocer palabras, ejercita a mover los ojos de izquierda-derecha, a pasar de un renglón a otro sin saltarse, a disminuir omisiones, adiciones, sustituciones y mutilaciones de vocablos, a hacer pausas, entonaciones conforme los signos de puntuación, crea hábitos para el dominio de la lectura en silencio.

b) La lectura en silencio.- Precede a la lectura oral, de manera en que el lector tiene en mente el mensaje antes de intentar pasarlo a sus escuchas. El significado se extrae directamente de lo impreso. La rapidez en este tipo de lectura está condicionada al vocabulario empleado en el texto, a la índole de su contenido, a la forma en que está redactado; de todo ello y de la capacidad mental de quien lee depende de que se facilite más o menos la comprensión.

Se descubre a la lectura como un medio de comunicación, no se requiere de tiempo y de un lugar determinado para desarrollarla, es un instrumento más económico y más efectivo para asimilar el pensamiento de un pasaje, que en la lectura oral, es de carácter mental, que estimula más la capacidad de análisis que el simple cuidado de las formas de dicción, es más útil para la vida diaria al estimular las capacidades individuales del hombre. Por lo que se debe inducir a los alumnos a la lectura en silencio y los inicios del aprendizaje de la misma. Saldaña (1978) menciona lo siguiente respecto a este tipo de lectura;

- 1) Se obtiene información,

- 2) se aprecia y se disfruta el contenido de una lectura y
- 3) se desarrolla el gusto e interés perdurable por ella.

Como podemos apreciar no se ha hecho mención en esas - dos formas de lectura, en la cual se da la comprensión del texto, puesto que en las dos se debe dar, aunque no siempre ocurre ésto.

Por otra parte, se dice que la comprensión se obtiene igualando el estímulo textual con un "tacto" (las respuestas verbales que están controladas por la presencia de objetos o acontecimientos del medio, reciben el nombre de tautos, como lo menciona Sidman, 1976 o también cuando el sujeto iguala un "tacto" con un "tacto". El repertorio de tautos se manifiesta cuando se identifica la figura que corresponda a una palabra presentada en forma verbal, a la cual - le llama "lectura auditivoreceptiva". Cuando se involucra el repertorio de tautos, el sujeto debe emitir una respuesta verbal vocal que corresponda a una figura que se representa. (Speller, 1976)

Al respecto Fester y Perrot, 1974 dicen que la comprensión se obtiene cuando se interpretan los estímulos textuales en el que el lector emite una amplia variedad de ejecuciones verbales que están parcialmente controlados por los estímulos textuales. Así como de la rapidez con que se realice, puesto que la lectura involucra extraer significado - de manera inmediata o directa del texto sin conciencia de - las palabras individuales, ni de los significados alternativos posibles.

D) IMPORTANCIA DE LA ADQUISICION DE LA LECTURA DE COMPRESION.

Como hemos apreciado su importancia radica por ser el medio para adquirir mayor conocimiento de lo que ocurre en nuestro alrededor, permitiendo aumentar la cultura y de superarse cada vez más.

Por lo que se le considera como una actividad fundamental para la formación integral del hombre, pues crea la capacidad de interpretar y valorar las actitudes, las formas de pensar y de actuar, los valores de decisión, bondad, --- equilibrio, etc. que encierra las ideas de los adultos, es decir, unida a la capacidad de leer, se da la sensibilidad para interpretar el mundo en general.

Ahora bien, el dominio de una buena lectura es el mejor instrumento para penetrar en el campo de la ciencia y la cultura que le ofrecen un vínculo en el pasado para expresarse el presente y proyectarse el futuro; medio para alcanzar la superación individual y servir mejor a la sociedad.

La lectura es el instrumento más valioso que la escuela puede darle al hombre para adquirir el conocimiento, --- pues se recurre a ella en el hogar, en la calle, en el centro de trabajo, en el espectáculo, en el viaje, en la espera, en la biblioteca, etc. Puede decirse que siempre se requiere información de algo escrito, se recurre a ésta, en particular a la lectura en silencio mencionada con anterioridad.

Además ayuda a economizar esfuerzo, puesto que permite agrupar el empeño en derredor de un sólo problema. Por otra

parte proporciona seguridad sobre sí mismo, promueve la autoeducación, la investigación, la formación de juicios para descubrir la verdad por sí mismo, es un buen recurso para atender las diferencias individuales, permite la captación y retención de los datos cuya búsqueda motivó la lectura, - la organización de lo leído, la valoración del contenido y la apreciación literaria.

Asimismo, la comprensión de la lectura estimula a incrementar el vocabulario, habilidad para extraer sentido de las relaciones letra-sonido, la identificación intermedia - entre las palabras y el significado; se evita la sobrecarga de la memoria, incrementa la información no visual relevante.

Es por eso que se debe buscar la forma de perfeccionar la comprensión de la lectura, ya que la falta de ésta puede implicar una pérdida de interés por la lectura.

II. METODOLOGIA.

El trabajo realizado es un estudio correlacional, en vista de que fue necesario medir cada una de las variables y así relacionar los cambios ocurridos con una de ellas, para poder inferir la información que responde al planteamiento propuesto en la investigación.

A) PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

Como se menciona anteriormente, la comprensión de la lectura es el instrumento más eficiente para cualquier individuo, puesto que le facilita ampliar, crear y aportar conocimientos en cualquier rama del saber humano, que utiliza durante su vida, según el medio social, económico y cultural en el cual vive. Y para ello requerirá de las precu---rrentes y habilidades indispensables en la lectura de comprensión, que le permiten aprender las relaciones requeridas en el proceso de la lectura oral como en la de comprensión.

B) OBJETIVOS DE INVESTIGACION.

- Determinar la relación existente entre un índice de comprensión de lectura (identificación de ideas principales) y las habilidades evaluadas a través de distintos tests, que supuestamente miden habilidades relacionadas a la lectura.
- Determinar la relación existente entre la prueba de Frostig y la prueba A, B, C, como medidas utilizadas para predecir habilidades en la lectura.
- Determinar si existe relación entre el ingreso mensual percibido por el padre y la conducta de leer

...

en los hijos.

Esto conduce a las siguientes hipótesis de trabajo.

HIPOTESIS GENERAL DE TRABAJO

Si un individuo desarrolla las precurrentes y habilidades, tales como vocabulario, atención, ubicación en el espacio, coordinación ojo-mano, imitación, etc., facilitará la identificación de ideas importantes del texto.

Hipótesis Particulares:

Ho₁ No existen diferencias significativas entre el ingreso mensual del padre y la realización de la -- prueba de lectura.

Ho₂ No existe una diferencia significativa entre el - coeficiente de percepción de la prueba de Frostig y la realización de la prueba de lectura.

Ho₃ No existen diferencias significativas entre el resultado del Test A B C y la realización de la --- prueba de lectura.

Ho₄ No existe una diferencia significativa entre el - resultado de Frostig y del Test A B C .

C) METODO.

- Sujetos.

Dicho estudio se hizo con 148 sujetos como se muestra en el siguiente cuadro.

...

Sexo \ Edades	6	7	8	9	10	11	12	14	TOTAL
HOMBRES	1	28	27	11	6	10	0	0	83
MUJERES	2	25	22	7	5	1	2	1	65
TOTAL	3	53	49	18	11	11	2	1	148

Todos ellos asistían a una escuela primaria (oficial), de turno vespertino, cursando el segundo año. Por tal motivo, fue una población ya establecida y el único criterio de selección de los alumnos fue estar inscritos en segundo año, (se realizó con segundo año, por ser la única posibilidad - con la que se contaba para realizar la investigación en la escuela, por motivos de tipo administrativos, por haber comenzado después del inicio del año escolar, por la facilidad de poder disponer del tiempo necesario para aplicar las pruebas, por la disposición del personal docente y en especial de las maestras que atendían los grupos de segundo --- año, lo cual, coadyuvó a tener mayor acceso y mejor control de los datos escolares y extraescolares que se requieran en la investigación).

- Material.

