

870125

10  
2ej

# Universidad Autónoma de Guadalajara

INCORPORADA A LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

## ESCUELA DE PSICOLOGIA

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN



"ESTUDIO COMPARATIVO DE RASGOS TEMPERAMENTALES Y DE VALORES EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS MEXICANOS. ORIGINARIOS DEL NORTE, CENTRO Y TROPICO DE LA REPUBLICA."

### TESIS PROFESIONAL

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO EN PSICOLOGIA

P R E S E N T A

FLORA LILIAM SANCHEZ CARBALLO

GUADALAJARA, JAL. 1985



Universidad Nacional  
Autónoma de México



## **UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso**

### **DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

# I N D I C E

	PAGINA
INTRODUCCION.....	1
CAPITULO I	
"PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA".....	3
CAPITULO II	
"SINTESIS DE LA HISTORIA MEXICANA".....	13
CAPITULO III	
"EL TEMPERAMENTO".....	52
CAPITULO IV	
"LOS VALORES".....	72
CAPITULO V	
"PSICOLOGIA DEL MEXICANO".....	88
CAPITULO VI	
"METODOLOGIA".....	119
CAPITULO VII	
"ANALISIS DE DATOS ESTADISTICOS".....	137
CAPITULO VIII	
RESULTADOS Y CONCLUSIONES".....	173
BIBLIOGRAFIA.....	182

## INTRODUCCION

## I N T R O D U C C I O N

Del mismo modo que los individuos, los grupos naturales de hombres, con su constitución psicobiológica propia no pueden sentir, pensar, ni actuar de la misma manera. - Cada uno tiene su modo peculiar de concebir la existencia, de adoptar una actitud determinada con respecto a la vida, diversas situaciones y a los valores.

Desde el punto de vista de la realidad psicológica, la unidad humana es un hecho que no excluye otro aspecto de la verdad como es el de la diversidad de los caracteres, tanto colectivos como individuales.

Comprender a un pueblo es captar su auténtica originalidad, es decir, tratarlo como a un ser viviente dotado de un estilo propio.

Con facilidad puede observarse que los grupos étnicos, pequeños o grandes, presentan un conjunto de rasgos comunes relativamente estables. Dicho conjunto constituye el carácter fundamental y común de estos pueblos.

En México, su actual población es el resultado de un mestizaje en el que se mezclaron dos razas: la indígena y la blanca. Han transcurrido cuatrocientos años desde que se fusionaron para hacer surgir al mexicano, cuyas características y valores se han formado a través de una historia en la cual ha luchado por obtener y formar su propia personalidad.

El pueblo mexicano está profundamente identificado con su historia y es en la historia donde se puede encontrar el origen del carácter mexicano.

Debido a la gran extensión territorial con que México cuenta, la situación climatológica y geográfica es diversa, habiendo características drásticamente diferentes en cada una de sus regiones, claramente expuestas por la variedad de costumbres, artesanía, bailes y folklore popular con que se identifican.

Las características de personalidad, así como los valores de cada una de las tres regiones con que México cuenta, es producto de los grupos humanos que las poblaron, de su historia y desarrollo en particular.

Teniendo en cuenta esto, e interesada en conocer más acerca de la cultura mexicana, decidí realizar un estudio comparativo tomando una muestra de estudiantes universitarios originarios de cada una de las tres regiones: norte, centro y trópico de la república, con el fin de obtener los rasgos temperamentales y los valores que las identifican.

Debiendo quedar claro que esta investigación se limita a hacer un estudio de un pequeño grupo y que los resultados no representan necesariamente conclusiones determinantes de cada una de las regiones ya que sería necesario realizar estudios más extensos.

## C A P I T U L O I

### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

Siendo México un país de gran extensión territorial y debido a esto caracterizado por una gran heterogeneidad cultural, manifestada en la variedad de costumbres tradicionales y folklore, se encuentra delimitada por la región y posición geográfica en la que se encuentran cada uno de los estados, así como en los antecedentes históricos; esto, aunado a la posible influencia que de los países vecinos pueden tener los estados fronterizos, da como resultado que cada una de las regiones tengan sus propias características que la distinguan de las otras regiones y que sus valores sean posiblemente diferentes.

La investigación tiene el interés de conocer los rasgos temperamentales propios y más sobresalientes de los individuos pertenecientes a cada región así como el resultado de la interacción frecuente y continua en cuanto a los valores que proporciona el ambiente estudiantil de una institución educativa de nivel superior a la cual asisten.

Un estudio de esta naturaleza abarca aspectos de valores y de personalidad de cada individuo integrante de una región específica, que influyen en las características que presenta su grupo y región.

La cultura particular de cada región mantiene un -- constante cambio en la medida en que se generan modifica-- ciones en sus pautas, a la vez que recibe otras que asimila de otras regiones.

Por eso es importante conocer la interacción que -- existe entre ellos, los estudiantes, ya que al finalizar -- su carrera universitaria, generalmente, regresan a la re-- gión de donde son originarios llevando nuevas aportaciones, de las experiencias adquiridas al convivir fuera de su re-- gión estudiando una carrera universitaria.

#### Objetivos de la Investigación.

- 1.- Encontrar los rasgos temperamentales y los valores propios de cada región de la república mexicana.
- 2.- Obtener el resultado del intercambio de las posibles influencias que cada grupo de estudiantes aporta de su región de origen en relación a los valores.
- 3.- Obtener datos de la posible influencia de los países vecinos de la república Mexicana, en los valores sobre los estados fronterizos.

- 4.- Obtener los rasgos temperamentales comunes a todas las regiones, así como sus valores que los identifican como característicos del mexicano en general.

#### Limitaciones de la Investigación.

Hacer una investigación que se generalice a toda la población Mexicana sería una tarea ardua y extensa, ya que abarcaría muchos aspectos (status socioeconómico, muestras directas de la población extraídas en el lugar de origen y en proporción superior a la que se pretende estudiar en esta investigación, que las personas pertenezcan a todas las actividades laborales y estudiantiles, etc.) que llevaría mucho tiempo y esfuerzo para realizarlos.

Es por eso que las limitaciones de esta investigación son:

- Se abarcó una población de estudiantes universitarios de status socioeconómico similar medio y alto, que será tomada de la población estudiantil de la Universidad Autónoma de Guadalajara, no habiendo una proporción de estudiantes igual de cada uno de los estados, se optó por tomar 50 estudiantes de cada una de las tres regiones y las conclusiones describen dicha población solamente.

- La bibliografía que describe al mexicano desde el punto de vista psicológico es escasa, por lo que se tomó en cuenta para el marco teórico también a intelectuales relacionados con las ciencias humanísticas.
- Para fines prácticos la investigación se realizó por medio de la aplicación de pruebas ya estandarizadas que miden los siguientes rasgos temperamentales: activo, vigoroso, dominante, estable, sociable y reflexivo; y los siguientes valores: teórico, económico, estético, social, político y religioso.

#### Antecedentes del Estudio.

Existen dos estudios comparativos previos realizados entre Mexicanos y Centroamericanos, el primero, y entre mexicanos y norteamericanos el segundo. Los dos estudios se han realizado con estudiantes, comparando los mismos factores que pretende hacer esta investigación, siendo de interés tomar en cuenta los resultados obtenidos en éstos.

Los resultados obtenidos en el "estudio comparativo de rasgos temperamentales y de valores entre estudiantes mexicanos y centroamericanos y la influencia medioambiental en ellos" es la siguiente.

Se encontró que los sujetos del 8o. semestre son más impulsivos, dominantes y sociables que los de 1er. semestre. En cuanto a la impulsividad podemos decir que aunque la persona con características como ésta es temeraria, actúa bajo la presión del momento sin medir las circunstancias y consecuencias de sus actos, también es capaz de tomar decisiones rápidamente, de adaptarse a los cambios en sus actividades y le agrada la competencia, así mismo la persona dominante es capaz de tomar la iniciativa y actuar como líder, y una persona sociable es aquella que tiene una buena actitud en sus relaciones interpersonales, características que consideramos necesarias para una persona que está a punto de terminar su carrera y empezar a abrirse camino en el campo laboral. Los estudiantes mexicanos fueron los que presentaron cambios en forma significativa.

Al comparar regionalidad, se encontró diferencias -- entre el rasgo activo, dicha diferencia se da sólo en el -- 8o. semestre en que los centroamericanos se hacen más activos y los mexicanos disminuyen, en este rasgo encontramos -- también diferencia en la interacción entre regionalidad y -- semestre.

En el rasgo vigoroso se encuentra diferencia en la -- interacción entre regionalidad y semestre, cambiando ambos -- grupos de la misma forma que el rasgo anterior, pero sin en

contrar diferencias significativas entre semestre y regionalidad por sí solos. Pero podemos ver que los resultados encontrados guardan la misma relación que podemos suponer que existe entre lo activo y lo vigoroso.

Podemos concluir que los centroamericanos cambian en el 8o. semestre probablemente porque ha llegado el momento de regresar a sus lugares de origen y es entonces cuando -- tendrán que demostrar que les fue provechosa la estadía fuera de su país y empezarán a luchar por realizarse en su carrera.

Se encontraron pocas diferencias en los valores, los mexicanos fueron encontrados más estéticos que los centroamericanos, esto parece contradictorio, ya que los mayas -- amaban más el arte y la belleza que los aztecas, lo demuestra su cultura, arquitectura, etc. Sin embargo, el pueblo azteca por ser un pueblo esencialmente guerrero, y por lo tanto agresivo, fue mayor su sufrimiento, resintió más la conquista y la característica estética se encuentra en la sublimación de la agresión.

En el "estudio comparativo de rasgos temperamentales y de valores entre estudiantes Mexicanos y estudiantes norteamericanos y su influencia medioambiental"; se encontraron los siguientes resultados:

Existe mayor diferencia entre los valores que entre los rasgos temperamentales, habiendo sido en igual proporción los resultados entre el nivel de semestre y la regionalidad.

El grupo de norteamericanos tuvo alta puntuación en el valor estético, que se define como "la inclinación a -- juzgar su gracia".

Otro valor que alcanzó alta significancia dentro de los norteamericanos fue el valor político y se define como "poder personal, influencia y renombre", y quizá se deba a la continua búsqueda de identidad de los norteamericanos - en una institución sólida o una profesión respetada como - lo es la medicina.

En el valor teórico los dos grupos coinciden especialmente los de nuevo ingreso y está caracterizado por -- "un interés dominante en el descubrimiento de la verdad y por el método empírico, crítico, racional e intelectual".

En los rasgos temperamentales los resultados fueron los siguientes:

El vigoroso se encontró muy alto en los norteamericanos y se debe posiblemente a la importancia que le dan a las actividades deportivas como necesidad de presentar al

ideal norteamericano y como compensación a la falta de un pro  
totipo en base a una determinante en su evolución.

El valor religioso y el rasgo temperamental impulsivo, no alcanzaron significancia, pero es importante mencionarlo ya que consolidan los rasgos distintivos entre las -- dos diferentes personalidades que se estudian. .

La fuerza del mexicano radica en su unión, que se -- percibe a través de su sistema familiar con fuertes y perdurables lazos afectivos, en su sistema político y en su reli  
gión, que es buscada y compartida por los integrantes de to  
das las clases sociales.

El rasgo temperamental impulsivo es condición requerida en la vida de un país sumamente industrializado como -- Estados Unidos, que se ve reforzado por la estimación de -- los medios de comunicación que procuran el establecimiento de tales conductos como necesidad de estereotipar la imagen del norteamericano.

El norteamericano es más individualista y procura -- siempre un éxito a base de su superación personal, el mexicano encuentra ese éxito en cuanto a su unificación fami --  
liar y religiosa, en lo referente a conseguir un estatus -- dentro de la sociedad, basada en el núcleo familiar y en -- sus valores morales.

Definición de Términos Básicos.

**Estudio comparativo:** Examinar las semejanzas y diferencias que hay entre las personas.

**Rasgo Temperamental:** Es una disposición congénita para responder de manera uniforme a un determinado tipo de estímulos, o para reaccionar en forma más o menos idéntica en presencia de situaciones juzgadas por el individuo como análogas.

**Valores:** Parte integrante de la personalidad de un individuo, no adquirida, ni innata, por lo que se puede decir que pertenece al carácter. Los valores son impresiones subjetivas de agrado o desagrado que las cosas nos producen y que a su vez proyectamos sobre las mismas.

### Orden de Presentación.

Creo conveniente para comenzar a presentar este trabajo de investigación, el hacer una breve síntesis de la -- historia de México, para ubicarnos en cuanto a la realidad - actual que se ha formado a través del tiempo, del mexicano, ya que está muy arraigado a su pasado.

A continuación presento un capítulo en el cual va -- rios autores hablan sobre el temperamento, y la evolución - que ha tenido el concepto hasta la actualidad.

Luego expongo un capítulo acerca de los valores, la -- influencia de éstos en la vida del hombre y la sociedad ac -- tual.

Otro capítulo es el que habla acerca de la psicolo -- gía del Mexicano, descrita por intelectuales interesados en la conducta humana, en la cual se ve el desarrollo que ha - tenido el mexicano desde el punto de vista psicológico.

Luego un capítulo en el que se describe la metodolo -- gía empleada para la investigación.

En seguida el capítulo donde se expone el análisis - y recolección de datos.

Y por último, el capítulo de los resultados y conclu -- siones de la investigación.

## C A P I T U L O   I I

### SINTESIS DE LA HISTORIA MEXICANA

## SINTESIS DE LA HISTORIA MEXICANA

LA EPOCA PRECLASICA.

Los primeros habitantes de México, amerindios, eran cazadores nómadas. Se han encontrado algunos restos de --ellos, el más célebre es el llamado "Hombre de Tepexpan", - que era precisamente un cazador de mamuts.

El paso de la vida errante a la sedentaria, de la - caza a la agricultura, parece que se efectuó en los valles y mesetas mexicanos y centroamericanos, así como en territorio peruano en donde existen algunos indicios también.

Las culturas que fueron surgiendo en México a par--tir de entonces son llamadas "preclásicas", de 1500 a.C. a 200 d.C. Ejemplos de estas culturas han sido localizadas - en el Valle de México (sobre todo en Azcapotzalco, Ticomán, Zacatenco, Copilco y Cuicuilco), en el sureste del país, - en Michoacán, en los límites de Tabasco, Veracruz y en --- otras regiones.

De los hallazgos correspondientes a estas culturas - los más interesantes son: Los del Valle de México en Copilco (tumbas) y Cuicuilco (construcción en forma de cono --- truncado); los de Tabasco y Veracruz (consiste en una va--

riada colección de estatuas de todo tipo; y la cultura de los Danzantes, en Oaxaca, caracterizada por esculturas cuyo cuerpo está flexionado, y por construcciones de muros casi-verticales.

#### LA EPOCA CLASICA.

Esta era tuvo lugar del año 200 d.C. a 900 d.C.

Sus principales centros de cultura fueron tres: a) la civilización teotihuacana; b) la maya del Antiguo Imperio y; c) la del esplendor zapoteca en Monte Albán.

Carlos Alvear Acevedo<sup>(1)</sup> considera que la "cultura de Teotihuacán fue elaborada, no por los toltecas como se creyó mucho tiempo, sino por hombres nahuas, unidos probablemente a gente de la costa".

La fuerza de irradiación de la cultura teotihuacana fue tal, que algunos elementos suyos se extendieron por el centro, oriente, sur y sureste de México; no obstante, Teotihuacán sucumbió alrededor del año 900 d.C. al ser invadido su territorio de bárbaros nahuas a caudillados por Mixcóatl.

Por su parte, la cultura maya del Antiguo Imperio se desarrolló en el sureste de México y en Centroamérica. Sus núcleos de población eran los pueblos y ciudades independien

tes, en los que la arquitectura y la escultura llegaron a tener grandes y apreciables desarrollos. A esta cultura co rresponden las pinturas de Bonampak, en Chiapas, que presen tan escenas variadas de la vida maya, y cuyo valor artfsti- co es enorme.

El pueblo maya era un pueblo pacífico, agricultor y politeísta. Conoció el calendario y fue capaz de construir diversas obras arquitectónicas, aunque ignoró la bóveda y, con el correr del tiempo, sus edificios se fueron recargan- do de adornos.

Hacia el año 900, las ciudades mayas -que nunca for- maron un solo estado- fueron abandonadas, quizá porque la tierra no era capaz de proporcionar el alimento necesario.

Las dos culturas mencionadas, la teotihuacana y la maya, coincidieron con el auge zapoteca de Monte Albán, en Oaxaca, cuyos mejores testimonios se hallan en las construc- ciones y en la cerámica así como en valiosos objetos de --- adorno personal.

#### LA ETAPA TOLTECA - CHICHIMECA.

Al ocurrir el derrumbe de las civilizaciones clási- cas, sobrevino un período de cambios, transiciones con ajus tes sociales, en el cual se desarrollaron algunos focos de

cultura localista o regionales, como los hallados en Morelos, en donde hay un interesante conjunto arquitectónico; y en Veracruz, que cuenta con una sugestiva pirámide con 365 nichos.

Poco a poco, comenzó a advertirse el predominio de -- las culturas de la altiplanicie. Y esto dió ocasión a una nueva etapa: la tolteca-chichimeca, o postclásica, que se ex tendió de 900 d.C. a 1300 d.C.

Tula (Hidalgo), fue el núcleo fundamental de la cul tu ra tolteca, el sitio donde los nahuas abandonaron su condi -- ción de bárbaros por la de civilizados (eso significa tolteca), llegaron procedentes de un sitio llamado Huechetlapa -- llan, guiados originalmente por un caudillo de nombre Huémac, pero fue Mixcotl el que los arraigó en Tula. En este punto, los nahuas se unieron a otro pueblo, de origen olmeca, y el hecho parece estar simbolizado en el matrimonio de Mixcotl, el nahua, con Chimalma, la olmeca.

En cuanto a su civilización, los toltecas fueron agri cultores, escultores, arquitectos y orfebres. Algunas de -- sus obras escultóricas y arquitectónicas guardan gran seme -- janza con otras localizadas en Chichén-Itzá, en la península yucateca, hasta donde llegó la influencia tolteca con motivo de las emigraciones.

A la postre se establecieron los chichimecas (también llamados acolhuas) en Texcoco (estado de México), en donde vivieron al principio sometidos a los tepanecas de Azcapotzalco, aunque más tarde se hicieron independientes. Su independencia la alcanzaron simultáneamente con otros de los pueblos: los aztecas y el de Tacuba, y los tres formaron, a partir de entonces, la llamada "triple alianza" que subsistió hasta la época de la conquista española.

#### LA EPOCA HISTORICA PRECORTESIANA.

Se da el nombre de Horizonte Histórico (o etapa histórica) en el México prehispánico, al último período de la era indígena de 1300 d.C. hasta 1521 d.C.

Esta época es la de mayor proliferación de culturas y la de más elevado desenvolvimiento social y artístico. Puede decirse que en términos generales, abarcó esta época las culturas que estaban vivas al tiempo de la conquista, aún cuando el nivel de éstas no era el mismo: unas estaban más florecientes, otras mostraban ya diversos síntomas de su decadencia, pero aún cuando aparecieron los soldados españoles.

Una de esas culturas fue la totonaca. Se desarrolló en un lugar llamado totonacapan, que comprendía el oriente del territorio mexicano. Los totonacas decían estar emparen

tados con los nahuas, pero hoy se cree que más bien tenfan-relación con los huatecos.

En un principio, los totonacas eran independientes, - pero al tiempo de la conquista estaban sojuzgados por los - aztecas. Sus principales centros fueron: Cempoala, Nautlan Misantla y Papantla, cada uno con sus gobernantes propios, - aunque todos sometidos finalmente por los mexicas.

Los Tarascos (llamados también michuacas o purépe -- chas), habitaron en gran parte el estado de Michoacán y en-regiones colindantes. Se mostraron celosos de su libertad, e hicieron frente a toda clase de enemigos a quienes rechaza-ron; incluso a los aztecas.

Parece ser que los habitantes de esta región del su-reste de México mantuvieron alguna relación con los nahuas-durante su movilización desde el norte.

Los tarascos no tuvieron un pensamiento religioso y-filosófico muy desarrollado, eran politefistas. El culto -- era atendido por una numerosa clase sacerdotal, dirigida por el "petamuti" y entre las ceremonias figuraban predominante-mente los sacrificios humanos.

Lo mejor del arte tarasco fueron las jícaras pintadas y los mosaicos de plumas, pero en las demás artes se mostra-

ron pobres y aún con características arcaicas.

Otro pueblo situado en esta Época Histórica fue el -  
de los Mixtecas.

Vivieron al occidente de Oaxaca y en algunas partes de los actuales estados de Guerrero y Puebla, se cree que estaban emparentados con los olmecas y con los totonacas - de las zonas veracruzanas y tabasqueñas.

Los mixtecas nunca llegaron a estar unidos política -  
mente. Sus principales ciudades fueron; Achiutla, Yanhui -  
tlán, Tututepec, Tilantongo y Cointlahuaca. Había sin em -  
bargo, a pesar de tal diferencia política, una lengua co -  
mún, existían santuarios "nacionales" para todos los mixte -  
cas y relaciones comerciales y culturales, así como, even -  
tualmente alianzas militares.

Eran agricultores, de lo cual hay pocos datos, los -  
hay más de su religión: eran politeístas, practicaban los -  
sacrificios humanos y su sacerdocio era el depositario de -  
su cultura.

Se sabe que conocieron varios calendarios: uno de -  
260 días y otro de 365; escribían sobre pieles de venado y  
recubiertas de cal y usaban un sistema numeral basado en -  
puntos. Lo mejor de su producción fue la orfebrería.

Al lado suyo, como vecinos, se encontraban los zapotecas. Estos vivían al centro y al oriente del estado de Oaxaca. Sus primeros testimonios culturales, correspondientes a la cultura clásica se ha visto que surgieron en Monte Albán.

Socialmente, este pueblo estaba dividido en clases. Su economía descansaba en el cultivo de la tierra. Desde el punto de vista religioso, eran politeístas, y en semejanza a otros inmediatos, tenían dos calendarios: de 260 días uno, y de 365 días el otro. El primero servía, sobre todo, para "prever" la vida del individuo, y el segundo para la vida común. Así mismo, en coincidencia con otras poblaciones, el sistema numeral se basaba en las combinaciones de punto y raya.

#### EL NUEVO IMPERIO MAYA.

Al extinguirse el antiguo imperio maya, surgió el nuevo imperio, que se desarrolló en la península de Yucatán, con gente ya establecida allí y con individuos que en gran número llegaron procedentes de Chiapas y Centroamérica, así como algunos otros que llegaron del centro del país.

El paisaje geográfico de uno y otro imperio, sin embargo, fue distinto: si el primero era selva, de proliferación vegetal, de ríos abundantes, en Yucatán, en cambio, la

geografía se mostró pobre, con escasez de agua, sin ríos -- superficiales y solo con depósitos subterráneos que contaban con pozos llamados cenotes.

Entre las tres principales ciudades mayas: Chichén--Itzá, Uxmal y Mayapán, se estableció posteriormente una -- triple alianza, bajo la dirección general de Mayapán, y la paz entre todas ellas duró dos siglos. La cultura maya fue una de las más importantes en la América Precolombina, y -- ciertamente la más importante del sureste de México.

Es perceptible la influencia nahua en las construc-- ciones y esculturas de Chichén-Itzá semejantes a las de Tula.

En materia religiosa: eran politeístas, creían que -- después de la muerte las almas de los hombres buenos iban a un sitio de gozo y las almas de malos al "Mitnal", donde su frían castigos.

Bajo el prisma de los valores culturales, puede de-- cirse que el pueblo maya obtuvo resultados que otras colec-- tividades precolombinas no llegaron a tener. Así por ejem-- plo: ningún pueblo elaboró tantos calendarios como el maya, tenían: el "tzolkfn" (260 días), el "haab" (365 días); el -- "tun" (360 días); la "cuenta lunar" (con 5 ó 6 lunaciones); y el "año venusiano" (583.92 días).

Sus costumbres eran múltiples, y algunas de ellas, - curiosas. Una consistía en creer que el aplastamiento del cráneo y el estrabismo eran signos de belleza, y por ello - procuraban que los niños tuvieran ambas cosas.

En su vida social practicaban la monogamia, y el matrimonio se efectuaba con asistencia de un sacerdote, pero muy común y admitido era la práctica del repudio, tras el - cual el hombre podía tomar a otra mujer.

Independientes, celosos de su autonomía, los mayas - nunca formaron un solo Estado, aunque hubo alianzas o confederaciones. Cada ciudad era gobernada por un "halach uinic", con absoluta separación respecto de las demás autoridades.

Los mayas practicaban la agricultura; no conocieron - la ganadería (como ningún pueblo precortesiano), pero el comercio que entre sí realizaban era intenso.

### EL PUEBLO AZTECA

Los aztecas fueron el pueblo de más fuerte personali - dad política (como los mayas fueron a su vez desde el punto de vista de la cultura), en el México Prehispánico.

Eran de raza y de lengua nahua, y decían proceder de los míticos lugares de Chicomostoc (patria común de los nahuas) y más concretamente de Aztlán (patria de los aztecas).

Peregrinaron desde tierras situadas en el norte y al fin llegaron al Valle de México, donde quedaron sometidos a los tepenecas de Azcapotzalco. Parece que fundaron Tenochtitlán en 1325 d.C., fueron súbditos de los señores tepenecas, pero el cuarto emperador, Izcóatl, logró la liberación, aliándose con los texcocanos y los de Tacuba, con quienes formaron la triple alianza. Después los aztecas o tenochcas, junto a sus aliados, se convirtieron a su vez en conquistadores, hasta culminar su poderío con el dominio de grandes zonas del centro, sur y oriente del actual territorio mexicano.

Se sabe que los aztecas eran politeístas. Tenían un numeroso e influyente sacerdocio, que atendía lo mismo a las tareas de la educación que a los ritos, así como a la orientación religiosa de la gente.

