

17  
29



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO**

**ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES  
"ARAGON"**

**LAS BANDAS JUVENILES EN  
SANTA FE.**

**T E S I S**

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:  
**LICENCIADO EN SOCIOLOGIA**

**P R E S E N T A N :**

**ELEAZAR VILLAGARCIA FLORES**

**DIEGO VEGA PONTAZA**

San Juan de Aragón, Edo. de México

1987



## **UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso**

### **DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

# I N D I C E

INTRODUCCION .....	3
CAPITULO I. MARCO TEORICO CONCEPTUAL .....	9
I.1 Revisión Crítica del Concepto de "Marginalidad" .....	9
I.2 Algunos Conceptos del Materialismo Histórico para el Estudio de la Banda .....	19
I.2.1 Las Clases Sociales y la Banda .....	23
I.2.2 El Ejército Industrial de Reserva y la Banda .....	29
I.2.3 La Lucha de Clases y la Banda .....	32
CAPITULO II. ANTECEDENTES DE SANTA FE .....	39
II.1 Historia de Santa Fe .....	40
II.2 Condiciones Generales de Vida en Santa Fe .....	44
II.2.1 El Empleo .....	44
II.2.2 La Educación .....	49
II.2.3 La Vivienda .....	53
II.2.4 Alimentación y Salud .....	56
CAPITULO III. LOS JOVENES Y LAS BANDAS JUVENILES .....	60
III.1 Otros Grupos juveniles .....	62
III.2 La Banda en Santa Fe, su Contexto Físico y Social .....	69
III.2.1 La Familia .....	73
III.2.2 La Educación .....	76
III.2.3 El Empleo .....	78
III.2.4 La Participación Política .....	84
III.3 La Banda .....	95

III.3.1	Formación, Estructura y organización de la banda ;.....	97
III.3.2	La Banda Como Expresión Cultural .....	104
III.3.3	La Banda, ¿Una Opción para el Cambio Social? .....	108
CAPITULO IV. EL CONSEJO POPULAR JUVENIL .....		109
IV.1	La Formación del Consejo Popular Juvenil .....	111
IV.2	Actividades del Consejo Popular Juvenil .....	116
IV.3	Orientación Politico/Ideológica del Consejo Popular Juvenil .....	122
CAPITULO V. EL CONSEJO NACIONAL DE RECURSOS PARA LA ATENCION DE LA JUVENTUD (CREA), EL ESTADO Y LA BANDA .....		131
V.1	Del INJUVE al CREA .....	133
V.2	El CREA y su Política hacia la Juventud .....	136
V.3	El Estado y su Política hacia el Fenómeno Banda ...	143
CONCLUSIONES .....		153
APENDICE A .....		163
APENDICE B .....		177
BIBLIOGRAFIA .....		191
HEMEROGRAFIA .....		198

## I N T R O D U C C I O N

La proliferación de las bandas juveniles de hoy en día es uno de los fenómenos que mayor inquietud ha provocado, tanto en la sociedad civil como en el Estado. Y a pesar de la agudeza con que suelen presentarse los conflictos derivados de la explosiva multiplicación de las bandas juveniles a lo largo y a lo ancho del país, no es sino a partir de los últimos años en que se ha tratado de dar una respuesta a ésta problemática. Ello tal vez se deba a que para enfrentar un problema social, debe éste llegar a tal grado de contradicción que cree la necesidad social de solucionarlo.

El presente trabajo aspira a ser un aporte sociológico a una de las manifestaciones sociales de nuestro tiempo, el fenómeno de las bandas juveniles.

Haciendo una delimitación de nuestro objeto de estudio, diremos que concebimos a la formación de las bandas juveniles como un reflejo de las contradicciones sociales del sistema capitalista mexicano y en especial de las condiciones de vida de la población en Santa Fe, Delegación Política Alvaro Obregón, de 1980 a 1985.

Es precisamente a principios de la década de los 80's cuando, dada las connotaciones tan agudas que adquiere, los medios de comunicación se ocupan del "pandillerismo juvenil", básicamente en la Ciudad de México y la frontera norte del país. Y no es sino hasta 1985 cuando el gobierno mexicano, previo acuerdo con la ONU, decide celebrar el llamado Año Internacional de la Juventud.

Pero, ¿qué pasa con la juventud, que vuelve a irrumpir violentamente en el escenario público?. Evidentemente que no se trata ya de la juventud del '68, ni pertenece a los estratos socio-económicos de aquella. Ni mucho menos responde al estereotipo que sobre ella se ha creado hasta entonces: ser estudiante, soltero, hedonista, apolítico, rebelde y violento aunque no de cuidado, amante de la velocidad, de la última moda y de la música estridente.

¿Qué pasa cuando la juventud, o al menos buena parte de ella, no responde a dichos patrones de conducta e incluso adopta actitudes abiertamente contrarias a las que de ella se esperaba?.

¿Son las bandas juveniles y la "desadaptación social que representan, las causas de una sociedad violenta o, por el contrario es la sociedad enajenada y enajenante la que genera este tipo de fenómeno?

¿Qué razones inducen al joven a formar bandas, cómo se forman éstas, qué tipo de jóvenes las integran y con qué fin?

¿Son sus manifestaciones culturales una forma de rechazo hacia la sociedad?, en todo caso, ¿Qué resultado tienen tales manifestaciones?

¿Existen programas estatales capaces de satisfacer sus necesidades, o son simplemente paliativos temporales?

Son todas esas cuestiones las que guiarán nuestra investigación.

Los objetivos generales planteados a lo largo del trabajo, serán:

1. Establecer las premisas teóricas fundamentales que nos permitan una primera aproximación general a nuestro objetivo de estudio, desde la perspectiva del Materialismo Histórico.
2. Dar un panorama general de la zona de Santa Fe, abarcando la historia del lugar, sus aspectos demográficos, geográficos, su problemática social, educativa, de vivienda, alimentación y de salud; para comprender su desarrollo y analizar la información existente sobre sus condiciones de vida al cuantificar los datos de nuestro trabajo de campo con los ya existentes.
3. Abordar el fenómeno de las bandas juveniles en su propia dimensión, articulándolo y relacionándolo con otros grupos juveniles y políticos, con sus condiciones de vida concretas y con su contexto físico y social; con la posición que guardan al interior de la familia, con su grado de escolaridad, y con el tipo y las condiciones de su trabajo remunerado.
4. Conocer cómo se forma y cómo se organiza la banda, sus expresiones culturales; qué opiniones tienen sobre los problemas que viven cotidianamente, la manera en que responden a ellos y qué alternativas proponen.
5. Saber cómo responde el Consejo Popular Juvenil (agrupación autónoma de jóvenes residentes en Santa Fe) a los problemas y necesidades inmediatas e inmediatas de los jóvenes que forman parte de las bandas en Santa Fe; cómo se formó esa agrupación, cuáles son las activida-

des que realiza al interior de su comunidad y cual es su orientación político/ideológico, la expresión de ésta a través de sus actividades y declaraciones, y su evolución.

6. Investigar el tipo de acciones que lleva a cabo el Estado Mexicano para dar alguna solución a la problemática planteada por el fenómeno banda. Aquí veremos primero los antecedentes y las acciones llevadas a cabo por el Consejo Nacional de Recursos para la Atención de la Juventud (CREA), y luego las acciones emprendidas por otras instituciones estatales cuando las acciones anteriores resultan insuficientes para contener la contraviolencia que genera el fenómeno de las bandas.

La hipótesis central de la que parte nuestro estudio supone que la problemática presentada por las bandas juveniles como es la drogadicción, la vagancia, la violencia callejera, el robo, el alcoholismo, etc., no tiene su origen al interior mismo de éstas sino que, muy por el contrario, son un reflejo de su entorno social. De tal manera que es imposible tratar de explicar objetivamente las causas de su comportamiento si no se hace una continua referencia a las relaciones que dichas agrupaciones guardan con la sociedad. Y que, por lo tanto, las soluciones a la problemática que presentan las bandas están en relación directa con los cambios que se operen en la sociedad civil y en la sociedad política, y no al revés.

No se quiere decir con esto que las bandas sean incapaces de resolver sus propios problemas o de proponer soluciones a los problemas sociales en general; si no que los cambios sociales determinantes se dan con la conjugación de las contradicciones sociales en su conjunto. Y no está por demás hacer hincapié sobre la importancia del papel que juega el Estado con sus políticas tendientes a "resolver" este tipo de problemas.

La Metodología empleada va siempre de lo general a lo particular, de los niveles abstractos a los concretos; y tratamos de utilizar el lenguaje más llano posible, de tal manera que sea de la más pronta comprensión posible para aquellos a quienes va dirigido este trabajo, los no iniciados en el trato científico de éste tipo de fenómenos sociológicos. Así, los dos primeros capítulos servirán como aproximaciones sucesivas a nuestro objeto de estudio. El primero referente al cuerpo

teórico que permita entenderlo desde una perspectiva amplia, y la segunda, también amplia pero más concreta que la primera, que enmarque nuestro problema en el contexto inmediato de sus condiciones particulares de vida. Para después abordar, en los capítulos tercero y cuarto, el fenómeno banda en su propia dimensión, articulándolo siempre con otros grupos juveniles y políticos, y con su contexto físico y social; con la relación que guardan al interior de la familia, con su grado de escolaridad y con el tipo y las condiciones de su trabajo remunerado; con la génesis y la forma de organización de la banda, con sus opiniones sobre los problemas que enfrentan diariamente, la manera en que responden a ellos y las alternativas que proponen. Continuando con el capítulo cinco, donde se hará un análisis descriptivo de los distintos métodos utilizados por diversas instancias gubernamentales para dirimir y adecuar su trato con las bandas.

Para lograr esto se recurrió a la observación directa y al trabajo de campo practicados durante el servicio social llevado a cabo a partir del segundo semestre de 1983, época en que se tuvo el primer contacto con Santa Fe y con las bandas; se recopiló información tanto en la Delegación Política Alvaro Obregón como en los Centros Comunitarios de Salud de la zona, así como en el hospital del I.M.S.S. de la Unidad Habitacional Santa Fe; se realizaron entrevistas con algunos líderes naturales y políticos de la zona; se colaboró en una investigación realizada conjuntamente por el Centro de Estudios sobre la Juventud Mexicana, dependiente del Consejo Nacional de Recursos para la Atención de la Juventud (CREA) y el Consejo Popular Juvenil (CPJ), investigación de la que se hará referencia aquí continuamente; y se realizó una extensa recopilación de información bibliográfica y hemerográfica. Así mismo, las fichas de trabajo fueron la memoria metodológica donde se recopiló toda la información, separadas por capítulos, temas y subtemas.

Al realizar esto último, lo primero que saltó a la vista es la inexistencia de estudios sobre la juventud proletaria en México, lo que hay son investigaciones sobre la juventud estudiantil y de la "clase media". Ni siquiera cuando surgen las primeras pandillas en la capital mexicana. Solamente en los últimos cinco años han aparecido varios artículos periodísticos y algunas investigaciones más profundas

sobre el fenómeno de las bandas juveniles.

Tradicionalmente, los estudios efebológicos llevados a cabo en el extranjero parten de la concepción estructural-funcionalista que busca amoldar e integrar al joven "desviado" a las normas sociales establecidas; y cuando trata de explicar la "desadaptación social" que presentan los jóvenes, recurre a instancias psicológicas y culturales o "con

En respuesta a este tipo de estudios, nosotros partiremos de la concepción materialista de la historia, utilizando básicamente los conceptos de clase social, ejército industrial de reserva, superpoblación relativa, lumpenproletariado y lucha de clases, para el estudio de las bandas juveniles y darles una ubicación socioeconómica; y ubicar además sus posibilidades de trascendencia política y bajo qué condiciones.

Por último, daremos nuestras observaciones a manera de conclusiones junto con dos apéndices. En el Apéndice A, se expondrá un análisis descriptivo del concepto de juventud. En el Apéndice B, se expondrá otro acerca del concepto de banda y su desarrollo histórico. Y, no obstante que los datos utilizados, por ser a veces vagos e imprecisos, sean un pálido e inacabado reflejo del fenómeno a que hacen referencia, aportaremos una visión sociológica que nos permita llenar, en parte, el vacío aún existente en el estudio de éste tipo de fenómenos sociales en México.

en la edad juvenil /.../ eran perfectamente moldeables, capaces tanto de las hazañas más heroicas y los sacrificios más exaltados como del bandidaje más vil y la más sucia venalidad.

Marx.

## C A P I T U L O I

### MARCO TEORICO CONCEPTUAL

#### Ubicación Teórica del Objeto de Estudio.

El obrero moderno, por el contrario, lejos de elvarse con el progreso de la industria, desciende siempre más y más por debajo de las condiciones de vida de su propia clase. El trabajador cae en la miseria y el pauperismo crece más rápidamente todavía que la propia población y la riqueza. Es, pues, evidente que la burguesía ya no es capaz de seguir desempeñando el papel de clase dominante de la sociedad /.../ No es capaz de dominar, porque no es capaz de asegurar a su esclavo la existencia ni siquiera dentro del marco de la esclavitud, porque se ve obligada a dejarle caer hasta el punto de tener que mantenerle, en lugar de ser mantenida por él.

Marx, Engels.

El objetivo de este capítulo es el de establecer las premisas teóricas fundamentales que nos permitan una primera aproximación general a nuestro objeto de estudios, desde la perspectiva del materialismo histórico.

#### I.1 Revisión Crítica del Concepto de "Marginalidad".

Aquí no interesa hacer un estudio detallado de la evolución del concepto de la "marginalidad". Pero se hace necesario abordarlo por dos razones. En primer lugar, para destacar aquellos elementos que sirvan de base para el rechazo en el uso de dicho concepto. En segundo lugar, señalar que no obstante las carencias teóricas en el uso de ese concepto (cosa que no tendría mayor trascendencia si no rebasara el plano meramente teórico), la "marginación social" ya no sólo como idea sino como realidad, ha servido de bandera política al estado mexicano para atraerse voluntades de quienes piensan que debería hacerse algo al respecto y, principalmente, de quienes la viven cotidianamente. Sirviéndole así como medio de manipulación y auto-legitimación, de punto de partida para la creación de programas de asistencia social; pero con una concepción teórica deficiente del fenómeno, y

con una práctica más deficiente aún. Además, se haya tan difundida la idea de la marginación en la sociedad civil, de nuevo y principalmente a causa de la propaganda política estatal, que alrededor de ella se construyen las políticas más populistas y paternalistas que, como ya se dijo, buscan asegurar al gobierno y al actual estado de cosas su permanencia. Veamos:

En un primer nivel de investigación, en un nivel puramente descriptivo, no habría mayor problema en reconocer la gran aproximación del concepto de marginalidad con la realidad a que hace referencia si no se cayera en el error, como se verá más adelante, de explicar el fenómeno a través de sus propias características. Las dificultades continúan con el momento en que los teóricos de la marginalidad la tratan de explicar y prever con elaboradas construcciones teóricas que darían cuenta de las causas que la provocan y de sus consecuencias.<sup>1/</sup>

Una de las primeras críticas, acerca del carácter descriptivo del concepto de marginalidad, la de Anibal Quijano, para quien la marginalidad como situación social es incorporada y explicada a través de los sujetos mismos: "los marginados son los individuos que tienen tales características y son marginales porque tienen tales características".<sup>2/</sup>

Entonces, "...contamos solamente con un instrumento tautológico descriptivo que alude a una situación de carencia de participación en el consumo y en el sistema político y cultural...".<sup>3/</sup>

1/ Cfr. Antonio Murga Franssinetti, "La Marginalidad en América Latina: una Bibliografía Comentada", en Revista Mexicana de Sociología, vol. XL, No. 1, enero-marzo, 1978, para más información sobre la marginalidad, ver también a Paulo Campanario y a Ernesto Richter. - "Superpoblación Capitalista en América Latina, un intento de marginalización del concepto marginalidad", en Estudios Sociales Centroamericanos, CSUSA, 1974, No. 9, p. 41.

2/ Anibal Quijano "Redefinición de la Dependencia y Proceso de Marginalización en América Latina", en F. Weffort y A. Quijano, Populismo, Marginalización y Dependencia, EDUCA, Centroamérica, 1973, p. 175.

3/ Marco A. Michel, et al., "Dependencia y Marginalidad", en Indigenismo, Modernismo y Marginalidad, una revisión crítica, México, J. P. Editor, 1981, pp. 149-184.

En otras palabras:

...el fenómeno de la marginalidad aparece independiente de las causas que lo producen, al presentar dos mundos, desligados el uno del otro, dentro de una sociedad, el de los integrados y el de los marginados, concepción que reconoce como única problemática, la de incorporar a los que son marginados al mundo de los integrados, pasando así del plano de las contradicciones sociales al de la armonía social.<sup>4/</sup>

Superpoblación Relativa o Marginalidad o Ejército Industrial de Reserva... o qué.

Uno de los principales argumentos que esgrimen varios teóricos entre ellos los dependentistas, para usar el concepto de "marginalidad" en sustitución del de ejército industrial de reserva o el de superpoblación relativa, o para no usar ninguno, es:

La no funcionalidad de los conceptos superpoblación relativa y ejército industrial de reserva en condiciones "distintas" a las que imperaron en el capitalismo "clásico" europeo del siglo pasado. Este argumento, a su vez, puede dividirse en dos elementos: a) la no funcionalidad de dichos conceptos, por, b) corresponder a una realidad que poco o nada tiene que ver con la realidad latinoamericana actual.

Acerca del no uso del concepto de ejército industrial de reserva para hablar de la población latinoamericana sin trabajo, Stavenhagen diría que no puede usarse ese concepto porque alude a estructuras económicas distintas a las imperantes en América Latina. Ya que mientras lo característico del ejército industrial de reserva en el capitalismo industrial del siglo XIX era su "competencia y sustituibilidad" con la clase obrera industrial en activo, cuya consecuencia directa era la baja en los salarios, la "masa marginal" en América Latina no estaría en condiciones de competir con una clase obrera que tiene toda una organización sindical y "niveles de calificación cada vez más elevadas".<sup>5/</sup>

<sup>4/</sup> Ibid. p. 154.

<sup>5/</sup> Rodolfo Stavenhagen, Sociología y Subdesarrollo, México, Ed. Nuestro Tiempo, 1981, p. 53. El autor decide usar el concepto de subproletariado en lugar de ejército industrial de reserva, lumpenproletariado o marginados, e insiste en no hacer comparaciones entre conceptos que aluden a "estructuras económicas totalmente diferentes" (pp. 52-53). Acerca de las afirmaciones del autor, surgen va

Por su parte Aníbal Quijano proporciona, después de afirmar su concepto de marginalidad, entre otros, los siguientes elementos para desechar el uso del concepto de ejército industrial de reserva:

a) Que ya no es posible la función de "reserva" que cumplía el ejército industrial de reserva en el capitalismo "clásico" europeo. - en comparación con la actual mano de obra sobrante, puesto que si aquel era incorporado al proceso productivo tan pronto como se expandiera la capacidad productiva del sistema, la mano de obra de hoy no cuenta con ninguna posibilidad de ser absorbida nuevamente por el aparato productivo, dado su cada vez mayor nivel de tecnificación.

b) Que el ejército industrial de reserva y la mano de obra marginalizada serían totalmente distintos, lo que mostraría que en diferentes contextos históricos, el modo de producción capitalista crea una superpoblación relativa particular.

c) Que dentro de una economía cada vez más tecnificada, la mano de obra marginal tiende a crecer en número y a "definir su funcionalidad"

---

rias preguntas que, por salirse de los límites de éste trabajo y no encontrar respuesta inmediata, sólo se plantearán en este lugar ¿Qué valor da "ley general" de Stavenhagen al resultado del estudio del "capitalismo industrial europeo del siglo XIX"? ¿Un rasgo fundamental del ejército industrial de reserva era su "competencia"? ¿La competencia de quién: de los niños de doce años que trabajaban en las minas inglesas 12 o más horas al día, o la de las mujeres en las primeras manufacturas? Con la palabra "competencia" ¿Se refiere el autor a aquellos trabajadores con más especialización, o a aquellos otros que trabajan más y cobran menos?. Si se refiere a éstos últimos, y a pesar de la legislación, es tan "competente" el actual ejército obrero como el "clásico". Ahora, ¿En el capitalismo "clásico" inglés había pleno empleo? ¿Todo el ejército industrial de reserva era absorbido por algún "proceso de industrialización relativamente primitivo que requería de abundante mano de obra..."? (p.53). Además, la "sustituibilidad" y disponibilidad no significa, dentro del contexto mexicano, necesariamente ser absorbido por la planta productiva, aún contando con altos niveles de calificación. Y éste es un fenómeno que no contempla el concepto de "marginalidad" y sí en cambio el de superpoblación relativa. Porque mientras que para la marginalidad se está "marginado" política, social, y económicamente; para la superpoblación relativa, en su modalidad de "superpoblación flotante", el obrero y aún gran cantidad de empleados y profesionistas pierden su trabajo porque "la producción se reduce, se cierran las empresas, se instalan nuevas máquinas, más productivas, se introducen nuevos sistemas de trabajo y se eleva la intensidad de los obrero y empleado" (Sorizov, Zhanin, Marakova, Diccionario de economía política, México, Ed. Grijalbo, 1976, p. 225).

dad y carácter específico; y que la revolución tecnológica puesta en marcha tiende a crear un mercado de trabajo restrictivo y marginalizante".<sup>6/</sup> Y por otra parte, José Nun establece una diferencia entre ejército industrial de reserva y "masa marginal". En tanto que el ejército industrial de reserva es la superpoblación relativa generada en la primera etapa del modo de producción capitalista, la "masa marginal" es la superpoblación relativa generada en el capitalismo monopolista.<sup>7/</sup> De ahí que Nun Rechace la ubicación de la "masa marginal" del ejército industrial de reserva, por razón de su distinta funcionalidad para el sistema.

A todo lo señalado anteriormente por estos críticos, se puede cuestionar:

¿Los "marginales" son un fenómeno completamente nuevo porque ya no cumple con las funciones que le eran propias en una fase capitalista de libre competencia?, ¿Cuáles son las "funciones" del ejército industrial de reserva para la acumulación de capital?, ¿Esas funciones se llevan a cabo en un medio donde aparece claramente como tales funciones y sin contingencias que las aceleren o las retarden o, por el contrario aparecen en un medio cuya primer característica es precisamente su inverso: la existencia de fenómenos contrarios cuando no totalmente antagónicos?

La siguiente situación corresponde a la imperante en el modo de producción capitalista europeo del siglo pasado:

la acumulación capitalista produce de manera constante, antes bien, y precisamente en proporción a su energía y a su volumen, una población obrera relativamente excedente, esto es, excesiva para las necesidades medias de valorización del capital y por tanto superflua.<sup>8/</sup>

<sup>6/</sup> citado por Marco A. Michel. Op. cit. p. 159-160.

<sup>7/</sup> Cfr. José Nun. "Superpoblación Relativa, Ejército Industrial de Reserva y Masa Marginal", en Revista Latinoamericana de Sociología, No. 2, 1969, p. 182.

<sup>8/</sup> Carlos Marx, El Capital, T. I, vol. 3, 9a. Ed. México, Ed. Siglo XXI, 1982, p. 784.

Es decir, ya en el mismo capitalismo "clásico" europeo del siglo XIX, existe una capa "marginal", al menos de manera directa, del normal proceso de producción en ese momento histórico. Ahora:

que el incremento natural de la población obrera no satisfaga las necesidades de acumulación de capital y que, por otra parte, sea demasiado grande para su absorción, es una contradicción inherente al movimiento mismo del capital /.../ La contradicción no es más flagrante que /ésta/ otra: la de que se formulen quejas sobre la falta de brazos en los mismos momentos en que muchos miles se encuentran en la calle porque la división del trabajo los encadena a determinado ramo de la industria.<sup>9/</sup>

Las funciones básicas, inherentes e invariables del ejército industrial de reserva en el modo de producción y acumulación capitalista son: la de mantener bajos los salarios de los trabajadores en activo, por la amenaza de poder ser sustituidos por aquél; y la de encontrarse disponibles en caso de aperturas de algunas ramas del aparato productivo o de ampliaciones de las mismas. Además, dada la tendencia a la baja de la tasa de ganancia por el constante cambio en la composición del capital, donde la disminución relativa del capital variable en comparación con el capital constante genera, desde el punto de vista demográfico, pero principalmente desde el punto de vista de la acumulación de capital, una población excedente que encuentra su inserción al aparato productivo ocupándose en actividades en condiciones de sobreexplotación. Una población pauperizada, que no marginalizada:

El sedimento más bajo de la población relativa se aloja, finalmente, en la esfera del pauperismo. Se componen —prescindimos aquí de vagabundos, delincuentes, prostitutas, en suma, del lumpenproletariado propiamente dicho— de tres categorías. La primera la constituyen personas aptas para el trabajo /.../ La segunda: Huérfanos e

<sup>9/</sup> Ibid, p. 793. Marx observa que a pesar de sus contradicciones el modo de producción capitalista adecúa a las necesidades de acumulación capitalista la tendencia del crecimiento poblacional, aunque se desentienda de sus resultados: "El mecanismo de la producción y acumulación capitalista adecúa constantemente ese número /demográfico/ a las necesidades de valoración. La primera palabra de tal adaptación es la creación de una sobrepoblación relativa o ejército industrial de reserva; la última palabra, la miseria de capas cada vez más amplias del ejército obrero activo y el peso muerto del pauperismo." pp. 803-804.

hijos de indigentes. Son candidatos al ejército industrial de reserva y en épocas de gran prosperidad /.../ se los alista rápida y masivamente en el ejército obrero activo. La tercera: personas de gradadas, encanallecidas, incapacitadas de trabajar. Se trata, en especial, de obreros que sucumben por la falta de movilidad a que los condena la división del trabajo, de personas que viven más allá de la edad normal de un obrero, y por último, de las víctimas de la industria, cuyo número se acrecienta con la maquinaria peligrosa, la expansión de la minería, de las fábricas químicas, etc.: mutilados, enfermos crónicos, viudas, etc.<sup>10/</sup>

Concluimos esta primera parte, la que se refiere a la necesidad de destacar aquellos elementos para basamentar el ¿Por qué? del rechazo en el uso del concepto de la marginalidad, conceptualizando como pauperizados a aquella fracción o componente -cada vez mayor- de la superpoblación relativa que ocupa los lugares más bajos en la pirámide social, y acerca de la llamada "marginalidad" retomamos las palabras de Michel, quien dice de los dependentistas, para ello:

no hay leyes o categorías teóricas correspondientes a determinadas formaciones sociales, o momentos históricos de su desarrollo, sino un arsenal de conceptos y funciones que, creados para el análisis de los modos de producción, nos permitan descubrir las características de una formación social históricamente determinada.<sup>11/</sup>

<sup>10/</sup> Ibid, p. 802.

<sup>11/</sup> Marco A. Michel, Op. cit. pp. 163-164, además, los dependentistas "...al hablar con énfasis, erróneamente, de uno de sus elementos característicos / del modo de producción o de los modos de producción en América Latina/, aunque no determinante, desvían la explicación de los orígenes y causas fundamentales del problema / entonces / antes de referir el análisis de la "marginalidad" /.../ al carácter dependiente de la economía, debe referírsele a su esencia: el carácter capitalista de la formación socioeconómica /ya que/ solamente mediante ciertas trampas introducidas por los teóricos dependentistas, puede establecerse como causa de la marginalidad el carácter dependiente de las economías latinoamericanas /.../ Se supondría, entonces, que los países desarrollados, no de pendientes, serían ajenos al problema de la "marginalidad" /.../ Sin embargo /.../ el fenómeno se encuentra presente en ambos niveles del sistema capitalista /.../ Esto es así, puesto que la causa fundamental que lo engendra es el proceso de acumulación de capital, en los dos niveles. /Entonces/ ni la "marginación" constituye una novedad, ni tampoco se trata de una característica específica y definitoria del ser de las sociedades latinoamericanas, puesto que se trata únicamente de la acentuación de los desequilibrios y contradicciones de un elevado grado de monopolización. - Se trata /.../ se dos tendencias ampliamente identificadas y conceptualizadas en los análisis clásicos de las sociedades capita-

Esta desviación teórica -dice Michel- por parte de los dependentistas los ha llevado a proponer el concepto de marginalidad para designar a un fenómeno que consideran nuevo en cuanto a su magnitud y significado cuando que, en realidad, es la acumulación de capital y su consecuente pauperización de la clase trabajadora, la que explica los denominados procesos de marginalización, y cuyo contenido no ha variado por el paso del capitalismo competitivo al monopolístico, sino que se ha agudizado.<sup>12/</sup>

Por último, verteremos aquí algunas consideraciones acerca del uso que el Estado Mexicano da al fenómeno de la "marginalidad social" aunque, en realidad, será éste un asunto que trataremos implícitamente a lo largo de los subsiguientes capítulos:

El estado capitalista mexicano cumple un papel importante en regular a los pauperizados, canalizando su actividad económica, concentrándolos en ciertas colonias populares en condiciones deterioradas y organizando su conducta política /.../ tolera un alto grado de soborno, engaño, brutalidad y complicidad policial en los flujos migratorios hacia las ciudades.<sup>13/</sup>

Esto es, el Estado en última instancia cumple su cometido histórico al servir como medio de dominación: al presentarse ante la sociedad como su representante; al presentarse como mediador imparcial de conflictos entre sus diversos componentes sociales; al crear instituciones de asistencia social <sup>14/</sup>; al ser el detentador de la fuerza pública y sancionador del quehacer social, económico y político, se coloca por encima de ella para regirla democráticamente y ayudar especialmente a los más necesitados.<sup>15/</sup>

---

listas: la producción de la superpoblación relativa y la destrucción de las formas de producir no capitalista, procesos ambos que conforman el ejército industrial de reserva" M. A. Michel, Op. cit., p. 182.

12/ Ibid, pp. 163-164.

13/ James D. Cockroft, "Pauperización; no Marginalización", en Revista Coyoacán, México, Ed. El Caballito, Año V, Enero-junio, 1983, No. 15, p. 51.

14/ Los llamados faux Frais (Gastos varios o gastos falsos) del modo de producción capitalista, de los cuales dice Marx: "...gastos que en su mayor parte, no obstante, el capital se las ingenia para sacárselos de encima y echárselos sobre los hombros de la clase obrera y de la pequeña clase media", Marx, Op. cit. p. 803.

15/ Carlos Marín, "Saldo pavoroso del modelo de desarrollo", en revis

No importa si se trata de vendedores ambulantes, campesinos sin tierra o artesanos "libres", ni el modo de producción del cual provengan; las cada vez mayores masas pauperizadas de hoy no pueden sobrevivir fuera de la economía mercantil establecida por la formación socio-económica capitalista. Y al Estado no le queda sino hacer el gasto canalizando crecientes cantidades de capital en la dotación mínima de servicios públicos, algunos materiales para la construcción de vivienda, un control policiaco cada vez mayor de los barrios populares y mucha propaganda sobre los logros obtenidos, si quiere mantener cierta apariencia de "paz social".

Dentro de la estructura económica mexicana, esto no es un fenómeno coyuntural, sino precisamente estructural y según Pablo Latapí<sup>16/</sup> ya dura al rededor de cincuenta años, porque la población mexicana sufre una pauperización creciente, en especial a partir del impulso dado a la industrialización en los años 40's.

Ahora bien, los efectos que la creciente pauperización de masas, cada vez mayores, tienen en su quehacer político, son tan amplias como impredecibles:

su sufrimiento económico y su vulnerabilidad los tornan susceptibles de una gran cantidad de respuestas políticas, desde rebeliones en masa contra el sistema hasta fácil reclutamiento en las fuerzas armadas, cuerpos policiales y grupos terroristas que el estado capitalista o los patronos utilizan para reprimir las huelgas y los movimientos políticos progresistas /.../ de todos los movimientos sociales, los de los pauperizados son los menos estables, consistentes y predecibles.<sup>17/</sup>

---

ta Proceso, México, Ed. Victoria, No, 185, 28 de julio, 1960, pp. 6-8. El autor dice de estos necesitados, y tomando las conclusiones de un estudio de Coplamar: "marginados hasta de las estadísticas más de 35 millones de mexicanos viven los "saldos pavorosos de desnutrición, analfabetismo, insalubridad y altas tasas de mortalidad" que ha dejado "el modelo de desarrollo que se ha seguido durante los últimos años." /.../ las carencias no serían tan graves si abarcaran solamente a una pequeña parte de la población. Pero no es así: en por lo menos la mitad de la población y en mucho más de la mitad del territorio existen graves deficiencias en materia de alimentación, salud, vivienda y ocupación", p.6.

16/ Cfr. Pablo Latapí, "Los pobres y el Régimen", en revista Proceso, México, No. 42, 22 de agosto, 1977, pp. 39-40.

17/ J. D. Cockroft, Op. cit. p. 54.

En consecuencia: "El reconocimiento del potencial de conciencia política entre las masas pauperizadas no niegan la realidad de los obstáculos dentro de clases que se diferencian en estratos, grupos e individuos".<sup>18/</sup> También, desde el punto de vista de sus actividades económicas, se puede apreciar el efecto nocivo que, sobre su quehacer político, tiene la mera lucha por la sobrevivencia:

...el trabajo no-asalariado es generado nuevamente por el proceso de acumulación capitalista, como sucede con las múltiples ocupaciones de los pauperizados /.../ la "autoexplotación" no pagada del campesino, el ama de casa y el trabajo infantil en la producción de subsistencia de una "economía doméstica" o en el desarrollo de actividades de pequeño comercio o de talleres domésticos de superexplotación constituye una estrategia de supervivencia cada vez más difundida entre los pauperizados.<sup>19/</sup>

Por último, el tipo de actividades que desempeñan, como artesanos, en pequeños talleres, vendedores ambulantes, etc., los atomiza, los individualiza y retarda en ellos la formación de una conciencia de clase: "Tales pequeñas actividades económicas sirven como amortiguadores de la lucha de clases".<sup>20/</sup>

<sup>18/</sup> Ibid, p. 58. El autor opina también que "la mayor parte de las redes organizativas cotidianas entre las masas pauperizadas no son políticamente progresistas: pequeños "sindicatos del crimen" bandas juveniles, extensos sistemas de parentela dominados por los machos aún cuando estén desempleados, /.../ sistemas informales de relación patrón-clientela; presencia corrupta del PNI etc. No obstante debe destacarse el potencial de politización precisamente porque demasiados investigadores y escritores burgueses han subrayado estos "extraños" o "fascinadores" mecanismos de cohesión social, /.../ dado que esta dinámica interna de clases es, finalmente, la más importante, y dado que los apuperizados también resultan afectados por los lazos con el imperialismo, parece sumamente apropiado analizarlos en términos que no los reduzcan a "dependencia irremediable" o "marginación irremediable". p. 59

<sup>19/</sup> Ibid, p. 45

<sup>20/</sup> Ibid, p. 44. El autor observa además que; "aunque técnicamente aparecen como desocupados o subocupados, la mayoría de los pauperizados en realidad están "sobreocupados". En la imposibilidad de obtener un trabajo asalariado estable o adecuado, la mayoría va de trabajo en trabajo. A menudo tienen más de un empleo por persona y cuando menos dos empleos por pareja adulta en cada familia. Los niños y ancianos de las familias pauperizadas trabajan cuando y donde pueden". p. 35.

## I.2 Algunos Conceptos del Materialismo Histórico para el Estudio de la Banda.

Según la concepción materialista de la historia, el factor que en última instancia determina la historia es la producción y la reproducción de la vida real /.../ Si alguien lo tergiversa diciendo que el factor económico es el único determinante, convertiría aquella tesis en una frase vacua, abstracta. La situación económica es la base, pero los diversos factores de la superestructura que sobre ella se levantan /.../ ejercen también su influencia sobre el curso de las luchas históricas y determinan, predominantemente en muchos casos, su forma.

F. Engels.

Antes de abordar el estudio del fenómeno banda<sup>21/</sup>, se hace indispensable establecer algunas premisas y hacer algunas aclaraciones:

No pretendemos construir ningún concepto de "juventud", ya que consideramos irrelevante tal construcción si partimos del supuesto de que no podemos referirnos a la juventud como grupo social homogéneo.- Esto es, no hay una juventud sino tantas como capas sociales hay en una sociedad determinada.

En todo caso, remitimos al lector al Apéndice A, donde además de hacer un análisis de las diversas construcciones teóricas que sobre el concepto de juventud han hecho diversas ciencias sociales estableceremos, de manera global, algunos parámetros para la delimitación del estudio, a saber, de la juventud.

Acerca de la diversidad de juventudes según su ubicación socioeconómica, geográfica e histórica, y de la imprecisión de un concepto de juventud, o más bien dicho, de una noción general o idea general de una juventud única, podemos ver que en realidad hay diferentes

<sup>21/</sup> De ahora en adelante nos referiremos así al hablar de nuestro objeto de estudio: La formación de las bandas juveniles como (son) un reflejo de las contradicciones sociales del sistema capitalista mexicano, y en especial de las condiciones de vida de la población en Santa Fe, zona de la Delegación Política Alvaro Obregón, de 1980 a-1985.

tipos de juventud; y su manera de pensar, sus costumbres y sus valores, dependen del grupo social al que pertenecen. Al respecto Gutiérrez Rentería nos dice: "La ubicación de los jóvenes entre los grupos que controlan los medios de producción determina que posean concepciones y valores propios /.../ en conflicto con las concepciones y valores de los jóvenes ubicados en los grupos desposeídos".<sup>22/</sup>

Ahora bien, desde el punto de vista puramente etario, como cohorte demográfica y en comparación con la juventud de otros estadios históricos podemos ver que, independientemente de la concepción que sobre la juventud se tenía en la Inglaterra del siglo pasado y de la que se tenga hoy en México, mientras que el promedio de vida para la gente de clase acomodada en las ciudades de Mánchester y Liverpool de aquel tiempo era de 35 años en la primera ciudad y de 38 en la segunda; en esas mismas ciudades y para la clase obrera era de 15 y 17 respectivamente.<sup>23/</sup> En comparación con México 1986, el Consejo Nacional de Recursos para la Atención de la Juventud (CREA) delimita a la juventud mexicana como aquella que va de los 15 a los 34 años de edad.<sup>24/-</sup> Con esta comparación solamente queremos mostrar la gran diferencia que hay para delimitarla en contextos históricos diferentes y tomando en cuenta una sola variable, la edad. O como también observa García Rojas respecto de ver a los jóvenes como un grupo cronológico, el promedio de vida en países desarrollados es aproximadamente de 70 años, y de 60 en los países subdesarrollados, "...vemos lo relativo que resulta la concepción de joven en el orden biológico".<sup>25/</sup>

22/ Alma R. Gutiérrez Rentería, "Conciencia de Clase, Cambio Social y Educación", en Revista de Estudios sobre la Juventud, In Telpochtli, In. Ichpuchtli, México, CREA, año 2, No. 7, oct. 1982, pp. 5-14.

23/ Cfr. C. Marx, Op. cit. p. 799.

24/ Cfr. CREA, Anuario Juvenil Mexicano, 1984, México, Consejo Nacional de Recursos para la Atención de la Juventud, 1984, p. 41.

25/ Irma B. García Rojas, "Participación Sindical de los Jóvenes", en Revista de Estudios sobre la Juventud, México, CREA, año 2, No. 6, septiembre de 1982, pp. 103-110.

y más adelante afirma que si se toma en cuenta la relación que la juventud guarda con el grado de desarrollo económico, cultural y de clase, entonces la influencia que el medio ejerce sobre la madurez fisiológica y psicosocial del ser humano, hace que la juventud, "...En la lógica capitalista, sea más prolongada para las clases medias y altas, mucho más corta para los obreros e inexistente casi para los campesinos".  
26/ lógica con la cual discordamos.

Desde luego, estamos en contra de la concepción de la juventud como una fase meramente intermedia entre la infancia y la edad adulta, como una etapa "...de transición anterior y preparatoria a la asunción de las funciones del adulto".  
27/ No. La juventud no es simplemente una fase intermedia y de transición entre la infancia y la adultez.- El joven no es sólo aquél ente que ha dejado de ser niño para convertirse en adulto; no es aquél al cual simplemente se prepara para que asuma su papel de adulto en la sociedad; como tampoco el infante es aquél que ha dejado el seno materno para convertirse en joven, o aquél adulto que ha dejado la juventud para refundirse en la vejez. No. La juventud, como la niñez, la adultez o la edad madura son también etapas de desarrollo fisiológico y psíquico, con características y necesidades propias aunque condicionadas ambas por su ubicación histórica y social, las cuales le impone criterio, normas y valores (ver apéndice A). Por todo ello, hay que distinguir entre "joven" y "juventud", pero sobre este punto volveremos más adelante.

Sobre el fenómeno banda -o si se quiere, el "fenómeno Pancho", ya que en nuestro objeto de estudio figuran también "Los Panchitos" personajes éstos que, por la magnitud de su impacto en la sociedad y por la emulación que provocan, dan origen a aquel- se ha dicho:

26/ Ibid, p. 105, Además, Gutiérrez R. agrega, "es un hecho la existencia de diferentes tipos de juventudes, ya sea por su ubicación en el medio rural, así como por su procedencia de diferentes grupos y sectores juveniles /.../ se debe hacer una delimitación entre el joven como individuo biológico y /.../ como sujeto social /.../ - Marx ha señalado que el individuo además de los determinantes biológicos sufre los determinismos sociales /.../ considera que el hombre es en su realidad el conjunto de relaciones sociales, si se prescinde de este componente social del individuo sólo subsisten entre los hombres los lazos que origina la naturaleza, lo cual desde luego es falso", Alma R. Gutiérrez Rentería, Op. cit. p. 5.  
27/ Aldo Solari E. Algunas Reflexiones sobre la Juventud Latinoamericana, Santiago de Chile, ILPE5, serie II, No. 14, 1971, p. 7.

"consideramos que las bandas pueden empezar a entenderse /.../ como parte de un conjunto de grupos emergentes..."<sup>28/</sup> Aunque aquí cabría preguntarse si lo "emergente" le viene a la banda por lo "joven" o por su condición de vida. Cabe la pregunta porque los autores mismos, citando a Frit, observan lo mismo:

resulta llamativo en las respuestas proporcionadas por los teóricos de la subcultura el que la clase social no se defina en relación a la producción. Es, o bien definida culturalmente /.../ o con referencia al estado específico y a las instituciones del ocio.<sup>29/</sup>

O cuando dicen:

la escuela de Chicago generó una tradición sociológica de estudio sobre los fenómenos de diversidad cultural englobándolos en el concepto de "subculturas" /.../ de tal forma que a pesar de que la distribución de las bandas juveniles en el espacio urbano coincidían con las zonas más pobres, los problemas socioeconómicos y de clase sociales son derivados hacia una dimensión cultural y psicológica.<sup>30/</sup>

Tampoco concordamos con aquellas posiciones simplistas, ramplonas y anticientíficas que, a manera de posición "antiintelectualista", afirman: "...la crudeza con que estos adolescentes se expresan, así como la veracidad y el realismo de su lenguaje, son más elocuentes y arrojan más luz que el más científico de los análisis"<sup>31/</sup> Es decir, no podemos negarnos la capacidad de separar entre el hecho fenomenológico, por más crudo que éste sea, y su esencia; entre lo que la realidad nos otorga como concreto tangible y lo que ésta esconde como causa y reflejo de un sistema social en descomposición.

<sup>28/</sup> Fernando Villafuerte, et al. Donde Empieza el Silencio, Genealogía de las Bandas Juveniles, México, CREA, Centro de Estudios sobre la Juventud Mexicana, CPJ, Avance de Investigación, 1984, p. 12.

<sup>29/</sup> *Ibid*, p. 53.

<sup>30/</sup> *Ibid*, p. 54. Aunque resulta incomprensible que los autores hagan tan acertada crítica y ellos mismos continúen pretendiendo partir del individuo, de su ideología, de sus símbolos y los sentidos que a éstos le dan, para explicarse el fenómeno banda.

