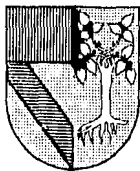


308923

2
29

UNIVERSIDAD PANAMERICANA

ESCUELA DE PEDAGOGIA
INCORPORADA A LA UNAM



INTRODUCCION DE LA ESTUDIANTE A LA UNIVERSIDAD

TESIS PROFESIONAL

QUE PRESENTA
MARIA REGINA IBARGUENGOITIA CERVANTES

PARA OPTAR POR EL TITULO DE:
LICENCIADO EN PEDAGOGIA

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

MEXICO, D. F.

SEPTIEMBRE, 1985.



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

INDICE

	PAG.
PROLOGO -----	4
INTRODUCCION -----	6
I. FUNDAMENTOS PEDAGOGICOS DE LA EDUCACION UNIVERSI- TARIA -----	
1. EDUCACION Y UNIVERSIDAD -----	9
1.1. CONCEPTO DE EDUCACION -----	10
1.2. LA UNIVERSIDAD EN LA EDUCACION -----	22
1.3. TRANSICION DE LA ESCUELA MEDIA SUPERIOR A LA ESCUELA SUPERIOR -----	25
1.4. LA UNIVERSIDAD FEMENINA DE MEXICO: METAS, IDEARIO, CARRERAS UNIVERSITARIAS -----	31
2. EL ESTUDIANTE UNIVERSITARIO -----	43
2.1. CARACTERISTICAS GENERALES DEL INGRESADO A LA UNIVERSIDAD -----	44
2.2. LA VOCACION Y LA ELECCION PROFESIONAL ---	52
2.3. LA MUJER COMO PROFESIONISTA -----	58
3. MOTIVACION Y FORMAS DE ESTUDIO -----	64
3.1. MOTIVACIONES Y ACTITUDES HACIA EL ESTUDIO	65
3.2. HABITOS Y METODOS DE ESTUDIO -----	71
3.3. PROYECTO DE ESTUDIO -----	76
II. DETECCION DE NECESIDADES	
1. INSTRUMENTOS DE DETECCION -----	81

	PAG.
2. ANALISIS DE LA DETECCION EN LOS INSTRUMENTOS APLICADOS -----	88
2.1. ENCUESTA A ALUMNAS -----	88
2.2. CUESTIONARIO A MAESTROS -----	95
2.3. INTEGRACION DE DATOS DE ENCUESTA Y CUES-- TIONARIOS -----	101
3. SINTESIS DE LA DETECCION -----	104
 III. DISEÑO DEL PROGRAMA	
INTRODUCCION -----	108
1. OBJETIVOS GENERALES Y PARTICULARES DEL CURSO -	110
2. SELECCION DE TEMAS EN BASE A LOS OBJETIVOS ---	112
3. ANALISIS DE CONTENIDO -----	114
4. ESQUEMA DEL PROGRAMA -----	119
5. DESARROLLO DEL CURSO -----	120
6. SINTESIS DE CONTENIDO -----	134
7. BIBLIOGRAFIA SUGERIDA PARA EL CURSO -----	167
 CONCLUSIONES -----	 170

	PAG.
APENDICE I: ENCUESTA A ALUMNAS	
- FORMATO DE LA ENCUESTA -----	177
- CONCENTRACION DE RESPUESTAS DE LA EN-- CUESTA -----	179
- GRAFICAS DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA-	190
 APENDICE II: CUESTIONARIO A LOS MAESTROS	
- FORMATO DEL CUESTIONARIO -----	200
- CONCENTRACION DE RESPUESTAS DEL CUES-- TIONARIO -----	203
 APENDICE III: ANEXOS AL CURSO	
ANEXO 1. TARJETAS DE ASISTENCIA -----	210
ANEXO 2. CUESTIONARIOS DE INTEGRACION DE PERFIL -----	211
ANEXO 3. DESCRIPCION DE UN DIA DE ESTUDIO	212
ANEXO 4. NOTA TECNICA SOBRE HABITOS Y ME TODOS DE ESTUDIO -----	214
ANEXO 5. HOJA GUIA DE OBSERVACIONES DEL- COORDINADOR -----	223
ANEXO 6. LA EVALUACION -----	226
 BIBLIOGRAFIA -----	 230

PROLOGO

Mostrar un trabajo profesional para ser reconocido como tal, saber emplear la preparación recibida en la universidad, definir la postura y visión que se tiene en el campo específico, dar un pequeño aporte a la sociedad, prepararse para un futuro en construcción, son los motivos que me han llevado a estructurar una tesis.

De la amplia gama de opciones para desarrollar un trabajo educativo, el tema escogido fue una oportunidad sugerida y alentada con el acceso a la institución para la que se realizó este trabajo; por lo que quiero agradecer a Lucero su apoyo y consejo.

La realización del presente trabajo, ha dejado en mí varios aprendizajes que quisiera compartir con quienes se interesen en su lectura.

Aprendizajes personales como el descubrimiento de la voluntad personal para el logro de un propósito y la valoración del trabajo intelectual en su justo medio como colaborador en la mejora de la vida sin descuidar la vida misma por entrega a éste.

Aprendizajes sobre el aspecto pedagógico en el esclarecimiento del propio concepto educativo, la idea de continua mejora con el establecimiento de medios que lleven al logro de objetivos, metas e ideales.

Aprendizajes en el aspecto humano del trabajo docente con las fallas que puede éste tener cuando olvidando el fin educativo interpone vanidad, competencia y lucro.

Quiero agradecer a quienes colaboraron directa o indirectamente para que se hiciera posible este trabajo del cual espero le sea ---
útil a quienes de él toquen mano.

Luchar por grandes ideales
si cae uno otro levanta
que cuando se mira al cielo
se encuentra siempre esperanza.

Hoy trabajo y hoy me ofrezco
luchando en la vida diaria
hoy la tengo y soy
mañana no se si cante.

A mis padres, a Marco Antonio, a Iñigo y a todos
los que amo, por un México mejor.

INTRODUCCION

El presente trabajo: Introducción de la Estudiante a la Universidad, realizado para la Universidad Femenina de México, parte de un proyecto que se propone elevar el nivel académico de su alumnado, disminuir el índice de deserción y mejorar sus hábitos de estudio. Con base en estos propósitos se realizó, para la propuesta del presente, una detección de necesidades en las 3 áreas problemáticas antes mencionadas. Partiendo de los resultados de dicha detección fue elaborado un curso de Introducción a la Universidad planteándose como inicio a la solución de los problemas expuestos y se aprovechó para la elaboración de un perfil real del alumnado que ingresa.

Simultáneamente al desarrollo del trabajo práctico de elaboración, aplicación y análisis de instrumentos de detección, se realizó la investigación bibliográfica que diera sustento a la proposición pedagógica, concretamente, el curso elaborado para la Universidad Femenina.

A lo largo de su elaboración, al ir profundizando, fue haciéndose más patente la necesidad que existe de introducir a los estudiantes al ingresar al nivel universitario a manera de hacer un alto a la inercia de estudio con que ingresan para plantearse el por qué y para qué de su elección y la manera concreta con que piensan llevar a cabo sus propósitos de estudio.

Parte de este trabajo se encuentra enfocado a la mujer como estudiante universitaria y como profesionista pensando en función de -- una universidad femenina, con el fin de enmarcarse en la institución para la cuál ha sido elaborado.

La estructura consta de un marco teórico, en el que se especifica el concepto educativo del que se parte, ubica la tarea educativa en el nivel universitario al que se aplica este trabajo y enfatiza sobre los problemas de estudio dando propuesta de solución a éstos.

Una segunda parte consiste en la presentación detallada de la -
detección de necesidades desde los instrumentos utilizados hasta -
las conclusiones de los resultados obtenidos.

La tercera parte contiene la propuesta pedagógica: curso de In-
troducción a la Universidad, con los objetivos determinados a par-
tir de la detección y de los propósitos de la institución, el desa-
rrollo del programa y la síntesis del contenido.

Cabe hacerse la aclaración, que este proyecto fue suspendido --
tres días antes de su realización pese a que había sido aprobado--
con anterioridad. Los motivos precisos se desconocen, más no co-
rresponde exigirlos por ser externa a la institución.

Sin embargo se tomaron partes de éste que se aplicaron en un --
día de sesiones de 4 horas para los que la evaluación resultó posi-
tiva. No se incluye aquí dicha evaluación ya que sus resultados -
no serían lo suficientemente objetivos ni concordarían con la in-
vestigación y planteamiento aquí desarrollados.

Que este trabajo que ha quedado tan solo como propuesta, sirva-
si no a la institución para la que ha sido estructurado sí a aque-
llas que se interesen en el presente, con sus correspondientes a-
daptaciones.

**I. FUNDAMENTOS PEDAGOGICOS DE
LA EDUCACION UNIVERSITARIA**

1. EDUCACION Y UNIVERSIDAD

1.1. CONCEPTO DE EDUCACION

El concepto de educación del que se parte toma importancia fundamental en la tarea educativa ya que de éste han de derivar - - - si se busca congruencia, los métodos y planes educativos.

El concepto de educación deriva principalmente del concepto de hombre, de humanidad, de modo de existir; y antes de expresar - - - el pensar al respecto se presenta una síntesis que amplía la visión sobre el concepto educativo a través de las concepciones de -- hombre y educación que se han venido teniendo a lo largo del tiempo en la historia:

I. Culturas Antiguas de Oriente

Tradicionalismo: Conservación de la cultura y las costumbres mediante ritos y ceremonias. Los depositarios de la cultura eran sacerdotes, magos y gobernantes.

II. Cultura Griega

Concepto de paideia: "La paideia es la formación integral y consciente del hombre gracias a la influencia recíproca del individuo y la comunidad" (1).

Pitágoras (s.VI.a.C), búsqueda de la armonía y el equilibrio dando un fundamento racional mediante la libertad intelectual; para él, el filósofo es el que ama y busca el saber.

Los Sofistas (s.V.a.C), búsqueda de la verdad mediante la oratoria; el filósofo habría de ser un orador.

(1) LARROYO Francisco: Sistema de la Filosofía en la Educación, p. 19.

Sócrates (s.V-IV.a.C.) búsqueda de la verdad moral mediante la mayeútica (diálogo que ilumine); filosofía y pedagogía son una misma cosa.

Platón (s.V-IV.a.C.) búsqueda de la virtud: "La buena educación es la que da al cuerpo y al alma toda la belleza, toda la perfección de que son capaces". (2).

La educación es un proceso interior, un esfuerzo del propio educando donde el educador actúa tan solo como promotor.

Aristóteles (s.IV.a.C.) búsqueda de la felicidad mediante la virtud es decir el justo medio; perfeccionamiento del hombre en su esencia racional, un cultivo gradual, perfectible, educando la voluntad.

III. Cultura Romana

Imperialismo romano que absorbe la cultura griega. El ideal es el humanitas: educación del hombre con un carácter práctico.

Séneca habla de la individualidad del educando y de una enseñanza para la vida.

Quintiliano y Cicerón plantean el ideal del hombre como un orador al cual lo describen como varón bueno, perito en el decir.

(2) Ibidem. p. 25

IV. Cristianismo

Nueva concepción de hombre, el amor es el valor supremo que vincula a todos los hombres en un mismo espíritu; búsqueda de una comunidad fraterna. Educación cristocéntrica: conforme a la vida de Cristo.

. Patrística

- Padres apostólicos (s.I.d.C.): predicadores.
- Padres apologistas (s.II.d.C.): defensores, demostradores.
- Padres catequistas (s.III.d.C.): enseñanza a los iniciados.
- Padres teólogos (s.IV.d.C.): reflexión a la luz de la Revelación.

San Agustín: habla de un maestro interno que es el propio educando y un maestro externo: "No vayas fuera, retorna a tí mismo: en el interior del hombre habita la verdad".(3).

V. Edad Media

. Educación Monacal (s.VIII-X)

Contemplación y misticismo; retiro antimundano. La cultura clásica es conservada en estos grupos reducidos.

. Escolástica (s.IX-XIII)

Método deductivo y silogístico; el principal representante es Santo Tomás de Aquino.

(3) *Ibidem.* p. 3!

. Educación Seglar

Tiene su inicio durante el siglo XII con una educación caballeresca, la enseñanza gremial, escuelas municipales, creación y desarrollo de las universidades.

Guillermo de Occam (1280-1347) introduce el camino de la observación científica.

V. Renacimiento y Edad Moderna

Nueva concepción del mundo y de la vida, retorna a un humanismo. Emancipación de la ciencia y la filosofía desligándose de la religión. Valoración de la cultura greco-romana en sí misma, ya no como recurso de la educación cristiana. Búsqueda de verdades objetivas y paso del silogismo a la retórica.

. Movimientos de Reforma y Contrarreforma (s.XVI)

Educación eclesiocéntrica. Dan como resultado la popularización de la enseñanza.

. Filosofía Moderna (s.XVI-XVII)

Bacon: empirismo, método inductivo, observación y experimentación.

Hobbes: materialismo, el alma humana es material.

Descartes: racionalismo; el saber reside en el intelecto.

. Realismo Pedagógico (s. XVII)

Ratke y Comenio: método real, intuición directa de las cosas.

. Iluminismo Empiricista (s. XVII-XVIII)

Locke: el conocimiento se da por sensación y por reflexión.

Hume: por la sensación se adquieren las impresiones y por el recuerdo las ideas.

. Naturalismo (s. XVIII)

Rousseau: contra el intelectualismo y el artificialismo; -- hay que comprender la existencia conforme a la naturaleza. Va contra el convencionalismo social.

VII. Edad Contemporánea

El ideal de la humanidad adquiere un sentido más mundano; búqueda de las propias fuerzas y capacidades, contemplan todas las posibilidades del hombre.

. Pedagogía Política (s. XVIII)

Surge en Francia dentro del movimiento de revolución en el campo educativo; su representante es La Chalotais el cual -- sostuvo que enseñar leyes divinas corresponde a la Iglesia; enseñar la moral a la escuela pública.

. Neohumanismo Social (s. XVIII-XIX)

Preparar al hombre para lo que debe ser en sociedad.

Pestalozzi como representante habla de una formación general humana y una educación para las circunstancias variables de lugar y tiempo que es individual.

. Tradicionalismo Católico (s. XVIII-XIX)

Como respuesta a la pedagogía revolucionaria, defendiendo - la tradición revelada.

. Sistema de la Teoría Educativa

Herbart (1776-1841), establece el primer sistema de la teoría pedagógica; la filosofía da los fines de la educación - y la psicología da los medios para la formación del carácter.

. Positivismo y Evolucionismo (s. XIX)

Comte, crea su ciencia positiva en la que busca renovar a - la sociedad a partir de la ciencia y no de las creencias.

Spencer; la ciencia será la maestra de la educación futura; se fundamenta en un evolucionismo.

Mill, se proclama por un empirismo radical.

VIII. Direcciones Actuales del Siglo XX

. Renovación del Naturalismo

Proclama el respeto a la naturaleza advirtiendo el peligro de la técnica y el maquinismo que pueden oprimir lo original y espontáneo en la esencia humana. Resaltan el valor - de la vivencia y la evolución conforme al proceso natural - del hombre. Sus representantes son Elena Key, Luis Gurlitt y Bertoldo Otto.

. Pedagogía de la Acción

William James con su corriente del pragmatismo: la verdad - del conocimiento es aquella que fomenta la vida; cuanto --- gufa y conserva la acción.

John Dewey con una idea activista de la enseñanza a fin de promover la experiencia.

Kerschensteiner con su "escuela del trabajo" da una concepción anti-intelectualista, por la adquisición de un máximo de destrezas. El trabajo es valioso cuando se realiza para la sociedad.

. Pedagogía Social

Pablo Natrop: la educación está socialmente condicionada.

Durkheim, con una pedagogía sociológica de raíces positivistas: "La educación es la acción ejercida por las generaciones adultas sobre las que todavía no están maduras para la vida social". (4).

Kendel y Russell hablan de una pedagogía democrática en la que se ofrezca un ambiente de libertad para que se de un -- florecimiento de la personalidad.

. Pedagogía Socialista

Tiene su raíz en el materialismo de Marx y Engels. Propugnan la falsedad del concepto intelectualista y espiritualista de la educación a cambio de una educación dialéctica-ma-

(4) Ibidem. p. 80

terialista. Educación de clase social que de conciencia de las injusticias humanas; educación revolucionaria.

Makarenko como representante: la escuela debe ser una comunidad al servicio de la producción real de bienes económicos. El fin de la educación es incorporar al educando a la vida de la colectividad comunista.

. Pedagogía de la Vida

Köhler y Litt: educar es vivificar, espiritualizar, hacer que el educando viva conforme a la esencia creadora del espíritu. Influir eficazmente la conciencia comprendiendo la naturaleza cambiante del joven y su ruta histórica.

. Pedagogía del Actualismo Histórico

Gentile: lo real no es lo pensado sino lo que el espíritu hace en continua creación. La educación es historia progresiva, marcha que asciende hacia la plena humanidad.

. Pedagogía del Existencialismo

Flinter: la existencia humana tiene que ir creando su propia naturaleza, no es un ser sino un llegar a ser, un permanente proyecto. El educando es el creador de su propia esencia y el educador es el suscitador.

. Pedagogía Cultural de los Valores

J. Cohn: el hombre se educa en cuanto se apropia de los valores culturales; cada hombre es un miembro autónomo de su comunidad cultural.

. Pedagogía de los Tipos Culturales

Spranger: educación es la actividad cultural que se dirige a la formación esencial personal de los sujetos que se encuentran en desarrollo. El hecho educativo consta de cuatro puntos: ideal de educación, posibilidad de educación, educador y comunidad educativa.

. Pedagogía Noológica

Eucken: la noología es la doctrina de las creaciones culturales del espíritu; el hombre ha de ser educado por sí mismo con autonomía e individualidad espiritual y no para objetivos externos ni para la sociedad.

. Pedagogía de la Personalidad

Gaudig: formar la personalidad individual en su interioridad, que estará influida por la vida cultural.

. Pedagogía Analítica

Connor: resolver los problemas educativos mediante un análisis del lenguaje en donde se precisen los conceptos y se verifiquen los juicios.

. Reconstruccionismo

Brameld: educación es acción transformadora; el educando es un ser para el futuro y el educador es un director de proyectos reales.

. Educación Personalizada

Víctor García Hoz: la persona en su singularidad y autonomía tiene sus peculiares exigencias. Procurar el desarrollo de cada estudiante acorde a su capacidad, interés, ritmo y circunstancias. Apertura de la institución escolar a la comunidad familiar y social.

. Estructuralismo

Piaget: perspectiva de totalidad en la vida educativa; interdependencia e interdisciplinaridad.

La educación ha sido materia de preocupación en todo tiempo como modo de trascender del hombre que, consciente de su finitud busca dejar en otros aquello que considera más valioso.

Para algunos el desarrollo individual es lo importante mientras que para otros lo es el grupal, unos atendiendo a las peculiaridades individuales, otros esbozando un modelo común a la sociedad.

Conceptos y corrientes que han surgido y que han tomado mayor o menor arraigo dependiendo de las necesidades y las situaciones circunstanciales, por ejemplo, un ateísmo que toma fuerza producto quizá de las prohibiciones de reflexión respecto a la religión.

Concepciones que han dominado largo tiempo, surgimiento de otras aún contrarias, retorno a las anteriores con matices que les dan nueva fuerza.

De una visión del hombre como un ser de esencia espiritual a una visión de hombre como esencia material y luego el retorno a la espiritualidad con el matiz de considerarlo como persona, un ser bio-psico-social y espiritual.

Mientras que algunas corrientes toman como valor el conocimiento por vfa de la reflexión intelectual o la búsqueda de la erudición, otras dan valor al conocimiento por medio de la sensación a fin de favorecer una experiencia real.

Por una parte se concibe a la educación como un continuo perfeccionamiento, evolución histórica o como evolución con revolución y por otra procura el mantenimiento de los valores culturales, de la tradición.

Mientras que algunos proclaman la educación para la ciencia, el progreso, la producción y el trabajo otros proponen educar la conciencia, creencias, valores, voluntad y virtudes.

Unos por el desarrollo de la comunidad y la conciencia social, otros por el desarrollo personal de la individualidad.

Educar para la vida, fomentar el valor por la naturaleza, búsqueda de la armonía, educar para el amor, en fin, diferentes matices y caminos que se toman por valores fundamentales en la educación.

¿Cuál pensar nos ocupa y preocupa sobre la educación? ¿En dónde hemos de basarnos para lograr congruencia en nuestra labor educativa?.

El concepto educativo al que se ha llegado es: un proceso voluntario que lleva a la persona al perfeccionamiento de sus capacidades humanas e individuales.

Al referirse a un proceso se habla de cambio; un cambio que es progreso positivo en tanto se refiere a perfeccionamiento; un cambio que es interior en tanto que es voluntario y que se reflejará al exterior como consecuencia.

Cambio que se realiza en la persona, ser biológico, psicológico, social y espiritual, perfeccionándola en sus capacidades humanas, es decir comunes a todo hombre, e individuales según las aptitudes y peculiaridades que posee.

Este concepto de educación expuesto, se refiere a un proceso de interiorización, asimilación y convicción, que hará de las conductas una proyección voluntaria: se puede educar cuando el cambio operado en las actitudes o realizaciones ha sido decidido libremente.

Así, por ejemplo, los buenos modales que son normas de urbanidad, hacen educada a la persona cuando los asume por convicción a fin de hacer más agradable la convivencia con quienes se relaciona, más -- aquellos mismos modales no harían a una persona educada si los realizó sin convicción o por presiones externas. La memorización de un material educa cuando se comprende que es necesario y conveniente memorizarlo, pero deja de ser educación cuando se memoriza creyéndolo carente de sentido o tan sólo por acreditar una asignatura.

Sin interiorización, ni comprensión, ni voluntad de asimilación no existe educación sino adiestramiento o actuación por coacción. Lo que debiera ser convencimiento se torna en convencionalismo, lo que fuera servicio en servilismo, lo vital en mecánico, lo que --- transformara se estanca.

1.2. LA UNIVERSIDAD EN LA EDUCACION

Se ha hablado de la educación como un proceso voluntario por parte del educando, sosteniendo que sin la voluntad de éste la educación no puede lograrse.

Pero, no basta la pura voluntad del educando, es necesario que existan factores externos a él que le muevan al cambio y a la mejora, ya sean elementos con el propósito de cambiarle o elementos sin dicho propósito pero que de hecho le transforman.

Algunos de los elementos externos que pretenden educar son los siguientes: padres (consejos, regaños, apoyo, etc.), escuelas (desde maternal hasta universidad), institutos especializados en la enseñanza (ya sea inglés, danza, pintura, etc.), programas de televisión educativos, películas educativas, libros, etc. A todos estos factores se han de denominar educación intencional.

Por otra parte, puede advertirse la educación no intencional que se refiere a los elementos externos que sin tener el propósito de educar, educan. Unos cuantos ejemplos son: la muerte de un ser querido que lleva a la persona a un cambio de actitud favorable ante la vida, la convivencia con los vecinos que enseña nuevas formas de relación, el engaño del técnico que va a componer la lavadora enseña a ser cautelosos, etc.

Las Universidades quedan entonces como elementos educativos intencionales; han sido creadas específicamente para educar, cuyo propósito debe ser preparar profesionistas con información suficiente (aspecto técnico o instrucción) y con principios rectos (aspecto humano o formativo) que respondan a las necesidades de la sociedad en la que se desenvuelven. Es esta la intención primera de las Universidades.

Ya Nerici concretiza cuales deben ser las funciones que ha de desempeñar la enseñanza universitaria de la siguiente manera:

- a) Función profesional, que fundamenta el cómo y por qué de la acción profesional.
- b) Función creadora, en la que ha de tomar en cuenta las nuevas formas de expresión y de producción.
- c) Función de investigación, para estimular el mejor conocimiento de la realidad y se propicien cambios favorables.
- d) Función de aplicación, para confrontar la producción humana e incentivar la investigación.
- e) Función social, orientada a resolver las necesidades sociales de la comunidad y país en el que se encuentre.
- f) Función consultiva, para ser consultada en los problemas que afligjan a la comunidad.
- g) Función internacional, es decir, neutral ante las divergencias de ideologías procurando objetividad y desapasionamiento. (1)

¿Cuál es pues, el papel de la Universidad?

"La enseñanza superior es de capital importancia para el desarrollo del país y para su independencia económica y política. En la época actual, la independencia de un país se conserva también por medio de la ciencia, toda vez que el desarrollo industrial y agrícola está ligado a la investigación, y los pueblos que no consiguen realizar sus propias investigaciones tienen que ser, fatalmente, -- tributarios de otros pueblos científicamente mejor preparados. La debilidad en el campo científico provocará la debilidad en la producción, y ésta, a su vez, en la economía". (2)

(1) NERICI Imdeo G: "Hacia una Didáctica General Dinámica" pp. 85-86

(2) Ibidem, p. 84

Queda expuesta en esta cita la trascendencia de la enseñanza -- universitaria, el papel primordialmente social que ésta cumple y la tarea que debe cumplir preparando profesionistas con una visión de servicio a la comunidad y no únicamente para el propio provecho, -- profesionistas con visión de bien común.

Cabe aclarar que este papel eminentemente social, no resta la -- realización individual, encontrando la persona lugar en la enseñanza superior para el desarrollo de sus capacidades en su especialidad, desempeñando en ésta la labor social que le corresponde.

La proyección social no sólo corresponde a las especialidades -- específicamente de servicio social como la Medicina, el Derecho, -- las Ciencias Políticas, también la tienen las especialidades de incremento cultural como la Filosofía y Bellas Artes y las de desarrollo económico como Química, Economía, Administración.

La tarea de la Universidad no es fácil, tiene una fuerte responsabilidad ante la sociedad. Si ésta pretende profesionistas capaces y responsables, ha de evaluar continuamente sus principios y -- elementos educativos a fin de superar los vicios de una educación -- acrítica y tradicionalista en los que suele caer.

1.3. TRANSICION DE LA ESCUELA MEDIA SUPERIOR A LA ESCUELA SUPERIOR

La estructuración del Sistema Educativo Nacional de México se conforma de la siguiente manera:

Niveles

Educación elemental:	Enseñanza Preescolar. Enseñanza Primaria.
Educación media:	Ciclo Básico o Secundaria Ciclo Superior, Bachillerato o Preparatoria.
Educación Superior:	Enseñanza Universitaria y Tecnológica. (1)

Cada nivel cumple con un papel específico. Así pues, la educación elemental ha de integrar al niño a su medio físico y social.

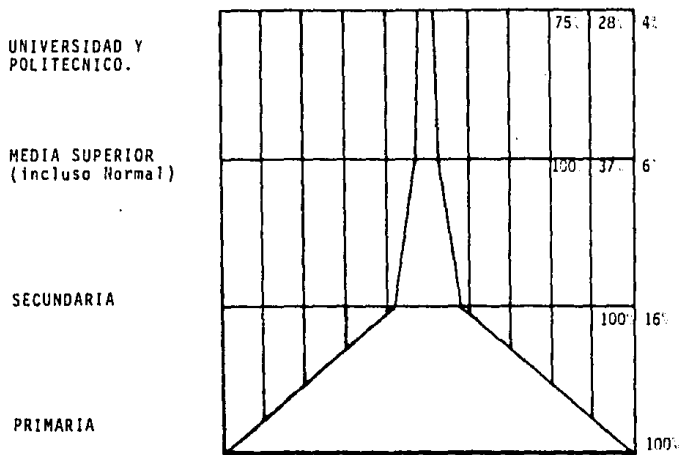
La educación media, en su ciclo básico constituye un propedéutico que da las bases indispensables y generales para el ingreso a niveles posteriores. El ciclo medio-superior es por un lado propedéutico al nivel superior y por otro tiene carácter terminal con capacitación para el trabajo. En este nivel, ha de hacerse hincapié en la tarea delicada de orientación del educando que pasa por la etapa adolescente y en la que ha de elegir su futura profesión u ocupación.

(1) ESPINOSA SUMER Enrique, "Educación Media Superior. La Escuela Nacional Preparatoria" p.1.

La educación superior por último, ha de preparar los profesionistas que con miras al bien común, sean elementos que aporten mejoras a la sociedad en la que se encuentran.

Se analizará un poco la enseñanza media superior con el fin de comprender mejor la transición y el inicio de los estudios superiores.

Anterior a la educación superior se encuentra la educación media superior que, más que cumplir un carácter terminal, es en México un propedeútico, ya que la mayoría de los que ingresan al bachillerato pretenden una educación superior; la deserción en nuestro país se da más en el nivel medio básico. Esto se puede observar en la siguiente gráfica de distribución de la matrícula por niveles en porcentajes del año 1975 - 1976. (2).



(2) Ibidem, p.5

Las salidas laterales en el nivel medio superior no han sido muy efectivas en México, por un lado falta preparación, por otro no existen oportunidades de trabajo y por último, la mayoría de los alumnos que han llegado a este nivel aspiran al nivel profesional. (3).

Ya por estas razones, parte importante de la escuela media superior, concretamente las preparatorias, mantienen un fin primordialmente propedeútico a la escuela superior tratando de evitar así el deterioro del rendimiento escolar general.

En cuanto al fin terminal se le da un carácter especial: "la terminalidad, no se refiere a la preparación para el trabajo, sino a la formación de individuos capaces de aprender por sí mismos, lo cual implica un tipo de capacitación válida tanto si se prosiguen estudios formales como si se abandonan". (4)

Con base en lo expuesto, el estudiante preparatoriano debe ser capaz de estudiar por sí mismo, salir preparado para el autodidactismo.

De los muchos objetivos que se mencionan sobre escuela media superior y escuela superior en diferentes autores, se han tomado dos cuadros que pueden aclarar la función de cada nivel, compararlos y sacar la luz para comprender mejor la transición de uno a otro nivel:

(3) Ibidem, p. 26

(4) Ibidem, p. 44

BACHILLERATO (5)UNIVERSIDAD (6)

- | | |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Desarrollo integral de las facultades del alumno para hacer de él un hombre cultivado. 2. Formación de una disciplina intelectual que lo dote de un espíritu científico. 3. Formación de una cultura general que le de una escala de valores. 4. Formación de una conciencia cívica que le defina sus deberes frente a su familia, país y -- frente a la humanidad. 5. Preparación especial para abordar una determinada carrera -- profesional. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Formación o preparación profesional. 2. Iniciación a la investigación científica y preparación de futuros investigadores. 3. Mantenimiento y desarrollo de la vida cultural superior. 4. Elevación de la vida cultural y del rendimiento social del país. 5. Formación de personalidades -- rectoras en la vida social. |
|---|--|

Muéstranse aquí las diferencias y el carácter propedeútico de la enseñanza media superior. Mientras que ésta da una cultura general, la Universidad especializa; la Preparatoria busca fomentar un espíritu científico que se hará aplicable a la investigación en la Universidad; La primera ofrece una cultura general mientras que la segunda ofrece profundidad; En la primera se busca la conciencia cívica y en la segunda se concretiza en la labor social que la profesión desempeña; y por último, en el nivel medio superior se orienta hacia la profesión que en la Universidad ha de desembocar en la formación de buenos profesionales.