Los materiales utilizados fueron:

- 1) Test de Frostig.- Consta de cinco subtests, cada uno de ellos evalúan distintos aspectos de la percepción visual, que diversos autores han referido como relacionados al aprendizaje de la lecto-escri

tura, estos son:

- a) Coordinación motora de los ojos.- necesaria para trabajos manuales, escribir, dibujar, actividades manipulativas y ayuda para sí mismo. Es una prueba de coordinación de los ojos y las manos, que consiste en el trazo continuo de líneas rectas, curvas y angulosas, entre los límites de diversos grosores, o de un punto a otro, sin líneas guías.
- b) Discernimiento de figuras.- evalúa la habilidad para enfocar visualmente en los aspectos importantes del campo visual e ignorar el fondo que no tiene propósito. Esta prueba consiste en cambios de la percepción de los dibujos, con fondos progresivamente más complejos. Se emplea figuras geométricas en interacción u "ocultas".
- c) Constancia de forma.- evalúa la habilidad para reconocer igualdades de las formas esenciales a pesar de la imagen recibida en la retina. Tiene implicación para aprender a identificar letras en diferentes presentaciones. Consiste en relacionar figuras geométricas determinadas, que se presentan en una gran variedad de tamaños, matices, texturas y posición en el espacio --- círculos, rectángulos, cuadrángulos, elipses y paralelogramos.
- d) Posición en el espacio.- evalúa habilidad para distinguir posición para diferenciar letras como "d" y "b", "p" y "q", "w" y "m". Consiste -

en la diferenciación de trastrueques y rotaciones de figuras que se presentan en series. Se emplean dibujos esquemáticos representativos de objetos comunes.

- e) Relaciones espaciales.- evalúa la habilidad para distinguir las relaciones espaciales de uno a otro objeto, habilidad para percibir la secuencia de las letras en una palabra. Implica análisis de patrones y formas sencillas, que consisten en líneas de diversos ángulos y tamaños que el niño deberá copiar usando puntos con guía.

Los materiales del test son: una libreta de 32 páginas, la hoja posterior sirve como hoja de calificación, once tarjetas de demostración (triángulo, rectángulo, cruz, luna, cometa, estrella, óvalo, círculo, cuadrado y dos series de figuras esquemáticas), tres láminas transparentes para calificar las pruebas 1c, 1d, y 1e. Material del niño cuatro lápices de color, rojo intenso, azul, café y verde, un lápiz del número dos sin goma de borrar, con punta afilada. Pizarrón para demostraciones, de reserva una libreta de pruebas, diversos lápices y crayones.

El niño debe trabajar en un espacio amplio, de buena altura y de superficie plana y lisa, adecuada iluminación y ventilación.

La prueba puede ser aplicada en forma colectiva e individual. En forma colectiva requiere menos de una hora. El número de niños que serán examinados simultáneamente serán de 10 a 20 niños.

Las indicaciones a los niños deberán darselas exactamente como están impresas. Esta permitido repetir las indicaciones, pero exactamente igual como se dieron la primera vez.

Se debe asegurar que nadie comience antes de que se indique y que al terminar cada uno de los puntos coloque su lápiz enfrente de ellos. Se le puede dar reforzamientos. - Es necesario vigilar que ninguno copie.

La aplicación individual puede ser más flexible con -- las instrucciones, la aplicación debe ser de 30 a 45 minutos.

Se requiere asegurarse que los niños comprendan las -- instrucciones antes de iniciar el examen. Cada prueba debe demostrarse en el pizarrón con los materiales de demostración. Dar indicaciones de que no pueden borrar o hacer correcciones. Los trazos deben ser continuos, sin separar el lápiz del papel o el crayón. Solamente tendrán a la vista la página en que estén trabajando.

Los lápices y crayones deben tener una punta bien afilada. Todo el trabajo deberá hacerse de izquierda a derecha.

La puntuación máxima en un reactivo es de dos puntos. - Anotándolo en la casilla correspondiente la puntuación obtenida en cada reactivo (2), (1), (0). En los reactivos de - la prueba II en que se puede obtener una calificación de 3, 4 ó 5 se anota este dígito en la casilla correspondiente.

Las puntuaciones naturales de las pruebas se obtienen sumando las puntuaciones individuales de los reactivos en - la columna I, II, III, IV y V.

2) Test A B C de Lorenzo Filho.- Esta prueba evalúa - la maduración para el aprendizaje de la lectura y escritura. Consta de ocho subtests, cuatro de ellos es posible aplicar los en grupo y los otros cuatro en forma individual. Sirven para conocer la coordinación visual motora (tests 1, 2, y 7), la resistencia a la inversión en la copia de figuras (test 3), memorización visual (test 2), coordinación auditivo motora (test 6), capacidad de pronunciación (test 6), la resistencia a la obsesión en repetir palabras (test 4 y 6), memorización auditiva (test 4), índice de atención dirigida (test 2, 5, 7 y 8), índice de fatigabilidad (test 7 y 8), - vocabulario y comprensión general (test 2 y 5).

Se necesita tener un ambiente agradable, adecuado para realizar la prueba. Para interpretar las calificaciones obtenidas se hace lo siguiente:

- a) diecisiete puntos logrados por el alumno, permiten prever que aprenderá a leer y a escribir en un semestre sin dificultad.
- b) De doce a dieciséis puntos, el aprendizaje se realizará normalmente en un año lectivo.
- c) De ocho a once puntos, el niño aprenderá a leer y a escribir con dificultad, exigiendo en la mayoría de los casos una enseñanza especial.
- d) De cero a siete puntos, son niños a quienes la enseñanza escolar común le será completamente ineficaz.

3) Prueba de Lectura de Comprensión (identificación y extracción de ideas) Lectura titulada "El Leñador", extraí-

da de un libro de texto para niños de segundo año. Esta -- lectura tiene 5 preguntas sacadas del texto, cuatro de ---- ellas son de complementación, la respuesta a cada una equi- vale a un punto o medio punto (si la respuesta se acercaba a la correcta), el otro reactivo es de opción múltiple, al cual se le otorgó un punto. La máxima calificación fue de 5 puntos. (ver apéndice)

4) Encuesta dirigida a padres de familia.- Es una encuesta socioeconómica cultural, elaborada con preguntas de tipo abierto y cerrado, que permite extraer información necesaria para tener una visión general de los sujetos, como de aspectos que pueden influir en el resultado de las pruebas y obtener el ingreso mensual del padre de familia. (ver apéndice)

5) Hojas blancas de tamaño carta, lápices, gomas, colores de palo o crayolas, sacapuntas, bolígrafos de color - negro y tijeras.

- Escenario.

Una escuela primaria pública de la Colonia Sifón. El salón donde se aplicaron los instrumentos de evaluación fue de forma rectangular, de 3 metros de ancho por 5 metros de largo aproximadamente.

- Variables.

- Las calificaciones obtenidas en la prueba de -- lectura.
- El ingreso mensual del padre de familia.
- El coeficiente de percepción visual de la prueba de Frostig.

- El puntaje total del Test A B C de Lorenzo ----
Filho.

- Diseño.

Diseño propuesto a utilizar en la investigación, de --
comparación estática, pues en éste, no es el investigador
quien determina el modo en que se forman los grupos con los
que va a investigar y permite comparar los falores obteni--
dos de las variables de estudio, por lo antes descrito.

- Procedimiento.

Esta investigación se realizó de la siguiente manera:

- 1^a Se envió a los padres de familia la encuesta socio
económica-cultural. (se aplicó sin límite de tiem
po, pues no fue posible reunir a los padres de fa
milia, para entregarla y recogerla en un tiempo de
terminado de su entrega, por tal motivo se fueron
recopilando conforme las enviaban los padres de fa
milia)
- 2^a Se aplicó la prueba de percepción visual de Frog
tig. Se efectuó en 8 días con todos los niños, en
una sola sesión de dos horas, con grupos de 18 ni
ños aproximadamente.
- 3^a Se procedió a la aplicación del Test A B C de Lo
renzó Filho para medir la maduración para el apren
dizaje de la lectura y escritura. Su aplicación -
duró alrededor de 2 meses, pues las pruebas en gru
po se realizaron en 8 días en sesiones de una hora
y otras cuatro, por ser individuales se llevaron a
cabo en sesiones de media hora aproximadamente por

sujeto, puesto que dependió del desempeño de éste y de su asistencia al plantel escolar.