<sup>31/</sup> Jorge García Robles, ¿Qué Transa con las Bandas? México, Ed. Posada, 1985, p. 8.

### I.2.1 Las Clases Sociales y la Banda.

Cuando se estudia a la sociedad es posible analizarla desde diferentes puntos de vista. Y según el punto de vista que más interesa, se puede matizar más su aspecto político, o económico, psicosocial, etc. Así, podemos dividir a la sociedad en clases sociales en las que, si queremos destacar el aspecto económico y la posición que cada clase guarda con los medios de producción, tendremos al capitalista poseedor de los medios de subsistencia enfrentando al obrero poseedor de su fuerza de trabajo; pero si queremos, además, destacar la forma en que cada una de estas clases sociales produce y reproduce su vida cotidiana, la manera en que ven la vida, sus costumbres, sus valores, su ideología y en general su estilo de vida, tal vez podamos hablar de clase burguesa y clase proletaria.

Si lo que queremos es analizar a la clase proletaria<sup>32/</sup> desde el punto de vista del materialismo histórico, podemos partir del análisis que hace Carlos Marx en "El Capital"<sup>33/</sup> donde, después de la primera lectura, podríamos decir que aquí el autor atribuye un mismo significado a los conceptos de superpoblación relativa y ejército industrial de reserva; pero una lectura más detallada nos indicaría que superpoblación relativa y ejército industrial de reserva no son conceptos equivalentes: mientras que la superpoblación relativa sería toda la población sobrante, bajo el modo de producción capitalista, en comparación con la demanda de su fuerza de trabajo por parte del capitalista, sobrante y superflua para las necesidades de acumulación de capital; el ejército industrial de reserva es una parte de aquella, la parte cuyo papel básico para las necesidades de acumulación de capital, es doble: mantener bajos los salarios y estar disponible para los requerimientos de expansión del capital. Pero todavía es posible distinguir otras fracciones más dentro de la superpoblación relativa. Una es

<sup>32/</sup> Para una amplia bibliografía sobre el tema remitirse a Marx, Engels, Lenin, Antología del Materialismo Histórico, México, Ed. Cultura Popular, 6a. reimpression, 1979.

<sup>33/</sup> C. Marx., El Capital, México, Ed. Siglo XXI, 9a. edición, 1982.- Concretamente en el libro primero, T.1, vol. 3, capítulo XXIII, "La Ley General de la Acumulación Capitalista", y en el libro tercero, T. III, vol. 6, sección tercera "Ley de la Baja Tendencial de la Tasa de Ganancia".

aquella masa de población<sup>34/</sup> cada vez mayor<sup>35/</sup> que pierde toda posibilidad de vender su fuerza de trabajo en las mismas condiciones que el ejército obrero en activo y que vive en condiciones de sobreexplotación y por debajo del promedio del nivel de vida de su clase: la población pauperizada. Aquella que es el "hospital de irválidos del ejército obrero activo y el peso muerto del ejército industrial de reserva".<sup>36/</sup> La otra, la tercera fracción que es posible distinguir dentro de la superpoblación relativa, es el sedimento más bajo -al lado de la población pauperizada, pero en menor número- de la sociedad: el lumpenproletariado (del de cuyas posibilidades políticas se tratará en la sección I.2.3).

Ignorar esta distinción entre población pauperizada y lumpenproletariado y considerar ambas fracciones como una sola, ha hecho calificar errónea y prejuiciadamente a muchos, incluso autoconsiderados como progresista, a la categoría de lumpenproletariado como un término "oscurantista, insultante e inadecuado".<sup>37/</sup>

Una vez hecha la diferenciación entre población pauperizada y lumpenproletariado, podemos pasar ahora a ubicar a la banda en un lugar social.

Si definimos a las clases sociales así:

las clases sociales son grandes grupos de hombres que se diferencian entre sí por el lugar que ocupan en un sistema de producción social históricamente determinado, por las relaciones en que se encuentran con respecto a los medios de producción (relaciones que en gran parte quedan establecidas y formalizadas en las leyes), por el papel que desempeñan en las organización social del trabajo

<sup>34/</sup> vid, supra, p. 13, a la que erróneamente los marginalistas identifican con la "masa marginal".

<sup>35/</sup> Población pauperizada cuyo aumento poco o nada tiene que ver con la llamada "explosión demográfica", ya que el capitalismo industrial se funda sobre la constante formación de una superpoblación relativa independientemente del crecimiento absoluto de la población, (Marx, El Capital, T.I, vol. 3, México, Ed. siglo XXI, - 1982, pp. 786-787).

<sup>36/</sup> Ibid, p. 803.

<sup>37/</sup> Por ejemplo Peter Worsley, "Frantz Fanon y el 'lumpenproletariado'." en Trimestre Político, México, Ed. F.C.E. año 1, No. 2, p. 113.- Propone el término de "subclase" o "subproletariado", para referir se a la población pauperizada, a "...estas víctimas de la "urbanización sin industrialización". p. 113

y consiguientemente, por el modo y la proporción en que recibe la parte de la riqueza social de que disponen. Las clases sociales son grupos humanos, uno de los cuales puede apropiarse el trabajo del otro, por ocupar puestos diferentes en un régimen determinado de economía social.<sup>38/</sup>

Y recordamos lo dicho sobre los diversos tipos de juventudes según su contexto histórico-social, podemos saber que, desde luego, ni la banda ni ningún otro grupo juvenil son una clase social.<sup>39/</sup> En cambio, si tuviéramos que ubicar en un espacio geográfico y social a las bandas juveniles, las ubicaríamos en un espacio urbano y suburbano correspondiente con la clase proletaria y, cuando sus condiciones de vida estén por debajo del promedio de su propia clase, nos referiremos a ellos como una fracción de la superpoblación pauperizada. Más aún, si las condiciones de vida entre ellos son tales que el robo, la prostitución, la drogadicción, etc., son una forma de vida común y corriente, podemos referirnos a ellos como a los verdaderos declassés (desclasados, desarraigados), como al verdadero lumpen de su clase.

Pero no será sino hasta conocer sus reales condiciones de vida (capítulos siguientes) cuando podremos establecer con mayor objetividad su posición social.

Por ahora enfoquemos nuestra atención en dos aspectos que nos permitirán entender, más adelante, su conducta social dentro de la sociedad en general, y en relación con la clase social a la cual pertenecen en particular; la distinción entre la categoría "joven" y "juventud"; y la distinción entre sus intereses de clase y sus intereses y necesidades inmediatas de grupo social:

<sup>38/</sup> V.I. Lenin, Obras Escogidas, T. II, Moscú; Ed. Progreso, 1984, pp. 612-613.

<sup>39/</sup> Cfr. Del Corno, para quien la existencia de una educación que se expande y totaliza "ha hecho factible la 'universalización' de la adolescencia, o sea, la aparición de un grupo social con valores propios, comportamientos, consumos y reivindicaciones, etc. /.../ capaz de lograr conciencia de sí misma y de su papel específico con respecto al sistema de producción", Ponce, Fishber, Del Corno. "Adolescencia, Educación y Sociedad", en Revista de Estudios sobre la Juventud, México, CREA, año 1, No. 2, diciembre de 1981, pp. 82-84.

la juventud es una categoría política que designa un lugar dentro de la jerarquía social /.../ la juventud es una forma, una expresión, un nivel, un modo de jerarquía social, es decir, de la organización de la sociedad. El joven es el soporte biológico de la categoría juventud, es un individuo que está sometido, está sujeto, a las determinaciones que conforman a la categoría de juventud. El joven es un sujeto social que es producido como sujeto jerárquico. Cabe aquí hacer la clara delimitación entre el individuo biológico y el joven como sujeto social /.../ socialmente hablando, un individuo es joven porque cumple una función jerárquica definida como juventud, a la cual se asocia un rango de edad.40/

Pero si bien es cierto que todo mundo pasa por una etapa biológica joven, dentro de la lógica capitalista no todo mundo cumple con los "rasgos comunes" de la jerarquía social denominada juventud; estar dentro de un cierto rango de edad, ser estudiante, soltero, no trabajar; ser narcisista e irresponsable, preferentemente político y violento, aunque no de cuidado; no reflexivo sino espontáneo; amante de la velocidad, de la vida fácil y de la música estridente, así como de la última moda y de lo novedoso, etc. Esto es, se crea un modelo al rededor de la juventud, un estereotipo: "... una configuración mental simplificada, que sobre un grupo social se elabora a partir de ciertos rasgos aislados y enfatizados de la personalidad, los gustos, el lenguaje, las conductas manifiestas, los deseos, las mentalidades, los vicios, las virtudes".41/ Todo esto emitido por los medios de comunicación, ayudado por la educación reforzado por la familia y manipulado por sectores de la clase social dominante. Se crea pues: "...una visión elitista y exclusiva del carácter joven / que proviene / de una sola visión ideológica /.../ idealizando un mundo / mistificando el contexto juvenil burgués y pequeño burgués /, unos ambientes, unas conductas, unos valores".42/ Volviendo a la diferencia entre "joven" y "juventud", la juventud es una manera de relación social y el joven es un individuo biológico que pone en funcionamiento, que hecha a andar esa relación social. Y sobre esto, Olmedo nos dice:

40/ Raúl Olmedo, "Juventud y política" en Revista de Estudios sobre la Juventud. México, CREA, año 2, No. 3, junio de 1982, pp. 1-6.

41/ Alberto González C. "Televisión y Juventud" en Revista de Estudios sobre la Juventud, México, CREA, año 3, No. 8, julio 1983, p. 82.

42/ Ibid., p. 84.

Resulta interesante ver la relación entre la jerarquía y el rango de edad. La jerarquía se vale del rango de edad para establecerse como tal jerarquía. El rango de edad se jerarquiza /.../. Así, es su ser biológico lo que parece determinar su jerarquía dentro de la sociedad. Pero en realidad, es la jerarquía la que utiliza el ser biológico /.../ Se incurre en un "fetichismo de la juventud" cuando se cree que un individuo es joven porque participa de un determinado rango de edad. En realidad un individuo es joven porque participa de un determinado lugar en la jerarquía social, la cual se vale de un determinado rango de edad para organizar a la sociedad<sup>43/</sup>

y es evidente que el estereotipo levantado alrededor de la juventud queda cada vez más vacío en tanto que cada vez es mayor el número de jóvenes que no cumple con él. Pero es también evidente que esa concepción de la juventud se resiste a parecer, y quienes la sostienen criminalizan, o califican como desviados a quienes se salen del molde.

Por otra parte, la cuestión de la no total correspondencia entre los intereses de clase y los intereses individuales o, en nuestro caso, de los intereses y necesidades inmediatas de la banda y los intereses de su clase social, ya fué observada por Marx al indicar hasta qué punto la conciencia de clase no está nunca limpia de complejidades y mistificaciones, por el hecho del "...infinito desmenzamiento de los intereses y de las posiciones que la división del trabajo social suscita entre los trabajadores, así como entre los capitalistas y los propietarios de la tierra".<sup>44/</sup> o, como observa Olmedo, cuando nos dice que todo individuo se encuentra atravesado tanto de sus intereses de clase, como de sus intereses particulares de categoría juvenil:

Todo individuo pertenece a una clase y a una categoría por lo menos /.../ el comportamiento de un individuo en una conjuntura dada obedece a la relación entre sus intereses de clase y sus intereses de categoría. En algunas ocasiones, sus intereses de clase pueden predominar sobre sus intereses de categoría. En otras, a la inversa. En el movimiento juvenil, los intereses de categoría de los individuos participantes predominan sobre sus intereses de clase. Los intereses de categoría no son necesariamente correspondientes a los intereses de clase.<sup>45/</sup>

<sup>43/</sup> Raúl Olmedo, Op. cit. pp. 1-6.

<sup>44/</sup> C. Marx, El Capital, T. III, vol. 3, Op. cit. p. 1124.

<sup>45/</sup> Raúl Olmedo, Op. cit. pp. 1-6.

aunque tampoco son mutuamente excluyentes. Y esto es lo relevante: no todos, pero si muchos de los problemas que enfrenta el movimiento juvenil en Santa Fe, son también los problemas que enfrenta como clase social. Aunque éste es un hecho que no aparece clara ni inmediatamente asimilable al conocimiento que se obtiene de las experiencias diarias de la banda. Y es perfectamente lógico que esto sea así. - El joven proletario se crea una "conciencia ambigua", ya que ignora o conoce distorcionadamente las causas de la explotación que viven los directamente relacionados con la producción: sólo saben de las carencias materiales y de la miseria que esto provoca, cuando el joven no trabaja. En cambio, es presa fácil de la ideología dominante que le es transmitida por los agentes socializantes que la portan.

### I.2.2 El Ejército Industrial de Reserva y la Banda.

Diercksens cita: "Una moderada y regular distribución del desempleo es necesaria para la salvación de todo el organismo social. No es necesario ser un hombre demasiado audaz para reconocer que un cierto grado de desempleo (5-7%) traería una gran ventaja".<sup>46/</sup> Este tipo de conclusiones "objetivas" son las que funcionan para la reproducción del sistema capitalista, donde sea que se desarrolle. Le interesa que el incremento demográfico se reproduzca hasta los niveles en que no resulte "peligroso", ni por la posibilidad de un estallido social, ni por la desaparición de un "saludable" grado de desempleo; y cualquier afirmación hecha por sus epígonos sobre la llamada "explosión demográfica" tendrá, más o menos veladamente, el mismo contenido.

Ahora, la producción de plusvalía absoluta y plusvalía relativa se haya reforzada -no sólo por la prolongación de la jornada de trabajo, o por la disminución del tiempo de trabajo necesario y aumento del tiempo de trabajo adicional, como resultado del incremento de la producción del trabajo con la innovación tecnológica- por la explotación forzada de más de un miembro de cada familia, para la reproducción de ésta. Ello provoca una disminución del salario unitario pagado al obrero. La mercancía fuerza de trabajo no se vende, en estas condiciones, por la "cantidad" de trabajo socialmente necesario" para producirlo, sino por debajo, por sólo una parte de esa "cantidad".- El resto lo aportarán, necesariamente, otros miembros de la familia:

En otras palabras, la superpoblación generada por la acumulación originaria "permanente", no necesariamente desaparece del mercado de trabajo con la expansión del capital /.../ surge entonces la pregunta: ¿Qué hace esta fuerza del trabajo, separada de todo medio de producción y sin posibilidades de encontrar su equivalente en el mercado, para no morirse?. A la superpoblación le queda una sola alternativa de sobrevivir, aunque sea precariamente: los servicios. Los servicios no le exigen tenencia alguna sobre los medios de producción /.../ tampoco le exigen la venta de su fuerza de trabajo para la cual no hay demanda.<sup>47/</sup>

<sup>46/</sup> Wim Diercksens, Capitalismo y Población, México, Ed. Nuestro Tiempo, 1985, p. 28, El autor cita a "Economist" de 1949.

<sup>47/</sup> Ibid, p. 71

Esta idea se ve ampliamente confirmada por Muñoz García cuando apunta que la crisis en la estructura agraria, aunada a la tendencia restrictiva del mercado de trabajo en el medio urbano y el constante crecimiento demográfico, tienen como resultado el que una parte de la población al no encontrar su inserción en el aparato productivo, se vea obligada a incorporarse a actividades de subsistencia en el sector terciario de la economía.<sup>48/</sup>

además, agrega Diercksens dada la gran competencia, las actividades a las que se dedica esta mano de obra son tan mal pagadas que se ven obligados a lanzar a toda su familia a la calle a buscar el sustento: "hombres, mujeres, ancianos y niños, enfermos e incapacitados, para obtener todos un ingreso que les permita sobrevivir". El aumento de esta superpoblación es tal que se crean incesantemente "nuevos servicios" y el robo, la prostitución, el tráfico de estupefacientes empiezan a ser formas alternativas de supervivencia. "Podríamos haber analizado la vida de estos miserables en Inglaterra a comienzos del siglo pasado, o en cualquier país subdesarrollado en la actualidad: el panorama, en esencia, no cambiaría mucho".<sup>49/</sup>

Un aspecto que no puede pasarse por alto, respecto de la superpoblación pauperizada y sus condiciones de vida, es su aspecto político: desde el punto de vista ocupacional y económico esta superpoblación pauperizada encuentra su refugio en el sector servicios; pero, y a pesar del carácter ilegal de muchas de sus actividades de subsistencia,

<sup>48/</sup> Humberto Muñoz García, et al. "migración y Marginalidad ocupacional en la ciudad de México". en El Perfil de México en 1980, México, Siglo XXI, vol. 3, 1982, p. 329. Además, y en contra de la idea común que sostiene que si desaparecieran los que se ganan la vida de vendedores ambulantes, voceadores, chicleros, etc. el país no resentiría ningún efecto, el (INET) Instituto Nacional de Estudios del Trabajo, dependiente de la STPS, dice de los niños que trabajan generalmente en la calle y sin ningún tipo de prestaciones: "entre estos niños hay estibadores, lavacoches, empaques de supermercados, "cantantes", vendedores de golosinas y billetes de lotería, lustrabotas y una infinidad de "oficios" más /.../ Desde un punto de vista económica, los niños encuestados pertenecen a la población económicamente activa, parcialmente ocupada o subocupada. Son parte de la población económicamente activa porque aunque sea en forma limitada y complementaria participan en el sistema de distribución y en servicios". Citado por Alvaro Garmendía, Los Mil y un Oficios de los Desocupados de la Ciudad. México, Ed. EMUSA, 1981, p. 143.

<sup>49/</sup> W. Diercksens, Op. cit, pp. 72-73.

el Estado permite su existencia porque no es capaz de atenderla y menos aún de absorberla. En cambio, procura manejarla en busca, entre otras cosas, de su apoyo político.

Por último, cabe hacer el siguiente comentario acerca del hombre y la mujer jóvenes:

La prolongación de la juventud, por la postergación del matrimonio, significa, para la burguesía industrial, la prolongación del tiempo en el cual puede apropiarse de la plusvalía absoluta producida por el trabajo juvenil, la incorporación de las mujeres es tanto más fácil cuando ella no se casa, y la plusvalía proporcionada por el trabajo femenino se incrementa más cuando una proporción de las mujeres no se casa o se casa más tarde.50/

Entonces pues:

Cuando la incorporación de la mujer se vuelve un fenómeno generalizado, se ve incluso que poco a poco desaparecen los salarios diferenciales por sexo. Sólo es posible esa desaparición cuando la incorporación de la mujer al proceso productivo es un hecho. Bajo estas circunstancias, el hombre y la mujer pueden recibir cada uno la mitad del valor de las mercancías necesarias para reproducir la fuerza de trabajo familiar. En tal caso, el salario del hombre que trabaja sólo ya no basta para mantener a su familia. Para poder reproducir la fuerza de trabajo familiar, la participación de la mujer en la actividad económica se vuelve una necesidad /.../ para poder tener familia se ven obligados, ambos, a vender su fuerza de trabajo.51/

La emancipación de la mujer y su igualdad con respecto al hombre, dentro de una sociedad como la nuestra, es la igualdad del derecho a ser explotada ya no solamente al interior de la familia, sino en cualquier otra actividad fuera de ella.

50/ Ibid, p. 47, "Ahora podemos entender también -dice Diercksens la importancia que tuvo la misión del cura Malthus. Al proponer el matrimonio tardío en su primer ensayo sobre la población de 1778, Malthus proveía a la burguesía de los mecanismos para poder absorber la mano de obra juvenil, y con ella, los mecanismos para producir una mayor plusvalía absoluta..." p. 47.

51/ Ibid, pp. 39-41.

### 1.2.3. La Lucha de Clases y la Banda.

Pasemos ahora al análisis de la vinculación que hay entre la lucha de clases y el fenómeno banda. Lo haremos distinguiendo cuatro niveles de análisis: A) la lucha de clases y las necesidades e intereses inmediatos de la banda (del cual ya hicimos referencia en la sección 2.1.); B) la violencia en la lucha de clases y en la banda; C) el potencial revolucionario del lumpenproletariado; y, D) el quehacer político de la banda.

A) La lucha de clases y las necesidades e intereses inmediatos de la banda:

Las luchas entre las clases sociales pocas veces aparecen como tales. Se reproducen a diario pero en tal forma mediatizadas, disgregadas, y transfiguradas que no son fácilmente reconocibles. Esto se debe, en parte, a que las clases como tales no luchan frontalmente entre sí 52/

Esto es especialmente cierto cuando las contradicciones sociales no son totalmente antagónicas, cuando no hay la coincidencia de una situación revolucionaria -básicamente crisis política y crisis económica- con la emergencia de la lucha proletaria. De tal manera que la lucha de clases no sólo es impedida, sino desviada por otras causas y otras causas.

Vilar<sup>53/</sup> hace una distinción entre los "antagonistas fundamentales" y las "contradicciones secundarias". En tanto que los primeros rigen el funcionamiento del modo de producción: el antagonismo entre el capital y el trabajo; las segundas se derivan de aquellas y pueden desaparecer cuando aparecen solidaridades de clase más importantes.

La contradicción entre el capital y el trabajo no siempre es la más evidente y esto hace posible que por lapsos más o menos largos, una o varias contradicciones secundarias aparezcan como las más importantes y así lo sienten sus protagonistas. Cada grupo social -las feministas, los ecologistas, la banda, etc.- cree que "su problemática" es la más importante y la de más urgente solución pero:

52/ Sergio de la Peña, "Contradicciones secundarias en la lucha de clases", en revista Historia y sociedad, 1979, No. 23, p. 5.

53/ Cfr, Pierre Vilar, Iniciación al Vocabulario del Análisis Histórico, Barcelona, España, Ed. Grijalbo-Crítica, 1981, p. 135.

las contradicciones no existen en forma compartimentada. Son producto de las relaciones sociales existentes, se reproducen articuladamente y operan en conjunto /.../ La contradicción secundaria ayuda a la reproducción de la explotación clasista a través del fraccionamiento de la resistencia de los explotados, ya que cada división o discriminación debilita la cohesión principal que es la clasista /.../ Otras formas de dominación juegan papeles de primera importancia en esta constelación de apoyos a la explotación y sujeción. Por ejemplo, la generacional (el dominio de los adultos sobre los jóvenes) hace que la cadena de dominación se prolongue.<sup>54/</sup>

Una característica de las contradicciones secundarias que puede actuar en contra de las contradicciones de clase es que "usualmente se establecen entre polos de antagonismo que "atravesen" la división clasista de la sociedad. Esto es, imponen cortes en la sociedad diferentes a los clasistas, dividiéndola en núcleos que comprenden grupos interclasistas".<sup>55/</sup>

La solución, separada una de otra, a contradicciones secundarias deviene en reformismo y no alteran el status quo, o lo que es lo mismo: para que todo siga igual es necesario que las cosas cambien un poco.-(Sobre las luchas reformistas y su carácter limitado volveremos más adelante). Ahora, la solución aislada a la contradicción principal, dependiendo de la coyuntura histórica de una determinada sociedad, podría, por sí sola, no producir algún cambio social. Por tanto, para que la mayoría de la población participe conscientemente, activamente, emocionalmente en cualquier movimiento, debe tomarse en cuenta tanto a la contradicción principal como a las secundarias y actuar en consecuencia con la principal si es que esta supone y abarca a las demás:

Las consideraciones anteriores conducen a proponer que no existen posibilidades de solución de las contradicciones aisladas y de que tampoco existen movimientos políticos con posibilidades de éxito que combaten contra una sola forma de dominación /.../ Bajo las condiciones capitalistas es posible cierto avance en la lucha contra formas secundarias de dominación. Pero los movimientos por reivindicaciones de este orden (indígena, femenino, antirracista, etc.) tienen más posibilidades de transformación y logro en la medida en que puedan establecer vinculaciones e identificaciones con los movimientos clasistas /y viceversa/.<sup>56/</sup>

<sup>54/</sup> Sergio de la Peña, Op. cit, p. 10.

<sup>55/</sup> Ibid, p. 8 .

<sup>56/</sup> Ibid, pp. 11-12.

Es decir, hay huelgas, movimientos urbanos, feministas, etc., que sí han tenido una solución "favorable", pero en el fondo, una solución parcial, porque se siguen dando esos movimientos: precisamente en su éxito radica su derrota. Después del triunfo viene la pasividad, la disgregación y la apatía, cosa de la que ha de cuidarse cualquier movimiento que busque el cambio social las luchas clasistas emprendidas se paradamente de otras logran un avance muy limitado, por lo que se hace necesario que la organización proletaria cuente con un proyecto político. Que incorpore contingentes de diversas capas sociales y abarque las necesidades de todos los que, de distinta forma, son oprimidos.

A todo esto debemos añadir que, si bien es cierto que la lucha de clases no se da como un enfrentamiento directo y abierto entre las clases antagónicas -al menos mientras no exista una situación revolucionaria que polarice los intereses sociales-, también es cierto que ese hecho no le quita ni un gramo de agudeza al conflicto, lo que hace es en cubrirlo; y esto sucede porque la clase dominante cuenta con el instrumento de dominación por excelencia, el Estado:

Es el interés del estado capitalista que el conflicto principal se disgregue en secundarios para fraccionar las fuerzas que generan y para diluirlos hasta que se reduzcan a estímulos, presiones y condiciones individuales sobre las personas a fin de facilitar que éstas los acepten. Es decir, se le hace recorrer el conflicto clasista el camino contrario de su esencia social mediante un proceso de disgregación, transformación y ocultamiento.57/

No está por demás hacer hincapié en que la necesidad de la alianza de clases entre el proletariado y otras capas sociales explotadas ya había sido considerada por Marx y Engels, como se puede apreciar en obras como La Guerra Campesina en Alemania, El Programa de Gotha, o La Lucha de Clases en Francia 1848-1850, so pena, para el proletariado, de verse "superado, arrinconado y destruido como lo fue el proletariado de París en la desesperada insurrección de junio de 1848".58/.- En consecuencia, es propósito fundamental del proletariado no negar sino reconocer los intereses y las necesidades de las demás fracciones

57/ Ibid, pp. 10-11.

58/ Taylor, Walton y Young, Criminología Crítica, México, Ed. Siglo XXI, 1981, p. 270.

de clase explotadas, y en cuyos movimientos de resistencia es esencial destacar el carácter de clase que contienen, para posibilitar el mutuo fortalecimiento y lograr la unidad dentro de la diversidad de movimientos; teniendo como base una estrategia en común e impidiendo la dominación por la dominación misma al interior de la organización proletaria.

B) La Violencia en la Lucha de Clases y en la Banda.

Si partimos del supuesto de que la violencia es un elemento inherente de la sociedad clasista, podemos decir que va desde la violencia individual, visceral y anárquica, hasta la violencia organizada; desde la violencia abierta y coercitiva, hasta la violencia velada, la tiente, oculta pero presente en toda relación social, y de la cual no existe una evidencia física: la violencia estructural. La violencia estructural <sup>59/</sup> en la sociedad se manifiesta cotidianamente a través de fenómenos como la enfermedad, el hambre, el desempleo, la vagancia, la prostitución, el despojo y la enajenación no sólo de las cosas sino de los propios actos del individuo, de sí mismo. <sup>60/</sup> Y es el resultado de la dominación y explotación de una clase por otra. En estas condiciones, el ser violento de la banda puede entenderse como una respuesta repleta y condicionada: la conducta violenta y responder a ella violentamente es un modo de vivir, una necesidad de sobrevivencia si se quiere evitar ser pisoteado. Especialmente dentro de la banda, no hay que de mostrar miedo.

Acerca de la violencia individual y grupal, puramente afectiva y de la expresión violenta por la violencia misma, nos dice Fanon: "El odio no es un programa para la revolución". <sup>61/</sup>

<sup>59/</sup> Julio Barreiro, Violencia y Política en América Latina, México, Ed. Siglo XXI, 1978, El autor opina: "Cuando una colectividad le rehusa a la mayor parte de sus miembros la satisfacción de sus necesidades fundamentales, mientras las minorías se enriquecen cada vez más con el trabajo ajeno, hay una situación de violencia que se manifiesta cotidianamente a través de hechos violentos como el desempleo, la vagancia, la mendicidad callejera, el abandono de los niños, la prostitución, la delincuencia juvenil..." y la respuesta es la contraviolencia, pp. 97-98 y 112.

<sup>60/</sup> Gilbert Mury, Teoría Marxista de la Violencia, Buenos Aires, Argentina, Ed. Tiempo contemporáneo, 1973, p. 32.

<sup>61/</sup> Citado por Peter Worsley, Op. cit. p. 110.

Contrariamente a lo que comunmente se cree, Fanon rechaza la violencia visceral y el terror cuando no están relacionados con una lucha de masas organizada, ya que está conciente del peligro de retroceso en un movimiento cuyos cuadros no cuenten con un conocimiento político que les permita entender y resistir el "castigo" que trae la represión. Para que la violencia sea efectiva debe ser socializada y planeada racionalmente.

Además, y aunque Fanon reconoce el potencial revolucionario del lumpenproletariado, "trató de identificar aquellos en los que las tropas revolucionarias podían ser reclutadas, de aquellos que era más factible ayudaran a mantener el status quo".<sup>62/</sup> Entonces, se pregunta Carlos Pereyra, ¿sólo violencia como respuesta a la violencia? Lo grave del asunto es que "en ocasiones se actuó como si la violencia fuera la única forma de lucha, en oposición a todas las restantes que aparecerían como simples formas reformistas, pero que en ocasiones darían resultados más efectivos".<sup>63/</sup>

#### C) El Potencial Político del Lumpenproletariado.

El lumpenproletariado no es considerado por el materialismo histórico como inevitablemente reaccionario. Su proceder reaccionario o revolucionario es algo contingente que va de acuerdo con sus condiciones de vida concretas y su guía política, pero aún cuando el lumpenproletariado fuera el primero en moverse revolucionariamente, en última instancia, se plegaría a los objetivos revolucionarios del proletariado si es que realmente busca el cambio social. Ya Marx y Engels lo observaban en el "Manifiesto Comunista" al escribir: "...el lumpenproletariado, ese producto pasivo de la putrefacción de las capas más bajas de la vieja sociedad, puede a veces ser arrastrado al movimiento por una revolución proletaria; sin embargo, en virtud de todas sus condiciones de vida está más bien dispuesto a venderse a la reacción para servir a sus maniobras".<sup>64/</sup>

<sup>62/</sup> Ibid., p. 112, Es decir, la criminalidad y la delincuencia como tales "por más que las fomentaran las necesidades agudas del capitalismo, no son efectivamente formas de rebelión política contra el orden vigente sino una acomodación más o menos reaccionaria al mismo". Taylor, Walton y Young, Op. cit. p. 273.

<sup>63/</sup> Citado por Cano Gordon y Cisneros Gudiño, La Dinámica de la Violencia en México, México, UNAM, 1980, p. 87.

<sup>64/</sup> C. Marx y F. Engels, "Manifiesto del Partido Comunista", en Obras Escogidas, Moscú, Ed. Progreso, 1974, T. I, p. 120.

De la misma manera que un proletario desmoralizado se puede volver un mero delincuente, así el lumpenproletariado, mediante la organización y la reeducación política, puede volverse un ente pensante y crítico de su realidad. Por su parte, Engels lo observaba, independientemente del uso de los conceptos proletario y lumpenproletario:

No asombra que los obreros, tratados como bestias, o se vuelvan realmente bestias, o salven la conciencia y sentimiento de su humanidad conservando el odio más vivo, la continua rebelión interna contra la burguesía que detenta el poder. Son hombres en tanto sientan cólera contra las clases dominantes; y se vuelvan bestias tan pronto como se pliegan dócilmente al yugo. Buscando hacer llevadera una vida de esclavos, sin pensar en romper las cadenas.<sup>65/</sup>

También Young aprecia la observación hecha por Engels:

Para Engels, el trabajador enfrentado con la privación tenía cuatro alternativas. En primer lugar, podía embrutecerse hasta ser efectivamente un ser determinado, "algo sin voluntad como el agua" /.../ o podía, en segundo término, aceptar los hábitos predominantes en la sociedad capitalista y entrar a la guerra de todos contra todos:

"En este país, la guerra civil está declarada; cada uno piensa en sí mismo y lucha para sí contra los demás, y si debe o no hacer daño a todos los demás, que son enemigos declarados, dependen sólo de un cálculo egoísta sobre lo que le es de mayor provecho".

En tercer lugar, el trabajador podría robar la riqueza del rico:

"Su mente no alcanzaba a comprender por qué él que, sin embargo, hacía más por la sociedad que un rico holgazán, debía sufrir en tales condiciones. La miseria vencía su natural respeto por la propiedad; y robaba... el robo era la más incivil e inconsciente forma de protesta..."

Y finalmente, /.../ Engels sostenía que el trabajador podría luchar por el socialismo.<sup>66/</sup>

Todo lo anterior nos permite distinguir tres elementos para abordar el estudio del quehacer político del lumpenproletariado:

1. Las probabilidades y las tendencias del quehacer político del lumpenproletariado en condiciones de vida concretas y en coyunturas históricas concretas.

2. El desarrollo del proceso de concientización individual y colec

<sup>65/</sup> F. Engels, La Condición de la Clase Obrera en Inglaterra, Buenos Aires, Argentina, Ed. Futuro, 1965, p. 124.

<sup>66/</sup> Jock Young, "Criminología de la Clase Obrera" en Taylor, Walton y Youn, Op. cit., pp. 110-111.

tivo.

### 3. La importancia de una dirección política.

#### D) El Quehacer Político de la Banda.

Como grupo social que es, cualquier movimiento emprendido por la banda no puede ser entendido, por sí mismo, sino como un movimiento político, esto es, como un movimiento que busca incidir sobre la sociedad: "el movimiento juvenil se conforma en la medida en que es movimiento político".<sup>57/</sup> Y como movimiento político, no puede sino buscar trascenderse, reconocerse como acción con objetivos concretos e inmediatos y, por tanto, limitados. Pero en la medida en que sea capaz de trascender la inmediatez de sus propias demandas -demandas que, no por inmediatas menos valdaderas-; en la medida en que adhiera "su problemática" y su movimiento a otros similares, podrá conservarse y renovarse continuamente. Podrá conservarse en la medida en que se conozca como movimiento concreto y diverso de otros; y podrá renovarse en la medida en que se reconozca como limitado pero necesario para combatir las causas que lo provocan.

Dos de los principales problemas a los que se enfrenta el movimiento de la banda, en la actualidad, para trascender su protesta social en un quehacer político organizado, se pueden resumir así: la incapacidad de muchos teóricos para verlo y sentirlo como un movimiento político de amplias posibilidades <sup>58/</sup> -cosa que depende en mucho de la educación y dirección políticas de la banda misma- y; la concepción anárquica que tienen muchos chavos banda sobre sí mismos y sobre otros movimientos similares.<sup>59/</sup>

<sup>57/</sup> Raúl Ulmedo, Op. cit, pp. 1-2

<sup>58/</sup> Independientemente de que algunos de los objetivos inmediatos de la banda (como "alto a las razzias", "obtención de centros recreativos y culturales, tocadas de rock, e incluso oportunidades de educación y empleo") puedan ser considerados como reformistas, es esencial tomarlos en cuenta: "no renunciar en ningún caso (salvo en ocasiones especiales, a título de excepción) a aprovechar el parlamentarismo y todas las "libertades" de la democracia burguesa, no renunciar a las reformas -dice Lenin- pero considerándolas sólo como resultado accesorio de la lucha de clases revolucionaria del proletariado..." en Marx, Engels, Lenin, Op. cit. p. 145

<sup>59/</sup> "Como concepción del mundo el anarquismo es el espíritu burgués vuelto al revés. Vivir en una sociedad y no depender de ella es imposible", Ibid, p. 173.

C A P I T U L O I I

ANTECEDENTES DE SANTA FE

Lenin definía al aumento de la miseria social como el aumento de la falta de correspondencia entre la situación del proletariado y el nivel de la burguesía. - Si consideramos que las necesidades sociales van creciendo a la par que crece en forma gigantesca la productividad del trabajo la falta de satisfacción de esas necesidades produce una degradación social de la clase trabajadora... el desarrollo del capitalismo está arrojando constantemente a grupos de artesanos, campesinos y capas medias a las filas del proletariado... el resultado de un medio social mezclado diverso y heterogéneo.

Alfredo Tecla J.

En éste capítulo pretendemos dar un panorama general de la zona de Santa Fe a nivel familia y juventud, tocando someramente el Distrito Federal y la Delegación Alvaro Obregón; abarcando la historia del lugar desde sus inicios, aspectos demográficos, geográficos; su problemática social, educativa, de vivienda; para concluir con la alimentación y la salud; pues creemos que estos puntos nos permitirán comprender el desarrollo de dicha zona y analizar la información existente sobre sus condiciones generales de vida al cuantificar y calcular los datos de nuestro trabajo de campo con los ya existentes.

## II.1 Historial de Santa Fe.

El acelerado crecimiento urbano en la ciudad de México ha provocado que el D.F. sea una de las ciudades más pobladas del continente y también del mundo, no nada más en cuanto a seres humanos sino también como espacio geográfico, pues en las últimas cuatro décadas se ha multiplicado diez veces su extensión. Un ejemplo de ello lo podemos ver en el desequilibrio de la distribución poblacional dado que en la actualidad alberga a cerca del 25% del total de habitantes del país.

Esta evolución metropolitana en el sistema capitalista es causa, entre otras, de un desarrollo desigual de la industrialización fabril y de la inversión de capital desde los 40's, ya que ese periodo se caracteriza por la formación de zonas comerciales céntricas y diversas zonas contiguas. Hasta 1950 hay una expansión industrial que trae como consecuencia un mayor número de obreros y de población, que los demógrafos e interesados en el tema conciden en indicar a ésta década como el primer paso explosivo en la metrópoli y un desplazamiento cada vez más distante del centro, abarcando parte del estado de México:

Para 1971 el Distrito Federal contaba con el 27% del capital en industrias privadas y públicas. El estado de México cuya zona industrial es parte del área metropolitana de la ciudad de México, captaba el 16% y Monterrey el 17%. Esto significa que las áreas metropolitanas de la ciudad de México y Monterrey aglutinaban en ese año al 60% de la inversión de capital, mientras que el resto del país tenía un 40% desigualmente distribuido.<sup>1/</sup>

podemos decir que el crecimiento de la ciudad de México, en primer término, se debe a la acelerada industrialización de la metrópoli; en segundo término, provocó las migraciones rurales de zonas agrícolas improductivas y por último el crecimiento natural de la población. Actualmente, el espacio geográfico del D. F. ha sido casi agotado, lo que propicia que núcleos poblacionales pauperizados por no tener la propiedad de la tierra y ante una mejor opción del uso de ésta por parte de su propietario o del gobierno, tengan que emigrar a la periferia de la ciudad ocupando nuevos asentamientos humanos irregulares.

<sup>1/</sup> Raúl Zarate Machuca, et al. Regeneración Urbana y Social, México, Delegación Alvaro Obregón, 1977-1982, p. 9.

Bajo estas circunstancias y al ampliarse los límites físicos se formó la Delegación Alvaro Obregón, lugar espacial que nos ocupa.

Su constitución primera fué de Barrio. Llamado "Tenanitl" por la configuración volcánica del terreno, "también se le conocía como 'Tenanitla de Tenantía' que significa 'junto a la muralla de piedra' o 'rodeada de murallas'".<sup>2/</sup>

Al parecer en 1554 Don Juan de Guzmán realizó la primer traza urbana dándole la categoría de pueblo, perteneciente a Coyoacán.

No es sino hasta 1931 que por decreto se nombró Villa Alvaro Obregón: localizada al oeste del D. F. limita al norte con la Delegación Miguel Hidalgo y el Estado de México; al sur con la Delegación de Tlalpan y Contreras; al oriente con la Delegación de Coyoacán y Benito Juárez; al poniente con Cuajimalpa. Su extensión es de 85.7 Km<sup>2</sup>, Alberga a 203 colonias, 5 pueblos y 7 unidades habitacionales.

La conformación física de sus suelos presenta características especiales, pues:

el 60 por ciento de la superficie de la Delegación Alvaro Obregón es componer (sic) terrenos minados o barrancas que, como consecuencia de la especulación urbana con asentamientos humanos en zonas de alto riesgo y reservas ecológicas, están todos habitados...<sup>3/</sup>

además, hay áreas de hundimiento en los ciclos de lluvia por la erosión de los vientos y del agua, aunado al desmonte y la tala de árboles, así como la explotación de minas de arena y tezontle que hacen una difícil regeneración geológica.

Desde el punto de vista histórico, y centrándonos en el área específica de nuestro estudio, hablaremos de Santa Fe, ubicada en la zona poniente de la Delegación Alvaro Obregón.

Llamada Santa Fe de los Altos porque allí se originó un hospital-pueblo por Don Vasco de Quiroga en 1531 para enseñar la Fe católica a los indígenas, "durante la época colonial, Santa Fe tenía una auto-

<sup>2/</sup> Ibid, p. 12

<sup>3/</sup> Cristina Martín, "60% de la Alvaro Obregón, terreno minado, Delegado", en La Jornada, 24 de enero de 1986, p. 23.

mía en cuanto a su organización interna, luego defendida por la comunidad como municipio libre hasta terminar absorbida por la capital de la república".<sup>4/</sup>

En la actualidad sólo el nombre queda pero a una pequeña colonia del mismo lugar. Perdió la categoría de pueblo. Ahora conocida como 'zona de Santa Fe', compuesta por 62 colonias, contando la 'Esperanza' colonia nacida no hace más de dos años, "se asientan en una ladera, sosteniendo las casas con sacos rellenos de arena para evitar su caída".<sup>5/</sup>

Esta es una zona de grandes cañadas que dividen al terreno:

al fondo, los hilillos de aguas negras que corren por los cadaveres de cauces que en otro tiempo fueron rios transparentes, como el Tacubaya y el Becerra, ahora sólo arrastran basura y excremento. La mayor parte de esta zona está constituida por terrenos minados, resultado de extracción de arena y grava. Complementan el relieve del suelo las grandes elevaciones que logran alcanzar hasta 2600 metros sobre el nivel del mar. En este espacio se erigen sus pobladores, construyendo viviendas, caminos y andadores; volviendo habitable un lugar que difícilmente puede ser considerado como tal.<sup>6/</sup>

Sus caminos son tan estrechos que en muchas colonias sólo se puede llegar a ellos caminando, contrastan en el lugar, las unidades habitacionales Lomas de Santa Fe, Santa Fe del IMSS y Lomas de Becerra del FOVISSSTE ya que tienen centros administrativos, culturales, de abasto y servicios médicos.

Más de 5 mil personas viven en zonas de riesgo, por eso es común que existan muros de contención en barrancas o área de deslaves, "hay aproximadamente 10 mil lotes irregulares".<sup>7/</sup>

<sup>4/</sup> Fernando Villafuerte, et al. Donde Empieza el Silencio. Genealogía de las bandas juveniles, México, CREA, Centro de Estudios Sobre la Juventud Mexicana, CPJ. Serie Avance de investigación, 1984, pp. - 122-123.

<sup>5/</sup> Ibid, p. 127.

<sup>6/</sup> Ibid, p. 124

<sup>7/</sup> Cristina Martín, Op. cit. p. 23.

Un ejemplo del deterioro ecológico, lo podemos ver en el actual emplazamiento del pueblo de Santa Fe, donde existió, desde la época prehispánica un pequeño asentamiento llamado "Acoxochic", que significa "en los cañaberales en flor":

era una región boscosa donde abundaban pinos, eucaliptos y abetos, con mantos de arenas bañada por manantiales y ríos que bajaban de las montañas al Valle de México. Sus primeros pobladores fueron náhuatl y otomíes. Con la caída de Tenochtitlan se inició la explotación de los recursos naturales de la zona. De sus bosques y minas se obtuvo madera y arena para la construcción de la ciudad colonial.<sup>8/</sup>

<sup>8/</sup> Huitzilín (colábrif); Organo Informativo del Grupo Cultural Tlamaltíni, Santa Fe, México, D.F., marzo de 1983, No. 1.