Políticamente, tenían un monarca o "techhtli", al que los españoles calificaron de rey, aunque, en verdad no lo era, porque su poder era electivo y no hereditario. Y junto con él había otros funcionarios administrativos, para toda la ciudad, y para cada uno de los barrios llamados "calpulli".

En sus orígenes, los aztecas no conocieron las divisiones de clase, pero éstas fueron apareciendo ya establecidos en Tenochtitlán, tales como las de los nobles, guerreros, sacerdotes, mercaderes (pochtecas, que comerciaban fuera y eran también embajadores y espías; y tlanamacani, que expedían sus propios productos en la ciudad); artesanos; la masa de los pebleyos o macahually y los esclavos.

Su economía se basaba sobre todo en el cultivo de la tierra, en ciertas artesanías, en el comercio, y en los fuertes tributos que exigían de los pueblos conquistados.

Dentro de su vida social, por lo que toca a la organización de la familia, los aztecas practicaban la poligamia en la medida de sus posibilidades, aunque entre todas las mujeres había una que era la principal, bien que, a diferencia de los mayas, no era fácil el repudio, sino que era indispensable que un juez conociese del caso para que hubiera divorcio.

Habiéndose asimilado otros elementos culturales, los aztecas conocían la escritura jeroglífica, la numeración y la medición del tiempo, a través de varios calendarios: el "xihuitl" (365 días) el "tonalámatl" (260 días), y el "año-venusiano" (584 días).

De su literatura se conocen diversos poemas (a veces

con profusión de palabras con sentido figurado, expresiones desconocidas en la lengua vulgar, vocales alargadas, etc.)- y obras en prosa como himnos, oraciones, discursos, exhortaciones y aún representaciones teatrales.

Poco es lo que queda de lo que fuera la impresionante arquitectura azteca. Más conocida es en cambio su escultura, que revela la habilidad plástica y a veces magnificencia, pero también predominio en las obras religiosas de las ideas de terror sobre las expresiones de belleza.

Conocieron asimismo, la danza, y la música. Esta última no fue de gran desarrollo. La indumentaria y la mayor parte de las costumbres eran semejantes a las de los pueblos del centro y de el sur de México.

#### SITUACION GENERAL DEL MUNDO INDIGENA.

El mundo indígena anterior a la conquista, era todo un mosaico de pueblos que vivían en distintos niveles culturales, económicos y sociales, de tal modo que no había una nación o un Estado, sino una multitud de colectividades con situaciones distintas. Incluso los aztecas, que dominaban gran parte del centro, oriente y sur de México, no lograron formar una unidad con todos los pueblos sometidos, porque éstos siguieron teniendo su propia personalidad cultural, -

religiosa y lingüística.

En realidad, la aparición de una nación mexicana -- unida se vió solo a partir de la conquista española. Pueblos que estaban al norte, al noroeste, al noreste, en el occidente, y aún en el mismo centro, nada tenían que ver -- con los aztecas y vivían sus propias vidas.

En ese cuadro múltiple y contrastante que era el -- mundo indígena precortesiano, los estudiosos distinguieron varias zonas de cultura, teniendo en cuenta la manera como los aborígenes obtenían su alimento: a) los recolectores; b) los cazadores; c) los agricultores retrasados; y d) los agricultores avanzados.

Los dos primeros predominaban en el norte; los terceros en el centro-norte; y los cuartos en el centro, sur-oriental y sureste.

"De la gran multitud de lenguas indígenas, Mendizábal y Jiménez Moreno han clasificado en cinco grupos: a) -- el azteca-nahua; b) el zoque-maya; c) el macro-otomangue; d) el siux-hokano; y e) el algonquino.

No obstante que todos los aborígenes amerindios pertenecen prácticamente a una misma raza, se distinguen dentro de ella, en México, varios grupos: a) los lápidos; --

b) los oaxéquidos; c) los fstmidos; d) los sonóridos; e) - los ándinos; y f) los colúmbidos."(1)

A estos factores humanos, sociales y culturales indfgenas se unieron los factores humanos, sociales y culturales llegados de España, para formar el pueblo mexicano, - que por ello es racialmente unificado a partir de la conquista; y culturalmente colocado dentro de la civilización occidental y cristiana, con aportaciones indfgenas.

La nueva cultura occidental-cristiana, reconoció en el indfgena su condición de persona y su condición de ser-racional; abrió todo un mundo para él, y le otorgó multitud de objetos que la cultura y la técnica europea habfan-elaborado.

Por todo ello puede decirse que los pobladores natu- rales de América, los aborígenes, quedaron colocados en ge- neral, en un plano evidentemente superior al que tenfan an- tes, al hacer acto de presencia los hombres llegados del - viejo mundo.

#### LA CONQUISTA.

"Hernán Cortés se hizo a la mar en la Habana en 11- navfos con 110 marineros, 508 infantes, 32 ballesteros, 13 arcabuceros, 16 caballos, 10 piezas de artillerfa y 4 fal-

conetes". (2)

Venció en la batalla de Ceutla a los mayas de Tabasco, quienes le entregaron a la Melinche (futura doña Marina) que tantos servicios le prestaría en su vida. En el 3 de mayo de 1519 fundó la ciudad Villa Rica de Veracruz; dejó en ella a don Juan de Escalante con algunos hombres, dió órdenes de dismantelar las naves y emprendió camino hacia Tenochtitlán.

Después de vencer a los Tlaxcaltecas, se alió a ---- ellos y entró triunfante a México. Mientras tanto, los indígenas atacaron a Veracruz, de lo que se valió Cortés para apoderarse del monarca Moctezuma y mantenerlo como rehén.

Velázquez, que desconfiaba de Cortés, envió contra él a Pánfilo de Narvaez, con 16 naves y 1500 hombres. Con parte de sus tropas, Cortés derrotó a Narvaez en Cempoala. Al regresar a Tenochtitlán, halló la ciudad sublevada. Moctezuma herido de una pedrada mientras arengaba a los suyos por consejo de Cortés, murió, y los españoles se vieron forzados a retirarse con grandes pérdidas. A este día se le conoce como la "noche triste" y fue en junio de 1520.

Tras largas penalidades, los españoles que se batían en retirada vencieron en la llanura de Otumba a 100,000 aztecas. Luego emprendieron la reconquista de Tenochtitlán, que cayó después de 75 días de resistencia heroica, encabezada por Cuauhtémoc a quien hicieron prisionero el 13 de --

agosto de 1521. Más tarde sojuzgaron a todo el país.

Los tarascos a la vista del derrumbe azteca, se sometieron pacíficamente, y poco después otros capitanes de Cortés obtuvieron el sometimiento pacífico de muchas poblaciones de occidente. Otros sitios fueron conquistados por las armas.

Violentas fueron las de Mérida y Campeche, Nuño de Guzmán en el occidente recorrió Michoacán, llegó hasta Sinaloa, pero no encontró el paso que comunicarla con el río Panuco, ni con los pueblos ricos. Fundó Tepic, Guadalajara, San Miguel y Compostela, y quiso formar con todo un reino llamado Nueva Galicia.

Indios Tlaxcaltecas y españoles se establecieron en Coahuila, en donde el dominio hispano se consolidó por Francisco de Urdiñola.

El reino de Nuevo León fue fundado por Luis de Carvajal, con familias judías traídas de España y Portugal; pero sus poblaciones quedaron desamparadas al procesarse a aquel por invadir territorio gobernado por el virrey, y por acusársele de ser judío. Diego de Montemayor hizo el repoblamiento de Monterrey.

Tanto por la búsqueda de minerales y por razones de seguridad, se establecieron pueblos en la zona central del país como Querétaro, Acámbaro, San Miguel, San Felipe, Celaya y San Francisco, en todo lo cual participaron los indios

amigos. Entre los minerales más importantes destacaron: -- Guanajuato, San Luis, Zacatecas, San Martín, y Sombrerete. -- Por Durango y Sinaloa se dió a conocer Francisco Ibarra como fundador.

El marqués de Aguayo consolidó el dominio español en Texas, y otro tanto hizo José de Espandón en Tamaulipas.

Así paulatinamente se fue formando el vasto reino de Nueva España, que llegó a tener un total de cerca de 4 millones de kilómetros cuadrados.

#### EL GOBIERNO VIRREINAL.

El dominio español se extendió de 1521 a 1821, y tuvo como autoridad máxima al rey.

Para atender a los problemas de América los reyes de España crearon dos organismos: el Consejo de Indias, para -- lo político y administrativo, y la Casa de Contratación de -- Sevilla, para lo económico.

En Nueva España, el primer gobierno lo tuvo Hernán -- Cortés como gobernador y Capitán General, que actuó primero en Coyoacán y después en la nueva ciudad de México, construf da sobre las ruinas de Tenochtitlán.

En mayo de 1528, el Consejo de Indias, obligó a Cortés a regresar a España, donde se le privó del mando civil -- de la Nueva España. Asumió el gobierno una Real Audiencia, -- que duró cerca de tres siglos.

Hubo 61 virreyes españoles legítimos y dos ocuparon el cargo al sublevarse contra los virreyes ilegítimos. Tres audiencias funcionaron en el virreinato: las de México, Guadalajara y Guatemala. La contienda entre encomenderos y religiosos llenó buena parte de la historia de la colonia.

#### LOS POBLADORES DE NUEVA ESPAÑA.

Los grupos raciales que de modo fundamental hubo en Nueva España fueron: a) los indios; b) los españoles; c) -- los negros. La mezcla de unos y otros dió lugar a las castas.

Cuando se efectuó la conquista, la situación económica, social y cultural de los indios no era uniforme, sino variada y de grandes contrastes. Hubo en muchos de ellos, sin embargo, datos comunes, como el de su pasividad y acatamiento completo y a veces servil, a sus caciques, y su bravura en la guerra. Esto pesó en el curso de los años anteriores, porque en general, el indio no supo exigir sus derechos en la sociedad.

Al iniciarse el dominio español, la legislación consideraba que los indios eran, en un principio, libres. Los esclavizamientos que hubo originalmente fueron prohibidos - después, solo se admitió que en América fuesen hechos esclavos los caribes y los araucanos.

Rebeliones indígenas hubo varias: una contemporánea mente a la conquista (Chiapas) y otras posteriormente como-

la de los tepehunes en el siglo XVII; la de los tarahumaras y la de los naturales de Tehuantepec, en el mismo siglo. Y la de los Yaquis, Mayas y Nayaritas en el siglo XVIII. Estas rebeliones fueron motivadas unas veces por su deseo de volver a su antigua vida y sus antiguas costumbres bárbaras.

En cuanto a los españoles que llegaron a Nueva España, lo fueron de diversas categorías morales, sociales y culturales; generalmente eran hidalgos, o gente del pueblo. Predominaron los súbditos de Castilla en casi todo el siglo XVI; pero más tarde llegaron españoles de otros orígenes.

Fue dato común el de que la mayor parte de los puntos públicos elevados estuviesen en manos de peninsulares.

Los españoles nacidos en América fueron llamados ---criollos. Por la influencia de la geografía del ambiente, de la cercanía con indios y mestizos, los criollos fueron diferenciándose poco a poco de los españoles de España; y puede afirmarse que para el siglo XVIII el criollo comenzó a tener conciencia de mexicanidad.

A su vez los negros llegaron a América casi siempre como esclavos. Se les trajo para atender los trabajos rudos. En fin, los individuos de raza mezclada formaron las "castas".

Los grupos más importantes de castas fueron: a) los mestizos, con sangre india y española; b) los mulatos, con --sangre negra y española; c) los zambos, con sangre india y --negra. Los mestizos fueron los más numerosos.

Por lo que se refiere a otra clase de elementos raciales, cabe recordar que las leyes restringían el paso de extranjeros, aunque no faltaron éstos en Nueva España, por más que les limitaban sus actividades económicas y políticas. Prohibida estuvo la inmigración de judíos, moros, herejes reconciliados, negros ladinos y gitanos; no obstante lo cual, se sabe que fue apreciable el número de hebreos que llegaron.

"Según Navarro y Noriega, los pobladores de Nueva España a principios del siglo XIX, eran: a) 15,000 españoles europeos; b) 1'082,928 criollos o españoles americanos; c) 3'676,281 indios; d) 1'338,706 de "castas"; e) 9,438 personas de estado religioso diferente y varios miles de negros".  
(1)

#### LA IGLESIA EN NUEVA ESPAÑA.

Desde las primeras expediciones españolas estuvieron presentes los eclesiásticos. En efecto, la obra inicial de la fundación de la iglesia y la incorporación del pueblo, en gran medida a la cultura occidental cristiana, fue obra del clero regular, aunque el mantenimiento posterior de tal tarea fue obra del clero secular.

Sobre tal base se erigió el trabajo de los eclesiásticos. Los Franciscanos evangelizaron por diversos lugares del centro, norte, occidente y noroeste del territorio. Los dominicos evangelizaron sobre todo, en el centro y en el sur.

A finales del siglo XVI llegaron los jesuitas, que se dedicaron sobre todo a atender colegios y misiones; dieron también gran impulso a la cultura en general y a la enseñanza media y superior, pero su obra quedó truncada porque se les desterró en 1767 por orden del rey Carlos III.

Las juntas eclesiásticas y los concilios procuraron la adaptación del pensamiento católico y de las resoluciones generales al medio mexicano.

#### LA CULTURA EN NUEVA ESPAÑA.

Fue Fray Pedro de Gante quien fundó en Texcoco el primer colegio en la Nueva España. Después fundó en México el colegio de San José de los Naturales; y Fray Juan de Zumárraga estableció, por su parte, un colegio para niños mestizos y otro para indios nobles.

La Real y Pontificia Universidad de México, fue la segunda de el continente. Varios personajes destacados pidieron su fundación, a tales instancias correspondió Felipe II, expidiendo la Real Cédula de fundación en 1531, hubo cátedras de artes, cánones, medicina, lenguas clásicas, lenguas indígenas, etc.

Las costumbres y prácticas que en dicha universidad existieron habían sido inspiradas por las de la universidad de Salamanca. Otorgaba grados de maestros, licenciados y doctores.

Hubo también universidades en Guadalajara Y Mérida.

El periodismo se mostró al principio más informador, religioso y científico, después políticamente más combativo.

En cuanto a la arquitectura, puede decirse que no hubo un estilo colonial propiamente dicho, sino varios; así al principio, hubo construcciones tipo fortaleza y construcciones de estilo plateresco en su fachada; pero a fines del siglo --- XVI se adoptó el estilo herreriano, de líneas severas, en las catedrales de México y Puebla, al que siguieron más tarde del estilo barroco de ornamentación múltiple y posteriormente otro todavía más recargado en ornamentación, fue la churriguera mexicana.

#### LA ECONOMIA EN NUEVA ESPAÑA.

Para atender el problema del trabajo de los indígenas, el gobierno español estableció la encomienda, y luego el repartimiento. La primera implicaba el trabajo gratuito para el pago de tributo de los indios al encomendero, y más tarde consistía en el trabajo forzoso, mediante salario.

Aspecto importante en la economía novohispánica fue el de la agricultura, que se enriqueció con técnicas y culti--vos introducidos con motivo de la conquista, de modo que aque--lla fue superior a la que se practicaba en el México precorte--siano.

La ganadería fue una completa introducción española,-

ya que el ganado no era conocido en el México Prehispánico.

La industria tuvo formas más o menos rudimentarias en la época colonial, pero en ella, aunque sea en forma de talleres de artesano destacaron los hilados y tejidos, la curtición de pieles, la platería y la forja de hierros, así como la minería.

Como una reminiscencia del corporativo medieval, era indispensable en Nueva España, en general, pertenecer a un gremio para trabajar en un oficio determinado.

Hubo también comercio exterior e interior. El primero estuvo dominado por la Casa de Contratación de Sevilla, y solo podía efectuarse con determinadas relaciones del imperio español. Los comerciantes que realizaban este tipo de transacciones estaban agrupados en organismos llamados consulados, que fueron tres: uno en Guadalajara, otro en México y otro en Veracruz.

### LA INDEPENDENCIA.

El descontento de los criollos, la explotación de los indios, el hambre de las clases trabajadoras, la prohibición de comerciar con otros pueblos, las ideas de la Revolución Francesa y el ejemplo de la independencia de los Estados Unidos contribuyeron a crear una conciencia pública contra España.

La primera etapa de la guerra de independencia se inició con el levantamiento de un grupo encabezado por el cura -

Miguel Hidalgo y Costilla, Ignacio Allende y los hermanos Aldama en Dolores (grito de Dolores, el 15 de Septiembre de --- 1810).

Vencedores al principio, llegaron con sus huestes hasta el Monte de las Cruces, que domina a México, pero desistieron del ataque a la capital y fueron al cabo vencidos por la superioridad militar enemiga; los cabecillas Hidalgo y Allende -- fueron fusilados en Chihuahua el 30 de Julio de 1811.

El 6 de diciembre de 1810, Hidalgo habfa decretado la libertad de los esclavos. A su muerte empuñó la bandera insurgente el cura José María Morelos, que proclamó la declaración de Independencia en Chilpancingo, Guerrero, el 6 de noviembre de 1813, ejecutó con éxito tres campañas militares y fracasó en la cuarta. Morelos fijó los fines de la Guerra de Independencia en los documentos "sentimientos de la Nación" y "Medidas Políticas" en que dió a la revolución una tendencia social agraria.

Fue derrotado en Valladolid (hoy Morelia) por Iturbide, quien infligió a los rebeldes una seria derrota en las lomas de Santa María, tras la cual fueron perseguidos y acosados. Morelos promulgó en Apatzingán la Constitución de Octubre de 1814, de corte republicano, inspirada en Rosseau, Montesquieu y la Constitución de Cadiz, como dato curioso: no figuraban en ella las provincias del norte que eran justamente -- las que aspiraban los Estados Unidos.

Todo esto ocurría en plena persecución concluyendo al fin en Tescmalaca donde fue aprehendido Morelos y conducido a México. Se le asignaron dos procesos: en el primero fue degradado y en el segundo condenado a muerte y fusilado en San Cristóbal Ecatepec en diciembre de 1815.

Continuó una tenaz guerra de insurgentes en la que destacaron Vicente Guerrero, Guadalupe Victoria, Manuel Mier y Terán, José Ignacio Rayón y Nicolás Bravo. También luchó por la independencia el joven guerrero español Francisco Javier Mina.

El nuevo virrey Juan Ruiz de Apodaca, apoyó el "Plan de la Profesa", que declaraba a la colonia independiente mientras permaneciera preso Fernando VII, a quien se ofreció luego la corona de México.

Para adelantar este plan era necesario pacificar al país, de lo cual se encargó a Agustín Iturbide, nombrado comandante general del sur. Iturbide, formuló el "Plan de Iguala", que establecía una monarquía Constitucional.

Los peninsulares declararon a Iturbide fuera de la ley, depusieron al virrey e impusieron en su reemplazo al mariscal Francisco Novella, El jefe político peninsular de la Nueva España Juan O' Donoju, reconoció más tarde la independencia en el Tratado de Córdoba.

El 27 de Septiembre de 1821, entró el ejército Trigarante a la ciudad de México; una junta provisional gubernativa -

constituyó la regencia y se reunió un Congreso, en el cual lucharon tres tendencias: Partidarios de Fernando VII (clero y peninsulares), republicanos (los viejos insurgentes), y aliados de Iturbide (militares).

### EL PRIMER IMPERIO.

En la noche del 18 de mayo de 1822, los agentes de Iturbide promovieron un levantamiento popular que obligó al Congreso a reunirse y proclamar a aquel emperador.

Agustín Iturbide (Agustín I) actuó entonces como soberano absoluto, disolvió el Congreso y lo reemplazó por una Junta Instituyente. El descontento popular hizo que se levantara en Veracruz el general Antonio López de Santa Anna.

Iturbide se vio obligado a convocar de nuevo el Congreso y abdicó ante él en marzo de 1821. El Congreso declaró nulo el Imperio y desterró a Iturbide a Italia. A su regreso ilegal, Iturbide fue fusilado en Padilla el 19 de julio de 1824.

### LA REPUBLICA.

Un Congreso Constituyente promulgó la Constitución Federal de los Estados Unidos Mexicanos, el 4 de octubre de 1824, inspirada en la de los Estados Unidos de Norte América, aunque conservando los privilegios del clero y del ejército.

Siguió un período de lucha entre federalistas (antiguos

insurgentes y liberales) y centralistas (alto clero, peninsulares y clase privilegiadas).

De 1835 a 1840 dominó el centralismo: ocurrieron dos -- guerras (contra segregacionistas de Texas y contra Francia), varias revoluciones y la separación de Yucatán. Enviado a someter a los rebeldes tejanos, el general Santa Anna cayó prisionero en San Jacinto el 21 de abril de 1836 y reconoció la independencia de Texas.

En 1841, Santa Anna, tomó el poder absoluto. Anexada - Texas a Estados Unidos, estalló la guerra con este país el - 13 de mayo de 1846, que terminó con el Tratado de Guadalupe-Hidalgo, el 2 de febrero de 1848 y la cesión de Arizona, Alta California y Nuevo México.

Santa Anna, que había emigrado, retornó y fue elevado a la dictadura en 1853 con el título de Alteza Serenísima y -- con derecho a nombrar sucesor. En este año, transfirió a Es tados Unidos el territorio de la Mesilla por 10 millones de dólares.

En esa época (1854) se compuso el himno nacional mexicana por Jaime Nunó y don Francisco González. Los liberales se sublevaron contra Santa Anna, y presentaron como bandera el Plan de Ayutla de 1854. Al frente de los rebeldes quedó el general Juan N. Álvarez y como el presidente no pudo dominar la revuelta favorecida por los norteamericanos se retiró. El poder ejecutivo quedó provisionalmente en manos del gene-

ral Alvarez con quien se inició el reformismo liberal.

La constitución democrática de 1857 suscitó la llamada guerra de Calpulapan. Benito Juárez que ejerció el poder como presidente en la Corte Suprema, entró en la capital el 11 de enero de 1861. En 1862 trasladó los poderes sucesivamente a Querétaro, San Luis, Chihuahua y el Paso del Norte (hoy Ciudad Juárez) ante una invasión francesa capitaneada por -- Bazaine. Aunque Ignacio Zaragoza derrotó a los invasores en Puebla el 5 de mayo del mismo año; al año siguiente los franceses tomaron la ciudad y sometieron casi todo el país. Una junta de Notables aprobó la monarquía como forma de gobierno y ofreció la corona a Maximiliano de Habsburgo, hermano del emperador de Austria. (2)

#### EL SEGUNDO IMPERIO.

En 1864 llegó Maximiliano a México. Su infortunado imperio terminó con la victoria de Benito Juárez en Querétaro, el 15 de mayo de 1867. Maximiliano y los generales Miguel -- Miramón Tomás Mejía, fueron fusilados el 19 de Junio y Juárez regresó triunfante a México, el 15 de Julio de 1867.

#### EL PORFIRISMO.

Con el triunfo de la república, Juárez siguió gobernando mientras el liberalismo se consolidaba, transformándose a instancias suyas la fisonomía del país. Ostentó la calidad-

de presidente hasta su muerte de 1872, pero en los últimos - años fue combatido por sus mismos correligionarios. Muerto de manera repentina lo sustituyó Lerdo de Tejada, quien aumentó la persecución legal y material contra la Iglesia e incorporó leyes de reforma de la Constitución.

Quiso repetir la hazaña del reeleccionismo en 1876, pero una violenta revolución, la del Plan de Tuxtepec, dio fin a su gobierno y permitió el nombramiento del jefe de ella, - general Porfirio Díaz.

El Porfirismo logró mantenerse y proclamó como ideales- suyos en ese momento: la no reelección (que había sido la -- bandera contra Juárez y Lerdo), la Constitución de 1857, la- reforma y el progreso material.

Porfirio Díaz se separó del poder hasta 1911 con intervalos en los que estaba en el poder alguno de sus seguidores.

En Materia social, el porfirismo aplicó sus ideales del liberalismo: dejó que los individuos actuasen según su interés; no intervino en las cuestiones sociales y de economía - privada, y de hecho se mostró hostil a los esfuerzos que se hicieron para crear un ambiente de justicia social en México. Dió a México su primer periodo largo de estabilidad desde la época de la colonia. Desarrolló al país, levantó la economía, tuvo felices a los ricos, hizo las paces con la Iglesia y, virtualmente, abolió la política. La minería floreció, - aparecieron nuevas industrias y el comercio exterior aumentó

gracias a la construcción de puertos nuevos en ambos océanos. La inversión extranjera ingresó abundantemente a México.

En materia educativa, el gobierno aumentó las escuelas elementales, y en 1910 fundó la universidad Nacional de México, dependiente del Estado, por más que en la orientación de los planteles oficiales no faltaba el laicismo, y en la orientación universitaria predominaba el positivismo anticristiano.

#### LA REVOLUCION MEXICANA.

El despertar cívico a principios del siglo XX, urgido por mexicanos de diversas tendencias, encontró oportunidad de desbordarse tras las declaraciones del general Díaz al periodista norteamericano Creelman, en las que reconocía que el pueblo ya estaba apto para la democracia y vería con agrado el que se formase un partido de oposición.

Surgieron efectivamente varios grupos de oposición, pero el que más destacó fue el Partido Antirreeleccionista, -- que, sosteniendo los propósitos de que no hubiera más reelecciones y de que el sufragio fuera efectivo (aparte de todo un programa favorable a un legislamiento de mayor justicia social), se lanzó a la lucha electoral para los comicios de 1910, teniendo por candidatos a don Francisco I. Madero y -- don Francisco Vázquez Gómez; mas el general Díaz se empeñó de nuevo y se postuló. La declaración de que éste había salido triunfante en las elecciones provocó la revolución.

Madero lanzó el Plan de San Luis y en él pidió que el 20 de noviembre se iniciase la revuelta contra el régimen.

Algunas acciones militares y el convencimiento de que debía continuar al frente del gobierno, hicieron que el general Díaz se retirase. Quedó como presidente interino don Francisco León de la Barra, quien entregó el poder a don Francisco I. Madero, una vez hechas las elecciones en 1911.