(5) Ibidem, p. 18

(6) GARCIA HOZ Víctor: Principios de Pedagogía Sistemática. pp. 378-379.

De acuerdo con los objetivos presentados, el tránsito - - de la Preparatoria a la Universidad debiera sucederse sin problema alguno, como un paso natural. Pero bien se sabe que la realidad no es así; que toda transición pasa por un periodo de ajuste en el que suelen sucederse deserciones, ya sea por sentirse los alumnos poco capacitados para la nueva etapa, por falta de orientación adecuada anterior o al inicio del nuevo ciclo, por esperar más de lo que en realidad puede dar el estudiante, en resumidas cuentas, éste - - se encuentra de un momento a otro en una nueva categoría, es ahora considerado como adulto mental y emocionalmente; le parecen complicados la bibliografía nueva y el sistema que ha cambiado; muchas veces queda un buen tiempo sumergido en el descontrol o se dedica a memorizar todo lo que el profesor dice o el contenido de sus libros.

Brown menciona algunos problemas típicos del estudiante al ingresar a la Universidad:

En el aspecto académico: poco o ningún interés en los cursos -- universitarios, mal uso del tiempo para realizar las tareas, notas de conferencias desorganizadas o insuficientes, bajo índice de lectura y mala comprensión de lo leído, bajas calificaciones en las -- pruebas y temor exagerado a éstas.

En el aspecto vocacional: ignorancia de las oportunidades de -- trabajo, la correcta elección de la especialidad, etc.

En el aspecto social: fricciones con los compañeros, no tiene -- amistades, demasiadas actividades sociales que le hacen descuidar -- el estudio, falta de participación en grupos. (7)

Este paso a la escuela superior implica un cambio importante ya que es una decisión que marcará en parte el "quehacer" en la vida.- Una orientación inicial no estaría por demás.

(7) BROWN William F., "Manual del Estudiante Asesor", pp. 24 - 25.

"Lo que sería de desear es que hubiese un trabajo de orientación para los alumnos del primer año de las facultades, de modo que se los situase en la vida universitaria y que, además, se procurase ajustarlos a las nuevas exigencias de estudio" (8).

(8) NERICI Imideo G., Op. cit., p. 89.

1.4. LA UNIVERSIDAD FEMENINA DE MEXICO: METAS, IDEARIO, CARRERAS UNIVERSITARIAS.

La Universidad Femenina de México cuenta ya con más de 40 años de servicio al país, iniciando su actividad docente en el año de -- 1943.

Es un centro de estudios dedicado exclusivamente a la mujer y - que en la actualidad cuenta con escuela preparatoria, normal de edu cación preescolar, escuelas técnicas y escuelas profesionales, reco nocidos sus estudios por la Secretaría de Educación Pública en sus escuelas técnicas y en su escuela normal y por la Universidad Nacio nal Autónoma de México en su escuela preparatoria y licenciaturas.

La fundadora, Sra. Adela Formoso de Obregón Santacilia, contó - con el apoyo de un gran equipo, dándose inicio la Universidad bajo la dirección de un Consejo Técnico formado por el Dr. Antonio Caso, el Dr. Manuel Sandoval Vallarta, el Prof. Federico Gómez de Orozco, el Dr. Alfonso Caso, el Dr. José Gaos, el Lic. Gabriel García Ro--- jas, el Dr. Antonio Medinaveitia, el Arq. Carlos Obregón Santacilia y el Dr. Alfonso Reyes.

Es de hacerse notar que la Universidad Femenina de México, sur- gió como un apoyo a la Universidad Nacional Autónoma de México que ya en los inicios de la tercera década de este siglo, declaraba te- ner un alumnado más numeroso que aquél al que podía atender con los medios materiales de que disponía.

Dedicar un centro exclusivamente para la mujer prestaría un --- gran servicio a la Universidad Nacional y a la sociedad mexicana. La inquietud por la superación de la mujer mexicana bajo una dimen- sión integral del ser humano son ideario que inspira a esta insti- tución. (1)

(1) UNIVERSIDAD FEMENINA DE MEXICO: Catálogo General, 1976/1977, pp. 41-43.

Metas de la Universidad Femenina de México.

"Dentro de sus posibilidades, la Universidad Femenina de México trata de proporcionar a cada una de sus estudiantes la oportunidad para adquirir y desarrollar habilidades intelectuales, éticas y sociales para que puedan tener una vida rica y útil.

Las metas que la Universidad pretende alcanzar son, básicamente, las siguientes:

- a) Sensibilizar a la estudiante respecto a las disciplinas que han ocupado las metas de los hombres a través de todas las épocas y familiarizarse suficientemente, cuando menos, con una de estas disciplinas con objeto de que disponga tanto de material, como de un método de trabajo.
- b) Proporcionar a la estudiante la facilidad de comunicación a través de palabras y números, para que pueda relacionarse -- con sus congéneres y concientizar la contribución del hombre a la cultura de la humanidad.
- c) Ayudar a la alumna a prepararse para el campo específico de actividades que le permitan obtener un medio de vida.
- d) Sensibilizar a la alumna acerca de las necesidades específicas de nuestro país, con objeto de ayudarla a convertirse en un ciudadano justo y con conciencia social.
- e) Crear un medio ambiente en el cual estudiantes de diversas - procedencias puedan disfrutar la satisfacción de compartir - experiencias como individuos y dentro de una comunidad.
- f) Ofrecer a la mujer oportunidades de estudio apropiadas a los intereses y necesidades de una sociedad cambiante." (2)

(2) *Ibidem*, p. 39.

Ideario de la Universidad Femenina.

"La Universidad se fundó con el propósito de ser no exclusivamente un centro de enseñanza, sino un centro de educación en el más amplio sentido de la palabra. Desea que sus alumnas se encuentren capacitadas al terminar sus estudios, no sólo para ejercer la profesión elegida con la debida competencia técnica, sino para desempeñar perfectamente todas las funciones que en la familia y en la sociedad, en la vida privada y en la vida pública, corresponden a la mujer de nuestros días.

La alumna de la Universidad Femenina tiene un primer deber que cumplir: el de asegurarse que posee todas las condiciones de vocación y capacidad personales, para perseverar en los estudios elegidos, sin abandonarlos en el curso de un año académico. La Universidad Femenina brinda sus enseñanzas a grupos limitados, a fin de obtener toda la eficiencia debida.

Una de las aspiraciones de la Universidad Femenina, desde su fundación, ha sido que sus alumnas hagan su instrucción lo más posible, con una participación activa dentro del campo de su elección, concediéndole a los trabajos de esta índole toda la importancia que realmente tienen: la estudiante que se limita a aprender libros de texto o los apuntes de profesor, no llega a rebasar los límites de una formación simplemente escolar.

La formación verdaderamente humana la da el conocimiento directo de las cosas mismas a que se refieren los textos y requieren el dominio de los medios de expresión, la adquisición de cultura ajena a la especialización escogida, la investigación en sus más amplios campos, la sensibilidad ante la realidad cultural humana, y el empeño constante por hacerse partícipe de ella.

La alumna de la Universidad Femenina debe ver en sus profesores personas con las que puede entrar en relaciones de amistad y compañerismo, dentro de las cuales la alumna busque y encuentre no sólo un consultor y un asesor técnico, sino un consejero comprensivo y humano.

El trato con las compañeras debe ser un modelo de corrección, - lealtad en las palabras y en los actos.

El respeto a las autoridades universitarias debe ser manifestado no sólo en la actitud y conducta, sino en el escrupuloso cumplimiento de todos sus requerimientos e indicaciones y de acuerdo al - espíritu de la Institución.

La Universidad Femenina ha venido interesándose, año tras año, desde su fundación, por ampliar la instrucción y educación de sus - alumnas mediante actos culturales y sociales como conferencias, con - ciertos, reuniones sociales, visitas, excursiones, etc. Las alum - nas tienen un especial deber de asistir a los actos de este carác - ter a que se les requiere ya que están orientados a lograr la forma - ción cultural y social con que la Universidad Femenina aspira que se distinga a sus alumnas." (3)

Escuelas Profesionales o Licenciaturas de la Universidad Femeni - na.

La Universidad Femenina cuenta con 5 licenciaturas incorporadas a la Universidad Nacional Autónoma de México para las cuales se pi - den como requisitos académicos el Bachillerato, Vocacional o Normal previa revalidación correspondiente.

A continuación se presenta un panorama general de cada una de - estas licenciaturas que debe ser tomado en cuenta por el alumnado - que desea ingresar a dicha carrera. (4)

(3) Ibidem, p.37.

(4) Los siguientes datos han sido tomados principalmente de dos -- fuentes:

a) Catálogo Gneral, Op. Cit., pp. 15-17., en cada una de las - introducciones de las carreras.

b) OLIVER Rogelio: Elección de Carrera, pp. 241-242; 369-370 - 381-382; 415-417; 423-425., en los diferentes aspectos que se mencionan como marcos orientadores.

1. Licenciado en Derecho.

Corresponde a este profesional fundamentar el bienestar, la seguridad social y la justicia a través de las normas jurídicas que el hombre ha ido instituyendo en el curso de su historia.

+ Estudios previos:

Bachillerato de humanidades; área: Disciplinas Sociales.

+ Intereses vocacionales:

Científico, servicio social, literario, persuasivo.

+ Aptitudes:

Capacidad de análisis, capacidad de pensamiento abstracto, sagacidad y rapidez de pensamiento, buena memoria verbal, dominio del lenguaje oral y escrito, sociabilidad y adaptabilidad, capacidad -- persuasiva y conciliadora, responsabilidad y discreción, sentido de orden y organización, amplitud e imparcialidad de criterio, comprensión de los fenómenos humanos.

+ Objetivos:

Buscar un orden que fundamente el bienestar, la justicia y la seguridad sociales mediante las normas de convivencia instituidas -- por el estado.

+ Enfoque:

Por mucho que se deseara, la conducta individual no puede dejar se a un libre albedrfo, puesto que el hombre es un ser social y, -- por tanto, su conducta individual afecta a la conducta de otros individuos. Para regular la conducta de los miembros de una sociedad, surge la norma jurídica que difiere de la norma moral en tanto atañe sólo al aspecto exterior de la conducta, otorga un derecho frente a una obligación y se impone inexorablemente.

+ Campos:

La norma jurídica necesita para su vigilancia efectiva de la de cisión e integridad de un buen abogado o un buen juez que la procu-

ren. Competen al experto en derecho la investigación de los problemas de la justicia, de donde se pueden distinguir las siguientes especializaciones: como investigador, es el jurista que analiza im perfecciones, incongruencias o anacronismos de la ley, y sugiere la forma de superarlos. Como administrador (empeñado en lograr que las relaciones sociales concretas sean efectivamente justas) es el abogado que asesora o representa a los particulares o al estado; el juez que administra la justicia.; y el notario público testigo oficial de determinados actos o relaciones de particulares entre sí.

+ Perspectivas de trabajo:

Aunque el desarrollo económico demanda de modo creciente el ser vicio de abogados capacitados, la competencia profesional es intensa, particularmente en la rama civil y mercantil.

2. Licenciado en pedagogía.

Es el profesional que se dedica al estudio, investigación y tra tamiento científico de los problemas relacionados con la educación. Sus posibles ocupaciones son la enseñanza, organización escolar, in vestigación y valorización de técnicas de enseñanza, dirección técnica y administración de centros educativos y la orientación escolar, vocacional o profesional. Colabora también en empresas privadas en sus departamentos dedicados a la formación y capacitación de personal.

+ Estudios previos:

Bachillerato de humanidades; área: Disciplinas sociales.

+ Intereses vocacionales:

Científicos, persuasivos, administrativos, servicio social así tencial.

+ Aptitudes:

Capacidad de pensamiento analítico y sintético, buena memoria verbal y visual, capacidad de observación, facilidad de expresión -

escrita, capacidad de pensamiento abstracto y práctico, mente organizada, fonación correcta, precisión verbal, persuasión e iniciativa, habilidad para captar la atención de otros, capacidad de adaptación al nivel del oyente.

+ **Objetivos:**

Conducir al sujeto a su pleno desarrollo personal y social, utilizando como herramienta la técnica educativa más propicia.

+ **Enfoque:**

La labor del pedagogo, en sí teórica e investigadora trasciende a través del maestro. Su importancia es evidente como función social, dependiendo principalmente el óptimo desarrollo del individuo y en consecuencia su contribución al progreso armónico de la sociedad.

+ **Campos:**

Partiendo del conocimiento psicobiológico, tomando como marco los fines de la educación, comparando y experimentando diferentes posturas pedagógicas, este profesional planea, programa, supervisa y controla las actividades del aprendizaje. Participa en forma interdisciplinaria en el desarrollo de la comunidad; elabora planes y programas de estudio. Valora la aplicación de la técnica de enseñanza. Organiza y administra centros de enseñanza de diversos niveles; asesora o interviene en la preparación de libros de texto. Diseña con fundamento en la teoría pedagógica programas de educación especial.

+ **Perspectivas de trabajo:**

Considerando el incremento de las actividades educativas del país, las oportunidades de trabajo son favorables, en función de las capacidades individuales para laborar en instituciones públicas o privadas que guardan relación con la educación: Institutos de enseñanza en todos los niveles, Clínicas de conducta, centros de planeación educativa. Actualmente, la empresa privada, industrial o de

servicios para capacitación, formación o difusión.

3. Licenciado en psicología

Es el profesional que estudia la conducta del hombre, tanto en su condición individual como en su marco social en que vive. Las actividades que puede desempeñar son múltiples, en el campo de la clínica, la educación, la industria, el desarrollo de las comunidades y todo tipo de programas sociales.

+ Estudios previos:

Bachillerato: áreas de Ciencias Biológicas y/o Ciencias Sociales.

+ Intereses vocacionales:

Persuasivo, científico, servicio social asistencial, administrativo, técnico.

+ Aptitudes:

Capacidad de pensamiento analítico, memoria verbal, capacidad de observación, facilidad de expresión verbal, empatía, capacidad de pensamiento abstracto, sociabilidad, capacidad persuasiva, equilibrio emocional y de juicio.

+ Objetivos:

Comprender la conducta individual y de grupo, sus interrelaciones, las propiedades de la memoria, percepción, inteligencia, etc., para ayudar a las personas a encontrarse, superarse y desenvolverse plenamente en su medio.

+ Enfoque

La psicología es una ciencia humanística por excelencia; su finalidad es el hombre mismo en tanto su adaptación al mundo en que vive. El psicólogo utiliza la observación y otra serie de instrumentos que le ayudan a analizar los fenómenos espontáneos que se ma

nifiestan en una conducta individual. Su función consiste en hacer que el individuo adquiera una visión objetiva de la realidad cuando esta se ha deformado consciente o inconscientemente.

+ Campos:

Dedica su atención tanto al análisis de las diversas funciones mentales (inteligencia, memoria, percepción, etc.), como a la comprensión de las estructuras globales o síntesis mentales (funciones de la personalidad); la verdadera vocación se dirige principalmente a asistir a los demás. Es de tomar en cuenta que no se encuentra capacitado para curar enfermedades mentales, campo que pertenece a la medicina psiquiátrica.

+ Perspectivas de trabajo:

Cada vez es mayor la demanda de estos profesionistas. Las orientaciones de esta carrera son: psicología clínica, industrial, criminal y social y orientación vocacional.

4. Licenciado en Relaciones Internacionales

Es el profesional que recibe una formación tendiente a capacitarlo para entender los problemas de carácter político, económico y jurídico, que trascienden las fronteras de un sólo país, con el fin de desempeñar funciones de asesoría, dirección y representación en ese campo. Su actividad la desarrolla en el sector público, en el privado y en los organismos internacionales.

+ Estudios previos:

Bachillerato de humanidades en el área de disciplinas sociales.

+ Intereses vocacionales:

Servicio social, persuasivo, técnico, administrativo.

+ Aptitudes:

Capacidad de análisis, capacidad de pensamiento abstracto, adaptabilidad, serenidad de juicio, integridad moral, percepción de fenómenos económicos y sociales, capacidad para los idiomas, sociabilidad y capacidad persuasiva.

+ Objetivos:

Mantener y promover relaciones armónicas y de colaboración de la patria con los estados extranjeros. El diplomático es ante todo un experto en ciencias sociales, historia, geografía y problemática nacional.

+ Enfoque:

La diplomacia se ejerce bajo dos modalidades: La bilateral que es cuando se representa al país frente a una nación extranjera, y, la multilateral cuando la representación es ante organismos internacionales. Dentro de la diplomacia bilateral existen dos ramas:

El diplomático que se ocupa de las relaciones de carácter político y cultural y el cónsul, de las relaciones de carácter económico y político.

+ Campos

Cualquiera que sea el tipo de diplomacia, tiene la obligación de mantener armonía y colaboración entre la patria y los estados extranjeros, promoviendo las relaciones que llevan a la solución de problemas comunes. Su responsabilidad es proteger los intereses del estado y de los ciudadanos mexicanos vigilando el cumplimiento de los tratados internacionales, ejercer funciones notariales y de juez civil, investigar técnicas comerciales y económicas de otros países para su posible aplicación en México y procurar fomentar el intercambio cultural; respetando los derechos de cada país ha de sostener los derechos nacionales.

+ Perspectivas de trabajo:

Por lo que se refiere a la diplomacia bilateral es difícil lograr un puesto, mientras que el ejercicio multilateral y los servicios internacionales especializados hay amplias oportunidades de trabajo. El obstáculo más serio es el número de plazas disponibles y el presupuesto con que se cuenta para ellas.

5. Químico-Farmacéutico-Biólogo.

Este profesional se dedica al estudio de los seres vivos y su fenomenología. Aplica los resultados de sus estudios a la solución de problemas agrícolas, genéticos, de recursos naturales renovables, económicos y médicos. El campo de trabajo es vastísimo entre los cuales están: la química, la industria farmacéutica, el laboratorio clínico, la industria de la alimentación, el análisis de los suelos, la bioquímica, la microbiología, la enseñanza y la investigación científica.

+ Estudios previos:

Bachillerato en el área de Ciencias Biológicas y Químicas.

+ Intereses vocacionales:

Científico, cálculo, técnico y administrativo.

+ Aptitudes:

Para investigación científica: Capacidad de análisis, capacidad de razonamiento abstracto, independencia de juicio, confianza en sí mismo, sentido de aventura intelectual.

Para trabajo técnico: inteligencia concreta, inventiva, habilidad manual.

Para dirección y gerencia: Aptitud de mando y sociabilidad.

+ Objetivos:

Investigar los efectos que producen en los procesos biológicos-los compuestos químicos.

+ Enfoque:

Ya sea la investigación o la ciencia aplicada, la preocupación-profesional se divide en tres aspectos: Farmacología, bromatología-y análisis químicos, con los que se enfrenta a problemas de la medicina, alimentación, agricultura, veterinaria y zootecnia.

+ Campo:

El que se dedica a la industria se encargará de la organización y dirección de los procesos de elaboración, acondicionamientos, preservación, presentación y mercadotecnia de los productos químico-biológicos; vigilar el control de calidad en la producción de medicamentos, cosméticos, drogas, alimentos (nótese la alta responsabilidad moral y jurídica con que cuenta).

El dedicado a la clínica tiene como labor el análisis ya sea - para el control de calidad o para auxiliar el diagnóstico médico, - proporcionando datos obtenidos a través de la observación y la medición científicas. Es responsable de la venta farmacéutica y ejecuta análisis toxicológicos y químico-legales. El que se especializa en bromatología, estudia la composición química de los productos -- alimenticios, su valor nutritivo, conservación y mejoramiento.

+ Perspectivas de trabajo.

Buen mercado de trabajo en las industrias farmacéuticas, de cosméticos y de alimentación; el trabajo independiente se realiza instalando laboratorios propios de análisis clínicos, dando asesorías-y consultorías o trabajando en clínicas, hospitales, instituciones-bancarias, organismos oficiales o descentralizados.

2. EL ESTUDIANTE UNIVERSITARIO

2.1. CARACTERISTICAS GENERALES DEL INGRESADO A LA UNIVERSIDAD

El alumno que ingresa a la Universidad es el quien y para quien se realiza este trabajo.

No es propósito de este estudio hacer un análisis psicológico - detallado sobre el educando, bien sería tema de otro trabajo, pero si es necesario hacer algunas consideraciones al respecto para ubicar la labor educativa.

La edad promedio del estudiante universitario va de los 18'a - los 24 años de edad, por ende los nuevo ingresados se encuentran entre los 18 y los 20 años.

Ya varios autores consideran estos años como la etapa final de la adolescencia, como el inicio del adulto joven.

Tarea central del hombre es la búsqueda de su identidad. ¿Quién soy yo?, ¿para qué vivo?, ¿dónde estoy?, ¿qué quiero ser?, ¿hacia a dónde voy?, cuestionamientos fundamentales que al responderse con un sentido positivo hacen vivir una vida más plena, más humana.

El desarrollo del hombre, desde su nacimiento hasta la madurez es una continua relación entre su yo, y todo lo que conforma su no-yo es decir el medio externo. El problema surge cuando este medio-externo no le da respuesta a su propia identidad, cuando no haya --ubicación en éste, quedándose así sin dar el paso que le conduciría a la nueva etapa de su desarrollo personal.

A continuación se transcribe un cuadro que aclarará cada una de estas etapas del desarrollo del hombre basado en la psicología de Erikson. (1)

(1) Lorimier Jaques: El Adolescente: Proyecto Vital. pp. 89, 90, 101, 105.

DESARROLLO PSICOORGANICO AFECTIVO Y PSICOSEXUAL.	ETAPA DE IDENTIDAD	DESARROLLO PSICO-SOCIAL
H. Periodo de la - madurez.	Integridad del yo contra - desesperación.	La sociedad, la co- munidad de todos - los hombres.
G. Periodo de la - edad adulta.	Generatividad contra estan- camiento.	La familia y la -- profesión.
F. Periodo de la - juventud adulta	Intimidad contra aislamien- to.	El compañero y la familia.
E. Pubertad y ado- lescencia.	Identidad contra confusión	El grupo, el equi- po, los amigos.
CENTRO DE CONVERGENCIA DE TODAS LAS CRISIS DEL HOMBRE		
D. Periodo de la - tencia-infancia.	Industria y laboriosidad - contra sentimiento de infe- rioridad.	La escuela, los -- maestros y los com- pañeros.
C. Periodo genital locomotriz (de- los 3 a los 5 - años).	Iniciativa contra culpabi- lidad.	Familia y compañe- ros de juego.
B. Periodo anal y- muscular (de 12 meses a los 3 - años)	Autonomía contra vergüenza y duda.	Madre, padre, her- manos, hermanas.
A. Periodo oral--- sensorial (pri- mer año).	Confianza contra descon- fianza.	La madre.

Cada una de estas etapas tiene su propio interés de desarrollo. La transición de una a otra etapa dará origen a la crisis personal.

Pero, no toda transición trae consigo una crisis caótica, pueden bien sucederse una y otra etapa con relativa facilidad si la anterior ha sido plenamente satisfecha. Más dado el caso de que este paso de etapas no se dé plenamente o en el extremo no se dé como ya se ha explicado, el momento crítico suele sucederse durante la adolescencia.

La adolescencia viene a ser la etapa central que recalcará los - intereses anteriores superados o no en las etapas de la infancia y dará pie a un desarrollo armónico o disarmonico en las etapas futuras de la edad adulta.

Es pues la adolescencia una etapa que requiere de orientación - cercana siendo ésta el inicio que marcará la vida futura en cuanto a metas y valores.

No hay un acuerdo respecto a los años de la vida que comprende la adolescencia; algunos psicólogos la enmarcan entre los 12 y los 20 años, otros entre los 13 y los 22, otros distinguen etapas en -- este periodo que se alargan o acortan dependiendo de las diferen-- cias y posibilidades individuales.

"En sentido físico, la adolescencia es un fenómeno universal. - En sentido psicológico, la adolescencia es una situación anímica, - un modo de existencia, que aparece aproximadamente con la pubertad- y tiene su fin al alcanzarse una plena madurez social". (2)

En sociedades primitivas el tránsito de niñez a adultez es sua ve y se da de un momento a otro por medio de ceremonias o ritos de iniciación al momento de llegar la pubertad. En cambio, en las sociedades industrializadas la adolescencia no es marcada por la madurez física sino que viene a ser un tránsito psicológico prolongado- fruto de un fenómeno cultural.

"Parecería que a medida que las sociedades se industrializan el periodo total de aprendizaje se prolonga, se retrasa la asunción de roles adultos y el intervalo entre la madurez sexual y la condición adulta se hace mayor" (3)

(2) STONE L.J. y CHURCH J.: El Adolescente de 13 a 20 años. p.12

(3) Ibidem. pp. 17 - 18

En los niveles socioeconómicos bajos, el período adolescente es menor ya que primero, no se les exige tanta preparación en estudios y segundo, la necesidad de trabajo se da más pronto por lo tanto en tran antes que los chicos de otros niveles al mundo adulto.

Pero, tratando ahora de ubicarse en una sociedad industrializada, con muchachos que tienen acceso al estudio universitario, ha de tomarse un criterio para enmarcar al adolescente. Considerando el rango amplio queda esta etapa entre los 12 y los 22 años en sus extremos que pueden variar como se ha ya anotado, según las diferencias individuales de sexo y posibilidades.

Varios autores distinguen dos etapas en la adolescencia: Charlotte Bühler la divide en dos fases: la primera a la que llama negati va que va entre los 12 y los 17 años, desde que se deja la infancia marcada por el desarrollo físico que trae consigo sus conflictos -- psicológicos, etapa de confusión y búsqueda; y una segunda fase de afirmación entre los 17 y los 20 años en que se llega a adquirir -- responsabilidad de la propia acción ante los demás (4).

Los autores Stone y Church distinguen estas dos fases así: la - primera desde el comienzo de la pubescencia hasta un año después de la pubertad cuando ya las pautas fisiológicas se han establecido y la - segunda hasta que comienza la edad adulta (5).

Arturo Piga las distingue con mayor precisión en un primer período de crisis psicofisiológico entre los 12 y los 16 años y un período de reajuste orgánico y psico-social entre los 18 y los 20 --- años. (6)

(4) ETCHEVERRI Delia: El Adolescente, la Escuela Secundaria y la ju ventud en Nuestros Días. pp. 18-19

(5) STONE L.J. y CHURCH J.: op. cit. p 14

(6) PIGA Arturo: Adolescencia y Cultura. p. 193.

CARACTERISTICAS QUE DIFERENCIAN LAS 2 ETAPAS DE LA ADOLESCENCIA

PRIMERA FASE	SEGUNDA FASE
Inicio del desarrollo fisiológico	Madurez fisiológica.
Busca definir su yo	Definir su vida de amor y de trabajo
Inicia el idealismo rompiendo con los valores que se tienen para encontrar nuevas experiencias.	Idealismo que busca la coherencia y toma sus valores de una manera radical.
Se muestra asocial: indiferencia al trato con los adultos; agresión con los padres.	Ansias por aproximarse al mundo adulto.
Busca independencia, menor supervisión.	Busca ubicarse en el mundo adulto con servando su independencia.
Camaradería, pandilla.	Amistad, intimidad
Poco sentido de responsabilidad en cuanto a las consecuencias de sus propias acciones.	Comienza o ya se da la responsabilidad de la propia acción ante los demás.
Ruptura de lazos: independencia del credo religioso, normas, valores y hábitos, tomando los del grupo.	Valores propios que pueden ser iguales a los de la familia, aún abstractos.
Exhibicionismo en ropa y exclamaciones por la búsqueda de la identificación con su grupo.	Exhibicionismo atenuado, busca reconocimiento y prestigio.
Busca su identidad en héroes del momento.	Asume el rol de quien quiere llegar a ser en su profesión u ocupación.
La preocupación es: ¿Quién soy, qué soy?	Preocupa quién soy y qué soy pero además ¿qué haré el resto de mi vida? -- (sexo, matrimonio, empleo, paternidad, política, etc).

Podría resumirse esta etapa en un problema principal: la identidad, quién es él mismo, cuáles son sus creencias, sus valores, -- qué quiere realizar y obtener en la vida.

Cabría la interrogación si es o no el universitario un adolescente, para la cual se puede observar que: La edad promedio del estudiante universitario va de los 18 a los 24 años de edad. El -- alumno que recién ingresa ha de encontrarse entre los 18 y los 20 años siendo esta la etapa final de la adolescencia y los años siguientes el inicio del adulto joven.

Concretamente interesa el nuevo Ingresado que es quien ocupa -- el tema de este trabajo.

Es esta una etapa de suma importancia pues a la vez que ha de estar por estabilizarse sobre quién es, ha de definir que quiere hacer en su vida.

Muchas veces ha elegido conscientemente su profesión pero muchas otras ha tenido que hacer una elección apresurada. Habrá algunos casos en que la crisis adolescente sea tan grande por falta de satisfacción en etapas anteriores como se ha explicado al inicio de este capítulo, que corra el muchacho peligro de inmadurez permanente; dado este caso no es tarea del maestro la ayuda sino de algún especialista que le conduzca cercanamente al encuentro de sí mismo.

Pero hablando de generalidades y no de excepciones se tocarán más de cerca algunos rasgos de esta etapa final de la adolescencia que sirvan al educador como luz en el trato con su educando.

Son los padres por ocuparles primeramente la relación con sus hijos quienes experimentan mayor incertidumbre sobre la posición -- que ocupa su hijo y el modo como hay que tratarlo, ya que en esta fase final de la adolescencia, el joven se parece mucho a un adulto en su conducta aunque sus ocasionales desatinos le remarcen conductas infantiles que aún posee.

Existe en esta etapa el temor al fracaso pues al irse acercando a la edad adulta el joven se está poniendo a prueba; cada elección entraña miedo, es una elección libre que le traerá consecuencias, un reto a su persona.