4^a Por último se efectuó la prueba de lectura. La -- cual, se realizó en 8 días, con sesiones de una hora por grupo, para su ejecución.

III. RESULTADOS.

Antes de dar a conocer los resultados, se requiere hacer una aclaración relacionada al número de sujetos para hacer el análisis estadístico de los datos. Pues, como se mencionó con anterioridad se inició con 148 sujetos, de los cuales 4 de ellos se dieron de baja en el plantel escolar cuando se realizó la investigación, por tal motivo se señalarán los valores obtenidos de unas variables con 144 sujetos; en otros casos se realizó con 124 sujetos, por ser el número de alumnos que contestaron la lectura de comprensión ya que los demás no asistieron en la etapa de su aplicación y para el análisis referente al sueldo de los padres de familia, se llevó a cabo con 84 sujetos, por ser el número de datos proporcionados por los padres en la encuesta aplicada.

Los resultados obtenidos fueron los siguientes:

En la prueba de percepción visual de Frostig.

Nº DE SUJETOS	COEFICIENTE DE PERCEPCION	PORCENTAJE	MEDIA	DESVIACION ESTANDAR
4	44 a 58	2.77	83.69 (124)	11.52 (124)
14	62 a 68	9.72	83.16 (144)	24.04 (144)
33	70 a 78	22.91		
50	80 a 88	34.72		
27	90 a 98	18.75		
16	100 a 112	11.11		
144	T O T A L	99.98		

En el Test A B C de Lorenzo Filho se encontraron los siguientes puntajes totales:

Nº DE SUJETOS	PUNTAJE TOTAL	PORCENTAJE	MEDIA	DESVIACION ESTANDAR
32	10 a 15	22.22	17.18 (124)	1.93 (124)
107	16 a 20	74.30	17.02 (144)	2.12 (144)
5	21 a 22	3.47		
144	T O T A L	99.99		

El sueldo de los padres, se encontró que era:

Nº DE SUJETOS	SUELDO	PORCENTAJE	MEDIA	DESVIACION ESTANDAR
11	725a 5999	13.09	9480.17(84)	6206 (84)
52	6000a10999	61.90		
11	11000a15999	13.09		
4	16000a20999	4.76		
3	21000a25999	3.57		
1	26000a30999	1.19		
1	31000a35999	1.19		
1	36000a40999	1.19		
84	T O T A L	99.99		

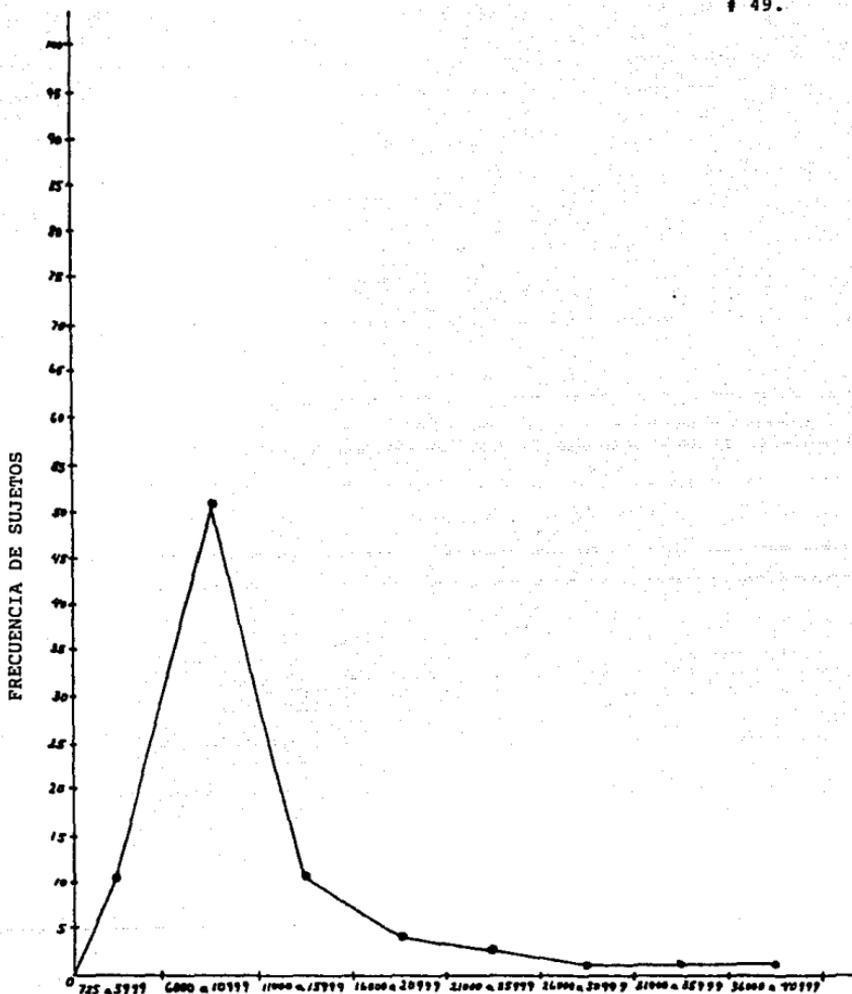
Los resultados obtenidos en la lectura fueron los siguientes:

N ^o DE SUJETOS	CALIFICACIONES	PORCENTAJE	MEDIA	DESVIACION
18	0 a 1	14.51	3.08 (124)	1.41 (124)
21	1.5 a 2	16.93		
22	2.5 a 3	17.74		
39	3.5 a 4	31.45		
24	4.5 a 5	19.35		
T: 124		99.98		
14	0 a 1	16.66	3.05 (84)	1.31 (.84)
13	1.5 a 2	15.47		
17	2.5 a 3	20.23		
25	3.5 a 4	29.76		
15	4.5 a 5	17.85		
T: 84		99.97		

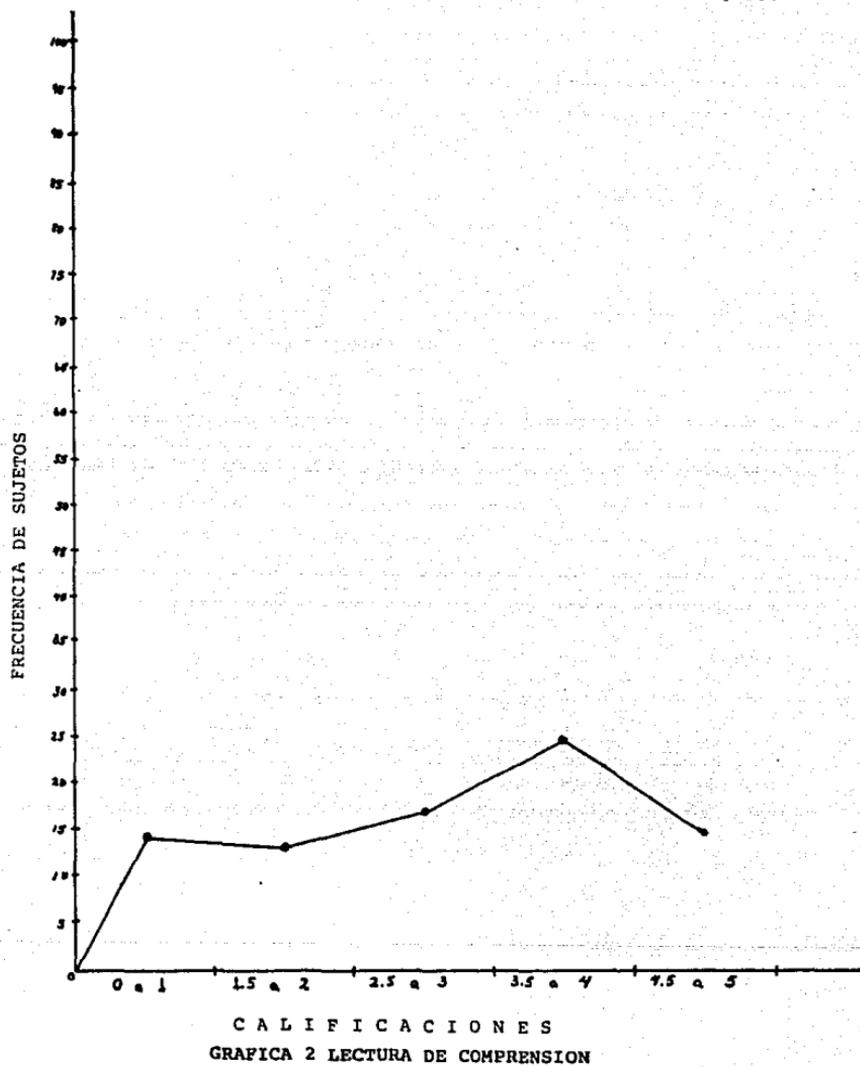
Estos resultados se representan en las gráficas que a continuación se presnetan (en las gráficas 1 a la 5).