Madero ejerció el cargo en medio de una gran agitación. Sus mismos partidarios y los partidarios del antiguo régimen lo combatieron. En contra suya se sublevaron los revolucionarios Emiliano Zapata y Pascual Orozco, la revolución tomó un cariz especial cuando el mismo ministro de la Guerra, general Victoriano Huerta se entendió con los sublevados y Madero y su vicepresidente don José María Pino Suárez fueron aprehendidos, se les obligó a renunciar y posteriormente fueron asesinados.

Tras el brevísimo interinato de don Pedro Lascuráin, se encumbró Huerta. Contó desde luego con el reconocimiento del cuerpo diplomático, de la Corte del Congreso y de los gobernadores, salvo dos, pero no supo actuar rectamente y sólo se mantuvo en el poder mediante el uso desmedido de la fuerza.

Uno de los gobernadores que lo desconocieron, el de Coahuila, don Venustiano Carranza, se rebeló y proclamó el Plan de Guadalupe y dirigió la revolución Constitucionalista que contó con el apoyo efectivo y real del presidente Wilson, y

a la postre venció al huertismo.

En 1916, los carrancistas prepararon la Constitución que elaborada en Querétaro, fue promulgada el 5 de febrero de -- 1917. Mantuvo el republicanismo federal, aunque con algunas modalidades en otros aspectos: más garantías individuales, - pero agudizó la persecución legal contra la iglesia Católica.

Triunfante Carranza, en general su dominio sobre los de más revolucionarios no fue completo. Sus rivales fueron Zapata y Francisco Villa, lucharon en su contra favoreciendo - los trabajos de una convención que pretendía coordinar las - facciones de oposición. En la práctica, resultó diferente, - vencido Villa y asesinado Zapata, Carranza quedó como primer jefe, quien quiso imponer al ingeniero Bonilla, pero fue com batido en Agua Prieta.

Carranza fue derrotado y asesinado en el pueblo de Tlaxcalantongo en 1920.

#### PERIODO POST REVOLUCIONARIO.

Quedó como presidente interino don Adolfo de la Huerta, con quien se inició la etapa de dominio sonorenses, logró reestablecer la paz. Fue sucedido por el general Alvaro Obregón, que no supo mantener el equilibrio, propició algunas -- obras públicas y educativas y aprobó el Tratado de Bucareli. Lo siguió en el poder el general Plutarco Elías Calles, que al igual que el anterior alternó las medidas a favor del pro

greso material con la persecución religiosa, llevados por és te a situación tan extrema que originó a su vez la guerra -- Cristera, por parte de los católicos exasperados por las medidas propiciadas.

En seguida, Obregón quiso reelegirse pero fue asesinado. El licenciado Emilio Portes Gil quedó en su lugar y colaboró a poner fin a la guerra Cristera, pero no derogó las leyes-persecutorias, que en los años posteriores fueron de mayor - intolerancia, sobre todo las dictadas por las legislaturas - locales.

Prácticamente en ese momento era el general Calles ---- quien ejercía una especie de "poder tras el trono". Se le - consideraba el hombre fuerte del país y sus simpatizantes lo llamaban el "jefe máximo de la Revolución".

En el marco de esta situación, se designó como presiden te al ingeniero Pascual Ortiz Rubio, quien concluyó su perfo do, lo sucedió el general Abelardo L. Rodríguez.

Este último entregó el poder al General Lázaro Cárdenas, hombre de extrema izquierda cuyo régimen tendió al comunismo. Propugnó grandemente por llevar a cabo los postulados, que -- por indicaciones de Calles, eran los de la educación socialis ta: llevó a cabo varias expropiaciones (petrolera y ferroca-- rriles); hizo grandes repartos de propiedades privadas. En ge neral, aumentó la tendencia de un nacionalismo radical, vigo rozo a los líderes sindicales obedientes al gobierno y a los-

organismos que sometían a los campesinos.

Cárdenas no respetó la voluntad popular en 1940, en las elecciones presidenciales, e impuso como sucesor al general - Avila Camacho, que se vió obligado a seguir una política más moderada que la de su antecesor.

A Avila Camacho le siguió el Licenciado Miguel Alemán, - que se consideró fue el arquitecto del México moderno. Hubo un auge extraordinario. El gobierno gastó mucho dinero en la construcción de carreteras, presas, canales de irrigación y - por medio de incentivos fiscales, fomentó la inversión privada nacional y extranjera. Protegió a los agricultores comerciales de la expropiación y estimuló el cultivo de nuevas cosechas de exportación, su periodo fue de de (1946-1952).

Le sucedió Adolfo Ruiz Cortines, quien devaluó la moneda y redujo la expansión del gasto público. La inversión extranjera siguió aumentando, atraída por las reducciones fiscales, un mercado cautivo y una creciente clase media. Concedió el derecho al voto a la mujer.

Adolfo López Mateos fue elegido en 1958, repartió parcelas a los campesinos, amplió el sistema de seguridad social - para dar cabida a más trabajadores urbanos e inició un ambicioso programa de construcción de escuelas en zonas rurales.- Le interesó mucho la política exterior y se negó a romper relaciones con el nuevo gobierno de Cuba.

El licenciado Gustavo Díaz Ordaz, fue electo en 1964, - conocido por ser proestadounidense y políticamente conservador, cualidades que buscaba el sector privado, interno y externo. En 1967 se reúne con el presidente Johnson de Estados Unidos y firman el traspaso formal a México de El Chamizal. - En 1968 estallan las huelgas y manifestaciones estudiantiles en varias ciudades, los choques con la fuerza pública culminan con los sucesos de la plaza de las Tres Culturas en Tlatelolco, entre el 13 de agosto y el 2 de octubre. El 12 de Octubre son inaugurados los Juegos Olímpicos en la ciudad de México. El 31 de mayo de 1970 es inaugurado el campeonato mundial de fútbol.

"A partir de 1970 surge un México diferente, está profundamente arraigado en el pasado, muchos de los rasgos dominantes del México contemporáneo han aparecido a partir de entonces: un sistema político más liberal, una deuda externa -- creciente, descubrimientos de inmensos depósitos de petróleo, un enorme gasto público y de la corrupción un aumento, ciclos desestabilizadores de auge y recesión, una clase media intranquila y una política exterior activista, y se ha ido tornando más compleja y menos pronosticable la situación de México en general". (3)

El presidente Luis Echeverría Álvarez fue elegido en -- 1970, es nacionalizada la industria del cobre en 1971, en --- 1972 el gobierno se convierte en accionista mayoritario de --

Teléfonos de México, pero no nacionaliza la empresa. En -- 1974 los ministros de Relaciones Exteriores del Hemisferio - adoptan la "declaración de Tlatelolco (26 de febrero). Son descubiertos nuevos yacimientos de petróleo (11 de octubre). El 26 de noviembre México rompe relaciones con Chile, el 31 de agosto de 1976 después de que grandes cantidades de dinero habfan salido del país, la moneda mexicana fue devaluada por primera vez desde 1954.

El sucesor fue el secretario de Hacienda José López -- Portillo, que fue elegido en 1976. El gobierno decide permitir que el peso flote en el mercado monetario, en 1978 el -- partido comunista es inscrito oficialmente para participar - en las próximas elecciones el 3 de mayo. Descubren más yacimientos de petróleo entre Tampico y Poza Rica el 13 de no---viembre de ese año. En 1979 el Papa Juan Pablo II visita México entre el 26 y 31 de enero). El 20 de mayo rompe rela--ciones con Nicaragua. En 1980 México es elegido miembro del consejo de seguridad de la ONU el 7 de febrero. En 1981 los presidentes López Portillo y Reagan adoptan el programa de - los "Trabajadores Huéspedes" para solucionar el problema de los inmigrantes ilegales.

Pemex anuncia la rebaja del precio del petróleo el 10 de julio de 1981, los líderes de 22 naciones (8 industrializadas y 14 en desarrollo) participan en la Confederación nor-te-sur en Cancún; la URSS declinó la invitación y Cuba no -- fue invitada.

En 1982 Miguel de la Madrid Hurtado, es elegido presidente el 4 de Julio, la deuda externa asciende a más de ---- \$ 80,000 millones de dólares. El peso es devaluado un 555%, es nacionalizada la banca privada el 10. de septiembre. Alfonso García Robles comparte el premio Nobel de la Paz con la sueca Alva Myrdal. De la Madrid, tomador de decisiones, rudo y ecuánime, crítico declarado del populismo tradicional, empezó de inmediato a recortar el gasto público, a controlar las importaciones, reducir el subsidio y aumentar el precio de infinidad de servicios públicos. Se inició una campaña - dontra la corrupción que llevó a la cárcel a Jorge Díaz Serrano, ex director de Pemex y a Arturo Durazo Moreno ex director de la policía de la ciudad de México. (3)

## CITAS BIBLIOGRAFICAS

- (1) Síntesis de la Historia Mexicana.  
Carlos Alvear Acevedo.  
Editorial Jus, S.A.  
Segunda Edición.  
1974, México.
  
- (2) Almanaque Mundial 1985  
Publicaciones Continentales de México, S.A.  
México.
  
- (3) Vecinos Distantes, un retrato de los Mexicanos.  
Alan Riding.  
Editorial Planeta, S.A.  
Quinta reimpresión.  
Agosto, 1985, México.

C A P I T U L O    I I I

EL TEMPERAMENTO.

## EL TEMPERAMENTO

En la medida en que existe un acuerdo a su respecto al término "temperamento" designa a aquella parte de la personalidad que se considera que es producto de la herencia.

Otro uso común del término "temperamento" lo limita a los rasgos emocionales de la personalidad.

Otro lo vincula a los mecanismos fisiológicos del organismo y se remonta a una clasificación de la personalidad -- más antigua.

"La psicología clásica denominó "temperamento" a lo que los autores modernos comprenden dentro de las nociones de -- biotipo y psicotipo, es decir, a la organización o constitución morfodinámica individual o tipo vital humano y concreto, considerado en relación con su afectividad e impulsividad".<sup>1</sup>

No cabe duda que existe una gran diferencia entre la -- doctrina hipocrático-galénica y las tipologías contemporáneas de un Pende o de un Krestchmer por el otro; pero es --- innegable que a través del desarrollo histórico de estas --- cuestiones se mantiene un mismo concepto: el de la relación del tipo morfodinámico individual (biotipo) con el tipo de - reacción afectivo-impulsivo (psicotipo).

## TEORIA ACERCA DE LOS TEMPERAMENTOS.

La distinción de los temperamentos se remonta hasta la antigüedad. Hipócrates primero y después Galeno los clasificaron de acuerdo con un criterio combinatorio humoral.

Esta clasificación hipocrático-galénica está basada en la mezcla (temperamentum) de líquidos o humores corpóreos. De esta mezcla de líquidos (sangre, linfa, bilis y atrabilis) dependen la complejión y el tipo de reacción afectivo-volitiva.

Cuando sobresale la sangre engendra un temperamento sanguíneo, caracterizado por la alegría, la bondad, la sociabilidad y la inconstancia. La preponderancia de la bilis produce al bilioso o colérico, caracterizado, a su vez, por la ambición, la agitación y la violencia. Cuando predomina la linfa o pituita determina al flemático cuyo modo de ser se manifiesta apático y calculador. Por último la atrabilis o bilis negra, causa el modo de ser melancólico (después llamado nervioso), es decir, el sujeto propenso a la excitabilidad y a la tristeza.

"Cada temperamento es propio de cada una de las estaciones del año: el sanguíneo corresponde a la primavera; el colérico al verano; el melancólico al otoño; el linfático al invierno. También encontraron los autores antiguos correspondencia de los temperamentos con los climas: el sanguíneo es propio de los climas templados; el colérico lo es de los-

climas cálidos; el linfático de los climas fríos y húmedos; - el melancólico de los climas secos".<sup>(1)</sup>

Las distinciones que se pueden establecer entre los cuatro grandes temperamentos humanos no se reducen a diferencia de causa fisiológica simple. En realidad el temperamento dibuja la manera de ser global del individuo en reacción a su medio.

Se sabe que la medicina antigua ponía en relación el cuerpo del hombre con las realidades fundamentales de la naturaleza. Esas realidades naturales: agua, tierra, fuego y aire, estaban por otra parte ampliamente dinamizadas y se convertían en verdaderos principios que actuaban en un cosmos animado.

Allendy en su libro "Los Temperamentos", señala que "el conocimiento de los cuatro tipos fundamentales data de la antigüedad y ha soportado el embate del tiempo, lo cual es por lo menos un justificativo para hacer un examen de ellos. Por otra parte la idea de abordar la constitución en su aspecto global, sintético y matizado, parece fructuoso a sí mismo".<sup>(2)</sup>

Durante el siglo XVII, el fisiólogo alemán Haller lanza una nueva teoría. Los temperamentos serían la expresión de los diversos grados de la excitabilidad, es decir la respuesta positiva o negativa, a los excitadores, la diferenciación de los temperamentos se colocaba en el tipo de afectividad.

El filósofo Kant, propuso, a su vez, otra teoría: los temperamentos estarían reducidos a dos tipos puros: los sensitivos y los activos.

Los sensitivos se subdividen en:

Superficiales: son ligeros, rápidamente excitables y superficiales. (corresponden a los sanguíneos de la teoría hipocrático-galénica).

Sombríos: son nerviosos, emotivos y pesimistas. (melancólicos).

Los activos se subdividen en:

Violentos: son irritables y emprendedores. (coléricos)

Ponderados: son tenaces y reconcentrados. (flemáticos)

Sigaud y Mac Auliffe, de la escuela morfológica francesa hablan de que así como la influencia de las condiciones de vida llevan al desarrollo de tal o cual gran sistema fisiológico (bronco-pulmonar, gastro-intestinal, músculo-articular, -- piel-cerebro-espinal), y las modificaciones adquiridas se --- transmiten, de acuerdo con las teorías de Lamarck, por herencia, los tipos morfológicos de Sigaud tienen una extensión -- regional. "los tipos humanos derivan naturalmente de la acción del medio, y muy a menudo, de las mismas condiciones externas del cosmos sobre ellos mismos". (2)

"Así encontramos muy frecuentemente a los respiratorios entre los nómadas, los digestivos en cierta clase social, y en algunas regiones privilegiadas del globo desde el punto de vista de las condiciones alimenticias, los musculares, en tre los trabajadores del campo, y los cerebrales entre los trabajadores del pensamiento". (2)

El valor del trabajo de Sigaud y Mac Auliffe puede dissociarse perfectamente de la exactitud de las concepciones - Lamarkianas. Así, el desarrollo de una de las grandes fun- ciones fisiológicas del organismo humano debe tener cierta-- mente repercusión caracterológica. Vivimos nuestra vida hu-- mana con nuestro cuerpo, y nuestras reacciones y acciones -- más significativas se hacen en el mundo por y con éste.

Mac Auliffe distingue al principio dos categorías impor-- tantes: los tipos francos o eugenéticos y los tipos irregula-- res.

En el caso de los tipos irregulares tendremos siempre - marcada afirmación de un sistema orgánico a expensas de ---- otros sistemas. Al lado de este desequilibrio, que se tradu-- cirá directamente en la estructura morfológica, los irregula-- res se caracterizarán por variaciones en la superficie del - cuerpo. Tendremos que distinguir, en particular entre las - grandes categorías de "planos" y "redondos".

Los "planos uniformes" se caracterizan por un hundimienen

to de los tejidos que afecta a todo el cuerpo. Los "planos ondulados" son menos rectilíneos, las ondulaciones de la superficie del cuerpo menos numerosas y su curva más amplia. - Los "planos grasos" son a menudo de predominio digestivo, y se manifiesta una tendencia bastante precoz a la degeneración grasa.

Los "redondos uniformes", el vientre es globular, el cráneo y el rostro redondos, los miembros y los dedos redondeados. Los "redondos ondulados" tienen un modelado más variado, con curvas menos amplias. Los "redondos cúbicos" se dibujan aplanamientos más o menos extendidos, más gruesos -- que anchos en realidad, sobre una configuración redondeada en su conjunto.

Desde el punto de vista psíquico, se pueden relacionar los planos con los esquizotímicos y los redondos con los ciclotímicos de Krestchmer. Estas correlaciones somatopsíquicas concernirían únicamente a los tipos irregulares.

En la escuela constitucionalista italiana; Viola dice que "la constitución humana está formada por dos sistemas: - el de la vida vegetativa y el de la vida de relación. El primero comprende el conjunto de las vísceras, y puede estar representado por el tronco, el segundo comprende el sistema nervioso y la musculatura voluntaria, y puede estar representado por los miembros. Cuando los dos sistemas están igualmente desarrollados, estamos frente a un "normotipo"; cuando

predomina el sistema vegetativo, estamos en presencia del "branquitipo megaloplácnico"; en el caso inverso, frente al "longitipo microplácnico".

El tipo brevifíneo o megaloplácnico.

Es de tipo anabólico. Gran robustez. Cualidades de fuerza y resistencia a la hipertensión arterial. Predominio del sistema nervioso parasimpático (vago-tonía). Funciones e instintos sexuales de comienzo tardío, pero notable intensidad de la vida sexual. Psiquismo orientado hacia el temperamento cicloide: predominio de la parte afectiva del carácter.

El tipo longifíneo o microplácnico.

Es de tipo catabólico. Fatigabilidad rápida. Cualidades de rapidez. Deficiencia de la movilidad y la secreción gástrica, tendencia a valores elevados de la reserva de colesterolemia. Hipertensión arterial, pulso a menudo acelerado, extremidades a menudo frías. Predominio del sistema nervioso y simpático. Instintos y funciones sexuales precoces, pero generalmente mediocres. Inteligencia viva, fatigabilidad neuropsíquica rápida. Tendencia al temperamento esquizoide. Predominio del aspecto intelectual del carácter sobre el afectivo. (2)

Pende formula la "pirámide biotipológica", que quiere definir los tipos individuales considerando todos los aspectos

tos de la personalidad. Es una pirámide de cuatro caras, cuya base representa los determinantes hereditarios del individuo en tanto que las cuatro caras se refieren al tipo morfológico, a la fisiología, a la inteligencia y al carácter.

Armado así de una técnica compleja, Pende ha elaborado una clasificación cuatripartida que, en cierta medida, -- puede considerarse como el desarrollo de la doctrina de Viola.

Los cuatro biotipos son:

-El longilíneo Asténico.

Es de constitución hipertiroidea-pituitaria, sin insuficiencia suprarrenal o genital. Estos tipos se caracterizan, además por una delgadez relativa asociada a un buen desarrollo del esqueleto y los músculos, por el predominio del tono del gran simpático, por la velocidad y agilidad de los movimientos..

Desde el punto de vista del carácter, los longilíneos aparecen en primer lugar como taquipsíquicos, es decir, como individuos de reacciones motrices y mentales rápidas. El taquipsiquismo, a menudo asociado con la inestabilidad, está determinado por el hipertiroidismo y la simpaticotonía. Los taquipsíquicos son inconstantes en sus sentimientos y en su conducta, irritables inclinados a la cólera y al pesimismo.- Al longilíneo asténico corresponde el taquipsiquismo asténico en el cual la rapidez de las reacciones se le añade la ener--

gia. En general se distinguen por la rapidez, la fuerza y la habilidad.

-El longilíneo hipoasténico.

De constitución hipertiroideo-suprarrenales e hipogénitales. Sujetos esbeltos, aunque no necesariamente de gran altura, de esqueleto frágil, músculos flácidos, con preponderancia relativa del parasimpático; presión arterial baja, sensibilidad exagerada y, especialmente en los hiposuprarrenales, una tendencia a la depresión.

Desde el punto de vista del carácter, el longilíneo hipoasténico tiene siempre reacciones, pero carece de energía. En el trabajo es apto para las labores que requieren habilidad y rapidez, sin gran fuerza, ni resistencia.

-El brevifíneo Asténico.

Los brevifíneos asténicos son de constitución hipotiroideo-hiposuprarrenal o hipergenital. Altura media o inferior a la medida, miembros cortos, tronco largo, esqueleto y músculos bien desarrollados. El tono de las funciones de la vida vegetativa es elevado y, sobre todo en los hipersuprarrenales, la actividad es grande.

Los brevifíneos son bradipsíquicos de reacciones lentas y estables tanto en el dominio emocional como en el de la ideación. Sin embargo es neta la indiferencia entre el brevifíneo asténico y el brevifíneo hipoasténico.

El brevilíneo asténico, si es lento, es eufórico, expansivo. Es capaz de un esfuerzo considerable y tenaz, sin gran rapidez ni agilidad de movimientos.

-El brevilíneo hipoasténico.

Se caracterizan por la redondez y flojedad de las formas corporales. Se distinguen las variedades hipotiroidea e hipopituitaria. De manera general, tienden a la depresión y a la inercia, a menudo carecen de voluntad y se inclinan a las actitudes melancólicas. En el trabajo, son lentos, no pueden desplegar grandes esfuerzos físicos, pero, en cambio, se muestran precisos, pacientes y diligentes.

El psiquiatra alemán Ernest Krestchmer ha renovado la teoría humoral de los temperamentos, sustituyendo a los humores de la fisiología clásica, por los humores de la fisiología moderna. Estos humores son las secreciones internas y los productos químicos elaborados por el organismo.

El estudio de la estructura corporal es la clave principal, por el hecho de la correlación interactiva, del problema de la constitución tipológica. De esta investigación resultan tres biotipos fundamentales: el leptosómico, el atlético y el pícnico. Entre estos biotipos fundamentales se encuentran los mixtos o displásticos.

El leptosómico estaría caracterizado por la preponderancia del eje longitudinal del cuerpo. Se trata de un suje

to flaco, escuálido de piel pálida, de manos huesudas, de brazos sarmentosos, de hombro estrecho (lepto-estrecho) y los músculos delgados. Este biotipo tiende a la vejez prematura.

El pícnico se caracteriza por el notable desarrollo: en el sentido de la latitud, de la cabeza, del pecho y del vientre. Se trata de un sujeto que tiende a la adiposidad.

El atlético se caracteriza por el desarrollo concorde del esqueleto y de la musculatura. Se trata de un sujeto de mediana o elevada estructura, de hombros anchos, de tórax imponente y de vientre estriado.

Krestchmer comenzó por encontrar cierta afinidad entre la figura corporal y las dos principales enfermedades mentales endógenas, los leptosómicos estarían en relación con la esquizofrenia mientras que los pícnicos estarían en relación con la psicosis maniaco-depresiva. Esta afinidad entre la morfología y la enfermedad mental le sugiere una investigación acerca de la relación existente entre la configuración, la figura y el temperamento normal.

Existe una relación entre la figura (biotipo), el modo de ser afectivo-impulsivo (psicotipo) y la psicopatología. Mas, entre el psicotipo y la psicopatología se encontrarían los intermedios, es decir los tipos psicopatológicos.

El esquizotímico estaría primordialmente caracterizado por la insensibilidad autística, es decir por el contraste de una afectividad interna acentuada y de una relativa frialdad externa. Los aspectos de este psicotipo son el sobresalto y la tenacidad; su reacción psicomotriz es inadecuada a los estímulos.

El esquizoide, es el tipo psicopatológico asociado al esquizotímico y al biotipo leptosómico. Presentaría tres grupos de propiedades: 1) insociabilidad, calma, reserva, carencia de humor, y extravagancia; 2) timidez, generosidad, distinción, delicadeza, nerviosidad y excitabilidad; 3) ductibilidad, bondad de corazón, seriedad, apatía y embotamiento espiritual. Ahora bien, el esquizoide presentaría con más frecuencia las propiedades incluidas en el primer grupo.

El ciclotímico se caracterizaría por el predominio de la vida afectiva en la que se destacan en proporción diastésica de la alegría y la tristeza. El pensar rápido se encuentra asociado al estímulo. El grado afectivo de los ciclotímicos es apreciable a primera vista; por motivos insignificantes se entusiasman o se apenan, se encolerizan o se alegran. Se trata de sujetos que oscilan entre la movilidad y el reposo desahogado.

El cicloide es el tipo psicopatológico que corresponde al ciclotímico y al biotipo pánico. Presenta las siguientes propiedades: sociabilidad, bondad de corazón y afabilidad; --

2) alegría, humor y vehemencia; 3) calma, tranquilidad, melancolía y blandura.

El enerquético se nos presenta como un sujeto de vida afectiva estable y poco sensible a los estímulos. Empero, manifiesta con más frecuencia la reacción colérica. Esto no obstante, existen algunos enerquéticos reposados. Hay pues, lugar para distinguir dos tipos enerquéticos: los flemáticos y los expresivos.

El rasgo fundamental del enerquético es la pegajosidad o viscosidad. Pero si su pensamiento lento se une a la tenacidad, determina así sus ventajas o desventajas. El enerquético ofrece desventajas cuando se le exige rapidez y flexibilidad; en cambio, ofrece ventaja cuando se le exige carácter e inmovible tranquilidad espiritual.

El enerquético epileptoide, es el tipo psicopatológico que corresponde al enerquético y al biotipo atlético. Presenta propensión a las reacciones explosivas desmesuradas -- que se acompañan de labilidad vasomotora.

William Sheldon creía que las personas con determinado tipo de cuerpo tendían a tener un tipo particular de personalidad. Estaba convencido de que las personas están dotadas, genéticamente, de estructuras corporales que determinan las actividades en que sobresalen y que por lo tanto les producen placer.

El cuerpo no solo influye en las actividades que agrandan a una persona, sino que también influye en los juicios de otros individuos sobre ella.

En el decenio de 1930, Sheldon, empezó a buscar elementos que caracterizaran el cuerpo del varón. Después de elaborar un método confiable para identificar tipos morfológicos. Sheldon y sus colaboradores identificaron tres pautas de rasgos de personalidad que se presentaban juntos con frecuencia: viscerotonfa, somatotonfa y cerebrotonfa. (3)

- 1) Viscerotonfa: gusto por la comodidad, sociabilidad, glotonerfa, avidez de tratar con la gente y de afecto, tiempo de reacción lento, ánimo estable y uniforme y tolerancia.
- 2) Somatotonfa: seguridad en sí mismo, agresividad, gusto por la acción, franqueza, valor, carácter dominante.
- 3) Cerebrotonfa: inhibición, seriedad, contención, sigilo, temor a la gente, conciencia de sí mismo, reacciones rápidas y preferencia por la soledad.