La elección de la carrera es una de estas decisiones que han de ponerle en conflicto siendo muchas veces decidida por accidente, según la información de la que casualmente se entera, la influencia -

familiar o la relación con alguien que estudia cierta carrera, las pocas alternativas mostradas, etc; otras veces la diversidad de opciones le crean confusión. Algunos eligen profesiones que les permiten la expresión práctica del idealismo que les impera, ya sea política, asistencia social, enseñanza, investigación científica, más no siempre por un idealismo abstracto, muchas veces como una búsqueda de su lugar y de sus valores.

Es en esta etapa en donde se dará la integración del adolescente y es importante ayudarlo a lograrla. "En la fase final de la adolescencia, con un poco de suerte, el joven podrá integrar los diversos yos que conoce - su cuerpo, su personalidad pública, el núcleo privado de afectividad que es el yo real, su pasado, su presente y una imagen del futuro - en un solo esquema en el que podrá confiar sin necesidad de una interminable introspección y de una ansiosa vigilancia de las reacciones de otras personas" (7).

La adquisición de la madurez, el paso a la adultez, no tiene un límite rígido; no hay nada particular que indique al joven que ya ha dejado la niñez. El paso a la adultez se da en su mayoría cuando la sociedad le dice al joven que ya es adulto, cuando es reconocido y tratado como tal.

"Cuanto más pronto la gente da por sentada la madurez del joven, más pronto y más fácilmente asume éste su papel, y más fácil les resulta a los demás reaccionar ante él como si fuera un adulto" (8).

Si se invita al joven a tomar sus propias decisiones han de respetarse éstas aunque no fueran las que uno pensara correctas.

(7) STONE L.J y CHURCH J: op.cit p. 94

(8) Ibidem p. 119

Es necesaria la oposición que el joven toma a las doctrinas y valores a fin de que pensando y actuando por su cuenta defina su -- propio código. Los padres dejan de tener el papel principal como conductores de normas y principios que ahora el joven deseará aprender en otra parte, libros, amigos y compañeros, profesores, patrones y su propia meditación.

A la escuela toca el papel de procurar infundir valores que --- construyan al joven integralmente y no solo el valor intelectual -- que le es objeto.

Por último algunos puntos básicos a tomar en cuenta como educadores:

El adolescente mayor necesita orientación vocacional en el amplio sentido--aptitudes, ocupación y desarrollo personal--por medio -- de asesoría en la construcción de sus planes de un modo realista.

Ayudarles a aceptarse con sus debilidades para que conociendo-- las puedan superarlas.

Enseñarles a abrirse con quienes piensen de manera distinta, -- viendo los puntos de vista contrarios a los suyos para analizarlos-- y crear sus propios juicios.

Enseñarles a salir adelante en las contrariedades que acompañan a la responsabilidad, haciendo conciencia de que querer es poder.

En la educación femenina a nivel universitario habrá que asesorar a la joven que tenga miras al matrimonio para que encuentre la manera de conciliar la maternidad con los estudios o el trabajo.

Escuela y joven han de tener una amplia comunicación, no con el fin de domesticar sino de comprenderse y desarrollarse con mayor -- fuerza.

2.2. LA VOCACION Y LA ELECCION PROFESIONAL

Vocación es un llamado, una voz interior, la convicción de lo - que se quiere o prefiere; una aspiración.

La vocación se ha entendido como un llamado a la elección de -- una determinada profesión o por otra parte como una elección del es tado de vida.

Aquí se tratará el término en un amplio sentido, no solamente como un llamado al desempeño de una profesión que es este privilegio tan solo de algunos, ni sólo como la elección de un modo de - vivir, sino como un llamado integral: el llamado del hombre; de todo hombre. Todos los hombres tenemos el llamado o la vocación de - ser hombres; las maneras o los medios de serlo serán parte de esta - vocación.

La vocación de hombre tiene una doble tarea; dos maneras de lle - varse a cabo: la tarea de transformarse a sí mismo eligiendo un mo - do de vida a lo que ha de denominarse vocación de ser y la tarea - de transformar al mundo a lo que se denomina vocación de hacer.

En la primera, la vocación de ser, entra la elección del estado de vida y el desarrollo personal en cuanto al sentir, pensar y ac - tuar en consecuencia sobre la historia personal, la propia estima, - las relaciones interpersonales, la filosofía de la vida, la elec - ción de la manera de vida, la propia identidad.

En la segunda, la vocación de hacer, se encuentra la elección - de la proyección personal hacia la sociedad mediante una profesión - o trabajo, la manera concreta de transformar al mundo -

"La vocación personal está constituida simultáneamente por una profesión y un estado de vida" (1)

Este llamado, vocación, va siendo descubierto a lo largo de la vida, con mayor o menor claridad, en el peor de los casos nunca. Es un proceso de identificación personal, el encuentro de la identidad que definirá lo que quiera de mí y de mí hacer.

Descubrir la vocación propia es un camino de elecciones; desde la infancia se eligen de manera fantasiosa o imaginativa estados de vida y profesiones con la tranquilidad de saber que no es preciso optar, sin involucrar la perspectiva temporal y con la confianza en que los padres ayudarán cuando llegue su tiempo eligiendo en su lugar.

Al llegar la adolescencia se cobra conciencia de que las elecciones presentes condicionarán la elección final aunque la perspectiva temporal aún no sea clara. Primero se elegirá en base a los intereses y preferencias, luego serán elecciones basadas en las capacidades personales y al final lo serán en base a los valores que se han formado, tomando en cuenta los intereses y las capacidades.

El momento de transición que es en muchos casos momento de confusión, es cuando hay que elegir en base a los valores que se tienen, que aún no se encuentran claramente definidos ni jerarquizados; es el momento en que han de valorarse las posibilidades futuras y analizar los valores del pasado; momento de definición pero sobre todo de autodefinition de la propia identidad.

Una vez sabiendo quien es y que se es aceptado, el adolescente podrá elegir que quiere ser y hacer, estará listo para elegir su camino, encontrar su vocación.

(1) LORIMIER Jaques: Op. Cit. p. 176.

Este período de transición es influido y superado o no en base a los siguientes factores:

1. Tiempo: ha de darse un tiempo suficiente a cada persona para decidir el sentido de su vida; un tiempo suficiente para hacer la opción, evitando la urgencia que impida clarificar confusión, pero no un tiempo indeterminado que paralice la opción.

2. Dominio: sólo puede decidirse la vocación por sí mismo, mediante el dominio personal que sólo se logra con una conciencia positiva de sí, sabiendo que lo que elijirá será lo que conviene.

"El concepto o idea que tienen las personas de sí mismos, de su manera de ser, de sentir y de pensar, lo mismo de sus cualidades que de sus defectos, es, en general, uno de los principales factores de sus actos y decisiones" (2).

Cuando el concepto de sí mismo es positivo y realista la elección será adecuada; cuando no se ha alcanzado un grado suficiente de madurez, ya sea que haya una supervaloración personal guiada por fantasía y emociones o exista un concepto negativo de sí mismo las elecciones no serán adecuadas a la persona.

3. Fines: para preparar una elección definitiva han de plantearse previamente unos fines. Para ayudar a determinar los fines conviene experimentar funciones sociales o tareas que pongan en contacto con lo que pudiera ser la vocación futura.

4. Autoridad: La actitud y actividad del adulto son empuje a detención para la definición vocacional; los modelos que se han tenido son influencia en cuanto a los valores que éste maneja y vitaliza.

(2) HERRERA MONTES, Luis: La Orientación Educativa y Vocacional. p. 106

5. La jerarquía de valores: una elección clara solo es posible después de integrar los propios valores y ésta integración se ve influenciada por los valores transmitidos por la sociedad adulta, valores vividos o no que atraen o repelen hasta que se reestructuren formando la propia visión del mundo.

Al finalizar la adolescencia, el joven que ha descubierto su identidad irá definiendo su vocación. Por ello, el primer paso en todo proceso de orientación ha de ser el de ayudar a delimitar la propia identidad. En la primera ha de hacerse una exploración de la realidad pasada, la realidad presente con capacidades y limitaciones y las posibilidades futuras, concretas acordes con todo lo que es el yo y lo que le rodea.

Exploración de los motivos que llevan a hacer una u otra elección, motivos que serán válidos tanto cuanto sean acordes con la realidad personal y circunstancial, que ayuden al desarrollo personal. Dependiendo de la calidad de los motivos será la calidad de la elección.

Al finalizar la adolescencia vendrá la fase de consolidación o cristalización de la elección; fase en que se decidirá en base a la exploración, fase de especificación de la elección general.

El inicio de los estudios universitarios contempla la etapa final de la adolescencia; la universidad se enfoca más hacia la orientación profesional, orientación que implica una orientación educativa y vocacional previa en el descubrimiento de la identidad; la etapa de exploración debe haberse dado ya, y debe haberse iniciado la etapa de cristalización o definición. A la universidad toca reafirmar o confirmar la elección en cuanto a la profesión, la vocación del hacer, y no lo que se ha llamado la vocación de ser.

Una orientación que sea confirmación de la elección, que como toda orientación debe de tomar en cuenta todos los aspectos del individuo pero separando aunque tengan mutua influencia los 2 aspectos de la vocación ser o hacer; elegir ser generoso no implica hacerse sacerdote, se puede ser generoso de muchas maneras, elegir el matrimonio en el caso de la mujer sobre todo, no implica renunciar a los estudios, hay maneras de prepararse según las posibilidades; llegar a ser médico no implica olvidarse de la vida interpersonal afectiva, etc.

Un aspecto de la elección será el estado de vida y la actitud general de vivir, es decir el plan de vida, y otro será la profesión o la tarea dominante con la que se proyecte en el servicio de la sociedad.

La profesión es una tarea que surge de una capacidad personal dominante mediante la cual el individuo encontrará lugar en la sociedad en la que se encuentra; la elección de la carrera es un momento en el que en base a experiencias y anhelos se adopta una decisión.

La elección de la carrera y la formación profesional son etapas culminantes del desarrollo personal en donde no debe haber apatía en la elección, esta opción implica un grado de madurez intelectual, una actitud positiva hacia la elección hecha, interés hacia el campo que se elige, concordancia con la personalidad, información suficiente sobre el campo de la elección y sobre todo un concepto preciso y realista de sí mismo.

Ha de estarse atento a que la elección no sea negativamente, influenciada de manera que se tome impulsivamente haciendo caso omiso de los intereses, aptitudes, capacidades, rasgos de carácter, y posibilidades externas, eligiendo por motivos tales como la búsqueda de prestigio, presiones de las creencias familiares, imitación de quien se admira, mala información, continuar con el grupo de amigos, buscar el éxito económico, etc.

Justo antes de iniciar los estudios profesionales ha de hacerse un alto, una revisión de motivos, un cuestionamiento que reoriente o confirme la elección hecha. Este pequeño paso de orientación es-prevenir fracasos futuros.

2.3. LA MUJER COMO PROFESIONISTA

Hombre y mujer, ¿iguales?, ambos conforman al género humano, ambos dan significado al camino de la humanidad; ésta no puede ser -- pensada solamente masculina o solamente femenina, son, hombre y mujer por naturaleza complementos el uno al otro y por complementa--- rios diferentes e iguales.

Igualdad en tanto a humanidad: más allá de los sexos; diferencia en tanto al modo de expresión de esa humanidad con su respectiva modalidad sexual, diferencia cualitativa.

Las principales diferencias que son notas generales:

1. Diferencias físicas, orgánicas.

La mujer es por lo general, inferior en talla, peso, fuerza física, tonicidad neuromuscular pero posee mayor resistencia fisiológica para el sufrimiento que el hombre.

La maternidad será la principal diferencia que traerá consecuencias en la vida psíquica y social; realidad innegable e intercambiable que constituye a la mujer. Procreación y crianza darán razón a las diferencias en otros campos: intereses, profesiones, ocupaciones, etc.

2. Diferencias en las características psíquicas y sociales.

Los intereses del hombre constituyen realidades generales que dan la pauta de vida mientras que en la mujer son pequeñas realidades del vivir cotidiano.

El hombre se mueve en el orden de las ideas con aparente frialdad y argumentaciones lógicas mientras que la mujer se maneja en un campo concreto del detalle y de intuición: el primero más práctico y objetivo, la segunda al detalle y subjetiva.

La sociabilidad en el hombre es hacia fuera, de menor intimidad y en la mujer es de mayor intimidad, hacia dentro. El hombre busca el éxito profesional y la mujer el éxito en las relaciones interpersonales.

El hombre tiene afán de conquista, de aventura, va a lo general y es más objetivo que afectivo; la mujer va al detalle, es propagadora y estabilizadora predominando la afectividad.

La capacidad intelectual es la misma en hombre y mujer pero matizada con las cualidades propias de cada uno que llevan a formar un complemento.

Estas diferencias han tenido sus consecuentes proyecciones sociales a lo largo de la historia de la humanidad. Un breve análisis del rol que ha ocupado la mujer en la historia, dará una visión más clara del sentido que tiene su papel en la época actual.

La debilidad física de la mujer, su mayor vulnerabilidad, determinó durante siglos que su actividad fuera principal y casi exclusivamente el hogar con el propósito de proporcionarle condiciones menos rudas siendo así defendida personal, física y moralmente por el marido o el padre; su ámbito social quedaba reducido a la familia; su contribución se centraba en el hogar o desde el hogar desarrollando actividades económico-manuales. Toda actividad social estaba en manos del hombre.

La sociedad extrafamiliar se tiñó de una visión masculina de la vida; concepciones, ideales, normas sin enfoque femenino. Época de-

la industria familiar en la que la educación de la mujer se considera en función del hombre, preparándola para ser compañera de éste.

Con la revolución industrial, el naciente capitalismo que trajo consigo la ley de la oferta y la demanda, hace que las clases humildes, constituyentes de la mayoría de la población, tengan que trabajar fuera del hogar, todos los miembros, para asegurar su subsistencia. La mano de obra femenina era más barata y la mujer humilde hubo de ocuparse muchas veces en tareas aún típicamente masculinas.

A la mujer de clase alta llegó el impacto ideológico de la mujer proletaria que se incorporó en la sociedad mediante el trabajo.

A fines del siglo XVIII y principios del XIX se da una transformación importante en la educación femenina; se buscaba preparar a la mujer como educadora de los hijos y para trabajar fuera del hogar, creandose escuelas normales femeninas en el siglo XIX. Estas fueron las primeras instituciones dedicadas a formar profesionalmente a la mujer; en éstas se desarrolló el germen de independencia intelectual y social en la mujer, siendo el antecedente para que la mujer se incorporara en la enseñanza superior.

La guerra de 1914 hizo que las mujeres se dedicaran a tareas que el hombre tuvo que abandonar para ir a la guerra.

Surge el movimiento ideológico del feminismo que trata de justificar la igualdad de hombre y mujer en todos los órdenes.

La mujer se prepara para realizar una función social como profesional, fuera de la familia al igual que el hombre.

El movimiento de liberación femenina ha sostenido que la única diferencia entre hombre y mujer es de orden morfológico y que por tanto no existe razón para que la mujer personal ni socialmente tenga un status diferente al hombre; no existe diferencia de sexos.

Este movimiento ha traído y sigue trayendo repercusiones.

Por una parte, ha sido catalizador para hacer conciencia de una abnegación sumisa de la mujer que permitió al hombre una postura machista que destruye y ciega la relación de pareja sin plenificar ni al hombre ni a la mujer.

Por otro lado, ha negado en la mujer lo que de suyo la constituye como tal, queriendo asumir el rol masculino que tanto criticó.

No se trata de liberar a la mujer desconociendo su feminidad -- sino que se reconozca su valor femenino por naturaleza en la sociedad para que hombre y mujer se encuentren y participen de una reciprocidad.

No reconocer la propia realidad sexuada con las peculiaridades que le conforman, es cerrar las puertas a la complementariedad.

"Hombres y mujeres somos por igual creadores, pero no de la misma manera. Frente a los anticuados, afirmamos que somos ambos creadores, y frente a los avanzados afirmamos que lo somos cada uno : - un modo distinto". (1)

En la sociedad actual, las oportunidades de trabajo, de estudio, de participación política se han hecho alcanzables para la mujer en países desarrollados o en las zonas desarrolladas de los países en vías de desarrollo; esto ha sido un avance positivo. Más queda ahora un conflicto a la mujer que antes no se le presentaba: el hogar o el trabajo, poniéndose, con estas alternativas, en peligro al sostén en la sociedad, la familia.

(1) ALVAREZ Lili: Feminismo y espiritualidad. Taurus, Madrid, 1964. p.122, citado por ANSON Francisco y POA Vicente: Mujer y Sociedad. p. 97.

La participación de la mujer ha de ser una aportación que no ignore sus cualidades femeninas que son enriquecedoras en todos los campos. El trabajo en equipo que contenga el enfoque femenino y el masculino será un trabajo verdaderamente humano y completo.

"La aportación femenina significa algo más que el incremento de individuos en el juego social; significa la incorporación de un elemento diferenciado, de una expresión específica de lo humano.

...por esto, si lo femenino se desvirtúa, si se desplaza identificándose miméticamente con lo masculino, en lugar de componer un orden social que responda a lo genuinamente humano reforzando las estructuras de una sociedad masculina de las que se apodera y fija, corta prácticamente toda posibilidad de evolución" (2)

Un estudio realizado en 1969 en la Universidad de Rochester, (3) arrojó que, aunque las mujeres parecían más maduras cuando ingresaban a la facultad, los varones eran los que avanzaban en la resolución de sus identidades durante los cuatro años de carrera en tanto que las muchachas eran incapaces de resolver sus identidades hasta que hacían la elección entre carrera o matrimonio.

El problema fundamental de la mujer es elegir o armonizar entre la vida de familia y vida de profesión.

El problema de trabajo radica para el hombre y para la mujer en su posición frente a la familia. Al hombre no le cabe opción, su profesión le es indispensable; a la mujer se le da la opción, con el posible riesgo de descuidar la vida familiar.

(2) ANSON Francisco y POA Vicente: op. cit. p. 124

(3) SHEEHY Gail: Las Crisis de la Edad Adulta. p. 131

En la mujer soltera, el desempeño de su profesión servirá en su formación personal, proyectando su feminidad en el trabajo, su manera peculiar de realizar la profesión, su aporte complementario al modo masculino que debe dar a la sociedad.

El papel de la mujer en la época actual es el de ser mujer ante todo y en cualquier campo en el que se desarrolle y esto implica -- ser responsablemente mujer, sabiendo que camina y alterna con su -- compañero de humanidad: el hombre.

3. MOTIVACION Y FORMAS DE ESTUDIO

3.1. MOTIVACIONES Y ACTITUDES HACIA EL ESTUDIO

"La motivación puede definirse como la fuerza interior que impulsa a una persona hacia el logro de un objetivo". (1)

La motivación es una condición interna mezcla de impulsos, propósitos, necesidades e intereses; necesidades ya sean biológicas, psicológicas o sociales que llevan a mantener, emprender o modificar cierta conducta a actividad.

Motivar es activar un interés o motivo, que es interior a la persona y que al hacerse conciente se convierte en propósito. La incentivación es reforzar la motivación; el incentivo es exterior.

Maslow jerarquiza los motivos del comportamiento humano en una escala que va de necesidades básicas o necesidades psicológicas y sociales en donde ha de pasarse al siguiente nivel una vez que ha sido satisfecho el anterior y donde la máxima realización personal será cuando se han satisfecho todos los niveles. Estos son en orden de prioridad de satisfacción: (2)

1. Necesidades biológicas
2. Necesidades de seguridad física
3. Necesidades de amor y afecto
4. Necesidades de autoestima y respeto
5. Necesidades de autorrealización

Prescott menciona 3 categorías de necesidades: (3)

1. Necesidades fisiológicas: tienden a satisfacer y a mantener las necesidades del organismo; respirar, comer, beber, reproducción etc.

(1) MICHEL G.: Aprende a aprender. p. 22

(2) NERICI, Imideo G., Op. Cit. p. 199

(3) Ibidem. p. 199

2. Necesidades sociales o de "status": aprobación, simpatía, seguridad, afiliación al grupo, éxito, etc.

3. Necesidades integrativas o relativas al yo; originadas por las experiencias del individuo en su ambiente: filosofía de la vida, valores, religión etc; todos las que forman la personalidad del individuo.

La motivación es un factor de singular importancia para cualquier aprendizaje; los motivos son el motor que mueve a aprender o no aprender; a mayor fuerza o intensidad de motivos el aprendizaje se dará con mayor facilidad. La suma de aptitud y motivo de aprendizaje dará el nivel del rendimiento.

Un motivo fruto de una necesidad imperante en ese momento moverá a la acción. Por ello es que maestros, padres o demás educadores que intenten que un alumno aprenda sin que este sienta la necesidad de aprender trabajará en vano.

Lo que mueve a actuar será una necesidad ya sea biológica, social, o personal de autorrealización, que habrá que tomar en cuenta según el aprendizaje que se pretende; por ejemplo, un maestro que busca aportar a sus alumnos una filosofía de la vida y no toma en cuenta que a éstos les ha faltado afecto, no tienen alimento suficiente y viven un ambiente de agresividad, difícilmente entrará en comunicación con ellos si olvida estos aspectos.

Por otro lado se encuentran las actitudes que son indicadores del grado de motivación de una persona.

Una actitud es el modo de mirar una cosa, de apreciarla, lo que significa, lo que se cree de ella, el modo de sentirse inclinado y de comportarse con ella.

Resultará inútil tratar de transmitir un aprendizaje si el aprendiz carece de las actitudes que convienen a dicho aprendizaje.

"Las actitudes pueden facilitar o impedir el aprendizaje, siempre forman parte de éste afectando la reacción ante él y la calidad de la experiencia, afectan sensitivamente. Lo que un estudiante ve u oye en determinado momento depende en gran medida de su actitud - respecto a ella". (4)

Hay una relación estrecha entre actitud y motivación. Una actitud será más positiva dependiendo del grado de motivación y será -- más negativa según el grado de desmotivación.

Las actitudes dependen de experiencias previas satisfactorias o molestas que se hayan tenido, más una actitud puede ser modificada-intensionalmente si se plantea como propósito, como un motivo consciente, como un objetivo.

Las actitudes y la motivación que se tenga con respecto al estudio dependerán de las experiencias anteriores. Si se han tenido mayor número de experiencias de éxito en el estudio, la actitud tenderá a ser positiva y la motivación alta; si las más experiencias han sido de fracaso la actitud será negativa y la motivación baja.

El éxito y la posibilidad de desarrollo en las aptitudes personales alienta a la consecución de nuevos éxitos. El fracaso puede estimular en un principio para tratar de superarlo pero no mantiene por mucho tiempo la motivación; si a un fracaso siguen otros la tendencia es retirarse de la meta o cambiar de propósito.

(4) HAMMONDS Carsie y LAMAR Carl F.: El Proceso de Enseñanza-Aprendizaje. p. 84

Las experiencias de éxito y fracasos llevan a establecer niveles concretos de aspiración. Quienes han tenido pocos éxitos tienden a plantearse objetivos muy bajos a fin de evitar riesgos o tan elevados que al ser imposibles justifiquen el no poder cumplirlos.

Es importante buscar la propia satisfacción y para ello han de establecerse modelos de realización que sean alcanzables con un esfuerzo razonable.

Otro factor que influye en el nivel de motivación y que va en relación con las experiencias positivas o negativas es el concepto del yo.

"La motivación es un fenómeno complejo. En último análisis, el aprendizaje y la motivación están influidos no solo por la naturaleza objetiva de las cosas, sino también por el modo en que cada individuo las percibe y las valora y por el modo como él mismo se percibe". (5)

Los fracasos pueden responder a percepciones defectuosas del yo y del mundo, un sentimiento personal de incapacidad de aprender.

El concepto que un estudiante tiene de sí mismo es aprendido y se gobierna de acuerdo con él y aspira en consecuencia. Un adecuado concepto del yo y de autoestima es proporcionado por la sensación de éxito, cuando se nos ha hecho sentir que somos meritorios.

No se puede esperar que los estudiantes tengan un buen concepto de sí mismos si nunca se les ha hecho sentir que lo que hacen está bien o si se les llena de miedo y desaliento.

(5) HAMACHEK Don E.: La Motivación en la Enseñanza y el Aprendizaje.
p. 8

A continuación se presentan las conclusiones sobre diferentes estudios referentes al concepto de sí mismos.(6)

1. No rinden quienes han decidido no hacerlo y rinden quienes decidieron.

2. Hay mayor rendimiento escolar en quienes tienen un elevado concepto del yo y de la capacidad escolar personal.

3. Quienes obtienen buenos resultados se sienten más seguros de sí mismos.

4. Aún con buena capacidad intelectual, si existen sentimientos negativos sobre sí mismos y acerca de los demás o desestabilidad emocional, el rendimiento escolar será escaso.

No pueden darse a manera de recetas reglas para la motivación ya que cada estudiante es diferente de otro y la que para uno es oportunidad y situación de éxito para otro no lo es.

Se trata de motivar el aprendizaje, de crear actitudes positivas, pero a veces el valor del aprendizaje está tan lejos de lo que los estudiantes esperan hacer con él que pierden el valor de éste por lo que hay que incentivar o estimular externamente a manera que se logre el interés; por ejemplo en la secundaria el alumno no le encuentra valor a aprender matemáticas, no sabe para qué podrán servirle y si elegirá o no alguna profesión en la que le sean útiles es entonces cuando la incentivación por medio de concursos puede resultar favorable. En el nivel universitario, la motivación hacia el estudio debe ser alta y definida por las propias metas, debe existir la voluntad y la intención de aprender, un alto nivel de aspiraciones.

(6) Ibidem p. 11

Quien al llegar a este nivel no establece sus propias metas, si no que estudia por seguir la inercia o por no encontrar algo mejor en lo cual ocupar su tiempo, no merece el lugar que ocupa como estudiante.

En suma, lo óptimo que se ha de esperar en un estudiante universitario es:

1. Un concepto positivo de sí mismo, realista y acorde con su capacidad y aptitudes.

2. Que los motivos para el estudio de su carrera respondan a la satisfacción de las necesidades de autorrealización, teniendo ya de finida su propia escala de valores.

3. Una actitud positiva frente al estudio sabiendo que lo que irá aprendiendo es importante para las tareas que más adelante desempeñará.

4. Que tenga definido su nivel de aspiración respecto al estudio, lo suficiente alto que implique superación personal y lo suficiente alcanzable para poder lograrlo.

"Quien es capaz de conocer sus fuerzas y de edificar su vida al rededor de ellos es quien probablemente hará su máxima contribución a la sociedad y alcanzará las mayores satisfacciones". (7)

(7) THOMSON: Educational Psychology. Appleton Century Croft, N. York, 1959. p. 125. Citado por HAMMONDS Carsie y LAMAR Carl F.: Op. -- Cit. p. 132.

3.2. HABITOS Y METODOS DE ESTUDIO

Se comenzará por concretar qué es un hábito y qué es un método.

Hábito es una conducta que se evoca con cierto grado de automatismo, una disposición o tendencia a actuar de manera especial y -- que se ha adquirido por la repetición de actos iguales o semejantes.

Método es el modo de proceder, el orden como se realiza una cosa.

El hábito es la acción que se repite y el método es la manera -- cómo se repite o ejecuta la acción.

Un hábito con un método eficiente son la suma que optimiza tiempo y esfuerzo, pero un hábito con un método ineficiente tendrá por resultado ineficacia de la acción.

De esta manera se puede hablar de hábitos eficientes o ineficientes dependiendo de la efectividad del método que se emplea, siendo que el hábito eficiente aumentará el dominio, la destreza y disminuirá el esfuerzo mientras que el hábito ineficiente aunque automatice las acciones y disminuya el esfuerzo aumentará en muy poco o en nada el dominio o la destreza.

Se pueden diferenciar también a los hábitos como buenos o malos. El hábito bueno es el que mejora a la persona y sus acciones y el malo el que no mejora ni hace a las acciones convenientes, -- esto es a lo que se llama vicio.

Se hablará aquí de hábitos eficientes y benéficos.

La mayoría de los hábitos que se poseen son o han sido aprendidos, y se especificará aquí una diferencia: el método con que se ha aprendido un hábito y el método con que se realiza el hábito.

Lo óptimo sería adquirir hábitos valiosos, es decir habituarnos a un método eficiente y adquirir dicho hábito de la mejor manera, o sea aprenderlo con un buen método.

Por poner un ejemplo sencillo:

Es deseable adquirir el hábito de lavarse los dientes para evitar caries. Este es un hábito aprendido.

Los padres pueden utilizar varios métodos para que sus hijos adquieran el hábito de lavarse los dientes.

Un buen método para este caso sería acompañar al hijo después de las comidas a lavarse ambos los dientes repitiendo como hay que lavarselos con una canción.

Un mal método sería mandar al hijo a que se lave los dientes -- bajo la amenaza de un castigo si en un minuto no los trae lavados.

Es probable que en ambos casos se adquiriera el hábito, solamente que en el primero se despertó el gusto por adquirir el hábito y en el segundo se dejará la sensación de una acción fastidiosa que hay que realizar.

Otro aspecto en la adquisición del hábito es el método con que se realiza la acción; siguiendo el mismo ejemplo: Un método efectivo es ponerle pasta a un cepillo de dientes, mojarlo y cepillar los dientes de arriba hacia abajo, etc.

Un método poco efectivo aunque se hubiera enseñado con buen método (valga la redundancia) sería llenar el lavamanos con agua y de tergente para luego hacer buches de espuma. No se lograría el objetivo de limpiar los dientes.

En lo referente a hábito y método de estudio en México, se encuentran las deficiencias de éstos que vienen arrastrándose hasta el nivel universitario, quizá porque se procuran inculcar hábitos con ma los métodos y los métodos para estudio se dan deficientemente desde la primaria, centrándose en la memorización a base de repetición, - en un aprendizaje sin objetivos claros para el alumno, concluyendo- en estudiar por hábito en vez de adquirir el hábito de estudio.

Malos o ningún hábito de estudios por no hacer uso de métodos - eficientes para inculcarlos. Malos métodos de estudio por no adaptar la enseñanza al tipo de educando que se tiene, por ignorar los- objetivos de la educación.

El problema está en que desde los maestros, existen malos hábi- tos y malos métodos que son los que se transmiten a los alumnos. Es un problema del que habrán de tomar conciencia en primer lugar- el profesorado para que puedan lograr una transmisión efectiva: un- enseñar a aprender.