## II.2 Condiciones Generales de Vida en Santa Fe.

### II.2.1 El Empleo.

Desde 1940, consolidación del desarrollo industrial-fabril en la ciudad de México, hasta 1970 se observan en los cambios estadísticos ocupacionales un descenso de la capacidad industrial para captar mano de obra, así como los consiguientes aumentos del desempleo visible y de la mayor absorción ocupacional de los servicios particularmente los no gubernamentales:

... un aumento también concomitante de formas artesanales de ocupación no sólo en los servicios, sino en la industria del desempleo visible y del artesano se produce concomitantemente con un descenso relativo, no absoluto, del empleo industrial, pero representante a la vez indicadores de que el proceso de la división social del trabajo está sufriendo retrasos.<sup>9/</sup>

pues encontramos que el 42% de la PEA (Población Económicamente Activa) esta desempleada o subempleada, la cual, junto con el 58% forman el total de la PEA en el Distrito Federal que absorbe la cuarta parte de todo el país. Es decir, en el área metropolitana esta el 25% de la PEA de la República Mexicana:

el empleo manufacturefo, por ser el primero que resiste el receso económico, tiende a despedir a ocupados que se incorporan a los servicios no especializados, a los trabajos por cuenta propia y al pequeño comercio... actividades de baja productividad.<sup>10</sup>

que si se sumaran todas las actividades del 'sector servicios' habría una gran cantidad, pero de todas las actividades que caen dentro del sector servicios, muchas se ejercen en condiciones irregulares, sin ninguna seguridad social ni remunerativa, e incluso en condiciones de sobreexplotación. Aunque hay muchas actividades en este sector, no hay datos específicos sobre sus condiciones de trabajo.

El fenómeno del empleo y subempleo esta en relación directa con la acumulación capitalista, pues, lo que interesa a los productores

<sup>9/</sup> Enrique Contreras Suárez, "Migración Interna y Oportunidades de Empleo en la Ciudad de México", Martínez Ríos, Jorge, et al. El Perfil de México en 1980, Vol. 3, México, Ed. Siglo XXI, 1980, p. 287.

<sup>10/</sup> Ibid, p. 408

privados es la obtención de dividendos independientemente de la utilización de los bienes producidos, trátase de bienes básicos o suntuarios, lo que importa es la tasa de ganancia, la concentración de la riqueza social actual.

Por ello, encontramos que la insatisfacción de las necesidades esenciales primarias están entre los grupos sociales desposeídos de los medios de producción, donde sólo cuentan con su fuerza de trabajo no calificada, sin un trabajo permanente y que trabajan fuera de las empresas de mayor productividad o están subempleados:

se calcula que del medio millón de subempleados que existen en el área metropolitana 100 mil son vendedores callejeros y el resto se ubica en el área de oficios poco calificados y de servicios (representados en gran parte por el servicio doméstico). En las estadísticas oficiales estos sectores aparecen como trabajadores independientes o por cuenta propia.<sup>11/</sup>

Y mientras más crece la miseria dentro de la clase obrera y el ejercicio industrial de reserva, más crece también el pauperismo:

hay quienes argumentan... que la creciente pauperización ha sido resultado de la explosión demográfica: alegan que lo que el país ha producido ha resultado insuficiente para sostener a una población que en treinta años se ha duplicado dos veces y media. Es obvio que el aumento acelerado de la población ha dificultado el desarrollo. Pero hacer de la demografía el factor decisivo de la pobreza es totalmente inconsistente con los datos estadísticos sobre la concentración de la riqueza en las últimas décadas.<sup>12/</sup>

Otro fenómeno que ha tendido a acelerar o hacer más patente el desempleo y el subempleo es el de la incorporación de fuerza de trabajo femenino, tiende desde hace algunos lustros a integrarse al mercado de trabajo. Ahora es mayor el número de mujeres que buscan entrar al proceso productivo, y por ende, se enfrentan más a la desocupación generando una tasa mayor de desempleo hacia toda la población:

<sup>11/</sup> Alfredo Tecla J. Metodología de las Ciencias Sociales, México, Ed. Taller Abierto, 1980, Vol. 2, p. 287.

<sup>12/</sup> Pablo Latapí: "Los pobres y el régimen", en revista Proceso, No. 42, 22 de agosto de 1977, pp. 39-40

entre los hombres de la capital se apuntó hacia una disminución relativa de las oportunidades de empleo, en dos sentidos con respecto a otros espacios geográficos comparables y precisamente en los estratos de edad más productivos, la tasa de desempleo visible es mayor en la capital y ésta es mayor a partir de los 55 años de edad.<sup>13</sup>

Podamos ver, por ejemplo, en la Delegación Alvaro Obregón que la Población Económicamente Activa en términos generales nos dan un 36.9% de su población total; un 73.1% de la PEA es masculino y el 35.6% de la PEA es femenino. Por tipo de trabajo, el 55% se agrupa en el comercio y servicios.<sup>14/</sup>

#### Datos Específicos de Santa Fe.

Puesto que las estadísticas de las instituciones sociales difieren en sus resultados actuales, al no haber encuestas específicas más frecuentes en el D. F., y dado que se contradicen también con las agencias especializadas en sus números; presentamos algunos cuadros estadísticos que fueron tomados de una investigación en la Zona de Santa Fe, en la cual participamos y nos da un acercamiento más actual para nuestro estudio.

Este trabajo abarcó las 62 colonias de la zona, en las cuales hay alrededor de 250 mil habitantes en promedio. De sus colonias se tomó una muestra de 610 viviendas donde se aplicaron los cuestionarios socioeconómicos y se abarcó un total de 3,862 habitantes dado el siguiente cuadro:

<sup>13/</sup> Enrique Contreras Suárez, Op, cit, p. 398.

<sup>14/</sup> Cfr, Raúl Zarate Machuca, Op. cit, p. 14

CUADRO No. 1

GRUPOS DE EDAD	CANTIDAD	%
MENORES DE 12 AÑOS	1039	26.90
DE 12 A 17 AÑOS	770	19.94
DE 18 A 24 AÑOS	692	17.92
DE 25 A 29 AÑOS	276	7.15
DE 29 EN ADELANTE	1085	28.09
T O T A L	3862	100

Fuente: Fernando Villafuerte, et. al. Jovenes-Banda. México, CREA, Centro de Estudios sobre la Juventud Mexicana y Consejo Popular Juvenil, 1985, (Mimeógrafo), p. 139.

Donde el 45.01% esta entre los 12 y 29 años, el 26.90% son menores de 12 años y el 28.09% son mayores de 29 años.

El siguiente cuadro nos da el tipo de trabajo de esta población muestreal, en el cual presentamos sólo los totales:

CUADRO No. 2

TIPO DE TRABAJO	CANTIDAD	%
PEQUEÑO PROPIETARIO	121	10.83
OBRAERO	245	21.93
EMPLEADO PUBLICO	285	25.61
EMPLEADO PRIVADO	274	24.53
JORNALERO O PEON	48	4.30
AYUDANTE DE TALLER	85	7.61
COMERCIO AMBULANTE	54	4.83
SERVICIO DOMESTICO	2	0.18
OTROS	2	0.18
T O T A L E S	1116	100

Fuente: Fernando Villafuerte, et al. Op. cit, p. 153

Podemos inferir que el 28.8% es la PEA de la muestra, y si el 26.90% es menor de 12 años<sup>15/</sup>, su suma nos da el 55.7%; lo cual proyecta que el 44.30% restante esta desempleada:

...la aplastante mayoría llega a formar la fracción pauperizada de la clase obrera. Ellos forman un subproletariado en un sentido doble; primero como una sobre población relativa o parte del (E.I.R.); y segundo al entrar y salir de la clase trabajadora agraria industrial y del comercio y los servicios.<sup>16/</sup>

Y esta mano de obra desocupada va en busca de su sobrevivencia recurriendo a infinidad de formas de vida para ello, donde la producción de bienes y servicios es a su vez permitida y aprovechada por el capital para lograr acumulaciones mayores, porque no es capaz de absorverla o de darle otra salida. Quienes más recientes esta falta de empleos es la juventud, que es casi la mitad de la población, pues entre un 25% ó 30% de ellos lo tendrá pero muy irregular, sin excluir los desplazamientos que las transformaciones tecnológicas provocan y que para ocupar un mismo empleo de hace 5 ó 6 años se requiere ahora de un nivel educativo más alto y sólo pocos lo alcanzan.

<sup>15/</sup> Los menores de 12 años, aunque trabajen, no siempre se toman en cuenta en las estadísticas como productivos, pero en este caso, también contribuyen al gasto familiar trabajando por una miseria.

<sup>16/</sup> James D. Cockroft, "Pauperización no Marginalización", en revista Coyoacan, México, Ed.El Caballito, Año V, enero-junio, 1983, No. 15, p. 26.

## II.2.2 La Educación.

En México las grandes desigualdades sociales y económicas pululan fuertemente tanto en el acceso a las oportunidades educativas como en la de perseverancia en la educación, así como en la de aprovechamiento en la escuela, el éxito social y económico con la educación recibida. La educación pública 'gratuita' se ha dado más como contenedor social para los pauperizados que como medio realizador de una igual distribución educativa, pues si los recursos públicos provienen de todos, sólo se benefician los más favorecidos:

en la educación superior, el caso de la UNAM es ilustrativo; el 66% de sus alumnos pertenecen a un grupo socioeconómico, que por sus ingresos, están en el 5% superior de la pirámide de ingresos, y el 91% procede del estrato que compone el 15.4% más rico de la población. Hay, pues, una selección automática, a lo largo del ascenso escolar, en función de la capacidad económica, que viene a hacer prácticamente nugatoria la intención de justicia de la gratuidad escolar.<sup>17/</sup>

Además que las políticas del desarrollo educativo son más aceleradas en las zonas mejor desarrolladas que en las zonas rezagadas social y económicamente. No hay una compensación en los lugares desfavorecidos por la educación sino solamente un ajuste a ellos, y al no darse una igualdad educativa, esto contribuye a agudizar los desequilibrios regionales:

la certificación misma de los estudios, en una sociedad en que las relaciones y las "recomendaciones" son decisivas para el éxito social, tiene un diverso valor práctico para el rico y para el pobre, y en muchos casos es prácticamente ineficaz para romper las barreras de la discriminación contra el pobre, que opera en el mundo de trabajo.<sup>18/</sup>

La participación estatal en la economía y en la sociedad ha dado un mayor impulso al desarrollo tecnológico educacional pero como una manera de asegurar la mano de obra calificada que requiere el proceso productivo del país, aunque los problemas de inestabilidad en el empleo

<sup>17/</sup> Pablo Latapí, Mitos y Verdades de la Educación Mexicana 1971-1972, México, Ed. C.F.E., A.C., 1979, p. 20.

<sup>18/</sup> Ibid, p. 20

así como de ingresos suficientes difícilmente pueden superarse con una mayor educación, ya que por la necesidad de trabajar, se abandona el proceso educativo reduciendo las posibilidades de mejores expectativas ocupacionales.

Bajo estas perspectivas, en la zona de Santa Fe, cientos de jóvenes se retrasan en el momento de incorporarse al sistema educativo, pues el desempleo de ellos y de los padres hace que estos tengan que aportar en una edad temprana dividendos económicos a la familia. - Dándose por consiguiente una escolaridad baja, como lo muestra el cuadro que sigue:

CUADRO No. 3 ESCOLARIDAD DE LOS PADRES DE FAMILIA

ESCOLARIDAD	CANTIDAD	PORCENTAJE
NINGUNA, NO SABE LEER NI ESCRIBIR	169	13.85
NINGUNA, SABE LEER Y ESCRIBIR	130	10.66
BASICA-INCOMPLETA	319	26.15
BASICA	330	27.05
MEDIA-INCOMPLETA	56	4.59
MEDIA	102	8.36
MEDIA SUPERIOR INCOMPLETA	50	4.10
MEDIA SUPERIOR	41	3.36
SUPERIOR INCOMPLETA	14	1.36
SUPERIOR	7	.57
NO RESPONDE	2	.16
T O T A L E S	1220	100.0%

Fuente, Fernando Villafuerte, et al. Op. cit, p. 141.

De donde se desprende que el 13.85% es analfabeta, el 10.66% sabe leer y escribir sin haber pasado por las aulas, de forma autodidacta y que conforman el 24.51% que no participó y difícilmente participará de la educación gratuita. Tomando un nivel medio de proporción educacional de los padres, vemos que el 27.05% terminaron la primaria y el 26.15% la dejó inconclusa, que al sumarlos forman más de la mitad de jefes de familia con ese nivel:

Las familias de los informantes tienen una buena cantidad de personas que estudian actualmente: 1,296 que constituye el 33.56% del total de la población muestral. Sin embargo, tomando en cuenta al número de niños y jóvenes en edad escolar, puede decirse que aproximadamente un 40% no se encuentra estudiando. También se hace notar, al igual que en el caso de los padres, que a partir de educación media disminuye considerablemente el número de estudiantes.<sup>19/</sup>

El índice de participación escolar de los infantes esta determinado por la situación económica de la familia, donde sus condiciones para subsistir se refleja grandemente en el bajo rendimiento, reprobación y deserción en los estudios puesto que al participar, desde corta edad, en la economía familiar cubren su tiempo en la escuela y el trabajo. El cuadro No. 4 nos proporciona un reflejo de lo que acontece con la educación en zonas de pauperismo extremo:

CUADRO No. 4 ESCOLARIDAD DE NIÑOS Y JOVENES QUE ESTUDIAN ACTUALMENTE EN LAS FAMILIAS ENCUESTADAS.

ESCOLARIDAD.	CANTIDAD	PORCENTAJE
BASICA-INCOMPLETA	551	42.52
BASICA	134	10.34
MEDIA-INCOMPLETA	280	21.60
MEDIA	92	7.10
MEDIA-SUPERIOR INCOMPLETA	160	12.34
MEDIA SUPERIOR	24	1.85
SUPERIOR-INCOMPLETA	47	3.63
SUPERIOR	8	0.62
TOTALES	1296	100.0%

Fuente, Fernando Villafuerte, et al. Op. cit, p. 144.

De los niños y jóvenes que estan en edad escolar y estan estudiando, el 42.51% no ha terminado la primaria, que representa casi la mitad de la población muestral, el segundo porcentaje representativo está en los que estan estudiando el nivel medio, pues este cubre el 21.60% del grueso estudiantil donde continúa en escala descendente hasta llegar a números muy bajos.

<sup>19/</sup> Fernando Villafuerte, et al, Op. cit. p. 143

El 40% de la población en edad escolar no asiste a la escuela so  
lamente por factores socioeconómicos.

### II.2.3 Vivienda.

El proceso de urbanización en el área metropolitana provocó la creación de cuatro delegaciones más, pues las doce con que contaba el D. F. en 1930 ya se encontraban saturadas. De 1955, año en que se limitó la formación de colonias en el área metropolitana, se estimuló indirectamente al desbordamiento, al darse un crecimiento explosivo de hacinamientos urbanos, llamados primero 'ciudades perdidas' y luego 'colonias populares', alrededor del Valle de México y parte del Estado de México, dando lugar a que muchas colonias del tipo invasión no regularizaran su propiedad aunque su infraestructura urbana estuviera terminada, asentadas en una ilegalidad encubierta. En otras, al regularizar la tenencia de la tierra y dar apoyo a los procesos de autoconstrucción, sirvieron de válvulas de escape a las presiones sociales y como apoyo político de los beneficiados, manipulando y controlando a grupos por parte de las instituciones estatales:

Cuanto más masiva es la concentración de los medios de producción, tanto mayor es la consiguiente acumulación de obreros en el mismo espacio; que, por tanto cuanto rápida es la acumulación capitalista, tanto más miserable son para los obreros las condiciones habitacionales. Es evidente que las "mejoras" (improvements) urbanísticas que acompañan el progreso de la riqueza y que se llevan a la práctica mediante la demolición de barrios mal edificados, la construcción de palacios para bancos, grandes tiendas, etc., el ensanchamiento de avenidas destinadas al tráfico comercial y a las carrozas de lujo, la introducción de ferrocarriles urbanos, etc., arrojan a los pobres a tugurios cada vez peores y más atestados<sup>20/</sup>.

En los datos de estadísticas existentes de vivienda en el D. F. encontramos que:

el déficit de la vivienda en el Distrito Federal asciende a 500 mil espacios habitacionales y se estima que del total de las viviendas en la ciudad el 72% están catalogadas como deficientes /.../ en 1980 el índice de hacinamiento creció de 4.9 a 6.3 habitantes por vivienda, mientras que el porcentaje de vivienda en renta decreció de 58% del total de vivienda a un 37% /.../ conforme a datos de 1981, la oferta de vivienda para la población del Distrito Federal favoreció especialmente a la población con ingresos de más de dos veces el salario mínimo.<sup>21/</sup>

<sup>20/</sup> Carlos Marx, El Capital, T. I., Vol. 3, México, Ed. Siglo XXI, 1980, pp. 821-822.

<sup>21/</sup> Raúl Zárate Machuca, et al. Op. cit, p. 38.

aunado a que más del 50% de la población sin vivienda no esta incorporada al sistema público de vivienda debido a que no cuenta con un empleo estable ni perciben cuando menos, el salario mínimo, y los que cuentan con vivienda muchos no estan regularizados, por tanto, no cuentan con todos los servicios.

En la Delegación Alvaro Obregón encontramos los siguientes problemas urbanos:

entre 1950 y 1960 /.../ el crecimiento se desborda sobre la Delegación Alvaro Obregón hacia la zona poniente dando lugar a la construcción de zonas de habitación en sentido lineal de los caminos que se formaron sobre los lomerios /.../ en 1930 la Delegación contaba con 23 mil habitantes y para 1940 con 34 mil, con un incremento de 3.7% en la tasa de crecimiento anual /.../ de 1940 a 1950 el crecimiento acentúa su ritmo llegando a 100 mil habitantes /.../ para 1960 la población se duplica ascendiendo a 230 mil habitantes /.../ de 1960 a 1970 la población alcanza la cifra de 446 mil habitantes. Y en la última década 1970-1980 la población fluctúa entre 900 mil y un millón de habitantes /.../ cantidad que no coincide con la que nos ofrecen los estudios preliminares del censo de población de 1980 que considera 700 mil habitantes. 22/

En esta Delegación, el 80% del área es habitacional, el 4% está dedicada a la industria; y el 7% a los servicios y el comercio, como los más importantes usos del accidentado suelo, el cual ha provocado asentamientos humanos irregulares, zonas habitacionales ubicadas en terrenos de grandes pendientes y suelos minados.

Tal es la situación de los pobladores de la zona de Santa Fe que habitan en terrenos irregulares, con altibajos y rodeados de barrancas que son utilizadas como tiraderos de basura y fosas de recepción de aguas negras donde existieron minas de arena, y, por la situación ambiental, la vivienda se ha convertido en un objeto de gran carga emocional, al vivir en habitaciones pobres o miserables, llenas de polvo, con olores característicos especiales, hacinamiento, el desorden, el alto nivel de ruido, la cantidad de espacio como se da en las habitaciones del tugurio, son elementos comunes que se dan en ese lugar.

En base a la observación de las continuas visitas que se realizan y apoyados en estadísticas locales inferimos las características generales en la construcción de la vivienda.

El 4% del área cuenta con todos los servicios públicos; el material de sus viviendas es de primera calidad, de éste 4%, desde el suelo hasta el techo; el 66% de las viviendas se encuentran en zonas de poco peligro, que no por ello deja de ser alarmante, casi todas son unifamiliares y de autoconstrucción, cimentadas y con materiales como tabique, block, cemento y varilla, mediando entre techos de concreto y de lámina, con servicios urbanos básicos muy deficientes; y el 29% restante presenta condiciones topográficas extremas, pues, la mitad son terrenos minados, viviendas improvisadas con madera, hule, alambre, cartón y hojalata. Cuando llueve el suelo se enlodece, no cuentan con ningún servicio público y no hay uniformidad en sus calles.

Continuamente aparecen en los periódicos noticias de localidad:

Niegan servicios a la colonia Arvide porque son terrenos irregulares, pero exigen a los habitantes pagar impuestos. Al este del Pe referico donde la avenida San Antonio pierde su ancho pavimento, comienza la carencia total: 52 años de lucha no les han dado servicios a los habitantes de la colonia Arvide, pero deben pagar a tiempo impuestos por predio sin regularizar /.../ Allí nadie cuenta con escrituras a pesar de tener 52 años de lucha por ellas lo que si reciben puntualmente los dueños de cada lote es el cobro del impuesto predial que les manda la tesorería del departamento del Distrito Federal, conformado en modernas computadoras, los nombres correctos y especificaciones de superficie.<sup>23/</sup>

De la muestra que se tomo en la zona de Santa Fe encontramos que el 6.3 es el promedio de habitantes por vivienda lo cual nos da un panorama de laumento y gran concentración de la población urbana, provocando un aumento sustancial en las necesidades de infraestructura urbana, vivienda, terrenos, servicios, empleos, etc.

Los grupos y asociaciones juveniles y populares nacen con frecuencia para enfrentar estas carencias o deficiencias urbanas, algunos se vuelven movimientos sociales urbanos y otros se quedan sin trascender.

<sup>23/</sup> José Ureña, El Universal, 11 de junio de 1984, 2a. parte de la primera sección, p. 21.

## II.2.4 Alimentación y Salud.

En México, donde su desarrollo económico-social es predominantemente capitalista, se ha generado una parte de la población como pauperizada, que se caracteriza por bajos niveles de ingreso de la población económicamente activa, altos niveles de subempleo, carencia de servicios públicos, viviendas inadecuadas, escaso acceso a otros satisfactores, bajos niveles de escolaridad, alimentación inadecuada, bajos niveles de salud y dificultad de acceso a los servicios médicos. Latentes en muchas familias.

Los que nos ocupan en este apartado son los referentes a la alimentación y la salud. En el primer factor encontramos que "la dieta de por lo menos el 20% de la población de México en 1970 carece de proteínas animales. Se puede suponer también que la dieta de cerca de la mitad de la población en México muestra hasta cierto grado una deficiencia en proteínas".<sup>24/</sup> Que se remarca una década después:

Para 1983 el salario se ha depreciado en 58.3% en comparación con el salario de 1976. En México, anualmente se consumen sólo 110 litros de lácteos por habitante, 8 Kg. de huevo, 17 Kg. de res, 6.5 Kg. de pollo y 3 Kg. de pescado; 13 millones de habitantes no consumen carne, 14 millones no consumen huevo y 25 millones casi no toman leche.<sup>25/</sup>

En lo referente al factor salud, que es una continuidad de una subalimentación en la mayoría de los casos, encontramos que:

influenza, diarrea y enteritis han sido, desde 1930, las mismas subdesarrolladas causas del mayor número de muertes, particularmente entre la población infantil. Es más grave la situación que se presenta en defunciones por avitaminosis y otras deficiencias nutricionales, ya que esta causa figura desde 1950 entre las principales de muerte /.../ por grupos de edad, la mortalidad infantil es la que presenta el panorama más dramático.<sup>26/</sup>

<sup>24/</sup> Luis A. Serron, Escases, Explotación y Pobreza, Investigación Histórica Específica y Crítica, México, UNAM, 1980, IIS, p. 67.

<sup>25/</sup> "Los alimentos, Primero son las Ganancias después las necesidades sociales", en Estrategia, revista de análisis Político, México, año IX, Vol. 5, No. 23, Septiembre-Octubre, 1983, pp. 44-45.

<sup>26/</sup> Carlos Marín, revista Proceso, No. 195, 28 de julio, 1980, de pp. 6-8.

Los problemas de alimentación y salud se generan al haber diferenciación en el acceso a los productos alimenticios y de asistencia y protección social de los habitantes, que son indicadores expresivos del desarrollo general de la población.

Otros indicadores de salud han sido la reducción de áreas agrícolas por el proceso expansivo de áreas urbanas y por escasos rendimientos de su producción, debido a los cuales se genera escasez de agua, contaminación ambiental, deterioro ecológico y destrucción de áreas verdes. Como es el caso del oeste del Distrito Federal, donde se encuentra la Delegación Alvaro Obregón, pues, la calidad de vida de los habitantes está determinada por la calidad de su medio ambiente, el cual tiene diversidad de lugares contaminantes; encontramos que el agua y el suelo en la zona de Santa Fe, son los principales, pues los tiraderos de basura a cielo abierto de la zona representan el mayor foco de contaminación debido a los desechos sólidos. "Santa Fe recibe un promedio de 700 Tons. diarias de 8 Delegaciones".<sup>27/</sup> las colonias de difícil acceso aún carecen del servicio de drenaje, porque su ubicación es en lugares de grandes pendientes, lo cual provoca que las aguas negras se mezclen con los escurrimientos naturales creando una gran contaminación donde las enfermedades encuentran su germen en éstos tipos de fuentes al provocar un foco contaminante de insalubridad, pues deteriora el medio ambiente:

Según Gertrudis Cordera, especialista en problemas de la nutrición, cuatro de cada 10 niños que viven en el basurero de Santa Fe son desnutridos. El doctor Carlos Jiménez Hernández, presidente de la Asociación de Vecinos de Santa Fe, afirmó:

Santa Fe es un tratado de la patología de la pobreza. Las enfermedades han pasado de epidemias, es decir a problemas de salud permanente.

Y agrega:

Tenemos el más alto índice de tifoidea en el país y el segundo en enfermedades gastrointestinales, y le sigue la tuberculosis, la neumonía y la conjuntivitis.<sup>28/</sup>

<sup>27/</sup> Raúl Zarate Machuca, et. al, Op. cit, p. 62.

<sup>28/</sup> Alvaro Carmendia, Los Mil y un Oficios de los Desocupados de la Ciudad de México, D.F., México, Ed. Editores Mexicanos Unidos, S. A., 1981, p. 35.

Los datos que abajo transcribimos forman parte de las principales causas de morbilidad en la zona poniente de la Delegación Alvaro Obregón, aplicados a 500 familias de Jalalpa, colonia de 11840 habitantes:

CUADRO No. 5

PRINCIPALES CAUSAS DE MORBILIDAD SEGUN DEMANDA DE ATENCION EN EL CENTRO DE SALUD JALALPA		
ENFERMEDADES	No. CASOS	PORCENTAJE
AMIGDALITIS	450	90.
DIARREAS	320	64.
ESCABIASIS	30	6.
PARASITOSIS INTESTINAL	215	43.
SIFILIS	5	1.
TUBERCULOSIS	5	1.
FIEBRE REUMATICA	25	5.
ALCOHOLISMO	125	25.
TABAQUISMO	45	9.
TOXICOMANIAS	3	0.6
EPILEPTICOS	20	4.
DIABETICOS	5	1.
OBESIDAD	55	11.
TRASTORNO MENTAL	10	2
CANCER	4	0.8
ASMA	2	0.4
HEPATITIS	15	3.
PADECIMIENTOS TIROIDES	5	1.

Fuente: Dirección General de Salud Pública en el D. F. estudio en la comunidad Jalalpa, Centro de Salud, 1982, p. 23.

Aunque estos datos proporcionan casos de salud de una colonia, no difieren de las demás pues las condiciones de vida son concomitantes. Donde las principales enfermedades son de tipo gastrointestinal, que llegan a ocupar los primeros lugares de morbilidad entre la población infantil, dado que su hábito nutricional es inadecuado y el manejo higiénico de los alimentos también, como tampoco solventan adecuadamente las necesidades primordiales, lo cual provoca una deficiente alimentación, impidiendo un desarrollo adecuado del niño, y provocando una mayor atracción a las enfermedades.

Los pauperizados, aunado a sus cortos ingresos, resienten una gran influencia por la sociedad de consumo. La publicidad provoca compras viciadas, y con esto se descuida una adecuada alimentación que redunde en deterioro de la salud. Otro de los problemas de salud de la población pauperizada, que se da primordialmente entre la juventud es el uso indiscriminado del alcohol y la drogadicción ya que se ha incrementado notablemente, al grado de llegar a ser un serio problema de salud pública.

En suma, el pauperizado en el ámbito en que se desarrolla no puede integrarse en forma colectiva, su mundo es heterogéneo, tienen escasa relación con las instituciones de la comunidad, obligados a vivir en condiciones cada vez más infrahumanas. Sin que esto signifique que las principales causas que provocan estas condiciones de vida sean atacadas, pues vivimos en una sociedad que lo único que permite es el paliativo de aminoración de problemas sin una solución definitiva.

C A P I T U L O   I I I .

LOS JOVENES Y LAS BANDAS JUVENILES

La nueva generación modifica sin duda el patrimonio legado por la generación anterior. Pero eso no quita que aquél influya poderosamente en ella, prescribiéndole el camino por donde ha de desenvolverse y confiriéndole carácter especial.

Marx, Engels.

Una vez establecidas dos aproximaciones sucesivas a nuestro objeto de estudio (capítulo I y II). La primera, referente al cuerpo teórico que permita entenderlo desde una perspectiva amplia; y la segunda, también amplia pero más concreta que la primera, que enmarque nuestro problema en el contexto inmediato de sus condiciones particulares de vida. Se hace necesario ahora abordar el fenómeno banda en su propia dimensión, articulándolo y relacionándolo siempre con otros grupos juveniles, con sus condiciones de vida concretas y con su contexto físico, y social, con su grado de escolaridad y con el tipo y las condiciones de su trabajo remunerado.

Y no obstante que los parámetros utilizados, por ser vagos e imprecisos, a veces sean un pálido e inacabado reflejo del fenómeno, aportaremos una visión sociológica que permita llenar, en parte, el vacío existente en el estudio de éste tipo de fenómenos sociales en México.

Para lograr esto y para conocer cómo se forma y cómo se organiza la banca; para conocer las opiniones de ella misma sobre los problemas que viven cotidianamente, la manera en que responden a ellos y las alternativas que proponen, se recurrió a la observación directa y al trabajo de campo practicados durante el servicio social llevado a cabo a partir del segundo semestre de 1983, fecha en que se tuvo el primer contacto de la Delegación Política Alvaro Obregón, como de los Centros Comunitarios de Salud de la Zona de Santa Fe, así como del hospital Santa Fe; se realizaron entrevistas con algunos líderes naturales y políticos de la zona; se colaboró en una investigación realizada conjuntamente por el Centro de Estudios sobre la Juventud Mexicana, del Consejo Nacional de Recursos para la Atención de la Juventud (CREA) y el Consejo Po-

pular Juvenil (CPJ)<sup>1/</sup>, investigación de la que se hará referencia aquí continuamente; y se realizó una extensa recopilación de información tanto hemerográfica como bibliográfica.

Al realizar esto último, lo primero que salta a la vista es la inexistencia de estudios sobre la juventud proletaria en México. Lo que hay son investigaciones sobre la juventud estudiantil y de la "clase media". Ni siquiera cuando surgen las primeras pandillas en la capital mexicana (tal vez porque éstas sean consideradas más bien como una expresión de la juventud de las capas medias mexicanas en ascenso, en los años 60's). Algunas excepciones pueden ser: El Pachuco y otros extremos, de Octavio Paz<sup>2/</sup>, escrita al rededor de los años 50's; En la Ruta de la Onda, de Parménides García<sup>3/</sup>, y la Naturaleza de la Onda, de Carlos Monsiváis<sup>4/</sup> escritas ambas al rededor de los años 70's. Solamente en los últimos cinco años se han escrito abundantes artículos periodísticos y algunas investigaciones más profundas sobre el fenómeno banda. Tal vez esto se deba a que, por lo general, la investigación científica casi siempre va a la zaga de las necesidades sociales más inmediatas. Esto querría decir que no basta con la existencia real de un problema para afrontarlo sino que exista, además, la necesidad social de solucionarlo.

<sup>1/</sup> Fernando Villafuerte, et al. Jóvenes-Banda, México, Centro de Estudios sobre la Juventud Mexicana, CREA, CPJ, (mimeógrafo), 1985, 351 p.

<sup>2/</sup> Octavio Paz, "El Pachuco y otros extremos", en El Laberinto de la Soledad, México, Ed. F.C.E. No. 107, 1983.

<sup>3/</sup> Parménides García Saldaña, En la Ruta de la Onda, México, Ed. Diógenes, 1974.

<sup>4/</sup> Carlos Monsiváis, "La Naturaleza de la Onda", en Amor Perdido, México, Ed. ERA, 1984.

### III.1 Otros Grupos Juveniles.

Las primeras investigaciones sobre grupos juveniles se realizaron principalmente en Estados Unidos y en algunos países europeos en las que, independientemente de la versión antropológica, sociológica, psicológica o criminológica de la que partieran, en lo general todas se nutrieron de una misma fuente, de un mismo enfoque teórico-metodológico, el estructural-funcionalismo:

Las primeras investigaciones sociales sobre bandas se realizan en Norteamérica por la escuela de Chicago desde 1925, enfrentando el problema del pandillerismo con la óptica estructural-funcionalista. Estos estudios buscan integrar y no explicar a aquellos grupos de jóvenes señalados como desviados a la norma social, reforzando los procedimientos puestos en marcha por los penalistas/.../ 5/

En su momento, lo novedoso del lenguaje utilizado en estos estudios se encuentra en la sustitución de los tradicionales términos con que se denomina a las diversas formas de la patología social: pobre, delincuente, vagabundo, todos son reetiquetados indistintamente como desviados:

En términos desmistificadores; todo esto no es más que una re-proposición de los valores dominantes como valores absolutos. /además/ En términos más explícitos: el modelo conflictivo tiende a privilegiar como positivos sólo aquellos conflictos cuya solución lleva a un cambio de la estructura social, no a su sustitución por otra, es decir no a otra sociedad. /de lo contrario/ son tachados como negativos, como no funcionales. 6/

Acercas de lo dicho anteriormente, y como ejemplo, basta citar a Gibbons, para quien el problema de la delincuencia juvenil es convertir en ciudadanos honestos a los que transgreden la ley. Es decir, ubica el panorama al interior de la misma pandilla y cuando se pregunta sobre lo que debería hacerse para que la gente no viole las leyes o para modificar las condiciones que propician la criminalidad, hace una

5/ F. Villafuerte, et al. Op. cit. p. 45

6/ Massimo Pavarini, Control y Dominación, México, Ed. Siglo XXI, 1983, pp. 113 y 140

tipología del delincuente juvenil y afirma:

Vemos, por ejemplo, que los que atentan contra la propiedad ajena con dedicación semiprofesional son personas de la clase obrera que proceden de los sectores urbanos de bajos ingresos /y cándidamente agrega/ esto nos hace sospechar que hay algo más que una simple casualidad, y que tal vez exista en la vida social de estos medios algo que propicia tal género de desmanes.<sup>7/</sup>

Entre otros "factores causales" el autor nombra el de la pertenencia a determinada clase social y agrega que ha usado el término de "clase", "desde el punto de vista económico" y que aunque las diferencias económicas no darían por sí mismas razón de los diferentes patrones de conducta delictiva, "lo que sí indica la posición económica es un 'estilo o modo de vivir' que tienen los individuos, y que son tales diversificaciones de 'estilo de vivir' lo que ocasiona o propicia el comportamiento."<sup>8/</sup> O sea, para nuestro autor es un aspecto básicamente ideológico (el 'estilo de vivir') lo que los hace criminales. Más adelante comenta que "Es muy probable que el atrazo para implantar programas eficaces de rehabilitación de deba, en gran parte, a nuestra incapacidad de ver a los transgresores de otra manera que no sea como 'gente perversa' /.../<sup>9/</sup>. Pero nunca cruza por su mente que tal vez el "mal" o el "problema" no esté sólo al interior del delincuente sino en su contexto social, en la formación económica-social en la que se desenvuelve. Nos encontramos pues, ante la "costumbre" pseudo científica por incapacidad e ideológica por necesidad, de aislar a los fenómenos sociales, o de desligarlos de sus causas y efectos fundamentales.

Acercándonos más a los grupos juveniles en México, comenta Monsierváis:

Las pandillas de los 50 y los 60 eran manifestaciones bastante lamentables del orgullo y de la gana de creerse norteamericana de una clase media en ascenso, eran traducciones más o menos textuales

<sup>7/</sup> Don C. Gibbons, Delincentes Juveniles y Criminales, México, Ed. F. C.E. 1920, pp. 81-82.

<sup>8/</sup> Ibid, p. 81.

<sup>9/</sup> Ibid, p. 254.

de esa actitud y dependían en el fondo, de una atmósfera de afluencia que no tiene nada que ver con el problema de las bandas, que derivan de una atmósfera de escasez.<sup>10/</sup>

A esto tal vez podamos objetar que la existencia de las pandillas de los 50's y los 60's aunque sean las que hacen más ruido en ese entonces y que pertenecen a una "clase-media en ascenso", no niega que el fenómeno banda ya existiese, aunque no se manifestase como lo hace ahora. La Pandilla en las bajas capas sociales ya existía pero no tenía connotaciones tan agudas como las actuales.<sup>11/</sup>

Por otra parte, Gomezjara clasifica los movimientos juveniles, de acuerdo con sus demandas y su militancia, en reformistas o revolucionarios. Los primeros tenderían a incorporar la disidencia y los segundos, a impulsarla. Describe por etapas u oleadas el pandillerismo en el Distrito Federal:

- A) Primera Oleada: 1952-1960.
- B) Segunda Oleada: 1958-1964.
- C) Tercera Oleada: 1964-1970.
- D) Cuarta Oleada: 1976-1982.
- E) Quinta Oleada: 1976-1982. <sup>12/</sup>

y es en ésta última oleada en que el autor ubica a "Los Panchitos".

Algunas investigaciones han destacado el carácter anárquico del ser de las bandas, o al menos de algunas de ellas:

<sup>10/</sup> CREA, "Monsiváis y la Banda, Diálogos con la Juventud", en Encuentro, México, CREA, No. 7, agosto de 1984, p. 25.

<sup>11/</sup> Cfr. Leticia Ruiz de Chavez P. La Delincuencia Juvenil en el D.F. México, Tesis de Lic. en Ciencias Políticas, de la UNAM, 1959. La autora cita al Dr. Solís Quiroga, quien encontró que "... de 3038 menores delincuentes de la ciudad de México, el 21% habían sido conducidos a delinquir por la miseria y el 50% pertenecía a la clase pobre /y que/ el factor económico /.../ conduce muchas veces a seguir una conducta antisocial por impulsos de la necesidad" -- pp. 12-14.

<sup>12/</sup> Francisco A. Gomezjara. "Una Aproximación Sociológica a los Movimientos juveniles y al pandillerismo en México", en Revista de Estudios sobre la juventud Mexicana, México, CREA, Centro de Estudios sobre la Juventud, año 3, No. 8, julio de 1983, p. 124.

Las bandas "no tienen programa, ni proyecto": tampoco existe organización entre ellas, son irreconciliables, en una misma colonia hay muchas bandas pero no hay unión. Lo único que las caracteriza es la violencia. Las bandas como grupo social "Sólo viven el momento, no planean". 13/

Otras investigaciones más han destacado, en cambio, la necesidad de las bandas de tomar un lugar en los movimientos urbano-populares:

En los últimos años las bandas de distintos lugares ponen de manifiesto sus necesidades de acción política. Algunos síntomas relevantes: la banda de Neza que se atribuye la quema de camiones contra el alza del paseje; los punk que apoyaron la candidatura Rosario Ibarra para presidente; los cholos panistas de Ciudad Juárez. /.../ la organización de los jóvenes representa hoy la posibilidad de unificar a un conjunto de grupos emergentes en una fuerza que busca su lugar en el movimiento popular. 14/

Algunas entrevistas han hecho mayor énfasis en la estructura y en la significación del lenguaje de la banda;

El lenguaje y la forma de comunicarse de las pandillas de la región, como admite Richie, el jefe de los panteras en San Agustín Ecatepec, "es muy acá: muy acá entre nosotros, pare que nadie nos entienda. Es como vivir un poquito en la clandestinidad, dentro de una sociedad que poco nos ha dado; nos dió sí en la madre, porque no tenemos ni alternativa de empleo o de estudios; la única es seguir así, por este camino, en espera de algo". 15/

Y en ésta otra:

Los uvas un grupo de mozalbetes que mantiene un lenguaje cerrado para quien no es parte de ellos /.../ "Tenemos que crear una nueva 'sociedad', en la que yo ocupe un lugar, el compa otro y el ñero otro, pero que todos seamos iguales. En tanto, vamos al reven, al tibirí, a mostrar lo nuestro y a compartirlo, ya que para mí, para el grupo, lo mismo dan Rigo Tovar que Van Hallen". 16/

- 13/ Carmen Cano Moreno, "Encuestas entre bandas. Años Internacionales Juveniles, nos valen", en Excelsior, 29 de agosto de 1985, p. 4.
- 14/ F. Villafuerte, et al. "Vienen los Bándalos. Los Últimos Rebeldes" en Nexos, año VIII, Vol. 8, No. 95, noviembre de 1985, p. 53.
- 15/ Manuel Lino Ramos, "El Chico Banda, Hijo de la Generación Frustrada", en Excelsior, México, 27 de noviembre de 1985, p. 15.
- 16/ Manuel Lino R. "Lenguaje Cifrado, Recurso Defensivo del Chavo Banda", en Excelsior, México, jueves 28 de noviembre, 1985, p. 4.

En otros estudios se han destacado los aspectos económicos y políticos, además de los culturales que rodean al fenómeno banda, para lograr mayor objetividad en sus apreciaciones:

Uno de los factores que propiciaron el rápido crecimiento y expansión del cholismo en nuestra frontera se debió a la crisis económica de 1974-1975 en los Estados Unidos, que generó un desplazamiento importante de fuerza de trabajo mexicana que vivía en los barrios mexicanos de ese país, obligó a retornar a muchos de ellos, entre los cuales se encontraban cholos que trajeron la influencia de ese fenómeno surgido en los barrios mexicanos y chicanos de la ciudad de Los Angeles a fines de la década de los años cincuenta e inicios de los sesenta. La influencia de estos cholos "prendió" rápidamente en nuestros jóvenes; fundamentalmente entre los pertenecientes a las clases bajas, proletarios y semiproletarios /.../ un fenómeno que influyó en forma directa al cholismo: "Los Pachucos" de los años cuarenta y cincuenta.<sup>17/</sup>

Aquí podemos sugerir que las formas de vida que trajeron los cholos "prendió" rápidamente entre las "clases bajas" mexicanas no sólo ni principalmente por las ganas de asimilar una cultura o una moda en voga, sino a que ambos: los cholos y las "clases bajas" mexicanas, compartían similares condiciones de vida porque ambos pertenecían, aún en los términos más generales, a una misma clase social. Más aún, y a pesar de las connotaciones particulares en que ocurren en México, hay movimientos que, como el punk<sup>18/</sup>, gracias al origen social del cual proceden, prendió rápidamente entre la banda de México. Prendió porque en él la banda encontró identidad de problemas, intereses y expresiones culturales. No obstante haber sido rápidamente asimilado tanto por las capas sociales acomodadas del país como por los medios de comunicación, principalmente la T.V. comercial, la cual, ni tarda ni perezosa, lo volvió moda y, una vez limadas sus puntiagudas asperezas rebeldes y de protesta, un objeto consumible y por tanto capitalizable:

<sup>17/</sup> José Manuel Valenzuela Arce, "El Cholismo en Tijuana...", en Revista de Estudios..., México, CREA, Nueva Epoca, No. 1, enero-marzo de 1984, pp. 38-39.