Estas pautas de rasgos de personalidad estaban íntimamente ligadas con tres elementos que Sheldon llamó: Endomorfia, mesomorfia y ectomorfia.

- 1) Endomorfia: huesos y músculos blandos y redondeados, vísceras digestivas hiperdesarrolladas.
- 2) Mesomorfia: duros, angulosos, fuertes, resistentes a las heridas, constitución atlética con músculos - muy desarrollados.
- 3) Ectomorfia: altos, delgados, frágiles, músculos débiles, cerebro grande de sistema nervioso sensible.

A juicio de Joseph Nuttin, parece a éste conveniente - reservar el término "temperamento" para la componente fisiológica, en gran parte estable y hereditaria de los rasgos -- afectivos-dinámicos, es decir para los procesos metabólicos y endócrinos que influyen sobre nuestra vida afectiva y cuyas reacciones aún no son bien conocidas en nuestros días. - (4)

José Ingenieros, psicólogo sudamericano dice que el -- temperamento es "el conjunto de tendencias congénitas, anteriores a la experiencia individual".(5)

Para L.L. Thurstone, el rasgo temperamental puede ser definido como "una disposición congénita para responder de manera uniforme a un determinado tipo de estímulos, o para reaccionar en forma más o menos idéntica en presencia de situaciones juzgadas por el individuo como análogas". (6)

En esta investigación se utilizó el inventario de rasgos temperamentales que creó Thurstone cuyo propósito es según el autor el de "poner de manifiesto aquellos rasgos rela

tivamente estables en cada persona, excluyendo los que reflejan recientes influencias de índole social, nuevas experiencias perturbadoras, o las que resulten de la influencia que ejerce la propaganda".

Los rasgos que explora este inventario son:

#### Activo (A)

La persona es inquieta, aún en circunstancias en las que debiera de permanecer tranquila. Le gusta estar siempre ocupada en algo y tiene la tendencia a estar de prisa. De ordinario habla, camina, escribe con rapidez, aún cuando estas actividades no lo requieran.

#### Vigoroso (V)

La persona gusta de tomar parte en deportes, trabajos-manuales que requieran uso de herramientas, y actividades al aire libre. Esta área pone de manifiesto la actividad física que implica un considerable desgaste de energía y pone en movimiento el sistema muscular.

#### Impulsivo (I)

Es una persona despreocupada, temeraria, confiada en su buena suerte, que actúa bajo presión del momento y sin medir las consecuencias de sus actos. Toman sus decisiones rápidamente, les agrada la competencia y cambian fácilmente sus actividades. La decisión de actuar o cambiar es rápida,

independiente de la manera de como se mueve la persona, lenta o rápidamente (activo), o de si le agrada o no la actividad que requiere un notable esfuerzo (vigoroso).

#### Dominante (D)

Las personas son capaces de tomar la iniciativa, se consideran capaces de tomar la responsabilidad de actuar como líderes. Le gusta hablar en público, organizar actos sociales, promover nuevos proyectos y convencer a los demás. Son aquellas personas que probablemente se harían cargo de la situación en caso de accidentes y otras circunstancias.

#### Estable (E)

Son alegres y tranquilas, pueden reposar en un medio bullicioso y no pierden la cabeza en situaciones críticas. Afirman que pueden concentrarse en medio de muchas distracciones. No se molestan si se les interrumpe mientras están meditando y no se irritan a causa de pequeños contratiempos de la vida cotidiana; no les incomoda dejar una tarea inconclusa o terminarla dentro de un plazo fijado de antemano.

#### Sociable (S)

Buscan la compañía de los demás, fácilmente traban amistades y son generalmente simpáticas y agradables en su trato con la gente; están siempre dispuestas a cooperar y a prestar su ayuda. Los extraños les confían fácilmente su --

problemas personales.

### Reflexivo (R)

Se inclina a la meditación y la reflexión, encuentra más a su gusto tratar asuntos teóricos que problemas prácticos. Es propio de las personas reflexivas analizarse a sí mismas. Es generalmente tranquilo; encuentran placer en el tipo de trabajo que requiere precisión y esmero en los detalles. Tienen la tendencia a hacerse cargo de más obligaciones de las que puede atender y en general prefieren más --- bien planear que ejecutar los planes.

Muchos psicólogos han enmarañado su definición del -- temperamento bajo la influencia recibida de las teorías --- acerca de los humores y de la estructura corporal del individuo. Una definición que me parece adecuada después de -- esta revisión acerca del tema es que "el temperamento es -- una predisposición inicial para sentir y reaccionar de cierta manera, bajo la influencia de innumerables causas fisi-- cas y sociables que actúan sobre el individuo."

## Citas Bibliográficas

- (1) Introducción a la Psicología Científica.  
Oswaldo Robles  
Editorial Porrúa.  
6a. Edición.  
1968, México.
- (2) La Caracterología  
Guy Palmade  
Editorial Paidós.  
Argentina, 1959.
- (3) Introducción a la Psicología.  
I.I. Davidoff  
Editorial Mc. Graw Hill  
1980, México.
- (4) Psicología General.  
Ernesto Meneses Morales  
Editorial Porrúa.  
1982, México.
- (5) El Hombre y los Valores en Filosofía Latinoamericana  
del Siglo XX  
Resieri Fondizi, Goge Gracia,  
Fondo de la Cultura.  
España, 1975.

- (6) Inventario de Rasgos Temperamentales de Thurstone  
Ediciones Pedagógicas Latinoamericanas, S.A.  
1981, Colombia.

## C A P I T U L O   I V

### LOS VALORES.

## LOS VALORES

Los valores constituyen un tema nuevo en la psicología, ya que se ha reconocido ampliamente que en todo acto de pensamiento y de juicio hay elementos mixtos, por ejemplo se afirma o se niega; interviniendo pues la voluntad o la emoción especialmente en los juicios ético y estético.

"El primer definidor de valores fue Moisés, sus tablas de la ley contienen reglas a las que se han de someter el acto práctico y también el acto pensante para conformarse con la voluntad superior divina". (1)

Los sofistas plantearon el problema y fueron los primeros que hicieron distinción entre lo que vale por sí mismo y lo que vale por convención hecha entre los hombres. Se dice que Sócrates fue el creador de la axiología (filosofía de los valores); ya que fue el primer pensador que señaló dos objetos a la filosofía: el Ser y el Valer.

Platón, el primero entre los filósofos griegos que plantearon el problema del bien y de la virtud con fundamentación metafísica, es también el primer filósofo que da a los valores realidad ontológica, y dice que "los valores son esencias valiosas, paradigmas de toda valiosidad que se realizan en las cosas y los actos de los hombres".

Aristóteles, en la "Introducción a la Etica a Nicómaco" estudia de modo cuidadoso, que es el bien para los seres que integran el universo. La teoría del bien como perfección del ser, es la cuestión fundamental sobre la que se levanta su sistema ético. La distinción entre el bien medio y el bien fin, es decir entre el medio por el cual se lleva a una finalidad; constituye para Aristóteles la base y fundamento de su eudonismo (es toda doctrina que asume la felicidad como principio y fundamento de la vida moral) contemplativo y racional.

Esta teoría aristotélica del bien es un antecedente de las especulaciones axiológicas y en rigor no podemos decir que Aristóteles no haya tratado las cuestiones referentes al valor.

La cuestión de los valores preocupa de manera preferente la atención de los filósofos contemporáneos a partir del ensayo de Brentano sobre la esencia de lo justo.

El concepto de Frank Brentano es importante para comprender el desarrollo de la filosofía de los valores contemporáneos, el estudio de Brentano sobre la esencia de lo justo es una auténtica investigación sobre la naturaleza de los valores.

El principio aristotélico de que todos los seres tienen hacia el bien y que toda actividad busca la estabilidad-

del bien, es aprovechado por Brentano para completar su doctrina. Efectivamente, el hombre ama el bien, el bien común, el bien indeterminado, es decir, ama su bien, porque los busca aún cuando lo que ame no sea digno de amor.

Pero la tendencia del ser humano está jerarquizada, y por esta razón son preferibles para el hombre los objetos -- que satisfacen las tendencias superiores. El juicio de valor se formula, en consecuencia, en vista de la preferibilidad, lo bueno, lo auténticamente bueno, es lo mejor, es aquello que conviene al hombre porque satisface sus tendencias superiores, lo conveniente o preferible a su naturaleza. --- Existe un ajustamiento entre el objeto preferido y la tendencia natural. Todo hombre, explica Brentano, prefiere decirse así mismo: "me conduzco justamente, y no obro viciosamente"; luego la esencia de lo justo es la bondad de la relación entre la voluntad y el bien práctico supremo.

Brentano dice "que una adecuación entre el objeto y la voluntad, que es una tendencia superior, será el valor. - Esta adecuación es independiente de la subjetividad, pero -- con la subjetividad se da, la realice o no la realice el sujeto; la adecuación objetivamente existe pero solo cobra sentido con el placer". (2)

Max Scheler, para exponer su idea de los valores se inspira en Husserl, pero busca en el decurso de los pasados-

siglos las fuentes de dos pensamientos ilustres: Buda y San Agustín. Habla de la intuición intelectual y de la intuición emotiva. Por el acto ideatorio el hombre cobra su puesto en el cosmos, y por el acto emocional puro, emocional intencional, que se distingue expresamente de la emoción fenómeno, el hombre alcanza el mundo de los valores, es decir, cobra su puesto en la cultura.

Según Scheler cuatro grados de sentimientos que caracterizan nuestra existencia humana: a) sentimientos sensibles, que Stumpf denominó sentimientos de la sensación; b) sentimientos corporales; c) sentimientos puros del yo, es decir, puramente anímicos; d) sentimientos espirituales o de la personalidad.

Estos últimos contienen la jerarquía superior de los valores. En la "Ética", este filósofo alemán, con el objeto de probar que existe una moral absoluta, apriorica y emocional, hace la expresa distinción de la vida emotiva, de los actos que fundamentan en común, apriorísticamente, la moral, y toda la teoría de los valores: a) los sentimientos puros a los que se ofrecen los valores; b) los actos de preferencia o de repugnancia puros en donde se entrega la jerarquía categorial axiológica; c) los actos del amor y del odio, que delimitan el campo de los valores accesibles al sujeto.

Para Max Scheler los valores son en consecuencia, --- "cualidades irreductibles que se ofrecen como objetos in-

tenciales de los sentimientos puros, ocupando la jerarquía más elevada aquellos que son contenidos objetivos de los sentimientos puros de la personalidad".

Para Nicolai Hartmann los valores son "objetos trascendentes con realidad en sí, absoluta y perenne; los valores son como las ideas platónicas; aquello en virtud de lo cual lo que de ellos participa es como es. Los valores no dependen ni del sujeto, ni de las cosas; no son relaciones formales, ni formas puras; son contenidos y estructuras que especifican las cualidades de las cosas, personas y relaciones en que se encuentran".

José Vasconcelos, habla de que el valor "es mandato de una naturaleza superior a la nuestra, norma ética que nos trasciende, es una modalidad del espíritu tan característica como el número en los objetos o como las formas de la geometría en el pensamiento abstracto. Ni las ideas, ni los valores poseen valor absoluto, pero son maneras de lo absoluto en nosotros. Ni los valores, ni las ideas, tienen existencia si no hay objetos en que se ejercite. Así todas las leyes, normas, ideas, valores, representan las condiciones de las diversas etapas o maneras en que se distribuye la existencia del universo". (1)

Antonio Caso nos dice, que los valores "no son entes; esto lo reconocen todos; aún los mismos ontologistas que se-

ven obligados a declarar que el valor no es un ser sino una forma de la realidad que vale, valente. En este punto es donde se ve con claridad como se multiplican las entidades sin necesidad, porque no se atreven a tanto y por esto, de un modo vergonzante, introducen una realidad que no es y -- que vale. No multiplican entes, multiplican simientes o, - por mejor decir seudoentes, fantasmas de realidad y de nociones. Es porque no saben cuál sea la región de la realidad en donde situar los valores. Esta región de misterio - es clara para nosotros. No es un limbo mágico, sino una -- realidad social. Los valores no son entes sino valencias - sociales, ideales colectivos necesarios, respuestas intrínsecas a la naturaleza del hombre a una misma cosa interior o exterior. La sociedad es el gran sector de la realidad - en donde los valores se construyen u organizan. Y como la sociedad tiene un fruto indeclinable y constante que se llama cultura, los valores son la intergración social de la -- cultura". (1)

Para esto se muestran como entidades existiendo aparte del sujeto. Pero su realidad es solo social, no ontológica, no son ideas platónicas, son ideas sociales. Pero no solo ideas sino convicciones y actos de la colectividad humana cultural. Buscar la esencia del valor fuera de la sociedad, es buscar la esencia de la cultura fuera de la historia es, en suma, contradecirse".

Para Francisco Romero, el valor "viene a ser la medida de la trascendencia, y por lo tanto, de la efectiva realidad del ser; en cada instancia -entidad o actividad- es la dignidad que le corresponde por la trascendencia que encarna; por parte del sujeto valorante, esa dignidad que le corresponde, es aprehendida mediante especiales actos de emoción. Aceptamos, pues la objetividad del valor pero refiriéndolo estrechamente a la entraña metafísica de lo que es y su captación emotiva y no intelectual, tal como se admite por muchos eminentes tratadistas del valor". (3)

Divide los valores en espirituales y no espirituales; llamamos a los primeros absolutos, en cuanto no conscienten- otros más altos, y a los segundos relativos,

Los valores espirituales, son los absolutos, porque solo en el espíritu se da la absoluta trascendencia, los valores absolutos y captados por el sujeto espiritual en actos espirituales, esto es, absolutamente valiosos. Ejemplo: la justicia.

Los valores relativos encarnan en toda la realidad en cuanto toda ella se manifiesta el trascender; es la magnitud de esta trascendencia lo que determina la dignidad del valor, en cada situación. Ejemplo la ejecución de la justicia en la sociedad.

Se ha señalado que cada individuo constituye un mar-

co de referencia único -un conjunto de supuestos básicos relativos a los hechos, la posibilidad y el valor- que ofrezcan una imagen coherente de sí mismo y de su mundo.

El individuo hoy en día busca un sistema de valores o una filosofía de la vida coherentes que se puedan sostener - por ellos mismos a pesar del acelerado cambio tecnológico y social a que está expuesto en la actualidad.

La búsqueda de valores no es fácil para el individuo ni para el grupo; sin embargo, de sus resultados dependen el destino personal del individuo, como también el destino de la especie humana.

Al seleccionar metas, al elegir medios para alcanzarlas, al resolver conflictos, un individuo está influido cada vez por su concepción de lo preferible, apropiado, importante, bueno, deseable, por lo que él considera que tenga valor.

Los valores claro está, están sujetos a cambios con el tiempo a medida que el individuo experimenta las consecuencias gratificadoras y aversivas de los diversos supuestos o acciones. Los valores tampoco son los únicos determinantes internos y externos, incluyendo los supuestos individuales sobre la realidad y la posibilidad, su patrón motivacional inmediato y diferentes patrones situacionales. En general, son sus elecciones claves las que moldean el tipo de vida que construye para sí mismo y el tipo de persona que --

llega a ser y éstos reflejan los valores básicos.

Uno de los principales problemas del hombre es determinar cuál debe ser la base de un código moral, para hallar qué es lo que debe de hacer.

Al elaborar su sistema de valores un individuo puede recurrir a cuatro fuentes de comprensión principales:(4)

- 1) su cultura y otras culturas con las que tiene con tacto.
- 2) la ciencia
- 3) la religión
- 4) la experiencia de la vida; la suya y la de otras - personas.

- 1) La cultura de cada grupo social se basa en ciertos valores implícitos y explícitos y aún cuando cada uno de nosotros tiene un sistema de valores algo diferente al de cualquier otro, se basan generalmente en los valores básicos de nuestra cultura.

Kluckhohn y Strodlbeck (1961) han sugerido que estos valores básicos reflejan la orientación de la cultura hacia cinco problemas básicos y universales.

- a) orientación hacia la naturaleza humana.
- b) orientación hacia el ambiente.

- c) orientación en el tiempo.
- d) orientación en la actividad.
- e) orientación interpersonal.

Contra el cúmulo de respuestas generalmente dadas a estas preguntas por los miembros de su grupo cultural, el individuo desarrolla su propio sistema personal de valores. Y dependiendo de su concepción de lo que es deseable y bueno en la vida humana selecciona ciertas metas sobre otras y conforma los patrones de su conducta, de acuerdo con las normas de lo que cree ser correcto y valioso.

- 2) La ciencia nos da la información confiable sobre nosotros mismos y nuestro mundo, pero no ayuda a hacer juicios de valor solo en la medida en que relacionamos tal información con supuestos de valores que ya estamos haciendo sobre otra base. - Por ejemplo el hallazgo científico de que el fumar es algo malo para nuestra salud se convierte en la base para un juicio de valor solo si suponemos que lo que es malo para nuestra salud es indeseable. Generalmente, suponemos que la vida es intrínsecamente valiosa y que cualquier cosa que sea perjudicial a la vida es indeseable.

Ambas, la religión y la ciencia están interesadas en la verdad. Pero mientras que la ciencia permanece "éti

camente neutral" en su búsqueda de la verdad, la religión - también está interesada por los valores.

- 3) La religión habitualmente la consideramos en su -- forma institucionalizada, basada en la "revelación" que proviene de Dios, como ha sido registrada en - la tradición y en la literatura sagrada. Típicamente la religión involucra un sistema de valor -- formal que debe ser transmitido de generación en - generación.

Según James Coleman, en la sociedad occidental, la religión ha pasado muchas vicisitudes que han tratado de sovarcar la fé en muchas creencias religiosas tradicionales. Dice que en parte los avances de la ciencia moderna hacen posible para nosotros no solo controlar nuestro ambiente sino planear y crear el futuro de nuestra raza, así nuestra creencia en un Dios Todopoderoso que determina el destino de cada persona ha sido puesta en duda, termina señalando Coleman.

- 4) En la vida del grupo y del individuo, muchos valores se originan en la experiencia. Cada uno de nosotros es un organismo valorador, que experimenta éxito o fracaso; satisfacción o insatisfacción en diferentes situaciones. Constantemente estamos haciendo juicios sobre lo que es bueno y malo, más -

deseable o menos deseable. A medida que hacemos - estos juicios sobre nuestras experiencias en curso, modificamos concordantemente nuestros sistemas de valores.

Con frecuencia, en la historia de las ideas, los valores nuevos, una vez articulados, han sido fácilmente aceptados, porque las personas han sabido que son correctas sobre la base de nuestra experiencia.

A la larga, la mayoría de los valores que realmente influyen en nuestra conducta son validados por la satisfacción que experimentamos al buscarlos. En consecuencia, la experiencia se convierte en un factor clave para determinar los valores que seguimos y a los que descartamos.

Spranger (1928) sostuvo que toda persona puede ser -- vista acercándose, pero rara vez encajando perfectamente, a uno o más de seis tipos de valores o direcciones de los valores. Parece haber seis tipos principales de valores que --- atraen a las personas en varios grados y alrededor de los -- cuales construyen la unidad de sus vidas. Estas fueron descritas por Spranger en términos de hombres puros o "ideales".

- 1) El teórico. El valor primordial del hombre teórico "ideal" es el descubrimiento de la verdad. Puesto que ésto involucra el uso de los procesos raciona-

les, críticos y empíricos, el hombre teórico es - el intelectual: con frecuencia es un científico - o un filósofo.

- 2) El económico. Valora lo que es útil y está interesado en el mundo de los negocios y en otros sucesos prácticos que involucran la producción, el comercio o el consumo de bienes. La riqueza tangible y las posesiones materiales son de interés central.
- 3) El estético. Considera como un valor más alto la forma y la armonía. Puede ser o no un artista -- creativo, pero halla como su interés principal la experiencia artística o estética en la vida.

El hombre teórico considera al hombre económico como un destructor y con falta de apreciación hacia los valores estéticos.

- 4) El social. Adscribe un gran valor a la afiliación y al amor. El hombre social valora a las otras - personas como individuos y tiende a ser considerado y sensible. Con frecuencia considera a las -- orientaciones de valor teórico y económico como - frías e inhumanas.

- 5) El político. Adscribe un gran valor al poder. -- Sus actividades pueden no estar restringidas a la estrecha variedad de la política, pero su interés primordial en las relaciones personales está en el poder, la influencia y la competencia activa para conservar y aumentar su poder.
- 6) El religioso. El valor más alto del hombre religioso "ideal". puede ser llamado unidad. Es místico y busca comprenderla, y relacionarse con el cosmos, además de hallar experiencias de valor de nivel más alto por medio de su filosofía religiosa.

Estos tipos de valores constituyen la base de un test o estudio de valores muy conocido de Allport-Vernon y Linsdey, que fue utilizado en esta investigación, considerando el haber descrito los seis tipos de hombre de Spranger para su mayor comprensión.

## CITAS BIBLIOGRAFICAS

- (1) Manual de Filosofía.  
José Vasconcelos.  
Editorial Botas.  
México, 1950.
  
- (2) Propedeútica Filosófica.  
Oswaldo Robles.  
Editorial Porrúa.  
México, 1967.
  
- (3) Teoría del Hombre.  
Francisco Romero.  
Editorial Losada.  
Buenos Aires, 1952.
  
- (4) Psicología Contemporánea y  
Conducta Eficaz.

James Coleman y Constance Harman.

Editorial El Manual Moderno.

México, 1980.

Homenaje a Oswaldo Robles

Editorial Jus,

México, 1963.

C A P I T U L O   V

LA PSICOLOGIA DEL MEXICANO.

## LA PSICOLOGIA DEL MEXICANO

El estudio acerca del mexicano ha sido tema interesante para todo intelectual en México que gusta de las ciencias humanas. Habiendo muchos puntos de vista en cada uno de ellos me ha parecido conveniente el exponer los más sobresalientes y algunos yuxtapuestos entre sí para conocer más acerca de la psicología del mexicano.

A principios de este siglo, hubo una gran inquietud entre los intelectuales mexicanos acerca de un carácter nacional que identificara al verdadero mexicano, y que lo apartara de la imitación que se sentía imperaba en ese momento por todo el extranjero. Unos compartían la idea de que el verdadero mexicano se encontraba en el indio, otros refutaban esta idea ya que sostenían que el mexicano estaba representado en los criollos, habiendo muchas polémicas entre ellos.

Me permito exponer el pensamiento de los intelectuales incluyendo filósofos, escritores y otros relacionados con las ciencias humanas, ya que en aquella época no habían en México personas más conocedoras del mexicano que ellos; y es allí -- donde nace en realidad la verdadera psicología del mexicano, -- igual a lo que ha sucedido en la historia de la psicología en general en todo el mundo, que ha nacido o ha formado parte en

un principio de la filosofía y de otras disciplinas interesadas en el hombre.

El filósofo Ezequiel A. Chavez, (1848-1946), en su "Ensayo sobre los rasgos distintivos de la sensibilidad como -- factor del carácter mexicano" hace un análisis psicológico - de los grupos étnicos de principios de siglo. (1)

Clasifica a las esferas del pueblo mexicano de la siguiente forma: los indígenas, los mestizos vulgares (el estrato más bajo de la sociedad, descendiente de la raza mezclada, sin ninguna educación), el mestizo superior (descendiente de razas mezcladas que ha tenido antecesores constituidos en familias estables y con educación).

Chavez dice que en lo relativo al grado de estimulación que necesitan para expresar las emociones, en el indígena su sensibilidad se despierta con trabajo, la dificultad - para suscitar emociones en el indio permite decir que parece tener desdén por todo: por el progreso como por el retroceso, por la vida como por la muerte, etc.

Los mestizos superiores tienen mayor facilidad para experimentar emociones, son más capaces de nutrirse de los refinamientos de comodidad; han visto sin conmoverse demasiado las tormentas públicas y han conservado en medio de vaivenes su lugar.

En cambio los mestizos vulgares tienen una emotividad variable: fácil en sumo grado para lo que estimula su apetito; inerte y como inexistente para las comodidades de la vida, se enredan en relaciones amorosas fácilmente, fundan hogares que no duran y gastan más de lo que tienen. No les importa vivir desgarrados y sin muebles siempre que sus apetitos encuentren satisfacción.

Una vez producida la emoción ¿Qué la distingue en el -- carácter del mexicano?

Tiene en esto particular influencia la instrucción recibida y surgen así las hondas diferencias sociales.

El indio desprovisto de instrucción española y con muchas supersticiones, solo tiene pocas emociones que vienen --- siendo: su amor a la tierra que le da de comer, su aversión - idiosincrática y laudable a todo despotismo, su frecuente inclinación a la embriaguez, el sentimiento de gratitud a quien lo protege y su indiferencia a la muerte.

Diversa es la condición del mestizo vulgar que enriquece su rápida emotividad con ideas fanfarronas, no resiste la tentación de la falda, ni a la pereza de San Lunes. No trata de salir de su esfera social, de la libertad e irregularidad en el trabajo. Su emoción puede definirse como cerebral pero intuitiva, concreta e imaginativa.

Por el contrario en el mestizo superior la emoción se eleva a un grado más alto, es capaz de experimentar todas las emociones y las anima con el soplo de las ideas que, -- cuando se imponen con los deseos se transforman en ideales.

La duración y la fuerza de las emociones en cada uno de ellos es la siguiente:

En el indio la poca racionalización de las emociones provoca su maciza profundidad, su hondo enraizamiento, de -- esta profundidad en las emociones nace una tendencia inmensa, una testarudez y no diversifica ni enriquece sus emociones sino que las mantiene. Esta no solo es característica del indio que ha carecido de instrucción europea, sino también de los indios ilustrados.