Este aprender a aprender que debe fomentarse desde los primeros años de escuela y reforzarse en las etapas posteriores; formar hábitos efectivos en la primaria, que se continúen en secundaria, que - se refuercen en preparatoria y que estén sólidos en la etapa univer- sitaria.

Pero la realidad actual en la que el país se encuentra es que un elevado porcentaje de alumnos al ingresar al nivel universitario carecen de buenos hábitos de estudio y de métodos efectivos.

Los hábitos se pueden adquirir en cualquier etapa de la vida, - pero mientras más adulta sea la etapa requiere de mayor grado de -- conciencia y de mayor fuerza de voluntad, pues es necesario en oca-- siones desechar los malos hábitos que se han adquirido hasta enton-- ces.

Lo ideal es que en el nivel universitario existan buenos hábi-- tos y métodos de estudio, más dada la realidad se aconseja seguir - ciertos pasos para lograr una mejoría de estos:

1. Ser concientes si existen malos hábitos: hacer conciencia de la incompetencia.

2. Observar las ventajas de mejores hábitos y métodos de estu-- dio: etapa de motivación propia.

3. Ruptura de malos hábitos: esto sólo es posible cuando los ha bits que se poseen molestan, si un mal hábito no molesta no es ma-- lo para el sujeto y no hará nada para cambiarlo.

4. Clarificar el hábito y método que se han de adquirir en sus-- titución a los anteriores: informarse.

5. Realizar el propio proyecto de estudio: establecer los obje-- tivos que se persiguen y poner los medios concretos para lograrlos.

6. Si aprende a hacer haciendo, a estudiar estudiando, a ser or denado ordenándose: la propia fuerza de voluntad ha de actuar, ayu-- dada por un ambiente propicio, un apoyo inicial.

¿Qué hábitos son los convenientes? ¿Qué método resulta mejor?

La bibliografía sobre hábitos y métodos de estudio que existe - es suficiente para proporcionar información que oriente al respecto.

El hábito y el método adecuado para cada persona depende de las características personales e individuales; mientras que a una le resulta efectivo estudiar por la noche porque es cuando mejor se concentra, no tiene interrupciones y tiene la oportunidad de levantarse tarde, a otra le funciona estudiar por la tarde. Una persona -- con gran memoria auditiva le resultará mejor exponer lo que ha de aprenderse y a otra de memoria visual le resulta subrayar con diferentes colores.

Las recomendaciones finales son:

1. Un conocimiento personal y de las circunstancias que le rodean.
2. Escoger y probar las acciones que se cree que resultarán más efectivas para el estudio.
3. Hacer conciencia de que se estudia para la vida y no para -- aprobar los exámenes.

3.3. PROYECTO DE ESTUDIO

Por proyecto de estudio se entiende la planeación que se formula sobre la manera en que se ha de realizar el estudio, anotando los medios y circunstancias principales que deben ocurrir para lograrlo.

"El hombre, por naturaleza, siempre está persiguiendo metas. Se siente frustrado si no tiene objetivos y mientras no vaya progresando satisfactoriamente hacia ellos. Por tanto, mientras los estudiantes no tengan propósitos significativos están desperdiciando -- sus talentos y la escuela malgastando, tiempo y dinero. La educación pública no vale los sacrificios que hace el pueblo para mantenerla -- en la medida en que los estudiantes pasan por la escuela sin propósitos o la educación no se relaciona con éstos posibles propósitos" (1).

Acorde con este pensamiento, es preciso conscientizarse de una realidad: pocas veces se ha prestado atención a las metas del alumno; se pasan por alto atendiendo únicamente a las metas de enseñanza y rara vez se orienta al alumno para que defina sus propios objetivos de tal manera que los estudiantes continúan sus estudios por inercia inmersos en un sistema del que pocos toman conciencia de su utilidad. De aquí resultan los bajos niveles de estudio, la apatía por éste y las fallas en las elecciones vocacionales. Se estudia -- porque hay que estudiar y no porque se quiere saber para poder realizar o mejorar algo. Muchos estudiantes llegan al nivel universitario con el mismo concepto con el que iniciaron sus estudios primarios: buscando la aprobación de los padres o de su círculo social -- sobre su buen desempeño.

(1) HERBERT H. Hamlin, *The Public and its Education*. The Interstate Printers and Publishers, Danville, Illinois, 1955 p. 117. Citado por HAMMONDS Carsie y LAMAR Carl F.; Op. Cit. p. 192.

Un proyecto de estudio es indispensable en el nivel universitario si bien que convendría que existiera en niveles anteriores. Lograr una conciencia clara del por qué, y para qué se estudia así -- como el maestro debe de tener claro el por qué y para qué concretos de su materia y que ha de transmitir a sus alumnos.

"Maestros y estudiantes avanzan más en la armonía por el camino de la educación cuando trabajan, por metas comunes a ambos" (2).

El propósito que el alumno tenga es importantísimo para el éxito de su aprendizaje; factor esencial para que preste atención en la tarea de aprendizaje encaminando sus intereses y esfuerzos.

El establecimiento de objetivos por parte del alumno influirán en el proceso de retención y aplicación del aprendizaje. Si el --- alumno no se empeña en retener ni en aplicar un cierto aprendizaje -- porque carece de valor para él o no se lo ha buscado, fácilmente lo olvidará.

Propósito importante de las instituciones educativas ha de ser el contribuir a que los estudiantes tengan metas y objetivos valiosos.

Sin embargo, el establecer metas no basta; hay que saber cómo -- lograrla. La meta es el motivador que ha de alcanzarse estableciendo los objetivos que conduzcan a ella y los medios adecuados para -- lograr esos objetivos. Es tarea de la institución educativa ayudar a sus estudiantes a que conozcan el camino que conduce a su meta.

(2) HAMMONDS Carole y LAMAR Carl F.: op. cit. p. 192

Por estas razones se propone aquí un modo concreto de ayuda al estudiante, un ejemplo de proyecto de estudio que puede realizar al iniciar su preparación universitaria. (3).

Antes de proyectar es necesario analizar; si se ha de hacer un proyecto sobre el propio estudio, ha de analizarse al sujeto que realizará dicho proyecto, es decir un análisis personal.

Un primer paso consiste en una reflexión personal sobre el pasado y presente propios para poder proyectar el futuro. Reflexionar sobre el propio yo en el plano personal y en el papel pasado y presente como estudiante. Los puntos débiles y fuertes, experiencias de éxito y fracaso, dificultades y facilidades, gustos, disgustos e indiferencias.

El paso segundo será el establecimiento de metas y objetivos en cuanto a mejoras personales, forma de estudio, títulos y estudios - que se deseen obtener y realizar, y trabajo que gustarfa desempeñar.

El punto siguiente consiste en el análisis de dichas metas y objetivos determinando el grado de importancia de cada uno, el grado de dificultad y el plazo en que se ha de realizar.

Una vez llegado a este punto han de concretarse cada uno de los objetivos y metas describiendo para cada uno las probabilidades de éxito, los factores que pueden ser obstáculo para su logro y de qué manera se puede actuar ante éstos, las acciones intermedias que se han de realizar y quienes pueden ayudar al logro del objetivo.

(3) El ejercicio se encuentra concretado en la síntesis de contenido del Programa de esta tesis.

Por último, dada la poca práctica de esfuerzos voluntarios se ha de recurrir a los demás para que alienten en los propósitos (por lo menos al iniciarlos) por lo que se propone la formación de grupos de apoyo.

Y ya al final de los conceptos hasta aquí expuestos se ha de -- concluir diciendo que sólo se educa quien toma conciencia; al género humano se le diferencia por esta cualidad dada en su naturaleza.

! Eduquemos para ser hombres!

**ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA**

II. DETECCION DE NECESIDADES

1. INSTRUMENTOS DE DETECCION

Para determinar los instrumentos de detección de necesidades para el curso de Introducción a la Universidad es necesario ubicarlo dentro de las soluciones propuestas para Universidad Femenina.

Habiendo la institución detectado los siguientes problemas:

1. Bajo nivel académico
2. Índice de deserción indeseable
3. Malos hábitos de estudio

Surgen las necesidades correspondientes:

1. Elevar el nivel académico
2. Disminuir el índice de deserción
3. Fomentar la mejora de hábitos de estudio

La Universidad propuso los siguientes proyectos:

AREAS	PROYECTOS
I. <u>Profesionalización docente.</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Obtención del perfil del profesor 2. Cursos de inducción a la docencia 3. Cursos de actualización: a. profesional; b. docente c. desarrollo humano.
II. <u>Investigación-educativa institucional.</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elaboración de documentos normativos. 2. Estudios sobre: a. evaluación educativa. b. deserción c. planeación.

AREAS

PROYECTOS

- | | |
|---|---|
| <p>III. Calidad educativa del <u>alumnado</u></p> | <p>1. Obtención del perfil del alumnado:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. de ingreso b. estudiante en proceso c. académico-profesional. <p>2. <u>Curso de Introducción a la Universidad</u></p> |
|---|---|

El objetivo general del curso es el siguiente:

Ser el inicio de solución a los problemas expuestos dando como resultado:

1. La ubicación del estudiante que ingresa para que, conociendo sus deficiencias, potencialidades y lo que el estudio de dicha carrera le exige, pueda plantearse su propio proyecto de estudio.
2. Un sondeo del alumnado que ingresa que sirva como base a los maestros en sus proyectos de enseñanza.

Siendo inicio de solución a los problemas se ha de tomar para la detección:

1. Nivel académico del ingresado:
 - 1.1. Criterios de admisión
 - 1.2. Promedios finales del bachillerato o equivalente.

2. Estudio sobre índice y causas de deserción.
3. Encuestas y cuestionarios sobre puntos referentes al estudio
 - 3.1. Encuesta a alumnos
 - 3.2. Cuestionarios a profesores.

1. Nivel académico del ingresado:

1.1. Criterios de admisión.

Los criterios de admisión en la Universidad Femenina fueron informados por la directiva. Estos son:

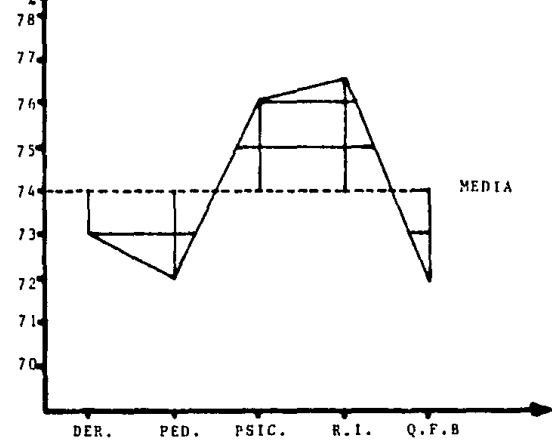
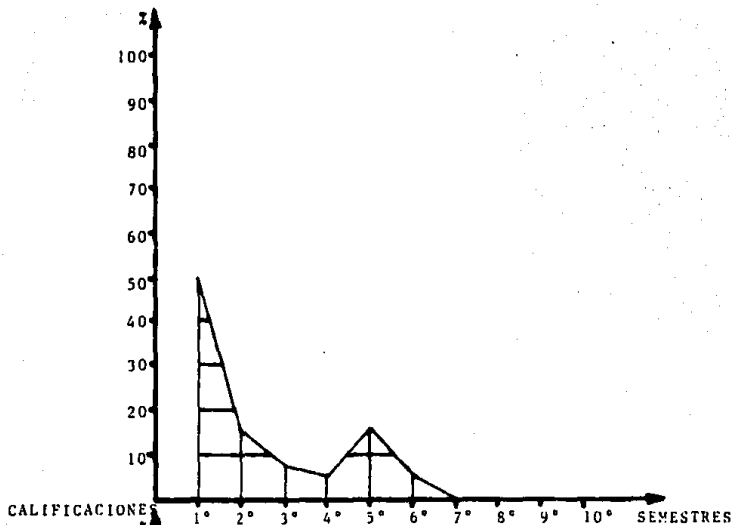
- Haber concluido el bachillerato o su equivalente.
- Para la carrera de derecho un promedio mínimo de 7.

1.2. Promedios finales de bachillerato o equivalente.

Se ha tomado como muestra a las alumnas de primer año de ca
rrera de las 5 licenciaturas con las que cuenta la Universi
dad (1)

(1) Ver gráfica No. 1

GRAFICA 2



GRAFICA 1

2. Estudio sobre índice y causas de deserción.

Total de matrícula de las 5 carreras de licenciatura: 646.

Bajas durante el ciclo escolar 83/84 a nivel licenciatura: - -
76 = 12%

- Bajas totales en la institución - 274 alumnas.

- Del total de bajas el 28% corresponde a licenciaturas y se distribuye por semestres de la siguiente manera: (2)

1° S. - 51%	6° S. 5%
2° S. - 16%	7° S. 0.8%
3° S. - 8%	8° S. 0%
4° S. - 5%	9° S. 0%
5° S. - 15%	10° S. 0%

Causas:

1. Radicar fuera	19%	+++++++
2. Económicas	12%	+++++++
3. No precisó	11%	
4. Cambio de escuela	10%	_____
5. No le gustó la carrera	9%	_____
6. Matrimonio	9%	-----
7. Bajo rendimiento	9%	_____
8. Enfermedad	7%	+++++++
9. Embarazo	6%	+++++++
10. Lejanía	4%	-----
11. Trabajo	2%	-----
12. Falta tiempo	1%	-----
13. Viaje	1%	-----

+++++++ = 44%
 = 28%
 ----- = 17%

Esta clasificación por porcentajes -
 se utilizará en las conclusiones.

Encuestas y cuestionarios sobre puntos referentes al estudio.

3.1. Encuesta a alumnas

El objetivo de esta encuesta es el de definir las necesidades de orientación de la alumna al inicio de sus estudios universitarios con respecto a los siguientes puntos:

- a) Integración a la Universidad (preguntas 1, 2, y 3 de la encuesta).
- b) Orientación al estudio de su carrera (preguntas 4 y 5 de la encuesta)
- c) Hábito y método de estudio (preguntas 6, 7 y 8 de la encuesta)

La muestra que se tomó para la detección fue todas las alumnas de primer año de carrera de las 5 licenciaturas con las que cuenta la institución dando un total de 178 alumnas que respondieron la encuesta.

Distribución de la muestra por carreras:

Derecho	35 alumnas
Pedagogía	39 alumnas
Psicología	29 alumnas
Relaciones Internacionales	61 alumnas
Químico-farmacobiólogo	14 alumnas

T O T A L 178 alumnas

Las preguntas de la encuesta y sus resultados en porcentaje y en gráficas se pueden consultar en el Apéndice I.

3.2. Cuestionario a profesores

El objetivo de este cuestionario es corroborar la información aportada por las alumnas y ampliar la misma con el enfoque docente. Partiendo de los mismos puntos de la encuesta se han elaborado las preguntas de manera diferente con el propósito de que el profesor pueda aportar mayor información.

- a) Integración de la alumna a la Universidad (preguntas 1 a 6 del cuestionario, equivalentes a las preguntas 1, 2, y 3 de la encuesta)
- b) Orientación al estudio de su carrera (preguntas 7 y 8 del cuestionario, equivalentes a las preguntas 4 y 5 de la encuesta)
- c) Hábito y método de estudio (preguntas 9 a 14 del cuestionario, equivalentes a las preguntas 6, 7 y 8 de la encuesta).

La muestra que se tomó fue el 50% de los maestros que imparten su asignatura en el 1er. año de carrera dando un total de 20 maestros de todas las carreras.

Las preguntas del cuestionario y sus resultados en porcentajes se pueden consultar en el Apéndice II

2. ANALISIS DE LA DETECCION EN LOS INSTRUMENTOS APLICADOS

2.1. Encuesta a alumnas

(1)

CARRERAS	No. DESIGNADO
Derecho	1
Pedagogfa	2
Psicologfa	3
Rel. Internacionales	4
Químico Farmaco Bio logo	5

a. Integración a la Universidad

a.1. Actitud hacia la Universidad

Pregunta 1.

Motivo de ingreso a la Universidad Femenina

La siguiente clasificación de motivos se ha hecho en base a la actitud con respecto al estudio.

(1) Para clarificar el esquema del análisis se le ha denominado un número a cada carrera que será utilizado de acuerdo al cuadro para todas las preguntas de la encuesta.

<u>MOTIVOS POSITIVOS</u>	<u>MOTIVOS INDIFERENTES</u>	<u>MOTIVOS NEGATIVOS</u>
Puntos: B, D, - 31%	Puntos: C, F, G, I, J - 42%	Puntos A,E,H - 27%
B) Gustó el ambiente-8%	C. Hizo solicitud y la aceptaron - 16%	A. Padres decidie- ron - 6%
(2) $R_o = 6$		$R_o = 8$
D) Nivel académico 23%	$R_o = 27$	E. No aceptada en- otra universi- dad. 16%
$R_o = 38$	$d_5 = + 16$	$R_o = 24$
(3) $d_1 = + 27$	$d_1 = - 11$	$R_o = 24$
$d_4 = - 11$	F. Había esa carrera- 8%	$d_4 = + 8$
	$R_o = 15$	$d_5 = - 16$
	$d_4 = + 7$	H. Facilidad para- ingresar - 5%
	$d_3 = - 8$	$R_o = 21$
	G. Cercanía - 5%	$d_5 = + 16$
	$R_o = 2$	$d_1 = - 5$
	I. Horario y fecha 8%	
	$R_o = 11$	
	$d_2 = + 6$	
	$d_3 = + 6$	
	$d_1 = - 4$	
	J. Otras - 5%	
	$R_o = 8$	

(2) $R_o =$ Rango: Distancia existente entre el valor más alto y el más bajo. Únicamente se analizarán las distancias cuando el rango sea mayor o igual a 10.

(3) $d =$ distancia: Distancia existente entre un punto y la media; cuando tiene valor positivo (+) quiere decir que se encuentra arriba de la media y cuando su valor es negativo (-) está por abajo de la media.

Pregunta 2.

Confianza en que la U.F. les proporcione buena preparación.

Puntos: A y B - 52%	Punto: C - 39%	Punto D - 8%
$R_o = 65$	$R_o = 65$	$R_o = 16$
$d_1 = + 39$	$d_5 = + 32$	$d_4 = + 8$
$d_4 = - 26$	$d_4 = + 18$	$d_5 = - 8$
$d_5 = - 23$	$d_1 = - 33$	
	$d_3 = - 15$	

† Síntesis de las preguntas 1 y 2: actitud hacia la universidad.

	MOTIVOS	CARRERAS
Actitud positiva 41.5% (4)	- Confianza en el nivel académico. - Buenos maestros	Derecho
Actitud indiferente o intermedia 40.5%	- Desconfianza en cuanto al nivel académico. - Mala calidad -- del profesorado	Pedagogía Psicología
Actitud negativa 17.5%	- No ser aceptada en otra universidad.	Relaciones - Internacionales. Químico-Farmacobiología

(4) Este porcentaje se obtuvo del promedio de las 2 preguntas. Se tomó como actitud positiva las respuestas dadas en la primera columna de cada pregunta; como actitud indiferente, la columna intermedia y como negativa la tercera columna.

a.2. Adaptación a la Universidad

Pregunta 3

Dificultad al ingresar en esta Universidad

NINGUNA		SI HUBO			
Punto E - 45%		PUNTOS A,B,C,D, - 55%			
Ro = 45	A. Nivel de Estudios	B. Relación con compañeras	C. Relación con profesores	D. Normas de la Universidad	
$d_1 = + 26$	18%	11%	6%	19%	
$d_3 = + 14$	Ro = 38	Ro = 14	Ro = 10	Ro = 32	
$d_4 = - 19$	$d_5 = +29$	$d_1 = + 9$	$d_4 = + 4$	$d_4 = + 13$	
$d_5 = - 16$	$d_1 = -9$	$d_3 = - 5$	$d_1 = - 6$	$d_2 = + 9$	
				$d_1 = - 19$	
				$d_5 = - 13$	
				$d_3 = - 10$	

DIFICULTAD DE ADAPTACION	MOTIVOS PRINCIPALES	CARRERA
D. Normas de la Universidad. (19%)	- Estrictas y trato infantil.	- Relaciones internacionales. - Pedagogía
A. Nivel de estudios.	- Mayor dificultad que en preparatoria. - Dejó de estudiar un tiempo.	- Químico-Farmacobióloga
B. Relación con compañeras (11%)	- No hay convivencia previa. - Falta unión - Nunca había estado en escuela de puras mujeres.	- Derecho
C. Relación con profesores (6%)	- Con los que tienen malos métodos y desorganización	- Relaciones internacionales
E. Menor dificultad al ingresar.		- Derecho - Psicología.

b. Orientación al estudio de su carrera

Pregunta 4

Gusto por el estudio

SI	NO	REGULAR
Punto A: 95%	Punto B: 1%	Punto C: 4%
Ro = 18	Ro = 3	Ro = 18
d ₄ = + 5		d ₂ = + 14
d ₅ = + 5		d ₁ = - 4
d ₂ = - 13		d ₃ = - 4
		d ₄ = - 4
		d ₅ = - 4

MOTIVOS

CARRERAS

Gusta el estudio 95% - Superación personal - Todas: en menor escala.
 - Abrirse camino.

Pregunta 5

Elección de la carrera correcta

SI	NO	NO SABE
Punto A: 92%	Punto B: 5%	Punto C: 3%
Ro = 10	Ro = 4	Ro = 10
d ₁ = + 5		d ₂ = + 7
d ₂ = - 5		d ₁ = - 3
		d ₃ = - 3
		d ₅ = - 3

Motivos válidos

opciones 1, 2, 3, 4, 5, 6 - 77%

Motivos no válidos

opciones 7, 8, 9 - 14%

	MOTIVOS	CARRERAS (5)
Bien orientadas 78%	- Le parece interesante - Tiene aptitudes y vocación. - Se identifica con los objetivos de su carrera.	- Derecho
Necesidad de orientación. 22%	- Suma los motivos no válidos del punto A, más los puntos B y C.	- Psicología 44% - Pedagogía 24% - Rel.Int. 23% - Químico-Farmacólogo. 22%

c. Hábitos y métodos de estudio

Pregunta 6

Considera tener buenos hábitos de estudio

SI	NO	REGULARES
Punto A: 52%	Punto B: 44%	Punto C: 4%
Ro = 33	Ro = 34	Ro = 12
d ₁ = + 22	d ₅ = + 13	d ₂ = + 11
d ₂ = - 11	d ₁ = - 21	d ₃ = - 4
		d ₄ = - 4
		d ₅ = - 4

	MOTIVOS	CARRERAS
Buenos hábitos	- Organiza su tiempo y su estudio.	- Derecho
Regulares	- Dependiendo maestro y materia	- Pedagogía
Malos hábitos	- No organiza su tiempo de estudio. - No tiene método	- Químico-Farmacólogo. - Psicología - Relaciones Internacionales. - Pedagogía.

(5) Ver el cuadro 5 bis, en el anexo I.

Pregunta 7

Modo propio de estudio

<u>SI</u>	<u>NO</u>
Punto: A - 75%	Punto: B - 25%
Ro = 22	Ro = 22
$d_1 = + 11$	$d_5 = + 11$
$d_5 = - 11$	$d_1 = - 11$

CARRERAS

Si método de estudio	- Derecho 86%
No método de estudio	- Químico-Farmacológico. 36%

Pregunta 8

Dificultades más comunes con respecto al estudio

NINGUNA	ALGUNA 89%					
Punto H-11%	A.Apuntes	B.Lectura	C.Resumen	D.Concentración.	E.Memoria	F.Trabajos
Ro = 21	8%	10%	7%	16%	18%	14%
$d_1 = + 11$	Ro = 10	Ro = 14	Ro = 5	Ro = 11	Ro = 21	Ro=12
$d_2 = - 10$	$d_3 = + 7$	$d_2 = + 6$		$d_5 = + 7$	$d_1 = + 11$	$d_5 = + 5$
	$d_4 = - 3$	$d_1 = - 8$		$d_2 = - 4$	$d_3 = - 10$	$d_1 = - 7$
					$d_5 = - 10$	
	G.Exámenes-	1.Otras				
	11%	6%				
	Ro = 6	Ro = 7				

Orden de mayor a menor dificultad en:

ASPECTO	CARRERA
E. Memoria	- Derecho
D. Concentración	- Químico-Farmacológico-Biólogo.
F. Trabajos e informes	- Químico-Farmacológico-Biólogo.
G. Exámenes	-----
B. Lecturas	- Pedagogía
A. Apuntes	- Psicología
C. Resúmenes	-----
I. Otras	-----
Menores dificultades	- Derecho

2.2. Cuestionario a Maestros

a. Integración a la Universidad

a.1. Actitud hacia la Universidad

Pregunta 1

Deseo de estudiar en esta Universidad

Sí; sí pero con excepciones. Unas sí, otras no. No; la mayoría no.

65%

20%

10%

Pregunta 2

Principal motivo por el que ingresan.

Se han clasificado con el mismo criterio que en la encuesta a las alumnas: actitud con respecto al estudio.

<u>MOTIVOS POSITIVOS</u>	<u>MOTIVOS INDIFERENTES</u>	<u>MOTIVOS NEGATIVOS</u>
Puntos: A,B,D,G. 52%	Puntos: C,E,F,H. 34%	Punto: I 14%
A.Superación académica y personal. 14%	C.Comodidad de horarios. 10%	I.Falta de cupo en otras universidades. 14%
B.Creen que se les da buena preparación. 17%	E.Cercanía. 14%	
D.Les gusta el ambiente. 14%	F.Cuotas accesibles. 3%	
G.Por recomendación. 7%	H.Por ser femenina. 7%	

Pregunta 3

Confianza en que la Universidad Femenina les proporciona buena preparación.

<u>Sí, sí con excepciones</u>	<u>Unas sí, otras no</u>	<u>La mayoría no.</u>
62%	19%	14%

+ Síntesis de las preguntas 1, 2 y 3: actitud hacia la Universidad.

MOTIVOS

- Actitud positiva. 60% (6)
- Actitud indiferente o intermedia. 24%
- Actitud negativa. 13%
- Confianza en que la U.F. les dé buena preparación.
- Algunas sí y otras no de sean estudiar en esta -- Universidad y confían en la buena preparación que se les proporcione.
- Entraron aquí pues no -- fueron aceptadas en otra Universidad.

a.2. Adaptación a la Universidad

Pregunta 4

Adaptación a normas y principios de la Universidad

<u>Si, sí con excepciones</u>	<u>Regular</u>	<u>No</u>
55%	35%	5%

Pregunta 5

Dificultad en este nivel superior de estudios

<u>No</u>	<u>Unas sí, otras no</u>	<u>Sí</u>
25%	30%	45%

(6) Se ha tomado como actitud positiva las 3 primeras columnas, como indiferente o intermedia las columnas medias y como negativa las columnas finales, promediando las 3 preguntas se han obtenido esos porcentajes.

Pregunta 6

Facilidad de integración con sus compañeras

<u>Si</u>	<u>Unas si, otras no</u>	<u>No</u>
50%	30%	20%

+ Síntesis de las preguntas 4, 5 y 6: adaptación a la Universidad

- Sin dificultad para adaptarse. 43%
- Alguna dificultad. 55% (7)

Orden de mayor a menor dificultad

- Nivel de estudios. 75%
- Relación con compañeras. 50%
- Normas de la Universidad. 40%

(7) Se realizó la suma de la columna media y la final, y se dividió entre 3 (por ser 3 preguntas).

b. Orientación al estudio de su carrera

Pregunta 7

Interés por el estudio

Si, si con excepciones

75%

No la mayoría no

25%

Pregunta 8

Motivos principales por los que la alumna estudia su carrera.

<u>BIEN ORIENTADAS</u>	<u>MEDIANAMENTE ORIENTADAS</u>	<u>FALTA ORIENTACION</u>
Puntos: B,C,D,E. 47%	Punto: A - 12%	Puntos: F,G,H,I,J. 42%
B.Tienen vocación. 6%	A.Les gusta aunque les falta orientación. 12%	F.Por compromiso familiar. 3%.
C.Interés por los objetivos de su carrera. 20%		G.Por adquirir prestigio. 9%
D.Tener mayor preparación. 6%		H.Conocerse a sí mismas 12%
E.Aportar algo a la sociedad. 15%		I.Les gustan las materias. 3%
		J.Otras. 15%

c. Hábitos y métodos de estudio.

Pregunta 9

¿Están habituadas a estudiar?

La mayoría si

10%

No, la mayoría no

90%

Pregunta 10

¿Están habituadas a leer?

<u>La mayoría si</u>	<u>Algunas si, otras no</u>	<u>La mayoría no</u>
5%	5%	85%

Pregunta 11

¿Modo eficiente de estudiar?

<u>Si, si con excepciones</u>	<u>Unas si, otras no</u>	<u>No, la mayoría no</u>
15%	25%	60%

Pregunta 12

¿Modo eficiente de leer?

<u>Si, si con excepciones</u>	<u>No, la mayoría no</u>
25%	60%

+ Síntesis de preguntas 9 y 10 (hábito) y 11 y 12 (método)-
promedios.

<u>Hábito de estudio</u>		<u>Método de estudio</u>	
Buenos	8%	Si	20%
Medio	3%	Algunas	13%
Malos	88%	No	60%

Pregunta 13

Correcta presentación de trabajos

<u>Si</u>	<u>Mediocre, unas sí, otras no</u>	<u>No</u>
20%	40%	40%

Pregunta 14

Principal deficiencia del alumnado

- Malos hábitos de estudio	20%
- Apatía, falta motivación y responsabilidad	20%
- Falta preparación en niveles anteriores	20%
- Ortografía y redacción	13%
- Falta método de estudio	10%
- Necesidad de orientación	8%
- Falta conciencia crítica	5%
- Puntualidad	2%
- Conducta	2%

2.3. Integración de datos de encuesta y cuestionario

a. Integración a la Universidad

a.1. Actitud hacia la Universidad

	<u>Encuesta a alumnas.</u>	<u>Cuestionario a maestros.</u>	<u>Promedio</u>
Actitud positiva	41.5%	60%	51%
Actitud indiferente o intermedia.	40.5%	24%	32%
Actitud negativa	17.5%	13%	15%

a.2. Adaptación a la Universidad

	<u>Encuesta a alumnas.</u>	<u>Cuestionario a maestros.</u>	<u>Promedio</u>
Sin dificultad	45%	43%	44%
Alguna dificultad	55%	55%	55%
Orden en que se presentan las di- ficultades de ma- yor a menor.	-Normas de la universidad. -Nivel de es- tudios. -Relación con compañeras. -Relación con profesores.	-Nivel de estu- dios. -Relación con - compañeras. -Normas de la - Universidad.	

b. Orientación al estudio de la carrera

	<u>Encuesta a alumnas.</u>	<u>Cuestionario a maestros</u>	<u>Promedio</u>
Interés por el estudio	95%	75%	85%
Poco interés en el estudio	5%	25%	15%
Bien orientadas en su ca- rrera.	78%	47%	62%
Falta orientación.	22%	54%	38%

c. Hábitos y método de estudio

	<u>Encuesta a</u> <u>alumnas</u>	<u>Cuestionario</u> <u>a maestros</u>	<u>Promedio</u>
Buen hábito de estudio	52%	8%	30%
Regulares hábitos	4%	3%	4%
Malos hábitos	44%	88%	66%
Método de estudio eficaz.	75%	20%	48%
Falta método eficaz.	25%	60%	43%

3. SINTESIS DE LA DETECCION

1. Nivel académico

Como se puede observar en el inciso anterior de este capítulo, el nivel académico del alumnado es bajo desde el ingreso.