<sup>18/</sup> Víctor Roura. "El Movimiento Punk Llegó tardíamente a México", en Gaceta UNAM, 25 de febrero, 1985, p. 9. Para Roura el movimiento Punk, como muchos otros llegó tardío y desvirtuado a nuestro país: "de haberse tomado en serio este movimiento, explicó, quizás hubiera producido algunos cambios reales en la actitud de los jóvenes de nuestro país, puesto que las 'bandas' punk realmente honestas lo único que exigen son alternativas para los jóvenes, opciones ver

Debe entenderse que ante la pasividad de los ciudadanos -incluidos los mismos jóvenes-, y ante la debilidad de un proyecto estatal, de cobertura nacional, otros modelos culturales, proyectos de nación, se han ido desplazando lenta, pero efectivamente. Hoy día se impone a los jóvenes del país (en cobertura nacional y por la cadena que se viste de gala, Galavisión, a los Estados Unidos y Puerto Rico) la alternativa Televisa y anexas: pertenecer a la juventud XE-TÚ.19/

Proponemos pues, que las bandas juveniles son un reflejo de las contradicciones de su entorno social; que reproducen en su propia escala las agudas contradicciones del sistema capitalista mexicano. Aunque, si bien es cierto que los factores de tales contradicciones son experimentados y reproducidos por la banda misma a niveles agudos, la apariencia con que éstos se presentan esconde y relega a segundo término las causas de las contradicciones esenciales: las derivadas del enfrentamiento entre el capital y el trabajo. Esto resultaría cierto para cualquier mente medianamente lúcida y demasiado obvio para la men-

---

daderas; que sus voces sean escuchadas en este contexto mundial en el cual sólo se escucha la voz de los privilegiados /.../ Hubo gente que trató de definir al punk como gente aburrida de la vida, e incluso un escritor español los definió como "la muerte joven". Hubo varios intentos de definición; lo que sí es evidente, es que este movimiento, demasiado ágil, de ritmo tan acelerado, culminó con el pluralismo de la nueva corriente denominada NEW WAVE (nueva ola)". p. 9. En cuanto al significado de la palabra punk, dice Roura: "no es una palabra nueva, pues ya en el siglo pasado se utilizaba. A las prostitutas se les llamaba en Inglaterra punks; en los años 20 de este siglo a los gangsters en Estados Unidos se les llamaba también punks; a los blancos, para reprocharles toda su blancura, también se les denominaba con ese calificativo. Así, esta palabra, que puede decirse surgió del caló, la adoptaron las bandas punk como propia "por ser hijos desafortunados" de una sociedad /.../ En nuestro país, esta corriente, que llega tardíamente, paradójicamente la recogen los burgueses. Los 'niños ricos' mexicanos la adoptan como suya, pero no para demostrar un descontento sino como una simple moda /.../ La T.V. y demás medios publicitarios popularizan a los punk; los ponen de moda, los exhiben: se realizan concursos de grupos para ver quien se muestra más estrofulario. Es así que una serie de contradicciones contrarrestan la fuerza psicológica de las bandas para transformarlas en objetos visuales susceptibles de comercialización". Victor Roura, Op. cit. p. 9.

19/ Mayda Alvarez Islas, et al. "El Rock como Pretexto de organización Juvenil", en Revista de Estudios sobre la..., México; CREA, Nueva Spoca, No. 3, julio-septiembre, 1984, p. 97.

te crítica y objetiva; pero, como estudio de caso que es, creemos indispensable indagar cómo y de qué manera sucede esto o al menos dejar la pauta a seguir en investigaciones similares posteriores y, dejando atrás cualquier posición meramente ideológica o ideologizada sobre el tema, contribuir, como ya se señaló, a llenar el vacío aún existente en el trato de este tipo de fenómenos sociales en México.

### III.2 La Banda de Santa Fe, su Contexto Físico y Social.

La esencia y el conjunto de problemas de una generación joven proceden del conjunto del medio social, de su estructura económica, de la situación política que exista en cada caso y del contenido y la forma de sus luchas de clases.

E. Fischer.

Ahora son las razias con su brutalidad física y mental tratan de imponer a sangre y fuego el "orden", no quieren atender que esta no es la solución al problema del pandillerismo, se les ha dicho hasta el cansancio que el problema es social y sus raíces son profundas, tal vez su capacidad mental no les ayuda a comprender que la violencia genera violencia /.../ ¿Cuál es la adaptación social para el joven?, ¿Acostumbrarnos a vivir en la miseria? ¡No! eso no lo vamos a permitir.

Epi.

Como ya se anotó en el capítulo anterior, Santa Fe es una zona con límites imprecisos ubicada al poniente de la Delegación Alvaro Obregón (cap. II, p. 41). Cuenta con unas 60 colonias y aproximadamente 250 mil habitantes en un área de casi 6,000 Km<sup>2</sup>.

La topografía de Santa Fe se caracteriza por ser terreno minado y anfractuoso, por tanto peligroso para habitarlo<sup>20/</sup>; con barrancos y hondonadas que sirven de basureros y riachuelos (el Becerra y el Tacubaya) de aguas negras.

El hacinamiento humano es cosa común, pues hay entre seis y siete personas por familia y su habitat es muy reducido. De la delegación muestral para una investigación hecha por el CREA, en la cual tuvimos oportunidad de colaborar, se obtuvo que 45% de la población son jóvenes entre 12 y 29 años de edad (de los cuales 24.52% son hombres y 20.48% son mujeres), 26.90% son niños menores de 12 años y 28.09% son adultos mayores de 29 años; una tercera parte de los habitantes son migrantes; cerca del 50% de los padres sólo tienen educación básica y manifestaron que sus ingresos son insuficientes para satisfacer sus ne-

<sup>20/</sup> Cristina Martín, "60% de la Alvaro Obregón, Terreno Minado: el De-

cesidades; y al menos en una de cada cuatro familias debe trabajar más de un miembro para sufragar los gastos de la manutención familiar<sup>21/</sup> y no son escasos los asentamientos humanos irregulares (Cfr. cap. II ; p. 54).

Es en este marco físico-social en que florece el fenómeno banda y no es extraño que precisamente algunos de los problemas más agudos en la zona sean la delincuencia juvenil y la drogadicción: "cerca del 25 por ciento de los delitos que se denuncian ante el Ministerio Público de la Ciudad de México son cometidos por miembros de bandas juveniles, según afirmó el décimo comandante de la policía judicial del Distrito Federal..."<sup>22/</sup>

Casi sin variaciones significativas y durante el lapso comprendido entre 1978 y 1984, los primeros tres lugares de los principales delitos en la Delegación Alvaro Obregón fueron: "lesiones", "robo" y "daños en propiedad ajena" respectivamente. De la misma manera, los grupos de edad en que hubo mayor número de delincuentes fueron los de "18 a 19 años", "20 a 24 años" seguidos por el de "25 a 29 años".<sup>23/</sup> Los delitos se cometieron más por hombres que por mujeres y van en aumento según pasa el tiempo. El mismo fenómeno se observa también tanto a nivel Distrito Federal como al de otras delegaciones políticas. Una explicación a esto es que el natural pero excesivo crecimiento demográfico dificulta y atraza la satisfacción de las necesidades de la población con recursos de por sí escasos. Otra explicación es la agudización de la pauperización o empobrecimiento en las condiciones de vida de la población, debido a una concentración cada vez más acentuada tanto de los medios de vida en pocas manos (y por lo mismo, una desigual distribución del ingreso) como de la población en busca de su subsistencia. Lo cierto es que aquí: "La banda se suma, aparece, se niega y se afirma cotidianamente: todos son panchitos en Santa Fe y los panchitos no existen. La banda de los Panchitos desapareció para convertir-

---

legado", en La Jornada, 24 de enero, 1986, p. 23.

21/ F. Villafuerte, Op. cit. pp. 136-137.

22/ "afirma un comandante de la Judicial, bandas juveniles cometen el 25% de los delitos en el D.F." en Uno Más Uno, 25 de mayo de 1985, p. 26; y en Cristina Martín, Op. cit. p. 23.

23/ Dirección General de Estadística. INEGI de la SPP, Anuario Estadístico del D.F. 1984, T. II, abril de 1985, Méx. D.F., pp. 859-862.

se eb género, mito y aspiración".<sup>24/</sup> Otro problema que enfrenta buena parte de la población en Santa Fe, es el derivado de la "solución" a los problemas de la delincuencia juvenil y la drogadicción: las razzias.

Pero las razzias o redadas no son nuevas<sup>25/</sup>, y si bien es cierto que pueden constituir una opción forzada, última y definitiva para tratar de detener el avance en la comisión de algunos delitos, también es cierto que logran muy poco, dada la forma indiscriminada y corrupta en que se practican y dado su contenido de fondo: la intolerancia hacia el descontento popular, vía la demostración de fuerza:

Las redadas se han intensificado a partir de la publicación del Reglamento de Policía de Buen Gobierno, sobre todo en zonas como Santa Fe y Barrio Norte, /.../ En cuanto a las disposiciones que con

<sup>24/</sup> Varios, "Los Panchitos y las Bandas Juveniles en Santa Fe", en Encuentro, México; CREA, No. 1, febrero de 1984, pp. 4-5.

<sup>25/</sup> "Casi se diría que siempre han existido las razzias o redadas, forma semibenigna de la leva, del reclutamiento forzado y provisional que asegura la vigencia de las buenas costumbres, del recurso perenne de intimidación y depuración. En los años veinte y treinta, por ejemplo, antes de la llegada de los Visitantes Ilustres a la capital se hacían redadas para atrapar a seres cuyo aspecto "afeaba la ciudad", limosneros en lo fundamental /.../ Había una justificación científica: "Los estudios de varios casos típicos nos indican que la mayoría de los pordioseros son personas desorganizadas, desmoralizadas y faltas de adaptación social" /.../ Y Había respaldos legales; el Código Penal de 1871 clasifica a los mendigos y a los vagos como criminales, autorizando a las autoridades para encarcelarlos; el código Penal expedido el 2 de septiembre de 1929 clasifica a la vagancia y a la mendicidad entre los delitos económico-sociales. "Opina Monsiváis, e insiste en que incriminar a las personas por su forma de vestir, o por manifestar descontento tampoco es nuevo: "desde la década de los cincuenta, cuando los jóvenes -con la apariencia de los "rebeldes sin causa"- se afirman como especie aparte, se inician las redadas que localizan la culpa inminente en el aspecto. A lo largo de los sesenta, los jóvenes con el cabello largo y el aire de prófugos-del-Catecismo son atrapados en la provincia y en la capital, rapados, sometidos a cualquier vejación /.../ Aunque las redadas parecen indiscriminadas, no lo son en sentido estricto. Afectan mayoritariamente a los jóvenes obreros, a los subempleados y desempleados, son maniobra clásica de contención que también y de paso es llamada de sometimiento a la población en general". Carlos Monsiváis, "Las Redadas, Contacto Diario de la Autoridad con los Ciudadanos Pobres", en Proceso, No. 385, 19 de marzo, 1984, pp. 14-16.

respecto a la ropa se incluyen en el reglamento /se cuestionó/ ¿Cómo se determina lo que es peligroso y ofensivo en una prenda de vestir, y a criterio de quién se dejara la decisión? Las detenciones /.../ ya se practicaban en forma anticonstitucional y ahora se trata de legitimarlas con pretextos tan increíbles como la forma de vestir. El Reglamento /.../ es impreciso y dañino para organizaciones que requieren actuar políticamente en forma permanente y no únicamente en temporada electoral.<sup>26/</sup>

Pero las medidas que ha tomado la sociedad política para dar solución al "problema" de las bandas se abordará más adelante (cap. V). - Por ahora orientemos nuestra atención hacia aquéllos parámetros que nos permitan conocer más de cerca la forma en que producen y reproducen su vida material.

<sup>26/</sup> Norberto Hernández Montiel, "Se intensifican las razzias por el Reglamento de Buen Gobierno", en La Jornada, 14 de julio de 1985, p. 14.

### III.2.1 La Familia.

Cuando se trata de explicar el fenómeno banda o el pandillerismo, la delincuencia juvenil, la drogadicción o cualquier otro tipo de "desadaptación social" se recurre con frecuencia a identificar a la familia como la fuente primigenia, y acaso la única digna de tomar en cuenta, para explicar aquéllas y otras problemáticas.

Tal acontece tanto con quienes se dedican a investigar la patología social a partir de los conflictos derivados del seno familiar:

Con el factor familiar llegamos a la raíz profunda de la criminalidad. La familia juega un papel decisivo en la etiología de la delincuencia juvenil /.../ la disciplina severa o irregular, la hostilidad o la indiferencia, la ausencia de unidad familiar /.../ cuando las disociaciones familiares ya no son frenadas, sino admitidas por la sociedad, cuando la educación de los niños es improvisada /.../ la formación de la personalidad de nuestros jóvenes se encuentra gravemente perturbada...27/

O con quienes se dedican a investigar la patología social a partir de los conflictos psicológicos individuales creados de las relaciones únicamente familiares: "...la delincuencia es una 'solución' a problemas psicológicos creados por una interacción defectuosa o patológica entre los miembros de la familia".28/ Como con quienes se dedican a aplicar los "correctivos necesarios".

Al afirmar que la policía judicial no puede desempeñar la función de consejero de la ciudadanía "porque ese no es su papel" el subdirector operativo en el Distrito Federal /.../ destacó que la delincuencia juvenil ha crecido "por la irresponsabilidad de los padres de familia que no saben guiar y educar a sus hijos".29/

Es claro que tanto los conflictos psicológicos individuales como los que se generan al interior de la familia son dignos de tomarse en cuenta para el estudio etiológico y del conflicto social en general, aunque sólo en la medida en que constituyen el nivel más inmediato y fre-

27/ Jean Pinatel, La Sociedad Criminológica, Madrid, España, Ed. Aguilar 1979, pp. 86-87.

28/ Enciclopedia Internacional de las Ciencias Sociales, España, Ed. Aguilar. Tomo III, 1974, p. 442.

29/ Hector Adorno R. "La Delincuencia Juvenil, por la Irresponsabilidad

cuenta de expresión y el más accesible del conflicto, para su análisis y para proponer remedios (a cual más de escaso resultado, corta duración y dudosa eficacia). Pero de ninguna manera puede constituir la "raíz profunda" de los problemas sociales, porque en última instancia los problemas individuales y los familiares son conflictos sociales o ¿cómo olvidar la influencia de los medios de comunicación, de la educación y aún de los amigos en el estudio del comportamiento humano? o ¿cómo dejar de lado los problemas económicos experimentados en el seno familiar debido al constante aumento del costo de la vida, del desempleo, etc., derivados en buena medida por el desequilibrio existente entre la forma de producción social y la forma de distribución de la riqueza socialmente producida?. Los problemas sociales demandan soluciones sociales, globales, no remedios parciales. Porque de la misma manera que los problemas sociales no son la simple suma de problemas individuales, así tampoco su solución es la suma de remedios individualizados, parcializados y aislados de los demás.

Con esto no se pretende defender ni esconder las múltiples fallas de la institución familiar, al menos no de aquella que se basa en el poder y el dominio, en la propiedad de unos sobre otros y en el sometimiento castrante. Sólo se pretende establecer que las contradicciones sociales también encuentran su reflejo en el nivel familiar; la familia también reproduce en su escala las contradicciones del sistema en que se desenvuelve. Veamos qué opina la Banda:

¿Cómo se llevan con sus padres?

La educación empieza desde tu casa, desde el padre hasta el hijo. Es que es el reflejo de la sociedad, y aparte del padre, por que si un padre no te llega a dominar desde que eres chavo, desde que eres un bebé, no te llega a dominar jamás ya. No te domina, aunque él quiera dominarte a golpes, como sea, no te domina.

Fz 5000/Guerreros 666.

En veces bien, en veces mal ¿no? nuestros jefes no saben que andamos en banda, si supieran... ¡chinga que nos paran!

Británicos.

Pues no, no nos llevamos bien, no sé, como que no nos quieren.- Supongamos, le dice un padre a su hijo que anda en Banda: "no pus no te juntes con esos" y nos toman odio a todos y ya no hay comuni-

---

de los Padres", en Excelsior, 13 de junio, 1985, p. 35-A.

cación entre ellos y entre nosotros.

Dangerous.

Yo no te sabría decir de todos ¿no? pero a los que he visto a los jefes también les vale madres y los dejan.

Gabachos.

Yo no tengo broncas porque hace cinco años que no voy a mi casa, nada más me salí y ya /.../ Muchos chavos tienen madrastra o padrastro, por lo mismo es que no se llevan, por sus jefes y salen a buscar su coto en otro lado ¿no? donde los sepan comprender.<sup>30/</sup>

Nazis.

### III.2.2 La Educación.

Por supuesto, la educación formal, tal como se practica en el país, no es una educación para la libertad. No lo es en la medida en que es utilizada como "medio de socialización" del individuo, esto es como medio de condicionamiento social para aceptar el orden social dominante, no obstante que nos sea presentada demagógicamente como lo contrario; aunque, a fin de cuentas, nos revela su carácter integracionista: dentro del programa Educación para todos, en el que participaron la SEP y el IPN se trata de dar educación primaria para jóvenes entre 11 y 14 años de edad en los Centros de Educación Básica Intensiva (CEBI):

A partir de 1982, toma el proyecto la Dirección General de Educación Primaria en el D.F. y se extiende la atención de alumnos de 9 a 14 años procedentes de las zonas urbanas marginadas del D.F. /Cuyas finalidades son/ dar al estudiante la posibilidad de convertirse, a partir de su realidad, en agente de su propio cambio y el de su comunidad /.../ Promover el mejoramiento de la vida familiar, laboral y social de los estudiantes /.../ El proyecto estima poder proporcionar a estos sujetos una educación formal que le dé alternativas de reflexión de sí mismos, de su problemática, dentro de una concepción estructural dinámica; convertirlos en sujetos integrados a una sociedad que no entienden y que intentan imitar, lo que los lleva a una situación de enorme dependencia.<sup>31/</sup>

Otro tanto sucede cuando la educación es utilizada como simple medio de vida, en su versión de educación técnica para el trabajo<sup>32/</sup>, donde prevalecen los intereses empresariales sobre la educación integral del estudiante, y en que el sistema educativo es considerado como una variable dependiente del sistema productivo y del mercado de trabajo.

Acerca del grado de escolaridad en Santa Fe, el 53.20% de los padres de los encuestados cuentan con educación primaria, a partir de la

<sup>31/</sup> Dirección Técnica de la Dirección General de Educación Primaria de la SEP. "Una Alternativa de Educación para la Población Marginal de Jóvenes entre los 9 y los 14 años de edad", en Revista de Estudios... Méx., CREA, Nueva Epoca, No. 2, Abr-jun, 1984, p. 56.

<sup>32/</sup> Cfr. Víctor M. Gómez C. "Relaciones entre Tecnología Productiva, División del Trabajo y Calificación Laboral", en Crisis y Contradicciones en la Educación Técnica de México, Méx. Ed. Gaceta, 1984, pp. 143-182; y José Teófilo Guzmán, "nuevos Enfoques de la Educación para el Trabajo", Alternativas para la Educación en México, México,

cual hay un constante decremento. El 24.51% de los padres no tienen ninguna escolaridad<sup>33/</sup> y en relación con la juventud de la zona "tomando en cuenta el número de niños y de jóvenes en edad escolar, puede decirse que aproximadamente el 40% no se encuentra estudiando..."<sup>34/</sup>

Cuando se preguntó a los jóvenes sobre las razones para estudiar, algunos dijeron:

Muy pocos estudian, pss... para agarrar una carrera, o como quien dice, ya salirse del barrio bajo ¿no?, ya superarse.

Dangerous.

No nos gusta ija, ja, ja!. Pues porque no, no va con nuestra categoría ¿verdá? ¡Ja, ja, ja! no nos gusta estudiar ni madres... Es que no tenemos el suficiente dinero para comprar los útiles y también para los pasajes y eso.<sup>35/</sup>

Salvajes.

No es difícil encontrar razones de tipo económico en las respuestas de la banda para no estudiar, aunque se hayan encubiertas por nociones aparentemente sin sentido o cínicas. Y entre no tener dinero para estudiar y no tener estudios para trabajar, se refuerza el círculo que ata al chavo banda. La causa se vuelve efecto y el efecto causa, que atrapa al individuo en una situación conflictiva cuyo resultado es, por fuerza, la frustración. Entendida ésta como insatisfacción de necesidades. Y de aquí tampoco es difícil -como concluirían muchos-, una vez que la frustración personal emerge a la superficie de personalidad de manera virulenta en conductas "desviadas", atribuir al propio individuo o, cuando más, al círculo familiar, la "raíz profunda" de la criminalidad.

---

Ed. Gernika, 1985, pp. 81-83.

<sup>33/</sup> F. Villafuerte, Op. cit. p. 140.

<sup>34/</sup> Ibid, p. 143.

<sup>35/</sup> Ibid, p. 249.

### III.2.3 El Empleo.

Al hacer el análisis del trabajo desempeñado por los jóvenes en Santa Fe, se enfatizará sobre el tipo y las condiciones en que se efectúa.

Alejándonos un poco del trabajo juvenil en Santa Fe, y a manera de antecedente, el censo de 1980 nos informa que para la Delegación Alvaro Obregón las ocupaciones principales, al igual que en 1970, siguen siendo las actividades relacionadas con la agricultura; seguidas por los 'operadores de transportes', 'artesanos y obreros', 'oficinistas' y 'vendedores dependientes'.<sup>36/</sup> Si sumásemos todas las actividades registradas por el mismo censo y que por sus condiciones de trabajo estarían consideradas dentro del "sector informal urbano"<sup>37/</sup> como son los 'ayudantes de obreros', 'vendedores ambulantes', 'empleados en servicios' y 'Trabajadores domésticos', obtendríamos que la suma de estas actividades también ocuparía el quinto lugar, de las veinte ocupaciones principales. El mismo resultado se observa del cuadro No. 1:

CUADRO No. 1 POSICION EN EL TRABAJO. (AÑO 1980)

Delegación Política	Total	Patrón o Empresario	Empleado Obrero o Peón	Miembro de una Cooperativa de prod.	Trabajador por su cuenta	Trabajador no remunerado	No Especificado
Alvaro Obregón	4603	259	3051	57	471	234	531

Fuente: X Censo General de Población y Vivienda 1980, D.F. INEGI, SPP, p. 952.

Es decir, después de 'empleado o peón' la suma de 'trabajador por su cuenta' y 'trabajador no remunerado' ocuparía el segundo lugar. La

<sup>36/</sup> X Censo General de Población y Vivienda 1980, D.F. Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática, SPP, pp. 937-936.

<sup>37/</sup> "empleo en actividades económicas que, por las condiciones en que operan, no garantizan adecuados niveles de remuneración, así como imposibilitan la adquisición de alguna prestación social. Estas actividades constituyen el sector informal de la economía /.../ La realización de este tipo de actividades se efectúa en condiciones de escasa capitalización y estructuradas con base en unidades productivas muy pequeñas y no organizadas formalmente y que cuentan con procesos tecnológicos simples", Hector Cifuentes, "El Subempleo

suma es válida en la medida en que ambos rubros compartan las mismas o similares condiciones de trabajo en cuanto al ingreso, sin seguridad social ni sindical, etc. Esto es, en la medida en que todos estos trabajos caigan dentro del llamado sector informal urbano y en especial dentro del sector "servicios" (cap. I.2.2). A esto hay que agregar que en las estadísticas no figuran, por su propia naturaleza, muchas de las actividades del llamado "sector terciario", ni del "sector servicios", ni las reales condiciones de trabajo de muchos obreros, peones y subempleados en general.

Con esto queremos asentar que hay una tendencia cada vez más acentuada de la población a recurrir a actividades económicas de subsistencia, con altos niveles de sobreexplotación; lo que nos sugeriría también un marcado pauperismo, dado el deterioro en las condiciones de vida de la clase obrera (Cfr. cap. I.2.2, p. 31), y que de ninguna manera significa un fenómeno nuevo, sino agudizado.<sup>38/</sup>

Recopilar información confiable y suficiente es uno de los principales problemas para las investigaciones sociales y en Santa Fe no fue la excepción, más aún cuando de conocer el tipo y las condiciones de trabajo se trata, de una población migrante apostada en asentamientos irregulares y por lo mismo inexistentes en cualquier tipo de estadística oficial. Pero vemos el siguiente cuadro:

---

Juvenil y el Mercado de Trabajo", en Revista de Estudios... México, CREA, Año 2, No. 3, junio de 1982, pp. 9-10.

38/ "El hecho de que en 1970, el 41.3% de los asalariados (Obreros, empleados, jornaleros o peones) y el 65.3% de los trabajadores por cuenta propia percibían por su trabajo un ingreso inferior al necesario para cubrir las necesidades básicas de una familia, constituye un problema más complejo que el de la subutilización de la fuerza de trabajo y significa que la mayor parte de las familias mexicanas no pueden vivir del trabajo de sólo uno de sus miembros. Esto hace que muchos jóvenes se incorporen al mercado de trabajo en edades muy tempranas, a cambio de cualquier salario", H. Cifuentes, Op. cit. pp. 13-14.

CUADRO No. 2

Tipo de trabajo	Totales	
	Cantidad	%
Empleado Público	285	25.61
Empleado Privado	274	24.53
Obrero	245	21.93
Pequeño Propietario de Comercio o Taller	121	10.83
Ayudante de taller	85	7.61
Comercio Ambulante	54	4.63
Jornalero o Peón	48	4.30
Servicio Domestico	2	0.18
Otros	2	0.18
Totales	1116	100.00

Fuente; F. Villafuerte, et al. Jóvenes Banda, Méx. CREA, CPJ, 1985 p. 153.

Del cuadro No. 2 podemos observar, sin tomar en cuenta a los empleados (50% entre empleados públicos y privados) ni a los obreros, pequeños propietarios y jornaleros o peones (que sumados representan el 37.06% y cuyas condiciones de trabajo concretas ignoramos pero que, por lo ex puesto anteriormente en el cap. I.1 y I.2.2, nos dejarían mucho que desear) que más del 10% (el 12.62%) ya se dedica a actividades en condiciones de subempleo, de escasa remuneración, con inseguridad en el trabajo y sin ningún tipo de prestación social: los ayudantes de taller, comercio ambulante y servicios domésticos.

Recurrir a los servicios en el "sector informal" de la economía para lograr una ocupación remunerada, es también un espacio al que ingresan los jóvenes:

/.../ ose enorme sector que es un mercado de trabajo de subsistencia, sea éste de carácter arcáico, como las ocupaciones agrícolas minifundistas, o de carácter reciente, que se genera sobre todo en la inflación del sector de los servicios /.../ Sabemos que la desocupación ha alcanzado niveles muy altos, evidentemente mucho más altos que lo que señalan las estadísticas oficiales que la consideran entre el 9 y el 10% y que indudablemente subestiman el problema específico de los jóvenes, es decir, el del acceso al primer empleo /.../ entre 850 mil y un millón de jóvenes demandan su primera ocupación productiva cada año. Los indicadores parciales permiten es-

timar que sólo un 25% ó 30% de ellos lo obtendrán, y eso en condiciones generales muy irregulares e inestables.<sup>39/</sup>

Algo semejante ocurre con la mano de obra infantil.<sup>40/</sup>

Del trabajo de los jóvenes en Santa Fe, "sólo un 25% de ellos respondió trabajar, la mayoría como ayudantes o 'chalanés' de diversos oficios manuales: en talleres de mecánica, hojalatería, herrería, electricidad, carpintería; otros laboran en la selección y recolección de basura en el tiradero de Santa Fe o como empleados de comercio".<sup>41/</sup>

Sobre las necesidades de empleo y las dificultades para conseguirlo, los jóvenes de Santa Fe opinaron:

Disque ahora nos ponen más atención. Nos dan rock. El CREA y el Consejo Popular Juvenil. El CREA no lo hace por atender a la juventud, lo hace por calmar las cosas... para que no se rebelen... lo tratan de oprimir a uno, regalándole estos conciertos... la neta... estos conciertos son gratis porque creen que así van a calmar a las bandas. Pero no se puede así... se necesita también ponerlos a trabajar y no hay trabajo... para la banda no hay. Que nos den trabajo en lugar de conciertos.<sup>42/</sup>

Llegas así por ejemplo entubado, así con tenis y los pelos parados /.../ te dicen: "no pos ya se ocupó su vacante y ya no te podemos aceptar". Y si va un cuate de traje, bien vestido, lo aceptan... y a nosotros nada más nos dejan camellarle pero de macheteros o de plomeros je, je, o de albañiles ipinches macuerros!

Fz 5000/Guerreros 666

Es padre, padre para tener dinero y vestirse bien, también lo que te falte /.../ Sí, para tener cosas, lo que quieras.

Lakras.

<sup>39/</sup> José Antonio Pérez Islas, "Entrevistas con el profesor Olac Fuentes Molinar", en Revista de Estudios... Méx., CREA, Nueva Epoca, No. 2 abril-junio de 1984, pp. 94-95.

<sup>40/</sup> "En el país hay actualmente dos millones de trabajadores entre 14 y 16 años de edad y millón y medio de menores de 14 años, en una creciente incorporación al trabajo de mano de obra infantil obligada a cubrir sus necesidades vitales, y en casos consternantes, a ser el principal sostén de sus familias", Humberto Aranda, "Crece en México la Mano de Obra Infantil", en Excelsior, 13 de junio de 1985, p. 1-A.

<sup>41/</sup> F. Villafuerte, Op. cit. p. 240.

<sup>42/</sup> Ma. Antonieta Barragán, "Se Iniciaron las jornadas ¿Qué transa con las Bandas? una Historia por Contar", En Uno Más Uno, jueves 14 de junio de 1984, p. 15.

Trabajar ya es una obligación ¿no? ¿si no, de dónde tragas?  
para echarte unas chelas ¿de dónde sacas? no siempre vas andar a-  
tracando, ¿o sí? <sup>43/</sup>

Pistols.

En Condiciones capitalistas de producción, la explicación del de-  
semplo y el subempleo encuentra su causa fundamental, no en modos de  
producción atrasados y tradicionales sino en el papel que juegan en el  
proceso de acumulación de capital, en que la industrialización está  
condicionada por una centralización y concentración económica de todas  
las actividades productivas:

Los avances del progreso técnico y los continuos aumentos de  
la productividad del trabajo constituyen una necesidad social, pero  
en condiciones capitalistas de producción estos avances al no re-  
gistrar cambios fundamentales en las relaciones sociales de produc-  
ción, se traducen constantemente en el desplazamiento creciente de  
fuerza de trabajo, que luego no es reincorporada a los procesos pro-  
ductivos. Esta tendencia, por consiguiente, tiende a disminuir la  
demanda de fuerza de trabajo, lo cual gravitará sobre la juventud,  
es decir, sobre los que buscan trabajo por primera vez, sin excluir  
los desplazamientos que las transformaciones tecnológicas provocan  
sobre los jóvenes ya incorporados. Se genera entonces una sobre-  
producción de fuerza de trabajo; formas de sobreproducción de fuer-  
za de trabajo son el desempleo, el subempleo y el alargamiento de  
la escolaridad entre la juventud. <sup>44/</sup>

Otra manera de ver las condiciones de sobreexplotación del trabajo es  
el fenómeno tendencial de que cada vez aparece más claramente la for-  
zada necesidad, en cada familia, de tener más de un contribuyente para  
su manutención. En Santa Fe cerca de una cuarta parte de las familias  
se haya en esa situación, ya que en un 73.11% de los casos, el ingreso  
familiar proviene predominantemente del salario paterno; en el 22.77%  
restante, el ingreso lo aporta necesariamente más de un miembro de la  
familia: "... el 5.28% se compone del aporte conjunto del padre y la  
madre, en tanto que el 17.49% entre la madre, un hermano y una hermana  
..." <sup>45/</sup> Y de este fenómeno, como se ve, no podía escapar el joven:

<sup>43/</sup> F. Villafuerte, Op. cit. pp. 240-244.

<sup>44/</sup> H. Cifuentes, Op. cit. p. 20.

<sup>45/</sup> F. Villafuerte, Op. cit. p. 147.

En la zona de Sante Fe, aunque el aporte económico recae básicamente en el padre, considerando que el 65% de las familias tiene un ingreso mensual que apenas llega al doble del salario mínimo, y ante el alto promedio de personas por vivienda, el trabajo de los hijos se presenta como una necesidad familiar y personal imperiosa a temprana edad.<sup>46/</sup>

Por otro lado, el acceso a la información sobre el mercado de trabajo para el joven proviene comúnmente de la prensa y la radio, información que en más de un caso, no está desprovista de engaño. Al respecto, sólo comentaremos que, por ejemplo, buena parte de los "avisos oportunos" y "anuncios clasificados" referidos al empleo, no son sino artificios mediante los cuales se ofrecen actividades cuyas tareas reales no corresponden a lo ofrecido; o el sueldo no corresponde al trabajo desempeñado ni con la instrucción del aspirante; o los trabajos que se realizan, después de muchos trámites y requisitos no son sino en "ventas", en el sector de los servicios, donde el objeto es alentar el consumismo.

Por último, nos podemos hacer la misma pregunta que se hace C. Acevedo sobre lo que pasa con el joven que ingresa al trabajo por presiones económicas y familiares:

Los condicionamientos sociales lo condenan, casi siempre, a ser incapaz de tomar opciones plenamente personales. Pero no lo sabe, los mecanismos de la sociedad lo incorporan como objeto, no como sujeto de su tarea humana de trabajador, ni como sujeto de decisiones históricas, políticas, sindicales, ideológicas.<sup>47/</sup>

Es decir, el joven banda que trabaja en estas condiciones no deja de enajenarse a sí mismo, reflejando con su propio espejo las contradicciones del todo social; porque no se reconoce en un trabajo que realiza, pero que no le pertenece; ni es un empleo en el que paradójicamente se le exige capacitación, sin demostrar nada de lo que es capaz.<sup>48/</sup>

<sup>46/</sup> Ibid, p. 152.

<sup>47/</sup> "Estructuración de los Fines de la Orientación Vocacional..." en Revista de Estudios..., Nueva Época, No.2 abr-jun, 1984, p. 39.

<sup>48/</sup> "es ideológica y no probada la explicación que sostiene que hoy en día cada empleo es más complejo y que por tanto requiere mayor capacitación... más bien se trata de... las funciones selectivas de la escolaridad", J.A. Pérez Islas, Op. cit. p. 96.

### III.2.4 La Participación Política.

Sí señor, no señor, como Ud. diga  
tic, tac. Es hora de ir a trabajar  
el silbato, la hora de la comida  
la cuchara, el recreo  
Una sirena, un accidente  
los autos se detienen apurados  
¿hacia dónde va la gente?  
La T.V., la radio, compre, compre!  
tome, vaya, use, deme  
¡uno-dos! ¡uno-dos! ¡marchen!  
domingo, cerveza, fútbol.  
¡Descanso! ¡Rompan filas!  
Lunes, tiempo, metro, camión  
¡Atención! ¡pelotón! ¡Flanco derecho!  
pero qué sucede?  
Este cabrón por qué no marcha?  
¿Se siente muy influyente?  
¡Enciérrenlo antes que lo vea la gente!  
Epi (fragmento).

Podemos abordar esta sección a partir de la observación sobre dos polos opuestos desde los cuales se ha enfocado el estudio de la actividad política de la banda. Por un lado está aquél enfoque pragmático que idealiza a la banda, resaltando de manera romántica y, por lo mismo, peligrosa sus posibilidades políticas. Esta manera de enfocar las posibilidades políticas de la banda es frecuente encontrarla en algunos de sus líderes naturales. Sobre este enfoque, opina Monsiváis:

Cuando alguien se dice a sí mismo joven, yo tiendo a desconfiar de él, desde el punto de vista intelectual, en la medida que se dice "nosotros los jóvenes sabemos qué los viejos tal", pienso que la capacidad analítica de ese discurso está bastante mermada /.../ La vez que yo oí a los compañeros de las bandas en Antropología, había dos lenguajes: uno era muy auténtico, muy vital, de desesperación, de rabia y de necesidad organizativa; y otro que era absolutamente falso, teatral, de artificio, de gente que le grita al mundo "no me comprendan, yo soy el Único", para después obtener de ese grito una serie de satisfacciones sociológicas y sociales /.../ yo no veía un fenómeno tan interesante como el de las bandas y tampoco un fenómeno mitificado tan rápidamente y tan proclive a una distorsión muy significativa.49/

49/ CREA, "Monsiváis y la Banda...", pp. 24-27.

Dentro de este enfoque también están los que queriendo ocultar el lado negativo de las bandas de hoy en día, caen en el error de hacer una distinción arbitraria entre las pandillas de antaño y las bandas de hoy:

La pandilla desde el siglo XIX se ha categorizado por ser atracadora, su personalidad es nefasta, difícilmente se plantea hacer algo progresivo por sí misma o por su comodidad. Para formar parte de ellos tienes, por lo menos que haber cometido un acto delictivo. En cambio la banda es progresista, pero no ha tenido posibilidades de manifestar sus inquietudes.<sup>50/</sup>

Si partimos de lo que hemos expuesto sobre el potencial político del lumpenproletariado (cap. I.2.3), podemos afirmar que tanto en la pandilla del "siglo XIX" como en las agrupaciones en bandas de hoy día podemos encontrar mercenarios vendidos a la reacción, así como elementos con tendencias progresistas en busca de un cambio social. Y no sería extraño que ambos, en determinadas condiciones, pudiera cambiar de bandera.

Por otro lado, estaría el enfoque teórico-reduccionista que anatemiza no sólo la actividad política de la banda, sino su propia existencia, porque parte de concepciones acartonadas y dogmáticas de la realidad; que ven en la banda a un grupo social irremediablemente anárquico, vendido a la reacción y sin posibilidades de lograr conciencia política. En este enfoque es posible encontrar a muchos teóricos, pero sólo comentaremos el caso de aquellos que pertenecen a los partidos políticos, ya que la incapacidad de la mayoría de ellos para ver la problemática particular de la banda cierra a todos un importante canal de participación y movilización:

/.../ los partidos sólo se preocupan por realizar una intensa actividad propagandística y electoral y descuidan la investigación y el estudio de las causas de participación política y el abstencionismo de los muchachos. Es decir, sólo se dedican a buscar electores sin ir al fondo de los problemas de aquellos a quienes convocan.<sup>51/</sup>

<sup>50/</sup> Ma. Antonieta Barragán, "El Trabajo con las bandas no ha sido Fácil", en Uno Más Uno, 13 de agosto de 1984, p. 18.

<sup>51/</sup> Emilio Viale, "Escaso Interés tienen los Partidos Políticos por la juventud: sólo buscan captar Votos", En El Universal, 20 de enero de 1985, p. 24.

Con los partidos de izquierda el panorama no cambio mucho, pues sólo en algunos de ellos y desde no hace mucho, han abierto sus planteamientos reduccionistas obrero-partido a otros en los que tengan cabida tanto otros grupos sociales como otras organizaciones autónomas con reivindicaciones propias, pero que también combaten todo tipo de explotación y dominación; y en los que no se contemplen los problemas del joven obrero considerándolo sólo como obrero, o el de los jóvenes campesinos, sólo como campesinos:

En el caso de la izquierda, apenas hay apuntamiento sobre cómo integra la participación militante de los jóvenes a las tareas partidarias. El problema inicial radica en que los planteamientos clasistas, que se refieren al conjunto de los trabajadores, no logra integrar las reivindicaciones específicas de los jóvenes, que van más allá de lo estrictamente clasista. En este sentido, las organizaciones de la izquierda tienen el reto — de desarrollar un lenguaje, un conjunto de formas organizativas, un estilo de militancia distinto de los cristalizados en la tradición partidaria y que corresponde a la existencia real de los jóvenes /.../ que exigiría de las organizaciones partidarias una alta dosis de sensibilidad y respeto a sus particularidades. 52/

Ya en el capítulo I, sección 2.3 vemos la necesidad de diferenciar, para ubicar en un todo orgánicamente articulado, los intereses y necesidades de clase con los intereses y necesidades de una fracción de ella para, junto con otras organizaciones, complementarse y retroalimentarse; la importancia de socializar la violencia, encausándola e impidiéndole una salida puramente visceral; las posibilidades políticas de las capas más bajas de la clase proletaria, distinguiendo sus tendencias políticas en condiciones concretas, el proceso de concientización colectiva y la trascendencia de una dirección política; y el quehacer político de la banda enfrentado lo mismo a sus propias limitaciones como a las limitaciones de sus posibles dirigentes.

Vista en su conjunto y dadas sus condiciones de vida, Santa Fe es una zona proletaria en constante pauperización. Y si bien es cierto que podríamos captar cierto grado de heterogeneidad en cuanto al tipo y las condiciones de trabajo, ingreso, vivienda, etc., también es cierto que existen allí distintas formas de captar la realidad y de expre-

---

52/ Opina Díaz Fuentes Molinar, en J. A. Pérez Islas, Op. Cit. p. 100.

sarhá, cosa que no podía ser de otra manera: pertenecer a una clase social no significa pensar y "vivir" necesariamente de acuerdo a ella. - Pero esto no le quita validez a nuestra afirmación anterior.

Todo esto viene a colación porque ahora indagaremos en las opiniones sobre cuáles son los problemas fundamentales que enfrenta la banda misma y su entorno social, las causas que a su parecer los provocan y las medidas o acciones que adoptan.

Para empezar, de manera general y en orden decreciente de importancia, los problemas más importantes en Santa Fe son: el pandillerismo; la drogadicción; la falta de servicios públicos, entre los que destacan la falta de pavimentación en calles, de agua potable, de luz eléctrica, de vigilancia y de recolección de basura; y la falta de vivienda.<sup>53/</sup> - Sobre la situación más general del país, la banda opinó:

¿Que la crisis y que la crisis su pinche madre y qué! ¿Quién es el que paga todo?, ¡el pueblo!

A.

La mera verdad que estamos en muy malas condiciones por lo mismo de las razzias también y que pus es que ellos abusan de lo que son. La neta esos güeyes son más ratas que nosotros, ese...

X.

No pss... crítica por tantos desempleos.

Superfaros.

El país tiene muchos problemas, todo eso de la deuda ¿no? que dicen que acá 'onde sea no hay trabajo.

Dangerous.

Está culero, buti-butí robadero con esos putos que salen en el puesto más arriba, que ya se creen acá. 54/

No es raro encontrar que en las opiniones vertidas sobre la situación del país se entienda o se explique ésta en función de lo que la misma banda ve y vive, a partir de su propia problemática o a partir de su entorno más inmediato. Sobre los problemas de sus colonias, opinaron:

Pss hay un chingo, yo creo que es porque la gente no coopera, no hay cooperación aquí ¿sí?

Chóforo.

<sup>53/</sup> F. Villafuerte, Op. cit. p. 175.

<sup>54/</sup> Ibid. pp. 326-327.

Ninguno, pura unión nada más.

Británicos.

Todo está bien, aquí el rol está tranquilo, o sea, más para allá sí.<sup>55/</sup>

Scorpions.

Sobre los principales problemas juveniles en sus colonias y sus posibles soluciones, opinaron:

/.../ incomunicación con sus padres, los chavos están como acomplejados, no sé de qué en esta pinche sociedad, no los pelan.

Pistols.

O sea que no hay trabajo, porque si hubiera trabajo no tendríamos necesidad de andar quevoneando, ni tampoco de andarle taloneando a dos-tres, no hubiera tanto ratero ¿verdá?

S.

Yo digo que teniendo trabajo y que ya no se pasen de listos la policía y teniendo en qué divertirse uno, porque aquí nada más andamos paseándonos de aquí para allá.

Dangerous.

Sería más tranquilo cabrón, si los de aquí tuvieran camello, estaría más vacía la calle, todos en su camello.

Scorpions.

Lo primero que pediríamos sería esto: que nos dieran unos pesos para unos trabajos, para unos estudios, nada más eso queremos, una tocada chida también y que no se descuelguen tanto las razzias o sea que no se manchen.<sup>56/</sup>

Salvajes.

Como ya apuntamos anteriormente, los principales problemas de la zona de Santa Fe, son el pandillerismo, la drogadicción, la falta de servicios públicos y la escases de vivienda. Ahora, los principales problemas de la juventud en la zona, según informantes, son: la drogadicción, la agrupación de bandas, el desempleo, la falta de espacios recreativos y la falta de comunicación familiar, y la desintegración de ésta. <sup>57/</sup>

Las causas del pandillerismo como uno de los principales proble-

<sup>55/</sup> Ibid, pp. 304-305.