En los mestizos vulgares la emoción se caracteriza -- porque apenas ha pasado la sensación de un momento y ya la siguiente los conmueve, los sacude, los estremece y los --- abandona a la posterior; son inestables; lo único que en -- ellos dura es lo que ha cultivado enérgicamente su medio so cial y que para sus efímeros triunfos le ha servido: su --- amor propio, que ellos llaman dignidad.

El grupo de mestizos superiores tendían a la forma--- ción de abstractos ideales, extensos en unos, y raquíticos en otros; pero que forman un eje de cristalización de los - sentimientos racionalizándolos y haciéndolos fuertes, viva-

ces y relativamente estable y concentrados.

Los efectos que las emociones tienen sobre la conducta de estos individuos es:

En el indio, éste no es impulsivo, su emoción es inerte, pasiva y estática; a veces la conmoción que experimenta queda sin respuesta, otras se aplazan a largo plazo, produciendo --rencores que hacen decir "que el indio nunca olvida".

Por el contrario en el mestizo vulgar, las reacciones -emotivas representan el polo opuesto a las del indio; las del mestizo vulgar son rápidas, dinámicas, impulsivas, apasionadas y fugaces.

En el mestizo superior las emociones son también dinámicas y externalizantes que conducen a la realización de los actos, pero las ideas enriquecen las emociones, entonces las sublima.

El jurista y sociólogo Julio Guerrero (1862-1937), nos dice que la pereza atribuida al mexicano es de origen social y no climático, como dice Jourdanet, quien atribuye al clima una degeneración orgánica que produce la pereza en México.

Explica Guerrero que la inseguridad que durante sesenta años reinó en la república concentró la gente en las ciudades, destruyó muchos pueblos, y dejó los campos desolados, provocando así que en el Distrito Federal haya exceso de población

y falta de trabajo. Mal pagado el individuo se vuelve holganzán y poco motivado al trabajo, cosa que sucede en México.

Para Félix P. Palavicini, quien es periodista, el simbolizar a las tribus indígenas que quedan en el país como el -- verdadero pueblo mexicano es desvirtualizar la clasificación racial mexicana, ya que según estudios etnográficos ésta se compone de indios, mestizos y criollos.

Al mestizo mexicano de niño lo enseñan a jugar con calaveras, con carros mortuorios; en el mercado de juguetes típicos nacionales. los muertitos, ataúdes y carrozas fúnebres -- son la diversión infantil. Se educa a los hijos para ser muy hombres, se les enseña a no dejarse y a no "rajarse", se puede tener miedo a la enfermedad y al ridículo, pero no se debe de temer a la navaja, ni a la pistola, ni tampoco a la cárcel que "está hecha para los hombres".

El historiador Blasco Ibañez, supone que el alma patética mexicana obedece a herencias de los pueblos autóctonos: recuerda que los aztecas iban cantando hasta los altares para ser sacrificados por los dioses.

Sin duda hay algo de eso, continúa Palavicini, pero tal vez en esta falta de temor a la muerte, y en ese desdén por la propia vida, haya mucho del espíritu audaz, decidido, emprendedor de los aventureros españoles.

La rebeldía característica del mexicano está unida a -- una peculiar insolencia que era tributo de aquellos hidalgos-arruinados en busca de fortuna.

El mexicano nunca resuelve sus asuntos relativos a su dignidad, a su decoro o a su honor personal por medio de transacciones penales.

La misma indemnización civil (en el pasado pagar a los-deudos) en los casos de homicidio, no era visto con simpatía por el pueblo. El mexicano no acepta cotizar en dinero o en cosas materiales los valores de índole espiritual; el mexicano cobra el dolor con dolor y no con monedas.

Las mujeres no van a los tribunales a exigir el cumplimiento de promesas de amor, para ellas, "el amor con amor se-paga".

Esta concepción de lo espiritual sobreponiéndose a todas las contingencias, agiganta las pasiones y crea estados de ánimo que aún en las capas más humildes de la sociedad establecen actitudes solemnes y frecuentemente patéticas.

Todas las demostraciones de valor personal son orgullo y vanagloria del mexicano.

"Puede privarse a este pueblo de las procesiones religiosas y hasta de la práctica habitual de los cultos; pero ha sido imposible suprimir las corrientes de toros, porque ese -

espectáculo es grato a la psicología y al temperamento mexicano en el cual ve escenas de serenidad y valentía. Un pueblo que prefiere hacer justicia por propia mano" termina diciendo Felix Palavicini.

Para el escritor Martín Luis Guzmán, el tipo del mexicano sintetizado en el mestizo no lo podría encarnar ni el criollo, ni el indígena. Juzgaba a los criollos (él se consideraba criollo) como elementos estáticos y agresivos de la dinámica social de México, su condición de clase dirigente era cosa del pasado y su lugar sería ocupado por el mestizo.

En cuanto al indio, era rotundamente pesimista, ya que éste había permanecido en el mismo estado rudimentario marginado, "una raza débil, sin deseo, ni aspiración que la enaltezca, es para México un estorbo".

Esta opinión de Martín Luis Guzmán es contraria a las ideas tanto de José Vasconcelos como de Antonio Caso.

Antonio Caso señala a la revolución mexicana como la iniciación de la individualidad y originalidad del mexicano así como su universalidad; otra importante motivación que -- llegó a Caso a profundizar sobre la esencia del mexicano, -- fue la necesidad de crear instituciones, formas de gobierno, regímenes políticos y sociales, que se adapten a las condiciones geográficas, políticas, históricas, culturales, propias del país, dejando de esta manera de imitar las creacio-

nes europeas y norteamericanas.

"Las diferencias somáticas y culturales de los indíge--nas y españoles dificultan todavía más la formación del alma colectiva", Para Caso, "la integración de dos grupos humanos a través del mestizaje, no siempre fue beneficiosa, y como -sucedió en México, resultó incluso perjudicial." (2)

Caso no era enemigo del mestizaje y reconoció que desde los pueblos prehistóricos, el cruzamiento de las tribus ha -procurado enormes ventajas; pero advirtió que estas ventajas se obtuvieron con la mezcla de pueblos o razas heterogéneas, no de culturas antagónicas, no de pueblos totalmente diferen--tes: cuando las razas no tienen ningún contacto entre sí, so--lo engendran "un pueblo de mestizos que viven dentro de un -gran trastorno que no cesa por completo durante siglos". Es--te fue el caso de México y otras naciones hispanoamericanas. No se fundieron como en Europa, dos razas afines. Ahí los -germanos y los latinos eran dos porciones etnográficamente -homogéneas a pesar de diversos grados de cultura; aquí los -españoles y los indios parecían dos habitantes de planetas--distintos, aquí los españoles trajeron la civilización ahí -los invasores fueron los bárbaros, y los civilizados los so--metidos. Con todo, Europa tardó mil años para organizarse -las respectivas nacionalidades; en América, han pasado unos--cuantos siglos insuficientes para su integración cultural.

La consolidación del mestizaje en los pueblos iberoamericanos, no puede menos de ser una obra lenta de congeniamiento consanguíneo a través de las generaciones".

Caso sugirió que podía avivarse en otros sentidos, por ejemplo, por medio de la educación y añadió que uno de los problemas ineludibles debía de ser la incorporación del inicio al estado actual de la cultura.

La inquietud de José Vasconcelos es similar aunque de mayor proyección para Iberoamérica, tal como lo expresa en su libro "La raza cósmica", en el cual como condición previa a la síntesis de las razas existentes, establece que es indispensable definir los fines y propósitos, no ya del mexicano, sino del iberoamericano.

"El iberoamericano contrapone al anglosajón un amplio espíritu de comprensión, libertad espiritual ajena a todo perjuicio y limitación, características de la conciencia europea independientemente de sus pretensiones de universidad. Desde este punto de vista, el iberoamericano, por sus raíces, por su historia, parece ser el más avocado a crear una auténtica filosofía universal, como expresión de la cultura, de una llamada a ser el crisol de las razas y culturas. Una raza que está elegida por el espíritu para realizar la finalidad de la historia.

Santiago Ramirez menciona que la mayor parte de las -- perturbaciones del mexicano actual son debidas al choque en tre dos culturas: la indigena y la española. Cada una tiene sus propias pautas culturales que les proporcionan un -- sentido de afirmación y autosuficiencia; al dominar y sojuz gar los españoles a los indigenas, sobrevino el dominio de un grupo (los españoles) sobre un gran conglomerado humano- (los indigenas) al que no comprende. (3)

Este autor resume el drama cultural para cada uno de - los tres grupos sociales así:

Por una parte el indigena, que tuvo formas de expre--- sión reprimidas, ya que tuvo que renunciar total y cabalmente a ellas, pero cuya homogeneidad cultural fue tanta que - constituyó y constituye un problema.

El mestizo que está constituido por uniones de varones españoles con mujeres indigenas, y esta unión fue una trans culturización hondamente dramática. La mujer es incorpora da bruscamente y de forma violenta a una cultura para la -- cual no se encontraba formada; su unión la llevaba a cabo - traicionando su cultura original. Por tanto, el nacimiento de su hijo era la expresión abierta de su alejamiento de un mundo, pero no era la puerta para otro distinto.

El tercer grupo formado por el elemento español, que - como factor dominante impone su cultura, tanto al indigena-

como al mestizo. Es decir, la añoranza de su tierra y la -- fanfarronerfa. La repercusión en la estructura mental de -- los indgenas y los mestizos dejó principalmente en los últi mos, una serie de rasgos mentales que no perdieron hasta la fecha.

La ambivalencia padre-español, madre-indígena, es formu lada así: "el mestizo va a equipar paulatinamente una serie de categorías: fuerza, capacidad de conquista, predominio so cial, filiación ajena al suelo, van a cargarse con fuerte -- signo masculino. Debilidad, femineidad, sometimiento, deva luación social, y fuerza telúrica serán rasgos femeninos e - indgenas.

En la conducta actual del mexicano, según Ramírez, queda la admiración y rechazo por el padre y la vergüenza y ne cesidad de afecto por la madre; de esta situación surge a la vida el apremio por expresar que él es "muy hombre". Son -- pues los conflictos históricos los que han modelado la acti tud del mexicano ante la vida y su medio familiar.

Aplicando la teoría de Adler, Samuel Ramos, examina --- tres tipos de individuos que parecen representativos del me xicano: (4)

"El pelado", "el mexicano de la ciudad" y el "burgués me xicano".

El pelado, es un individuo que lleva su alma al descubierto, ostenta únicamente ciertos impulsos elementales -- que otros hombres procuran disimular. En la jerarquía económica es la clase más baja. Es un ser de naturaleza explosiva cuyo trato es peligroso y agresivo. No debemos dejarnos engañar por las apariencias de el pelado, no es ni un hombre fuerte, ni valiente, la fisonomía que nos muestra es falsa. Vive en un continuo temor a ser descubierto, desconfiado de sí mismo, y por ello su percepción se hace anormal: imagina que el primer recién llegado es su enemigo y desconfía de todo hombre que se le acerca.

En el mexicano de la ciudad, el rasgo psicológico que más resalta es la desconfianza, que es previa a todo contacto con los hombres y cosas, se presenta sin tener fundamento o no. Se trata de una desconfianza irracional que emana de lo más íntimo de su ser. El mexicano no desconfía de -- tal o cual hombre, su desconfianza no se circunscribe al género humano, se extiende a cuanto existe y sucede. Niega -- sin razón alguna, porque él es la negación personificada.

Una característica relacionada con la desconfianza es la susceptibilidad. Está siempre temeroso de todo y vive alerta, presto a la defensiva. Recela de cualquier gesto o movimiento. Todo lo interpreta como una ofensa. A causa de la susceptibilidad hipersensible, el mexicano ríe constantemente. Ya no espera que lo ataquen sino que él se ade

lanta a ofender.

El rasgo psicológico que lo singulariza es el de "inventar destinos artificiales" para cada una de las formas de vida nacional: Ejemplo de ello es la reciente bonanza -- del petróleo y después la abrupta caída de su precio puso -- en crisis al país ya que se había tomado en préstamo sobre -- la venta y presupuestos anticipados del petróleo. "El mexi -- cano no toma nunca en cuenta la realidad de su vida, es de -- cir, las limitaciones que la historia, la raza, las condi -- ciones biológicas imponen a su porvenir".

El burgués mexicano, es el grupo más inteligente y cul -- tivo de los mexicanos, que su mayoría de características -- pertenecen a reacciones contra un sentimiento de menor va -- lía, el cual, no derivándose ni de una inferioridad económi -- ca, ni intelectual, ni social, proviene del mero hecho de -- ser mexicano. En el fondo el mexicano burgués no difiere -- del pelado, salvo que en éste último el sentimiento de me -- nor valía se halla exaltado por la concurrencia de otro fac -- tor: la posición social. Aparece un contraste entre el to -- no violento y grosero que es permanente en el pelado, y -- -- cierta finura del burgués, que se expresa con una cortesía -- a menudo exagerada.

Rogelio Díaz Guerrero, opina que "la única forma de ha -- cer una auténtica psicología del mexicano, consiste en de --

mostrar científicamente la relación que existe entre la cultura mexicana, particularmente la cultura folklórica de México, y la personalidad de los mexicanos". (5)

Ha clasificado a los mexicanos en 4 tipos de carácter:

El mexicano afiliativo y obediente; el mexicano autoafirmativo o rebelde; el mexicano con control interno activo o "íntegro"; el mexicano con control externo pasivo o -- "corrupto".

Si se toma en cuenta a toda la república mexicana, el más frecuente es el obediente afiliativo. La gran mayoría de los mexicanos son obedientes, afectuosos y complacientes hasta los 12 años de edad. Esto es lo normal en la cultura mexicana. Niños con este tipo muestran señales de salud -- emocional e intelectual. Sin embargo, si a los 15 años siguen siendo igualmente obedientes, mostrarán un retraso en varios aspectos intelectuales respecto a sus coetáneos; retraso en varios aspectos intelectuales respecto a sus coetáneos; sus madres empiezan a pensar que sus hijos no lograrán mucho y se acentúan los aspectos de pasividad e interdependencia con los padres. Si tienen el apoyo de sus familiares y no llegan a enfrentarse solos a los duros problemas de la vida funcionarán bien dentro de la sociedad.

El tipo de mexicano activamente autoafirmativo, el rebelde a la cultura, es frecuente entre los jóvenes que van

a la secundaria, preparatoria y normales, y éstos son generalmente, quienes realizan estudios superiores; es más frecuente encontrarlos en las clases media y alta que en las clases bajas. Este tipo se caracteriza por ser ya desde los 12 años, mucho menos obediente que sus coetáneos ante las órdenes de sus padres y maestros; su desarrollo intelectual y su habilidad para la lectura es mayor, pero la relación con sus padres es difícil. Muchos de estos niños son considerados ingobernables por sus padres; además son agresivos, dominantes e impulsivos, y sufren algo más de ansiedad que sus coetáneos. A los 15 y 18 años siguen fuertemente rebeldes ante la autoridad y sobrepasan a sus coetáneos en capacidad intelectual y habilidad de lectura. Son, a menudo los líderes estudiantiles; la tendencia es que se inicien honradamente en estas lides, pero no son inunes al medio machista y frecuentemente violento y corrupto de las secundarias y preparatorias. Muchos de los profesores de enseñanza media y superior poseen probablemente, este tipo de personalidad, así como muchos políticos. Estos sujetos irán más fácilmente a las actividades estatales que a las privadas; los tipos extremos se convertirán en políticos radicales de izquierda y aún en anarquistas o guerrilleros y hasta en delincuentes comunes.

El tipo de mexicano con control activo interno, "el íntegro", es menos frecuente que los anteriores, parece in

tegrar dentro de sí todas las cualidades de la cultura mexicana, y pueden ser obedientes, afectuosos, complacientes --- cuando ésto sea lo adecuado, pero rebeldes, si es necesario. -- Lo más interesante es que todo indica que este tipo se da -- con la misma frecuencia en las clases altas, medias y bajas, y que sucede lo mismo en mujeres que en hombres. Ya a los 12 años, estos sujetos presentan características que la sociocultura mexicana considera como ideales: son afectuosos, con todos complacientes, corteses con sus padres, maestros y adultos, menos agresivos e impulsivos que sus coetáneos, más ordenados, disciplinados, limpios, metódicos y reflexivos.

Estos niños son optimistas acerca de la capacidad del hombre para resolver los problemas del mundo, piensan que las metas se alcanzan estudiando y trabajando, está en control del compadrazgo y cualquier forma de corrupción social. Son más inteligentes, leen más rápidamente y con mayor precisión, son aplicados y buenos estudiantes. Reúnen en sumalo mayor de la sociocultura mexicana y se rebelan a sus defectos.

El medio social machista y frecuentemente delincuente y corrupto de secundarias y preparatorias es particularmente difícil para este tipo de mexicanos. Algunos se convierten en los pocos líderes íntegros, pero la mayoría se afsla de los grupos y se convierte en buen estudiante. Como adu

tos, forman nuestros mejores profesionistas, catedráticos, científicos, empresarios y políticos.

El tipo de control externo pasivo, es la cara opuesta de la medalla: es el individuo pasivo, pesimista y fatalista, siempre dispuestos a venderse al mejor postor; es obediente por conveniencia y por carácter. Se desarrolla en el medio machista, violento y corrupto de muchas secundarias y preparatorias y es el que probablemente ha hecho que los mexicanos en general, piensen que todo político es corrupto.

Lo importante de esta caracterología, es que por fin se demuestra que hay varios tipos diferentes de mexicanos que resultan de la misma historia socio-cultural mexicana y que, obviamente, los escritores de argumentos de cine, las novelas y la televisión han abusado, presentando con demasiada frecuencia los tipos más negativos de la caracterología mexicana. El mexicano íntegro y el rebelde ante la cultura también existen, los mismo que el excesivamente pasivo y complaciente, pero no necesariamente es dominante el corrupto y mucho menos violento.

Erich Fromm, al estudiar la personalidad del mexicano se sirve de la historia como laboratorio, para Fromm, las diferencias en las personalidades se deben a procesos sociales. (6)

Fromm realizó una investigación acerca del carácter del

campesino mexicano, que realizó en un pueblo localizado en el valle del sur y suroeste de la ciudad de México y encontró que había "tres tipos de orientación del carácter principales, entre ellos:

- 1.- Carácter improductivo-receptivo, que es el más frecuente.
- 2.- El carácter productivo-acumulativo.
- 3.- El carácter explotador; que está compuesto de dos tipos más reducidos en número: el productivo-explotador y el improductivo-explotador." (6)

El 44% de los campesinos tenían un carácter improductivo-receptivo en forma dominante, en el cual se formó bajo la estructura de tipo feudal de la hacienda. Su base socioeconómica es el trabajo como peones. Entre sus características están la fijación materna y la falta de identificación masculina. Su ideología y sus valores consisten en sumisión e idealización de la autoridad, catolicismo orientado a la Virgen, fatalismo y gusto por las fiestas.

El 31% tenían carácter productivo-acumulativo, que fue encontrado entre los campesinos que tenían su propio pedazo de tierra y que habían emigrado de aldeas libres. Su base socioeconómica es la agricultura tradicional independiente. Sus rasgos de carácter derivados de su modo tradicional de producción son: independientes, actitud conservadora, caute-

la, tacañería, orden metódico, paciencia y suspicacia. Su ideología y valores son formalidad, responsabilidad, reciprocidad, limitación de ganancia, autoridad tradicional, creación de decisiones democráticas y patriarcado.

El 11% de los campesinos, tenían carácter productivo -- explotador y resultaron ser los empresarios modernos que -- fueron los primeros en explotar las nuevas oportunidades del capitalismo. Su base socioeconómica está precisamente en el capitalismo: oportunidades empresariales, inversiones, préstamos, compra-venta y servicios. Su ideología y valores están constituidos por individualismo, progreso, cambio por medio de escuelas y las nuevas tecnologías y la movilidad social que respaldan al nuevo sistema industrial.

Alan Riding, escritor brasileño, que radicó diez años en México, recientemente publicó un libro en el que describió al mexicano, y dice que "hoy en día el 90% de los mexicanos son mestizos, en términos étnicos, aunque como individuos siguen atrapados en las contradicciones de su ascendencia. La complejidad de México radica en el enfrentamiento -- como en la fusión de sus raíces, tanto españolas como indígenas". (7)

La clave radica en el pasado. En él los mexicanos deben de conciliar el hecho de ser conquistados y conquistadores, de conservar muchas características raciales y rasgos -- de personalidad indígena e incluso glorificar sus anteceden-

tes prehispánicos, al tiempo que hablan español, practican - el catolicismo y piensan de España como la madre patria. Cortés impuso los valores de una España profundamente católica.

Riding habla de que sólo México es verdaderamente mestizo; es la única nación del hemisferio donde se dio el mestizaje religioso y político, además del racial; tiene un sistema político único que se debe entender dentro de un contexto prehispánico; y sus habitantes son todavía más orientales -- que occidentales. Son pocos los países del mundo donde el carácter de la gente se refleja tanto en su historia, política y estructura social, a la vez que es reflejo de ellas.

Algunas veces, parece como si los españoles ocuparan el cuerpo de los mestizos y los indígenas conservasen el control de su mente y sus sentimientos. A fin de cuentas, el espíritu superó a la materia. La mayor parte de los mexicanos meditan, filosofan, son discretos, evasivos y desconfiados; son orgullosos y vigilantes de las cuestiones de honor; se ven obligados a trabajar mucho, pero sueñan con una vida de holganza; son cálidos, ocurrentes y sentimentales y, en ocasiones, son violentos y crueles; son inmensamente creativos e imaginativos y, sin embargo, resulta imposible organizarlos por en lo interno son anárquicos. Su relaciones entre sí y con la sociedad considerada en general se guían por las tradiciones más que por los principios, por el pragmatismo más que por la ideología y por el poder más que por

el poder más que por la ley.

El contraste más extraño de todo pudiera estar en el ritual y el desorden que parecen coexistir dentro del mexicano, aunque ello ilustra también el predominio de lo espiritual de la vida es visible en una poderosa religiosidad, en el apego a las tradiciones, en la conducta ceremoniosa y la formalidad del lenguaje. Interpreta al mundo de acuerdo con sus emociones. En un entorno de desorden aparente, puede improvisar, crear y, finalmente, imponer su personalidad a las circunstancias, ya que la puntualidad anglosajona así como la organización de esa sociedad no parecen tener sentido dentro del contexto mexicano.

Como portador de creencias, costumbres y pasiones acumuladas a lo largo de los siglos, el mexicano es dueño de una enorme fuerza interior. Y, así como ésta se manifiesta en un sentido metafísico de la soledad, también hace erupción en una creatividad casi sin control. Los templos, las esculturas, las alhajas y la cerámica legados por las civilizaciones prehispánicas, pertenecen a una tradición intacta de la expresión artística. Hoy en día, no solo los indígenas, sino también los mestizos, siguen siendo extraordinarios artesanos, en una tradición que todavía considera que un meticuloso sentido del detalle y el diseño son más importantes que la producción en masa.

Detrás de la cauta ceremoniosidad del mexicano se esconden un gran calor y sentido humano. La familia extensa es el principal refugio seguro donde se pueden mostrar las emociones sin riesgo alguno, donde la lealtad incondicional está garantizada, donde se conservan las costumbres.

El compadre y la comadre son figuras fundamentales dentro de la familia. El mexicano también siente fuertes vínculos con su barrio o pueblo de origen, donde las reglas son conocidas y las amenazas mínimas. Incluso cuando se encuentra entre amistades ocasionales, parece tener ganas de bajar sus defensas, de compartir cierto grado de confianza. Una vez establecido el vínculo emocional, una relación de "cuate", es abierto y generoso, está deseoso de confiar y es hospitalario en grado extremo.

La inseguridad del hombre mexicano se ilustra mejor con su constante temor a que las mujeres lo traicionen. Así como el conquistador de la historia nunca pudo llegar a confiar -- plenamente en los conquistados, el macho de hoy debe, por consiguiente protegerse de la traición.

La relación entre hombre y mujer se caracteriza, con frecuencia, por tensiones y desconfianza. Hombres y mujeres pasan la mayor parte del tiempo con seres de su mismo sexo. El contacto con los hombres es demasiado complicado para ser casual, e incluso en las reuniones sociales la mujer o se pe-

ga al esposo, o se reúne con un grupo de mujeres. Así, a las mujeres también se les asigna un ritual al que deben adherirse, actuando como madres y creadoras del hogar y aguantando una terrible presión social y familiar cuando deciden seguir una carrera. Pero en ambos casos son el eje de la familia, el punto de referencia más confiable en una sociedad donde el fenómeno de los hijos ilegítimos, los hogares rotos y los padres ausentes es frecuente.

Mientras buscan puntos de seguridad, el mexicano vive introspectivamente gran parte del tiempo. La fiesta le proporciona una catarsis vital para esta soledad y moderación. El pretexto puede ser una celebración religiosa o patriótica, cumpleaños o santo y un sin número de fechas especiales. Cohetes, trompetas, canciones y gritos rompen el silencio interior del mexicano. Después, desatado por el alcohol, brota el sentimentalismo, la autocompasión y la frustración que, por regla general, se encauzan inocuamente en canciones populares.

Alan Riding, describe algunos rasgos sobresalientes de los mexicanos tanto del Distrito Federal, como de algunas ciudades del interior:

En el Distrito Federal el crecimiento caótico no ha oscurecido el carácter y encanto de la ciudad de México. Su propio crecimiento es reflejo de su hospitalidad, siempre dando cabida a una persona más por su puerta, para que encuentre

un lugarcito y se gane la vida. Su energía y espíritu, de alguna manera, aíslan el placer de vivir ahí, separándolo -- del dolor de su ruido, tránsito y contaminación. Las tradiciones que diferencian a la ciudad de México de otras grandes ciudades son su arquitectura colonial, los mercados, la comida, la música, la dedicación a la familia y el tiempo de ocio, la formalidad estilizada, incluso la preferencia por un ritmo de vida lento mantienen su espíritu.