La Universidad Femenina recibe a estudiantes aún de bajo nivel que pueden no ser admitidos en otras universidades con el fin de -- dar una oportunidad más a estas alumnas, pretendiendo proporcionarles los mejores elementos para que puedan salir adelante en sus estudios y resultar buenas profesionistas.

En su propósito de mejoría del nivel académico propone entre -- otras alternativas no el hacer una selección rigurosa de su alumnado sino proporcionarles elementos que les ayuden en su superación; tal es el caso del curso de Introducción a la Universidad.

2. Indices y causas de deserción.

A nivel licenciaturas el índice no es de alarmar pero si se puede observar que la mayor deserción en este nivel se da en el primer semestre. El curso podría ser una ayuda para reducir este índice - orientando en las siguientes causas:

28% : Cambio de escuela	10% mediante la integración del estudiante a la Universidad.
No gustó la carrera	9% Ubicar a la estudiante dentro de su carrera específica.
Bajo rendimiento	9% Orientar a la alumna en cuanto al estudio.

Podría ser una ayuda, orientada indirectamente en las causas -- que siguen:

17% :	Matrimonio	9%	Orientación en cuanto a la <u>fi</u>
	Lejanía	4%	nalidad del estudio de una <u>ca</u>
	Trabajo	2%	rera profesional.
	Falta de tiempo	1%	
	Viaje	1%	

3. Encuestas y cuestionarios sobre puntos referentes al estudio.

a. Integración a la Universidad

a.1. Actitud hacia la universidad.

En base al análisis se puede concluir que:

Existe una actitud positiva en la mitad del alumnado que ingresa y los motivos principales son: confianza en el nivel académico y en la calidad del profesorado mostrándose sobre todo en la carrera de derecho.

Una actitud neutral en un 30% aproximadamente y una actitud negativa es un 15% siendo los motivos principales: ingresar en esta universidad por no ser aceptada en otra, desconfianza en cuanto al nivel académico y la calidad del profesorado, principalmente en las carreras de Relaciones Internacionales y Químico-Farmacológico-Biólogo.

a.2. Adaptación a la Universidad

Poco menos de la mitad del alumnado no tiene dificultad para -- adaptarse al ingresar en la Universidad, mientras que un 55% tiene dificultades en algún aspecto.

Por tanto, en cuanto a la integración de la alumna a la Universidad se deduce que:

Es necesaria una integración de la alumna al inicio de sus estudios universitarios explicando y aclarando las normas, ubicándolas en lo que el nivel universitario les exige, con una convivencia previa que integre a los grupos mejorando de esta manera las actitudes negativas hacia la universidad y convirtiendo las actitudes neutras en positivas.

b. Orientación al estudio de la carrera

Se muestra un alto porcentaje de alumnas con interés por el estudio (85%) aunque el porcentaje en cuanto a orientación de la carrera elegida es menor (62%). Por tanto habrá de darse mayor énfasis a la orientación inicial de la carrera elegida que a la motivación por el estudio.

c. Hábitos y métodos de estudio

Tomando en cuenta ambos criterios (alumnas y profesores) se observa una necesidad importante de orientar en cuanto a hábito y método de estudio, promedio de 39% de buen hábito, tomando en cuenta que la carrera de derecho es la mejor orientada y las que mayor orientación requieren son las carreras de químico-farmacológico y pedagógica.

Los aspectos en las que habrá que enfatizar son: memoria, concentración, trabajos escritos y lectura.

Las principales deficiencias marcadas por los profesores son: malos hábitos de estudio, apatía, falta de motivación y de responsabilidad, falta de preparación en los niveles anteriores.

III. DISEÑO DEL PROGRAMA

INTRODUCCION

Este programa ha sido diseñado en base a la detección de necesidades realizada en la Universidad Femenina y acorde a los objetivos de la misma en cuanto a elevar el nivel académico de su alumnado, - reducir el índice de deserción y la mejora de sus hábitos de estudio.

Este curso introductorio pretende ser el inicio al cumplimiento de los objetivos expuestos sabiendo que para el éxito de este han - de continuarse los proyectos que la Universidad se ha propuesto.

A continuación se presenta el programa marcando los siguientes aspectos:

1. Objetivos generales y particulares del curso.
2. Selección de temas con base en los objetivos.
3. Análisis de contenido: pesos de los temas que determinarán - el programa máximo y mínimo en base a los resultados de la - detección de necesidades y tiempos dedicados a cada objetivo.
4. Esquema del programa: sinóptico del curso.
5. Desarrollo del curso: programa de cada día por pasos.
6. Síntesis de contenido: esquemas de los contenidos que se darán a lo largo del programa en las exposiciones, dinámicas, - notas técnicas, evaluación y perfil del alumnado.
7. Bibliografía sugerida para el curso.

El personal y presupuesto ha sido presentado de antemano ajustándose el curso al presupuesto y personal que la Universidad pueda proporcionar.

La metodología que se seguirá será activa y de trabajo mixto -- (individual y colectivo).

Al final se presentan varios anexos que tienen como finalidad complementar el material del curso. Se sugiere tener muy en cuenta el anexo No. 6 en el que se especifica la evaluación, la cual será de capital importancia para la retroalimentación y opciones a tomar en la tarea educativa.

Los anexos 1 a 5 complementan las especificaciones de material didáctico y evaluatorio por lo que será conveniente su consulta.

1. OBJETIVOS GENERALES Y PARTICULARES

OBJETIVOS GENERALES

Dadas las necesidades de la Universidad Femenina de México y -- en base a sus metas e ideario, el curso de "Introducción a la Universidad" pretende:

A) Ubicar al estudiante que ingresa para que, conociendo sus potencialidades, deficiencias y lo que el estudio de dicha profesión le exige, pueda plantearse su propio proyecto de estudio.

B) Sondear al alumnado que ingresa para que los maestros cuenten con información útil en sus proyectos de enseñanza.

OBJETIVOS PARTICULARES

Partiendo de los objetivos generales, a fin de cumplir con éstos el curso se propone:

A.1. La integración de la estudiante a la Universidad en cuanto a sus normas, la relación con compañeras y su papel como universitaria.

A.2. La ubicación de la estudiante dentro de su carrera específica.

A.3. La orientación de las alumnas en cuanto al estudio de manera que sepan los elementos que les facilitarán al mismo.

A.4. La detección por parte de la alumna en cuanto a sus deficiencias y potencialidades respecto al estudio, elección de la profesión e integración como estudiante universitaria.

B.2. La integración de un perfil real del alumnado que ingresa con base en la información que se proporcione durante el curso.

2. SELECCION DE TEMAS EN BASE A LOS OBJETIVOS

A.1. Integración de la estudiante a la Universidad

1. Integración grupal.
2. La Universidad Femenina de México:
 - a) Metas, ideario e historia.
 - b) Expectativas de la Universidad sobre su alumnado.
3. Organización administrativa de la Universidad (normas y servicios).
4. La mujer como profesionista.

A.2. Ubicación de la estudiante dentro de su carrera específica:

1. La Vocación.
2. La carrera elegida:
 - a) Objetivos de la carrera.
 - b) Aptitudes requeridas
 - c) Plan de estudios
 - d) Campo y perspectivas de trabajo
 - e) Enfoque

A.3. Orientación de las alumnas en cuanto al estudio.

1. Motivación hacia el estudio.
2. Ventajas del hábito y el método de estudio.
3. Análisis sobre el hábito y método personal de estudio.

B.1. - A.4. Detección de la alumna sobre sus potencialidades y deficiencias respecto al estudio, elección profesional e integración como universitaria.

1. Análisis personal sobre la elección profesional, la integración universitaria y el modo propio de estudio.

2. Elaboración del proyecto de estudio.

3. Grupos de apoyo

B.2. Integración del perfil del alumnado que ingresa.

1. Evaluación final.

2. Bienvenida del director.

3. Clausura

3. ANALISIS DE CONTENIDO

Para determinar el valor y peso de cada objetivo particular se ha designado una puntuación de éstos respecto a los resultados de la detección; los objetivos valorados han sido los tres primeros dado que el cuarto funciona como integración de éstos y el objetivo último (la integración del perfil del alumnado) es material de retroalimentación.

La detección quedó dividida en 3 etapas (1) :

1. Nivel académico
2. Índices de deserción
3. Cuestionario y encuesta a maestros y alumnas.

En cada una de estas etapas se determinó con base en los resultados, un puntaje para cada uno de los 3 objetivos. La puntuación se estableció de la siguiente manera:

Para el objetivo que en la detección se encontró una necesidad muy fuerte de reforzar se le asignó el puntaje "3"; cuando la necesidad era fuerte el puntaje "2" y cuando esta era débil el puntaje "1".

A continuación se presenta la tabla que resultó de dicha clasificación:

(1) Consultar el estudio hecho sobre detección de necesidades, principalmente las conclusiones de éste.

<u>ETAPAS DE LA DETECCION</u>	<u>OBJETIVOS</u>	<u>PUNTAJE</u>
1° Nivel académico: bajo	A.1. Integración a la Universidad.	1
	A.2. Ubicación en la Carrera.	2
	A.3. Orientación en cuanto al estudio.	3
2° Índice de deserción: Causas que pueden ser atendidas en este curso:		
10% Cambio de escuela	A.1. Integración a la Universidad.	3
9% No gustó la carrera	A.2. Ubicación en la Carrera.	3
9% Bajo rendimiento	A.3. Orientación en cuanto al estudio.	3
3° Cuestionario y encuesta		
1. Actitud y adaptación a la Universidad: 50% positiva y adaptadas.	A.1. Integración a la Universidad.	2
2. Orientación hacia el estudio de la carrera: promedio de motivación y buena orientación: 73%.	A.2. Ubicación en la Carrera.	1
3. Hábitos y métodos de estudio: buenos y eficaces, un promedio de 39%.	A.3. Orientación en cuanto al estudio.	3

Total de puntajes por objetivo:

Objetivo A.1. = 6

Objetivo A.2. = 6

Objetivo A.3. = 9

Conclusiones:

El objetivo A.3.: orientación de las alumnas en cuanto al estudio es el que tiene mayor peso. Por fines prácticos se ha designado un día de curso a cada objetivo. Dado que el objetivo A.3. tiene mayor peso, será mayormente reforzado en el cuarto día (objetivo A.4.: detección de la alumna sobre sus potencialidades y deficiencias respecto al estudio, elección profesional e integración como universitaria) en el que se hará la integración.

DETERMINACION DEL PROGRAMA MAXIMO Y MINIMO

El curso ha sido planeado con el propósito de abarcar todos los temas presentados pero en caso de reducción del tiempo designado o prolongación de algún tema base se puede reducir el curso en base al siguiente criterio:

Pesos de los temas por su relación muy fuerte (3), fuerte (2) ó débil (1) con respecto al cumplimiento del objetivo.

<u>OBJETIVO PARTICULAR</u>	<u>PESO</u>	<u>T E M A</u>
A.1. Integración de la estudiante a la Universidad.	3	1. Integración grupal.
	3	2. La U.F.M.: metas, - ideario, historia; - expectativas sobre - su alumnado.
	3	3. Reglamento y servi- cios de la U.F.M.
	2	4. La mujer como profes- ionista.
A.2. Ubicación de la estudiante - dentro de su carrera especí- fica.	2	1. La vocación
	3	2. La carrera elegida: - objetivos, aptitudes, plan de estudios, cam- po y perspectivas de trabajo, enfoque.
A.3. Orientación de las alumnas - en cuanto al estudio.	1	1. Motivación hacia el- estudio.
	2	2. Ventajas del hábito- y el método de estu- dio.
	3	3. Análisis sobre el há- bito y el método per- sonal de estudio.
B.1.-A.4. Detección de la alumna- sobre sus deficiencias- y potencialidades res- pecto al estudio, elec- ción profesional e inte- gración como universi- taria.	3	1. Análisis personal so- bre elección profes- sional, integración- universitaria y modo propio de estudio.
	3	2. Elaboración del pro- yecto de estudio.
	2	3. Grupos de apoyo.

Con base en los pesos anteriores el programa mínimo quedaría reducido a:

Objetivo particular A.1.

- Tema 1. Integración Grupal
- Tema 2. La Universidad Femenina de México
- Tema 3. Reglamento y servicios

Objetivo particular A.2.

- Tema 1. La carrera elegida

Objetivo particular A.3.

- Tema 1. Análisis sobre el hábito y el método personal de estudio.

Objetivo particular A.4. - B.1.

- Tema 1. Análisis personal sobre elección profesional, integración universitaria y modo propio de estudio.
- Tema 2. Elaboración del proyecto de estudio.

El programa máximo ha quedado expuesto en la selección de temas.

4. ESQUEMA DEL PROGRAMA

OBJETIVOS	TEMAS	TECNICAS	MATERIAL
Dfa 1: Integración de la estudiante a la Universidad en cuanto a normas, relación con compañeras y su papel como universitaria.	1. Integración grupos.	Dinámica de Integración	- 2 Hojas blancas por persona - Cinta adherible
	2. La UFM: a) Metas, Ideario, historia. b) Expectativas sobre su alumnado.	Audiovisual	- Proyector con sonido; pantalla; sonorama.
	3. Organización administrativa de la universidad (normas y servicios).	Exegética (lectura comentada).	- Nota Técnica
	4. La mujer como profesionista.	Expositiva (Conferencia)	- Micrófono
Dfa 2: Ubicación de la estudiante dentro de su carrera específica.	1. La Vocación	Expositiva (Conferencia)	- Micrófono
	2. La carrera elegida: objetivos, aptitudes, plan de estudio, campo y perspectivas de trabajo, enfoque.	Expositiva (Rotafolios) Sociodrama	- Rotafolio por carrera - Nota Técnica
Dfa 3: Orientación de las alumnas en cuanto al estudio.	1. Motivación hacia el estudio.	Dinámica de concientización	- Proyector, transparencias, música, micrófono, pantalla.
	2. Ventajas del hábito y el método de estudio.	Expositiva	- Micrófono
	3. Análisis sobre el hábito y el método personal de estudio.	Cuestionario-test de habilidades de estudio. Análisis de obstáculos de estudio. Ejercicios de: prioridades, memoria, concentración. Exegética (lectura comentada)	- Test - Hoja guía - Hoja guía, blanca, música - Nota Técnica
Dfa 4: Detección de la alumna sobre sus deficiencias y potencialidades -- respecto al estudio, elección profesional e integración como universitaria.	1. Análisis personal sobre la elección profesional, la integración, y el modo de estudio.	Cuestionario de análisis personal.	- Cuestionarios
	2. Elaboración del proyecto de estudio.	Ejercicio de objetivos (corto, mediano y largo plazo)	- Hoja guía
	3. Grupos de apoyo	Reunión en pequeños grupos, carta compromiso.	- Hojas blancas y sobres
Dfa 5: Integración del perfil del alumnado que -- ingresa.	1. Evaluación final	Evaluación	- Hojas de evaluación - Cuestionario del perfil,
	2. Bienvenida del Rector y Director.	Discurso Institucional	- Micrófono
	3. Clausura del curso	Mensaje grupal	- Viandas

5. DESARROLLO DEL CURSO

DIA 1.

OBJETIVO PARTICULAR:

Integración de la estudiante a la Universidad en cuanto a sus normas, la relación con compañeras y su papel como universitaria.

TEMAS:

1. Integración grupal
2. La Universidad Femenina de México:
 - a) Metas, ideario e historia
 - b) Expectativas de la Universidad sobre su alumnado.
3. Organización administrativa de la Universidad (normas y servicios).
4. La mujer como profesionista.

TECNICAS DIDACTICAS:

- Tema 1. Dinámica de integración
- Tema 2. Audiovisual
- Tema 3. Lectura comentada (exegética)
- Tema 4. Conferencia (expositiva)

DESARROLLO:

TIEMPOS

- | | |
|---|---------|
| 1. Introducción | 15 min. |
| a) presentación | |
| b) motivación | |
| c) explicación del objetivo del curso | |
| d) requisitos prácticos para lograrlo | |
| 2. Asistencia, gafetes con nombres y carrera a la que ingresa, cuestionario no. 1 del perfil. | 15 min. |
| 3. Dinámica de integración grupal. | 2 hrs. |
| 4. Audiovisual. | 30 min. |
| 5. Descanso | 10 min. |
| 6. Lectura comentada sobre la organización administrativa de la Universidad (normas y servicios). | 20 min. |
| 7. Conferencia: La Mujer como Profesional. | 30 min. |

TIEMPO TOTAL 4 Hrs.

MATERIAL Y LUGAR: (pasos del desarrollo)

1. Micrófono - Auditorio
2. Tarjetas de asistencia, tarjetas para gafetes, alfileres, cuestionario No. 1 del perfil - auditorio.
3. 2 hojas blancas por persona, cinta adherible, 2 hojas - de temas - salón por grupo.
4. Proyector con sonido; material del sónorama; pantalla - auditorio.
5. Café y vasos - patio
6. Nota técnica No. 1, micrófono - auditorio
7. Micrófono - auditorio

DIA 2.

OBJETIVO PARTICULAR:

Ubicación de la estudiante dentro de su carrera específica.

TEMAS:

1. La Vocación
2. La carrera elegida:
 - a) Objetivos de la carrera
 - b) Aptitudes requeridas
 - c) Plan de estudios
 - d) Campo y perspectivas de trabajo
 - e) Enfoque

TECNICAS DIDACTICAS:

- Tema 1. Conferencia (expositiva)
- Tema 2. Expositiva con rotafolio sociodrama

DESARROLLO:

TIEMPOS

1. Saludo, motivación	5 min.
2. Asistencia, cuestionario No. 2 del -- perfil.	10 min.
3. Conferencia: La Vocación.	30 min.
4. Exposición de la carrera.	1 hr.
5. Entrega de nota técnica.	5' min.
6. Descanso	10 min.
7. Explicación y preparación de la diná- mica del sociodrama.	50 min.
8. Presentación del sociodrama	1:10 hrs.
TIEMPO TOTAL	4 Hrs.

MATERIAL Y LUGAR:

1. Micrófono - auditorio
2. Tarjetas de asistencia, cuestionarios - auditorio.
3. Micrófono - auditorio
4. Rotafolios por carrera - salón por carrera
5. Nota técnica No. 2 - salón
6. Café y vasos - patio
7. Salones
8. Auditorio

DIA 3.

OBJETIVO PARTICULAR:

Orientación de las alumnas en cuanto al estudio.

TEMAS:

1. Motivación hacia el estudio.
2. Ventajas del hábito y del método de estudio
3. Análisis sobre el hábito y el método personal de estudio.

TECNICAS DIDACTICAS:

Tema 1. Dinámica de concientización

Tema 2. Expositiva

Tema 3. Cuestionario sobre habilidades de estudio (test)

- Análisis obstáculos de estudio
- Ejercicio de prioridades
- Ejercicio sobre tipo de memoria
- Ejercicio de concentración
- Lectura comentada (exégetica)

DESARROLLO:

TIEMPOS

1. Saludo, motivación	5 min.
2. Asistencia, cuestionario No. 3 del -- perfil.	10 min.
3. Dinámica de concientización.	10 min.
4. Exposición: conveniencia del hábito y el método.	30 min.
5. Test de habilidades de estudio	1 hr.
6. Descanso	10 min.
7. Análisis de obstáculos personales de estudio.	30 min.
8. Ejercicio de prioridades	30 min.
9. Ejercicio sobre tipo de memoria	15 min.
10. Ejercicio de concentración	20 min.
11. Entrega y comentario de nota técnica- No. 3.	20 min.
TIEMPO TOTAL	4 Hrs.

MATERIAL Y LUGAR:

1. Micrófono - Auditorio
2. Tarjeta de asistencia, cuestionarios - auditorio
3. Proyector, transparencias, música, micrófono, pantalla-auditorio.
4. Micrófono - auditorio
5. Test de habilidades de estudio - salones
6. Café, vasos - patio
7. Hoja gufa - salones
8. Hoja gufa - salones
9. Hoja blanca - auditorio
10. Música clásica - auditorio
11. Nota técnica No. 3, individual - auditorio.

DIA 4.

OBJETIVO PARTICULAR:

Detección de la alumna sobre sus potencialidades y deficiencias respecto al estudio, elección profesional e integración como universitaria.

TEMAS:

1. Análisis personal sobre la elección profesional, la integración universitaria y el modo propio de estudio.
2. Elaboración del proyecto de estudio.
3. Grupos de apoyo.

TECNICAS DIDACTICAS:

Tema 1. Cuestionario de análisis personal

Tema 2. Ejercicio de objetivos a corto, mediano y largo -
plazo.

Tema 3. Reunión en pequeños grupos (4 personas)
- Carta - compromiso

A) inicio - síntesis integradora

DESARROLLO:**TIEMPOS**

1. Saludo, motivación	5 min.
2. Asistencia	5 min.
3. Síntesis integradora	15 min.
4. Cuestionario de análisis personal	50 min.
5. Ejercicio de objetivos	1:10 hrs.
6. Descanso	10 min.
7. Grupos de apoyo	1:10 hrs.
8. Despedida y organización del cocktail	15 min.

Tiempo Total 4 Hrs.

MATERIAL Y LUGAR:

1. Micrófono - auditorio
2. Tarjetas de asistencia - auditorio
3. Cartelones con dibujos - auditorio
4. Cuestionario - salones
5. Hojas guía - salones
6. Café, vasos - patio
7. Hojas y sobre, cartones con esquema de carta - salones.
8. Auditorio

DIA 5.

OBJETIVO PARTICULAR:

Integración del perfil del alumnado que ingresa.

TEMAS:

1. Evaluación final
2. Bienvenida del rector y el director
3. Clausura del curso

TECNICAS DIDACTICAS:

Tema 1. Evaluación de las alumnas al curso (retroalimentación).

Desarrollo de un perfil por grupos (cuestionario)

Tema 2. Discurso

Tema 3. Mensaje grupal

DESARROLLO:**TIEMPOS**

1. Saludo, motivación	5 min.
2. Asistencia	5 min.
3. Evaluación de las alumnas al curso	30 min.
4. Cuestionario de integración de perfil	20 min.
5. Bienvenida del rector	20 min.
6. Bienvenida del director	20 min.
7. Preparación de mensaje por carrera	20 min.
8. Cocktail de clausura	2 hrs.
	TIEMPO TOTAL
	4 hrs.

MATERIAL Y LUGAR:

1. Micrófono - auditorio
2. Tarjetas de asistencia - auditorio
3. Hojas de evaluación - auditorio
4. Cuestionario - auditorio
5. Micrófono - auditorio
6. Salones
7. Salones
8. Viandas - patio

6. SINTESIS DE CONTENIDO

DIA 1.

Integración de la estudiante a la Universidad en cuanto a sus normas, la relación con sus compañeras y su papel como universitaria.

1. Cuestionario No. 1 del perfil.

Carrera _____

1. ¿Cuál es el motivo por el que ingresas a la Universidad Femenina?

2. ¿Qué esperas de la Universidad Femenina en cuanto a:

a) Nivel académico

b) Servicios de la universidad

c) Profesorado

d) Compañeras

2. Dinámica de integración grupal

- I. a) Formar grupos por carrera máximo de 25 personas.
- b) Designar un salón para cada grupo
- c) Reparto de material y dar instrucciones sobre la primera parte de la dinámica. 20 min.

II. Parte primera: "Quién soy yo"

Se han repartido 2 hojas blancas a cada quien.

En la primera han de escribir 5 adjetivos que indiquen su manera de ser. En la segunda responderán a las siguientes dos preguntas:

- 1) ¿Por qué escogí esta carrera?
- 2) ¿Por qué escogí esta universidad?

Una vez escritas, se pegan con cinta adherible al frente de cada persona.

En completo silencio (si es posible con música clásica de fondo), van a caminar por el salón como si fuera reunión social, deteniéndose a leer las hojas de las demás compañeras no más de un minuto por persona.

Tiempo para escribir, pegarse las hojas y lectura en silencio. 25 min.

Formaran después grupos de 3 a 4 personas que se elijan entre sí, y comentarán lo que les llamó la atención a cada una. Tiempo. 25 min.

III. Parte segunda: "Conversación de grupos"

Formar grupos de 12 personas aproximadamente (dividir al grupo en 2).

Instrucciones para cada grupo: _____ Tiempo 10 min.

Vamos a compartir experiencias, no se trata de discutir sino de compartir.

Cada persona va a hablar durante 3 minutos sobre uno de los siguientes temas y las demás vamos a escucharla:

Temas a elegir:

1. Me gustaría ser...
2. Soy una persona que...
3. La gente comunmente piensa de mí como...
4. Lo que quisiera encontrar en este grupo es...

Tiempo 40 min.

Tiempo Total 2:00 hrs.

3. Audiovisual

Objetivos:

1. Informar al alumnado sobre lo que la Universidad Femenina ha sido, es y pretende ser.

2. Motivar al alumnado a la integración y participación en la -
Universidad.

Puntos temáticos:

- a) Historia, ideario y metas de la universidad.
- b) Qué espera la Universidad de la mujer profesionista, con--
cretamente de su alumnado.
- c) Invitación a realizar el esfuerzo por un alto nivel que --
participe en el progreso de México.

Tiempo: 10 minutos de sonorama

20 de acomodo, introducción y conclusión

4. Nota técnica I

- Normas de la Universidad
- Dirección y profesorado
- Servicios de personal
- Servicios materiales

5. Conferencia: "La Mujer como Profesionista"

Puntos temáticos:

1. Características femeninas que diferencian a la mujer del hom-
bre.
2. Caminos y opciones de la mujer
3. La participación de la mujer en la sociedad mediante el traba
jo profesional.
4. Cuestionamiento sobre la responsabilidad como mujer y como --
profesionista.

DIA 2

Ubicación de la estudiante dentro de su carrera específica.

1. Cuestionario No. 2 del perfil.

Carrera _____

1. ¿Cuál es el motivo por el que elegiste esta carrera?

2. ¿Cuáles son tus dudas sobre la carrera que elegiste?

2. Conferencia: La Vocación

Puntos temáticos:

1. La vocación entendida como el llamado del hombre a ser hombre con una doble tarea:

a) Vocación de ser - elección de un estado de vida.

b) Vocación de hacer - elección de una tarea o profesión.

2. Proceso de descubrimiento personal: quien soy y qué quiero de mí y de mí actuar.

3. Elección personal: motivos válidos o no que llevan a tomar una elección.

"Quien es capaz de conocer sus fuerzas y de edificar su vida alrededor de ellas es quien probablemente hará su máxima contribución a la sociedad y alcanzará las mayores satisfacciones"

George Thomson.

3. Exposición de la Carrera y Nota Técnica 2

- Objetivos de la carrera
- Aptitudes requeridas
- Plan de estudios
- Campo y perspectivas de trabajo
- Enfoque

Se expondrán los datos en rotafolios separando cada carrera en diferentes salones.

- Se resolverán dudas que surjan.
- Se entregará una nota técnica con el contenido o folleto.

4. Sociodrama

Objetivos:

1. Reafirmar la información obtenida.
2. Justificar el motivo de elección de dicha carrera.
3. Crear ambiente de integración entre las carreras.

Desarrollo:

A cada carrera se le dan las siguientes instrucciones:

1. Vamos a presentar a las demás carreras de qué trata nuestra - carrera y cuáles son los motivos por los que la hemos elegido.

2. Pueden participar todas o sólo un equipo representativo.

3. Tienen las siguientes opciones para la presentación:

- a) Por medio de un canto
- b) Con una dramatización
- c) Con mímica o símbolos
- d) Con un juego
- e) Por medio de un cuento
- f) Con un poema

4. La duración máxima de su presentación es de 10 minutos y tienen 50 minutos para prepararla.

Tiempos:

Instrucciones	10 min.
Preparación	50 min.
Presentación	1:00 hr.
T O T A L	2:00 hrs.

DIA 3.

Orientación de las alumnas en cuanto al estudio.

1. Cuestionario No. 3 del perfil.

Carrera _____

Marca con una X cuáles son las dificultades más comunes que tienes con respecto al estudio.

1. () Me falta interés en el estudio
2. () No organizo mi tiempo de estudio
3. () No tengo un buen método de estudio
4. () Me cuesta trabajo concentrarme
5. () Tengo mala memoria
6. () No sé leer con efectividad
7. () Me cuesta trabajo tomar apuntes
8. () No sé resumir
9. () Se me dificulta realizar los trabajos que dejan los profesores.
10. () Me es difícil preparar y presentar exámenes.

2. Dinámica de concientización

Objetivo:

Hacer conciencia del privilegio y la responsabilidad que tienen como estudiantes a nivel profesional.

Desarrollo:

Con transparencias y música se expondrá el material de la siguiente manera:

1. 10 fotos sobre personas necesitadas en algún aspecto.
2. De 15 a 20 fotografías con los datos del último censo sobre los principales problemas de México en los renglones:

- Educación
- Vivienda y alimentación
- Salud
- Empleo
- Producción
- Deuda externa

3. De 15 a 20 fotografías que ilustren los puntos tratados.

4. Frases: ¡México necesita gente preparada!
¡México necesita gente responsable!
¡México necesita gente que le importe su país!

¿No crees que vale la pena que pongas todo lo que está de tu parte por estudiar?

Correspondes al (%) que tiene el privilegio de llegar a este nivel.

Duración de la dinámica:

Introducción y ambientación	3 min.
Proyección del material	7 min.
T O T A L	10 min.