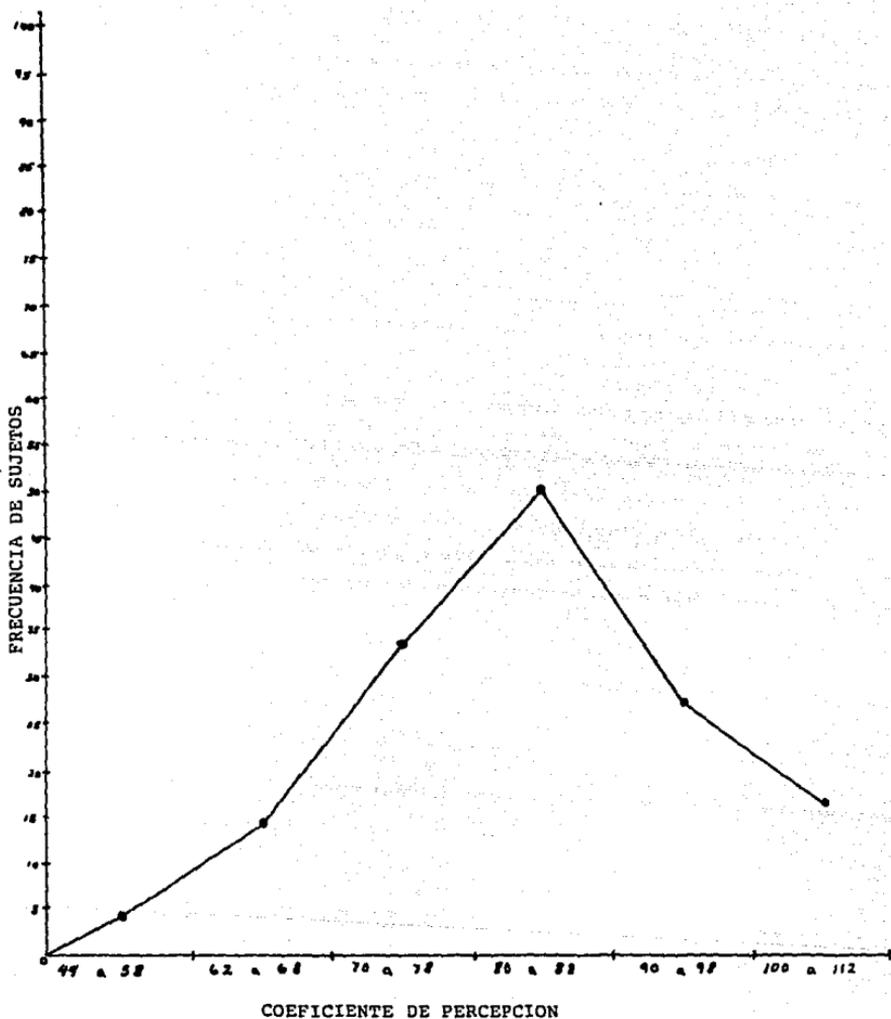
Para el análisis de estos resultados se ocupó el coeficiente de correlación de Pearson, ya que para ello se utilizaron escalas de intervalo, las cuales permitieron obtener el índice de interdependencia entre las variables de estudio, y de esta manera confirmar o rechazar las hipótesis nu las que se plantearon para poder responder al planteamiento propuesto en la investigación. (Se encuentran en las página 36)

Cada una de las variables se correlacionaron con el resultado de la lectura, adicionalmente se realizó la correlación del coeficiente de percepción de la prueba de Frostig y el total del Test A B C . Esta última correlación se llevó a cabo para comprobar la existencia de una posible relación entre éstas, puesto que evalúan precurrentes y son utilizadas para predecir habilidades en la lectura. Ahora --- bien, como es posible observar en el siguiente cuadro, no se encontró correlación alguna entre las variables de estudio. (Ver cuadro en la página 54)