Si no hubiera habido gobiernos centrales sólidos, opina Riding, no se habría forjado una nación estable con las tribus indígenas, los jefes guerreros regionales, los generales rebeldes y los empresarios diseminados a lo largo de montañas, desiertos y distantes ciudades de este vasto territorio.

Pero, desde el imperio azteca a la fecha, las provincias se han opuesto al dominio del centro y lo han resentido. Si bien la política, las empresas y la cultura se concentran en la capital, e incluso la imagen del mexicano "típico" es reflejo de la idiosincracia del "chilango" (nombre que se da al oriundo del Distrito Federal), las diferentes regiones -- han conservado tercamente, fuertes personalidades independientes. De hecho, la mera mención de una ciudad o región de provincia, despierta una clara imagen que, de alguna forma, deberá encajar dentro del mosaico general.

En gran parte y en razón del legado cultural se encuen-

tran cuando menos tres Méxicos diferentes: el centro, mestizo y colonial; el norte, moderno y con gran influjo de Estados Unidos; y el antiguo sur, indígena.

En el altiplano central de México: controlado por los aztecas y después conquistado y convertido por los españoles, ha estado dominado por la capital desde hace mucho. Proporciona a la ciudad de México alimentos, mano de obra barata y cada vez más productos industriales, algunas provincias aceptan el liderazgo cultural y político de la capital y se benefician con la proximidad al mercado más grande del país. Algunas ciudades conservan su personalidad: Cuernavaca, rincón apacible, Toluca nuevo centro industrial; Pachuca, austera ciudad minera, Guadalajara ha sido la segunda ciudad del país por número de habitantes, y su ámbito de influencia comprende al estado de Jalisco, así como los estados vecinos de Colima, Nayarit y Michoacán. Los demás mexicanos manejan una imagen estereotipada del tapatío. Este es criado en una familia decididamente católica, está dominado por tradiciones conservadoras y es criollo orgulloso de sus antecedentes españoles; es creyente franco en la empresa privada y rápido en defender su honor o machismo con la pistola. Considera esencial, en términos sociales, casarse con alguien de familia "conocida", vivir al occidente de la ciudad y estar bien versado en la obra de otros tapatíos. Los extraños -mestizos, judíos, árabes- no son aceptados en los círculos aristocráticos, pero los inmigrantes franceses y españoles sí lo --

son porque contribuyen a la "blancura" de la ciudad. Toleran poco las ideas socialistas y, en desdén el relajamiento moral del liberalismo estadounidense, la sociedad de Guadalajara ha tratado de oponer a influencias modernizantes.

En el Norte: en la época de la Conquista, en las inhóspitas montañas y desiertos del norte de México, no había ninguna civilización prehispánica importante. Así pues la zona fue colonizada primero por misioneros, después por agricultores e industriales y no conquistada. Por tanto, es la única zona de México que no está hipotecada con el pasado. Subsisten algunas tribus indígenas, pero la mayor parte del vasto norte vacío ha sido poblado y se ha desarrollado en los últimos cien años. Las personas son más audaces y eficientes, más francas y menos ceremoniosas, incluso más altas y blancas que la mayoría de los mexicanos. Su lucha por sobrevivir se refleja en su carácter rudo. Son hombres luchadores, que se han hecho a sí mismo y han domado a la naturaleza, -- muy orgullosos de sus logros y celosos de su independencia. Mientras que la mayoría de los mexicanos siguen hipnotizados por lo antiguo, los norteños buscan lo nuevo, adoptan técnicas y actitudes de Estados Unidos, sin tener crisis de identidad. Sienten que representan al México nuevo, y más que resentir la intromisión de la región central, desprecian el estilo político y burocrático de los chilangos. Monterrey, -- después de treientos años de fundada inició su transforma--

ción para convertirse en el segundo centro industrial y la tercera ciudad del país. En Monterrey subrayaron la educación, ambición, iniciativa y utilidades y prestaron poca atención a las ideas socialistas de sindicatos, planificación urbana y protección del ambiente. El interés por el dinero era tal que los regiomontanos en el resto del país adquirieron fama de tacaños. Pero los resultados de su trabajo les dieron un fuerte sentido de orgullo regional, que se tradujo en desconfianza y falta de interés por todos los extraños.

En el Sur: si se considera que el norte es una fuerza inquietante de cambios impredecibles, el regionalismo del sur está profundamente arraigado en el pasado, y como tal se opone decididamente a la modernización. Si el norte es dinámico y está desarrollándose, el sur es estático y pobre. Se dirige al interior en un intento de conservar el status quo. El perfil básico de la zona tomó su forma en épocas prehispánicas y hoy en día sus actitudes y conductas no se pueden explicar dentro de otro contexto: ligados a la tierra de sus antepasados, atrapados en las antiguas tradiciones y rencillas los sureños resistieron la imposición de los aztecas hace seiscientos años de igual forma que ahora consideran que los chilangos son extraños que intervienen en su vida. A pesar de la profunda miseria, sobreviven el lenguaje, la cultura, la religión y el orgullo de los mayas. La pobla

ción mestiza de Mérida -a la mezcla de maya y español se su ma una dosis importante de sangre de migrantes árabes- tiene también un sólido sentimiento de regionalismo. Los yucatecos incluso se diferencian a sí mismos de los "mexicanos" y se refieren a su estado, con un dejo de ironía, llamándolo - la "república de Yucatán". Físicamente se parecen mucho a - sus antecesores, retratados en pinturas y grabados, anchos, con cabeza grande, frente recta y nariz aguileña, claramente mayas. Tienen un carácter digno, terco, y desconfían profundamente de los extraños.

Los fuertes legados culturales heredados y conservados por los diferentes grupos indígenas, los estados y las regiones se pueden identificar todavía por sus vestimentas, bailes, música, poesía y comida tradicionales. Se pueden distinguir los diferentes tonos y variantes del español, hablado por ejemplo en Mérida, Veracruz o Chihuahua. De hecho, - no solo la personalidad, sino también las características físicas -fisonomía, estatura y mezcla racial- varían de una región a otra.

## CITAS BIBLIOGRAFICAS

- (1) Martín Luis Guzmán y el Estudio del Mexicano.  
Arturo Delgado González.  
Secretaría de Educación Pública.  
México, 1975.
- (2) La Filosofía de Antonio Caso.  
Rosa Krauze de Kolteniuk  
UNAM, 1977.
- (3) El Mexicano, Psicología de sus Motivaciones.  
Santiago Ramírez.  
Editorial Grijalbo.
- (4) El Perfil del Hombre y la Cultura Mexicana.  
Samuel Ramos.  
Colección Austral, España-Calpe Mexicana.  
1984.
- (5) Psicología del Mexicano.  
Rogelio Díaz Guerrero  
Editorial Trillas.  
México, 1982.
- (6) Socio-Psicoanálisis del Campesino Mexicano:  
Erick Fromm y Michael Maccoby.  
Fondo de la Cultura Económica, 1976.  
México.

(7) Vecinos Distantes, un Retorno de los Mexicanos.

Alan Riding.

Editorial Planeta.

Agosto, 1985.

CAPITULO VI

METODOLOGIA

## M E T O D O L O G I A

Para elegir las regiones que se estudiaron y separar - los estados e incluirlos en regiones tomé la descripción -- de tres tipos de espacios regionales que se obtuvieron de - discusiones y exposiciones del curso de Coloquio Develo--- ment et Regionalisation en 1968, efectuado en Estrasburgo.

Claude Batille dice que las formas actuales de la orga nización regional en México son:

- 1.- Los nortes Mexicanos; los estados que la forman --- son: Baja California Sur, Baja California Norte, - Sonora, Chihuahua, Coahuila, Nuevo León, Tamauli-- pas (parte norte), Sinaloa, Nayarit, Zacatecas, -- Durango y San Luis Potosí.
- 2.- México Central; los estados que la forman son: Ja- lisco, Colima, Aguascalientes, Guanajuato, Queréta ro, Hidalgo, México (estado de), Tlaxcala, Puebla, Morelos y Michoacán.
- 3.- Los Trópicos Húmedos; los estados que la forman -- son: Tamaulipas (parte sur), Veracruz, Tabasco, -- Campeche, Yucatán, Quintana Roo, Chiapas, Oaxaca, - y Guerrero.

El objetivo de este trabajo es comprobar si existen o no diferencias significativas captadas mediante los test psicológicos de Rasgos Temperamentales de Thurstone y el - Estudio de Valores de Allport-Vernon y Lindsey, entre las muestras representativas de estudiantes universitarios mexicanos de cada una de las tres regiones y escogidos en -- forma aleatoria.

Las hipótesis en que está basada esta investigación son las siguientes:

H1:Ha Existen diferencias significativas de los rasgos -- temperamentales entre los estudiantes del norte de México y los estudiantes del centro de México inves tigados.

Ho No existen diferencias significativas de los rasgos temperamentales entre los estudiantes del norte de México y los estudiantes del centro de México inves tigados.

H2:Ha Existen diferencias significativas de los rasgos tem-  
peramentales entre los estudiantes del norte de México  
y los estudiantes del trópico de México investiga  
dos.

Ho No existen diferencias significativas de los rasgos-  
temperamentales entre los estudiantes del norte de -

México y los estudiantes del trópico de México investigados.

H3:Ha Existen diferencias significativas de los rasgos temperamentales entre los estudiantes del centro de México y los estudiantes del trópico de México investigados.

Ho No existen diferencias significativas de los rasgos temperamentales entre los estudiantes del centro de México y los estudiantes del trópico de México investigados.

H4:Ha Existen diferencias significativas de los valores entre estudiantes del norte de México y los estudiantes del centro de México investigado.

Ho No existen diferencias significativas en valores entre estudiantes del norte de México y los estudiantes del centro de México investigados.

H5:Ha Existen diferencias significativas en valores entre estudiantes del norte de México y los estudiantes del trópico de México investigados.

Ho No existen diferencias significativas en valores entre estudiantes del norte de México y los estudiantes del trópico de México investigados.

H6:Ha Existen diferencias significativas en valores entre-  
estudiantes del centro de México y los estudiantes -  
del trópico de México investigados.

H7:Ha El medio ambiente influye en los valores de forma --  
significativa a los estudiantes del norte de México-  
investigados.

Ho El medio ambiente no influye en los valores de forma  
significativa a los estudiantes del norte de México-  
investigados.

H8:Ha El medio ambiente influye en los valores de forma --  
significativa a los estudiantes del centro de México  
investigados.

El medio ambiente no influye en los valores de forma  
significativa a los estudiantes del centro de México  
investigados.

H9:Ha El medio ambiente influye en los valores de forma --  
significativa a los estudiantes del trópico de Méxi-  
co investigados.

Ho El medio ambiente no influye en los valores de forma  
significativa a los estudiantes del trópico de Méxi-  
co investigados.

### Población y Muestra:

Para esta investigación se utilizaron seis grupos de individuos tomados de las tres regiones de México antes señaladas, y cada grupo está formado de la siguiente manera:

- 1.- Un grupo de 25 estudiantes del norte de México de Primer ingreso en la UAG.
- 2.- Un grupo de 25 estudiantes del norte de México de último semestre en la UAG.
- 3.- Un grupo de 25 estudiantes del centro de México - de primer semestre en la UAG.
- 4.- Un grupo de 25 estudiantes del centro de México - de último semestre de la UAG.
- 5.- Un grupo de 25 estudiantes del trópico de México - del primer semestre de la UAG.
- 6.- Un grupo de estudiantes del trópico de México de último semestre de la UAG.

La muestra total fue de 150 alumnos, tomados de la población estudiantil de la Universidad Autónoma de Guadalajara, que se encuentran inscritos en cualquiera de las carreras universitarias que allí se imparten, dentro del periodo comprendido de enero a junio de 1985.

Forma de utilizar el material humano:

Se hizo un estudio comparativo entre los seis grupos de la siguiente manera:

- 1.- Estudiantes de primer semestre con estudiantes de último semestre sin importar regionalidad.
- 2.- Estudiantes de una región con estudiantes de --- otra región, sin importar nivel de semestre.

Esta comparación fue hecha con cada uno de los rasgos temperamentales y con cada uno de los valores, por separado.

Sistema de Variables:

Variables Dependientes: Rasgos Temperamentales, Valores.

Variables Independientes: La región de procedencia -- del estudiante, el tiempo de permanencia en la universidad.

Variables a Controlar:

- a) Todos los estudiantes pertenecieron a un nivel socio-económico similar y estuvieron inscritos en alguna carrera-profesional en la UAG.
- b) Su nivel intelectual fue similar, ya que han cursado estudios de preparatoria y académicos similares.
- c) Se excluyeron de la investigación estudiantes cuyos padres eran extranjeros de nacimiento, ya que puede haber mezclas de otras culturas.
- d) Se incluyeron estudiantes de ambos sexos.
- e) Se excluyeron los estudiantes mexicanos que no hubieran permanecido en la región de origen antes de la fecha de ingresar a la universidad.
- f) Se descartaron los estudiantes extranjeros o que hubieran permanecido en el extranjero antes de ingresar a la Universidad.

### Material Psicométrico:

A todos los sujetos estudiados les fueron aplicadas, una prueba que mide rasgos de temperamento y otra que mide valores; utilizamos para esto el Inventario de Rasgos Temperamentales de Thurstone con el que se miden siete rasgos característicos: activo, vigoroso, impulsivo, dominante, estable, sociable y reflexivo; y el Estudio de Valores de Allport-Vernon y Lindsay, con el que medimos seis áreas o valores característicos: teórico, económico, estético, social, político y religioso; la prueba está adaptada a Iberoamérica por Díaz Guerrero.

### Descripción de las Pruebas.

#### Inventario de Rasgos Temperamentales de Thurstone.

Su autor L.L. Thurstone, (1949), profesor de psicología, Director del Laboratorio Psicométrico de la Universidad de Carolina del Norte, E.U.A.

#### Finalidad del inventario:

El inventario de rasgos temperamentales se limita a hacer una descripción de los más importantes aspectos temperamentales del individuo, sin pretender calificar el grado de tensión, inseguridad, conflictos internos o desadapta---

ción del medio, que pueden existir en él. Su propósito es poner de manifiesto los rasgos que son relativamente estables en cada persona, excluyendo aquellos que reflejan recientes influencias de índole social, nuevas experiencias - perturbadoras, o las que resultan de la influencia que ejerce la propaganda.

La descripción de las áreas que explora fue tratada con detalle en el capítulo de temperamento.

**Activo:**

Indica una disposición para siempre estar en movimiento. Estas personas hacen todo rápidamente, aún en el caso de poder hacerlo con tranquilidad.

**Vigoroso:**

El gusto por los deportes, trabajos manuales que requieren uso de herramientas y actividades al aire libre. Encuentran placer en las actividades físicas que requieren un vigoroso esfuerzo.

**Impulsivo:**

Es generalmente arriesgado, despreocupado y acostumbra a tomar decisiones rápidamente.

**Dominante:**

Tiene capacidad de tomar iniciativa y responsabilidades. Le gusta organizar actividades de tipo social, adelantar nuevos proyectos y persuadir a los demás.

**Estable:**

La persona permanece tranquila en situaciones críticas, logra concentrarse mientras estudia o trabaja en medio de distracciones y no se molesta si le interrumpen.

**Sociable:**

Gusta de la compañía de los demás, traba fácilmente-amistades y es simpática y agradable con otras personas.

**Reflexivo:**

Le agrada medir y prefiere los trabajos de orden teórico a los de orden práctico. Prefiere trabajar solo en tareas que requieren cuidado y precisión.

El inventario en general consta de 140 preguntas que cubren las siete áreas temperamentales.

Su aplicación puede ser de manera individual o colectiva y puede ser administrado por un examinador a una persona o a un grupo.

La calificación es rápida y sencilla, puesto que -- las respuestas correctas se registran automáticamente a medida que el sujeto va contestando las preguntas. Las incorrectas no se toman en cuenta.

En cambio del puntaje en bruto a percentiles, se hace automáticamente y se lee directamente en el cuadro del perfil.

A continuación algunos ejemplos de las preguntas de esta prueba:

- 1.- ¿Es usted más impaciente e inquieto que la mayoría de la gente?
- 2.- ¿Le gusta trabajar con herramientas?
- 3.- ¿Cuenta usted anécdotas para divertir a sus amigos?
- 4.- ¿Le agrada el trabajo que requiere frecuentes -- contactos con gente desconocida?

Estas preguntas se contestan en la hoja de respuestas de la siguiente manera: sí, no, y signo de interrogación, y quedan registradas en unas casillas para de ahí -- efectuar el conteo de éstas.

La confiabilidad de las siete áreas de este inventario fue computada por el método de prueba dividida en dos,-

para los cuatro grupos: adulto-hombre, adulto-mujer, joven-hombre, joven-mujer; también estuvo calculada para un quinto grupo considerado como representativo de personas usando el inventario para propósito de empleo.

Se utilizó también el método de test-retest para un sexto grupo de ejecutivos de Sears; el retest fue aplicado a los seis meses de su primera administración.

El coeficiente de confiabilidad fue más alto en el grupo de test-retest que en el grupo en que fue dividido.

Se realizaron varios estudios de validación entre -- los que destacan el realizado con diez empleados de ventas de una compañía de Estados Unidos de Norteamérica; el supervisor de cada grupo contestó una escala para cada uno de -- sus empleados, la escala incluía pares de diversos temas -- describiendo los siete rasgos medidos. En cada par, un tema describía conductas típicas de un alto puntaje indivi-- dual y otro para describir conductas típicas bajas. Los supervisores seleccionaron el tema de cada parte, que creían que mejor describía al empleado. Estas evaluaciones fueron comparadas con las pruebas actuales del empleado, y el coeficiente de correlación entre las calificaciones y las pruebas indican que el comportamiento puede ser descrito con -- precisión por este inventario de rasgos temperamentales.

Coefficientes de confiabilidad para el grupo Test-Retest formado por ejecutivos de Sears.

Coefficiente de Confiabilidad

Activo (A)	.78
Vigoroso (V)	.78
Impulsivo (I)	.79
Dominante (D)	.82
Estable (E)	.61
Sociable (S)	.73
Reflexivo (R)	.75

Coefficiente de confiabilidad para las siete áreas para los grupos en que la prueba fue dividida, y que estuvo -- formado por cinco grupos: Adultos-jombres (A.M.), adultos --femeninos (A.F.), jóvenes masculino (J.M.), jóvenes-femenino (J.F.) y el quinto grupo que es representativo de gente -- que solicita empleo está formado por hombres y mujeres (E).

	<u>A.M.</u>	<u>A.F.</u>	<u>J.M.</u>	<u>J.F.</u>	<u>E</u>
Activo (A)	.48	.46	.48	.50	.51
Vigoroso (V)	.61	.63	.59	.67	.68
Impulsivo (I)	.65	.65	.62	.70	.70
Dominante (D)	.77	.77	.82	.83	.86
Estable (E)	.63	.64	.59	.63	.55
Sociable (S)	.63	.73	.69	.78	.76
Reflexivo (R)	.73	.62	.60	.48	.45

## Estudio de Valores

El estudio de valores es una prueba de intereses preparada por Gordon W. Allport, Philip E. Vernon, y Gardner Lindsay.

Finalidad del estudio.

Inspirado originalmente por los tipos de hombres de Spranger (1928), este estudio estaba destinado a medir la fuerza relativa de seis básicos intereses, motivos o actitudes valorativas; actualmente, este estudio mide el predominio relativo de las categorías de valores sugeridas por Spranger.

Explora seis áreas de valores:

- |           |   |
|-----------|---|
| Teórico   | Caracterizado por un interés dominante en el descubrimiento de la verdad, y por el método empírico, crítico, racional, intelectual.           |
| Económico | Que hace hincapié sobre los valores útiles y prácticos; se ajusta muy de cerca al estereotipo reinante del hombre medio de negocio americano. |

Estético	Que coloca el valor más alto en la forma y la armonía; juzga y disfruta de cada experiencia única desde el punto de vista de su gracia, simetría o adecuación.
Social	Esta categoría, define originalmente como amor a la gente se ha limitado más en las revisiones posteriores del test para comprender solo el altruismo y la filantropía.
Político	Interesado primariamente por el poder personal, la influencia y el renombre no se limita necesariamente al campo de la política.
Religioso	Místico, interesado por la unidad de toda experiencia, trata de comprender el cosmos como un todo.

El estudio en general consta de 45 preguntas o reactivos que cubren las seis áreas ya mencionadas.

En el folleto del estudio los elementos están dispuestos al azar, sin ninguna clave relativa a las categorías de acuerdo con las cuales se puntuarán. Cada elemento requiere la estimación de preferencia de dos o de cuatro alterna-

tivas que figuran en diferentes categorías de valores. Enseguida, se reproducen dos elementos de la muestra:

Parte I:

Las dos alternativas se valoran 3 y 0, si el sujeto está de acuerdo con una y no con la otra; si sólo tiene una ligera preferencia por una de ellas entonces se valoran 2 y 1, respectivamente, ejemplo:

¿Si viera usted en el periódico de la mañana los siguientes artículos nuevos con encabezados de igual tamaño, cuál leería más atentamente?

- A) Los dirigentes protestantes en consulta sobre la reconciliación.
- B) Grandes mejoras en las condiciones del mercado.

Parte II:

Las respuestas están valoradas por orden de preferencia personal dando 4 a la alternativa más atractiva, y así en orden descendente hasta llegar a 1 que se le dará a la respuesta menos atractiva. Ejemplo:

En su opinión, un hombre que trabaja en los negocios toda la semana, como puede pasar el domingo es:

- A) Tratando de cultivarse leyendo libros selectos.
- B) Tratando de ganar al golf o en las carreras.

- C) Yendo a un concierto.
- D) Escuchando un buen sermón.

Las puntuaciones totales directas en cada uno de los seis valores se dibujan en un perfil, que se encuentra al final del folleto.

Los autores recomiendan el empleo de percentiles y --- otros tipos normativos de puntuaciones. Se dan las puntuaciones en el valor directo; existe un promedio alto de 50-70; promedio normal 40; bajo de 10-30, para una población general universitaria. Por lo tanto, su calificación se puede hacer rápida y además se muestra sencilla.

Su aplicación puede ser de manera individual o colectiva y puede ser administrada por un examinador a una persona o a un grupo.

#### Confiabilidad y Validez del Estudio de Valores.

La fiabilidad de la división en mitades de las 6 puntuaciones oscilan entre .73 y .9. Los retest tras uno o dos meses ofrecen fiabilidad entre .77 y .93 para las 6 escalas. El hecho de que las fiabilidades del re-test sean ligeramente más elevadas que la de la división en mitades puede indicar una baja equivalencia entre las escalas. No existen --- pruebas concluyentes de la unidimensionalidad de éstas.

La validez se ha comprobado en parte por el método de los grupos contrastados. Los perfiles de varias muestras - educativas y ocupacionales presentan diferencias significativas en las direcciones esperadas, así por ejemplo, los estudiantes de medicina obtienen sus puntuaciones más altas - en el área teórica y los de teología en los de la religiosa.

C A P I T U L O   V I I

ANALISIS DE DATOS ESTADISTICOS.

## ANÁLISIS DE DATOS ESTADÍSTICOS

El método que se utilizó fue el análisis de varianzas de tres factores y de dos factores con efectos fijos y proporcionales por celdas.

El modelo ANOVA de tres factores es el siguiente:

$$Y_{ijkl} = \mu \dots + \alpha_i \dots + \beta_j \dots + \gamma_{\dots k} \dots + (\alpha\beta)_{ij} \dots + (\alpha\gamma)_{i \dots k} \dots + (\beta\gamma)_{\dots jk} \dots + (\alpha\beta\gamma)_{ijk} \dots + E_{ijkl}$$

HIPOTESIS

a) Nivel de Semestre:

$$H_0: \sum_{i=1}^2 \alpha_i = 0 \quad i = 1, 2, \text{ Semestres } 1^o. \text{ y } \text{último}$$

$$H_a: \sum_{i=1}^n \alpha_i \neq 0$$

b) Regionalidad

$$H_0: \sum_{j=1}^3 \beta_j = 0 \quad j = 1, 2, 3 \text{ Norte, Centro, Trópico.}$$

$$H_a: \sum_{j=1}^3 \beta_j \neq 0 \quad \text{para alguna } j$$

c) Rasgo - Valor:

$$H_0: \sum_{k=1}^2 \delta^k = 0 \quad k = 1, 2 \text{ Valor, Rasgo.}$$

$$H_a: \sum_{k=1}^2 \delta^k \neq 0 \quad \text{para alguna } k$$

d) Interacción Semestre-Región:

$$H_0: \sum_{ij} (\alpha\beta)_{ij} = 0 \quad i, j = \text{semestre, región.}$$

$$H_a: \sum_{ij} (\alpha\beta)_{ij} \neq 0 \quad \text{para alguna } i, j.$$

$$H_0: \sum_{i.k} (\alpha\delta^k)_{i.k} = 0 \quad i, k = \text{semestre, valor-rasgo.}$$

$$H_a: \sum_{i.k} (\alpha\delta^k)_{i.k} \neq 0 \quad \text{para alguna } i, k.$$

$$H_0: \sum_{ijk} (\alpha\beta\gamma)_{ijk} = 0 \quad i, k, j = \text{semestre, región, valor-rasgo.}$$

$$H_a: \sum_{ijk} (\alpha\beta\gamma)_{ijk} \neq 0 \quad \text{para alguna } i, k, j.$$

$$H_0: \sum_{.jk} (\beta\gamma)_{.jk} = 0 \quad j, k = \text{región, valor-rasgo.}$$

$$H_a: \sum_{.jk} (\beta\gamma)_{.jk} \neq 0 \quad \text{para alguna } j, k.$$

El modelo ANOVA de dos factores es el siguiente:

$$X_{ijk} = \mu + \alpha_i + \beta_j + (\alpha\beta)_{ij} + E_{ijk}$$

Para cada área que se midió hay tres clases de comparaciones:

a) Nivel de Semestre:

$$H_0: \sum_i \alpha_i = 0 \quad i = 1, 2, \dots, 10. \text{ y último semestre.}$$

$$H_a: \sum_i \alpha_i \neq 0 \quad \text{para alguna } i$$

b) Regionalidad:

$$H_0: \sum_j \beta_j = 0 \quad j = 1, 2, 3 \quad \text{Centro, Norte, Trópico.}$$

$$H_a: \beta_j \neq 0 \quad \text{para alguna } j$$

c) Interacción entre nivel de semestre y regionalidad:

$$H_0: \sum_{ij} \alpha\beta_{ij} = 0 \quad i = 1, 2 \quad j = 1, 2, 3.$$

$$H_a: \sum_{ij} \alpha\beta_{ij} \neq 0 \quad \text{para alguna } i, j.$$

Utilizamos el nivel de significancia = 0.05

Estadísticos de Prueba

$$F = \frac{CMA}{CME}$$

$$F = \frac{CMB}{CME}$$

$$F = \frac{CMC}{CME}$$

$$F = \frac{CMAB}{CME}$$

$$F = \frac{CMAC}{CME}$$

$$F = \frac{CMBC}{CME}$$

$$F = \frac{CMABC}{CME}$$

Si  $F > F_{(0.95, g1=2, = 3)}$  se rechaza  $H_0$

Si  $F > F_{(0.95, g1=1, = 3.94)}$  se rechaza  $H_0$

Prueba de Tukey

$$X = q \sqrt{\frac{CME}{N}}$$

Si  $\bar{X}_1 - \bar{X}_2 > C$  se rechaza  $H_0$

$$H_0: \mu_1 = \mu_2$$

$$H_a: \mu_1 \neq \mu_2$$

ANALISIS DE VARIANZA PARA RASGOS TEMPERA  
MENTALES.