<sup>56/</sup> Ibid, pp. 313-315.

<sup>57/</sup> Ibid, pp. 183-184.

mas de los jóvenes pueden resumirse así: la formación de bandas, la in-comunicación familiar, la falta de centros recreativos, el desempleo, la irresponsabilidad de las autoridades y la desorientación juvenil.<sup>58/</sup>

Y las opciones a los principales problemas de los jóvenes, serían: atención de las autoridades, crear centros recreativos, dar orientación a la juventud, mayor responsabilidad paterna, más diálogo entre padres e hijos y dar trabajo a la juventud.<sup>59/</sup>

Se ve pues, que la concepción tanto de las causas como de las consecuencias, así como de las posibles soluciones a los problemas que aquejan a Santa Fe y a su juventud, no rebazan el ámbito más inmediato. Pero esto -hacemos hincapié- no podía ser de otra manera. Es decir, una cosmovisión basada en la experiencia personal y vivencial, difícilmente puede traspasar las fronteras del aquí y ahora. Pero la experiencia colectiva y la dirección política pueden arrojar más luz sobre la forma en que ésta sociedad produce y reproduce su vida material.

Desde el punto de vista de las relaciones de poder y de las posibilidades del quehacer político de la banda, podemos escuchar las opiniones más encontradas de la banda misma; pero en todas ellas detectamos necesidades comunes: la necesidad de protestar, la necesidad de organizarse, de gritar, de manifestarse, de hacerse presentes y de un cambio:

/.../ orita en una banda está cabrón para organizarse, como quien dice les vale madres. Si tú les dices algo no agarran la onda porque siempre están drogados o cualquier onda. Tons si tú los quieres organizar dicen "no pus no me pasa eso" y se van para otro lado. Y no les gusta andar juntos porque hay broncas y cualquier onda de esas. O tienen miedo ¿sí?, tienen miedo de hacer cualquier cosa ¿por qué?, porque no están organizados, si estuvieran organizados no les tuvieran miedo tampoco a la ley ¿no?, a la tira.<sup>60/</sup>

Gabachos.

/.../ protestando todos, protestando todo el pueblo, teniendo amparos ¿no? alguien que los apoye, porque así nel, ni caso les hacen. ¿De los jóvenes? dándoles todo ¿no?, todo lo de un deportivo, dos-tres transas como el rock, creo que se tranquilizan.<sup>61/</sup>

Flotz.

<sup>58/</sup> Ibid, pp. 186-188.

<sup>59/</sup> Ibid, pp. 192-193.

<sup>60/</sup> Ibid, p. 323.

<sup>61/</sup> F. Villafuerte, et al. "Vienen los Bándalos. Los Ultimos rebeldes" en Nexos, año VIII, vol. 6, No. 95, nov. de 1985, p. 53.

Lo que nosotros quiciéramos es la organización de todas las bandas. Una organización en que no se pasara nadie de listo, ni nosotros /.../ Nosotros sí le entraríamos, porque sería un porvenir para todos, no nada más para el estudiante, ni para los trabajadores, sino para todos los que andan en la calle.

Nenes.

Esta bien que nos organicemos. Hay veces que nos organizamos para sacar a los que vienen a pasarse de lanzas aquí, o como la vez que se inundó aquí abajo, nos organizamos para sacar los muebles y todo eso.

Dangerous.

Yo digo que esta bien que nos organicemos todos y que tal vez por medio de nosotros haya un cambio en este país. Uniendonos todos los jóvenes para ver si nos hacen caso, o quedamos como los otros de otras generaciones que nada más quedó en plan de trabajo. - Yo creo que ahora sí la vamos a hacer de pedo ¿no?. Ahora sí nos van a hacer caso porque ya llega a un punto en el que ya no nos pueden ignorar. Cada quien se va sobre su pedo ¿no? los homosexuales para que los dejen ser así, los trabajadores para tener mejor trabajo y mejor sueldo, y nosotros para que nos tomen en cuenta y que ya no haya tanta injusticia.<sup>62/</sup>

Verdugos.

Hay opiniones en que se expresan acciones concretas derivadas de algún tipo de organización, y hay otras en que se expresan expectativas a futuro; no obstante, sigue faltando un proyecto político, producto de la carencia de una dirección política que vuelva a las tendencias organizativas de la banda en un movimiento político. Acerca de la dirección política, la banda opina:

Está muy bien que haiga unión, el Consejo Popular Juvenil<sup>63/</sup> ha logrado bastantes cosas, antes se prohibía mucho hacer tocadas de rock aquí en Santa Fe y el Consejo logró eso. Nosotros no estamos con ellos pero queremos unirnos, sería bueno, porque en parte cuando las bandas están juntas hay menos broncas, pero con las que no están en el Consejo... pss hay más broncas.

Británicos:

Si los conocemos a los del Consejo pero eso es muy diferente, porque no nos dan información como debe ser; la otra vez también allí mismo en el lugar donde se organizan en Santa Fe hubo hasta bronca con el mismo Consejo. Si ellos quieren que sea mejor deben

<sup>62/</sup> F. Villafuerte, et al. Jóvenes-Banda, Op. cit. pp. 319-322.

<sup>63/</sup> Consejo Popular Juvenil (CPJ) Agrupación autónoma de jóvenes residentes en Santa Fe que buscan soluciones a sus demandas y a las de su comunidad, del cual hablaremos en el capítulo IV.

de hablar también, es que a veces uno no los escucha porque dicen puras tonterías que no van... ¡que se viera algo de ellos también ya! un amparo, de que nos ampararan de que si andamos haciendo una cosa no nos van a apañar la ley; porque a veces la misma ley, por andar haciendo esas cosas, nos friega, porque van a decir que andamos pervirtiendo a la juventud, que nomás es para hacer bolita y ir contra de ellos, es lo que dice la ley y ellos a veces a ver con qué nos ampara de que vayamos a un mitin a hablar con el que está ahorita de jefe de policía a que ya no manden razzias. Eso es lo que deberían ver ellos también: darnos una credencial donde identifique que nosotros andamos organizando a la juventud de que se vaya por buen nivel.<sup>64/</sup>

Nenes.

Sobre las tendencias organizativas de la banca que pudieran desembocar en movimiento político, observa Monsiváis: "Las bandas están necesitando crear un lenguaje público, porque no puede ser de otro modo, en un medio que le ha quitado prácticamente el volumen a todo lenguaje /.../ y las bandas todavía no han podido crear un lenguaje con el cual entenderse entre sí y comunicarse con el resto."<sup>65/</sup> Un movimiento de jóvenes es tal en la medida en que se vuelve movimiento político, en la medida en que las acciones de los jóvenes tengan efectos políticos, es decir, efectos sobre la sociedad en su conjunto.

/.../ cuando yo digo movimiento juvenil, estoy hablando de organización, de programa, de lenguaje, de comunicación interna, lo que hace un movimiento; lo que son las bandas o lo que está ocurriendo ahora en la ciudad de México habla de tendencias, pero no habla de movimiento porque carece de esa estructura interna que lo volvería movimiento.<sup>66/</sup>

Sería inevitable que si se gestase un movimiento político a partir de un movimiento juvenil y éste, como tal, contara con un proyecto político, apelaría sí, a sus intereses de categoría juvenil, pero también y en última instancia, a sus intereses de clase:

Yo no creo francamente, en un movimiento juvenil, ni creo que tenga mucho sentido plantearlo así, creo que lo que tiene sentido es plantear en todo caso las posibilidades organizativas de los jóvenes en función de otros intereses sociales, de clase, de religión, de colonia, etc., pero la idea de un movimiento juvenil como algo que sea una gran novedad política en México no me impresiona gran cosa ni creo que tenga mucho destino.<sup>67/</sup>

64/ F. Villafuerte, Op. cit. pp. 323-324.  
65/ CREA, "monsiváis y la Banda...", Op. cit. p. 26  
66/ Ibid, p. 28  
67/ Ibid, p. 26

Y la integración de intereses de categoría juvenil con los intereses de su clase social ya empieza a ser una característica del discurso político de algunos líderes naturales de la banda y una conclusión de la experiencia colectiva de los jóvenes proletarios. Por ejemplo, en La Pared, se lee: "... que no dejan hacer conciertos de rock pero ¿qué tal los menudos? esto es para que aprenda esos son los niños que ~~que~~ quiere el gobierno".<sup>68/</sup> O cuando, al protestar por el problema clásico de las bandas, las redadas, no deja de señalarse su transfondo político:

Las redadas se han intensificado a partir de la publicación del Reglamento de Policía de Buen Gobierno, sobre todo en zonas como Santa Fe y Barrio Norte /.../ El Reglamento /.../ es impreciso y dañino para organizaciones que requieren actuar políticamente en forma permanente y no únicamente en temporada electoral.<sup>69/</sup>

Por supuesto, ese transfondo político y clasista de las redadas no es nuevo:

Casi se diría que siempre han existido las razzias o redadas /.../ Porque las razzias como está suficientemente probado, en su azarosa búsqueda de delitos jamás especificados y, por lo común, todavía no cometidos, ni persiguen la delincuencia ni detienen el impulso criminal. Su objetivo es más directo: destruir cualquier sensación de ciudadanía, de confianza en las leyes, entre los jóvenes y sus padres. Las razzias son una forma impune de la violencia urbana, no de un método preventivo. Se trata -y esto es cierto aunque la teoría al respecto no se haya verbalizado- de usar un hecho desgraciadamente real (la intensificación de la delincuencia) para impedir o liquidar en embrión la conciencia de solidaridad y el ejército de la crítica /.../ Aunque las redadas parecen indiscriminadas, no lo son en sentido estricto. Afectan mayoritariamente a los jóvenes obreros, a los subempleados y desempleados, son maniobra clasista de contención que es también y de paso llamado de sometimiento a la población en general.<sup>70/</sup>

Es también en este contexto en que debe entenderse a la respuesta violenta de la banda como una respuesta contra la violencia estructural (ver cap. I.2.3 p. 35). No sólo como una violencia anárquica y visceral del ser de la banda, de la cual echa mano para no sucumbir ante su

<sup>68/</sup> La Pared, Organó Informativo del CPJ, octubre de 1983, No.2, p. 2.

<sup>69/</sup> N. Hernández Montiel, Op. cit. p. 14.

<sup>70/</sup> C. Monsiváis, "Las Redadas, Contacto diario...", Op. cit. pp. 14-17.

propia agresividad o ante la agresividad de la sociedad, sino principalmente como una contraviolencia que puede reconocer, no sin cometer muchos errores previos, primero instintual y luego racionalmente, a su enemigo común de clase.<sup>71/</sup>

La rebelión juvenil está poniendo de manifiesto la violencia organizada de la sociedad desorganizada. Una sociedad cuyo mundo de valores se mantiene mediante las falacias mejor elaboradas y cuya irracionalidad es aceptada por la sumisión de las masas a los grandes medios de información, no vacila en construir la peor de sus falacias y pregonarlas a los cuatro vientos como si fuera verdad revelada, cuando titula el brote más sano y legítimo de racionalidad, que es el que proviene de las nuevas generaciones cuya capacidad de crítica surge de su falta de compromiso con el orden establecido, de violencia subversiva /.../ Lo peor de la prédica contra la violencia juvenil que se ha levantado en todas nuestras grandes ciudades es que finalice por hacernos creer que el compromiso de la juventud es con la violencia por la violencia misma. Está demostrado que el compromiso de nuestra juventud es con la denuncia de la violencia de todo el sistema. Y cuando acude a la violencia física, es porque ha llegado a los extremos tolerables por una sociedad que es totalitaria y violenta /.../ De ahí también, la comprensión de que la violencia juvenil por sí sola, por el gusto a la violencia, o por lo que puede tener de aventura, sería el caos y la anarquía. Solamente la conciencia política de la situación total es la que puede darle a la violencia juvenil la razón de ser, que la salva del infantilismo y que haga de sus protagonistas elementos necesarios para continuar la lucha, cuando hayan pasado los veinticinco e los treinta años.<sup>72/</sup>

Entonces pues, al nivel mismo de la banda y en el ámbito de su quehacer político podemos encontrar, tanto en la banda como en sus líderes, la más amplia gama de posibilidades políticas. Pero esto no puede sorprender a quienes parten de una posición de clase, ya que "Es infinitamente más difícil /.../ saber ser revolucionario cuando la situación no permite todavía la lucha directa /y/ saber defender los intereses de la Revolución (mediante la propaganda, la agitación, la organización).<sup>73/</sup>

<sup>71/</sup> "Considerar la rebeldía y la violencia como problemas individuales y evadir la responsabilidad del carácter clasista de la sociedad, impide partir de una base objetiva para el análisis y enfrentamiento de la problemática", Estela Scheivar, "La recreación organizada: una forma de ocupar el tiempo libre de los jóvenes", en Revista de Estudios... Nueva Epoca, No. 3, julio-sep. 1984, p. 49.

<sup>72/</sup> Julio Barreiro, Violencia y Política en América Latina, México, Siglo XXI, 1978, pp. 150-153.

<sup>73/</sup> Marx, Engels, Lenin, Antología del Materialismo Histórico, México, Ed. Cultura Popular, 1979, p. 144.

Por lo tanto, la duda que pudiera existir sobre si un movimiento político juvenil sólo puede ser reformista o si debe ser extremista, se resolvería partiendo de una clara posición clasista; y las formas de lucha estarían dadas por su eficiencia, en situaciones concretas, para luchar por la unión de las distintas manifestaciones populares en contra de las distintas maneras en que la dominación clasista se deja sentir. Y partiendo de un claro proyecto político que impida el resurgimiento de las causas económico-políticas que reciclen la explotación del ser humano y la dominación por la dominación misma.

### III.3 La Banda.

Cuando yo empecé, el Rock and Roll mismo era la revolución básica para la gente de mi edad y mi situación, que necesitábamos algo sólido y nítido para canalizar toda la represión que sufríamos. Resulta elemental cuando eres maltratado, como yo lo fui, odiar y temer a la policía como enemigo natural...

J. Lenon.

En este apartado hablaremos de la banda de Santa Fe, de su formación, su estructura y organización; así como de sus actividades como forma de expresión cultural y como una posible vía en la búsqueda de un cambio social.

Aunque el origen de las bandas juveniles se pierde en la noche de los tiempos; bueno, al menos, en la tarde de los tiempos modernos (ver Apéndice B), el fenómeno banda en Santa Fe irrumpe en el esenario público a principios de los años 80's:

Fue en la colonia Observatorio, a un costado de la Unidad Habitacional Santa Fe, detrás de la Central Camionera Poniente, donde hace un año /1981/ surgieron "Los Panchitos", pioneros del pandillerismo adolescente en esa zona /.../ Satanizados por la policía y por ciertos medios de información, "Los Panchitos" saltaron del anonimato a la fama en unos cuantos meses, y en Santa Fe se convirtieron en ído los del barrio: amenaza y terror para los comerciantes y, a la vez, ejemplo y esperanza para los jóvenes.<sup>74/</sup>

Y aunque en su apariencia, en su forma de vestir y de hablar, en su manera de pensar, de actuar y de gustar reflejan, de acuerdo a sus posibilidades, lo último y más grueso de la moda punk: "traer chamarra de cuero, mi copete estrafalario, una camisa que dice Sex Pistols, mi pantalón de tubo con 2-3 roturas, viejo y desgarrado y mis tenis de Ramón..."<sup>75/</sup>, son los verdaderos herederos, junto con los campesinos, de la peor crisis acumulada en México. Heredad que han cobrado puntualmente con los intereses más altos de desempleo y subempleo, de paupe-

<sup>74/</sup> Roberto Hernández, "300 bandas con 4,000 muchachos, se Aglutinan para Repeler la Marginación", en Proceso, No. 307, 20 de septiembre de 1982, p. 18.

<sup>75/</sup> Varios, "Los Panchitos y las Bandas..." Op. cit. p. 13.

rización y hacinamiento, de desatención social y de culpas achacadas a su propia desadaptación y asimilación cultural extranjera.<sup>76/</sup> Sin olvidar, claro está, intereses extras derivados del alcoholismo, la drogadicción y la insalubridad; "...los efectos del cemento han dejado huella en él: no recuerda fechas exactas ni nombres completos, pero cuenta que al principio los cabecillas de la banda eran tres y los tres se llamaban Francisco. Por eso después fueron llamados, en todo el rumbo, "Los Panchitos"."<sup>77/</sup>

<sup>76/</sup> "El jefe del sector 13 de policía, correspondiente a la delegación Alvaro Obregón /.../ informó ayer que se tienen registradas 114 bandas de jóvenes, cada una integrada por entre 60 y 150 personas. Al comentar el hecho de que en la delegación Alvaro Obregón sea donde haya mayor número de bandas, el jefe de sector de la Secretaría General de Protección y Vialidad indicó que fué en la zona de Santa Fe donde nació la banda conocida como Los Panchitos. Agregó que muchos otros jóvenes siguen ese ejemplo, y consideró que el origen de la organización en bandas, obedece a la "penetración de culturas y costumbres extranjeras, principalmente a través del cine". Cristina Martín, "Hay en La Alvaro Obregón 114 bandas juveniles", en La Jornada, 24 de enero de 1986, p. 23.

<sup>77/</sup> R. Hernández, Op. cit. p. 20.

### III.3.1 Formación, Estructura y Organización de la Banda.

Durante una entrevista hecha en la calle a los "Nenes", nos abordaron varios policías armados que venían en dos panel, una patrulla y un jeep. Era viernes por la tarde y la razzia estaba gruesa: parece que habían "picado" días antes a un elemento del ejército.

Si en algún momento alguno de los que estábamos allí (dos entrevistantes y seis o siete chavos) pensó en correr, tuvo que desecharlo de inmediato esa idea porque los policías venían por un extremo de la calle. El otro extremo, en el que estábamos nosotros, terminaba en barranco, puro barranco, irregularidad del terreno común en esa zona de la ciudad.

Al principio sólo se acercaron dos policías con sendos rifles, como a diez metros, no más. Uno de ellos, con la falda de la camizola de fuera y desabotonada, pretendía ocultar su tremendo vientre, sin conseguirlo. Por detrás de ellos asomó quien parecía comandar la operación: se acercó, exigió identificarnos y la razón de estar ahí reunidos. Después de las consabidas aclaraciones y de algunas observaciones despectivas de su parte, a nuestra condición de universitarios, se fueron. Entonces uno de los chavos de la banda nos confió:

Ahí esta, es igual ahorita, ya viste cómo nos llegan, si no hubieran estado ahorita nos cargan, aunque tuviéramos credencial. Si no estuvieran ustedes pa'riba y putazos y a ver, ya subiendo, ya te chingaste. Y es que hay muchos que por evitar que lo agarren a uno se achán a correr y es cuando uno ya se empieza a dar cuenta de que pus ¿por qué se va a echar a correr en contra acá? ¿no más por los policías? ¡nel! ¡entonces hay que enfrentarse también a ellos! Si te das cuenta, vas a cualquier parte, preguntas y en ningún lado quieren a la ley, por lo mismo.

Veamos qué opina la banda sobre sí misma. ¿Qué es una banda juvenil?

Pss... una banda es, este, pus un grupo de jóvenes ¿no? inquietos como quien dice, que no tienen nada que hacer, ni trabajo.

Dangerous.

Juntarse dos-tres cabrones locos acá es una banda, es como comprenderse la juventud, uno busca un escape con los cuates.

Pistols.

Convivir con unos amigos, andar juntos con ellos, convivir en unas cosas... Si, andar conviviendo dos-tres, andar echando desmadre, esto es ser banda. No convivir con otros amigos, ya que no podemos convivir con pss... ni con tus primos ni con tus hermanos, no pss... con los que tú te sientes bien convives.

Salvajes.

Una banda es una junta de chavos pa' cotorrear ¿no? para echar desmadre.

Guerreros 666.

La banda es un grupo de chavos gruesos que se forman para que no se vengan a manchar de otros lados, para defender nuestro territorio.<sup>78/</sup>

¿Como se forma una banda de jóvenes?

Desde que empiezan a juntarse dos-tres en una esquina.

Verdugos.

Pss... son chavos que no se bastan solos ¿no? necesitan andar en bola para sentirse leones ja, ja, ja... Es cuando tienen poder.

Toto.

Se juntan de todas edades, de 14 pa'arriba, también hasta los 22, sólo los casados ya no. Todos llegan aquí, los que no trabajan ya están allí esperando, luego llegan los que trabajan, empiezan a platicar, supongamos, el domingo qué hay que hacer y todo eso, ahí entre todos pensamos.<sup>79/</sup>

Dangerous.

Entonces pues, tenemos que la banda es el agrupamiento de jóvenes con una problemática similar que se reúnen para defender un determinado territorio que consideran propio y, a su manera, enfrentar la situación social en que se encuentran subsumidos.

¿Qué hace una banda de jóvenes?

Dos-tres güeyes camellean, dos-tres güeyes de vagos, dos-tres güeyes atracando.

A.

Ahorita con los que la rolo casi todos trabajan, otros estu-

<sup>78/</sup> F. Villafuerte, Op. cit. pp. 200-203.

<sup>79/</sup> Ibid, pp. 205-206.

dian. En la noche entre semana casi no se juntan, nada más puros sábados y domingos se juntan todos. Eh... llegamos a tocadas, cualquier transa que hay.

C.

Ps... ir a atracar, agarrar camiones, ir a atracar, ¿qué más? agarrar chavas ¡Ja, ja!. Luego también la droga ¿no? chemo y... es lo que más nos pasa.<sup>80/</sup>

E.

Con estas opiniones, no hay razón para diferenciar esencialmente entre las pandillas del siglo XIX y las bandas de jóvenes de hoy. (ver Apéndice B). ¿Cómo surge el nombre de la banda?

Pos acá de un grupo de Rock ¡hijín!.

Escorpions.

Grabándolo en las paredes ¿verdá?

Lakras.

Pos yo digo que eso surgió de las películas ¿o no? yo creo que es lo que llama más la atención de un chavo. Luego poner el nombre de su banda y así sale nada más, cualquier apodito que les guste con él se quedan.<sup>81/</sup>

Cabazorros.

¿Cómo llega a su posición el líder de la banda?

Necesita ser una persona especial. Aquí no es como en la Universidad, donde el que tiene más claras sus ideas y tiene verbo la hace. No. Aquí también tienen que demostrar que eres muy cabrón, que eres muy bueno para los madrazos. Sólo así te respetan y te dan tu lugar.<sup>82/</sup>

La banda se distingue por el que la mueve, pues se mueven todos así, todos van. El que mueve a la banda es el más picudo para los trancazos y todo eso. Como se ha aventado tiros es el que la mueve, la podría mover otro pero se tiene que aventar tiros con otros para ver si la mueven.<sup>83/</sup>

El Machín.

<sup>80/</sup> Ibid, pp. 266-267.

<sup>81/</sup> Ibid, pp. 209.

<sup>82/</sup> R. Hernández, Op. cit. p. 20.

<sup>83/</sup> F. Villafuerte, Op. cit. p. 258.

¿Por qué razón pintan las bardas?

Pura firma, como quien dice, de la banda.

Nenes.

En honor de la banda ¡ja, ja, ja,!. Sí, pus para hacer propaganda, para hacerse saber, darse a conocer.

Flotz.

Por un rayón /al nombre de la banda/ es cuando nos ofenden más, tachan a nuestra banda, nos sentimos mal porque nos están humillando y no queremos. Cuando nos tachan nos sentimos decepcionados, nos sentimos más bajos que las otras bandas.<sup>84/</sup>

Británicos.

¿Cómo está organizada la banda?

Aquí todos somos iguales... a la vez todos somos machines y todos somos culeros. Aquí no hay jefes, aquí todos mueven a todos, todos se mueven solos, todos contra todos. Unos dicen una cosa, otros dicen otra, pero nadie en especial que diga: vamos ha hacer esto.

Nenes.

Pues se organiza por varios jóvenes, juntándonos todos en un lado, yendo a unos lados pero todos juntos, este, también nos organizamos para hacer tocadas, también para ir a unos conciertos, para dos-tres cosas.<sup>85/</sup>

Salvajes.

Es espontánea y natural la organización de la banda. Es espontánea y natural en el sentido en que surge la organización informal como producto de necesidades inmediatas y compartidas.<sup>86/</sup>

<sup>84/</sup> Ibid, pp. 214-216. Los autores opinan que: "la moda de pintar las paredes se inició después del estreno en México de la película "Los Guerreros", cuyo ejemplo cundió rápidamente entre los jóvenes capitalinos [...]. Con pintura de spray marcan lo que consideran su territorio, es un signo de pertenencia entre ellos y de alerta para los extraños", pp. 214-215.

<sup>85/</sup> Ibid, pp. 257-260.

<sup>86/</sup> "Su presencia provocadamente estrafalaria es una forma de protesta: cabellos oxigenados, cadenas e insignias, aretes en una sola oreja, telas y actitudes punk, sus necesidades: todas.  
-¿Es un orgullo pertenecer a una banda?  
- Pss... ni tanto... orgullo nada... porque... o sea que yo me junté con la banda porque cuando salía de mi casa... Ahí enfrente había otra banda y me decían cualquier mamada... Y ni modo me la tenía que aguantar porque si no me manchaban ahí. Y uno no puede ha-

/.../ una banda parece organizarse de manera casi natural: tomando la calle como rechazo a la vivienda estrecha, como espacio del fútbol, como lugar para escuchar música en común. Así se conforma el territorio a defender, así parece nacer el nombre, el lugar y los símbolos propios. La banda ha nacido casi sin notarlo; del mismo modo puede desaparecer, fusionarse; vive siempre en la movilidad y el cambio.<sup>87/</sup>

¿Cómo se distingue una banda de otra?

Pss... en la forma de vestir, una se viste, supongamos, de azul, otros de negro y así... nosotros no más el puro chiflido, nos vestimos como cualquiera.

Dangerous.

Por lo que hacen y por el machín que les mueve. Que yo sepa una banda puede ser una banda de maleantes, una banda de pendejos, esta calle supongamos, o de hacer desmadres como los panchos, los BUKS y todo eso.<sup>88/</sup>

El Machín.

cer nada porque no tiene paros... pero con banda, si me dicen algo ... les bajo a mi banda y hacemos la Revolución.

-¿La banda para qué le sirve al joven?

-La Banda no sirve para nada... la neta (unos protestan, otros se callan). Sirve para defenderse de la colonia, bajamos y hacemos la revolución.

-¿Qué problemas tienen las bandas?

-La ley, la tira... la razzia... nada más por la forma de vestir ya se lo llevan a uno... cada quien su onda ¿no?. Si nos dieran trabajo... nos apoyaran para conseguir camello... pero no nos lo dan porque nos ven fachosos.

-¿Quiénes no se los dan?

-Las personas que están detrás de un escritorio... y nos están nadando más que robando. Los que reparten todo... los que mueven al país /.../

-¿Ustedes se sienten marginados?

-¿Qué es eso? que el gobierno le vale queso lo que tú hagas, o lo que dejes de hacer, sífi... marginados, eso somos /.../

¿Cada quien se viste como quiere?

-Sífi -contestan de un sólo jalón- Cuando hay tocadas vamos más locos. Entre más estrafalario te vistas, te identificas más con la banda. Es un tipo de protesta. Contra el disco y la sociedad bug quea... la sociedad no nos quiere. Pero nos da igual", Ma. Antonieta Barragán, "Hablan integrantes de los Gabachos, Los Verdugos y Los Sex Pistols. Se inician hoy las jornadas ¿Qué transa con las bandas?. Una historia por contar", en Uno Más Uno, 12 de junio de 1984, p. 15.

<sup>87/</sup> Varios, "Los Panchitos y las bandas...", Cp. cit. p. 7

<sup>88/</sup> F. Villafuerte, Op. cit. pp. 261-263.

¿Y qué pasa con las mujeres en la banda?

No cualquier banda acepta a una chava, en primera porque dicen... pus las chavas son más pendejas ¿no?, o muchas veces a la hora de los trancazos se abren.

Nazis.

¡Chavas, nel! aquí no la rola ni una chava porque las corren, no las quieren. Nel, pus bueno si las quieren pero no más pa'un rato acá y ya estuvo, porque son re'chivas.<sup>89/</sup>

Flotz.

Me dirijo a Martha y le pregunto: ¿Qué haces en la banda?. Me responde laconicamente: "Nada más andamos con ellos y los seguimos a donde van". /.../

-¿Hay mujeres en su banda?

-pss... un chingo... en cualquier banda debe haber viejas... si no pus con quién bailamos?

-¿Y las mujeres participan en todo?

-Sif... pero cuando hay un pedo choncho, pss... no las llevamos.<sup>90/</sup>

¿Por qué surgen los pleitos entre las bandas?

Es por lo del territorio ¿no? /.../

Nazis.

A veces porque andan con una vieja de los de allá, o les cais gordo o qué se yo. O sea que si golpean a uno de la banda de aquí pus vamos sobre dellos...

Gamos.

Pus yo digo, yo he visto que los pleitos surgen porque quieren ser los primeros.

Nazis.

Cuando hay trancazos, este, las chavas sirven para... como quien dice para el candil ¿no? va una chava, los empieza a buscar y ya cuando se quieren aventar pss... uno corre ¿no? uno corre pa' donde están los chavos de uno, de la banda de uno y ya salen los chavos y este, y ya ¿no?... como caiga, o sea, este... si un chavo llega a apandar a una chava pss tiene que ponerse al brinco.<sup>91/</sup>

Pigui.

<sup>89/</sup> Ibid, p. 276.

<sup>90/</sup> Ma. A. Barragán, Op. cit. p. 15

<sup>91/</sup> F. Villafuerte, Op. cit. pp. 272, 276, 281.

Si se dice que el joven está doblemente al margen de la sociedad: por ser joven y por pertenecer a la banda; la joven está triplemente al margen: por ser joven, por pertenecer a la banda y por ser mujer.

### III.3.2 La Banda como Expresión Cultural.

Las expresiones de rebeldía y la apariencia de la banda son más un reflejo de la situación económica, política y social del país, que de la moda en turno.<sup>92/</sup>

Las actividades más comunes de los jóvenes de Santa Fe, entre semana son, en orden decreciente: actividades del hogar, ver T.V., tareas escolares, hacer deporte y trabajar. Hasta octavo lugar está la actividad de reunirse con los amigos; y hasta décimo séptimo lugar está la de inhalar algún solvente o algún pegamento plástico. En tanto que las actividades más comunes en un fin de semana son: pasear (así de escueto), permanecer en casa, actividades recreativas, deportivas de convivencia familiar y reunión con amigos.<sup>93/</sup>

Insistiendo más sobre la frecuencia de las reuniones con los amigos, más de la tercera parte de los entrevistados respondió que "Todos los días", mientras que casi una cuarta parte respondió reunirse con los amigos una vez a la semana.<sup>94/</sup> Esto nos muestra al menos dos cosas: que las actividades remuneradas no son muy frecuentes (trabajar ocupa apenas el 5o. lugar) a pesar de la imperiosa necesidad de trabajar (ver cap. I.2.2 y 2.3 de éste capítulo); y que, al menos los fines de semana, los jóvenes tienden a reunirse siempre que pueden, ya que sería difícil que las actividades más frecuentes como pasear, realizar actividades recreativas o deportivas, las realicen aisladamente.

En cuanto a preferencias musicales, la mayoría está por el rock, seguida por música "disco", "de todo", "romántica" y "tropical".<sup>95/</sup>

El muchacho de banda se define a sí mismo y define a los demás, por medio de la música: la banda son rockeros con variantes punk, escuchan y recrean el rock pasado; a los que escuchan música tropical, los discriminan, les llaman tibiris. Los aficionados a la mú-

<sup>92/</sup> "soy un anticristo/ soy un anarquista/ No se lo que quiero/ pero se cómo conseguirlo", canta el grupo de rock-punk, Los Sex pistols y creemos que esta definición de sí mismos tiene más que ver con la definición de lumpenproletariado, que con la definición mitificada de la banda que algunos autores pretenden justificar.

<sup>93/</sup> F. Villafuerte, Op. cit. p. 161.

<sup>94/</sup> Ibid, p. 165.

<sup>95/</sup> Ibid, p. 165.

sica disco, son tomados como la cara opuesta a los rockeros.<sup>96/</sup>

El rock como expresión musical y el punk como expresión cultural tiene un matiz político que proviene no sólo de su asimilación como simple moda, sino como rechazo -conciente o no- de sus condiciones de vida deplorables. Y en esto se identifican, por ejemplo, con el punk inglés, porque antes de que el movimiento punk se volviera moda aquí, ya existían muchas de las condiciones que lo hicieron surgir allá: desempleo juvenil, violencia, drogadicción, etc.

Mucho se ha dicho /.../ sobre que el punk nacional es una imitación del extranjero, pero desde antes de que ese movimiento se denominara así, en México ya había grupos de jóvenes que iban a los conciertos de rock y en su imagen tenían ya un poco de punks.

Así, esta manifestación musical se dió espontáneamente y no tanto por imitación. Antes de la llegada de la propaganda sobre este movimiento ya había gente que se pintaba el pelo y usaba pantalón desgarrado: jóvenes desocupados en su mayoría. Se adaptó un nombre a un hecho social.<sup>97/</sup>

Pero si bien es cierto que el rock ha tenido sus representantes de entre la misma juventud, también es cierto que los grandes eventos musicales han sido organizados y explotados por la "iniciativa privada", por ejemplo Avándaro: "Luego se oía: 'gracias a la Pepsi-Cola se lleva a cabo este festival' y ya te imaginarás las mentadas".<sup>98/</sup> O los conciertos de rock en Reino Aventura: "por todo el parque, los 150 vigilantes dispuestos para cuidar la tocada sigue rondando. Aquí, en Rei-

<sup>96/</sup> Varios, "Los Panchitos y las Bandas...", Op. cit. p. 10.

<sup>97/</sup> Walter Schmidt, "La violencia no es necesariamente inherente a la música punk", en Gaceta UNAM, 28 de febrero de 1985, p. 12.

<sup>98/</sup> "fui a Avándaro por la música y por estar con los jóvenes de mi edad. Me imagino que todos andábamos buscando una especie de identidad. Al sentirnos reprimidos como estudiantes, como hijos de familia, como rocanroleros, buscamos casi cualquier forma de reunión. Avándaro fue una forma de manipular. Nos presentaron como una generación incapáz de llevar a cabo una revolución. Fue el golpe de gracia que el gobierno dió a la juventud: "Estos jóvenes drogadictos fueron los que querían hacer una revolución". Fue una trampa /.../ Avándaro fue una forma de decirle a la gente que había libertad de reunión, siempre y cuando fuera musical, no política", en Encuentro, México, CREA, No. 2, marzo de 1984, p. 11.

no Aventura, aquél 'parque nacional', el que se construyó para ser 'un respiro de las tensiones y las fatigas de cada día', fueron más los policías que los jóvenes asistentes".<sup>99/</sup> Es decir, como se planteó anteriormente (ver sección 1. de este capítulo) existen otros proyectos culturales para toda la juventud, en que la T.V reproduce una dimensión juvenil prefabricada y cada vez más norteamericanizada. Lo implícito en esta imagen podría traducirse así:

Fíjense bien porque así es lo que deben aspirar a ser, aunque no puedan. Y si no pueden, chavos, o "nacos" /.../ búsquen nuestra imitación, aunque sea burda y chafa. Sueñen con nosotros, risueños, siempre joviales, vacíos y divertidos. Despreocúpense de todo, y si tampoco pueden por las condiciones en que viven, frústrense/.../ pero veanos, vean siempre lo que no serán.<sup>100/</sup>

Y, claro está -pero lo repetimos- los jóvenes inadaptados serán los de la "delincuencia juvenil", la drogadicción, la prostitución, los de actitudes disidentes, inconformes, cuestionadores del sistema y de sus valores, que impugnan a la sociedad y sus abusos de autoridad y su corrupción.

Y aquí también nos preguntaríamos sobre qué tan positivo resulta difundir, por parte de la T.V. privada y aún del Estado, el rock si se le corporativiza, comercializa, prostituye y se le lima su afilado y original sentido de protesta.<sup>101/</sup> Otro aspecto grave del asunto es que no sólo la I.P. y el CREA hagan eventos musicales de rock con el fin de llevar agua a sus propios molinos sino que aún los partidos políticos los utilicen de igual manera porque "se está conciente del gran potencial de esa música para reunir e identificar a la juventud mexicana".<sup>102/</sup>

<sup>99/</sup> Ibid, p. 8.

<sup>100/</sup> Alberto González C. "Televisión y Juventud", en Revista de Estudios... México, CREA, Año 3, No. 8, julio de 1983, pp. 84-85.

<sup>101/</sup> "Un hecho positivo para la difusión del rock es que se le ha dado cabida en los foros de instituciones como la UNAM, UAM, CREA, ISSSTE, etc. así como en auditorios, parques y jardines de las diversas delegaciones", Jorge Pantoja, "De arraigo Popular. En México predominan tres géneros musicales: Rock, Tropical y Ranchero", en Gaceta UNAM, 25 de febrero de 1985, p. 23.

<sup>102/</sup> Mayda Alvarez Islas, et al. "El Rock como Pretexto de Organización Juvenil", en Revista de Estudios... México, CREA, Nueva Época, No. 3, julio-septiembre de 1984, p. 93.

Otros dos elementos simbólicos de la banda que aunque fundamentales, sólo nombraremos aquí, son el lenguaje y la forma de vestir. El lenguaje cifrado de la banda está lleno de significados, connotaciones y acepciones: es el caló en movimiento.<sup>103/</sup>

¿Por qué se visten así, con símbolos del fascismo?

Porque así nos sentimos más punkkk... es el fenómeno del punk ... o sea que los pantalones de tubo son la moda... pss... todos usan los pantalones de tubo, hasta usted, mire... la neta.<sup>104/ /.../</sup> la neta es que nos gusta el rock alemán. ¿Qué apoco no has oído a la Nina Hagen?, es chingona. Nos gusta tener los símbolos de la violencia y la agresión...<sup>105/</sup>

La banda continuamente está navegando en aguas turbulentas, que lo mismo la arrastran a acciones anárquicas, viscerales, cuando no suicidas, o a acciones de mayor trascendencia colectiva.

<sup>103/</sup> "...es muy acá: muy acá entre nosotros, para que nadie nos entienda. Es como vivir un poquito en la clandestinidad, dentro de una sociedad que poco nos ha dado; nos dió sí en la madre, porque no tenemos ni alternativas de empleo o de estudios; la única es seguir así, por este camino, en espera de algo", Manuel Lino, "El Chico Banda, Hijo de la Generación Frustrada", en Excelsior, 27 de noviembre de 1985, p. 15.

<sup>104/</sup> Ma. A. Barragán, Op. cit. p. 15.

<sup>105/</sup> Fabrizio León, La Banda, el Consejo y otros Panchos, México, Ed. Grijalbo, 1985, p. 84.

### III.3.3 La Banda, ¿una Opción para el Cambio Social?

Retomemos aquí algunas conclusiones expuestas en el capítulo I, sección 2.3 y algunas otras expuestas a lo largo de este capítulo: las bandas juveniles en Santa Fe son un reflejo de las contradicciones económicas, políticas y sociales que vive el país; de manera general, pertenecen a la clase proletaria en continua pauperización; las tendencias de su quehacer político dependen de sus condiciones de vida y de coyunturas históricas concretas, lo que explicaría la toma de una determinada conciencia y acción política, o la ausencia de ellas; y la importancia de que la banda cuente con una dirección política que pueda trascender y complementar, en un apoyo político, sus demandas con las demandas de otras organizaciones populares, las cuales no busquen de la banda el sometimiento sino la participación activa y conciente.

-¿Qué se siente pertenecer a una banda?

-Puro pasión nomás. Para pasar el tiempo divirtiéndonos... para hacer el futuro (y todos sueltan la carcajada). Es chido.<sup>106/</sup>

El carácter violento del fenómeno banda y las causas que lo producen lo hacen, al menos originalmente, destructivo y autodestructivo<sup>107/</sup>, pero no sólo eso; su propia dinámica (hecho que fundamentamos no en deseos sino en posibilidades reales y ya presentes, como demostraremos en el capítulo siguiente) lo puede volver, no sin muchos tropezos autodidactas, organizada y políticamente revolucionario.

---

<sup>106/</sup> Ma. A. Barragán, Op. cit. p. 15.

<sup>107/</sup> "Las bandas no son un modelo alternativo a los valores reales de la sociedad (entre otras cosas, porque su razón de ser no es esa) sino al contrario, son su arquetipo más recrudescido", dice Jorge García Robles, en ¿Qué Yrensa con las bandas?, México, Ed. Posada, 1985, p. 250.

C A P I T U L O I V  
EL CONSEJO POPULAR JUVENIL

¿Reformismo o Radicalismo?

Las formas de lucha, legales o ilegales /.../ se determinan únicamente según su eficacia, en condiciones dadas, para la lucha proletaria por el socialismo.

P. O. Hirst.

/.../ no renunciar a las reformas, pero considerandolas sólo como resultado accesorio de la lucha de clases revolucionaria del proletariado /.../ sería completamente inexacto suponer que /.../ dejemos o debemos dejar a un lado la lucha por las reformas.

V. I. Lenin.

En este capítulo nos proponemos conocer cómo responde el CPJ a los problemas y necesidades mediatas e inmediatas de los jóvenes que forman parte de las bandas en Santa Fe.

Para lograr esto abordaremos tres aspectos en la conformación de esta agrupación: el primero será la génesis y formación del Consejo Popular Juvenil (CPJ); el segundo aspecto serán las actividades que realiza dentro de su comunidad; y el tercero será interpretar su orientación político/ideológica, la evolución de esto y cómo se expresa ésta a través de sus propias actividades y opiniones.

Como apuntamos en el capítulo anterior, la información suficiente para cubrir nuestros objetivos, la obtuvimos de una abundante investigación hemorográfica, bibliográfica y de entrevistas con algunos integrantes del CPJ.

Proponemos que el proceso de desarrollo por el que ha atravesado el CPJ Puede llevarlo a trascender las limitaciones políticas que le son propias si logra, por un lado, hacerse de un proyecto político basado en un amplio proyecto de clase que considere, sí, sus propias necesidades pero como formando parte de las necesidades de la clase social a la que pertenece; y por otro lado, supere el impasse que proviene luego de obtener algunas reivindicaciones cuando el movimiento

es espontáneo o de carácter inmediatista, que impide una acción de masas constante; que impida y denuncie toda la serie de cooptaciones a que los líderes son sometidos; permita una amplia participación de las bases "en los mecanismos de control sobre los mismos representantes y la dirección"<sup>1/</sup>, e impida la dispersión de esfuerzos que se presenta cuando hay escisiones al interior de las organizaciones de masas o cuando éstas se mantienen aisladas de otros movimientos populares.

<sup>1/</sup> Cfr. J. Alonso, Lucha Urbana y Acumulación de Capital, México, Ediciones de la Casa Chata, 1980, p. 438.

#### IV.1 La Formación del Consejo Popular Juvenil.

Esta agrupación se define así misma como "una forma organizativa, autónoma, independiente del Estado y de los partidos, y autogestionaria".<sup>2/</sup>

Veamos lo que dicen algunos de sus integrantes acerca del nacimiento de su organización:

/.../ el Consejo Popular, nació hace más de dos años /1981-1982/ como una respuesta a los constantes combates callejeros que provocaban que la tira abusara y le pusiera en la madre a los que lograba agarrar; claro que si la tira llegaba en el momento de la bronca, también le tocaría su parte, pero la bronca es que no debe ser entre nosotros mismos; hay que saber quienes son realmente nuestros enemigos y quienes los aliados.

Al ver todo este desmadre, dos-tres empezamos a ponernos de acuerdo para cotorrear con las demás bandas y que todas la calmaran fumando la pipa de la paz, para después llegarle con la tira y decirles que ya estuvo chido de mandar tantas razzias. En estos tiempos estaba el negro Durazo y éste se puso en buena onda y manifestó que ya no hiba (sic) a haber pedo.<sup>3/</sup> /.../ Esto no fue cierto, pues siguieron las razzias; pero el haberse presentado un grupo de chicos

<sup>2/</sup> Varios, "Los Panchitos y las Bandas..." Op. cit. p. 7.