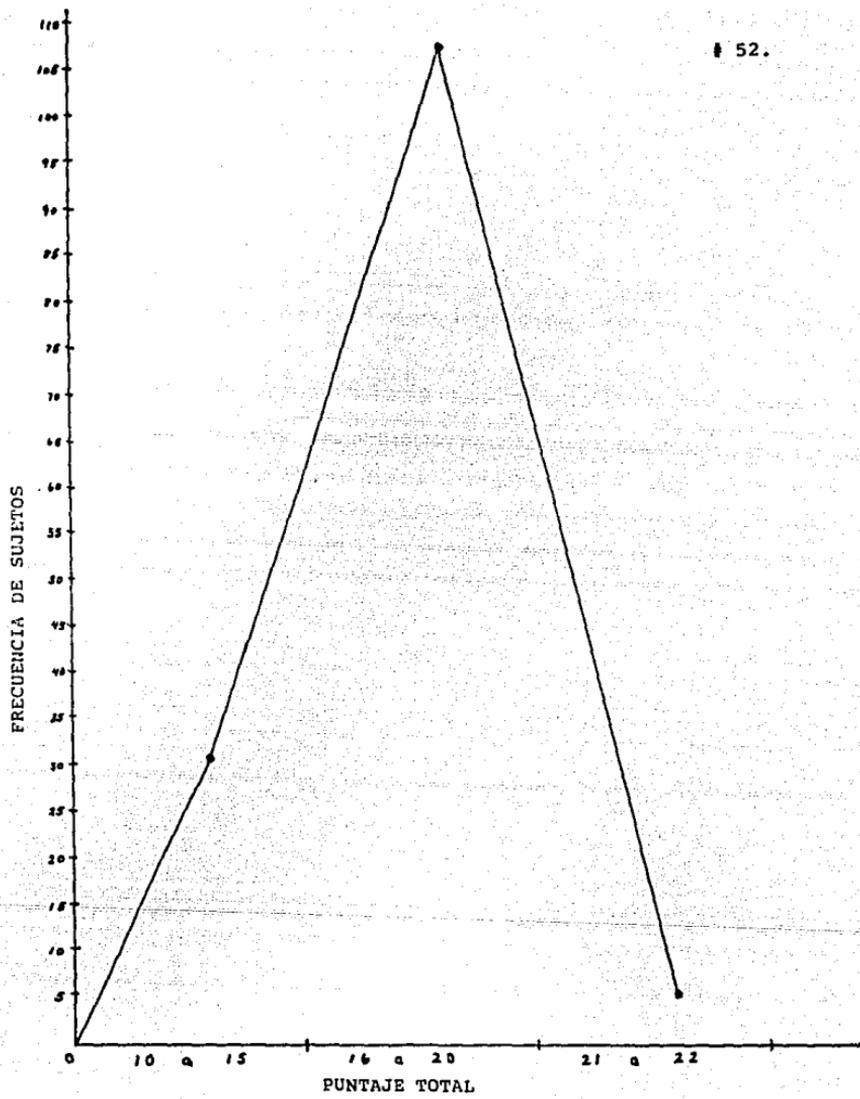


INGRESO MENSUAL
 GRAPICA 1 SUELDO DE LOS PADRES

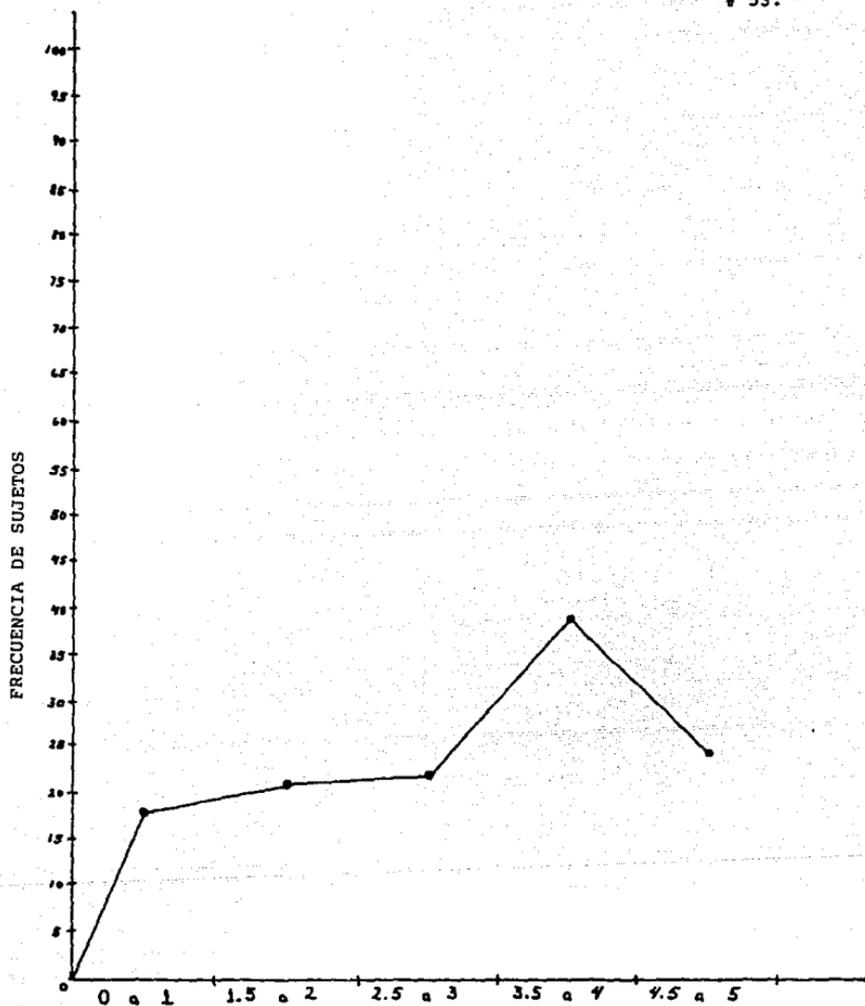




GRAFICA 3 TEST DE PERCEPCION VISUAL DE PROSTIG



GRAFICA 4 TEST A B C DE LORENZO FILHO



CALIFICACIONES
 GRAPICA 5 LECTURA DE COMPRESION

CUADRO DE RESULTADOS

VARIABLES	CORRELACION
C. P. Y L	r === - 0.106671735
A B C Y L	r === 0.0937481859
I M Y L	r === - 0.0018628351
C. P. Y A B C	r === 0.0014370528

- C.P. + Coeficiente de Percepción del Test de Frostig.
A B C + Puntaje total del Test A B C de Lorenzo Filho.
I M + Ingreso mensual de los padres de familia.
L + Calificaciones de la prueba de lectura.

IV. DISCUSION.

Por todo lo referido en los capítulos precedentes, es necesario comentar las razones por las cuales se eligieron las variables de estudio, el tipo de investigación, la correlación y los resultados obtenidos, con la finalidad de responder a los planteamientos expuestos con anterioridad.

Como es factible apreciar, no fue posible utilizar un método tan preciso como es el experimental, pues no se cuenta con una variable independiente y una dependiente, para observar las causas y efectos de esta variable manteniendo constantes las variables irrelevantes, como se requiere en una investigación experimental. Además el objetivo de estudio no se presta para aplicar un método tan exacto como éste. Ahora bien, como se trata de encontrar la relación entre el nivel socioeconómico-cultural y las precurrentes y habilidades con la lectura de comprensión - el estudio es correlacional, pues se miden las variables y se relacionan los cambios ocurridos en una de ellas, como se realizó con los datos extraídos en la investigación y, aparte de no haber manejado ninguna variable experimental.

Por otra parte, las variables de estudio manipuladas fueron elegidas por ser las más representativas a la finalidad, pues se tomó el coeficiente de percepción de la prueba de Frostig, el cual engloba los cinco aspectos que evalúa esta prueba de percepción visual, el total del Test A B C que determina el tiempo para aprender a leer y escribir, pues es el índice del manejo que tiene de las habilidades y precurrentes involucradas en el aprendizaje de la lecto-escritura.

Uno de los factores determinantes del nivel social, económico-cultural de cualquier individuo, es el sueldo, -

por ser un índice general de éste, por ejemplo el ingreso - mínimo limitará a vivir en un lugar propio simplemente, el tener una vida social activa, facilidad para adquirir lo indispensable, y para satisfacer gustos o motivaciones que -- tenga en la vida, el tener acceso a una educación formal y cultural que le permita un desarrollo integral como ser humano.

Por último en cuanto a las variables de estudio, se to mó el puntaje total de la lectura, pues indica si los sujetos fueron capaces de identificar y extraer las ideas principales, que forman parte de los signos utilizados para inferir el estar comprendiendo un texto.

Por otra parte, se programó utilizar un diseño de comparación estática, por las razones antes mencionadas, pues fue el más conveniente a nuestro estudio, sólo que al obtener la información, así como los resultados, no fue posible llevarlo a la práctica pues no se encontraron diferentes ni veles en los aspectos evaluados, que permitieran comparar e inferir de los datos la información propuesta.

Una vez comentado lo anterior, es posible comenzar a - examinar los resultados obtenidos, y llegar a responder al planteamiento que nos ocupa.

En primera instancia, se observó que la población de - estudio fue homogénea en todos los aspectos evaluados, pues ninguna resultó significativa, y con una correlación baja, - por tal motivo nos indica la homogeneidad de la población. - Además, como lo menciona Cerdá (1984), entre más homogéneo es un grupo la correlación es más baja, lo cual ocurre en - los datos.

En relación con las hipótesis nulas mencionadas anteriormente, se puede afirmar que fueron aceptadas, por no haberse encontrado diferencias significativas entre las variables manipuladas.

Puesto que al realizar el análisis de los datos encontramos que la relación entre el ingreso mensual y la lectura fue baja, negativa, sin significancia alguna y al mismo tiempo lleva a observar que el ingreso mensual de los padres de familia se centró en el sueldo mínimo (que en 1981, año en que se aplicó la encuesta, el sueldo mínimo era de ----- \$210.00 al día, por lo que el sueldo mensual era de ----- \$6,300.00), y por tal motivo no se obtuvieron los distintos niveles de comparación que permitieran afirmar la interdependencia entre estas variables. Como lo encontró Izquierdo (1976) en la investigación mencionada anteriormente. Con esto, sería pretensioso negar lo establecido en su estudio, ya que en primera instancia, él contó con los distintos niveles de comparación, lo cual no ocurre en éste; en segundo lugar el objetivo de su estudio no era exactamente el mismo, aunque similar en algunos aspectos.

En cuanto a la percepción visual evaluada con la prueba de Frostig, como se ha referido en los resultados, no muestra significancia entre las variables y con una correlación baja negativa, con esto es posible aceptar la hipótesis nula planteada en el capítulo anterior. Al respecto cabe señalar que el 50% de la población obtuvo un coeficiente de percepción que se encuentra en el punto medio de los puntajes recabados, por lo tanto no se dieron los diversos niveles para compararlos y de esta manera diferenciar y concluir sobre su influencia e interdependencia entre las variables estudiadas. Asimismo, no es posible confirmar con este estudio la importancia que tiene dicho aspecto con la lectura como lo han descrito varios autores, entre ellos -- Frostig autora de la prueba de percepción visual utilizada -

en el presente estudio, ya que para ello hicieron distintas investigaciones, donde fueron controlados todos los detalles que les permitieron llegar a estos resultados, lo cual no fue posible en el presente estudio, sin menospreciar el trabajo realizado, puesto que se utilizó la prueba con alumnos de segundo año que supuestamente ya superaron deficiencias de percepción, pero que se observó con una lectura inadecuada, ya que de ser así toda o al menos el 90% de la población debió colocarse en el puntaje que señala el haber superado cualquier deficiencia en la percepción visual, lo cual no se dio en la población estudiada. Más sin embargo, tampoco es factible negar su relevancia en esta etapa de lectura. Pues permite suponer y comprender que su interdependencia es distinta al estar en el proceso de aprendizaje de la lectura, a una vez adquirida ésta. Por lo tanto, se podría decir, que la percepción visual es uno de los antecedentes más relevantes e importantes en el aprendizaje de la lectura como lo afirma Frostig y una vez que se aprendió a leer, ésta adquiere la misma importancia en relación con las precurrentes y habilidades necesarias para una lectura adecuada, y al mismo tiempo facilitar la comprensión de la misma.