FUENTE DE VARIACION	SUMA DE CUADRADOS	GRADOS DE LIBERTAD	CUADRADOS MEDIOS	F
FACTOR A SEMESTRE	4195.875	1	4195.875	5.287387
FACTOR B REGION	14448.13	2	7224.063	9.103325
FACTOR C RASGO	50889.38	6	8481.562	10.68795
A x B	1499	2	749.5	.9442743
A x C	6088.125	6	1014.688	1.2786648
B x C	8207.125	12	683.9271	.8618433
A x B x C	3705.5	12	308.7917	.3891205
ERROR	799911.6	1008	793.5631	

## ANALISIS DE VARIANZA DEL RASGO ACTIVO

	<u>SUMA DE CUADRADOS</u>	<u>GRADO DE LIBERTAD</u>	<u>MEDIA CUADRATICA</u>	<u>F</u>
FACTOR A	2713.625	1	2713.625	2.388771
FACTOR B	10247.78	2	5123.891	4.510498
A TIMES B	141.6875	2	70.84375	6.236289E-02
ERROR	163582.9	144	1135.992	

## ANALISIS DE VARIANZA DEL RASGO VIGOROSO

	<u>SUMA DE CUADRADOS</u>	<u>GRADO DE LIBERTAD</u>	<u>MEDIA CUADRATICA</u>	<u>F</u>
FACTOR A	1061.344	1	1061.344	1.4158
FACTOR B	3567.719	2	1828.357	2.439797
A TIMES B	34.656225	2	17.32813	2.311663E-02
ERROR	107941.77	144	749.5951	

## ANALISIS DE VARIANZA DEL RASGO IMPULSIVO

	<u>SUMA DE CUADRADOS</u>	<u>GRADO DE LIBERTAD</u>	<u>MEDIA CUADRATICA</u>	<u>F</u>
FACTOR A	4515.532	1	4515.532	6.51196
FACTOR B	1451.625	2	725.8125	1.046712
A TIMES B	1107.647	2	553.5235	.79825
ERROR	99852.66	144	693.4212	

## ANALISIS DE VARIANZA DEL RASGO DOMINANTE

	<u>SUMA DE CUADRADOS</u>	<u>GRADO DE LIBERTAD</u>	<u>MEDIA CUADRATICA</u>	<u>F</u>
FACTOR A	612.0625	1	612.0625	.50969171
FACTOR B	863.4375	2	431.7188	.5712756
A TIMES B	717.25	2	358.625	.474537
ERROR	108822.3	144	755.7101	.4745537

## ANALISIS DE VARIANZA DEL RASGO ESTABLE

	<u>SUMA DE CUADRADOS</u>	<u>GRADO DE LIBERTAD</u>	<u>MEDIA CUADRATICA</u>	<u>F</u>
FACTOR A	253.5	1	253.5	.3428038
FACTOR B	649.6563	2	324.8281	.4392597
A TIMES B	910.5625	2	455.2813	.6156693
ERROR	106486,6	144	739,49	

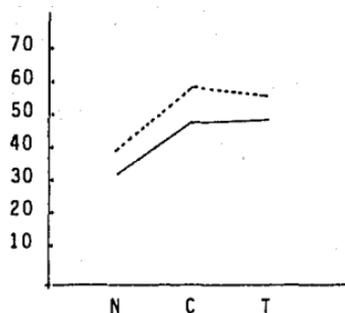
## ANALISIS DE VARIANZA DEL RASGO SOCIABLE

	<u>SUMA DE CUADRADOS</u>	<u>GRADO DE LIBERTAD</u>	<u>MEDIA CUADRATICA</u>	<u>F</u>
FACTOR A	957.5938	1	957.5938	1.306523
FACTOR B	2460.188	2	1230.094	1.678317
A TIMES B	604.9063	2	302.4531	.4126615
ERROR	105542.3	144	732.9328	

## ANALISIS DE VARIANZA DEL RASGO REFLEXIVO

	<u>SUMA DE CUADRADOS</u>	<u>GRADO DE LIBERTAD</u>	<u>MEDIA CUADRATICA</u>	<u>F</u>
FACTOR A	170.6875	1	170.6875	.2282532
FACTOR B	3324.813	2	1662.406	2.223066
A TIMES B	1688.25	2	844.125	1.123066
ERROR	107683	144	747.7988	

## RASGO ACTIVO



— Primer Semestre  
 ---- Ultimo Semestre

R1NA - 31.08

R2NA - 39.52

MRNA = 35.30

R1CA - 47.16

R2CA - 58.08

MRCA = 52.62

R1TA - 49.96

R2TA - 56.12

MRTA = 53.04

R1NA - R2NA = 8.44

RNA - RCA = 17.32

R1CA - R2CA = 10.92

RNA - RTA = 17.74

R1TA - R2TA = 6.16

RCA - RTA = .42

MR1A = 32.37

MR1A - MR2A = 18.87

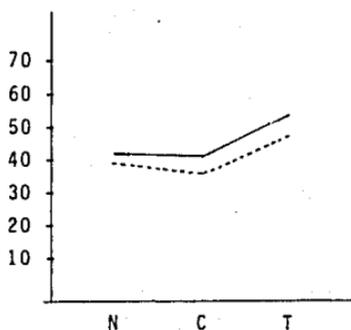
MR2A = 51.24

MRA = 44.28

Punto crítico a nivel semestre: 10.966256

Punto crítico a nivel región: 15.751098

## RASGO VIGOROSO



— Primer Semestre  
 ---- Último Semestre

R1NV - 43.76

R2NV - 39.80

MRNV = 41.78

R1CV - 43.24

R2CV - 37.24

MRCV = 40.24

R1TV - 54.40

R2TV - 48.40

MRTV = 51.40

R1NV - R2NV = 3.96

RNV - RCV = 1.54

R1CV - R2CV = 6

RNV - RTV = 9.62

R1TV - R2TV = 6

RCV - RTV = 11.16

MR1V = 47.13

MR1V - MR2V = 7.28

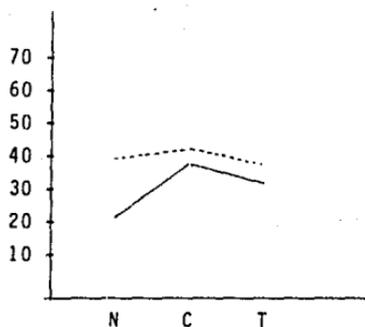
MR2V = 39.85

MRV = 43.49

Punto crítico a nivel semestre: 8.7844918

Punto crítico a nivel región: 12.748898

## RASGO IMPULSIVO



— Primer Semestre

- - - - Ultimo Semestre

R1NI - 22.16

R2NI - 39.52

RNNI = 30.84

R1CI - 38.28

R2CI - 43.76

MRCI = 41.02

R1TI - 34.60

R2TI - 38.68

MRTI = 36.64

R1NI - R2NI = 17.36

RNI - RCI = 10.18

R1CI - R2CI = 5.48

RNI - RTI = 5.80

R1TI - R2TI = 4.08

RCI - RTI = 4.38

MR1I = 31.68

MR1I - MR2I = 8.97

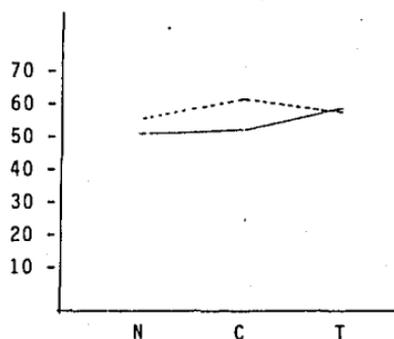
MR2I = 40.65

MRI = 36.17

Punto crítico a nivel semestre: 8.4138015

Punto crítico a nivel región: 12.538903

## RASGO DOMINANTE



— Primer semestre  
 - - - - - Ultimo Semestre

R1MD - 52.44

R2ND - 55.44

MRND = 53.94

R10D - 53.92

R2CD - 63.76

MRCD = 58.84

R1TD - 59.56

R2TD - 58.84

MRTD = 59.20

R1ND - R2ND = 2

RND - RCD = 4.9

R1CD - R2CD = 9.84

RND - RTD = 5.26

R1TD - R2TD = .722

RCD - RTD = .36

MR1D = 55.31

MR1D - MR2D = 4.04

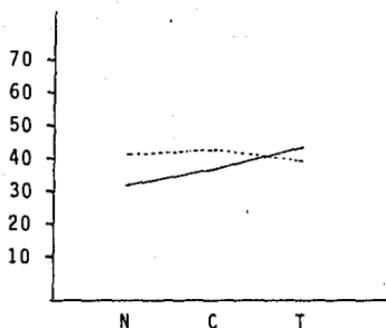
MR2D = 59.35

MRD = 57.35

Punto crítico a nivel semestre: 9.9462144

Punto crítico a nivel región: 12.813853

## RASGO ESTABLE



———— Primer Semestre

----- Ultimo Semestre

R1NE - 33.40

R2NE - 40.40

MRNE = 36.90

R1CE - 37.72

R2CE - 42.80

MRCE = 40.26

R1TE - 44.04

R2TE - 39.76

MRTE = 41.90

R1NE - R2NE = 7

RNE - RCE = 3.36

R1CE - R2CE = 5.08

RNE - RTE = 5

R1TE - R2TE = 4.28

RCE - RTE = 1.64

MR1E = 38.39

MR1E - MR2E = 2.6

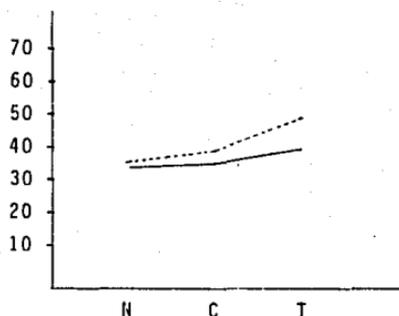
MR2E = 40.99

MRE = 39.69

Punto crítico a nivel semestre: 8.6421986

Punto crítico a nivel región: 12.842847

## RASGO SOCIABLE



—— Primer Semestre  
 - - - - Ultimo Semestre

RINS - 34.56	R2MS - 35.36	MRNS = 34.96
RICS - 35.56	R2CS - 39.48	MRCs = 37.52
RITS - 39.32	R2TS - 49.76	MRTS = 44.74

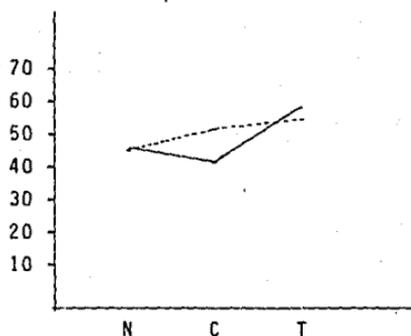
RINS - R2NS = .8	RNS - RCS = 2.56
RICS - R2CS = 3.92	RNS - RTS = 9.78
RITS - R2TS = 10.44	RCS - RTS = 7.22

MRIS = 36.48	MRIS - MR2S = 5.05
MR2S = 41.53	MRS = 39

Punto crítico a nivel Semestre: 8.6645885

Punto crítico a nivel región: 12.635393

## RASGO REFLEXIVO



— Primer Semestre

---- Ultimo Semestre

R1NR - 46.76

R1CR - 41.28

R1TR - 58.20

R2NR - 45.12

R2CR - 52.84

R2TR - 54.68

MRNR = 45.94

MRCR = 47.06

MRTR = 56.44

R1NR - R2NR = 1.64

R1CR - R2CR = 11.56

R1TR - R2TR = 3.52

RNR - RCR = 1.12

RNR - RTR = 10.50

RCR - RTR = 9.38

MR1R = 48.75

MR2R = 50.88

MR1R - MR2R = 2.13

MRR = 49.82

Punto crítico a nivel semestre: 10.546803

Punto crítico a nivel región: 12.778341

## ANALISIS DE VARIANZA PARA VALORES

FUENTE DE VARIACION	SUMA DE CUADRADOS	GRADOS DE LIBERTAD	CUADRADOS MEDIOS	F
FACTOR A SEMESTRE	14.25	1	14.25	.2676987
FACTOR B REGION	2.125	2	1.0625	1.995990E-2
FACTOR C RASGO	6266.25	5	1253.25	23.5434
A x B	28.125	2	14.0625	.2641764
A x C	1135.125	5	227.025	4.264864
B x C	807.375	10	80.7375	1.516725
A x B x C	887	10	88.7	1.666307
ERROR	45992	864	53.23148	

## ANALISIS DE VARIANZA DEL VALOR TEORICO

	<u>SUMA DE CUADRADOS</u>	<u>GRADOS DE LIBERTAD</u>	<u>MEDIA CUADRATICA</u>	<u>F</u>
FACTOR A	686.9531	1	686.9531	14.81034
FACTOR B	285.6406	2	142.8203	3.079129
A TIMES B	168.75	2	84.375	1.819079
ERROR	6679.203	144	46.38336	

## ANALISIS DE VARIANZA DEL VALOR ECONOMICO

	<u>SUMA DE CUADRADOS</u>	<u>GRADOS DE LIBERTAD</u>	<u>MEDIA CUADRATICA</u>	<u>F</u>
FACTOR A	14.71875	1	14.71875	.3310684
FACTOR B	27.10938	2	13.55469	.3048852
A TIMES B	329.0156	2	164.5078	3.70027
ERROR	6402	144	44.45833	

## ANALISIS DE VARIANZA DEL VALOR ESTETICO

	<u>SUMA DE CUADRADOS</u>	<u>GRADOS DE LIBERTAD</u>	<u>MEDIA CUADRATICA</u>	<u>F</u>
FACTOR A	76.3125	1	76.3125	1.07548
FACTOR B	74.29688	2	37.14844	.5235367
A TIMES B	20.70313	2	10.35156	.1458856
ERROR	10217.77	144	70.95671	

## ANALISIS DE VARIANZA DEL VALOR SOCIAL

	<u>SUMA DE CUADRADOS</u>	<u>GRADOS DE LIBERTAD</u>	<u>MEDIA CUADRATICA</u>	<u>F</u>
FACTOR A	.0625	1	.0625	1.829803E.03
FACTOR B	1.5	2	.75	2.195764E.02
A TIMES B	202.0781	2	101.0391	2.958105
ERROR	4918.563	144	34.15669	

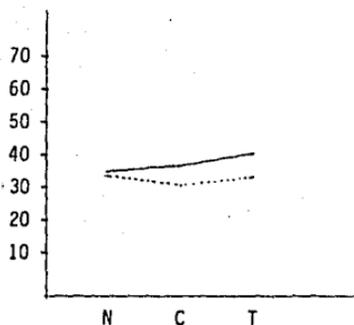
## ANALISIS DE VARIANZA DEL VALOR POLITICO

	<u>SUMA DE CUADRADOS</u>	<u>GRADOS DE LIBERTAD</u>	<u>MEDIA CUADRATICA</u>	<u>F</u>
FACTOR A	29.92188	1	29.92188	.5831964
FACTOR B	6.171875	2	3.085733	6.066256E.02
TIMES B	119.625	2	59.8125	1.175779
ERROR	7325.36	144	50.87055	

## ANALISIS DE VARIANZA DEL VALOR RELIGIOSO

	<u>SUMA DE CUADRADOS</u>	<u>GRADOS DE LIBERTAD</u>	<u>MEDIA CUADRATICA</u>	<u>F</u>
FACTOR A	734.8125	1	734.8125	10.92369
FACTOR B	203.0313	2	101.5156	1.509127
A TIMES B	193.875	2	96.9375	1.441069
ERROR	9686.562	144	67.2679	

## VALOR TEORICO



—— Primer Semestre

----- Ultimo Semestre

V1NT - 36.20

V2NT - 34.92

MVNT = 35.56

V1CT - 36.80

V2CT - 31

MVCT = 33.90

V1TT - 40.16

V2TT - 34.40

MVTT = 37.28

V1NT - V2NT = 1.28

VNT - VCT = 1.66

V1CT - V2CT = 5.80

VNT - VTT = 1.72

V1TT - V2TT = 5.76

VCT - VTT = 3.38

MV1T = 37.72

MV1T - MV2T = 4.28

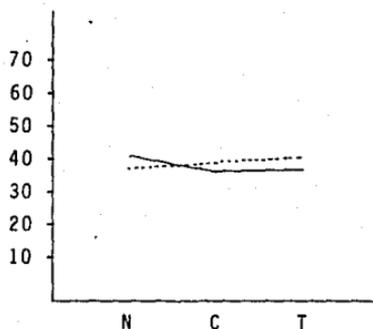
MV2T = 33.44

MVT = 35.58

Punto crítico a nivel semestre: 2.2205885

Punto crítico a nivel región: 3.3513763

## VALOR ECONOMICO



—— Primer Semestre

----- Ultimo Semestre

VINEC - 41.12

V2NEC - 37.56

MVNEC = 39.34

VICEC - 37

V2CEC - 39.60

MVCEC = 38.30

VITEC - 37.4

V2TEC - 40.28

MVTEC = 38.84

VINEC - V2NEC = 3.56

VNEC - VNCEC = 1.04

VICEC - V2CEC = 2.60

VNEC - VNTEC = .50

VITEC - V2TEC = 2.88

VCEC - VNTEC = .54

MVIEC = 38.50

MVIEC - MV2EC = .65

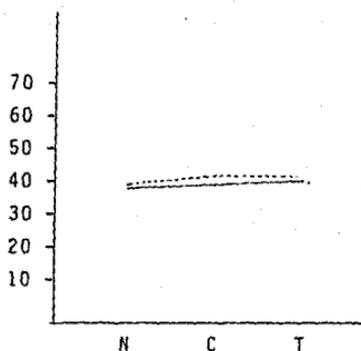
MV2EC = 39.15

MVEC = 38.82

Punto crítico a nivel semestre: 2.1613811

Punto crítico a nivel región: 3.1710415

## VALOR ESTETICO



\_\_\_\_\_ Primer Semestre

----- Ultimo Semestre

VINES - 38.56

V2NES - 39.72

MVNES = 39.14

VICES - 39.56

V2CES - 42

MVCES = 40.78

VITES - 40.08

V2TES - 40.76

MVTES = 40.42

VINES - V2NES = 1.16

VNES - VCES = 1.64

VICES - V2CES = 2.44

VNES - VTES = 1.28

VITES - V2TES = .68

VCES - VTES = .36

MIVES = 39.40

MIVES - M2VES = 1.43

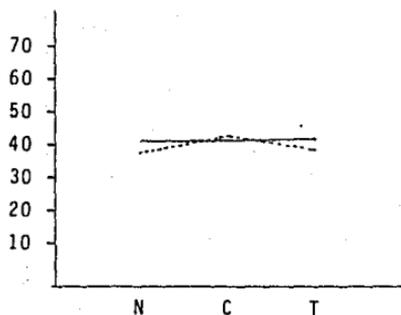
M2VES = 40.83

MVES = 40.11

Punto critico a nivel semestre: 2.6698894

Punto critico a nivel región: 3.9211584

## VALOR SOCIAL



—— Primer Semestre

----- Ultimo Semestre

V1NS - 40.72

V2NS - 38.92

MVNS = 39.82

V1CS - 40.76

V2CS - 41.52

MVCS = 41.14

V1TS - 40.84

V2TS - 39.28

MVTS = 40.06

V1MS - V2MS = 1.80

VNS - VCS = 1.32

V1CS - V2CS = .76

VNS - VTS = .24

V1TS - V2TS = 1.56

VCS - VTS = 1.08

M1VS - 40.77

M1VS - M2VS = .86

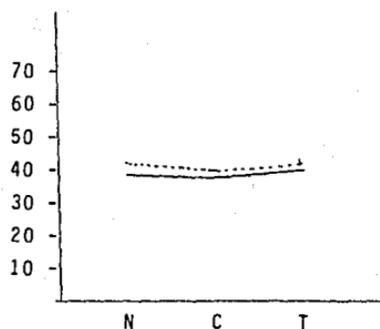
M2VS - 39.91

MVS = 40.84

Punto crítico a nivel semestre: 1.8816759

Punto crítico a nivel región: 2.7627977

## VALOR POLITICO



—— Primer Semestre

----- Ultimo Semestre

V1NP = 38.64

V1CP = 38.28

V1TP = 39.60

V2NP = 41.28

V2CP = 39.20

V2TP = 41.20

MVNP = 39.96

MVCP = 38.74

MVTP = 40.40

V1NP - V2NP = 2.64

V1CP - V2CP = .92

V1TP - V2TP = 1.60

VNP - VCP = 1.22

VNP - VTR = .44

VCP - VTP = 1.66

M1VP = 38.84

M2VP = 40.56

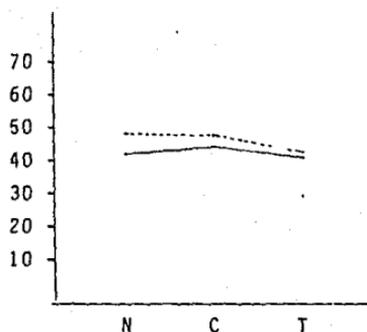
M1VP - M2VP = 1.72

MVP = 39.7

Punto crítico a nivel semestre: 2.2694995

Punto crítico a nivel región: 3.3380065

## VALOR RELIGIOSO



—— Primer Semestre

----- Ultimo Semestre

V1NR - 42.64

V2NR - 47.84

MVNR = 45.14

V1CR - 44.84

V2CR - 47.64

MVCR = 46.24

V1TR - 41.64

V2TR = 43.04

V1NR - V2NR = 5

VNR - VCR = 1.1

V1CR - V2CR = 2.8

VNR - VTR = 2.8

V1TR - V2TR = 1.4

VCR - VTR = 3.9

M1VR = 43.04

M1VR - M2VR = 3.07

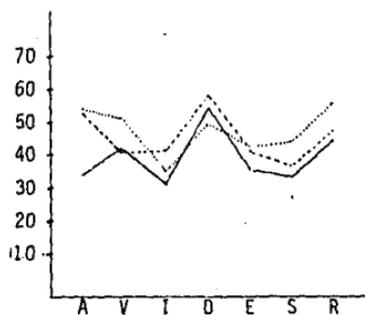
M2VR = 46.11

M VR = 44.58

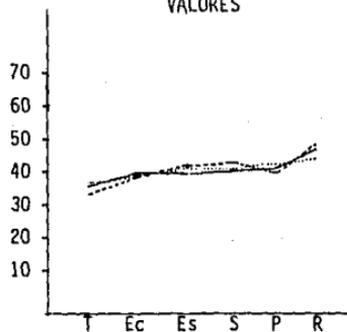
Punto crítico a nivel semestre: 2.6401171

Punto crítico a nivel región: 3.977859

RASGOS TEMPERAMENTALES



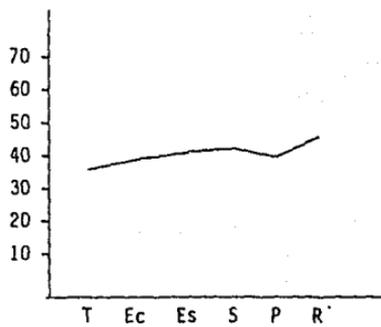
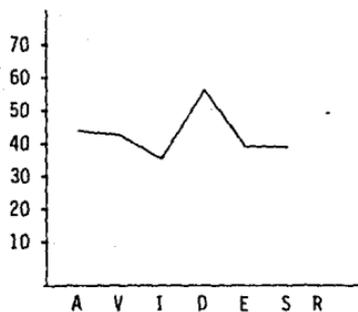
VALORES



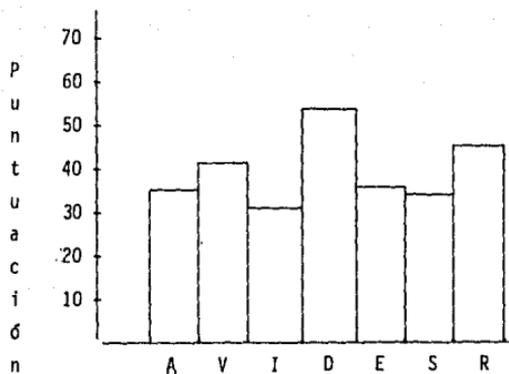
— Estudiantes del Norte

----- Estudiantes del Centro

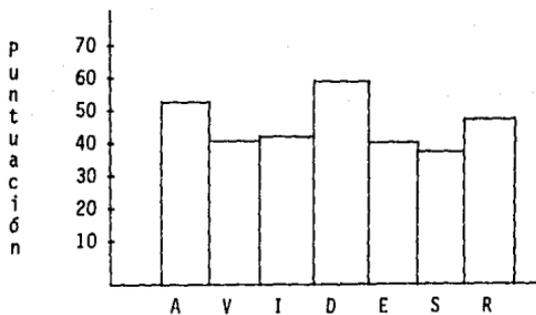
..... Estudiantes del Trópico



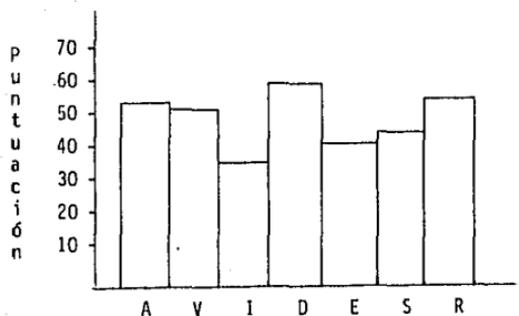
Estudiantes Mexicanos en General.