<sup>3/</sup> "... el 26 de mayo intentaron entrevistarse con el general Durazo Moreno, "No estuvo. Nos enviaron con Sahagún Baca, director de la DIPD, quien pensó que nosotros íbamos a chivatear, a dar los nombres de los cabecillas de las bandas. Y no pudimos hacer nada".

Los representantes del Consejo utilizaron entonces otro camino para hacerse oír: el programa radiofónico Opinión Pública /.../ "Dinmediato nos mandó llamar 'Durazno' para decirnos que había sido un mal entendido y que él nos apoyaba en nuestras demandas". /.../ El 9 de junio volvieron a las oficinas de Tlaxcoaque. La comisión fue de más de 250 jóvenes; " 'Durazno' nos escuchó muy atentamente; Le pedimos que ya no hubiera redadas, que pusiera en orden a la policía para que ya no nos apañaran y entonces nos dimos cuenta de cómo funciona la policía. Estábamos en el despacho de 'Durazno', que es inmenso. Allí tenía, muy formaditos, a sus asesores. Luego de que nos escuchó nos aplaudió nuestra intención. Hasta nos ofreció las instalaciones del Colegio de Policía para hacer una tocada. De repente se volvió con uno de sus asesores y le dijo: 'a ver tú, hijo de la chingada, les resuelves el problema a mis amigos, pero se los resuelves o te corro'. Después, el que recibió la orden fue con otro de más abajo y también le mentó la madre y lo amenazó con el despido si no nos ayudaba. El tercero fue con un cuarto y de nuevo las chingadas volvieron a salir. El cuarto fue con un quinto y el quinto con un sexto, y así hasta que llegaron con los agentes. Y claro, pos los agentes, después de recibir las mentadas de superior pos ¿con quién recalán?: pos con nosotros. Así es la escala jerár-

a hacérsela de pedo causó un resto de comentarios.<sup>4/</sup>

El CPJ nace hacia 1981-1982 con el nombre de Grupo Juvenil Santa fe, con el objeto de organizar a las bandas para calmar las broncas entre ellas, evitar las redadas y con estas, los abusos de poder de la policía capitalina; además de llamar la atención de la sociedad sobre el fenómeno banda.<sup>5/</sup>

Con estas experiencias, la visión de los problemas, necesidades y actividades del CPJ se van ampliando poco a poco:

Ya con una idea más clara empezamos a organizar eventos para los chavitos y para la gente grande bazares, teatro, música y cualquier cosa que estaba a nuestro alcance, lo importante era que se estableciera la comunicación entre la demás población. A lo largo de la primera trayectoria del CPJ, siempre estuvieron organizando tocadas para la banda /.../ en estas tocadas no se dejaba pasar; ni alcohol, ni armas para que no hubiera broncas, se buscaba que ahí salieran propuestas para las actividades ha (sic.) seguirse /.../ - Todo estaba chido /hasta/ cuando se cambiaron funcionarios, hubo una detención masiva de los miembros del Consejo, a los que trataron con especial represión, ya que se les cargaban una cantidad muy gruesa de delitos, dando uno de los golpes más grandes a el CPJ. Las organizaciones de izquierda fueron quienes apoyaron a el CPJ para poder liberar a los miembros de la organización. El propósito de las detenciones fue el de intimidarnos y confundirnos para que así nos retiráramos y dejaráramos todo, pero esto sirvió para que la banda se diera cuenta de quién era realmente el causante de todos los

---

quica: resulta que nosotros somos amiguísimos de los meros chingones, pero enemigos de los agentes. ¿Y nosotros con quién recalamos? pos con la gente. Y así es esto". /.../ Dos días antes, el 7 de junio, los representantes del Consejo se habían entrevistado también con el director del Centro de Capacitación Profesional de la Procuraduría General de la República /.../ El también mostró mucho interés, pero "como todos los funcionarios, incluido el delegado Zárata Machuca, lo único que hemos encontrado en ellos es puro verbo y nada de acción". Roberto Hernández. "300 Bandas con 4,000 muchachos..." Op. cit. pp. 19-20.

4/ CPJ, Grueso como un Ladrillo, CPJ, No. 0, s/f, pp. 2,3,6.

5/ "Desde 1981 se creó el Consejo Popular Juvenil, cuya finalidad es demostrar la inconformidad frente a la represión que tanto el Estado como la sociedad les impone (principalmente en la zona del tiradero de Santa Fe). Uno de los objetivos del Consejo es organizar varias bandas juveniles. ¿Para qué? para que tanto el gobierno como la sociedad burguesa, junto con la clase media conformista, se den cuenta de que "ellos también forman parte de los habitantes del territorio mexicano". /.../ Los antecedentes del nacimiento de dicho consejo comenzaron en la zona poniente, donde se conformó el Grupo

problemas y a quién defendían los policías, granaderos y hasta el mismo ejército /.../ Para nosotros esto es como un proceso de educación, ya que muchas de las broncas eran causadas para desviar la atención de los demás responsabilizando a la banda de todos los problemas que se daban. Mientras nosotros nos estábamos peleando, la burguesía y el gobierno se están divirtiendo y después manda las razias.<sup>6/</sup>

Para 1983, que es el año en que vierten estas declaraciones, pueden percibirse algunas ideas que muestran algún cambio en la manera de concebir la relación entre la banda y la sociedad:

- Ante algunos problemas importantes, "las organizaciones de izquierda fueron quienes apoyaron a el CPJ", aunque debe aclararse que el CPJ, como se verá más adelante, va en la mayoría de los partidos, incluso en los de izquierda, como aquellos a quienes sólo les importa llevar agua a su propio molino. Pero hay que destacar también que fue Rosario Ibarra de Piedra, quién dió comienzo el "1er. Foro de la Juventud" organizado, entre otros, por el CPJ.
- Los intentos de autoorganización y los enfrentamientos con diversas instancias estatales, "para nosotros -dicen- esto es como un proceso de educación".
- Sus demandas no se reducirían a ser económicas o culturales (canchas deportivas, fuentes de trabajo y centros culturales) sino que abarcan otras áreas de tipo político y de largo plazo: "apoyamos todos a la preparatoria popular"; o como se verá más adelante, apoyarán y participarán en "paros cívicos", movimientos de colonos en unión con el MUP y CONAMUP. Y posiblemente ya no vean los problemas de la banda sólo como el producto de contradicciones familiares, cuyas respectivas familias "no los comprenden", sino en la misma sociedad clasista y en quienes la sostiene: "mientras nosotros nos estábamos peleando, la burguesía y el gobierno se estaba divirtiendo";

Nos hemos ido enriqueciendo a partir de las primeras demandas, que al principio tenían algo de emocional. Pero hemos madurado y adquirido mayor combatividad. Estamos en un momento en que ya no

---

Juvenil Santa Fe, el cual se transformó en el Consejo Popular Juvenil /.../", Julieta Muñoz Salomón, "Bandas Juveniles", en El día de los Jóvenes, CREA, No. 2, 11 de marzo de 1985, p. 5.

<sup>6/</sup> CPJ, Grueso como un Ladrillo, Op. cit. pp. 7, 10, 11.

pedimos sólo canchas de fútbol, ahora pugnamos por la creación de fuentes de trabajo; otras opciones para los chavos de las bandas. - El trabajo con las bandas no ha sido fácil: unos han respondido luego luego, otros todavía están por ver que onda /.../ Conseguimos becas, cursos y capacitación para el trabajo /.../ Pero esto no es suficiente -sostienen los integrantes del CPJ- se requiere también la creación de centros deportivos, de salud y de cultura popular. - Las carencias de la banda son concretas: vestido, formas de diversión y alimentación. El sistema no ofrece alternativas de diversión, lugares accesibles a su nivel económico. Entonces ¿qué pasa?, la banda hace portazos y atraca para conseguir una 'garra' o ir al cine /y agregan/ ante esto nosotros buscamos conseguir plazas de trabajo, reinstalarlos en las escuelas. Soluciones reales, no los parches que pone el sistema.?

Dos de las instancias a las que han tenido que recurrir constantemente, no sin pagar un alto precio, son los medios de comunicación y algunas instituciones gubernamentales. En los primeros es la moda y el sensacionalismo lo que, en su momento, los hace consumibles:

¿Qué onda con los medios de comunicación?  
/.../ ellos bien saben cuál es el origen de todo este desmadre, pero como bien saben que no nos van a integrar a sus estructuras de poder, rechazan la información verídica, y lo que tratan es darle paliativos al asunto, por lo que dan una imagen superficial de esta cuestión. ¿Qué hay espacios democráticos? los hay hijo, pero se pierden en toda esta maraña privada y gubernamental. Espacios donde nos hemos hecho oír pero que también los hemos abierto nosotros, es muy manipulada la información y no se basa en el seno del problema, es por eso que se vió la necesidad de crear nuestro propio medio de expresión. Así escogimos La Pared, el medio donde la banda dice lo que piensa, y también es portavoz del CPJ.8/

Algunas instituciones gubernamentales como el CREA, donde han tomado como propias varias ideas del CPJ, como la de crear "Comités Populares Juveniles" en otras zonas de la ciudad:

¡¡No nos hacemos responsables de lo que hagan o digan los que forman los Comités Populares!!

¡¡No pertenecemos a ninguna secretaría oficial así como tampoco a algún partido u organización política somos totalmente independientes!!

¡¡Apoyamos todos a la preparatoria popular!!

¡¡Alto a la represión a los miembros del Consejo Popular Juve-

?/ Ma. A. Barragán, "El trabajo con las Bandas no ha sido Fácil, dicen varios Coordinadores del CPJ", en Uno Más Uno, 13, junio, 1984, p. 18  
8/ Fabrizio León, La banda, el Consejo y... Op. cit. pp. 59-60.

nil!!9/

Y como lo expusieron en una conferencia sobre las bandas de Santa Fe llevada a cabo el 18 de julio de 1984 en la UAM Xochimilco, denunciando que el CREA ha ayudado al CPJ, pero a cambio de 'fusilarse entre otras ideas, la creación de CPJ's y promover actividades deportivas y culturales como son las 'tocadas' en zonas 'marginadas'.

#### IV.2' Actividades del Consejo Popular Juvenil.

Las actividades del Consejo Popular Juvenil cubren una amplia gama de aspectos: desde el punto de vista cultural y deportivo, sus actividades van desde organizar 'tocadas' de música rock, torneos deportivos, desarrollar proyectos para la construcción de centros deportivos y culturales, hasta montar obras de teatro; desde el punto de vista económico, van desde obtener becas del CREA para jóvenes que realizan por determinado tiempo un "servicio social voluntario", hasta crear cooperativas de producción y consumo; desde el punto de vista político, van desde apoyar y participar en mítines, paros cívicos y otros movimientos populares, pasando por la realización de conferencias y mesas redondas en instituciones de educación superior como la UNAM, la UAM, la ENAH, sobre el fenómeno de las bandas juveniles, hasta llevar a cabo el "Ier. Foro Nacional de Jóvenes":

Reconocen que el trabajo con las bandas no ha sido fácil. No todos han respondido inmediatamente. Pero existen ejemplos de un avance logrado. Sobre todo mencionan: "Hay varios chicos que eran chemos y poco a poco se han ido aliviando. Ahora son bastante activos dentro del mismo Consejo. Mucha gente que utilizaba su tiempo para el vicio, ahora lo emplea en hacer teatro, por ejemplo". Entre las actividades que realiza el CPJ está la cultural, que cumple un papel importante. Existen tres grupos de teatro: la banda, la chispa y German, las cuales presentan las obras El Apañón, Que suerte que eres joven y El Espejo respectivamente. Lo que se pretende es crear una cultura original de los barrios; reflejo de la problemática de las bandas por medio de estas actividades. También se efectúan ciclos de cine, tardeadas con Música rock, talleres de creación artística. Otra actividad con la que está comprometido el CPJ, es con los movimientos populares, de campesinos, estudiantes, colonos y trabajadores en general.<sup>10/</sup>

<sup>10/</sup> Ma. A. Barragán, Op. cit. p. 18. En otro lado el grupo de teatro El Espejo dice: "...para que conozcan que la banda tiene sus pros y sus contras, pero que no sólo los contras /.../ con las tres obras por ejemplo: la del "Espejo" te refleja lo que es el origen de la problemática, un punto específico nada más, que será la desintegración familiar como causa de este problema; "El Apañón" representaría lo que sería la falta de alternativas, la falta de empleo, la falta de centros de recreación y todo ese rollo, y lo que ocasiona esto: digamos el subempleo, que andar de lanzallamas, que andar de merolicos, que vendiendo periódicos: la automatización. Y la "Suerte que eres Joven" que transporta el problema del 68 y plantea la problemática que tenemos y la forma en que opera el Con-

En cuanto a las actividades económicas, el CPJ propone crear cooperativas administradas por la misma banda:

Así empezamos y actualmente tenemos una cooperativa de bolsas, de serigrafía, una de materiales de construcción, y se está empezando con una de conejos de cuatro patas, no de dos que conste. Estamos viendo el hacer una de consumo (frijol, arroz, papa, café, jitomate, etc.). Así organizandonos de esta manera logramos hacer un trabajo social con la comunidad, pues por una parte damos más barato para el aliviane de la economía familiar y las cooperativas dan trabajo a unos cuantos vales. Sabamos que las cooperativas no son ninguna solución al problema del empleo esto es responsabilidad del gobierno, que creemos que no va a ser ahora ni mañana pues es el causante de la situación actual junto con los patronos /.../ lo que hemos aprendido en nuestra colonia es que solamente mediante la organización de los vecinos (adultos, jóvenes, niños) podemos mejorar nuestras condiciones de vida.11/

sejo /.../ sea, que de alguna manera englobamos todo lo que es la problemática desde que nace, cómo se desarrolla y las perspectivas que tenemos y la organización en tres obras de teatro". Roberto Brito, et al. "Exploración sobre las agrupaciones juveniles de teatro", en Revista de Estudios... México, CREA, Nueva Epoca, No. 3, julio-septiembre de 1984, p. 111.

- 11/ CPJ, La pared, Organó Informativo del CPJ, No. 3, s/f, p. 3. "Huele a tinta. En el pequeño cuarto de esta vecindad oculta entre las semiconstrucciones de la Palmita, en Santa Fe, se abren los 6 tantáculos de cada una de las dos máquinas impresoras /.../ En el taller se fabrican bolsas grabadas mediante el sistema SCRIM PROCESS. Los motivos son diversos: Rosita Fresita, Snoopy, México 86 se imprimen en bolsas de mano, mochilas escolares, bolsas para el mandado, petacas deportivas. La banda se encarga del proceso entero de fabricación de bolsas. Compran la tela adecuada, la cortan, la mandan coser porque aún no tienen maquinaria, diseñan los tipos de bolsa, los motivos del grabado, seleccionan los colores e imprimen. También se ocupa de la comercialización /.../ "Somos 38 chavos los que estamos integrados a este proyecto de fabricación de bolsas. Hombres y mujeres participamos por igual, aunque ellas son más movidas cuando organizamos eventos recreativos. Los hombres le atoramos más cuando se trata de obras para beneficio de la comunidad. Ahorita nuestra producción es de 5 mil bolsas mensuales, y eso que nada más trabajamos en las horas libres". ¿Hay alguien en la cooperativa que abandonó la droga por entrarle a trabajar al proyecto?  
"Varios, no sólo uno. Los chavos al obtener ingresos, se interesan por asistir, mantienen su tiempo ocupado y se distraen. Entonces ya son menos los que se reúnen para llegarle al chemo que es lo más común. Además no nadamás el trabajo nos aleja de eso, también nuestros ratos de convivencia /.../ Hay un compañero de la colonia La Mexicana que escribe las obras de teatro, /.../ tenemos planeado montar una tabiguera. Mandamos construir una máquina con valor de 150 mil pesos y ya vimos unas minas donde se seca el material para

Se iniciaron los trabajos de construcción de una cafetería que permita desarrollar actividades culturales entre los integrantes de bandas de Santa Fe /.../ para realizar la edificación se contó con el apoyo del Consejo Nacional de recursos para la Atención de la Juventud (CREA), quien aportó un crédito de nueve millones de pesos /.../ este rubro comercial brindará trabajo a nueve personas, todos ellos habitantes de Tacubaya y Santa Fe. /.../ de esta forma coadyuvará a abatir los índices de desempleo en la localidad, especialmente entre los jóvenes, aunque sea en forma ínfima.12/

También en el campo político es variada la actividad emprendida por el CPJ, como lo muestran sus apoyos y realizaciones de actos políticos muy diversos, como el "1er. Foro Nacional de Jóvenes" realizado los días 10 y 11 de noviembre de 1984, en el auditorio del SUTIN:

Pedir es el delito de los pobres por eso los matan con cemento, alcohol, droga y represión. /.../ Es hora de organizarnos y luchar independientes de cualquier institución y partidos paleros políticos. Nuestra lucha es una: por una sociedad sin clases, en donde todos tengamos derecho a la educación, al trabajo, la salud, la vivienda y la libertad de expresión. Jóvenes, obreros, campesinos y los que aún se sienten y no están conformados asistan y participen la banda invita /.../

Ya es hora de decir basta.

La mayoría de los que habitamos en las colonias populares tenemos broncas de todos colores y sabores (razzias): falta de empleos, hospitales, escuelas, centros culturales, drenaje, alumbrado, transporte, pavimento /.../ pero que 'onda', que hacemos para acabar con tantos problemas; los colonos se organizan para que haya drenaje, alumbrado y se regularicen los terrenos, pero sobre las broncas que a todos nos afectan todavía no; es por esto que el Consejo Popular Juvenil, junto con Bandas, realizamos nuestro "Foro sobre los Jóvenes", y se acordó calmar todas las broncas entre la "Banda" y realizar una campaña contra las razzias, porque haya empleos, transporte, queremos que haya comunicación entre la banda y los colonos, y que le atoremos tochos; porque si no nos unimos y organizamos el único beneficiado de que nos sigamos madreando y que nos veamos como enemigos y de que cada quien luche por su lado, es el gobierno, que es el que nos manda las razzias, que se roba la feria del pueblo, que sube los precios. ¿Cuánto tiempo podremos soportar más?. Ya es hora de decir "Basta" nosotros ya empezamos /.../.13/

---

hacer tabique"., Francisco Ramos, et al. "La otra Cara de la Banda", en Encuentro, México, CREA, No. 17, junio de 1985, pp. 24-26.

12/ "Construirán una Cafetería en Santa Fe para las llamadas "Bandas" Juveniles", en El Nacional, 24 de septiembre de 1986, p. 5.

13/ Volantes distribuidos por el CPJ con motivo de la celebración del 1er. Foro Nacional de Jóvenes.

De las posiciones del CPJ, entre otras, destacan estas:

-Protestar en contra del CREA por tratar de mediatizar la organización juvenil:

/.../ y a la par que el gobierno reprime a la población sobre todo a los jóvenes, utiliza al CREA como otra forma de control como ocurrió cuando llamó a conformar su Asociación Nacional de Clubes y Comités Populares Juveniles, estaba conformada por gentes del MNJR que es del Pri-Gobierno, y los jóvenes que participaron fueron acarreados /.../ 14/

- Organizarse paralela e independientemente de las celebraciones del Año Internacional de la Juventud: "Crear una opción diferente a la oficial en las celebraciones del Año Internacional de la Juventud en 1985 es el objetivo del primer Foro Nacional de Jóvenes. 15/
- Invita a las agrupaciones independientes a organizarse, porque se trata -dicen- de una "bronca entre clases" y demandan:

Derecho al empleo, a la recreación, por la creación de Centros de Cultura Popular, contra la represión de todo tipo y en favor de las libertades democráticas, por el respeto a nuestra vestimenta, a la libertad de expresión. Así mismo se señaló que en relación al derecho de empleo habría que concretarlo luchando por el financiamiento a proyectos cooperativos independientes. En la Educación; luchar por la elevación de la calidad de la misma, impulsando su carácter crítico y democrático; que los libros de secundaria sean gratuitos. Se resaltó la importancia de luchar conjuntamente con las colonias por arrancar a las autoridades espacios para la creación de centros de cultura popular administrados por las colonias. Luchar por tener espacios en la T.V. y Radio, y Prensa; como formas de difusión de la lucha de los jóvenes; por el derecho a la salud; al deporte, y a la creación de centros hospitalarios gratuitos. 16/

Como se ve, hay en sus demandas y propuestas opciones de corto, mediano y largo plazo:

Se acordó dar continuidad a este 1er. Encuentro a través de una comisión Coordinadora, formada por representantes de las dife-

14/ CPJ, La Pared, No. 3, s/f, p. 7.

15/ Arturo García Hernández, "Búsqueda de una Opción Diferente a la del Gobierno", En La Jornada, 11 de noviembre de 1984, p. 6.

16/ CPJ, La Pared, Op. cit. p. 7.

rentes organizaciones juveniles, participantes, que ordene y priorice las demandas, que proponga un plan de trabajo al resto de sus integrantes para su discusión e impulso; e invitar a más jóvenes a preparar el siguiente foro a celebrarse en marzo de 1985. Se acordó en la necesidad de entrar en contacto con el resto del pueblo en lucha, así como solidarizarse con los pueblos en Lucha como Centro América.<sup>17/</sup>

No obstante los actos de intimidación<sup>18/</sup> de que han sido objeto también han participado en marchas de protesta; por ejemplo, el realizado por varias agrupaciones con motivo de la publicación y puesta en vigencia del "Reglamento sobre Faltas en Materia de Policía y Buen Gobierno":

El "apaño" fue generalizado contra chavos y chavas de las bandas del Distrito Federal la noche del 10 de julio, día en que se publicó en el Diario Oficial el nuevo Reglamento /.../ "En la procuraduría había más de 500", dicen los integrantes del Consejo Popular Juvenil".

"Ese es pretexto para sacar más lana", comenta otro de ellos /.../ y agrega que se trata de una ley para reprimir a la gente, "especialmente a los jóvenes, aunque también a los colonos y campesinos".<sup>19/</sup>

O sea, que todo aquel que proteste será considerado como un saboteador del bien común. Cualquier "bolita" puede ser considerada como "alboroto" o "desorden" y, como tal, deberá ser reprimida.

Otra cuestión de importancia es que, en la práctica, la aplicación del reglamento depende directamente del criterio del policía y del juez, y ninguno de ellos, por tradición, es capaz de aplicar el Reglamento con otro criterio que no sea el de obtener beneficios.<sup>20/</sup>

<sup>17/</sup> Ibid, p. 7.

<sup>18/</sup> "Por considerarlos 'sospechosos y vestir punk', cinco muchachos fueron detenidos en la colonia La Mexicana del Pueblo de Santa Fe por cuatro agentes que descendieron de un vehículo sin placas. Según el relato de testigos presenciales, los "chavos punk", quienes prestan sus servicios en el Consejo Popular Juvenil, fueron subidos al auto 'agresivamente'." en La Jornada, 10 de julio de 1985, p. 10. Ver también en la misma fuente "Detienen a miembros del Consejo Popular Juvenil", de los días 17 de julio y 15 de septiembre de 1985, pp. 23 y 24, respectivamente.

<sup>19/</sup> La Jornada, "El Reglamento, pretexto "para sacar más lana", 23 de julio de 1985, p. 23.

<sup>20/</sup> CPJ, "Los Chavos y el Reglamento de Policía", en La Jornada, 17 de septiembre de 1985, p. 14.

El Consejo Popular Juvenil, el Grupo Juvenil de San Miguel teotongo, el Comité Popular voces de Coapa, el Club Juvenil Jacinto Canek, y el Comité de Lucha Inquilinaria del Centro, afirmaron que en términos generales "no está bien explicito", y precisaron que el nuevo reglamento "está sujeto a arbitrariedades de las mismas autoridades".21/

/.../ 15 organizaciones decidieron realizar un foro para su análisis. Las conclusiones fueron las siguientes:

El ordenamiento es anticonstitucional y antidemocrático; lleva a la imposición de normas morales; permite el fortalecimiento de la corrupción, pretende, tras la fachada moral, coartar libertades como el derecho a la huelga. Por ello, decidieron demandar la abrogación del Reglamento en su totalidad y no la derogación de ciertos puntos.

El 23 de agosto diversas organizaciones; PSUM, PMT, PRT, Corriente Socialista, Unidad de Izquierda Comunista, CONAMUP, Consejo Popular Juvenil, Frente de Lesbianas y Homosexuales, Habitantes de San Juan Ixhuatepec y Coordinadora Nacional Plan de Ayala, entre otras, llegaron al Zócalo en protesta. La consigna en esta ocasión, era hacer todo lo que el Reglamento sanciona y las chavas o los chavos de la banda, los homosexuales y las lesbianas, los habitantes de colonias populares y los militantes de los partidos de izquierda, gritaron, hablaron, se desvistieron, y defendieron su derecho de hacerlo.22/

21/ Juan Balboa, "El Reglamento de Policía Rechazado por Jóvenes", en La Jornada, 7 de agosto de 1985, p. 24.

22/ Cristina Martín, "Rechazó al Reglamento de Policía y Buen Gobierno" en La Jornada, 19 de septiembre de 1985, p. 11.

#### IV.3 Orientación Político/Ideológica del Consejo Popular Juvenil.

Nuestro objetivo en esta sección será el de conocer la orientación político/ideológica del CPJ, su evolución y cómo se expresa esto a través de sus actividades y opiniones. Esto es, creemos que el CPJ realmente ha experimentado cambios significativos en la manera de ver y actuar sobre su realidad social: tanto el tipo de demandas como el enfoque teórico con que han abordado el fenómeno banda se amplían en comparación con sus primeras demandas, actividades y declaraciones<sup>23/</sup>. O sea, si en un principio sus demandas se circunscribían predominantemente a satisfacer necesidades básicamente de los jóvenes aglutinados en su organización, y buena parte de sus actividades iban encaminadas a atacar el problema del pandillerismo con fórmulas como son fortalecer el diálogo al interior de la familia, proporcionar diversión y cultura al joven de la banda por medio de 'tocadas', centros recreativos y culturales, y considerar al fenómeno banda simple y llanamente como un problema social, sin considerar las causas y efectos que las relaciones sociales de producción y las luchas de clase crean; para posteriormente ampliar su campo de acción y el alcance de sus actividades, así como insertar al fenómeno banda como formando parte de una sociedad de clases, donde las causas del pandillerismo no tendrían su explicación sólo ni esencialmente en una falta de diálogo familiar, ni su discurso político atacara indiscriminadamente a toda la sociedad, ni su "rencor social" irá encaminado a identificar al policía que participa en las redadas como su único y más asérrimo enemigo.

Creemos que este cambio y esta ampliación en la manera de concebir el fenómeno banda y del actuar sobre él, proviene de un doble en-

<sup>23/</sup> "Una práctica importante en la dinámica de los movimientos lo constituye la ruptura del aislamiento que ha caracterizado muchas de sus luchas y su integración en frentes populares en los que se vinculan las colonias (o agrupaciones de las mismas) a movilizaciones y reivindicaciones que llevan a cabo grupos de campesinos, obreros y estudiantes /.../ Ciertamente la vinculación de las colonias a otros grupos populares constituye una táctica para adquirir mayor fuerza a favor de sus demandas y frenar la represión de que son objeto. Pero, así mismo, ésta práctica demuestra que los movimientos populares urbanos puede articularse a los obreros y campesinos y conformar una estrategia de clase /.../". Cfr. Juan Manuel Ramírez Saiz, Carácter y Contradicción de la Ley General de Asentamientos Humanos, México, UNAM, IIS, Cuadernos de Inv. Soc. No.8, 1983, p. 143.

riquecimiento: por un lado, la composición y el número de integrantes del Consejo ha cambiado, se ha ampliado y las opiniones son más diversas; y por otro lado, el más importante a nuestro juicio, la experiencia colectiva del Consejo con otras agrupaciones y sus demandas, les ha abierto el panorama social, de manera tal que el propio peso de su dinámica en conjugación y contradicción con otras, le asigna un lugar en el quehacer político social.<sup>24/</sup>

Esto no quiere decir que el proceso de desarrollo por el que ha atravesado el CPJ haya sido acumulativo y sin la comisión de graves fallas, tanto en la ejecución de actividades como en la concepción e interpretación del fenómeno banda, lo que lo ha arrastrado, incluso, a escisiones internas.

Algunas de estas fallas las pudimos captar cuando trabajamos con algunos de ellos y con parte de la población de Santa Fe, durante nuestro servicio social (1983) en que, a falta de mejor motivación, se "invito" a todos los chavos banda y no banda (aquellos que realizaban un 'Servicio Social Voluntario', financiado con 'medias becas' otorgadas por el CREA durante seis meses y administradas por el CPJ), a que asistieran a un "concierto de Rock" en la "casa Yanki"; en realidad, el evento fue un mitin político organizado por varias entidades políticas y llevado a cabo frente a la embajada Norteamericana, para protestar por su intromisión en Nicaragua. ¿Habría sido necesario mayor información sobre lo que en realidad se haría, la importancia del evento y del por qué el CPJ y la banda estaban Allí?, creemos que sí. De lo contrario se empezaría por caer en una ideologización o sobreideologización del joven de la banda. Es decir, que el joven de la banda acepte ideas y corrientes teóricas -del tipo que sean-, las cuales le son inculcadas para que adopte cierto comportamiento, sin que exista anteriormente un rechazo o una asimilación crítica, lo cual implica manipula-

<sup>24/</sup> "Por supuesto, una subcultura se ejerce de acuerdo a la clase, la edad y el modo de vida cotidiana que se experimenta. Las subculturas de los jóvenes -y el fenómeno punk no es la excepción- son un modo de enfrentar en el plano cultural las imposiciones del orden socioeconómico y político, la desposesión, la represión, el desempleo, la endeblez educativa. Al ser una alternativa fragmentaria, veloz, casi instantánea de negar y resistir el mundo circundante, su filo radical se consume precisamente en el límite de las respuestas culturales, su potencial es reducido y alienta circulari-

ción y no educación política.

O como sucedió en una conferencia sobre las bandas, realizada por el CPJ en la Escuela Nacional de Antropología e Historia:

Entre otras cosas, utilizaron el viejo camión de la ENAH para recorrer algunos barrios e ir recogiendo chavos bajo el señuelo de dirigirse a una tocada de rock. La mayor parte de los asistentes no tenían claros los motivos de tanta atención, ni por qué y para qué acudir a un plantel escolar. El primer día, incluso, muchos chavos de bandas llegaron creyendo que se efectuaría la multicitada tocada de rock y, como era obvio, salieron decepcionados al encontrarse con "puros rollos que nos valen madre" -según ellos mismos comentarían-. Caso concreto el de la banda "Ramonés LSD", de la colonia Olivar del Conde.<sup>25/</sup>

Conferencia de la cual comentaría C. Monsiváis:

La vez que yo oí a los compañeros de las bandas en Antropología había dos lenguajes: uno era muy auténtico, muy vital, de desesperación, de rabia y de necesidad organizativa, y otro que era absolutamente falso, teatral, de artificio, de gente que le grita al mundo "no me comprenden, yo soy el único", para después obtener de ese grito una serie de satisfacciones sociológicas y sociales.<sup>26/</sup>

O como la pretensión de querer ser representantes no sólo de las bandas de Santa Fe, sino también de otras zonas de la ciudad, sin serlo realmente: "...el Consejo Popular Juvenil, que actualmente aglutina a bandas de diversas zonas: Nezahualcoyotl, Vallejo, Santo Domingo, entre otras",<sup>27/</sup> y que crea desconcierto en quienes no los conocen y no están representados por ellos:

Si, han salido cosas en la televisión, pero te das cuenta que los que han hablado, son unos que ya tienen más o menos estudios y que este, o sea, ya tienen más o menos conocimientos de la vida y como en esos programas se habla de la banda sería bueno que uno de la banda dijera lo que es ¿no?. La neta, sin nada de estudios, sin

---

dades que tienden a estrechar el margen para el surgimiento de otras propuestas de mayor eficacia", Sergio González Rodríguez, "La Generación Punk: In Memoriam", en La Jornada, 16 enero, 1986, p. 27.

<sup>25/</sup> Jornadas en la ENAH, "Qué onda con el Consejo Popular Juvenil?", Taller condición obrera y espacio urbano de la ENAH, s/f, pp. 1-2.

<sup>26/</sup> CREA, "Monsiváis y la Banda..." Op. cit. P. 26.

<sup>27/</sup> Julieta Muñoz Salomón, Op. cit. p. 5.

nada, sino lo que dijera uno de la banda... O sea la verdad de lo que estamos viviendo: que el gobierno nos sube todo a nuestros jefes ¿no? ya no tenemos para vivir, las razzias siguen más léperas ¿no? o sea, ver que traen un resto de injusticias que debemos denunciar.<sup>28/</sup>

Como se ve, al menos en este caso, el problema no es el de incompatibilidad de propósitos o de objetivos, sino el de mayor compenetración y reconocimiento con las bases. Además, y a pesar del progreso observado en el grupo, algunos de sus dirigentes aún recurren común e invariablemente a establecer las brechas generacionales y a adoptar posiciones antiintelectualistas como los puntos de partida de su discurso político, a partir de los cuales pretenden impactar más que proporcionar bases objetivas a su protesta:

Cuando alguien se dice a sí mismo joven, yo tiendo a desconfiar de él, desde el punto de vista intelectual, en la medida que se dice "nosotros los jóvenes sabemos que los viejos tal", pienso que la capacidad analítica de ese discurso está bastante mermada /.../ Pienso que las cosas se dan de otro modo, no en función de clasificaciones de edad, sino en función de axámenes estrictos de la realidad. /.../ <sup>29/</sup>

Otra posible falla es la mistificación que hacen del fenómeno banda. El problema no es que se caracterice a la banda como aquellos que "expresan el rencor social", que a fin de cuentas sí hay mucho de eso. Lo mistificante es que se quiere inculcar en la banda una serie de valores como propios, válidos, a partir de los cuales moverse porque "aceptan" gustosamente (ver cap. III.2.4), y que se enarbolan esos "contravalores" más con el afán de manipular, de "meter miedo" en quienes los escuchan para obtener concesiones personales o reconocimiento in-

<sup>28/</sup> F. Villafuerte, et al. Op. cit. p. 300.

<sup>29/</sup> CREA, Op. cit. p. 26. "Los adultos tienen una educación muy cabrona, si te ven en banda dicen que eres culero aunque seas su propio hijo (de su pinche madre) a veces son ellos (los padres) los que mandan a la ley. Ya se está acabando eso, pero dos-tres siguen, es la brecha generacional, no queremos que ellos nos entiendan, sino que la banda los entienda a ellos, que se den cuenta qué tan jodidos están, peor que nosotros, ellos viven con mitos y tradiciones más culeras que nosotros, más decadentes y mientras viéramos que están bien, pues: órale, pero como están jodidos nal. La familia utiliza las mismas formas que el Estado reproduce para explicar algo: la violencia", Fabrizio León, Op. cit. p. 64.

dividual, que con el afán de crear conciencia y cambiar un modo de vida de suyo inaceptable y un sistema de explotación:

La vez que los oí en Antropología me pareció un lenguaje muy caótico y muy confuso. Sí, con grandes hallazgos, con grandes maneras de interpretar la efectivamente putrefacta realidad mexicana pero también con maneras muy demagógicas involuntariamente de acercarse a esa realidad, con mucho desplante que no necesariamente me parece el mejor medio analítico.<sup>30/</sup>

Y la falta de un verdadero proyecto político que, además de toda su actividad y sus declaraciones, vuelva a su movimiento juvenil en un verdadero movimiento político permanente y capaz de trascender sus propias limitaciones.

Marcando un punto y aparte sobre todo lo dicho hasta ahora sobre el CPJ, creemos que una forma de comprobar el avance logrado en la agrupación, es por medio de sus pintas en las paredes, en los mensajes que éstas portan y en las actividades realizadas. En un principio, tanto sus pintas (hechas con pintura color de rosa) como las declaraciones hechas en sus inicios, reflejarían la manera de abordar la problemática de la banda, de su origen y de cómo solucionarla. Por ser el fenómeno banda su problemática inmediata, las actividades y pintas del CPJ irán orientadas a darle solución, sin plantearse otro tipo de problemas sociales que sirvan de centro de atención hacia el cual dirigir su trabajo, y partiendo de los conflictos familiares como los principales a resolver:

-Señora: si a su hijo la sociedad le ha transmitido la "Delincuentitis" anote la siguiente receta.

1. Dosis de comprensión
2. " " protección
3. " " ayuda
4. " " solidaridad

Todo ello reforzado con una buena dosis de diálogo.

- Organicemos para exigir centros de cultura popular. CPJ.
- El Consejo Popular Juvenil te invite a participar en la creación de centros de cultura popular. CPJ. <sup>31/</sup>

<sup>30/</sup> Ibid, p. 25.

<sup>31/</sup> Pintas hechas, como la mayoría de las que aparecen en seguida, en las paredes de las construcciones que existen a lo largo de la A-

Así mismo, en sus primeras publicaciones podemos leer:

Yo no hago canciones de protesta

Yo soy la protesta misma...32/

El presente folletín surge ante la necesidad de dar vigor a la acción creativa de la juventud local, así mismo también queremos que esta se comprometa a sacar esa expresión (sic.) callada que escondida en su interior permanece muda. 33/

A manera de presentación:

El propósito /.../ es dar a conocer y de alguna manera explicar los diferentes problemas a que nos enfrentamos, sin dejar de lado el de buscar tu participación, para discutir y ampliar los temas que aquí se traten. Así mismo, buscamos que los temas aquí tratados sean entendidos por la banda, sin utilizar el lenguaje de los intelectuales /.../ 34/

Después de estas primeras expresiones, las siguientes pintas (ahora en pintura negra y azul) y las declaraciones impresas reflejan la apertura del CPJ hacia problemas no sólo juveniles, sino a problemas de su localidad (por ejemplo; la falta de transporte) y de otros grupos sociales (como los movimientos campesinos, los paros cívicos, Etc.):

- La solución al pandillerismo tiene varios caminos, no tan sólo represión qué las autoridades no se saben otra?
- Exigimos más camiones y menos razzias. CPJ.
- Unete al Consejo Popular Juvenil ¿Que apoco te alcanza el salario de esclavo?
- Solicitamos transporte eficaz y barato. CPJ.
- El alcoholismo y la drogadicción son armas de los que tienen dinero para que siempre estemos callados. CPJ.
- No destruyas los camiones. CPJ.
- Apoye a la marcha campesina nacional. abril 4 p.m. Monumento Revolución. CPJ.

Y con lo que parece una posición de clase más definida:

Nosotros ahí pasándola y bien aferrados en la construcción de una organización que represente verdaderamente los intereses del proletariado o sea de una organización netamente nuestra, una or-

---

VENIDA Real a Toluca o Av. Santa Fe, en la delegación Alvaro O.

32/ En Bravo, Suplemento del Órgano informativo del CPJ, La Pared, año 1, primera época, No. 1, s/f, p. 1.

33/ Ibid, p. 2

34/ CPJ, Grueso como un... Op. cit. p. 1.

ganización del pueblo /.../ y la única forma de contrarrestar la brutal embestida de la burguesía es organizándonos, ¿cómo? pues ora sí como quien dice cada quien con su cada cual, es decir: los obreros, los campesinos con los campesinos, la banda con la banda, los estudiantes con los estudiantes, etc. /.../ Organización /que/ se debe dar dentro de las condiciones concretas donde se desarrolla la problemática de cada sector e interrelacionarse de manera práctica con las organizaciones que han existido a través del movimiento obrero mexicano y conjugar las experiencias de luchas anteriores.35/

Ya para 1984, escriben:

Nos hemos ido enriqueciendo, a partir de las primeras demandas, que al principio tenían algo de emocional. Pero hemos madurado y adquirido mayor combatividad. Estamos en un momento en que ya no pedimos sólo canchas de fútbol, ahora pugnamos por la creación de fuentes de trabajo; otras opciones para los chavos de la banda.36/ /.../ hace cuatro años -recuerdan- se empezó a hablar de nosotros como delincuentes, como la escoria de la sociedad, como los responsables de asaltos, crímenes y violaciones. Con este pretexto se iniciaron las razzias. Ante esta situación sentimos la necesidad de organizarnos y denunciar las represalias /.../ Así demostramos -afirmaron- que somos mayoría y que tenemos una conciencia de clase. Pero no porque la hayamos aprendido, sino porque formamos parte de ella.37/

Una característica que se ha mantenido constante, en ocasiones con mucha razón, es su posición antipartidista y antiintelectualista:

Ningún partido político representa una alternativa de participación para los jóvenes del país. Al contrario, muchas veces pertenecer a alguno de ellos mediatiza las aspiraciones de quienes deseamos una real sociedad igualitaria sin represión policiaca y con oportunidades de empleo. 38/

Los partidos progresistas no se han preocupado por la juventud /.../ Las organizaciones denominadas marxistas no piensan que haya un gran potencial de cambio en los jóvenes o por lo menos no lo pensaban. Pero ahora que lo sienten, organizan tocadas y festivales de rock. Ahora sí aprovechan las condiciones que ha creado el Consejo. Es muy común en los partidos políticos hacer o iniciar una labor donde ya la hay. Se aglutinan y trabajan hasta 10 orga-

35/ CPJ, La Pared, No. 3, s/f, p. 1

36/ Ma. A. Barragán, Op. cit. p. 18.

37/ Ma. A. Barragán, "Se iniciaron las Jornadas..." Op. cit. p. 16.

38/ "Los Partidos Mediatizan la Acción de los Jóvenes", en Metrópoli, de El Día, 11 de noviembre de 1984, p. 2.

nizaciones y se pelean por el liderazgo. Mejor deberían hacer trabajo donde no existe, y no provocar divisiones /.../ Los integrantes del Consejo quieren dejar claro, que el fenómeno de marginalidad que existe en el país, es producto de la estructura económica de México y su consecuencia: la concentración de la riqueza. De esta manera se lucha desde su organización, por un cambio estructural y por otras formas de vida, a la que todos tienen derecho /.../ "Por eso sostenemos que por medio de tareas educativas, enseñaremos a niños y jóvenes a crear y transformar; y así lograr un cambio /.../ Creemos que ustedes no se atreven a impulsar un cambio social porque tienen miedo a perder sus privilegios. No han llegado al fondo de los problemas. Es lo que pasa con el trabajo intelectual".39/

Para 1985 parece que hacen una mejor distinción entre trabajo intelectual y posición de clase, aunque con declaraciones no exentas de pose:

En el salón Amates, que el Instituto Mexicano de Comercio Exterior facilitó al CREA para efectuar el Foro Nacional de Investigaciones sobre la Juventud, estaban atentas poco más de 300 personas, entre investigadores universitarios, funcionarios del gobierno, representantes de partidos políticos... y los integrantes de la banda de Santa Fe.

/.../ "Nosotros no vivimos de lo que robamos y asaltamos. Sólo le quitamos a los ricos... a los que nos explotan. Eso no es delito, es justicia" /.../ otro miembro de la Banda de Santa Fe, ratificó la posición de su organización respecto a los intelectuales y dijo: "A los intelectuales de escritorio no los queremos porque compran corbatas con el sueldo que les pagan después de hacer su investigación. Pero a esos intelectuales que sí conviven con nosotros y que aguantan los fregadazos y que su corazón late al mismo ritmo que el de nosotros, porque son del pueblo, son bienvenidos. Son miembros de la banda". 40/

Existe además el peligro constante de una escisión al interior del CPJ: la forma de concebir el fenómeno banda, la manera de actuar sobre él y la lucha por el poder pueden ser causas de una ruptura; y hasta donde pudimos informarnos, la tormenta amenaza con desatarse. Ya habría dos fracciones en la agrupación. Por una parte, estaría la fracción denominada "Flores Magón", que se caracteriza por su dirección centralizada, su posición "dura" y antiintelectualista, pero de "mucho capacidad de negociación", "carisma y habilidad política"; y por la otra, está la fracción "Democrática" formada por chavos (estudiantes y

39/ Ma. A. Barragán. "El trabajo con las Bandas..." Op. cit. p. 18.