3. Exposición: Conveniencia del hábito y el método de estudio.

Puntos temáticos:

1. El hábito reduce el trabajo y el método lo hace eficaz.
2. Descripción de una misma actividad con orden y con desorden.
3. Cada persona tiene su propio hábito y método de acuerdo a sus características individuales.
4. Si no los tienen ¿no creen que es momento de adquirirlos?

4. Test de habilidades de estudio: (1)

Consta de 3 cuestionarios:

1. Encuesta para organización del estudio.
2. Encuesta sobre técnicas de estudio.
3. Encuesta sobre motivación para el estudio.

Desarrollo:

1. Repartirse en grupos de no más de 25 personas 5 minutos.
2. Entrega del material y explicación 10 minutos.
3. Solución del test 25 minutos.
4. Calificación e interpretación 20 minutos.

Tiempo total 1:00 hr.

(1) GONZALEZ GARDUÑO Irma y Otros: Métodos de estudio p. 44-56.

Puede fotocopiar de este libro el test de habilidades de estudio. Cada estudiante calificará su propio test.

5. Análisis de obstáculos personales de estudio.

Desarrollo:

1. En el grupo (de 25 personas), se realiza la lectura de la descripción de la manera en que una persona X realiza su estudio 5 minutos (2).
2. Se entrega la hoja gufa y se pide que realicen las instrucciones que esta trae. Se leen las instrucciones con todo el grupo en voz alta. 5 minutos.
3. Se da tiempo para que realicen la actividad individualmente. 20 minutos.

Tiempo total: 30 minutos.

Hoja Gufa

Análisis de obstáculos personales de estudio.

Los obstáculos que comunmente solemos tener en mayor o menor grado para realizar un estudio eficaz, son los siguientes:

A. Obstáculos internos.

1. Desorganización
2. Inconstancia de propósitos
3. Actitud negativa o apatía
4. Distracciones psicológicas (te evades del estudio pensando en cosas o problemas no relacionados con éste)
5. Superficialidad (estudiar sin metas ni objetivos, sin cuestionarte ni analizar críticamente).

(2) Consultar el anexo No. 3.

B. Obstáculos externos

1. Memorismo (cuando los maestros exigen memoria y no les importa la reflexión).
2. Valores que la sociedad da a un título o a una calificación sin importar lo que se aprende.
3. Distracciones visuales (lugar de estudio en donde se realizan otras actividades)
4. Distracciones auditivas (ruido que no permite concentración tales como, teléfono, música estridente, etc.)
5. Interrupciones continuas (encargos, consultas, llamadas telefónicas que no respetan la hora de estudio).

Describe por lo menos en una página, un día de estudio de la manera como frecuentemente lo realizas, tomando como ejemplo la descripción que acabas de escuchar.

Al terminar anota cuáles son los obstáculos que frecuentemente tienes al estudiar.

6. Ejercicio de prioridades

Desarrollo

1. Se reparte la hoja guía a cada persona (grupos de 25 personas)
2. Se leen las instrucciones en fuerte para asegurar su comprensión. 5 minutos.
3. Se dan 25 minutos para resolver el ejercicio.

Tiempo total: 30 minutos.

Hoja Gufa

Organización del tiempo.

Fulanita Fulanes se jacta de ser una persona muy organizada; todas sus actividades del día las tiene calculadas en tiempos y -- lleva agenda para no olvidar ninguna.

A continuación te presentamos los 3 primeros días de su semana - con las actividades que realiza y el tiempo que tarda. En el paréntesis número el orden de sus actividades como tu consideres - que le conviene desarrollar y en la línea pon el horario más adecuado:

Actividades de Fulanita Fulanes

Lunes

<u>HORARIO</u>	<u>No.Actividad</u>	
_____	()	Clases en la Universidad (4 hrs.)
_____	()	Ejercicio, caminar (1 hr).
_____	()	Ayuda a su vecina explicándole química (2 hrs.).
_____	()	Cita con el dentista (1:30 hrs. entre transporte y consulta).
_____	()	Levantarse, arreglarse y desayunar (1 hrs).
_____	()	Transporte de la universidad a casa - (30 min).
_____	()	Clase de inglés (1:30 hrs. entre transporte y clase).
_____	()	Tareas y estudio para el día siguiente (2 hrs.).
_____	()	Arreglarse para dormir y preparar el material para el día siguiente (30 minutos)

<u>HORARIO</u>	<u>No.</u>	<u>Actividad</u>
_____	()	Transporte de su casa a la universi-- dad (30 minutos).
_____	()	Tiempo de comida (1 hr.)
_____	()	Reunión semanal con las amigas (3 hrs entre transporte y tiempo de reunión)
_____	()	Cena (30 minutos)

Martes

<u>HORARIO</u>	<u>No.</u>	<u>Actividad</u>
_____	()	Tareas y estudio para el día siguien-- te (2 hrs.)
_____	()	Tiempo de comida (1 hr.)
_____	()	Levantarse, arreglarse y desayunar -- (1 hr).
_____	()	Da clases de química en su casa a jó-- venes de secundaria (3 hrs.)
_____	()	Transporte de su casa a la universi-- dad (30 minutos)
_____	()	Ejercicio, caminar (1 hr.)
_____	()	Cena (30 minutos)
_____	()	Prepara las clases de química (1 hr.)
_____	()	Clases en la universidad (4 hrs.)
_____	()	Ve a su novio (3 hrs.)
_____	()	Arreglarse para dormir y acomodar el-- material del día siguiente (30 minu-- tos).
_____	()	Transporte de la universidad a su ca-- sa (30 minutos)

Miércoles

<u>HORARIO</u>	<u>No.</u>	<u>Actividad</u>
_____	()	Realiza su servicio social (3:30 hrs- incluyendo transporte)
_____	()	Ejercicio - caminar (1 hr).
_____	()	Arreglarse para dormir y acomodar el- material del día siguiente (30 minu- tos).
_____	()	Transporte de su casa a la universi- dad (30 minutos).
_____	()	Clases en la universidad (5 hrs)
_____	()	Tiempo de comida (1 hr.)
_____	()	Levantarse, arreglarse y desayunar -- (1 hr.)
_____	()	Tareas y estudio para el día siguien- te (2 hrs).
_____	()	Transporte de la universidad a su ca- sa (30 minutos).
_____	()	Compras del supermercado para la fami- lia (3 hrs. incluyendo transporte).
_____	()	Cena (30 minutos).

¿Qué recomendaciones y comentarios puedes hacerle a Fulanita?

En tu casa, con calma, procura hacer un horario propio de activi-
dades recordando qué objetivos persigues con cada actividad y si
vale o no la pena realizarlos. Hay que reconocerle a Fulanita -
Fulanes que el uso de la agenda para no olvidar los compromisos,
tareas y actividades es una buena ayuda.

7. Ejercicio sobre el tipo de memoria

Desarrollo:

1. Se les pide que en una hoja en blanco escriban, después de escuchar la palabra que se les lee, lo primero que les venga a la mente. 3 minutos.
2. Se leen 10 palabras y se da tiempo en cada una a que escriban 3 minutos.
3. Al final se explica el significado: los que escribieron palabras que hacían rima tienen memoria auditiva, los que escribieron palabras que no riman pero tienen relación, tienen memoria visual. Ejemplo:

Casa - pasa	Casa - techo	4 minutos
Auditiva	Visual	

4. Se dan sugerencias para el mejor empleo de la memoria que se tiene. 5 minutos.

Tiempo total 15 minutos.

8. Ejercicio de concentración

Se emplea una técnica de relajamiento corporal y mental con música de fondo; el propósito es que aprendan a relajarse para poderse concentrar en el estudio. Tiempo 20 minutos.

9. Nota técnica No. 3 (3)**Contenido:**

- Motivación hacia el estudio
- Ventajas del hábito y el método de estudio
- Hábitos de estudio recomendables
- Organización del tiempo
- Técnicas respecto al estudio:

1. Concentración**2. Memoria****3. Lectura****4. Resúmenes****5. Apuntes****6. Trabajos****7. Exámenes**

- Métodos para repasar
- Bibliografía recomendable.

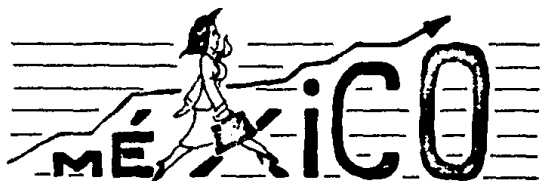
DIA 4

1. Síntesis integradora

Se presentarán cartelones con caricaturas y se irán diciendo las frases que resumen el mensaje principal del curso.

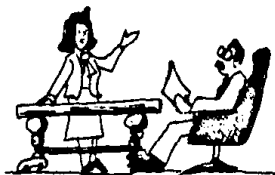
Frase 1.

Te invitamos a que participes en el desarrollo de México.



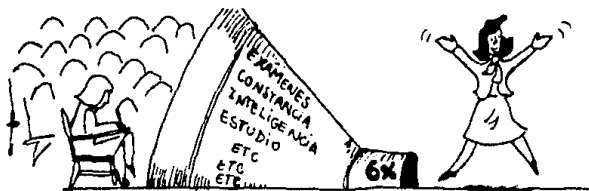
Frase 2.

Tu colaboración en la sociedad es importante.



Frase 3

Recuerda que corresponden al 6% que tiene la oportunidad de llegar al nivel universitario.



Frase 4.

Estás llamada a ser mujer y como mujer a colaborar en la sociedad.



Frase 5.

¿Qué motivos te llevan a elegir tu profesión?



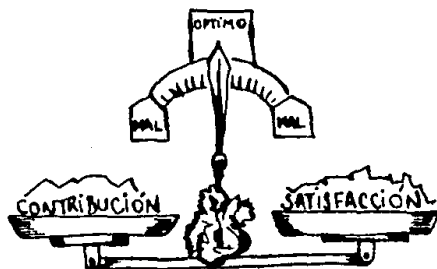
Frase 6.

Que tus obstáculos y limitaciones no sean estorbo sino motivos de superación personal.



Frase 7

Recuerda que: "quien es capaz de conocer sus fuerzas y de edificar su vida alrededor de ellas es quien probablemente hará su máxima contribución a la sociedad y alcanzará las mayores satisfacciones"



2. Cuestionario de análisis personal

Para poder plantearnos metas, es necesario descubrir lo que hemos sido y lo que somos.

Vamos a reflexionar un poco sobre nosotros mismos; para ello te pedimos que sigas los siguientes puntos:

- A. Resume tu pasado en lo que se refiere a educación y formación (éxitos y fracasos escolares, puntos fuertes, débiles, esfuerzos, motivaciones, etc).

Utiliza esta guía por años y anota en cada una máximo un párrafo:

KINDER _____

PRIMARIA

- 1° _____
- 2° _____
- 3° _____
- 4° _____
- 5° _____
- 6° _____

SECUNDARIA

- 1° _____
- 2° _____
- 3° _____

PREPARATORIA

- 1° _____
- 2° _____
- 3° _____

B. Contesta

- a. Mis puntos fuertes son: _____

- b. Mis puntos débiles son: _____

- c. Mi mayor éxito ha sido: _____

- d. Mi mayor fracaso ha sido: _____

e. Las materias que más se me han facilitado son: _____

f. Las materias que más se me han dificultado son: _____

g. Las materias que más me han gustado son: _____

h. Las materias que más me han disgustado son: _____

i. Las materias que me son indiferentes son: _____

- C. A continuación califica con uno o varios adjetivos tu sentir, tu estado general de cada año que pudo ser resultado de varios factores: éxito o fracaso escolar, acontecimientos familiares que te afectaron positiva o negativamente, nuevas amistades o pérdida de alguna, etc.) Por ejemplo:

En 4º año de primaria - mis adjetivos son: alegría, diversión, sufrimiento. Alegría y diversión porque tenía muchos amigos y me iba bien en los estudios: sufrimiento porque en ese año una hermana se fue de la casa.

No pongas la explicación sólo los adjetivos.

KINDER _____

PRIMARIA

1º _____

2º _____

3º _____

4º _____

5º _____

6º _____

SECUNDARIA

- 1° _____
 2° _____
 3° _____

PREPARATORIA

- 1° _____
 2° _____
 3° _____

D. En cada columna escribe 10 o más adjetivos que te describan:

Como estudiante

Como persona

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

E. Clasifica los adjetivos anteriores en positivos, negativos y neutros, marcando en un lado +, -, o N respectivamente.

Tiempo total 50 minutos.

3. Ejercicio de objetivos

Una vez que has analizado tu pasado y que has descrito tu situación personal puedes plantearte metas y objetivos que concuerden con tu realidad.

Toma en consideración que los aspectos negativos son superables- "no hay problemas, sólo hay soluciones" y que los positivos hay- que fomentarlos.

A. Sobre cada uno de los puntos siguientes anota los objetivos o metas que te gustaría alcanzar.

a. Mejoras en cuanto a mi persona.

b. Mejoras en cuanto a mi forma de estudiar

c. Títulos y estudios que me gustaría obtener y hacer.

d. Lugares o instituciones donde me gustaría trabajar.

(20 minutos)

- C. Para cada uno de los objetivos elabora tu programa siguiendo el siguiente esquema:

Programa para alcanzar mi objetivo No. _____

1. ¿Cuáles son mis probabilidades de éxito o de fracaso?

2. Imagina que has alcanzado esta meta: ¿cómo te sientes?

3. Imagina que no has alcanzado esta meta en el plazo que te has fijado: ¿cómo te sientes?, ¿qué sucederá si fracasas?.

4. ¿Qué factores podrían obstaculizar el logro de este objetivo?

5. ¿Qué puedo hacer para mejorar mis puntos débiles o para su primir los obstáculos que me rodean?

6. ¿Qué acciones intermedias (planificación) debo emprender - para alcanzar este objetivo?

Guardarán la carta en un sobre en donde colocarán su nombre, la cerrarán y la entregarán a la coordinadora (esta les será enviada por correo un mes después). (20 minutos).

DIA 5.

1. Evaluación de las alumnas al curso

Evaluación del Curso

Carrera _____

Con el propósito de saber la utilidad que ha tenido este curso y evaluar si los objetivos se han cumplido te pedimos que señales en la siguiente escala el número que más se acerque a tu opinión.

I. CUMPLIMIENTO DE OBJETIVOS

- | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|-----------------------------|
| 1. En general me siento satisfecha con el curso. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | Insatisfecha |
| 2. Creo que fue conveniente que se diera este curso para integrarme a la Universidad. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | No era necesario |
| 3. Fue de utilidad para integrarme con mis compañeras. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | Fue inútil para integrarme. |
| 4. Me ayudó a tomar conciencia de mi responsabilidad como estudiante universitaria. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | No me ayudó. |
| 5. Clarificó los puntos básicos sobre mi carrera. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | No los clarificó |

- | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 6. Me ayudó a descubrir y/o -
a encontrarle sentido a mi
vocación. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | No me ayudó |
| 7. Logró motivarme para el es-
tudio. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | No me motivó |
| 8. Se dieron contenidos que -
me pueden ayudar para mejo-
rar mi estudio. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | No hubo conteni-
dos valiosos. |
| 9. Me ayudó a descubrir y/o -
reflexionar sobre aspectos
personales. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | No me ayudó a --
descubrir ni a -
reflexionar so--
bre aspectos per-
sonales. |

II. MANERA EN QUE SE DESARROLLO EL CURSO

El curso estuvo:

- | | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|---------------|
| 10. Animado | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | Aburrido |
| 11. Organizado | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | Desorganizado |
| 12. Manejado con buenas técni-
cas y dinámicas. | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | Malas |
| 13. Con buen contenido | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | Maló |

III. PARTICIPACION PERSONAL

14. Durante el curso ayudé con una actitud positiva. 5 4 3 2 1 No ayudé pues tu ve una actitud - negativa.

IV. SUGERENCIAS

15. ¿Qué añadiría al curso? _____

16. ¿Qué le quitaría? _____

(30 minutos)

2. Cuestionario de integración de perfil

PERFIL

Este cuestionario servirá para que los maestros conozcan con anterioridad lo que los alumnos piensan y como se sienten respecto al estudio, carrera y universidad, y puedan brindar una mejor ayuda desde el ingreso.

Carrera _____

Promedio final de preparatoria _____

Después de haber llevado el curso:

1. ¿Cuál es tu comentario sobre la Universidad Femenina?

2. ¿Descubriste algún motivo más para el estudio de tu carrera?

NO _____

SI _____ ¿Cuál? _____

3. ¿Quedaron dudas respecto a tu carrera?

a) Si _____ ¿Cuáles? _____

b) Sí, las mismas de antes _____

c) No tenía dudas _____

d) No, quedaron aclaradas con el curso _____

4. ¿Descubriste alguna dificultad más que no hayas marcado en el cuestionario del 3er día sobre tu hábito y método de estudio?

_____ no, ya las conocía

_____ sí. Cuáles (márcalas en los paréntesis).

1. () Me falta interés en el estudio.
2. () No organizo mi tiempo de estudio.
3. () No tengo un buen método de estudio.
4. () Me cuesta trabajo concentrarme.
5. () Tengo mala memoria.
6. () No se leer con efectividad.
7. () Me cuesta trabajo tomar apuntes.
8. () No se resumir
9. () Se me dificulta realizar los trabajos que dejan los - profesores.
10. () Me es difícil preparar y presentar exámenes.

10 minutos - responder.

Agradecimiento final por la participación 10 minutos.

3. Preparación de mensaje por carrera

En los salones se le pide a cada carrera que prepare algún mensaje que quiera dar a las demás durante el cocktail de clausura.

7. BIBLIOGRAFIA SUGERIDA PARA EL CURSO

DIA 1.

. Dinámica de integración:

- MORA CARRILLO, Enrique: Dinámica de Grupos y Capacitación. Volúmen 1, Editorial FH, México, D.F. 1981, pp. 327.

. Audiovisual y Nota Técnica 1

- CATALOGO GENERAL DE LA UNIVERSIDAD FEMENINA

. Conferencia: La Mujer como Profesionista

- ANSON Francisco y POA Vicente: Mujer y Sociedad: RIALP, Madrid, 1966, pp. 226.
- GARCIA HOZ: Principios de Pedagogía Sistemática. Capítulo XIII: "Pedagogía diferencial en función del sexo; Educación Femenina" RIALP, Madrid, 1978. p.332 - 358.
- MERANI Alberto L.: La Condición Femenina. Grijalbo, México D.F. 1977, pp. 141.
- SHEEHY Gail: Las Crisis de la Edad Adulta. Pomaire, Nueva York, 1976, pp. 607.

DIA 2

. Conferencia: La Vocación

- GAMELLI Agostino: La orientación Profesional: Razón y Fé, 3° Ed. Madrid, 1968 pp. 227
- HERRERA MONTES Luis: La Orientación Educativa y Vocacional. Seleccionaciones Tipográficas S.A., México, 1976 pp. 135
- HAMMONDS Carsie y LAMER Carl F: El Proceso de Enseñanza Aprendizaje. Trillas, México, 1979, pp. 200
- LORIMIER Jaques: El Adolescente: Proyecto Vital. Marova, Madrid 1971, pp. 412
- OLIVER H. Rogelio: Elección de Carrera, Limusa, México, 1982, - pp. 598. Ver introducción.

. Exposición de la Carrera y Nota Técnica 2

- OLIVER H. Rogelio: Op. Cit.
- Planes de Estudio de la Universidad Femenina

DIA 3

. Test de habilidades de estudio

- GONZALEZ GARDUÑO Irma y otros: Métodos de Estudio, Siglo Nuevo, México, 1980. p. 44 - 55

. Ejercicios y Nota Técnica:

- BROWN William: Gufa de Estudio Efectivo. Trillas, México, 1970. pp. 103.

- GONZALEZ GARDUÑO Irma y otros: Op. Cit
- HAMMONDS Carsie y LAMAR Carl: Op. Cit

- MICHEL Guillermo: Aprende a Aprender. Trillas, México, 1970. -- pp. 110.
- MIRA y LOPEZ EMILIO: Cómo Estudiar y Cómo Aprender: KAPELUSZ, - Buenos Aires, 1973, pp. 109.

DIA 4

- SIMON Pierre y LUCIEN Albert: Las Relaciones Interpersonales. - Herder, Barcelona, 1979, pp. 515.

CONCLUSIONES

1. No se puede desarrollar una auténtica tarea educativa si se carece de una concepción que la sustente. El concepto al que se -- llegó es: educación como un proceso voluntario que lleva a la persona al perfeccionamiento de sus capacidades humanas e individuales.

Este concepto concluyente da solidez a la labor educativa, haciendo referencia a un cambio profundo aún en las tareas simples; es en otras palabras, la toma de conciencia de las propias acciones que - les dan la nota específica de humanas.

Si bien es el ideal al que se pretende llegar en la educación, - siempre habrá tropiezos en la práctica los cuales deben ser superados a fin de lograr congruencia entre la propia convicción educativa - y las acciones para llegar a ellas.

2. La Universidad cumple un papel eminentemente social: la preparación de profesionistas útiles a su comunidad.

Para el logro de este propósito, la Universidad ha de atender - no sólo la tarea de información y capacitación sino ha de hacer incapié en la formación de su alumnado fomentando la responsabilidad - y la conciencia.

Una institución universitaria debe estar atenta a la calidad de su enseñanza, tener claramente definidos los fines que pretende y - cumplir con su papel social; si ésta deja a un lado estos puntos básicos, no merece el reconocimiento de universidad.

3. Aunque la educación media superior tiene un carácter primordialmente propedeúutico, el ingreso a la universidad toma un tiempo - de reajuste al estudiante: necesita orientación ya sea en el aspecto social o de relaciones interpersonales. Una orientación inicial

al ingresar, disminuirá el tiempo de reajuste y le ubicará más prontamente en su tarea como estudiante universitario; orientación que sin ser indispensable si es necesaria para mejorar la calidad en la enseñanza universitaria.

4. No se pueden concretar características muy específicas del alumno que ingresa a la universidad; tan sólo algunos rasgos generales entre los cuales destacan el tránsito de adolescencia a juventud adulta. Las edades salen sobrando; importa como punto de partida el que el nuevo ingresado se encuentre definido en quién es el mismo para que pueda decidir qué quiere de su hacer, concretamente en su estudio.

Una etapa de tránsito, en que muchos han superado la crisis -- pero muchos no; unos con claridad de lo que quieren y otros no; una decisión de conflicto por ser en parte definición de lo que ha de hacerse en la vida, con un posible temor al fracaso. Etapa en la que debe el joven estabilizarse definiendo quién es y qué quiere hacer; más no todos lo logran en el momento en que tienen que tomar la decisión.

La tarea docente debe atender no sólo a la instrucción, sino -- ser ayuda en este paso de transición orientando, guiando e infundiendo valores que ayuden al joven en su superación personal clarificando las metas que persigue en su vida.

5. Pocas veces se atiende al llamado a ser hombres; en general, la vida se pasa sin reparar el para qué o por qué de nuestra existencia. No existe ningún ser humano que no esté llamado a desenvolver su humanidad, a descubrirse en su propia naturaleza, a escucharse en su interior, a encontrar su propia identidad. En este sentido de la vocación, la vida misma irá llenando de cuestionamientos que ayudarán a descubrirse.

Básicamente el lograr o no tal descubrimiento consiste en una actitud: o ahondo en mí ser para descubrirlo o navego fuera de mí mismo dejando a mi existencia moldearse por las fuerzas del exterior sin tener voz en los cambios que se produzcan.

6. Una vez definido en la propia identidad, la elección del hacer toma dimensiones más profundas; será una auténtica proyección personal hacia el exterior: intereses y preferencias, capacidades y sobre todo valores, serán un conjunto armónico que encuentre cauce en la tarea que se elija.

7. No se puede decir que la propia identidad es un descubrimiento estático que se realice una vez en la vida, somos perfectibles y cambiantes y por tanto el descubrimiento de nuestra identidad va madurando. La elección del hacer camina junto con este descubrirnos tomando sus diferentes matices.

8. Un hecho es que existen elecciones en la vida que requieren grados de madurez. Así como se necesita que el niño tenga la madurez suficiente para elegir andar en bicicleta o en patines, el joven que ingresa a la universidad necesita tener claros sus intereses, preferencias, capacidades y valores para hacer una elección personal y satisfactoria.

9. La universidad no debe hacer a un lado, si persigue la formación de buenos profesionistas, la orientación que puede proporcionar a sus estudiantes y nuevo ingresados sobre la elección profesional, tomando como punto base el descubrimiento de la identidad que se proyecte al exterior.

10. No es cuestión de status, de superior o inferior, hombre y mujer son un mismo género: un complemento cualitativo. La mujer tiene en la sociedad un papel importante y es éste el de contribuir con las cualidades que le son propias tanto en la vida laboral como en la vida familiar, sostén esta última de la sociedad. Poca apor-

tación hará tratando de realizar las tareas que mejor puede desempeñar el varón. Mal se encuentra una sociedad que margine la aportación que la mujer puede proporcionar.

La mujer puede y debe intervenir en todos los campos al igual - que el hombre, más cada uno con sus capacidades; desde decisiones políticas hasta las labores del hogar y educación de los hijos. Es cuestión de distribución de tareas: una decisión a nivel político - que sea también contemplada bajo el cristal femenino adquirirá mayor riqueza; un hogar en donde padre y madre participan aumentará - su calidad de relaciones.

En esta época cambiante y de gran desarrollo tecnológico e industrial, la mujer requiere hoy más que antes, de orientación. Ubicarse y descubrir su tarea; saber escoger entre las opciones que se le presentan aquéllas en las que pueda realizarse como mujer y con las que brinde su mejor aportación a la sociedad.

11 Lamentablemente, existen estudiantes cuyos motivos para el estudio de una carrera universitaria no se encuentran claramente definidos o son ajenos a los objetivos de la profesión elegida; unos -- continúan estudios universitarios por ser lo que le sigue a la preparatoria; otros por presiones familiares, otros por adquirir prestigio, etc.

A motivos de poca calidad, actitudes de mediocridad o apatía, -- con niveles de aspiración bajos que deterioran la calidad del aprendizaje a nivel profesional.

Un fuerte cuestionamiento sobre los motivos que llevan al estudiante a ingresar al nivel universitario y concretamente al estudio de la carrera elegida formando conciencia de la trascendencia de su lugar como universitarios y futuros profesionistas son puntos fundamentales que debe tratar la institución universitaria.

México no necesita tantos profesionistas como egresan sino profesionistas conscientes y responsables; calidad más que cantidad.

12. Respecto al hábito y método de estudio a nivel universitario, se han observado carencias por parte de los estudiantes que se vienen arrastrando desde los inicios de la educación escolar. En este nivel los hábitos y métodos de estudio deberfan ser sólidos.

Sobre esta realidad, a la universidad no toca el papel de formar hábitos de estudio; es responsabilidad del estudiante, hacerse consciente de sus carencias y enmendarlas por su propia fuerza de voluntad con una conciencia clara del estudio para la vida y no para un examen.

Como institución universitaria solo toca la labor de concientizar, orientar y exigir.

13. Los esfuerzos que la universidad realice: proyectos, metas, objetivos, adquirirán mayor riqueza cuando el alumnado fije sus propios proyectos.

Cuando el alumno cobre conciencia de la importancia del estudio, cuando establezca sus metas personales respecto a éste, se estará en camino de una verdadera acción educativa.

Intercambiar objetivos de enseñanza por parte del docente y objetivos de aprendizaje por parte del alumno, evaluarse y retroalimentarse son el camino para una verdadera comunidad educativa que es indispensable propiciar.

14. Este programa que fue específicamente elaborado para una institución, puede aplicarse en otras, haciendo las adaptaciones pertinentes a las necesidades concretas.

No está por demás que las universidades tuvieran un programa para introducir a sus alumnos en donde se les ubique en las metas y objetivos de la institución, se les aclaren dudas sobre el programa y el campo de trabajo y fomenten la integración de sus grupos.

Conviene por las siguientes razones:

1. Asunción del alumno sobre su responsabilidad ante el estudio y concientización de la función social que le ha de corresponder.
2. Motivación para participar y colaborar con los propósitos educativos de la Universidad.
3. Mejorar el ambiente fomentando la integración grupal e intergrupal.
4. Retroalimentar a la institución con base en las expectativas y posiciones de su nuevo alumnado.

Introducir al estudiante a la Universidad, sea de esta o de otra manera, formar conciencia; que, una persona ajena a la labor que le toca desempeñar, ajena a su responsabilidad ante la sociedad, llega a ser parásito de ésta. La conciencia de los jóvenes estudiantes de hoy, será el fruto del mañana.

¡Que sea éste un fruto abundante y jugoso!

APENDICE I

ENCUESTA A LAS ALUMNAS

a. Formato de la Encuesta.

ENCUESTA

Carrera _____
 Estudios previos _____

Esta encuesta tiene por objeto obtener algunos datos necesarios para la realización de un proyecto de ayuda a las estudiantes de -- nuevo ingreso en nuestra Universidad. Para ello te pedimos tu co-- laboración dando respuesta sincera a las siguientes preguntas:

1. La razón por la que ingresé a esta Universidad fue:

(puedes marcar varias)

- () A. Mis padres lo decidieron
 () B. Me gustó el ambiente
 () C. Hice mi solicitud y me aceptaron
 () D. Me pareció bueno el nivel de estudios
 () E. Otras razones ¿cuáles? _____
-

2. Pienso que esta universidad es:

- () A. Muy buena
 () B. Buena
 () C. Regular
 () D. Mala
 ¿por qué? _____
-

3. Al ingresar a la Universidad tuve dificultades para:
(puedes marcar varias)

- () A. Acoplarme al nuevo nivel de estudios
- () B. Relacionarme con las compañeras
- () C. Relacionarme con los profesores
- () D. Acoplarme a las normas de la Universidad
- () E. Ninguna

¿por qué? _____

4. ¿Te gusta estudiar?

Sí

No

¿Por qué? _____

5. ¿Crees haber elegido la carrera correcta?

Sí

No

¿Por qué? _____

6. ¿Consideras que tienes buenos hábitos de estudio?

Sí

No

¿Por qué? _____

7. ¿Tienes una manera propia de estudiar que te facilite el trabajo?

Sí

No

8. ¿Cuáles son tus dificultades más comunes con respecto al estudio? (puedes marcar varias)

() A. Tomar apuntes

() B. Comprender las lecturas

() C. Realizar resúmenes y cuadros sinópticos

() D. Concentrarme

() E. Memorizar

() F. Realizar trabajos o informes escritos

() G. Presentar exámenes

() H. Ninguna

() I. Otras. ¿Cuáles? _____

Gracias por tu colaboración.

b. Concentración de las respuestas de la encuesta

En la siguiente concentración se encuentran para cada pregunta el porcentaje o la frecuencia relativa de las respuestas dadas por cada carrera con su columna respectiva. En la parte inferior de cada columna se ha anotado el número de respuestas aportado por cada carrera designado con la letra N (sumatoria de la frecuencia).