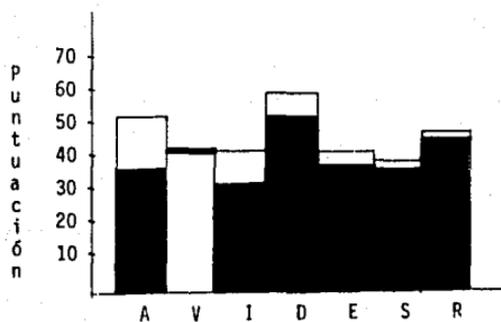
RASGOS TEMPERAMENTALES  
ESTUDIANTES DEL NORTE DE MEXICO.



RASGOS TEMPERAMENTALES  
ESTUDIANTES DEL CENTRO DE MEXICO

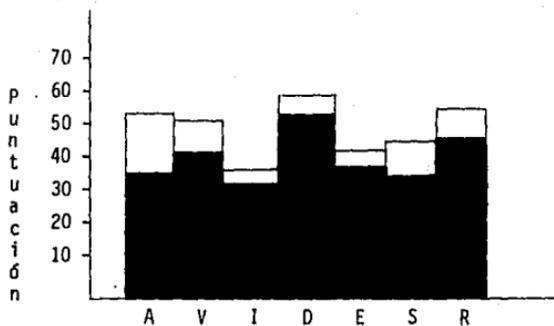


RASGOS TEMPERAMENTALES  
ESTUDIANTES DEL TROPICO DE MEXICO.

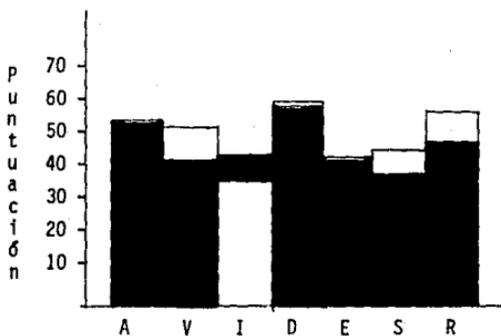


RASGOS TEMPERAMENTALES  
ESTUDIANTES DEL NORTE DE MEXICO  
ESTUDIANTES DEL CENTRO DE MEXICO



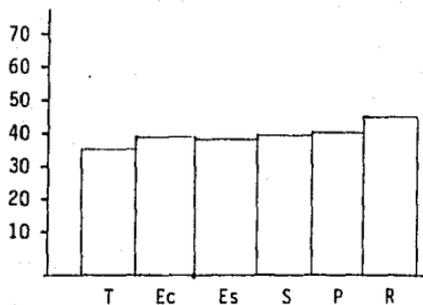


RASGOS TEMPERAMENTALES  
 ESTUDIANTES DEL NORTE DE MEXICO  
 ESTUDIANTES DEL TROPICO DE MEXICO

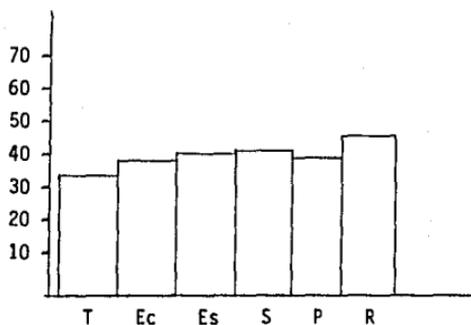


RASGOS TEMPERAMENTALES  
 ESTUDIANTES DEL NORTE DE MEXICO  
 ESTUDIANTES DEL TROPICO DE MEXICO

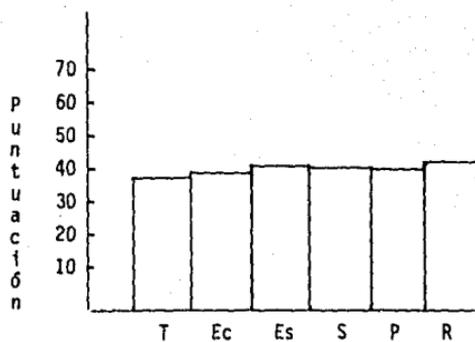




VALORES  
ESTUDIANTES DEL NORTE DE MEXICO.

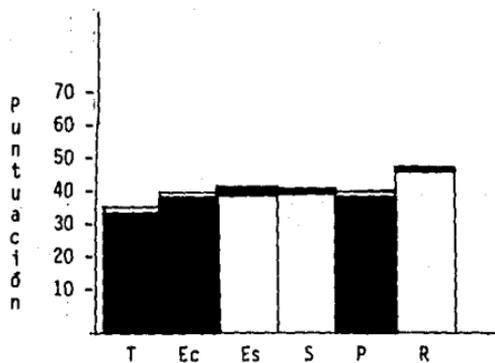


VALORES  
ESTUDIANTES DEL CENTRO DE MEXICO



VALORES

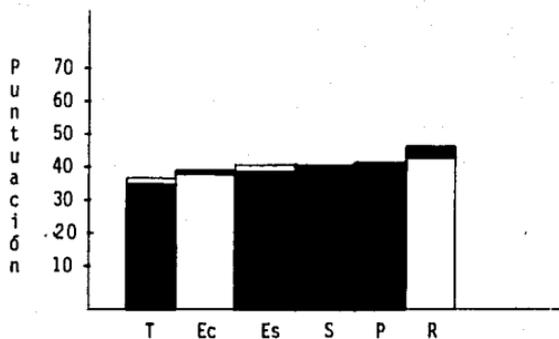
ESTUDIANTES DEL TROPICO DE MEXICO.



VALORES

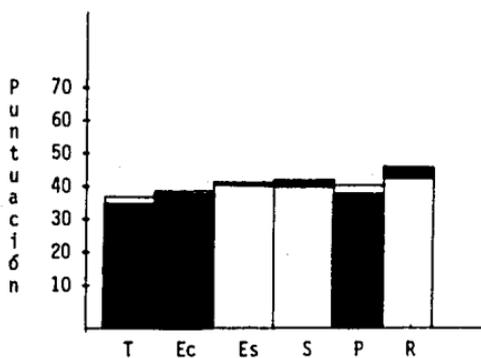
ESTUDIANTES DEL NORTE DE MEXICO  
 ESTUDIANTES DEL CENTRO DE MEXICO.





VALORES

ESTUDIANTES DEL NORTE DE MEXICO  
ESTUDIANTES DEL TROPICO DE MEXICO



VALORES

ESTUDIANTES DEL CENTRO DE MEXICO  
ESTUDIANTES DEL TROPICO DE MEXICO



## TOMA DE DECISIONES

En las áreas que mide el Inventario de Rasgos Temperamentales de Thurstone, se obtuvieron los siguientes resultados:

**Rasgo Activo**

A nivel de semestre existe diferencia significativa entre el primero y último semestre sin importar regionalidad. Analizando los promedios es en los estudiantes del centro de México en donde existe la diferencia, -- siendo los de último semestre los más activos.

A nivel de región existe diferencia significativa entre dos de las tres regiones: hay diferencia significativa entre los estudiantes del norte con respecto a los estudiantes del centro, siendo más activos los del centro; -- y entre los estudiantes del norte con respecto a los -- del trópico, siendo los del trópico los más activos.

**Rasgo Vigoroso**

A nivel de semestre no existe diferencia significativa entre los estudiantes de primer semestre y último semestre sin importar regionalidad.

A nivel de regiones tampoco existe diferencia significativa entre las tres regiones.

#### Rasgo Impulsivo.

A nivel de semestre existe diferencia significativa entre los estudiantes de primer y último semestre -- sin importar regionalidad, siendo los estudiantes -- del último semestre del norte de México los más impulsivos con respecto a los del primer semestre de esa región.

A nivel de región no se encontró diferencia significativa entre las tres regiones.

#### Rasgo Dominante.

A nivel de semestre sin importar regionalidad no se encontró diferencia significativa, pero en la región del centro su puntaje fue bastante aproximado al punto crítico, siendo los estudiantes del último semestre más dominantes.

A nivel de región no se encontró diferencia significativa entre las regiones.

#### Rasgo estable

A nivel de semestre no se encontró diferencia significativa sin importar regionalidad.

A nivel de región tampoco se encontró diferencia significativa entre las tres regiones.

### Rasgo sociable

A nivel de semestre sin importar regionalidad no se encontró diferencia significativa, pero al desglosar los promedios de los diferentes grupos sí hay diferencia significativa entre los estudiantes de primer y último semestre del trópico de México, --- siendo los de último semestre más sociables.

A nivel de región, no existe diferencia significativa entre las tres regiones.

### Rasgo Reflexivo

A nivel de semestre sin importar regionalidad, no existe diferencia significativa, pero analizando -- promedios hay diferencia significativa entre los es tudiantes del primer y último semestre del centro - de México, siendo los de último semestre los más -- reflexivos.

A nivel de región, no se encontraron diferencias -- significativas entre las tres regiones.

En las áreas que mide el Estudio de Valores de All-- port-Vernon y Lindsay, se obtuvieron los siguientes resultados:

### Valor Teórico

A nivel de semestre sin importar regionalidad existe diferencia significativa, y analizando promedios, --

los estudiantes del centro y del trópico de México, - siendo los de primer semestre más teóricos.

A nivel de región si hay diferencia significativa entre la región del centro y la del trópico, siendo los estudiantes del trópico más teóricos.

#### Valor Económico

A nivel de semestre sin importar regionalidad no hay diferencia significativa pero al analizar promedios - hay diferencia en las tres regiones: en los estudiantes del norte, los de primer semestre son más económicos que los de último; y en los estudiantes del -- centro y trópico de México, son más económicos los - de último semestre.

A nivel de región no existe diferencia significativa entre las regiones.

#### Valor Estético

A nivel de semestre no se encontró diferencia significativa, y analizando promedios, los estudiantes del centro tuvieron un puntaje bastante aproximado al -- punto crítico siendo los de último semestre los más estéticos.

A nivel de región no se encontró diferencia significativa entre las tres regiones.

### Valor Social

A nivel de semestre sin importar regionalidad, no se encontró diferencia significativa, aunque entre los estudiantes del primer y último semestre del norte de México, sí obtuvieron un promedio aproximado al punto crítico, siendo los de último semestre más sociables.

A nivel de región no se encontró diferencia significativa entre regiones.

### Valor Religioso

A nivel de semestre sí existe diferencia significativa, y analizando los promedios existe diferencia significativa entre los estudiantes de primer y último semestre del norte y los del centro de México, siendo en ambos casos los de último semestre los más religiosos.

A nivel de región, no se encontró diferencia significativa, aunque entre los estudiantes del centro y los estudiantes del trópico alcanzaron un puntaje muy aproximado al punto crítico.

En cuanto a la interacción entre nivel de semestre y regionalidad en algunos casos se encontró diferencia significativa, pero no se realizó un análisis posteriormente, dejándolo para posibles investigaciones futuras, más extensas y que abarquen más profundidad en sus estudios.

## C A P I T U L O   V I I I

### RESULTADOS Y CONCLUSIONES

## RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Después de revisar los resultados obtenidos en el capítulo anterior, se encontró que existe diferencias significativas tanto en rasgos como en valores.

RESULTADO DE LA INVESTIGACION CON RESPECTO A LAS HIPOTESIS.

Hipótesis	Rasgos Temperamentales	Valores
H1:	Activo	
H2:	Activo	
H3:	-	
H4:	-	
H5:	-	
H6:		Teórico
H7:		Económico, - político y - religioso.
H8:		Económico, - teórico y re ligioso.
H9:		Económico y - teórico.

El analizar los resultados para comprobar las hipótesis puedo decir que:

- H1: la hipótesis alterna ( $H_a$ ) queda apoyada, ya que sí existió diferencia significativa en el rasgo activo entre la región del norte con respecto a la región del centro, siendo más activos los del centro.
- H2: la hipótesis alterna ( $H_a$ ) queda apoyada, debido a que existió diferencia significativa en el rasgo activo entre los estudiantes de la región del norte con respecto a los estudiantes de la región del trópico.
- H3: la hipótesis alterna ( $H_a$ ) queda rechazada ya que no existió diferencias significativas entre las regiones.
- H4: la hipótesis alterna ( $H_a$ ) queda rechazada ya que no existió diferencias significativas entre la región del norte con respecto a la del centro en lo que se refiere a valores.
- H5: la hipótesis ( $H_a$ ) queda rechazada, ya que no existen diferencias significativas entre los estudiantes del norte de México con respecto a los estudiantes del trópico de México en cuanto a valores.
- H6: la hipótesis alterna ( $H_a$ ) queda apoyada, pues sí existe diferencia significativa entre los estudiantes del trópico de México con respecto a los estudiantes del centro, siendo los primeros más teóricos.

H7: la hipótesis alterna ( $H_a$ ) queda apoyada, debido a que -  
si hubo diferencia significativa entre los estudiantes-  
de primer ingreso y los estudiantes de último semestre-  
de la región del norte en los valores económico, políti-  
co y religioso.

H8: la hipótesis alterna ( $H_a$ ) queda apoyada, debido a que -  
si existe diferencia significativa entre los estudian-  
tes de primer ingreso y los estudiantes de último semes-  
tre de la región del centro en los valores económico, -  
teórico y religioso.

H9: la hipótesis alterna ( $H_a$ ) queda apoyada, ya que sí se -  
encontró diferencias significativas entre los estudian-  
tes de primer ingreso con respecto a los estudiantes de  
último semestre de la región del trópico en los valores  
económico y teórico.

Los resultados de los puntajes, en general, fueron más-  
bajos de los requeridos tanto en rasgos temperamentales como-  
en los valores como para interpretarlos como altos o predomi-  
nantes, ya que en el Inventario de Rasgos Temperamentales de --  
Thurstone, la puntuación debe ser arriba de 65 y en el Estu-  
dio de Valores de Allport-Vernos y Linsley arriba de 50. De-  
bido a esto y a que mi hipótesis no formulan de alguna mane-  
ra este requisito, la interpretación se hizo solamente de la  
comparación de una región con respecto de la otra, o de un -  
semestre con respecto al otro, y no como si fuera realmente-

un puntaje alto.

El rasgo activo, resultó ser más marcado en los estudiantes de las regiones del centro y trópico de México, y los estudiantes del norte con el rasgo menos marcado, esto puede deberse a que en estas zonas, la gente está caracterizada por su apego a las tradiciones, unidas al pasado y su oposición a la modernización, entonces los individuos más activos de estas zonas son los que deciden asistir a una universidad fuera de la región y son los sujetos más dispuestos a llevar cambios que beneficien a la región. Debido posiblemente a esto es -- que pudo haberse obtenido este resultado, ya que siendo el -- rasgo activo "una disposición para estar en movimiento", describe una de las características atribuidas a la gente del -- norte, pareciendo resultar paradójico, quizá los individuos -- que proceden de esta zona y que deciden estudiar en una re--- gión diferente, sean los sujetos menos activos, y esto les -- ayude a tener un nivel de competitividad mayor cuando regresen a su lugar de origen.

Todo individuo que ingresa a una carrera universitaria aspira a tener un conocimiento claro y al descubrimiento de la verdad, gusta emplear su intelecto y llegar a través del método científico a una mayor preparación. A medida que ---- transcurre su carrera, el individuo se va dando cuenta que esta búsqueda de conocimientos debe ser llevada a la práctica para realizarse como profesional que desea servir a la comuni

dad, valorando más lo práctico a lo puramente teórico. Esto puede explicar porqué los estudiantes de último semestre --- sean menos teóricos con respecto a los estudiantes de primer ingreso. En cuanto a su región, los del trópico fueron los que tuvieron más alto el puntaje con respecto a las otras re- giones, pudiendo esto ser debido a que la gente del trópico- es más reacia al cambio y prefiere conservar lo viejo conoci- do a poner en práctica algo nuevo.

El valor económico es el valor que cambia en todas -- las regiones, es decir, existen diferencias significativas - entre los estudiantes de primer semestre, con respecto a los de último, pero cada región de forma diferente. En la re--- gión del norte, los estudiantes de primer semestre tienen el puntaje más alto, debido a la influencia ejercida por parte- del país vecino: Estados Unidos, en donde los valores úti-- les y prácticos son los prevalecientes; los estudiantes de - último semestre en cambio, resultaron ser los de menor punta- je con respecto a sus similares de las otras regiones, que - en cambio obtuvieron un mayor puntaje con respecto a los es- tudiantes de primer semestre de sus respectivas regiones, pu- diéndose observar que los estudiantes del norte se ven in--- fluenciados por las costumbres y tradiciones de la región -- del centro, que fomentan la generosidad y ayuda a sus seme- jantes. Y refiriéndose a los estudiantes de último semestre de las regiones del centro y trópico, su cambio es a la in--

versa, ya que adquiere más interés por los valores útiles, - esto puede deberse a que el estudiante de primer semestre depende económicamente de sus padres no interesándole la productividad e ingreso de dinero, pero al terminar su carrera, tendrá que ser independiente y mantenerse económicamente y - también pensar en su futuro hogar y es así como los intereses económicos surgen.

La búsqueda del poder, la influencia y el renombre es una de las aspiraciones de un profesionista hoy en día, en que el nivel de competitividad en cualquier rama científica es muy alta. El sobresalir en un campo determinado, es una meta que todo individuo quiere. En el norte, especialmente, en donde la técnica y el avance es mayor, ya que la influencia estadounidense es clara, puede explicarse porqué los estudiantes de último semestre de esta región tienen un puntaje más alto con respecto a los de primer semestre de su misma región. Además de observarse que como el interés acerca de los valores útiles, es decir económicos, se transforman en deseos de reconocimiento, quizá debido a que en esta región es más fácil obtener mejores ganancias o sueldo, y lo que interesa al final es más bien un reconocimiento en la rama a la que se dedique el individuo.

La fuerte inspiración religiosa, heredada tanto de los indígenas como de los españoles, cimentaron en el mexica

no actual su profunda religiosidad. Debido como ya dije anteriormente a la influencia de los países vecinos, en los valores religiosos sí existen diferencias tanto entre las regiones como entre semestres. En el norte, los estudiantes de primer semestre obtuvieron un puntaje menor con respecto a los de último semestre, ya que sus costumbres se asemejan a las de Estados Unidos, en donde la religión no es uno de los valores más importantes, pero producto de la interacción de éstos con grupos de otras regiones dan como resultado que haya un mayor interés por lo espiritual, las normas y cualidades morales en los estudiantes del último semestre, que sobre todo se encuentra más arraigadas en la región del centro, conservadora de la tradición y profundamente mística. También se observó diferencia significativa de los estudiantes de primer semestre del centro y los de último semestre de esta misma región, quizá se deba a que teniendo inculcados principios religiosos profundos, el tener acceso a conocimientos que pongan más en claro la existencia de un Ser Supremo, creador del universo, haga que el interés por la religión aumente. En el trópico, no fueron los resultados como se esperaba, ya que fué la región que obtuvo menor puntaje en este valor, pudiendo ocurrir que debido a que en esta región, además de la religión Cristiana, siguen las tradiciones de los mayas, en algunas ocasiones hay mezcla de ambas, el estudiante que procede de aquella región, tenga un poco menos de interés por lo religioso, aunque el convivir con la gente del centro de Méxi

co, su interés aumente, debido a que conoce más a fondo su religión.

Ya que las puntuaciones obtenidas no son significativas para dar a conocer los rasgos predominantes, así como los valores más sobresalientes, me permito exponer los rasgos y valores que obtuvieron mayores puntuaciones por región.

En el norte: Los rasgos dominante, reflexivo y vigoroso.

El valor religioso.

En el centro: Los rasgos dominante, activo y reflexivo.

El valor religioso.

En el trópico: Los rasgos dominante, reflexivo, activo y vigoroso.

El valor religioso.

En general, el rasgo temperamental que más puntuación obtuvo en el estudiante mexicano de todas las regiones es el dominante. El que le sigue es el rasgo reflexivo y el que obtuvo menor puntaje es el rasgo impulsivo.

Dandonos un perfil en el cual el estudiante tiene iniciativa y le gusta la responsabilidad, le agrada meditar y prefiere los trabajos de orden teórico a los de orden práctico, y acostumbra a meditar las decisiones.

En cuanto a los valores el que predomina es el religioso, y el más bajo es el teórico. Describiendo al estudiante mexicano con sentimiento espiritual y su gran lazo de unión familiar, a través del cual recibe los valores morales que ha contribuido a conservar sus tradiciones, respeto y amor a la familia. El que el valor más bajo sea el teórico no significa que no ame la verdad, sino que cuando se acumulan los conocimientos necesarios para enfrentarse a la vida es importante ponerlos en práctica para salir adelante y triunfar.

Para futuras investigaciones, sugiero que se hagan estudios tomando estudiantes de primer ingreso únicamente, con el fin de hacer la comparación de los estudiantes recién llegados de sus respectivas regiones, que no tengan influencia directa de las otras regiones, y que el número de la muestra sea mayor.

## BIBLIOGRAFIA

## BIBLIOGRAFIA GENERAL

Síntesis de la Historia Mexicana.

Carlos Alvear Acevedo

Editorial Jus, S.A.

Segunda Edición.

1974, México.

Almanaque Mundial 1985

Publicaciones Continentales de México, S.A.

México.

Vecinos Distantes, un Retrato de los Mexicanos

Alan Riding.

Editorial Planeta, S.A.

México, 1985.

Manual de la Filosofía.

José Vasconcelos.

Editorial Botas

México, 1950.

Propedéutica Filosófica.

Oswaldo Robles.

Editorial Porrúa.

México, 1967.

Teoría del Hombre

Francisco Romero

Editorial Losada

Buenos Aires, 1952.

Psicología Contemporánea y Conducta Eficaz.  
James Coleman y Constance Harman.  
Editorial El Manual Moderno.  
México, 1980.

Homenaje a Oswaldo Robles.  
Editorial Jus, S.A.  
México, 1963.

Introducción a la Psicología Científica.  
Oswaldo Robles  
Editorial Porrúa.  
6a. Edición.  
1968, México.

La Caracterología.  
Guy Palmade.  
Editorial Paidós.  
Argentina, 1959.

Introducción a la Psicología.  
I.I. Davidoff.  
Editorial Mc. Graw Hill.  
1980, México.

Psicología General.  
Ernesto Meneses Morales.  
Editorial Porrúa.  
1982, México.

Inventario de Rasgos Temperamentales de Thurstone  
Ediciones Pedagógicas Latinoamericanas, S.A.  
1981, Colombia.

El Hombre y los Valores en la Filosofía Latinoamericana.  
Risieri Frondizi, Goge Gracia.  
Fonde de la Cultura.  
1975, España.

Martín Luis Guzmán y el Estudio del Mexicano.  
Arturo Delgado González.  
Secretaría de Educación Pública.  
1975, México.

La Filosofía de Antonio Caso  
Rose Krauze de Kolteniuk  
UNAM, 1977.

El Mexicano, Psicología de sus Motivaciones.  
Santiago Ramfrez.  
Editorial Grijalbo.  
México.

El Perfil del Hombre y la Cultura Mexicana.  
Samuel Ramos.  
Colección Austral, Espasa-Calpe Mexicana.  
1984.

Psicología del Mexicano.  
Rogelio Díaz Guerrero.  
Editorial Trillas.  
México, 1982.

Socio-Psicoanálisis del Campesino Mexicano.  
Erick Fromm y Michael Maccoby.  
México.  
Fondo de la Cultura Económica.  
1976.

Desarrollo de la Personalidad en dos Culturas: México y Estados Unidos.

Wayne H. Hoitzman. Rogelio Dfaz Guerrero, John D. Swartz.  
Editorial Trillas.  
1975, México.

Psicología.

Smirnov Rubinsteins.  
Editorial Grijalbo.  
1975, México.

El Mexicano, Aspectos Culturales y Psicosociales.

Raúl Béjar Navarro.  
UNAM.  
1979, México.

Las Regiones Geográficas en México.

Claude Bataillon.  
Editorial Siglo XXI  
1979, México.

Estadística General.

Audrey Haber y Richard P. Runyon.  
Fondo Educativo Interamericano.  
1982, México.

Infancia es Destino.

Santiago Ramírez.  
Editorial Siglo XXI  
1981, México.

El Mexicano, Su Dinámica Psicosocial.  
Francisco González Pineda.  
Editorial Pax.  
1981, México.

Estudio Comparativo de Rasgos temperamentales y Valores en  
tre estudiantes Mexicanos y estudiantes Centroamericanos -  
y su influencia Medioambiental. Tesis Lic. Psicología, --  
UAG, 1979, México.

Estudio Comparativo de Rasgos Temperamentales y de Valores  
entre esudiantes Mexicanos y estudiantes Norteamericanos y  
su influencia Medioambiental. Tesis, Lic. Psicología, UAG,  
1981, México.