40/ "No somos Delinquentes, no Queremos que nos Estudien: Banda de Santa Fe", en Excelsior, lunes 14 de enero de 1985., p. 5.

políticos locales) que no concuerdan con la centralización del poder, el antiintelectualismo y las "poses políticas" del dirigente de la otra fracción.

## C A P I T U L O V

### EL CONSEJO NACIONAL DE RECURSOS PARA LA ATENCION DE LA JUVENTUD (CREA), EL ESTADO Y LA BANDA.

Ha de haber algo putrefacto en la médula misma de un sistema social que aumenta su opulencia sin reducir su miseria, aumenta en crímenes aún más rápidamente que en números /.../ Las violaciones de la Ley son generalmente el estallido de factores económicos que están fuera del control del legislador; pero, como lo testimonia el funcionamiento de la Ley sobre delincuentes juveniles, depende en cierta medida de la sociedad oficial el catalogar ciertas violaciones de sus reglas como crímenes y otras como meras faltas. Esta diferencia de nomenclatura, lejos de ser indiferente, decide el destino de miles de hombres, y el tono moral de la sociedad. La Ley misma puede no sólo castigar el delito, sino también improvisarlo.

C. Marx.

Aquí hablaremos de las acciones que lleva a cabo el Estado Mexicano para "solucionar" la problemática planteada por el fenómeno de las bandas juveniles.

Cuando las contradicciones sociales no adquieren un carácter de total antagonismo, el Estado gobierno como colocados sobre la sociedad pero cuando dichas contradicciones se tornan irresolubles por la vía legal o ésta resulta demasiado estrecha y obsoleta para contenerlas, el Estado se vuelve incapaz para satisfacer -cada vez menos- las necesidades de la mayoría de su población. Sólo entonces muestra su real carácter de clase (ver cap. I.1). Creamos que ésta última es la situación que guarda el Estado en relación al fenómeno banda y, por lo tanto, no le queda sino mediatizarlo y controlarlo. Esto lo lleva a cabo con mecanismos institucionales que tratan de encausar las inquietudes y los problemas por derroteros que no rompan con las normas establecidas; o por mecanismos abiertamente represivos y violentos, como lo son el uso de la fuerza pública, cuya expresión más usual es la re-

dada. Dentro de estas dos formas extremas (las pacíficas y manipulantes y las abiertamente violentas) podemos encontrar toda una gama de opciones que dosifican, mezclan y aplican en distinta gradación una de las dos formas extremas.

Veremos primero los antecedentes y las acciones llevadas a cabo por el Consejo Nacional de Recursos para la Atención de la Juventud (CREA), y luego las acciones emprendidas por el Estado cuando las anteriores resultan insuficientes para contener la contraviolencia que genera el fenómeno banda.

Consideramos a la mayoría de las acciones emprendidas por el CREA como mediatizantes no porque no traten de ayudar al joven en general, o al joven de la banda en particular, sino porque su ayuda resulta demasiado relativa y no resuelve el problema en sí (la pauperización de capas sociales cada vez más amplias); de tal manera que el carácter parcial y momentáneo de las acciones emprendidas no impedirá que más adelante vuelvan a brotar los "problemas juveniles", pero muy probablemente de manera más aguda. En cambio, sí servirán efectivamente para levantar estandartes, justificar gastos y desviar los problemas de manera tal que "nadie salga perdiendo" y alimentar y perpetuar así el actual estado de cosas.

V.1 Del INJUVE al CREA.

En la introducción al decreto que avala la creación del Instituto Nacional de la Juventud Mexicana (Diario Oficial del 25 de febrero de 1950 y del 30 de junio de 1951) se lee:

Que en contraste con otros regímenes cuyos postulados deforman el espíritu de la juventud educándola para el absolutismo, las democracias la deben preparar mediante el ejercicio de virtudes privadas y públicas, como la autonomía del pensamiento, la libertad de creencias y la tolerancia de todas las ideas y sentimientos humanos /.../ 1/

Algunos objetivos generales importantes del INJUVE, son:

Capítulo I, art. 1o.

- I. Preparar, orientar y dirigir a la juventud mexicana;
  - a) Para su prosperidad material y espiritual.
  - b) Para el conocimiento, estudio y solución de los problemas básicos nacionales.
  - c) Para alcanzar el ideal democrático.
- II. Estudiar los problemas que afectan a la juventud mexicana, proponer y cumplir sus soluciones adecuadas.
- III. Formular iniciativas y realizarlas en su caso, respecto al mejoramiento técnico, económico, cultural y cívico de la juventud /.../

Capítulo II, art. 6, fracción IV.

- d) Procurar becas, premios y estímulos, a los estudiantes de capacidad distinguida, a los trabajadores y atletas de edad juvenil, más destacados.

Capítulo II, art. 7, fracción V..

- e) Procurar la asociación o agrupamiento de jóvenes en razón de factores comunes de aficiones, habilidades, conocimientos y aptitudes /.../2/

Por lo general y dadas las características de las actividades realizadas y del acceso real de los jóvenes a los servicios, los "beneficios" abarcan principalmente a las capas medias de la población joven.

Las funciones generales del INJUVE, son:

1/ Instituto Nacional de la Juventud Mexicana, Objetivos y Realizaciones, México, INJM, 1953, p. 53.

2/ Reglamento del INJUVE, Objetivos, s/f, p. 2.

- Estudiar el fenómeno juvenil considerándolo como una etapa singular del desarrollo psico-fisiológico y de la inserción de los seres humanos en la sociedad, sus características y los problemas peculiares de nuestro país, mediante las más variadas técnicas e instrumentos de investigación para dar al INJUVE una visión más clara de su propia tarea; para ofrecer elementos de juicio al "Estado" y a la comunidad en su conjunto, o a los particulares sobre estas cuestiones, y para poder ofrecer orientación verdadera y eficaz a los jóvenes respecto de su propia condición y problemas.
- Diseñar, dirigir, aplicar y evaluar encuestas e investigaciones, por sus propios medios, en coordinación con otras instituciones, públicas o privadas o promover su realización, respecto a la fisiología y a la psicología de la edad juvenil; la situación de los jóvenes en nuestra sociedad, y aspectos particulares de la misma tales como sus oportunidades y alternativas de educación su posición en el mercado de trabajo y en las estructuras laborales, sus relaciones familiares, el uso de su tiempo libre, su papel respecto de las pautas de consumo y la moda, la evolución de la llamada cultura juvenil, su relación con las otras generaciones, su enfrentamiento a las tradiciones, su proporción en la conformación demográfica del país y sus consecuencias, y otros temas análogos.
- Aplicar técnicas audiovisuales de instrucción programada, de evaluación conductual, y de modificación de conducta en lo tocante a relaciones sexuales, planificación familiar, farmacodependencia, delincuencia juvenil, métodos de aprendizaje y estudio; y otros.
- Prestar a los jóvenes orientación acerca de su vocación y aptitudes sobre perspectivas de trabajo en diversas ramas de actividades, sobre el aprovechamiento de su tiempo libre, sobre la racionalización del uso de su capacidad de compra, sobre sus derechos, obligaciones y relaciones familiares, sobre sus relaciones con otras generaciones, sobre relaciones y desarrollo sexual, y cuestiones matrimoniales, y sobre todo tipo de servicios ofrecidos por órganos del Estado mexicano a la juventud.
- Organizar conferencias, congresos, seminarios, mesas redondas y simposios locales, nacionales e internacionales sobre la problemática juvenil contemporánea, sus manifestaciones, las causas que la generan y los medios posibles para su solución.<sup>3/</sup>
- Contratar coordinadores para los aspectos políticos, económicos y sociales y guías para el estudio de cada uno de esos aspectos por cada grupo de jóvenes, entre conocedores de esos problemas no sólo por su formación académica sino en cuanto sea posible, por su experiencia en la vida pública.
- Seleccionar con rigor a los integrantes de los grupos juveniles directamente participantes en sus estudios, tanto por su demostrada disciplina y capacidad académica, como por sus cualidades de liderazgo y seria inquietud política y social.<sup>4/</sup>

3/ Reglamento del INJUVE, Departamento de Estudios y Orientación Juvenil, s/f, pp. 74-77.

4/ INJUVE, Dirección General. Instituto para el Estudio de los Problemas de México, México, s/f, pp. 23-24.

¿Qué diferencias existen entre el INJM y el INJUVE que justifiquen el cambio?, una razón -en palabras del propio CREA- sería la siguiente:

En cuanto a las acciones institucionales en favor de la juventud, la evolución del INJM al INJUVE implica una ampliación de la cobertura de bienes y servicios en términos de actividades culturales y deportivas que tradicionalmente se les habían brindado.

Sin embargo, el rasgo distintivo del INJUVE en relación a su antecedente lo constituye la importancia que se otorga al desarrollo de actividades de adiestramiento y capacitación que permitirán la inserción de los jóvenes en tareas de beneficio a la comunidad, lo cual representa ya la comprensión y el primer intento de organización de la juventud para hacerla participar en el proceso de desarrollo nacional /.../5/

Ahora, ¿Cambian en lo fundamental los objetivos y las funciones del CREA en comparación con los planteados por el INJUVE, o el cambio obedece más a cuestiones políticas derivadas del nuevo sexenio, que a necesidades planteadas por la misma juventud?; veámos cuál es la política del CREA hacia la juventud.

## V.2 El CREA y su Política Hacia la Juventud.

Por medio del Diario Oficial del 30 de noviembre de 1977 se da a conocer la instalación del Consejo Nacional de Recursos para la Atención de la Juventud (CREA), en sustitución del INJUVE.

En palabras de su primera directora, Silvia Hernández, el objetivo y la función esenciales del nuevo organismo gubernamental, serán:

El objetivo esencial que fundamenta la creación de este Consejo es el de rejuvenecer a nuestro país y por rejuvenecer al país entendamos un proceso revolucionario en que Estado y sociedad se comprometen con las nuevas generaciones a proporcionar, no sólo la infraestructura material indispensable para que dentro de las limitaciones que nos son propias los jóvenes puedan lograr el desarrollo armónico de sus cualidades de persona humana, sino también, y de manera fundamental, a reconocer su existencia en el presente.

Y dijo /.../ que la función del CREA es "realizar una comunicación de doble flujo: entre la juventud del país y el Gobierno de la República. Operacionalizar las políticas del Estado hacia los jóvenes y retroalimentar con las inquietudes, reclamos y demandas de cada generación, la fundamentación teórica de esas políticas".6/

Y para no quedarnos con la misma pregunta sobre los objetivos y funciones del CREA, investigamos:

### Propósitos.

- I. Fomentar el desarrollo integral de los jóvenes a fin de prepararlos para que asuman plenamente sus responsabilidades y se incorporen a los procesos sociales como factor de cambio en la justicia y en la libertad.
- II. Establecer, alentar y coordinar planes que favorezcan el desenvolvimiento y la expresión de los jóvenes
- III. Programar las acciones del Gobierno Federal orientadas a la promoción de los jóvenes con respecto a su personalidad y conforme a los objetivos democráticos de la sociedad mexicana.

### Funciones Generales.

- I. Asesorar al ejecutivo de la Unión para la determinación, ejecución y evaluación de la política nacional en relación con la juventud.
- II. Promover y coordinar los programas en favor de la juventud que realicen las diversas dependencias y organismos de la Administración Pública Federal.
- III. Realizar, sistematizar y difundir estudios sobre la juventud.

6/Presidencia de la República, "Instalación del CREA", en El Gobierno Mexicano, Dirección General de Información, Relaciones Públicas, Ter-

- IV. Estimular la creación de servicios que promuevan el desarrollo de los jóvenes y alienten su participación en los procesos sociales; entre ellos programas de turismo juvenil que favorezcan la identificación y el mutuo conocimiento entre los jóvenes.
- V. Propiciar la congruencia de los planes y la coordinación de las acciones que, en favor de los jóvenes realicen los organismos públicos y privados destinados a este fin.
- VI. Formular y proponer a las instituciones correspondientes, planes e iniciativas tendientes a resolver los problemas de los jóvenes y realizarlas en su caso.
- VII. Orientar recursos en favor de programas que fomenten el desarrollo de la juventud y apoyar los que los propios jóvenes realicen de acuerdo con los objetivos del presente decreto.
- VIII. Todas aquellas que le permitan cumplir con los objetivos que anteceden. 7/

Desde la perspectiva de los objetivos y las funciones planteados por el INJUVE en comparación con los planteados por el CREA, creemos que no hay diferencias fundamentales: en ambos encontramos los mismos objetivos de preparar al joven para alcanzar el "ideal democrático" y para que asuma sus responsabilidades sociales "en la justicia y en la libertad"; programar y coordinar los planes a nivel local, nacional e internacional que permitan llevar a cabo lo anterior. Tampoco las funciones difieren fundamentalmente, ya que en ambas instituciones se pretende servir de punto de apoyo y de arranque a las acciones que el ejecutivo y otras instancias gubernamentales y privadas emprendan; promover, coordinar y difundir estudios sobre la juventud, así como también eventos culturales, deportivos, académicos, etc., sobre el tema; y asesorar y orientar a los jóvenes sobre cuestiones laborales, educativas, de farmacodependencia, de actividades culturales y recreativas, etc.

No obstante, en las acciones del CREA encontramos un mayor interés por los jóvenes menos favorecidos y sus problemas. Pero lo que más llamó nuestra atención fué la forma en que aborda la problemática juvenil: es característica común de toda instancia gubernamental rechazar con encendidas declaraciones cualquier tipo de intromisión de "ideas exóticas extranjeras" en las actividades y programas emprendidas por ellas, en defensa de la "independencia y la cultura nacionales". - La duda de que esto sea cierto nos nace cuando comparamos la forma,

cera Época, No. 13, diciembre de 1977, p. 1.

7/ Manual de Organización... Op. cit. pp. 13-14.

el contenido y las acciones emprendidas por el CREA para el trato de la juventud, con la forma, el contenido y las acciones emprendidas para el trato de los mismos problemas en, por ejemplo el vecino país del norte: en un estudio realizado por Gibbons sobre la delincuencia juvenil se concentran y describen distintas estrategias y métodos para tratarla y abatirla. Aquí describiremos las más usuales e importantes y las compararemos con las del CREA.

Gibbons cita el método utilizado en los Estados Unidos, el de la "Introducción de los Cambios Ambientales", que

/.../ designa todos los esfuerzos tendientes a modificar o suprimir ciertos rasgos peculiares de algún medio ambiente natural-social. - Las barriadas metropolitanas son un ejemplo de área transformable, ya que influyen directa o indirectamente en la formación de patrones de conducta delictuosa.

La meta de la introducción de cambios ambientales es transformar más bien a las grandes áreas de la criminalidad que a los individuos de conducta o motivación descarreada /.../ El proyecto se dirige a nivelar la situación alentando diversas iniciativas de ayuda recíproca comunitaria con las que procura desarrollar un sentido de buena vecindad y la responsabilidad colectiva.8/

Uno de los objetivos generales del "Programa de Promoción y Atención a la Juventud de las Zonas Urbanas Marginadas" del CREA, es:

Promover la organización social de los núcleos juveniles, para propiciar su participación activa en la realización de actividades encaminadas a mejorar el nivel de vida de la localidad en donde habitan /y/ Orientar y encausar el empeño, vigor, protesta y crítica de los jóvenes marginados, en las tareas en las cuales su esfuerzo organizado genera beneficios comunes.9/

En Gibbons,

La teoría etiológica en que se basa este plan socioterapéutico /el de la Introducción de los Cambios Ambientales/ es la siguiente: el joven delincuente y el criminal adulto forman un cuadro propio de los valores reprobables porque no tienen medios para triunfar en

8/ Don C. Gibbons, Delincentes Juveniles y Criminales, Su Tratamiento y Rehabilitación, México, FCE, 1980, pp. 235-237.

9/ CREA-COSSIES, Programa de Promoción y Atención a la Juventud de las Zonas Urbanas Marginadas, México, CREA, 1983, p. 4.

la vida, medios económicos sobre todo /.../ condición humana característica de casi todas las personas que viven en los arrabales desatendidos de la clase baja.

Se exhorta /.../ a los vecinos socialmente mejor colocados a poner su prestigio y su influencia a disposición del programa social /para crear/ el sentimiento de solidaridad. Siguiendo este criterio, se restringen hasta donde resulta posible las intervenciones orientadoras de fuera. El vecindario mismo es el corazón de todos los esfuerzos que se resumen en el lema: "¡Ayudate a tí mismo!" /.../ las actividades abarcan dos aspectos: a) reforzar grupos cívicos comunitarios ya existentes para que fuesen más efectivos en sus campañas contra males locales, y b) unificar esfuerzos en las diversas instituciones comunitarias que trabajan con los adolescentes: parroquias, escuelas, jefaturas de policía /.../ la más importante operación /.../ afectaba a las pandillas de jóvenes delincuentes; el recurso práctico empleado fue destacar brigadas de jóvenes e infiltrarlos en las pandillas /.../ todos los miembros de las brigadas eran profesionales titulados en algún campo del trabajo social.

10/

En CREA, se formaron brigadas con estudiantes a nivel superior y técnico, que prestaban su "servicio social obligatorio".

La principal función del brigadista será el de organizar a los jóvenes de la comunidad en Comités Populares Juveniles, mismos que a corto plazo deberán ser autosuficientes, ya que serán ellos los encargados de realizar acciones de desarrollo comunitario e infraestructura a través de comisiones /en la "Mecánica Operativa" y en la "Metodología del Programa se lee/ a) detectar los núcleos juveniles de las zonas urbanas marginales y sus cuadros de dirigencia /y/ las acciones operativas para esta actividad serán: la observación, entrevistas y levantamientos de encuestas, tanto con fuentes calificadas como al azar, cuyo objeto es el de entrar en contacto con los líderes formales y descubrir líderes naturales o potenciales.11/

En Gibbons, tal fué el proyecto MIDCITY implantado en varias ciudades de Estados Unidos. Miller, luego de evaluar el rendimiento del Midcity Project, encontró:

/.../ en las clases pobres metropolitanas hay ciertos valores y ciertos intereses tan intercompenetrados y tan poderosos que pueden sobreponerse y casi nulificar la influencia de cualquier trabajo social /.../ quizá haga falta invertir más tiempo y energías /además/ se admite como posible que los escasos logros apreciables en este

10/ Don C. Gibbons, Op. cit. pp. 137-138.

11/ CREA-COSSIES, Op. cit. pp. 6 y 10.

programa de deben a cierta discontinuidad en el esfuerzo más bien que a una falla criteriológica de planeación. /Por otro lado, los cambios estarían orientados por la teoría de los "Canales de Oportunidad" de Cloward y Ohlin, para que los jóvenes tuvieran ocupaciones remuneradas, además de crear al interior de la comunidad/ mentalidad anticriminal, presionando a los adolescentes a sujetarse a la ley /.../ Las oportunidades de trabajar son muy variadas, pero consisten, las más de las veces, en diversas labores de mantenimiento del vecindario.12/

En el CREA y en unión con la Comisión Coordinadora del Servicio Social de los Estudiantes de las Instituciones de Educación Superior, COSSIES, se desarrolló.

/.../ dentro del Plan de Emergencia de Protección al Empleo, han implementado el Programa de Servicio Social Voluntario cuyo objetivo es el de fortalecer los programas de aquellos municipios del país en los que la concentración de población ha dado lugar a zonas marginadas, ofreciendo a aquellos jóvenes que ejercen un oficio, la posibilidad de participar en actividades para el desarrollo de la comunidad, percibiendo como remuneración la mitad del salario mínimo vigente en la zona /por un período de seis meses/13/

El Consejo Nacional de Recursos para la Atención de la Juventud (CREA), anunció ayer que dispone de 600 millones de pesos para promoción de empresas juveniles, otorgamiento de becas a jóvenes mexicanos para estudios de investigación.

En el área de fomento económico, el CREA destinará, en lo que resta del año, 450 millones de pesos a la formación de empresas juveniles, tiendas de ropa, cursos de "autoconstrucción de vivienda" y becas FOCREA y CODEME.14/

A nivel de la Delegación Alvaro Obregón y de la zona de Santa Fe también existen programas similares:

Serán abatidos, en buena medida, los conflictos que desencadenan las 130 bandas juveniles que existen en la delegación Alvaro Obregón. Para lograrlo el CREA y las autoridades delegacionales establecieron un programa de Desarrollo Integral entre los jóvenes/.../ La patología social detectada en estas áreas, indica el documento, se remite a los problemas como la drogadicción, el alcoholismo, el pandillerismo y la delincuencia /.../ Para combatir estas enfermedades sociales el CREA propicia actividades culturales y deportivas para que estas personas aprovechen su tiempo libre. Las instalaciones

12/ Don C. Gibbons, Op. cit. pp. 238-240.

13/ CREA-COSSIES, "Lineamientos a los que se Sujetará el Prestador del Servicio Social Voluntario del Programa CREA-COSSIES", en Boletín Informativo, CREA, 1983.

14/ "Dará el CREA \$450 millones para la formación de empresas juveni-

nes con las que cuenta son los Centros Sociales de Torres de Potrero, Barrio Norte y Jalalpa.

Durante las vacaciones escolares se está desarrollando un proyecto entre alumnos de primaria /y/ de secundaria. 378 Adolescentes y niños de 28 colonias participan en talleres de danza, teatro y pintura.

El documento mencionado afirma que las actividades generales se dividen en tres aspectos:

#### Actividad Educativa y Cultural.

Semanalmente se programan foros musicales, tomando en consideración a los jóvenes que sobresalgan en este campo y que residen en la misma delegación /.../ La instalación de talleres que propician entre los jóvenes su habilidad para pintar, danzar o actuar, también estas actividades están contempladas en el programa /.../ También se realizan ciclos de películas culturales, educativas o de orientación, a través de cineclubs.

#### Area Jurídica.

Este aspecto tiene como fin mostrar a la juventud los problemas legales, en materia constitucional, civil, penal, laboral, etcetera, a los que se enfrentan y la forma de tramitar su solución.

También se brindará asesoría a los padres y a la comunidad en general para que sepan enfrentar los problemas de drogadicción y de lincuencia que podrían afectar a sus hijos.

Se otorgarán becas de estudio y tarjetas de Plan Joven. Se pondrá a su disposición de la juventud (sic.) una bolsa de trabajo y un programa de salud al que acudirán cuando algún desequilibrio rompa la armonía de su estado bio-social.

#### Organización Juvenil.

Se promoverán la creación de clubes y comités para captar las organizaciones juveniles que habitan en la colonia Barrio Norte. Para ello se organizarán foros y simposios que permitan un diálogo permanente con estas agrupaciones /.../15/

En Gibbons, se instalarán "Cafeterías que se establecen con la intención de reemplazar las queridas sordidas donde se congregan los jóvenes /y/ una 'legión de Aventureros' para ofrecer emociones legítimas a los adolescentes tentados a delinquir".16/

En CREA;

---

les", En Excelsior, 7 de julio de 1985, p. 10.

15/ Felipe Rodea, "Abatirán los Conflictos Sociales que existen en la Alvaro Obregón", en El Nacional, 1 de agosto de 1986, p. 5. Pero muchas de estas actividades podrían quedarse en meros proyectos, ya que "dentro de las restricciones del presupuesto federal para 1986, el CREA verá reducido su presupuesto en un porcentaje que oscilará entre 40 y hasta 50 por ciento", en La jornada, 11 de diciembre de 1985, p. 25.

16/ Don C. Gibbons, Op. cit. p. 245.

Se iniciaron los trabajos de construcción de una cafetería que permita desarrollar actividades culturales entre los integrantes de bandas de Santa Fe. /.../ Para realizar la edificación se contó con el apoyo del CREA, quien aportó un crédito de nueve millones de pesos /.../ este rubro comercial dará trabajo a nueve personas, todos ellos habitantes de Tacubaya y Santa Fe /.../ de esta forma se coadyuvará a abatir los índices de desempleo en la localidad, especialmente entre los jóvenes, aunque sea en forma ínfima /.../ en la cafetería que se comenzó a construir se programarán diversas actividades artísticas y culturales. Así los jóvenes podrán disfrutar de veladas musicales y presentación de libros y obras artísticas.17/

Se podría pensar que más que intromisión de un gobierno en otro, se trata de una compatibilidad en los enfoques teórico-metodológicos utilizados. Sí, pero, ¿Qué persiguen estos enfoques?, ¿se atacan las causas fundamentales que provocan la inmensa mayoría de las "conductas delictivas" con esos enfoques, o sólo se trata de "integrar" al "delincuente" a la sociedad, inculcándole toda una serie de normas morales, económicas, jurídicas y políticas que son precisamente contra las que lucha, porque son las que sustentan su propia miseria?.

En todo caso, la duda sobre la injerencia del vecino país del norte en "asuntos internos" de México no sólo subsiste, sino que se refuerza cuando sabemos de las políticas que Washington "recomienda" a los "países amigos" no sólo en materia de políticas de población, sino en otras muchas como son en política financiera con sus planes "Baker", sus "Alianzas para la Producción", etc.; o las presiones que ejercen organismos financieros internacionales como el FMI, el BIRF o el BID, sobre los países deudores para acatar aquellas políticas a cambio de nuevos créditos.

17/ "Construirán una Cafetería en Santa Fe...", Op. cit. p. 5.

### V.3 El Estado y su Política hacia el Fenómeno Banda.

Casi desde principios del sexenio 1982-1988, aparecen las primeras declaraciones del nuevo gobierno referidas a la juventud:

La juventud debe ser, por definición, inquieta; es la etapa de la vida donde toma una conciencia del mundo y se preocupa por comprenderlo en su gran vastedad, y los jóvenes reaccionan de distinta forma: hay jóvenes que encontrándose con un mundo con defectos, con injusticias, con fallas se rebelan y critican el sistema de vida que encuentran. Esta inconformidad puede evolucionar en dos formas: hacia el pesimismo, la indiferencia, el individualismo, el egoísmo, o bien puede traducirse en el deseo del joven de actuar para transformar el mundo de acuerdo a su tabla de valores.<sup>18/</sup>

Por su parte, la entonces sección juvenil del partido en el poder, el Movimiento Nacional Juvenil Revolucionario (MNJR), también se declara con respecto a los jóvenes "inconformes":

Es a través de los partidos como se debe institucionalizar la participación política de los jóvenes, porque en tanto sus inquietudes no se incorporen a las instituciones de nuestro sistema político, no rebasará el ámbito de la especulación de los grupos de presión sin principios ideológicos, de las organizaciones coyunturales y poco apoyadas y de los programas utópicos.<sup>19/</sup>

Es decir, ¿sólo lo institucionalizado tiene existencia y posibilidad de trascendencia política?. Parece que es esto cierto, sin que por "institucionalizar" deba entenderse, someterse simple y llanamente a "nuestro sistema político". Pero la inquietud, la rebeldía, la crítica, la inconformidad y la necesidad de transformar, dentro de la lógica estatal no puede ser entendida sino como acción previamente conformada, revizada, legitimada y encuadrada dentro de los estrechos límites que marcan sus propias reglas. Y no sólo eso, hasta la Revolución Mexicana con todo y héroe se encuentra institucionalizada y, como apropiación estatal, resulta ser de uso exclusivo:

El nacionalismo debe ser, en mi opinión, la virtud principal de la juventud de México.

<sup>18/</sup> Miguel de la Madrid H. México País de Jóvenes, CREA, 1983, p. 375.

<sup>19/</sup> Encuentro, México, CREA, No. 1, Febrero de 1984, pp. 34-35.

Los jóvenes de México deben ser esencialmente inconformes, por que hay mucho que no está bien en nuestro país y porque el joven tiene la obligación de saber distinguir muy bien qué es lo bueno y lo valioso de la patria para preservarlo, consolidarlo y afianzarlo pero también tiene la obligación de ver que está mal para corregirlo y para combatirlo y saber plantear a la Nación y a ustedes mismos las grandes tareas para construir el proyecto nacional que han elaborado nuestros héroes y que marca nuestra Constitución.<sup>20/</sup>

Por supuesto, no podía faltar la opinión del entonces director del CREA "si todos ponemos algo de nuestra parte /dice Galindo Quiñones/ con honestidad, espíritu solidario y sagacidad para crear, desterraremos como hasta hoy lo hemos hecho los riesgos de un estallido social que no es deseable".<sup>21/</sup>

Como expusimos al principio de este capítulo, describiremos las acciones que lleva a cabo el Estado en favor de la juventud y en especial de las acciones encaminadas a "resolver" el fenómeno banda:

En la Asamblea General de la Naciones Unidas -17 de diciembre de 1979- se acordó designar a 1985 como el Año Internacional de la Juventud. Desde mediados de 1983 comenzaron los preparativos, para lo cual se constituyó una Coordinación Nacional:

/.../ Para ello se estableció una estrategia de trabajo consistente en acentuar desde 1984 las tareas de promoción, sensibilización de la opinión pública, investigación de los problemas juveniles y realización de foros nacionales de jóvenes y estudios de la juventud, con el objeto de que a partir del análisis y del debate sea posible elaborar para finales de este año, un documento que reúna los resultados y proposiciones consecuentes para el mayor impulso de una política integral de atención a la juventud, y de iniciativas que beneficien a los jóvenes en lo económico, lo social y lo político a fin de mejorar la situación de ese segmento mayoritario de la sociedad mexicana.<sup>22/</sup>

Una de las primeras acciones derivadas del anterior acuerdo fué el de

<sup>20/</sup> M. de la Madrid H. "Los jóvenes deben ser Esencialmente Inconformes" en Suplemento de Encuentro, México, CREA, octubre de 1985, pp. 4-5.

<sup>21/</sup> Ibid, p. 5.

<sup>22/</sup> "El Director del CREA informa sobre el Año de la Juventud", en La Jornada, 10 de mayo de 1985, p. 12. Por otra parte, "Los objetivos generales del Año Internacional de la Juventud en México son: La defensa de la independencia nacional y de nuestros valores culturales e históricos; la búsqueda de un desarrollo integral de

proponer el día 13 de septiembre como Día Nacional de la Juventud Mexicana,

/.../ en razón de ser una fecha históricamente significativa para nuestra juventud, puesto que recuerda y conmemora el sacrificio que de sus vidas hicieron los jóvenes cadetes del Heróico Colegio Militar el 13 de septiembre de 1847, en la épica defensa de sus ideales y de la patria en el Castillo de Chapultepec, cumpliendo así con el primer deber de la juventud que es la lealtad a la nación mexicana.  
23/

Y nos podemos hacer la misma pregunta -pero en tiempo pasado- que se hicieron muchas personas, durante el "Año de la Juventud": ¿Cuál juventud fué festejada?, ¿la privilegiada de los estratos sociales medios, o la que pertenece al desempleo, a la delincuencia y la vagancia?. — Aunque con distintos resultados, pero para todos hubo. Por ejemplo, los "Clubes Juveniles Populares" se programaron como un sistema de educación informal que diera satisfacción a sus necesidades y les ayudara a organizarse.24/ Y son estos Clubes o Comités Juveniles los que servirán de base para que el director del CREA propusiera crear cuerpos voluntarios de jóvenes:

Integrar a 40 millones de jóvenes, la mitad de la población del país, en un cuerpo voluntariado nacional que realice programas en beneficio de la población y organice a la sociedad civil de manera permanente /.../ Los clubes, brigadas y comités juveniles populares que actualmente auspicie el CREA, servirán como base organizativa del voluntariado juvenil.25/

---

la juventud que tienda a realizar plenamente a los jóvenes en sus derechos a la educación, la cultura, la salud, el empleo, la vivienda, el deporte, la recreación y la participación social y política, a fin de consagrar estos derechos y elevarlos a rango constitucional. Promover la solidaridad entre las diferentes categorías de la juventud mexicana, principalmente hacia la trabajadora y la marginal de las áreas urbanas, rurales e indígenas", José Valderrama, "Se Estudia una Ley Federal de la Juventud", en Excelsior, 7 de enero de 1985, p. 31-A.

- 23/ M. de la Madrid H, "Decreto del Día Nacional de la Juventud Mexicana", en Suplemento de Encuentro, octubre de 1985, p. 3.
- 24/ Alberto Gómez Juárez, "Los Clubes Juveniles Populares (un programa de educación informal para la juventud)", en Revista de Estudios... CREA, Nueva Epoca, No. 3, jul-sept. de 1984, p. 70.
- 25/ "Propone Heriberto Galindo Quiñones crear un Cuerpo de Voluntariado con 40 millones de Jóvenes", Excelsior, 6, marzo, 1986, pp. 5 y 13.

Otro evento para la celebración del Año de la Juventud, fué el Primer Congreso de la Juventud Mexicana, en cuya clausura el director del CREA expresó: "gracias a la libertad democrática que tenemos en México, los jóvenes pudieron expresar sin cortapisas ni represión alguna sus inquietudes".<sup>26/</sup> Y que los planteamientos de más de 500 ponencias presentadas, "serán canalizadas a las instituciones correspondientes"<sup>27/</sup> Las conclusiones generales a las que se llegaron en ese Congreso Fueron:

Difundir los programas de enseñanza abierta y de capacitación en los medios masivos de comunicación /.../.

Organizar campañas para dar a conocer las posibilidades de empleo en nivel nacional.

Crear un centro de orientación juvenil en materia de bolsa de trabajo, así como extender el servicio social obligatorio en nivel técnico, ya que en la mayoría de los empleos se exige por lo menos un año de experiencia, y el servicio se daría como tal.

Educar a la juventud para que tenga acceso a un mejor nivel de vida, a fin de que coadyuve a la superación del país en términos generales.<sup>28/</sup>

Por otro lado, en el festival de la juventud Sinaloense, el mismo director del CREA afirmó: "Sabemos lo que quieren y lo que rechazan los jóvenes".<sup>29/</sup> Y que su partido, "con una gran inteligencia incluyó en la propuesta de acuerdos de la XII Asamblea General la creación del Consejo de Programas Juveniles, que es un organismo que tiene como propósito poner en marcha programas para promover a la juventud priísta.../"<sup>30/</sup> Pero por lo que expusimos en el capítulo anterior, podemos afirmar que los CPJ's o CJP's no son creación del CREA ni mucho menos del partido oficial; no obstante, toman de manera ecléctica experiencias ajenas para promoverse a sí mismos. Es en este sentido que entendemos la promoción que el Estado hace de la música de rock:

Ahora también el Estado, por medio de algunas instituciones

<sup>26/</sup> Jorge López, "Empleo e información no manipulada demanda el Congreso de la Juventud", En El Universal, 17 de sep. de 1985, p. 1.

<sup>27/</sup> Ibid, p. 15.

<sup>28/</sup> Ibid, p. 15.

<sup>29/</sup> Pablo Espinosa, "No se vale que Gobierno, Partidos o Sector Privado Manipulen a los Jóvenes", en La Jornada, 17 de dic. 1985, p. 25.

<sup>30/</sup> Ibid, p. 25.

promueve el Rock.

-Así es -dijo pausado el Cox-, al Estado le interesa asimilar las manifestaciones sinceras de la juventud con el propósito de mantenerlas de acuerdo con sus intereses; desgraciadamente, si se le entra a ese juego se corre el riesgo de perder la esencia original del rock /.../

- Ahorita -agregó Lora- se está apoyando a los rocanroleros para poner a las bandas de su lado.

- Sí, pero uno se pregunta ¿cuánto va a durar? /.../31/

A nivel de la Delegación Política Alvaro Obregón y en especial con relación al fenómeno banda existente en su perímetro, también se han emprendido acciones cuyo objeto es impedir o detener el avance de los problemas generados por la violencia estructural del sistema político mexicano:

Dentro del programa integral /.../ se formó el Consejo Tutelar Auxiliar para Menores Infractores, que se encarga de la orientación y readaptación de niños y jóvenes que delinquen o presentan conflictos de desintegración familiar.

La delegación informó, por otra parte, que recientemente se puso en marcha el Programa de Atención a la Delincuencia Asociada a la Farmacodependencia por medio del cual se brindará asesoría clínica y jurídica.

Otras de las áreas a las que se atiende /.../ son el deporte y la recreación.<sup>32/</sup>

Con el propósito de combatir el desempleo y la delincuencia juvenil, el CREA y las secretarías de Programación y Presupuesto y Educación Pública, aplican un programa de fomento económico a empleo entre los jóvenes del medio urbano y rural, principalmente en las áreas marginadas.

Parte fundamental del Programa es la creación de empresas juveniles colectivas que tienen una función estratégica en virtud de que están enfocadas en proyectos de inversión factible económicamente y de operación primaria a mediano plazo.

Mediante estas empresas se capacita y organiza a los jóvenes de nulos o escasos recursos.

El conjunto de estos proyectos, señala el CREA, es con el objeto de generar ocupación con bajo costo y es prioritaria la promoción de empresas como granjas, huertas, talleres de herrería, unidades de artes manuales, costura, tejido; también oficios primarios tales como pintura, electricidad, radiotécnica, plomería y producción de diversos comestibles.

31/ Javier Aranda Luna y Arturo García, "El Rock Mexicano en la Pantalla Casera", en La Jornada, 15 de febrero de 1985, p. 25.

32/ Norberto Hernández Montiel, "Programa en Favor de 93 Bandas de Adolescentes en la Alvaro Obregón", en La Jornada, 15 de febrero de 1985, p. 32.

La novedad de estas empresas juveniles es que se basan en los principios de autogestión y el cooperativismo. Su objetivo fundamental es proporcionar trabajo y educación bajo el principio de "aprender haciendo" y de brindarles a los jóvenes elementos para que tengan una fuente de recepción de ingresos.<sup>33/</sup>

No obstante los buenos propósitos que pudieran contener todos estos planes y programas, ya para diciembre de 1985 -el fin del "Año de la Juventud"- el CREA anuncia que verá reducido su presupuesto en un porcentaje de entre un 40 y 50%: "El CREA, como todo el sector público /.../ va a ver disminuidos sus ingresos en 1986 y será un desafío para nosotros desarrollar un esfuerzo de imaginación y concertación de actividades con otras dependencias".<sup>34/</sup>

Para cerrar con broche de hierro el Año Internacional de la Juventud, y dado el escaso resultado de los programas anteriores y ante el aumento de la "delincuencia juvenil";

Reforzó el D.D.F. su sistema de vigilancia policiaca en la delegación Alvaro Obregón y construirá este año, además, otros 20 módulos de protección, con el fin de garantizar la seguridad pública que se ha visto alterada con la presencia de pandillas juveniles. - Aunque hay un avance importante en materia de seguridad pública, como respuesta de las autoridades a la demanda que la población ha hecho en este sentido, la Secretaría de Protección y Vialidad asignó a su sector 13 de la Alvaro Obregón 113 nuevos elementos policiacos, vehículos y equipo general /.../ La propia jurisdicción cuenta actualmente con 14 módulos de protección policiaca, pero dado los problemas que está ocasionando el pandillerismo y el exagerado consumo de drogas y alcohol, se determinó la construcción de otros 20 módulos que deberán entrar en operación este mismo año /.../<sup>35/</sup>

Además de que los representantes vecinales de la misma delegación recibirán cursos para "prevenir la delincuencia, drogadicción y pandillerismo en sus respectivas colonias".<sup>36/</sup> De acuerdo con el programa

<sup>33/</sup> "Programa del CREA, SEP y SPP, para Combatir la Delincuencia Juvenil", en Excelsior, 24 de junio de 1985, p. 8-D.

<sup>34/</sup> Pablo Espinosa, "Reduce el Presupuesto del CREA para 1986", en La Jornada, 11 de diciembre de 1985, p. 25.

<sup>35/</sup> Armando Pérez Montaña, "Más Vigilancia en la Alvaro Obregón; Construirán 20 Módulos de Protección", en El Universal, 23 de junio de 1986, pp. 23 y 26.

<sup>36/</sup> Cfr. Felipe Rodea, "En Marcha el Plan para Prevenir la Delincuencia en la Alvaro Obregón", en El Nacional, 9 de septiembre, 1986, p. 5.

de Atención de la Farmacodependencia (Adefar). Otra medida adoptada por el gobierno mexicano para combatir la "delincuencia juvenil" fué la de procurarse un marco jurídico adaptado a las actuales circunstancias en que se mueve el fenómeno banda y cuya expresión más acabada es el llamado "Reglamento de la Ley sobre Justicia en Materia de Faltas de Policía y Buen Gobierno del Distrito Federal".

Ya en 1967 se añade el artículo 164-Bis al Código Penal, en el que queda tipificado el delito de pandillerismo con una sanción que iba de seis meses a tres años de prisión: "Se entiende por pandilla la reunión habitual ocasional y transitoria de tres o más personas que, sin estar organizados para fines delictuosos, cometan algún delito".<sup>37</sup>

En la consulta popular para la creación de una "Ley Federal de la Juventud" se lee:

Se busca que las propuestas recojan el pensamiento de la sociedad, se sustenten en los principios de la Revolución Mexicana, estimulen la organización y la participación juveniles para enriquecer la vida democrática de la República y propicien la promoción de programas en forma permanente para impulsar el desarrollo integral de los jóvenes en un marco democrático, pluralista, justiciero, libertario y de respeto, para conformar y establecer la política del Estado Mexicano hacia la juventud y los jóvenes y en aras de coadyuvar a la formación de cuadros que integren mejores generaciones de mexicanos cada vez más comprometidos con la Patria, mejor preparados y con mayores posibilidades para enfrentar con acierto los retos del presente y del futuro a fin de construir nuevos estadios de prosperidad general en el proyecto de renovación nacional a que ha convocado el Primer Mandatario de la Nación.

Considerando:

- Que la Consulta Popular en marcha por el Gobierno de la República ha permitido fomentar la vinculación entre el pueblo y sus autoridades /.../
- Que la dinámica social, así como el desarrollo población observados por nuestro país en las últimas décadas hacen necesario un fortalecimiento de los programas y de las acciones a la juventud y los jóvenes, con el propósito de hacerlos más extensos, más congruentes, más eficaces y permanentes primordialmente en favor de los estratos marginados y de escasos recursos /.../
- Que es imprescindible la promoción de un ordenamiento amplio, como lo sería una ley marco que a partir del texto de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y a la luz del Plan Nacional de Desarrollo 1983-1988, determine los principios básicos de la política hacia la juventud y los jóvenes /.../
- Que 1985 ha sido designado por la Organización de Naciones Unidas como el Año Internacional de la Juventud, para promover en todo el

mundo la participación, el desarrollo y la paz, y que en el marco de las actividades de esta celebración y en el seno de las conmemoraciones alusivas al 175o. Aniversario del inicio de la Independencia Nacional y al 75o. Aniversario del comienzo de la Revolución Mexicana, una Ley Federal de la Juventud y reformas afines.<sup>38/</sup>

Esta Ley, en opinión del director del CREA, "obedece a la necesidad de impulsar e integrar a los jóvenes a los beneficios del desarrollo y a la toma de decisiones en el quehacer nacional, y que de aprobarse esa ley sería reglamentaria del artículo 3o. constitucional"<sup>39/</sup>, y que esta "no es un código de conducta, ni un catálogo de normas a seguir, sino un mecanismo jurídico que pretenda dar permanencia a las acciones emprendidas en favor de la juventud".<sup>40/</sup>

El carácter demagógico, populista y paternalista de esta ley y las críticas que levantó no fueron óbice para legislar de la misma forma y para poner en práctica, a partir del día 10 de julio de 1985, el citado Reglamento. Y en opinión de la juez calificadora de la cuarta agencia investigadora del Ministerio Público;

/.../ el temor al nuevo Reglamento de Policía y Buen Gobierno estaba principalmente en el desconocimiento que tiene el pueblo acerca de su contenido, pues, añadió, con las reformas que se le hicieron, se trata de beneficiarlo brindándole el máximo de seguridad a que tiene derecho.