La sexta columna muestra el porcentaje o frecuencia relativa de las respuestas aportadas por las 5 carreras en base al número de respuestas totales de las encuestas contestadas.

Para las preguntas 2, 3, 4, 5, y 6 se han concentrado además de las opciones dadas en la encuesta, los motivos o razones por las -- que se ha elegido determinada opción.

Los motivos aportados a cada opción se han clasificado en columnas por carreras con su frecuencias en valores reales (no en porcentajes). La sexta columna muestra la frecuencia relativa de cada motivo en dicha opción y la séptima la frecuencia relativa del total de motivos en todas las opciones de respuesta. En la parte inferior se encuentra la sumatoria ó número de motivos dados.

CONCENTRADO ENCUESTA

1. Motivo ingreso a esta Universidad

	D %	P%	Ps.%	R.I%	QFB.%	%
A. Padres decidieron	11	4	3	7	5	= 6
B. Gustó ambiente	8	10	11	5	5	= 8
C. Solicitud y aceptaron	5	12	22	18	.32	= 16
D. Buen Nivel	50	25	19	12	16	= 23
E. No fue aceptada en otra Universidad.	8	19	14	24	0	= 16
F. Aquí había esa carrera	3	8	0	15	11	= 8
G. Por cercanía	5	4	6	4	5	= 5
H. Facilidad para ingresar.	0	2	3	5	21	= 5
I. Horario y fecha de entrada cómodos.	3	13	14	4	5	= 8
J. Otras (accesibilidad - económica, recomendación, por ser femenina)	8	4	8	5	0	= 5

N = 38 N = 52 N = 36 N = 74 N = 19 = 219

2. Pienso que esta Universidad es:

	D %	P %	Ps.%	RI%	QFB.%	%
A. Muy Buena	14	3	3	0	0	= 4
B. Buena	77	53	62	26	29	= 48
C. Regular	6	41	24	57	71	= 39
D. Mala	3	3	10	16	0	= 8
	N = 35	N = 39	N = 29	N = 61	N = 14	= 178

MOTIVOS

A. MUY BUENA

	D	P	Ps.	R.I	QFB	%	%
1. Por su prestigio	-	1	-	-	-	= 14	= .4
2. Por su alto nivel	2	-	1	-	-	= 43	= 1.4
3. Buenos maestros	3	-	-	-	-	= 43	= 1.4
	N = 5	N = 1	N = 1	N = 0	N = 0	= 7	N.212

B. BUENA

	D	P	Ps.	R.I	QFB	%	%
1. Buen nivel académico	6	3	2	5	2	= 23	= 8.4
2. Buenos maestros	17	2	10	5	-	= 43	= 16
3. Buen ambiente	-	1	1	1	1	= 5	= 1.8
4. Interés por el alumno	1	1	2	1	-	= 6	= 2.3
5. Hay eventos culturales	2	-	-	1	-	= 4	= 1.4
6. Buenos planes de estudio	-	1	1	-	-	= 3	= 0.9
7. Tiene prestigio	-	5	-	1	-	= 8	= 2.8
8. No hay huelgas	2	1	-	3	-	= 8	= 2.8
9. Está incorporada a - la UNAM	-	-	-	1	-	= 1	= 0.4
10. Buena ubicación	-	-	-	1	-	= 1	= 0.4
	N = 28	N = 14	N = 16	N = 19	N = 3	= 80	N = 212

C. REGULAR

	D	P	Ps.	R.I	QFB	%	%
1. Bajo nivel académico	-	1	2	17	1	20	9.9
2. Maestros poco preparados	-	8	4	16	8	35	16.9
3. Ambiente pesado	2	-	1	2	1	6	2.8
4. Falta motivar al alumno	-	-	-	3	-	3	1.4
5. Pocas actividades culturales.	-	2	-	2	-	4	1.8
6. Falta mejorar programas	-	3	2	-	1	6	2.8
7. Mala organización administrativa.	-	-	3	6	2	10	5.1
8. Material e instalaciones insuficientes.	-	2	1	-	8	10	5.1
9. Trato poco adulto a las alumnas	-	1	-	1	-	2	0.9
10. Mala información al alumno.	-	-	-	2	1	3	1.4
11. No se fomenta el análisis crítico.	-	-	-	1	-	1	0.4
	N = 2	N = 17	N = 13	N = 50	N = 22	N = 104	N = 212

D. MALA

	D	P	Ps.	R.I	QFB	%	%
1. Bajo nivel académico	1	-	2	4	-	33	3.3
2. Maestros deficientes	-	-	2	4	-	29	2.8
3. Ambiente desagradable	-	-	-	1	-	5	0.4
4. Falta organización	-	-	1	4	-	24	2.3
5. Trato poco adulto a alumnos	-	-	-	1	-	5	0.4
6. Mal sistema de normas	-	1	-	-	-	5	0.4
	N = 1	N = 1	N = 5	N = 14	N = 0	N = 21	N = 212

3. Dificultades al ingresar en esta Universidad

	D %	P %	Ps %	R.I %	QFB %	%
A. Nivel de estudios	9	14	16	21	47	= 18
B. Relación con compañeros	20	9	6	10	12	= 11
C. Relación con profesores	0	2	9	10	6	= 6
D. Normas de la Universidad	0	28	9	32	6	= 19
E. Ninguna	71	47	59	26	29	= 45
	N = 35	N = 43	N = 32	N = 68	N = 17	= 195

MOTIVOS

A. Acoplarse al nivel de estudios

	D	P	Ps.	R.I	QFB	%
1. Pasó un tiempo sin estudiar.	1	-	2	1	3	= 39
2. Mayor dificultad que en preparatoria.	2	-	-	1	5	= 44
3. Este nivel es muy bajo	-	1	-	2	-	= 17
	N = 3	N = 1	N = 4	N = 4	N = 8	= 18

B. Relacionarse con compañeras

	D	P	Ps.	R.I	QFB	%
1. No hay convivencia previa	3	1	1	1	-	= 33
2. Grupo poco unido, diversos intereses.	1	1	-	1	2	= 28
3. Nunca había estado en escuela de puras mujeres.	2	1	-	2	-	= 28
4. Ambiente agresivo	2	-	-	-	-	= 11
	N = 8	N = 3	N = 1	N = 4	N = 2	= 18

C. Relacionarse con profesores.

	D	P	Ps.	R.I	QFB	%
1. Mucha presión de su parte	-	-	1	-	1	= 33
2. Con los que tienen malos <u>mé</u> todos y desorganización.	-	-	-	4	-	= 67
	N = 0	N = 0	N = 1	N = 4	N = 1	= 6

D. Normas de la Universidad

	D	P	Ps.	R.I	QFB	%
1. Las desconocen	-	-	1	6	-	= 23
2. Muy estrictas	-	4	-	6	1	= 35
3. Trato infantil	-	3	1	6	1	= 35
4. Cuestión de horario	-	1	1	-	-	= 6
	N = 0	N = 8	N = 3	N = 18	N = 2	= 31

E. Ninguna

	D	P	Ps.	R.I	QFB	%
1. Le es ffcil adaptarse	6	6	5	5	-	= 71
2. El ambiente es flexi- ble.	4	-	-	5	-	= 29
	N = 10	N = 6	N = 5	N = 10	N = 0	= 31

4. Gusto por el estudio

	D%	P%	Ps.%	R.1%	QFB%	%
A. Si	97	82	97	100	100	= 91
B. No	3	0	3	0	0	= 1
C. Regular	0	18	0	0	0	= 4
	N = 35	N = 39	N = 29	N = 61	N = 14	= 178

MOTIVOS

A. SI	D	P	Ps.	R.I	QFB	%	%
1. Superación personal	18	11	10	25	7	40	38
2. Abrirse camino	8	7	8	12	2	21	20
3. Mejor forma de aprender	1	5	-	4	2	7	6
4. Es interesante	7	9	9	12	2	22	21
5. Aportar algo a la sociedad	2	-	-	3	1	3	3
6. Ampliar su cultura	3	1	3	5	-	7	6
Σ-	39	N= 33	N= 30	N= 61	N= 14	177	N=185

B. NO

	D	P	Ps.	R.I	QFB	%	%
1. No es básico para conocer	-	-	1	-	-	50	1
2. Después se olvida	1	-	-	-	-	50	1
	N = 1	N= 0	N= 1	N= 0	N= 0	2	N=185

C. REGULAR

	P	%	%
1. Se le dificultan los exámenes.	1	17	1
2. Dependiendo de la materia.	3	50	2
3. Le es fastidioso	2	33	1
		N = 7	N = 185

5. ¿Elección de carrera correcta?

	D%	P%	Ps.%	R.I%	QFB%	%
A. Sí	97	87	93	92	93 =	92
B. No	3	3	7	6	7 =	5
C. No se	0	10	0	2	0 =	3
	N = 35	N = 39	N = 29	N = 61	N = 14 =	178

MOTIVOS

A. Sí

	D	P	Ps.	R.I	QFB	%	%
1. Le gusta, le parece interesante.	11	10	9	17	7 =	33 =	30
2. Tengo aptitudes y/o vocación.	10	4	-	25	3 =	25 =	23
3. Se identifica con la carrera y sus objetivos.	7	8	4	3	- =	13 =	12
4. Sirve a su trabajo y planes futuros.	1	3	-	2	- =	4 =	3
5. Porque puede aportar algo a la sociedad.	4	-	1	2	- =	4 =	4
6. Tenía la idea de estudiar esa carrera desde hace años.	4	4	-	-	1 =	5 =	5
7. Le gusta entender a la gente.	-	-	6	-	- =	4 =	3
8. Otros (practica inglés, se conoce a sí misma, gusta el cotorreo, no tiene las materias que disgustan, gustan los niños, puede ejercerla en su hogar).	1	3	1	1	- =	4 =	3
9. Le gustan las materias.	-	1	2	9	2 =	8 =	8
	N = 38	N = 33	N = 23	N = 59	N = 13 =	166	N = 179

B. No

	D	P	Ps.	R.I	QFB	%	%
1. Querfa estudiar otra	-	1	1	1	1	= 50	= 2
2. Pensó que era dife-- rente.	-	-	1	3	-	= 50	= 2
	N= 0	N= 1	N= 2	N= 4	N= 1	= 8	N=179

C. No se

	D	P	Ps.	R.I	QFB	%
1. No estoy segura	-	4	-	1	-	= 3
						N = 179

5Bis. Necesidad de orientación

	D%	P%	Ps.%	R.I%	QFB%	%
A. Buena orientación	97	76	56	77	79	= 78
B* Mala orientación	3	24	44	23	21	= 22
	N= 38	N= 38	N= 25	N= 64	N= 14	N= 179

6. ¿Considera tener buenos hábitos de estudio?

	D%	P%	Ps.%	R.I%	QFB%	%
A. Si	74	41	48	51	43	= 52
B. No	23	44	52	49	57	= 44
C. Regular	3	15	0	0	0	= 4
	N = 35	N= 39	N= 29	N= 61	N= 14	N= 178

* En base a motivos se tomaron de la opción A. Las respuestas 7, 8- y 9, más las opciones B y C.

MOTIVOS

A. Si

	D	P	Ps.	R.I	QFB	%	%
1. Tiene la costumbre de estudiar.	1	2	-	5	1	11	6
2. Se lo propone	4	1	-	5	-	13	6
3. Organiza su tiempo y su estudio.	7	2	6	5	4	30	15
4. Tiene su propio método.	4	3	-	3	-	13	6
5. Se los han inculcado.	3	-	2	3	-	10	5
6. Se le facilita el estudio.	2	4	1	2	1	13	6
7. Le gusta el estudio.	2	2	1	4	-	11	6
	N = 23	N = 14	N = 10	N = 27	N = 6	N = 80	N = 159

B. No

	D	P	Ps.	R.I	QFB	%	%
1. Falta de costumbre de estudiar.	-	2	-	2	1	7	3
2. Por flojera	-	-	-	6	-	8	4
3. Falta disciplina y orden.	1	-	2	4	3	14	6
4. No tiene método.	3	4	1	7	-	21	9
5. No organiza su tiempo de estudio.	1	3	9	9	2	32	16
6. Nunca se le ha exigido.	-	1	1	1	1	5	3
7. Se le dificulta el estudio.	3	3	2	-	-	11	5
8. Los maestros desaniman.	-	-	-	-	1	1	1
	N = 8	N = 13	N = 15	N = 29	N = 8	N = 73	N = 159

C. Regulares

	P		%		%
1. Según el ánimo	2	=	33	=	1
2. Dependiendo la materia y el maestro.	4	=	67	=	3
			N = 6		N = 159

7. ¿Modo propio de estudio?

	D%	P%	Ps.%	R.I%	QFB%	%
A. Sí	86	67	69	79	64	= 75
B. No	14	33	31	21	36	= 25
	N = 35	N = 39	N = 29	N = 61	N = 14	= 178

8. Dificultades más comunes respecto al estudio.

	D%	P%	Ps.%	R.I%	QFB%	%
A. Tomar apuntes	9	6	15	5	11	= 8
B. Comprender lecturas	2	16	8	11	4	= 10
C. Resúmenes, sinópticos	4	9	5	8	8	= 7
D. Concentración	13	12	15	16	23	= 16
E. Memoria	29	20	8	17	8	= 18
F. Trabajos escritos	7	16	13	13	19	= 14
G. Presentar exámenes	9	15	10	9	11	= 11
H. Ninguna	22	1	18	13	4	= 11
I. Otras	4	4	8	8	11	= 6
	N = 45	N = 85	N = 39	N = 103	N = 26	= 298

* Adaptarse al sistema de cada profesor
 Cuando el profesor no es bueno
 Ruido
 Trabajo en equipo
 Desorganización
 Exponer en público, etc.

c. Gráficas de los resultados de la encuesta.

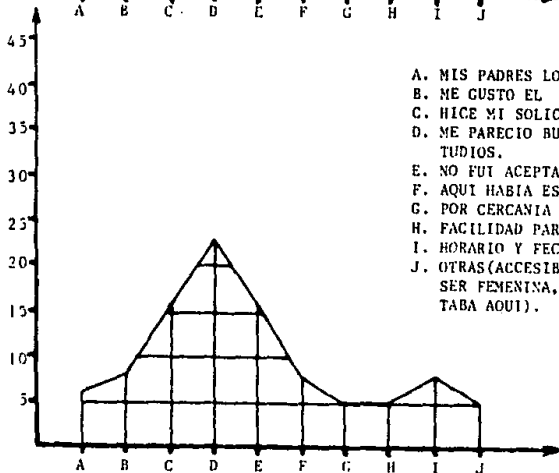
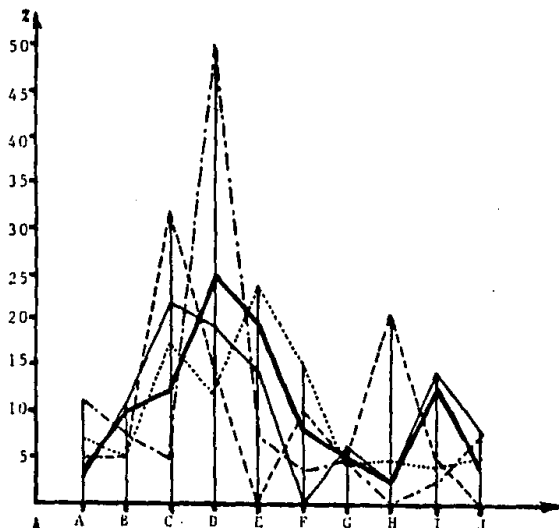
Cada una de las preguntas de la encuesta se encuentra graficada de dos maneras: la primera gráfica muestra la frecuencia relativa de cada opción por carrera; la segunda muestra el promedio de las frecuencias de las 5 carreras.

En las preguntas 4 y 5 sólo se realizó la primera gráfica por encontrarse las frecuencias muy cercanas entre las carreras.

Se realizaron 2 gráficas adicionales (5 bis) concluyentes de las respuestas a la pregunta No. 5 sobre la necesidad de orientación de las alumnas.

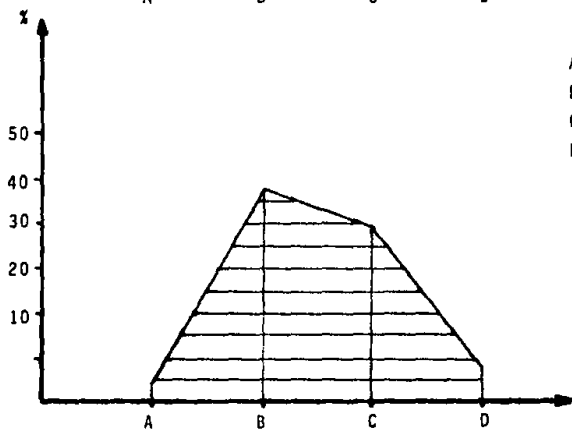
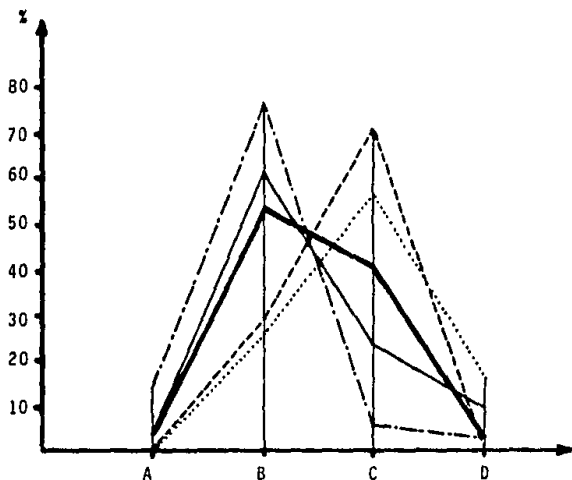
Los códigos empleados en las gráficas son los siguiente:

- - Derecho
- - Pedagogía
- - Psicología
- - Relaciones Internacionales
- - Químico Farmaco Biólogo



- A. MIS PADRES LO DECIDIERON
- B. ME GUSTO EL AMBIENTE
- C. HICE MI SOLICITUD Y ME ACEPTARON
- D. ME PARECIO BUENO EL NIVEL DE ESTUDIOS.
- E. NO FUI ACEPTADA EN OTRA UNIVERSIDAD
- F. AQUI HABIA ESTA CARRERA
- G. POR CERCANIA
- H. FACILIDAD PARA INGRESAR AQUI
- I. HORARIO Y FECHA DE ENTRADA COMODOS.
- J. OTRAS (ACCESIBILIDAD ECONOMICA, POR SER FEMENINA, RECOMENDACION, YA ESTABA AQUI).

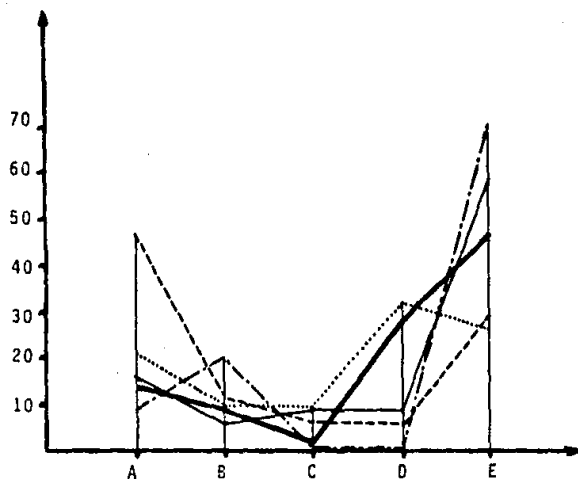
2. Pienso que esta Universidad es:



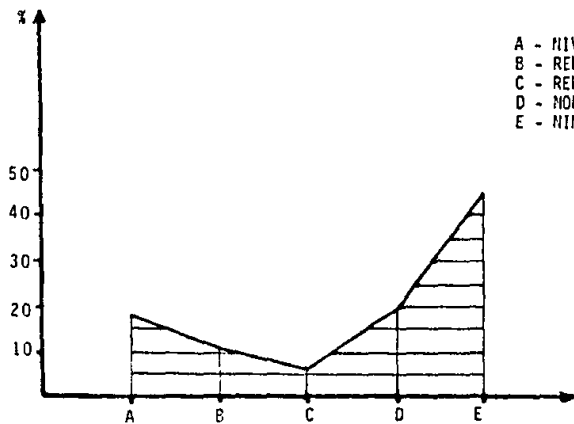
A - MUY BUENA
 B - BUENA
 C - REGULAR
 D - MALA

3. Dificultades al ingresar a esta Universidad

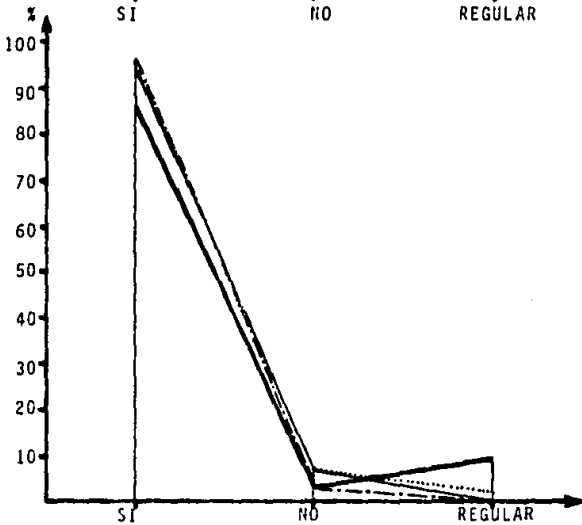
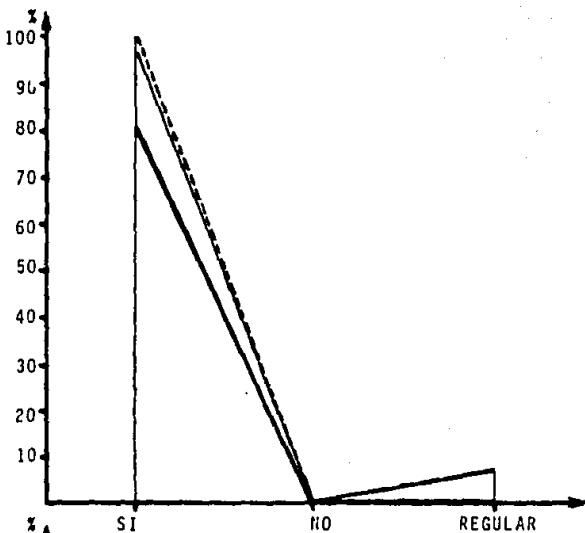
193



A - NIVEL DE ESTUDIOS
 B - RELACION CON COMPAÑERAS
 C - RELACION CON PROFESORES
 D - NORMAS DE LA UNIVERSIDAD
 E - NINGUNA

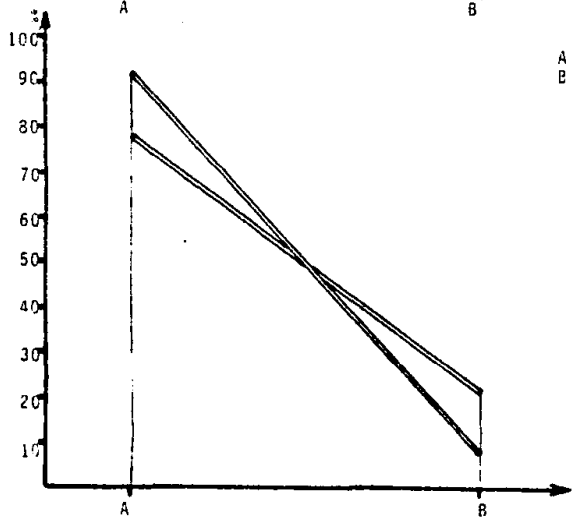
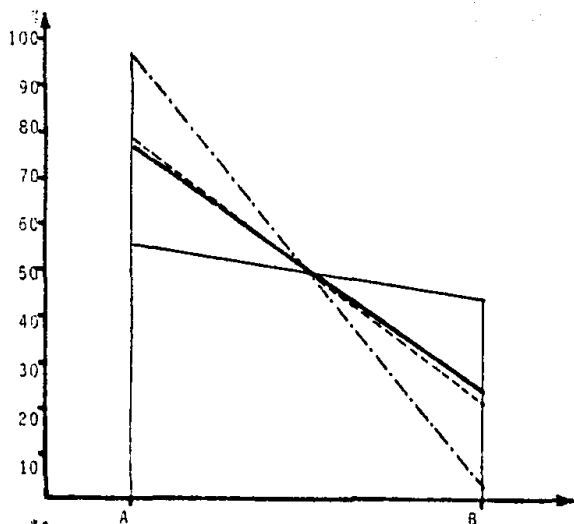


4. Gusto por el estudio.

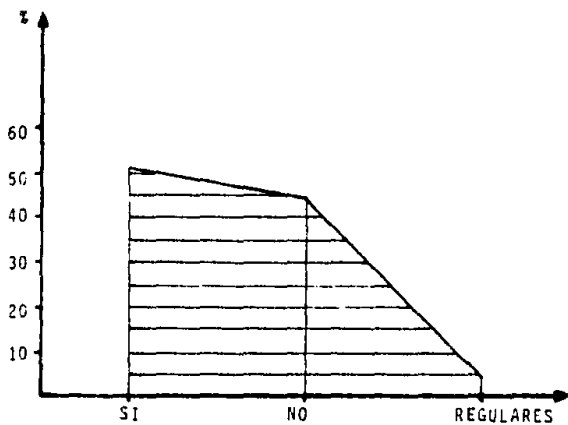
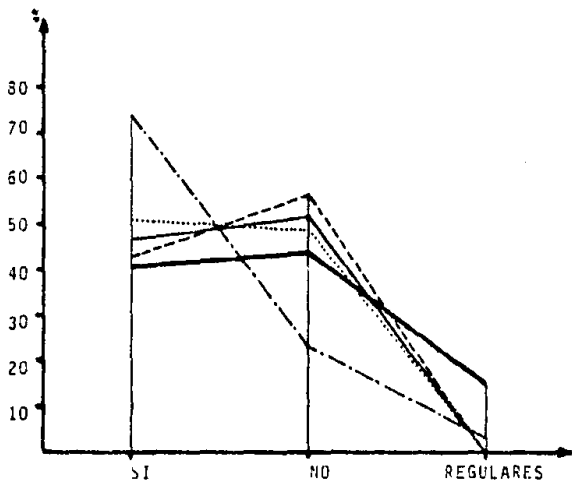


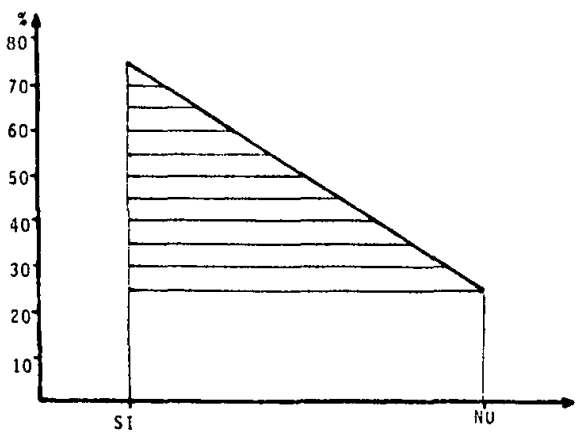
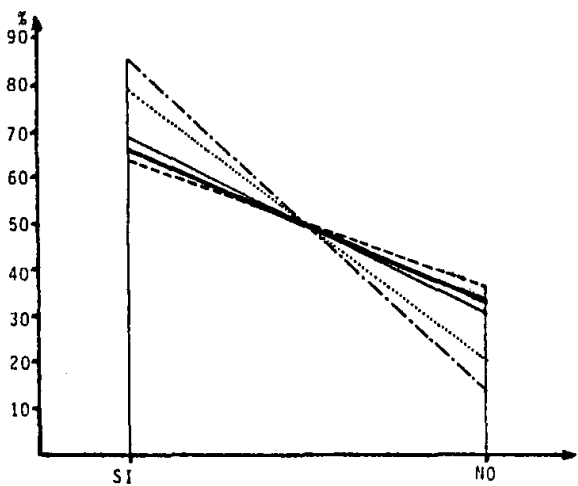
5. ¿elección de carrera correcta?

5. Bis. Necesidad de orientación.

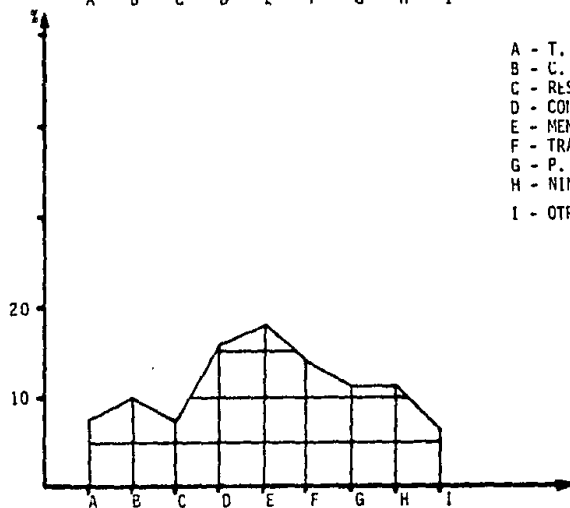
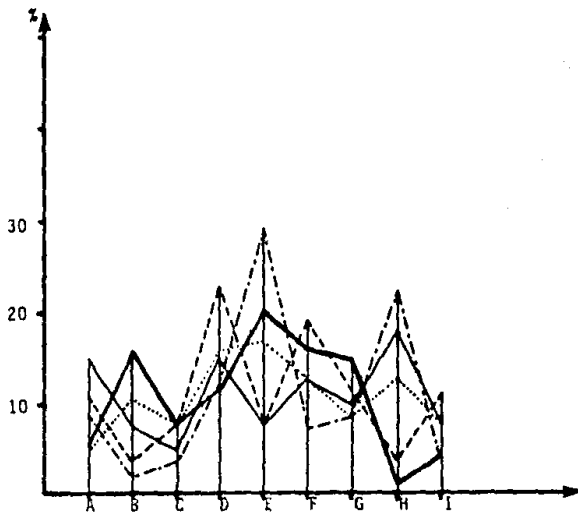


A - BUENA ORIENTACION
B - MALA ORIENTACION





8. Dificultades más comunes respecto al estudio



- A - T. APUNTES
- B - C. LECTURA
- C - RESUMENES SINOPTICOS
- D - CONCENTRACION
- E - MEMORIA
- F - TRABAJOS ESCRITOS
- G - P. EXAMENES
- H - NINGUNA
- I - OTRAS

APENDICE II

CUESTIONARIO A LOS MAESTROS

a. Formato del cuestionario.