Cabe recordar que el Test A B C sirve para predecir el tiempo en el cual una persona aprende a leer y los subtests evalúan precurrentes y habilidades de la lectura. Por el hecho de ser aceptada la hipótesis nula referida al Test A B C y la lectura, ya que se observa una correlación muy baja y positiva, lo cual indica no ser significativa. Advirtiéndose al mismo tiempo en las gráficas presentadas, un 75% de la población obtuvo un puntaje total que indica el aprender a leer en un semestre, permitiendo inferir que contaban con las precurrentes y habilidades para la lectura, lo cual ratifica una vez más el hecho de no haber obtenido significancia y haber sido aceptada dicha hipótesis.

Más sin embargo, éste hecho impidió hacer las comparaciones pertinentes, por no tener muestra significativa en los distintos niveles, que facultara afirmar una posible relación con la lectura.

Por otra parte, el haber sido aplicada con alumnos de segundo año, era de esperarse que toda la población obtuviera la máxima puntuación en dicho test, puesto que éstos ya sabían leer, más sin embargo, no fue así, lo cual nos lleva a afirmar que una persona cuando ha aprendido a leer puede o no contar con las precurrentes y habilidades necesarias e indispensables. Por tal motivo es que se encuentran distintos niveles de lectura, así como en la habilidad de extraer ideas principales de un texto o llegar a comprenderlo totalmente, ya que para lograr la comprensión se requiere de ésto y de otros factores.

También es aceptada la última de las hipótesis señaladas, en relación con la prueba de percepción de Frostig y el Test A B C por haber encontrado una correlación muy baja y positiva, resultando no ser significativa. Esto nos lleva a pensar que aún cuando las dos pruebas miden y contemplan antecedentes y habilidades para la lectura, cada una de ellas evalúan en grado diferente los distintos aspectos, según el propósito en el que se utilicen, pues de otra manera se hubiera encontrado una relación alta. Por otra parte, se carece de distintos niveles de comparación para establecer la posible influencia entre ellas. Así, como los datos suficientes para negar la eficiencia de ellas y de la importancia de los aspectos que evalúan en el proceso de la lectura por no haber obtenido significancia entre ellas, así como por las fallas, limitaciones que se tuvieron al realizar el estudio.

Sólo queda por aclarar lo ocurrido en la lectura, ya que nuestros datos están dejando entre ver algo que es necesario considerar. (antes se debe aclarar que sobre esta variable se presentan dos gráficas sobre ella, ésto se debió a que no todos los padres de familia otorgaron su ingreso mensual, por lo que fue necesario seleccionar dichos resultados con los datos con los que se contaban, para realizar la correlación propuesta en dichas variables).

En primera instancia se puede advertir que la lectura era fácil, puesto que la mayoría de la población obtuvo una calificación equivalente al 75% del puntaje total en dicha prueba. En segunda instancia, la prueba de lectura resultó no ser discriminativa, ya que, no existieron diferencias significativas entre alumnos con puntaje alto o bajo. En última instancia, es posible que ésto fuera la causa de no haber obtenido los distintos niveles, que se requerían para hacer las comparaciones entre las variables, como se planeo en un principio.

Y para dar término a dicho capítulo, es posible aceptar la hipótesis general propuesta en el estudio, pues los sujetos contaban con las precurrentes y habilidades para la lectura, aún cuando no fuera en nivel óptimo, lo cual les permitió realizar la lectura presentada en la investigación.

V. CONCLUSIONES.

Por todo lo referido en los capítulos precedentes, es posible extraer las siguientes conclusiones del estudio realizado:

- No existió relación alguna entre el ingreso mensual -- percibido por los padres y la conducta de leer en los hijos.
- No existió una relación entre la lectura y las habilidades evaluadas por la prueba de Frostig y el Test --- A B C .
- No fue posible comprobar la confiabilidad de la prueba de Frostig y la prueba A B C de Lorenzo Filho como medidas a utilizar para predecir habilidades en la lectura, debido a no haber encontrado relación significativa entre éstas, que diera un índice para confirmar y - aceptar lo descrito en el objetivo referido a dichas - variables.
- El no haber encontrado relación significativa en ninguna de las correlaciones realizadas en la investigación, lleva a suponer que una vez aprendiendo a leer, las -- precurrentes y habilidades para la lectura tienen el - mismo nivel de influencia, todos los aspectos necesarios para la comprensión de una lectura e independientes unas de otras al intervenir en ella.
- Con el presente estudio se puede concluir que la prueba de percepción de Frostig y el Test A B C no son -- pruebas discriminativas, al ser utilizadas con sujetos que han aprendido a leer y facultan comprobar que los

...

aspectos evaluados, influyan en el acto de leer, así como en la comprensión de un texto.

- La prueba de Lorenzo Filho se utiliza indiscriminadamente, por ser una prueba fácil de aplicar y evaluar, pero es muy importante antes de utilizarla estudiar las limitaciones que presenta para decidir su aplicación.
- La percepción visual es evaluada en distinto nivel en la prueba de Frostig y el Test A B C .
- Sin pretender negar los hallazgos de las personas que se han abocado a estudiar e investigar sobre estos aspectos, puesto que sus objetivos, aunque similares al estudio, eran diferentes, por haber controlado con mayor eficacia las variables de estudio, así como las extrañas que pudieran influir sobre sus datos, además de haberlos replicado, lo cual les permitió llegar a los conocimientos aportados a la humanidad.

Además, lo establecido en los estudios mencionados se han dado en otro momento histórico, social, económico y cultural, lo cual es de suma importancia tenerlo presente, por los cambios mismos que marca el progreso científico en el cual se desarrolla el ser humano.

Es factible señalar que por el hecho de no haber encontrado significancia entre las pruebas se evalúan precu rrentes y habilidades para la lectura, se pueda dudar de su eficacia en los aspectos evaluados. Puesto que, se debería haber obtenido una alta significancia entre ellas, por haber sido aplicadas en niños, que supuesta mente han superado y/o adquirido práctica para dominar las deficiencias que presentan en dichos aspectos.

- La lectura resultó ser fácil y no era discriminatoria - por las razones mencionadas anteriormente.
- La población de estudio resultó ser homogénea en todos los aspectos investigados.
- Todas las correlaciones llevadas a cabo resultaron bajas y no fueron significativas.
- No se pudo utilizar el diseño propuesto inicialmente, - de comparación estática por no haber encontrado los -- distintos niveles que permitieran realizar las compara ciones pertinentes.
- Hubiera sido idóneo contar con los distintos niveles - de comparación en las variables de estudio.
- Una de las limitaciones para realizar el estudio fue - el haberse realizado con alumnos de segundo año, pues ya habían adquirido la lectura, por lo que es posible afirmar el hecho de no haber encontrado una relación - alta y significativa en las pruebas que evaluaron pre- currentes y habilidades en la lectura, ya que son prue- bas que se utilizan para el aprendizaje de la lecto-es- critura y no para la comprensión de la misma. Y al -- mismo tiempo permite concluir, con sus limitaciones -- inherentes al estudio, que la relevancia de estas prue- bas disminuye sin dejar de intervenir en la lectura, - con sujetos que saben leer, aun cuando su lectura sea eficiente o no.
- Los resultados obtenidos lleva a buscar y/o confirmar el por qué de estos que van en contra de lo estableci- do y quizá de la lógica. Por lo tanto, lleva a refle- xionar sobre los planteamientos establecidos y ahondar

más sobre el tema, dando consecuentemente mayor profundidad sobre las conclusiones a establecer.

- Es necesario repetir o mejorar esta investigación en distintos niveles socio-económicos y culturales para confirmar los hallazgos establecidos en el presente estudio. De otra manera, se afirmaría una posible falacia, por las limitaciones que se darán a conocer en el siguiente capítulo.