CUESTIONARIO PARA PROFESORES

- que imparten asignaturas en 1° y 2° semestre
de nivel licenciatura -

Materia: _____

Carrera: _____

Estimado profesor:

Nuestra Universidad, con objeto de mejorar el nivel de estudios de sus alumnas, está realizando una serie de acciones que permitan lograr este objetivo; una de ellas es el planteamiento de un curso --propedéutico de "Introducción a la Universidad"

Por este motivo, estamos solicitando su cooperación a fin de dar --respuesta a este cuestionario, tomando en cuenta las observaciones-- que Uds. han hecho en sus clases y las sugerencias que puedan aportarnos.

Todas las preguntas se refieren a las alumnas de nuevo ingreso a la Universidad:

1. ¿Las alumnas se muestran con deseo de estudiar en esta Universidad?

2. ¿Cuál es el motivo principal por el que las alumnas ingresan a esta Universidad?

3. ¿Las alumnas muestran confianza en que la Universidad Femenina les proporcione una buena preparación?

4. Las alumnas de nuevo ingreso ¿Se adaptan con facilidad a las -- normas y principios de nuestra Universidad?

5. ¿Se les dificulta el inicio de este nivel superior de estudios?

6. ¿Les es fácil integrarse con sus compañeras?

7. ¿En general el alumnado muestra interés en el estudio?

8. ¿Cuáles cree que son los motivos principales que llevan a las -
alumnas a estudiar la carrera en la que Ud. imparte su asignatu
ra?

9. ¿Las alumnas al ingresar están habituadas a estudiar?

10. ¿Están habituadas a leer?

11. ¿Tienen una manera eficiente de estudiar?

12. ¿Su manera de leer es eficiente?

13. ¿La presentación de sus trabajos es correcta?

14. ¿Cuál es la principal deficiencia que Ud. ha observado en el --
alumnado?

Muchas gracias por su valiosa colaboración.

b. Concentración de las respuestas del cuestionario.

Aunque la muestra de maestros es representativa (50%) por no --
ser lo suficientemente numerosa (20 personas), se hizo una concen--
tración única sin separar carreras.

La primera columna contiene la frecuencia en valor real de las--
respuestas y la segunda contiene la frecuencia relativa ó porcenta--
jes.

CUESTIONARIO MAESTROS

1. Deseo de las alumnas por estar en esta Universidad.

A. Si	7	=	35%
B. Si pero con excepciones	6	=	30%
C. Algunas si, otras no	4	=	20%
D. La mayoría no	1	=	5%
E. No	1	=	5%
F. Lo ignoran	1	=	5%
		N =	20

2. Principal motivo por el que ingresan a esta universidad.

A. Superación académica personal	4	=	14%
B. Creen que se les dará una buena preparación	5	=	17%
C. Comodidad de horario	3	=	10%
D. Porque les gusta el ambiente	4	=	14%
E. Por cercanía	4	=	14%
F. Cuotas accesibles	1	=	3%
G. Por recomendación de alguien	2	=	7%
H. Por ser femenina	2	=	7%
I. Por falta de cupo en otras	4	=	14%
		N =	29

3. ¿Confianza en que la U.F. les proporcione buena preparación?

A. Si	11	=	52%
B. Si con excepciones	2	=	10%
C. Algunas si, otras no	4	=	19%
D. La mayoría no	3	=	14%
E. Aún no lo tienen definido	1	=	5%
		N =	21

4. ¿Se adaptan con facilidad a las normas y principios de la Universidad?

A. Si	10	=	50%
B. Si con excepciones	1	=	5%
*C. En forma regular	7	=	35%
D. No	1	=	5%
E. Lo ignoran	1	=	5%
		N =	20

5. ¿Se les dificulta el inicio de este nivel superior?

A. NO	5	=	25%
B. Algunas si, otras no.	6	=	30%
**C. Si	9	=	45%
		N =	20

6. Facilidad de integración con sus compañeras

A. Si	10	=	50%
B. Algunas si, otras no	6	=	30%
***C. No	4	=	20%
		N =	20

* - Algunas prohibiciones les molestan.

- Muchas no están enteradas

** - Mayor ritmo de trabajo; no hay costumbre de estudio

- Novedoso y hay descontrol; no hay conciencia de carrera ni de la profesión.

*** - Falta hacer conciencia de compañerismo y respeto.

7. Interés del alumno por el estudio

A. Si	12	=	60%
B. Si, con excepciones	3	=	15%
C. La mayoría no	4	=	20%
D. No	1	=	5%
		N =	20

8. Motivos principales por los que estudian su carrera

*			
#A. Les gusta aunque les falta mayor orientación sobre la carrera.	4	=	12%
+B. Tienen vocación.	2	=	6%
+C. Interés por los objetivos de su carrera.	7	=	20%
+D. Tener mayor preparación	2	=	6%
+E. Por aportar algo a su sociedad.	5	=	15%
-F. Por compromiso familiar o social.	1	=	3%
-G. Por adquirir prestigio.	3	=	9%
-H. Conocerse a sí mismas.	4	=	12%
-I. Les gustan las materias.	1	=	3%
-J. Otras: .Para mantenerse económicamente, .porque les gustan los niños, .porque no hubo cupo en otra, .porque no es complicada esa carrera.	5	=	15%
		N =	34

9. ¿Están habituadas a estudiar?

A. La mayoría sí	2	=	10%
B. La mayoría no	9	=	45%
C. No	9	=	45%
		N =	20

* + Bien orientadas

Medianamente orientadas

- Mal orientadas

10. ¿Están habituadas a leer?

A. La mayoría sí	1	=	5%
B. Algunas sí, otras no	1	=	5%
C. La mayoría no	6	=	30%
D. No	11	=	55%
E. Lo ignora	1	=	5%
		N =	20

11. ¿Manera eficiente de estudiar?

A. Sí	1	=	5%
B. Sí, con excepciones	2	=	10%
C. Algunas sí, otras no	5	=	25%
D. La mayoría no	3	=	15%
E. No	9	=	45%
		N =	20

12. ¿Modo eficiente de leer?

A. Sí	1	=	5%
B. Sí, con excepciones	4	=	20%
C. La mayoría no	4	=	20%
*D. No	8	=	40%
E. Lo ignora	3	=	15%
		N =	20

 *

- No entienden lo que leen
- Falta sentido crítico
- Falta hábito; hay flojera.

13. ¿Presentación de trabajos es correcta?

A. Sí	4	=	20%
B. Algunas sí, otras no	3	=	15%
C. Es mediocre	5	=	25%
D. No	8	=	40%
		N =	20

14. Principal deficiencia

A. Malos hábitos de estudio	8	=	20%
B. Deficiente preparación en ortografía y redacción.	5	=	13%
C. Apatía, falta de reponsabilidad y <u>mo</u> tivación.	8	=	20%
D. Falta preparación de cultura general en niveles anteriores.	8	=	20%
E. Falta puntualidad	1	=	2%
F. Falta método de estudio	4	=	10%
G. Falta conciencia crítica	2	=	5%
H. Desubicadas en cuanto a vocación.	3	=	8%
I. Algunas con mala conducta.	1	=	2%
		N =	40

APENDICE III

ANEXOS AL CURSO

ANEXO 1: TARJETAS DE ASISTENCIA

Para grupos muy numerosos se sugiere tomar asistencia por medio de tarjetas.

Para cada día se recortan pequeñas tarjetas de cartulina, un color diferente cada día.

A cada participante se le entrega una tarjeta en la que pondrá su nombre y firma depositándola posteriormente en una caja o buzón del grupo al que pertenece.

La coordinadora de grupo hará el recuento de éstas y anotará la asistencia.

ANEXO 2: CUESTIONARIOS DE INTEGRACION DE PERFIL

Los tres primeros días del curso se aplica al iniciar el día, - un pequeño cuestionario para detectar la situación de las alumnas en cuanto a expectativas, orientación y necesidades de estudio con que ingresan. El quinto día se aplica un cuestionario similar que integra a los tres anteriores con el propósito de anotar si se provocó algún cambio al finalizar el curso.

Con los datos de los tres primeros y de el cuestionario general, se elaborará el perfil de cada grupo concentrado y promediando los datos. Se entregarán los resultados a los maestros de cada asignatura de los primeros semestres para que lo utilicen como información inicial en la preparación de su tarea docente.

ANEXO 3 : DESCRIPCION DE UN DIA DE ESTUDIO

(Lectura del ejercicio: Análisis de obstáculos - personales de estudio).

A la salida de la escuela...

- ¿Mañana tenemos examen de historia? ¡se me había olvidado! no se ni donde dejé mis apuntes.

Marfa regresa al salón a buscar entre las bancas si por casualidad ha dejado ahí sus apuntes de historia.

- No están, creo que los tengo en la casa.

Llega a su casa, come, juega un rato con su hermano pequeño, habla por teléfono con un primo, luego con su novio con el que queda de verse a las 6 de la tarde.

A las 5 de la tarde se acuerda del examen y comienza a buscar - sus apuntes; revisa en su recámara, abajo de la cama, en su librero, en los libros de su hermana y por fin se acuerda que los dejó en el cuarto de su hermanito pues el otro día se puso a dibujarle muñequitos en él. Va al cuarto de su hermanito y saca los apuntes del cajón de juguetes.

- ¡Hey Julián! ya se arrugaron mis apuntes ¿por qué los metiste ahí?.

- Es que pensé que me habías regalado tu cuaderno para que pudiera yo dibujar.

Son las 5:30 y Marfa se acuerda de que su novio vendrá en media hora. Decide irse a arreglar para esperar a Raúl. Mientras se arregla va leyendo unas dos páginas de sus apuntes.

Llega Raúl a las 6:00 en punto y se va a las 8:00 para que Marfa estudie.

Marfa se queda algo enfadada con Raúl pues discutieron y él no quiso que fueran a cenar el sábado a casa de unos amigos de Marfa - pues ya había hecho compromiso con otros amigos de él.

De 8 a 8:30 Marfa cena con su familia y le reclama a su madre - que no ayudaría a recoger la mesa pues tiene examen y le falta mucho. Discute con su madre y se va enojada a su recámara para estudiar.

Son las 8:30 está cansada, enojada y encima de todo tiene que estudiar.

- Espero que esa mugre maestra haga fácil el exámen. Si no, le voy a decir que tuve un problema en la casa y que no pude estudiar, ¿qué tal si se enferma el profesor?. Por si las dudas mejor estudio.

Tiradá en la cama lee todos los apuntes tratando de grabarse todo, palabra por palabra.

- ¡No puedo! ¡ésto es una estupidez!, ya son las 11 de la noche y no se me queda casi nada. Ese Raúl que se cree, solo con sus amigos. Y mi mamá poniéndose exigente.

- ¡Bah! le voy a dar una última leída a todo sin pensar en otras cosas y espero estar inspirada mañana a la hora de resolver el exámen.

ANEXO 4 : NOTA TECNICA SOBRE HABITOS Y METODOS DE ESTUDIO

Lo primero que tienes que preguntar antes de estudiar es ¿para qué me puede servir?, ¿vale la pena estudiar?, ¿por qué?. Si todas tus respuestas son negativas, si no le encuentras sentido a tu estudio, difícilmente lo realizarás con eficacia.

Una vez que te has planteado tu meta de estudio, hay que ponerlos medios adecuados para realizarlos; formate hábitos de estudio y encuentra el método que sea más efectivo para ti. Recuerda que tener buenos hábitos reduce el tiempo de trabajo y un buen método lo hace eficaz.

Recomendaciones generales para el estudio:

Condiciones de tipo psicológico:

- Formate un hábito de estudio.
- Pregúntate el por qué y para qué de lo que estudias: motívate a ti misma.
- Aíslate psicológicamente de los problemas que has tenido y -- concéntrate en la tarea que vas a realizar. Recuerda que --- siempre habrá problemas en la vida pero éstos no deben paralizarte. Dedícales tiempo pero no a la hora de estudio.
- Pon atención, observa, asocia y sintetiza mentalmente el material que estás trabajando, es decir pon todos tus sentidos en tu tarea.

Si tienes distractores psicológicos anota los pendientes en un papel que diga: "Problemas y pendientes a resolver en otra hora".

Condiciones de tipo personal:

Para que tengas eficiencia mental necesitas estar físicamente bien:

- Tener buena salud
- Dieta balanceada: no comer suficiente te puede distraer, comer en exceso te puede dar sueño.
- Nada substituye al sueño, procura dormir las horas que tú necesitas para sentirte descansada.
- Realiza ejercicio físico.
- Date tiempo de recreo, despeja tu mente.
- Está atenta al estado de tus ojos. Ten luz suficiente y descansa la vista mirando hacia otro punto. Si crees que necesitas lentes ve al médico.
- Cuando sientas fatiga mental que puede deberse a diversas causas, trata de despejarte, deja por un momento el trabajo y antes de recomenzar relájate para poder volverte a concentrar.
- Ante todo ten tiempo disponible para el estudio, tanto como el que tú necesites.

Condiciones ambientales:

- Ten un lugar de estudio en donde puedas concretarte, lejos del ruido.
- Ten mesa y silla de trabajo cómodos que puedan facilitarte la concentración.
- Ten luz suficiente y uniforme, indirecta (reflejada en el techo) que te evitará el cansancio de la vista.
- Procura tener una atmósfera no viciada, con aire fresco y a una temperatura media.
- Prepara todo el material que vayas a emplear antes de comenzar a estudiar.
- Procura que respeten tu hora de estudio. Pon un letrero en la puerta que indique que estás estudiando y que no te interrumpan.

Ejemplos:

- Creo estar estudiando. Váyanse por favor.
- Me estoy aburriendo con un libro de texto. Por favor, dejen me sólo con mi pena.

¡Organiza tu tiempo!

Date tiempo suficiente para dormir, estudiar, divertirse, atender compromisos o citas, reflexionar.

Las horas que has de dedicar a cada actividad varían según los intereses y características personales. No quieras forzarte a un ritmo que no puedes llevar. Habrá ocasiones en que el estudio te haga renunciar a algún compromiso social, valora lo que más te convenga; si te organizas tu tiempo rendirá.

Te sugerimos que hagas lista de tus actividades, las ordenes -- por prioridades y les designes tiempo.

Lleva una agenda y una libreta de pendientes y descarga tu mente de detalles distractorios.

Técnicas respecto al estudio:

Para estudiar requieres de: concentración, memoria, buena lectura, resumir, tomar buenos apuntes, saber presentar trabajos y presentar exámenes.

A continuación se presentan algunas sugerencias que te ayudarán. Procura profundizar en el tema ayudándote de la bibliografía que al final se sugiere.

Concentración:

1. Guarda para otro momento las distracciones psicológicas. Cada cosa a su momento.
2. Quita las distracciones físicas auditivas (conversación, radio, ruido exterior, etc) y visuales (revistas, fotografías, etc). Organiza y ordena tu área de trabajo buscándote un lugar adecuado.
3. Si te encuentras tensa, nerviosa o angustiada date tiempo -- para relajarte corporal y mentalmente.
4. Si estás cansada o agotada descansa el tiempo suficiente para poder adentrarte con efectividad en tu tarea.

Memoria:

1. Concéntrate
2. Toma una actitud positiva
3. Utiliza el tiempo necesario y reparte tu material en tiempos.
4. Comprende el significado de lo que vas a memorizar.
5. Discrimina que es indispensable para aprenderse textualmente y lo demás repítelo con tus propias palabras.
6. Repasa y utiliza la repetición para fijar el contenido.
7. Utiliza claves para recordar datos precisos. Por ejemplo:

"Prócoro ganó la batalla de Camaleón"


 prócoro


 camaleón

El 17 de agosto de 1731 fue...

17.- Los años que tiene mi hermano Manuel

Agosto.- El mes que nos hicimos novios Javier y yo

1731.- 17 años de mi hermano y 31 días tiene el mes de agosto

Me imagino a Manuel espionándonos el día que nos hicimos novios Javier y yo.

Lectura y resúmenes:

Aprende a leer activa y críticamente haciendo un diálogo mental al tiempo que lees: ¿qué quiso decir?, no estoy de acuerdo, esta -- idea se puede aplicar en esta otra situación, etc.

Cuando no entiendas palabras utiliza el diccionario y cuando no entiendas la idea haz una anotación al margen de la página para preguntar más adelante.

Sálte de tus esquemas y trata de entender al autor; no te blo-- quees, una vez que has comprendido lo que quiso decir puedes emitir tu juicio a favor o en contra

Cuando lo que lees es información y tienes que estudiarla, resu me subrayando lo importante, es decir lo que contiene la idea cen-- tral de manera que si quitaras esa información el texto no tendría sentido.

El ejercicio continuo y perseverante de las habilidades adquiri-- das en los diversos contextos educativos harán del sujeto que lo -- practica un valuarte para su sociedad.

En el texto anterior queda ejemplificada la manera de subrayar al ir siguiendo la lectura cuando queremos resumir; lo subrayado - con una línea es lo importante añadiendo algunas palabras que ayu-- den a tener una lectura lógica. Lo subrayado con doble línea es - lo indispensable. Lo marcado con línea vertical significa un con-- cepto confuso.

La clave para resumir es: colocar tu texto en telegrama.

Apuntes:

1. Preparate con el material que necesitas para tomar notas ordenadas.
2. Concéntrate en la conferencia, no en el conferencista.
3. Ten la mente abierta y ponte cómoda físicamente en donde puedas ver y escuchar.
4. Escucha, piensa y escribe; no tomes todo lo que se dice, sólo lo importante como si hicieras un telegrama.
5. Ten ordenados los apuntes, procura su limpieza y complétalos cuando te haya faltado algo importante.

Trabajos:

En un trabajo o tarea son importantes: la apariencia, el orden, la originalidad, el uso correcto del idioma y el contenido.

Para preparar tu trabajo has de realizar sus etapas: a) selección del tema., b) recolección de la información necesaria., c) organización de la información., d) escribir un borrador e) revisarlo f) redacción final en limpio.

Exámenes:

Para presentar exámenes:

1. Llegar con tiempo para poder estar alerta y calmada.
2. Asegurate de que entendiste bien las instrucciones.
3. Planea como vas a usar tu tiempo durante el examen.
4. Lee cuidadosa y completamente la pregunta antes de escribir la respuesta.
5. Si no recuerdas la respuesta de alguna pregunta déjala para el final.

6. Pide ayuda cuando tengas dudas sobre preguntas confusas.
7. No copies, no des la impresión de estar copiando.
8. No te apures si otros terminan antes que tú.
9. Si te da tiempo, revisa.

Para preparar exámenes utiliza las recomendaciones de estudio - que se han hecho. Escoge un método adecuado para ti. A continuación te presentamos algunos:

I. Método SQ3R-Método Robinson.

1. S (Survey - dá un vistazo), visión global, títulos, gráficas.
2. Q (Question = pregúntate) leer activamente.
3. R (Read = Lee): subraya.
4. R (Recite = recita).
5. R (Review = repaso): síntesis, recítalo, cuadros sinópticos.

II. Método OK4R (PIL3R)

Lectura sistemática.

1. P - Panorama general.
2. I - Ideas fundamentales.
3. L - Lectura: (Lectura activa),
4. R - Rememoración.
5. R - Reflexión: meditar.
6. R - Repaso: releer lo fundamental

III. Método EFGHI

1. E - Exámen preliminar.
2. F - Formular preguntas.
3. G - Ganar información mediante la lectura, lee activamente.
4. H - Hablar para describir o exponer los temas leídos.
5. I - Investigar conocimientos que se han adquirido.

IV. Técnica del estudio - CRILPRARI

1. C - Concentración.
2. R - Revisión: Revisa tu material, visión global.
3. I - Interrogación: Aumenta tu curiosidad y orienta tu estudio.
4. L - Lectura: (activa).
5. P - Producción: Transformar el material que acabas de recibir: - subrayando, planteándolo de otra manera, resumiendo, analizando, etc.
6. R - Repaso: Al día siguiente, una vez a la semana, durante 4 semanas y antes del examen.
7. A - Autoevaluación.
8. R - Refuerzo: con material que se relacione.
9. I - Integración: lo que aprendiste aplícalo.

V. Método 5-10

1. Dar una buena lectura al material que tienes que estudiar para enterarte del contenido.
2. Vuelve a leer y subraya lo más importante.
3. Haz un cuestionario sacado de lo que subrayaste.
4. Contesta tu cuestionario.
5. Házte las preguntas sin ver para comprobar lo estudiado; las que te fallen márcalas y repásalas.

VI. Método de estudio L² S E R

- L- Lectura rápida: para saber de que se trata y concentrarse.
- L- Lectura atenta: activa.
- S- Subrayar lo más importante.
- E- Elaborar un esquema de lo subrayado.
- R- Repetir el esquema en voz alta y hacer relaciones con otros materiales.

Métodos para repasar

Te sugerimos los siguientes:

1. Método de predicción de preguntas. Prevean las preguntas - probables de los exámenes y formulen respuestas con sus propias palabras.
2. Método de estudio en grupo. Organicen grupos de estudio de 3 a 4 estudiantes y háganse preguntas orales unas a otras.
3. Método de condensación del curso. Seleccionen y sintetizen - el material significativo del curso elaborando notas de repaso.

Bibliografía

Para ahondar en el tema te recomendamos la siguiente bibliografía:

- BROWN William: Guía de Estudio Efectivo. Trillas.
- GONZALEZ GARDUÑO Irma y otros: Métodos de Estudio. Siglo Nuevo.
- MICHEL Guillermo: Aprende a Aprender. Trillas.
- MIRA Y LOPEZ Emilio: Cómo Estudiar y Cómo Aprender. Kapelusz.

ANEXO 5: HOJA GUIA DE OBSERVACIONES DEL COORDINADOR

OBSERVACIONES DEL COORDINADOR POR DIA

CARRERA CORDINADA _____

DIA 1.

Durante este día, cómo encontró al grupo:

1. Hubo una rápida - integración.	5	4	3	2	1	No se dio integración
2. Existió un ambien te de apertura.	5	4	3	2	1	Fue un ambiente hos- til.
3. Participativo y - cooperador.	5	4	3	2	1	Poco participativo y poco cooperador.

Comentario general sobre el primer día _____

DIA 2.

En este día el grupo se mostró:

1. Interesado	5	4	3	2	1	Desinteresado
2. Amable	5	4	3	2	1	Agresivo
3. Activo	5	4	3	2	1	Pasivo

Comentario general sobre el segundo día _____

DIA 3

Durante las dinámicas del día, se mostró en el grupo:

1. Interés	5	4	3	2	1	Desinterés
2. Sinceridad	5	4	3	2	1	Evasión
3. Motivación	5	4	3	2	1	Apatía

Comentario general sobre el tercer día _____

DIA 4

En este día los miembros del grupo se mostraron:

1. Concentrados - en la tarea.	5	4	3	2	1	Desconcentrado
2. Seguros de sí.	5	4	3	2	1	Inseguros
3. Participativos y cooperadores.	5	4	3	2	1	Poco participativos- y poco cooperadores.

Comentario general sobre el cuarto día _____

DIA 5

En éste último día se observó en los grupos:

1. Seriedad en - la contesta-- ción de la -- evaluación.	5	4	3	2	1	Poca seriedad
2. Ambiente de - alegría.	5	4	3	2	1	Ambiente de apatía.
3. Motivación.	5	4	3	2	1	Apatía

Comentario general sobre el quinto día _____

Comentario general del curso

ANEXO 6 : LA EVALUACION

Para el curso existen varios tipos de evaluación:

- A. Evaluación de alumnas
- B. Evaluación al curso

A. Evaluación de alumnas.

- A.1. Perfil de la estudiante que ingresa: como una evaluación preliminar en la que se detectarán necesidades:

Cuestionarios anteriores al curso (Ver los cuestionarios del perfil en la síntesis de contenido de los días 1, 2 y 3).

- b) Cuestionario de perfil al finalizar el curso (Ver la síntesis de contenido del día 5).

A.2. Autoevaluaciones del alumnado:

- a) Cuestionario de análisis personal (Ver la síntesis de contenido del día 4).

- b) Carta compromiso. Esta carta les será entregada un mes después del curso añadiendo el mensaje siguiente ¿Recuerdas a qué te comprometiste?

Tu misma eres quien forja tu porvenir; recuerda que "querer es poder". (Consultar la síntesis de contenido del día 4)

A.3. Observaciones del coordinador (Consultar el anexo 3)

B. Evaluación al curso

B.1. Evaluación de los alumnos al curso (consultarla en la síntesis de contenido del día 5).

B.2. Evaluación para la retroalimentación dirigida a los maestros.

EVALUACION PARA RETROALIMENTACION

Con el propósito de evaluar la efectividad del Curso de Introducción a la Universidad, le pedimos su colaboración respondiendo a las siguientes preguntas:

1. ¿Notó usted alguna diferencia entre los grupos que ingresaron recientemente y los de otros años? ¿Cuáles?

2. ¿Cree usted que los grupos ingresaron con mayor integración?

3. ¿Notó mejoría en la motivación hacia el estudio en comparación - con grupos anteriores?

4. ¿Se observa mayor identificación con la Universidad por parte de los alumnos?

5. ¿Hay conciencia de la elección profesional realizada por los --- alumnos?

6. ¿Se observa mejoría en la calidad del trabajo de las estudiantes?

7. En general ¿opina usted que el curso fue valioso?

Gracias por su colaboración

Esta evaluación será aplicada un mes después del inicio de clases.

Para determinar la utilidad del curso se tomarán en cuenta las evaluaciones B.1. y B.2.

En la evaluación B.1. se tomará como un resultado positivo un promedio total de 4 en todas las respuestas del total de evaluaciones (en la escala de 1 a 5).

En la evaluación B.2. se tomará como positiva si la respuesta No. 7 es afirmativa en el 80% de las evaluaciones aplicadas.

BIBLIOGRAFIA

1. ANSON Francisco y POA Vicente: Mujer y Sociedad. RIALP, Madrid-1966, pp. 226
2. BEARD Ruth: Pedagogía y Didáctica de la Enseñanza Universitaria (Oikos-tau, S.A., Barcelona, 1974); Caps. 1 y 8, pp. 13-41, 201, 217.
3. BROWN William: Gufa de Estudio Efectivo. Trillas, México, 1970. pp. 103.
4. BROWN William: Manual del Estudiante Asesor: Trillas, México, -1975, pp. 138.
5. CASTILLO Gerardo: Los Adolescentes y sus Problemas. Eunsa, 2a.-Ed. España, 1980. pp. 230.
6. ESPINOSA SURER Enrique: Educación Media Superior; La Escuela Nacional Preparatoria. ENP, México, 1979 pp. 117
7. ETCHEVERRI Delia: El Adolescente, la Escuela Secundaria y la Juventud en Nuestros Días. Colección Pedagogos de América. (Edit. Bibliográfica Argentina S.R.L., 2a. Ed., Argentina B.A., 1969); Cap. 1, pp. 15-23.
8. GAMELI Agostino: La Orientación Profesional (Razón y Fe, 3a. Ed. Madrid, 1968); Caps. I, II, XIV, pp. 5 - 40, 197-211.
9. GARCIA HOZ Víctor: Principios de Pedagogía Sistemática (RIALP,-Madrid, 1978): Caps, I, XIII, XIV. pp. 15 - 43, 332, 387.
10. GONZALEZ GARDUÑO Irma y Otros: Métodos de Estudio. Siglo Nuevo, México, 1980 pp. 125
11. HAMACHEK DonE: La Motivación en la Enseñanza y el Aprendizaje. Nueva Pedagogía, No. 34, Librería del Colegio, Buenos Aires, 1970. pp. 45
12. HAMMONDS Carsie y LAMAR Carl F.: El Proceso de Enseñanza-Aprendizaje. Trillas, México, 1979. pp. 200

13. HERRERA MONTES Luis: La Orientación Educativa y Vocacional. Seleccionaciones Tipográficas S.A., México, 1976, pp. 135.
14. LARROYO Francisco: Sistema de la Filosofía de la Educación (Porruá, 3a. Ed., México, 1980); 1a. Unidad: Caps. I a V, pp. 15--98.
15. LORIMIER Jaques: El Adolescente: Proyecto Vital (Marova, Madrid 1971); Parte I: Caps. 2 y 3; Parte II: Caps. 1 a 3, pp. 79-390.
16. MERANI Alberto L.: La Condición Femenina. Grijalbo, México, D.F. 1977, pp. 141.
17. MICHEL Guillermo: Aprende a Aprender. Trillas, México, 1970, -- pp. 110.
18. MIRA Y LOPEZ Emilio: Cómo Estudiar y Cómo Aprender. Kapelusz, - Buenos Aires, 1973, pp. 109.
19. MORA CARRILLO Enrique: Dinámica de Grupos y Capacitación. Volúmen 1, (Editorial FH, México D.F., 1981): pp. 170-171, 182-183.
20. MYERS Blair y JONES Stewart: Cómo es el Adolescente y Cómo Educarlo. Paidós, Buenos Aires, 1981, pp. 150.
21. NERICI Imdeo: Hacia una Didáctica General Dinámica (Kapelusz, - 2a. Ed., Buenos Aires, 1973); Caps. 3 y 7, pp. 65-90, 193-211.
22. OLIVER H. Rogelio: Elección de Carrera (Limusa, México, 1982), - pp. 13-27, 241-242, 369-370, 381-382, 415-417, 423-425.
23. PIGA Arturo: Adolescencia y Cultura (Zig-Zag, S.A., Chile 1946) Cap. IV, pp. 153-187.
24. SHEEHY Gall: Las Crisis de la Edad Adulta (Pomaire, Nueva York, 1976); Caps. 6 y 16, pp. 117-132, 338-397.

25. SIMON PIERRE y LUCIEN ALBERT: Las Relaciones Interpersonales - (Herder, Barcelona, 1979), pp. 119-125.
26. STONE Y CHURCH: El Adolescente de 13 a 20 Años. Paidós, Buenos-Aires, 1970, pp. 170.
27. UNIVERSIDAD FEMENINA DE MEXICO: Catálogo General. México, 1977, pp. 232.