VI. SUGERENCIAS Y LIMITACIONES.

En este apartado, se mencionarán algunos puntos necesarios para próximas investigaciones, así como algunos aspectos a considerar, cuando se intente guiar, enseñar y facilitar la comprensión de un texto.

Las limitaciones que se pueden señalar son las siguientes:

- El haber realizado el trabajo con un grupo de segundo año. Esto se debió por la facilidad y disposición del director y maestras del segundo año de la escuela donde se desempeñó la investigación. Por otra parte, no fue una limitante, que impidiera llevar a cabo el trabajo, y considerar desde un principio el fracaso del objetivo de estudio, ya que, el ser de segundo año, -- también era una manera más veraz para determinar la influencia de nuestras variables en lo que implica la -- comprensión de sí misma, sin contraponerse con el proceso de adquisición de la lectura.
- La muestra donde se realizó, ya estaba establecida, -- sin ningún criterio psicológico y pedagógico, formando así grupos al azar. (aunque, esto permitió observar, como dato curioso, el ser de un nivel socioeconómico-cultural más o menos homogéneo) Por lo tanto la muestra no fue seleccionada para el propósito del trabajo.
- El tiempo para aplicar los instrumentos de investigación, no es posible determinar con exactitud. Por las razones siguientes:
 - el tiempo que requiere cada sujeto en la actividad a realizar según el instrumento aplicado,

...

el tiempo, que se autorice o determine la situación en que se desarrolle la investigación, la disposición de los propios sujetos, de las personas involucradas en forma directa o indirecta, como de las personas ajenas al ambiente de estudio como padres de familia, amigos, etc.

- La importancia otorgada al estudio, por las personas involucradas en la exploración.
- La falta de honestidad en otorgar los informes solicitados.
- El no poder verificar de alguna manera la veracidad de la información recabada.
- La falta de cultura de las personas involucradas en el estudio.
- La falta de recursos materiales.
- La imposibilidad de eliminar o controlar todas las variables extrañas, que influyeron en cierto modo en el estudio. Pues, algunas de ellas se debieron a reglamento o normas de tipo administrativo que surgen en el ámbito escolar, como la personalidad de los distintos profesores que trabajan en la escuela, así como la forma de conducir el proceso enseñanza-aprendizaje.

Hasta aquí se citan algunas de las infinitas limitaciones que suelen surgir en el desempeño de un trabajo, por eso la utilidad de darlos a conocer, pues muchas veces por ser insignificantes se olvidan o no se conocen y en alguna

forma intervienen en los resultados de las investigaciones realizadas.

Ahora bien, se señalan algunas de las sugerencias, que pueden ayudar a futuras exploraciones en relación con la -- conducta de estudio, de acuerdo con las vivencias tenidas - al realizarlo.

- Contar con dos grupos representativos de los aspectos propuestos a investigar.
- La población a la que se dirige el estudio, pueda ser seleccionada para su finalidad.
- Contar con la posibilidad de tener un control más riguroso de las variables extrañas en el proceso de la experimentación.
- Elaborar un instrumento único o estándar, para extraer información clara, precisa y concreta sobre el aspecto socioeconómico-cultural, indispensable, para determinar su influencia en la lectura de comprensión o bien en todo el proceso enseñanza-aprendizaje, pues los --- existentes son amplios y no están enfocados a éstos as pectos.
- Sería interesante aplicar pruebas más precisas, que -- proporcionan mayor información para penetrar más sobre nuestro objetivo. Además, podría ser factible emplear una prueba de personalidad, para comprobar si ciertos rasgos de la personalidad facilitan o entorpecen el -- proceso de la lectura de comprensión.

VII. APENDICE.

Lectura utilizada en la investigación desarrollada en el trabajo.

Instrucciones: Lee con mucho cuidado la siguiente lectura.

UN LEÑADOR

Un leñador cortaba un árbol cerca del río. El hacha se resbaló y fue rodando hasta caer al agua.

El leñador la buscó dentro de la bolsa, abajo de -- las ramas pero no la encontró.

Se sentó lloró tristemente. El río que lo oía sacó un hacha de oro de las aguas y preguntó al leñador:

- ¡Amigo! ¿Es ésta tu hacha?

- No

El río sacó entonces una hacha de plata y dijo al -- leñador.

- Aquí está tu hacha.

- No, esa no es mi hacha.

El río con sus manos de agua sacó el hacha de acero y madera.

El leñador alegremente respondió.

- Esa es mi hacha.

El río consideró muy honrada la conducta del leña-- dor.

Cogió el hacha de oro y el hacha de plata y se las regaló.

El leñador volvió al pueblo y contó a sus compañe-- ros lo que había sucedido.

- Mañana iré yo, y haré lo mismo dijo un leñador envidioso.

...

ESTUDIO SOCIOECONOMICO CULTURAL

NOMBRE DEL ALUMNO _____ GRUPO _____
 FECHA DE NACIMIENTO _____ EDAD _____
 SEXO _____ DOMICILIO _____

LUGAR DE NACIMIENTO _____

DATOS DEL PADRE:

NOMBRE DEL PADRE _____

LUGAR DE NACIMIENTO _____ EDAD _____

OCUPACION _____ LUGAR DONDE TRABAJA _____

_____ SUELDO _____ HORARIO _____

RELIGION _____

PONGA UNA X EN DONDE CORRESPONDA:

LOS ESTUDIOS QUE USTED TIENE SON

PRIMARIA SECUNDARIA PREPARATORIA

VOCACIONAL NORMAL COMERCIO

UNIVERSITARIA ¿QUE CARRERA? _____

OTROS _____

DATOS DE LA MADRE:

NOMBRE DE LA MADRE _____

LUGAR DE NACIMIENTO _____ EDAD _____

OCUPACION _____ LUGAR DONDE TRABAJA _____

_____ SUELDO _____ HORARIO _____

RELIGION _____ N° DE HIJOS _____

PONGA UNA X EN DONDE CORRESPONDA:

LOS ESTUDIOS QUE USTED TIENE SON:

PRIMARIA SECUNDARIA PREPARATORIA

VOCACIONAL NORMAL COMERCIO

UNIVERSITARIOS ¿DE QUE CARRERA? _____

OTROS _____

ESCRIBA QUE ALIMENTOS ACOSTUMBRA EN EL DESAYUNO: _____

ESCRIBA QUE ALIMENTOS ACOSTUMBRA EN LA COMIDA: _____

ESCRIBA QUE ALIMENTOS ACOSTUMBRA EN LA CENA: _____

¿EN SU FAMILIA SE ACOSTUMBRA TOMAR CERVEZA, PULQUE, VINO, -- ETC.?

¿CUAL ES LA BEBIDA QUE MAS SE ACOSTUMBRA TOMAR? _____

¿ALGUN MIEMBRO DE SU FAMILIA ACOSTUMBRA TOMAR CON EXCESO ESTAS BEBIDAS? _____

¿CON QUE MANO ESCRIBE O DIBUJA SU HIJO? _____

¿CON QUE MANO COME SU HIJO? _____

¿SE HA INTENTADO MODIFICAR EL USO FRECUENTE DE LA MANO IZQUIERDA? _____

¿SU NIÑO TARTAMUDEA AL HABLAR? _____

¿CAMBIA EL ORDEN DE LAS SILABAS DE LAS PALABRAS? POR EJEMPLO EN LUGAR DE DECIR CASA DICE SACA? _____

¿EL NIÑO CUANDO HABLA PRONUNCIA PALABRAS QUE NO TENGAN SIGNIFICADO O SENTIDO DE LO QUE SE ESTA HABLANDO? _____

¿QUE LETRAS NO PUEDE PRONUNCIAR? _____

¿ENTIENDE TODO LO QUE SE LE DICE? _____

¿UTILIZA LA MIMICA PARA HACERSE ENTENDER? _____

¿TIENE ALGUN TIC? _____

¿QUE HACE EL NIÑO CUANDO LLEGA DE LA ESCUELA EN LAS MAÑANAS? _____

¿QUE HACE EL PAPA CUANDO LLEGA DE TRABAJAR? _____

¿QUE HACE LA MAMA CUANDO LLEGA DE TRABAJAR? _____

¿QUE HACEN LOS FINES DE SEMANA? _____

¿A QUE HORA SE LEVANTA SU HIJO? _____ ¿POR QUE? _____

¿A QUE HORA SE DUERME SU HIJO? _____ ¿POR QUE? _____

PONGA UNA X A LA RESPUESTA CORRECTA O QUE CORRESPONDA:

EL LUGAR DONDE VIVEN ES: CASA DEPARTAMENTO

CONDOMINIO UN SOLO CUARTO VECINDAD

OTRO TIPO _____

EL LUGAR DONDE VIVEN ES: RENTADO PROPIEDAD

LA RELACION DE LOS PADRES ES: BUENA MALA REGU--
LAR ¿POR QUE? _____

LA RELACION DE LOS HERMANOS CON EL NIÑO ES:

BUENA MALA REGULAR

¿POR QUE? _____

ESTAN AMBOS PADRES DE ACUERDO EN LA FORMA DE EDUCAR A SUS HI--
JOS: SI NO ¿POR QUE? _____

¿QUE OTRAS PERSONAS COMPARTEN LA VIDA FAMILIAR? _____

¿CUANTO TIEMPO LE DEDICA EL PAPA AL NIÑO? _____

¿CUANTO TIEMPO LE DEDICA LA MAMA AL NIÑO? _____

¿TIENE AMIGOS EL NIÑO? SI NO MUCHOS
POCOS

¿EL NIÑO CAMBIA CON FRECUENCIA DE AMISTADES? SI NO

¿POR QUE? _____

¿EL NIÑO ES POPULAR ENTRE SUS COMPAÑEROS DE JUEGO SI NO

¿EL NIÑO DIRIGE LOS JUEGOS? SI NO

¿EL NIÑO ESCOGE A SUS AMIGOS? SI NO

¿SE LE HAN PROHIBIDO ALGUNOS AMIGOS? SI NO

¿POR QUE? _____

VIII. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.

- AGUAYO Citado por Jiménez y Coria.
En Técnica de la Enseñanza de -
la Lengua Nacional. México D.-
F. Editorial Fernández. 1969.
- ANDER-EGG, EZEQUIEL Introducción a las Técnicas de
Investigación Social. Buenos -
Aires. Editorial Humanista.1976.
- BOWDEN Citado en la Memoria. II Congre
so Hispanoamericano de Dificul-
tades en el Aprendizaje de la -
Lectura y Escritura. México, -
D. F. Editorial de la Dirección
General de Educación Especial.
1975.
- CASTRO, LUIS Diseño Experimental sin Estadís-
tica. México, D.F. Editorial --
Trillas. 1977.
- CERDA, E. Psicometría General. Barcelona.
Editorial Herder. 1984.
- CONDEMARIN Y BLOMQUIST Citado por Lester Tarnopol.
Dificultades para el Aprendizaje.
México, D.F. Editorial La -
Prensa Médica Mexicana. 1983.
- CRAVIOTO Citado por Rubio y colaborado--
res. Didáctica de la Lectura -
Oral y Silenciosa, México, D.F.
Editorial Oasis. 1969.

CHOMSKY

Citado por Smith, Frank.
Comprensión de la Lectura. Méxi
co, D.F. Editorial Trillas. ---
1983.

DE QUIROZ, JULIO BERNARDO

Citado en la Memoria.
II Congreso Hispanoamericano de
la Lectura y Escritura. México
D.F. Editorial de la Dirección
General de Educación Especial.
1975.

ESCOTTET, MIGUEL A.

Estadística Psicoeducativa. Mé-
xico, D.F. Editorial Trillas.
1974.

FESTER Y PERROT

Principios de la Conducta.
México. Editorial Trillas.
1974.

FILHO, LORENZO

Citado por Jiménez y Coria.
Técnica de la Enseñanza de la --
Lengua Nacional. México, D.F.
Editorial Fernández. 1969.

FROSTIG, MARIANNE.

Método de Evaluación de la Per-
cepción Visual. México, D.F.
Editorial El Manual Moderno.
1966.

JIMENEZ L. Y CORIA

Técnica de la Enseñanza de la -
Lengua Nacional. México, D.F.
Editorial Fernández. 1969.

KELINGER, FRED.

Investigación del Comportamiento. México, D.F. Editorial Interamericana. 1975.

KOLES, PAUL A.

Citado por Levin, Herry y Joanna P. Williams.
Basic Studies On Reading.
London. Editorial New York.
1970.

LESTER TARNOPOL

Dificultades para el Aprendizaje. México, D.F. Editorial La Prensa Médica Mexicana.
1983.

LEVIN, HARRY Y
JOANNA. P. WILLIAMS.
MILLER STEVE

Basic Studies On Reading. London.
Editorial New York. 1970
Diseño Experimental y Estadística.
Psicología Básica. Editorial Continental. 1980.

MUÑOZ IZQUIERDO, CARLOS

Factores Determinantes de los Niveles de Rendimiento Escolar. Asociados con Diferentes Características Socioeconómicas de los Educandos. México, D.F. Editado por Centro de Estudios Educativos. 1976.

NIETO HERRERA, AMRGARITA
E.

El Niño Dislexico. México, D.F. Editorial Prensa Médica Mexicana.
1978.

- PIAGET, JEAN. Citado por lester Tarnopol. Dificultades para el Aprendizaje. México, D.F. Editorial La Prensa Médica Mexicana. 1983.
- RASCON CH. OCTAVIO A. Introducción a la Estadística Descriptiva. México, D.F. Editorial UNAM. 1970.
- RIBES IÑESTA, E. Técnicas de Modificación de Conducta. México, D.F. Editorial Trillas. 1976.
- ROBINSON Y HUELSMAN. Citado por Frank Smith. Comprensión de la Lectura. México D.F. Editorial Trillas. 1983.
- RUBIO DE CONTRERAS, AMPARO Y COLABORADORES Didáctica de la Lectura Oral y Silenciosa. México D. F. Editorial Oasis. 1969.
- RUCH, FLOYD L. Psicología y Vida. México D.F. Editorial Trillas. 1982.
- ZIMBARDO, PHILIP G. Dos Modalidades del Método Fonético y su Efecto en la Comprensión de la Lectura. Tesis de Licenciado en Psicología. México D.F. UNAM. 1978.

SHERMAN Y ROCHER.

Citado por Frank Smith.
Comprensión de la Lectura. Méxi
co D. F. Editorial Trillas.
1983.

SIDMAN

Citado por Paulo Speller.
Un Análisis Experimental de la
Comprensión de la Lectura. Te--
sis de Maestría en Análisis Ex-
perimental de la Conducta. Méxi
co D. F. UNAM. 1976.

SIEGEL, SIDNEY

Estadística No Paramétrica. --
Aplicada a las Ciencias de la -
Conducta. México D. F. Edito---
rial Trillas. 1976.

SKINNER

Citado por Staats W. Artur y --
Staats, Carelyn.
Una comprensión del Desarrollo
del Lenguaje y de la Lectura --
con Explicaciones para la Inves-
tigación. USA.
En Staats Human Learning Holt
Rinehart E. 1970.

SMITH, FRANK

Comprensión de la Lectura. Méxi
co D. F. Editorial Trillas.
1983.

SPELLER, PAULO.

Un Análisis Experimental de la
Comprensión de la Lectura. Te--
sis de Maestría en Análisis Ex-
perimental de la Conducta. Méxi
co D. F. UNAM. 1976.

SPERLING, ABRAHAM P.

Psicología Simplificada. México
D. F. Editorial Minerva. 1977.

STAATS W. ARTUR.

Una Comprensión del Desarrollo
del Lenguaje y de la Lectura --
con Explicaciones para la Inves-
tigación. USA.

STAATS, CAROLYN.

En Staats A. Human Learning Holt
Rinehart. E. 1970.

VENEZKY

Citado por Frank Smith.
Comprensión de la Lectura. Méxi-
co D. F. Editorial Trillas.
1983.

YUNG, ROBERT K.

Introducción a la Estadística -
Aplicada en las Ciencias de la
Conducta.

VELDMAN DONALD J.

México D. F. Editorial Trillas.
1983.