Sin embargo, más adelante, expresó su preocupación de que una buena parte de la policía preventiva quiera aprovechar para sus fines personales esta situación, además de hacer detenciones sin ninguna razón trate de extorcionar a quienes caigan en sus manos.

Casi con iguales términos se expresó el secretario de la 14 agencia investigadora del Ministerio Público, /.../ pues alertó que en el momento en que la policía preventiva quiera aprovechar la situación que le confiere su cargo, podría sacar ventajas económicas.<sup>41/</sup>

Los conflictos derivados de la aplicación de esta ley no se hicieron esperar (ver cap. IV.2 pp. 120 y 121):

<sup>38/</sup> "Ley Federal de la Juventud y Reformas Afines. Consulta Popular Nacional", Convocatoria CREA-SEP, México, D.F. 1985.

<sup>39/</sup> José Valderrama, "Ley de la Juventud", en Excelsior, 30 de mayo de 1985, p. 12-A.

<sup>40/</sup> Últimas Noticias, 26 de junio de 1985, p. 1.

<sup>41/</sup> Pascual Salgueva Camargo, "Graves Riesgos si se Aplica el Reglamento de Policía", en La Jornada, 11 de agosto de 1985, p. 13.

La aplicación del Reglamento empezó con razzias en todo el Distrito Federal. A las jóvenes se les acusó de prostitución y a los muchachos de cualquier cosa, encontrar causas legales era lo de menos. A partir de ese día, viernes y sábado /de/ cada semana, se despliegan las fuerzas de la Secretaría General de Protección y Vialidad, y los automóviles sin placas, con antenas de radio de los judiciales llegan por docenas a Santa Fe y otras similares donde se encuentra concentrado el mayor número de bandas juveniles.42/

Como vimos antes, la ley misma puede no sólo castigar el delito, sino también improvisarlo. El Estado, por medio de sus diversos órganos, adopta medidas que pretenden dar solución a los problemas juveniles en general y a los planteados por el fenómeno banda en particular, pero que pueden ir del absurdo más ineficaz:

El CREA propondrá que las principales avenidas de las 31 capitales del país y de los 2,377 municipios, sean designadas como "Avenida de la Juventud", develándose también placas alusivas por tal motivo /.../ Fundamentó su petición en los óptimos resultados (sic) logrados en 1985 durante la conmemoración del Año Internacional de la Juventud /.../43/

Pasando por actividades que enfrentan amistosamente a los enemigos irreconciliables: "Los 'Panchitos' retaron a la Policía para jugar dos partidos de futbol".44/ O incorporar al joven banda en los cuerpos policiacos a invitación del titular de la Secretaría General de Protección y Vialidad:

Con el propósito de promover entre la población juvenil la profesión de policía de barrio, la delegación Alvaro Obregón ofrece toda clase de garantías para los aspirantes.

Se informó que entre las prestaciones que se ofrecerán a los interesados se encuentran becas de estudio, con el fin de reforzar su preparación académica para que puedan servir mejor a sus conciudadanos.

Desde que se instituyó el programa para promover la participación de jóvenes de todas las jurisdicciones políticas, como aspirantes a policía de barrio, la delegación Alvaro Obregón, tiene ya más de cien candidatos.45/

42/ Cristina Martín, "rechazo al Reglamento de...", Op. cit. p. 12.

43/ "Que haya Actividades de la Juventud en todo el País: CREA", en El Universal, 17 de febrero de 1986, p. 6.

44/ El Nacional, 15 de septiembre de 1986, p. 5.

45/ "Ya tiene la Alvaro Obregón Cien Candidatos a Policía de Barrio", en El Nacional, 7 de septiembre de 1986, p. 3.

Hasta acciones abiertamente normativas y represivas como son la emisión de la ley sobre "Policía y Buen Gobierno" y la construcción de mayor número de módulos policíacos, los cuales no sólo ni principalmente previenen actos delictivos sino que inhiben cualquier tipo de manifestación de descontento popular.

Vemos entonces, en las políticas estatales sobre la Juventud y en especial sobre la juventud que forma bandas, un sentido ecléctico, cuyo grado de control y represión no depende tanto de la petición ciudadana a una mayor protección cuanto a la necesidad de desviar la atención de las causas centrales que provocan las más agudas contradicciones sociales, encontrando en los Frankenstein generados por el propio sistema, al reo perfecto que cargue con todas las culpas y todos los rencores sociales.

## CONCLUSIONES

I. En este trabajo conceptualizamos como superpoblación pauperizada a aquella fracción o componente, que es cada vez mayor, de la superpoblación relativa que ocupa los lugares más bajos en la pirámide social.

Las condiciones de vida en que se reproduce esta superpoblación pauperizada hace que su fuerza de trabajo no se venda, en estas condiciones, por la "cantidad de trabajo socialmente necesario" para producirlo, sino por debajo de su valor, por sólo una parte de esa cantidad. Esto hace que la reproducción de esta fuerza de trabajo se de en condiciones de sobreexplotación. Sobreexplotación ésta entendida no en sentido unitario, esto es, no en el sentido de la sobreexplotación de uno solo de los miembros de la familia, sino en la sobreexplotación forzada de más de un miembro para la manutención familiar.

Vimos que esta superpoblación pauperizada, al no contar con medios de producción para subsistir, ni con la posibilidad de vender su fuerza de trabajo, se refugia en el "sector informal" de la economía, en los servicios; e hicimos hincapié al señalar el aspecto político en que es utilizada. Y es que a pesar del carácter ilegal de muchas de sus actividades económicas (como son la venta de "fayuca", los puestos de "fritangas", de ropa, etc.), el Estado permite su existencia porque no es capaz de atenderla. En cambio, establece con ella una relación Patrón-clientela procurando manejarla en busca, entre otras cosas, de su apoyo político básicamente en épocas electorales.

Por otra parte, hicimos una distinción entre población pauperizada y lumpenproletariado al hablar de las clases sociales y la banda (Cfr. cap. I.2.1 p. 25): para empezar, observamos que población pauperizada, junto con el lumpenproletariado y el ejército industrial de reserva constituyen la superpoblación relativa. Pero mientras que la primera es aquella población que pierde toda posibilidad de vender su fuerza de trabajo en las mismas condiciones en las que la vende el ejército obrero en activo y que viven en condiciones de sobreexplotación y por debajo del promedio del nivel de vida de su clase, dado su excesivo crecimiento, resultando ser el "hospicio de inválidos del ejército obrero activo y el peso muerto del ejército industrial de reserva"; el segundo, es el sedimento más bajo, el lumpen y la escoria de la socie-

dad, aquél formado por ladrones, prostitutas, mendigos, lazarones, etc. Ignorar la distinción existente entre población pauperizada y lumpenproletariado y considerar ambas fracciones como una sola, ha hecho que muchos califiquen errónea y prejuiciadamente a la categoría de lumpenproletariado como un término "oscurantista, insultante e inadecuado".

II. Vista en su conjunto y dadas las condiciones de reproducción de su vida material, Santa Fe es una zona proletaria en constante pauperización. Y si bien es cierto que podríamos captar cierto grado de heterogeneidad en el tipo y las condiciones de trabajo, en el ingreso, en las condiciones de la vivienda, en el grado de educación, etc., también es cierto que existen allí distintas formas de captar la realidad y de expresarla, cosa que no podía ser de otra manera: pertenecer a una clase social no significa "vivir" necesariamente de acuerdo a ella. Y es en ese espacio físico y social en que ubicamos a las bandas juveniles. A saber, en un espacio urbano y suburbano correspondiente con la clase proletaria y, cuando sus condiciones de vida estén por debajo del promedio de las de su propia clase, nos referiremos a ellas como una fracción de la superpoblación pauperizada; más aún si las condiciones de vida entre estas bandas son tales que el robo, la prostitución, la vagancia, la drogadicción, la violencia autodestructiva, etc. son una forma de vida común y corriente, podremos referirnos a ellas como a los verdaderos declassés, como al verdadero lumpen de su clase social.

Tenemos pues, que las bandas son el agrupamiento de jóvenes que comparten una problemática similar, que se reúnen para defender un determinado territorio que consideran propio y, a su manera, enfrentar la situación social y etaria en que se encuentran enclavados. Es espontánea y natural la organización de la banda en el sentido en que surge, como organización informal y como producto de necesidades inmediatas y compartidas. Y aunque en su apariencia, en su forma de vestir y de hablar, en su forma de pensar, de actuar y de gustar puedan reflejar actitudes cínicas y lo último y más grueso de la moda punk, son los verdaderos herederos, junto con sus familias y los campesinos, de la peor crisis acumulada en México. Herencia que han cobrado puntualmente con los intereses más altos de desempleo y subempleo, de hacinamiento, de

culpas achacadas a su propia desadaptación social y a su asimilación cultural extranjera. Sin olvidar intereses extras derivados del alcoholismo, la drogadicción y la insalubridad.

III. Desde el punto de vista de los intereses y las necesidades más inmediatas de los jóvenes de las bandas, vimos que no son estrictamente correspondientes con los intereses de la clase a la cual pertenecen, pero tampoco son mutuamente excluyentes. Y esto es lo relevante: no todos, pero sí muchos de los problemas que enfrentan las bandas juveniles en Santa Fe, son también los problemas que enfrentan como clase social. Aunque este sea un hecho que no aparezca clara ni inmediatamente asimilable al conocimiento que se obtiene de las experiencias diarias de las bandas, y es perfectamente lógico que esto sea así. El joven proletario que no trabaja, y aún cuando lo haga, se crea una "conciencia ambigua", ya que ignora o conoce distorsionadamente las causas de la explotación que viven los directamente relacionados con la producción: sólo saben de las carencias materiales y de la miseria que esto provoca. En cambio, es presa fácil de la ideología dominante que le es transmitida por los "agentes de socialización" que la portan (la familia, la educación, los medios de comunicación, los amigos.).

Para que la mayoría de la población participe conciente, activa y emocionalmente en cualquier movimiento, debe tomarse en cuenta tanto a la contradicción social principal así como a las contradicciones secundarias; porque de la misma manera que no es posible obtener una solución definitiva cuando se trabaja contra las consecuencias derivadas de contradicciones aisladas, tampoco los movimientos políticos pueden tener éxito cuando combaten contra una sola forma de dominación. Es decir, hay movimientos populares de colonos, huelgas, de ecologistas, de feministas, etc., que sí han tenido una solución "favorable" pero, en el fondo, una solución parcial porque se siguen dando esos movimientos: precisamente en su éxito radica su derrota. Dado su carácter inmediato, después del triunfo viene la pasividad, la disgregación y la apatía. En consecuencia, es propósito fundamental de cualquier movimiento de clase no negar sino reconocer los intereses y las necesidades de los demás grupos dominados, en cuyas actividades es esencial destacar el carácter de clase que contienen, para posibilitar el mutuo fortalecimiento y lograr la unidad dentro de la diversidad de movimien

to; teniendo como base una estrategia en común e impidiendo la dominación por la dominación misma al interior de la organización proletaria.

Por otro lado, si se dice que el joven está doblemente al margen de la sociedad: por ser joven y por pertenecer a la banda; la joven es tá triplemente al margen: por ser joven, por pertenecer a la banda y por ser mujer. Pero la necesidad de integrar los intereses de categoría juvenil con los intereses de su clase social ya empieza a ser una característica del discurso político de algunos líderes naturales de la banda, y una conclusión de la experiencia colectiva de los jóvenes proletarios que forman bandas.

Podemos resumir diciendo que la problemática representada por las bandas juveniles de Santa Fe son un reflejo de las contradicciones económicas, políticas y sociales que vive el país; que de manera general, pertenecen a la clase social proletaria en continua pauperización; que las tendencias de su quehacer político dependen de sus condiciones de vida y de coyunturas históricas concretas, lo que explicaría la toma de una determinada conciencia y acción políticas; y la importancia de que la banda cuente con una dirección política que pueda trascender y complementar, en un proyecto político, sus demandas con las demandas de otras organizaciones populares, las cuales no busquen de la banda el sometimiento sino la participación activa y conciente.

IV. El ser violento de la banda puede entenderse como una respuesta condicionada: la conducta violenta y responder a ella violentamente es un modo de vivir, una necesidad de sobrevivencia si se quiere evitar vivir pisoteado. Especialmente dentro de la banda, no hay que demostrar miedo.

Es también en este contexto en que debe entenderse a la respuesta violenta de la banda contra la violencia estructural. No sólo como una violencia anárquica y visceral del ser de la banda, de la cual echa mano para no sucumbir ante su propia agresividad o ante la agresividad de la sociedad, sino principalmente como contraviolencia que pue de socializarse y puede reconocer, no sin cometer muchos errores previos, primero instintualmente y luego racionalmente, a su enemigo común de clase.

La banda continuamente está navegando en aguas turbulentas, que

lo mismo la arrastran a acciones anárquicas y pasionales, cuando no suicidas, o a acciones de mayor envergadura colectiva. Pero repetimos: el carácter violento y las causas que reproducen el fenómeno banda lo hacen, al menos originalmente, destructivo y autodestructivo, pero no sólo eso. Su propia dinámica lo puede volver, no sin muchos tropiezos autodidactas, organizada y políticamente revolucionario.

Todo lo anterior nos permite distinguir tres elementos para abordar el estudio del quehacer político de la banda: a) las probabilidades y las tendencias del mismo quehacer político de la banda en condiciones de vida concretas y en coyunturas históricas concretas; b) el desarrollo del proceso de concientización individual y colectiva que permite su quehacer político; y c) la importancia de que cuente con una dirección y un proyecto político.

V. Como grupo social que es, cualquier movimiento emprendido por la banda no puede ser entendido sino como movimiento político, es decir, como movimiento que busca incidir sobre la sociedad. Y como movimiento político, no puede sino buscar trascenderse, reconocerse como acción con objetivos concretos e inmediatos y, por tanto, limitados. Pero en la medida en que sea capaz de trascender la inmediatez de sus propias demandas -demandas que no por inmediatas, menos válidas-, en la medida en que adhiera "su problemática" y su movimiento a otros similares, podrá conservarse y renovarse continuamente. Podrá conservarse en la medida en que se conozca como movimiento concreto y diverso de otros; y podrá renovarse en la medida en que se reconozca como limitado pero necesario para combatir las causas que lo provoquen. Por lo tanto, la contradicción que pudiera existir entre si un movimiento político juvenil sólo puede ser reformista o si debe ser extremista, se resolvería partiendo de una clara posición clasista; y las formas de lucha estarían dadas por su eficacia, en situaciones concretas, para luchar por la unión de las diversas manifestaciones populares en contra de las distintas maneras en que la dominación de una clase sobre otra se deja sentir. Y partiendo de un claro proyecto político que impida el resurgimiento de las causas económico-políticas que reciclen la explotación del ser humano y la dominación por la dominación misma.

En la actualidad, dos de las principales barreras a las que se

enfrenta el movimiento de las bandas, para trascender su protesta social en un quehacer político organizado, se pueden resumir así: la incapacidad de muchos teóricos para ver y sentir al fenómeno banda como un movimiento político de amplias posibilidades; y la concepción anárquica que aún tienen muchos chavos banda sobre sí mismos y sobre otros movimientos similares -cosa que depende en mucho de la educación y la dirección políticas que se de la misma banda.

VI. Hicimos la observación sobre dos polos opuestos a partir de los cuales se ha enfocado el estudio de la actividad política de la banda. Por un lado, estaría el enfoque teórico-reduccionista que condena no sólo la actividad política de la banda, sino su propia existencia, por que parte de concepciones acartonadas y dogmáticas de la realidad; que ven en la banda a un grupo social irremediamente anárquico, vendido a la reacción y sin posibilidades de lograr conciencia política. Dentro de este enfoque sólo comentamos el caso de aquellos que pertenecen a los partidos políticos, y cuya incapacidad para ver positivamente la problemática propia de la banda cierra a todos un importante canal de participación y movilización. Por otro lado, está aquél enfoque, que a falta de mejor nombre, llamaríamos pragmático-ecléctico que idealiza a la banda, resaltando de manera romántica y, por lo mismo, peligrosa sus posibilidades políticas. Habíamos ubicado esta forma de enfocar el fenómeno banda en algunos de sus líderes naturales. Y es que un "movimiento juvenil" llevado a cabo sólo con las bandas se haya en contradicción porque: a) no puede ser considerado como "movimiento juvenil" porque no es de toda la juventud. Es un movimiento de cierta juventud; mucha, sí, pero cuyos planteamientos y objetivos poco o nada tienen que ver con el de otros grupos juveniles pertenecientes a otras capas sociales. Y porque no en sólo su situación etaria sino principalmente su situación socio-económica la característica que lo une y lo posibilita; b) como ya apuntamos antes, si se quiere trascender en movimiento político, el movimiento juvenil de las bandas no puede mantenerse como único y aislado: al ponerse en movimiento, al tomar conciencia de su posición dentro de la sociedad, al politizarse y unirse con otros movimientos similares, se trasciende a sí mismo. No desaparece como ente social, sino que desaparece como el único ente para sí mismo. El peligro consiste en que sólo se "ideologice", se mitifique el quehacer

político del joven, porque esto lo llevaría a la deserción a mediano y largo plazo, al desgaste e incluso al suicidio físico y político, no sólo individual cuanto colectivamente, vía acciones desesperadas y autodestructivas. Entendemos aquí por "ideologizar a la banda como el condicionamiento de ciertos comportamientos para que las asuman como si fueran valores propios, sin que exista un rechazo o una asimilación crítica por parte de la misma banda, es decir, sin que haya realmente una educación política, sino solamente una manipulación más o menos velada. Es en este sentido en que entendemos que la banda no sólo ni necesariamente rechaza "estilos de vida que se les trata de imponer", sino que rechaza su propio estilo de vida, porque no es vida. Su protesta no sólo va dirigida contra otros estilos de vida, sino contra las propias condiciones de vida (de no vida) a que están sometidos, dentro de cuyos límites no es posible ningún tipo de existencia, sino exclusivamente en términos de subsistencia. Protestan pues, contra "su estilo" de no vida. Es necesario trabajar primero con y para la banda, sí, pero no únicamente.

VII. Por otra parte hay que señalar que, no obstante el carácter de estudio de caso que tiene este trabajo, no por ver el árbol debe perderse de vista el bosque. Es decir, es posible encontrar cierto grado de heterogeneidad económico-social en Santa Fe (hecho que podría explicar las diferentes formas en que las bandas del lugar captan la realidad -sin cometer el error de nuestra parte de tratar de explicar esa realidad a partir del "sentido que dan a su acción según sus necesidades"-; dicho de otra manera, las diferencias económico-sociales existentes en Santa Fe explica que haya diversas formas de captar e interpretar la realidad de las bandas y aún al interior de cada banda), pero alejándonos de ellas y vistas en su conjunto, las bandas en Santa Fe no difieren en lo fundamental de las que existen en Neza o en Iztapalapa. En cambio, todos estos lugares y sus bandas difieren profundamente si se los compara con San Angel o las Lomas de Chapultepec y sus bandas de jóvenes.

Entonces, y a pesar de la heterogeneidad económico-social existente en Santa Fe, es posible concebir al fenómeno banda como otro resultado de las contradicciones entre el Capital y el Trabajo, entre el desigual desarrollo de las fuerzas productivas y las cada vez más ino-

perantes relaciones sociales de producción y distribución, y como una derivación de la lucha de clases.

Ahora, ¿Puede ignorarse la manera individual y subjetiva en que cada persona procesa tanto sus pensamientos como los condicionantes sociales expresados en actos que, al unirse a otros, forman el quehacer colectivo y social?. Evidentemente que no:

/.../ este es precisamente el nivel en que se entrecruzan los impulsos derivados de las diversas contradicciones y factores sociales, y se traducen en prácticas concretas individuales. Engels hacía referencia a este campo utilizado en forma figurada la referencia a fuerzas en pugna cuyas resultantes personales (sumadas como vectores), componen la actuación del conjunto social".1/

A este respecto, creemos que el primer error a evitar se encuentra en el momento de interpretar la información. En todo caso, Theotonio Dos Santos nos proporciona algunos elementos para trabajar en este nivel:

Para identificar las manifestaciones ideológicas, habría que perfeccionar las técnicas de análisis de texto cualitativas cuantitativas sometiendo el análisis del texto al modelo de intereses previamente identificados, de forma de analizar las relaciones entre las manifestaciones ideológicas, las tendencias ideológicas básicas y su dinámica. /.../ Así también las encuestas con grupos y clases sociales (siempre dominando una buena técnica de análisis de actitudes y opiniones que no identifique afirmaciones prejuiciadas con actitudes reales) son otro elemento fundamental para identificar la psicología de las clases".2/

VIII. Vimos que el Consejo Popular Juvenil se crea hacia 1981-1982, con el nombre de Grupo Juvenil Santa Fe, cuyo objetivo básico es el de organizar a las bandas de jóvenes para tranquilizar las disputas que surgen entre ellas, evitar las redadas y los abusos de autoridad que ejerce la policía capitalina sobre aquéllas con fines de extorsión, además de llamar la atención de la sociedad sobre el fenómeno banda.

Propusimos que el proceso de desarrollo experimentado por el CPJ puede llevarlo a trascender sus propias limitaciones políticas si logra por una parte, desarrollar un proyecto político basado en un amplio proyecto de clase que considere sus propias necesidades, pero como for

1/ Sergio de la Peña, "Contradicciones Secundarias en...", Op. cit. p. 8  
2/ Theotonio Dos Santos, Concepto de Clases Sociales, México, Ediciones Quinto sol, s/f, p. 62.

mando parte de las necesidades de la clase social a la que pertenece; y por otra, superar el impasse que proviene luego de obtener algunas reivindicaciones cuando el movimiento es de carácter espontáneo e inmediatista, que impide una acción de masas constante; así como impedir y denunciar toda la serie de cooptaciones a que son sometidos sus líderes; permita una amplia participación de las bases en el control sobre sus representantes, e impida la dispersión de esfuerzos que se presenta cuando surgen divisiones en la propia agrupación o cuando ésta se mantiene aislada de otros movimientos populares.

Y observamos en el CPJ un cambio y una ampliación en la manera de enfocar el fenómeno banda y de actuar sobre él, que atribuimos a un doble enriquecimiento. En primer lugar, la composición y el número de los integrantes del Consejo ha cambiado y se ha ampliado: ya no es un sólo líder con su particular punto de vista el que matiza las actividades del grupo, sino un conjunto de líderes con diversos enfoques acerca del fenómeno banda, lo que hace que su trabajo sea más interdisciplinario. En segundo lugar, la experiencia colectiva de esta organización con otras agrupaciones y otras demandas, les ha abierto el panorama social de tal manera que el peso de su propia dinámica en conjunción y contradicción con otras, la empuja hacia un lugar en el que hacer político social. Pero observamos también que este proceso de maduración no ha sido lineal ni sin la comisión de fallas, desacuerdos y disputas, tanto en la ejecución de sus actividades como en la concepción del fenómeno banda, lo que ha provocado divisiones internas.

IX. Vemos en la música de rock como en el movimiento cultural del punk un matiz político y de rebeldía, que proviene del rechazo -conciente o no- de sus creadores a sus condiciones de vida. Y esto hace que se identifiquen estos movimientos musicales y culturales donde quiera que existan las condiciones previas (desempleo, violencia estructural, drogadicción, prostitución, insalubridad, etc.) independientemente de que también sean asimilados como simple moda. Pero si bien es cierto que el rock y el punk han tenido en los jóvenes a sus mejores representantes y creadores, también es cierto que tanto los grandes eventos musicales como la industria de la música, han sido organizados y explotados por la "iniciativa privada". Esto hace cuestionarnos sobre qué tan positivo resulta el hecho de que la T.V. privada y aún el Estado

difundan el rock, si se le comercializa, se le prostituye, se le utiliza para establecer otros proyectos culturales, y se le lima su afilado y original sentido de protesta. Otro aspecto importante sobre los eventos musicales de rock que nos parece importante destacar es el poder aglutinador que posee entre la juventud y es que también es utilizado por los partidos políticos para agenciarse un mayor número de votos, sin interesarse ni en la música ni en los jóvenes a quienes convocan.

X. Consideramos que el Estado Mexicano adopta planes y programas de asistencia a la juventud con un sentido básicamente contingente y ecléctico, en que tal parece que los planes y programas, como meros planteamientos, sólo buscan justificar al funcionario encargado en turno. Y consideramos a la mayoría de las acciones emprendidas por el CREA como mediatizantes no porque no traten de ayudar a la juventud en general o al joven banda en particular, sino porque su ayuda resulta demasiado relativa y no resuelve el problema en sí (la continua pauperización de capas sociales cada vez más amplias, dentro de las cuales se encuentra la mayoría de la juventud a la que se trata de ayudar). - Se podría argumentar que detener o eliminar la pauperización poblacional no es función del CREA. Pero es que no es la función de ninguna institución gubernamental en tanto que no es tampoco la función principal del modelo de desarrollo que rige a todo el aparato estatal. De tal manera que el carácter parcial y momentáneo de aquellos planes y programas no impedirá que más adelante vuelvan a brotar los "problemas juveniles", pero muy probablemente de manera más aguda. En cambio, si servirán todos estos planes y programas con toda efectividad para levantar estandartes, justificar gastos y desviar los problemas de manera tal que "nadie salga perdiendo" y alimentar y consolidar así el actual estado de cosas.

Por último, insistimos en señalar que las políticas del "qué hacer" para enfrentar la problemática representada por las bandas juveniles y el "cómo hacerlas" se hayan fuertemente influenciadas por prácticas y enfoques teórico-metodológicos que sólo tocan los efectos y no las causas, que buscan "integrar" al joven dejando intactas las estructuras causales, y que son, muy probablemente, otra manera de constatar la enorme influencia y participación forzada que el vecino país del norte ha tenido en su "traspatio", probabilidad a todas luces inaceptable.

A P E N D I C E A

En este apéndice haremos un análisis descriptivo que, sobre el concepto de juventud, han hecho diversas disciplinas, y trataremos de establecer algunos elementos para la delimitación del estudio de la juventud.

Acerca de la definición del concepto de juventud, el Diccionario de Ciencias Sociales nos dice: "Joven (del latín *juvénis*) adjetivo. La juventud. Femenino (del latín *inventus*). Edad entre la niñez y la edad viril".<sup>1/</sup> Vemos que con una definición así, se hace necesario emprender la tarea de una investigación más amplia.

Es común que las definiciones que sobre la juventud han hecho las ciencias sociales caigan en uno de dos extremos: o son definiciones demasiado abstractas, generales e imprecisas, lo que las vuelve inasibles, poco útiles al momento de operacionalizarse y dentro de cuyos límites cabe casi cualquier subdefinición por contradictoria que sea; o son definiciones demasiado unilaterales que ponen el acento en alguno de sus elementos componentes, con el objeto de hacerlas operacionales ( p. ej. jóvenes son aquellos que tienen entre 15 y 25 años de edad), pero que pierden de vista el carácter relativo de dichos elementos cuando se los compara histórica, sociológica y culturalmente.

Más grave aún es pretender construir un concepto de la juventud a partir del estereotipo creado en torno suyo, sin tomar en consideración el papel social que ese estereotipo juega en una sociedad dividida en clases; o pretender que, a partir del estereotipo, se cree un concepto único de la juventud sin tomar en cuenta que las diferencias sociales, regionales, culturales, históricas y hasta psicobiológicas nos arrojan resultados diversos, es decir, tantos tipos diferentes de juventud como diferentes son los elementos que deben tomarse en cuenta para construirles su propio concepto.

El mismo Diccionario nos dice:

<sup>1/</sup> Diccionario de Ciencias Sociales, Madrid, UNESCO, 1975, T. I. pp. 941-942.

/.../ este período intermedio o "esfera de estatus" a la que se conoce como juventud es un invento de la sociedad industrial reciente y de su sistema legislativo que mantiene en una reserva una cantidad grande de su población que no podría ser absorbida por la fuerza productiva /.../ El problema es que este largo, cada vez más largo período transicional, la juventud tiende a crear comportamientos y tendencias culturales -la llamada contracultura- que están en abierta contradicción con el ethos de la escuela y de la sociedad global.<sup>2/</sup>

Lo cierto es que la juventud como objeto de estudio (efebología) se va convirtiendo cada vez más en el punto central de investigación a partir de la primera Guerra Mundial, y no de forma gratuita, sino por toda la serie de cambios en el comportamiento juvenil, tanto en Estados Unidos como en Europa.<sup>3/</sup>

Veamos pues lo que nos tienen que decir algunas disciplinas sociales sobre la juventud, a las cuales nosotros haremos algunas observaciones que consideramos pertinentes para, al final, dar los elementos indispensables para el estudio efebológico.

-La Antropología Cultural pone especial atención en toda la influencia que sobre los jóvenes ejerce el medio sociocultural en donde se socializan. El enfoque de la antropología cultural contribuyó en gran manera a desechar, o al menos a debilitar, aquellas teorías que postulan la existencia de una etapa juvenil "similar" en diversas culturas a partir de continuas observaciones situacionales practicadas en contextos sociales distintos de los existentes en las sociedades norteamericana o europea.<sup>4/</sup>

La teoría de Benedict del Acondicionamiento Cultural dice: "Las motivaciones y características de la cultura humana, en sus diversos períodos del proceso de desarrollo, están condicionadas por el cultural".<sup>5/</sup>

Creemos que es necesario jerarquizar, dentro del "contexto socio-

<sup>2/</sup> Ibid, p. 942.

<sup>3/</sup> Para mayor información sobre el desarrollo histórico de esos estudios y del marco teórico-metodológico empleado en ellos, Cfr. Fernando Villafuerte, et al. Jóvenes-banda, Méx., CREA, 1985. (mimeografo).

<sup>4/</sup> Cfr. Adolfo Gurrieri, et al. Estudios sobre la Juventud Marginal La tinoamericana, México, Siglo XXI, ILPES, 1971, p. 30.

<sup>5/</sup> Manuel Luis Escamilla, Teoría de la Adolescencia, San Salvador, El

cultural", aquellos elementos que influyen en el joven. Es decir, inquestionablemente que el medio cultural condiciona la conducta humana, pero ¿qué partes de ese todo que es el "medio cultural" la condicionan?

-La Psicología Social nos dice: "el enfoque psicosocial o de la personalidad /construye/ tipologías de la personalidad juvenil basadas en conjuntos coherentes de motivaciones y actitudes".<sup>6/</sup> Aunque este enfoque toma en cuenta el grupo social al cual pertenece el individuo, a las motivaciones, a los símbolos y a los sentidos que éstos tienen, lo cual nos parece insuficiente si partimos de la premisa de que todo aquello está socialmente determinado. Dentro de este enfoque la teoría de las Tareas Evolutivas sostiene:

/.../ una tarea evolutiva es una tarea que surge en un cierto período de la vida del individuo, cuya debida realización lo conduce a la felicidad y al éxito en las tareas posteriores, y cuyo fracaso conduce a la infelicidad del individuo, a la desaprobación de la sociedad y a la dificultad en el logro de tareas posteriores.<sup>7/</sup>

Esta teoría nos explica que las tareas evolutivas más importantes para la etapa juvenil serían: aceptar los cambios físicos que se operan en su persona; alcanzar un "carácter maduro" en las relaciones sociales con ambos sexos; llegar a ser emocional y personalmente independiente de los padres y de otros adultos; elegir una opción y capacitarse para cumplirla; prepararse para el noviazgo y el matrimonio; iniciarse en las actividades y responsabilidades cívicas; lograr una identidad personal, con una "ideología moral" y una "filosofía de la vida". Refiriéndose a esta teoría, Havighurst opina:

/.../ podría sugerirse que la debida realización de las tareas evolutivas equivale a la conformidad con las costumbres de la sociedad /y que/ en una sociedad perversa /sic/ -con ideales perversos- un niño no podría llegar a ser un hombre bueno mediante la realización cabal de las tareas evolutivas. Las proposiciones de esta tarea /.../ descansan sobre la suposición de que la persona vive en una

---

Salvador, Dir. Gral. de cultura del Ministerio de Educ. 1989, p. 60

6/ Adolfo Gurrieri, Op. cit. p. 28.

7/ R. J. Havighurst, Psicología Social de la Adolescencia, Washington, Unión Panamericana, O.E.A., 1962, p. 20.

sociedad con ideales humanos de hermandad y de libertad individual /.../ La teoría de las tareas evolutivas se basa en el hecho de que la gente goza la difícil tarea de vivir y crecer. Si la investigación descubriera que existen grupos sociales o gran cantidad de individuos que no gozan del esfuerzo de vivir y desarrollarse en una sociedad compleja, entonces la teoría tendría que ser desechar-- da. 8/

De todo lo que puede objetarse a estas afirmaciones, sólo apuntaremos que el problema no está en el "gozo" -concepto por demás cuestionable- que proporcionaría el "esfuerzo de vivir y desarrollarse en una sociedad compleja", sino en la imposibilidad para un número cada vez mayor de gente ya no de "vivir y desarrollarse" sino sólo de sobrevivir. Veamos cómo los anteriores y los siguientes argumentos llevan implícitos toda una carga de valores que representan la ideología de la clase social a la cual sirve:

/.../ en la sociedad moderna el ideal para el hombre se ser fuerte, ancho de hombros, alto y masculino; para la mujer el ideal es tener estatura media, "buena figura" /el autor mismo tuvo que usar comillas/ y apariencia no muy atlética. Además se considera deseable tener piel clara /sic!/ y rasgos faciales armónicos. La adolescencia puede verse como una moratoria psicosocial durante la cual el individuo, a través de la libre experimentación /sic!/, puede hallar su lugar en la sociedad, un lugar que está claramente definido y parece estar hecho expresamente para él. 9/

Nosotros preguntaríamos: ¿Aquella "moratoria psicosocial", la experimentan todos los adolescentes?, ¿qué tan libre es esa "experimentación"? Creemos que no es necesario seguir urgando en esta teoría para saber dónde no buscar los elementos para el estudio etnológico.

-Dentro de las disciplinas que permiten delimitar operativamente a la juventud está la demográfica; pero es también la que mayores riesgos supone, si se la toma aisladamente. Porque si bien es cierto que el enfoque demográfico ve a la juventud como un segmento poblacional, dentro del cual puede analizarse su estructura, su distribución geográfica, la dinámica de sus tasas vitales, etc., basándose siempre en elementos cuantificados y cuantificables, bastaría disponer de una es-

8/ Ibid, p. 100.

9/ ibid, p. 101.

tadística por grupos de edad. Es en esta dimensión etaria (los grupos de edad) donde reside el riesgo: debe tomarse en cuenta su excesiva relatividad y nunca tomarse como la única variable.

Cuando se tiene en cuenta las dimensiones históricas, la cultural o la regional, vemos la imposibilidad de manejar los mismos grupos de edad. Por ejemplo: "El Informe Latey explica que durante el siglo pasado a los descendientes de la clase poseedora se les consideraba niños hasta la edad de veintiún años, como medio de protección contra numerosos estafadores".<sup>10/</sup> También podemos ver lo relativo del uso de la edad para conceptualizar a la juventud cuando sabemos que el promedio de vida en un país desarrollado es en la actualidad de 70 años, y de 60 años en un país subdesarrollado. O también cuando los grupos de edad cambian por factores económicos; de tal manera que cambia la edad en que una persona puede ser considerada como infante o como adolescente, en función de las necesidades de acumulación de capital:

/.../ el capital, en modo alguno aplacado, inició entonces una ruidosa agitación, que duró varios años. La ,isma se centraba, principalmente, en la edad de las categorías que, bajo el nombre de niños, venían limitando a 8 horas su trabajo y quedando sujetos a cierta enseñanza obligatoria. Según la antropología capitalista, la edad infantil terminaba a los 10 años o, cuando más, a los 11. - Cuando más se aproximaba la fecha de aplicación plena de la ley fabril, el año fatídico de 1836, tanto más se enfurecía la chusma de los fabricantes. Conquistaron, en efecto, intimidar tanto al gobierno que en 1835 éste propuso rebajar el término de la edad infantil de 13 a 12 años.<sup>11/</sup>

Constatamos pues, lo riesgoso que es definir a la juventud sólo en términos de la edad o de algunos elementos arbitrarios, como hace Pérez Islas en su estudio sobre educación y mercado de trabajo juvenil: "delimitar este proceso de la vida entre los 12 y 29 años de edad".<sup>12/</sup> O como hace Herrera G. en su estudio sobre el pueblo de Santa Rosa Xo-

<sup>10/</sup> Maurice Levitas, Marxismo y Sociología de la Educación, México, Siglo XXI, 1979, p. 9.

<sup>11/</sup> Carlos Marx, El Capital, T. I, vol. 1, México, Ed. Siglo XXI, 1982, p. 338.

<sup>12/</sup> José Antonio Pérez Islas, "La Educación y el Mercado de Trabajo Juvenil", en Revista de Estudios..., México, CREA, Año 1, No. 2, diciembre de 1981, p. 71.

chiac, al definir al joven como "...toda persona entre los 15 y los 30 años que no hayan formado una familia".<sup>13/</sup> O como hace, en fin, el Anuario Juvenil Mexicano del CREA, al definirla como la edad situada entre la infancia y la madurez, y al ubicarla entre dos límites, uno inferior de 15 años y otro superior de 34. "En términos más prácticos y concretos, ello significa que los jóvenes mexicanos comprenden cuatro grupos de edades: 15-19, 20-24, 25-29, 30-34".<sup>14/</sup>

Tenemos entonces que para fines operacionales suele hacerse una delimitación etaria de la juventud. En este trabajo se hará una delimitación etaria de la juventud sólo con fines estadísticos, fuera de lo cual pierde toda importancia tal delimitación.

\*La Psicología Evolutiva describe varias etapas de transición en el período juvenil: la pubertad (de 12 a 14 años aprox.) donde se realizan contactos espontáneos en un ambiente que es más comunal que personal; la adolescencia (14-16 años) época de equilibrio de las "fuerzas caracteriológicas y de mayor interioridad"; la mocedad (17-20 años) asimilación de experiencias y "valores éticos, sociales y humanos que tienden a la masificación"; la juventud (21-25 años) con inclinación a "asentarse, integrarse".<sup>15/</sup>

-El enfoque Bio-Psicológico considera a la juventud como aquél período de la vida que se identifica por un conjunto particular de reacciones psicológicas que responden a cambios de orden fisiológico característicos de este período vital, en que "...el proceso de maduración biológica es el fenómeno más interesante, pues representa la causa fundamental de los problemas psicológicos de la edad juvenil".<sup>16/</sup>

Para comprender a la adolescencia como etapa de desarrollo, Mantovani señala: "cambios orgánicos, intenso crecimiento físico y la ma-

13/ Adriana Herrera Garibay, "Santa Rosa Xochiac: un pueblo en proceso de cambio económico y social provocado por el crecimiento e intereses de la metrópoli mexicana", en Revista de Estudios... México, CREA, Año 2, No. 7, octubre de 1982, p. 49.

14/ Anuario Juvenil Mexicano, México, CREA, 1984, p. 41.

15/ Alberto González C. "Televisión y Juventud", en Revista de Estudios... México, CREA, Año 3, No. 8, julio de 1983, pp. 67-80

16/ A. Currieri, Op. cit. p. 30

durez sexual repercuten sobre la vida psíquica, produciéndose una crisis profunda del sentimiento, la inteligencia y el carácter",<sup>17/</sup> es decir, para comprender qué es la juventud en su sentido más amplio es necesario, en primer término, tomar en cuenta los cambios fisiológicos y psicológicos -primario y secundario- porque dichos cambios son Únicos en la vida de cualquier persona por las transformaciones que se operan en el cuerpo y en la psiquis. Ahora, hay que observar que si bien es cierto estos cambios son universalmente experimentados, porque para ello todos contamos con un cuerpo, no es menos cierto que los experimentamos de manera individual, personal. Se podría argumentar que también la etapa infantil o la adulta son en sí mismas únicas; sí, pero en esas etapas ni los cambios físicos como tampoco los psíquicos son tan palpables, ni se experimentan paralelamente como sucede durante la etapa juvenil.

Ahora bien, los cambios operados en esta etapa no son de ninguna manera uniformes y lineales, sino que se dan en relación con múltiples factores de causa y efecto. Y la inmensa mayoría de esos múltiples factores quedan fuera del dominio psíquico o corporal del individuo. - Esto es: los "determinantes sociales" no dejan de ser determinantes durante toda la vida del individuo (algo de lo que la persona puede o no estar conciente), en tanto que los "determinantes bio-psicológicos" dejarán de ser esenciales a medida que transcurre el tiempo.

Entonces. Primero se dan los cambios fisiológicos, luego los psicológicos y aún ambos de manera paralela; pero ambos regidos o determinados -de la misma manera que los cambios operados en otras etapas vitales- por el lugar que guarda el individuo en determinadas relaciones sociales de producción

Mantovani aclara: "nada más diverso que los adolescentes entre sí, aún entre los de igual edad cronológica".<sup>18/</sup> ¡Claro!; y la diversidad que existe, así mismo, entre los niños o entre los adultos no depende tanto de su edad cuanto de su ubicación social, de la ubicación social de su familia -de la cual, por regla general, adopta sus propios valo-

<sup>17/</sup> Juan Mantovani, La Adolescencia y los Dominios de la Cultura, B. Aires, Instituto de Didáctica. Facultad de Filosofía y Letras de Buenos Aires, 1941, p. 18.

<sup>18/</sup> Ibid. pp. 19-20.

res- y de la posición que éste guarda con los medios sociales de producción. El autor nos previene:

Muchos han querido ver únicamente en la sexualidad la raíz de las transformaciones que caracterizan a la adolescencia. Omiten considerar otras fuerzas y rasgos fundamentales. Hay que observar la evolución de la estructura total y no sólo un lado, o una sola función, por más importante que sea /.../ En el adolescente hay que tener en cuenta su propia individualidad y el medio social y cultural que influye en él. Cada medio constituye un sistema especial de estímulos, como cada individuo supone un juego de reacciones particulares.<sup>19/</sup>

De manera que cada individuo satisface sus necesidades físicas, psíquicas y sociales de forma única, atendiendo a su individualidad. Pero estas múltiples "forma única" se enmarcan dentro de ciertos límites, más o menos amplia. Esto, de la manera más general, depende de la específica formación socio-económica en que el individuo se desarrolle y tenga lugar, y de su específica ubicación en las relaciones sociales de producción.

¿Serviría acotar que, por un lado, el término "joven" alude a los caracteres biológicos antes que a los sociales; y que, por otro lado, el término "juventud" alude a un determinado papel o "función" que la misma sociedad determina?. Esto lo resolveremos más adelante.

«La perspectiva Política "...intenta captar el proceso de formación, objetivos y formas de organización y acción de los movimientos juveniles y su influencia en la dinámica social".<sup>20/</sup>

Mahler observa que a pesar de las diferencias en las definiciones sobre la juventud, hay un común denominador: que el joven vive en un "status de marginación" con respecto a la sociedad adulta, status que define como aquél que orilla a una colectividad juvenil a vivir en una situación distinta a la de aquellos adultos que pertenecen a la sociedad, y que se traduce en una falta de responsabilidades y posibilidades de participación y afirmación personal en el quehacer social y en la toma de decisiones.<sup>21/</sup>

<sup>19/</sup> Ibid, pp. 19-20.

<sup>20/</sup> A. Gurrieri, Op. cit. p. 30.

<sup>21/</sup> Fred Mahler, "Ciencia Política y Juventud", en Revista de Estudios ... México, CREA, Año 1, No. 2, diciembre de 1981, p. 8.

Y dado que el joven, dentro de la sociedad, debe prepararse, su "marginación" implicaría su separación de la sociedad, impidiéndole una real participación. Lo anterior le crearía el joven un "estado mental" de aislamiento y frustración, creándole la idea de que "...la sociedad pertenece únicamente a los adultos que no comprenden a la juventud /y/ las perspectivas profesionales y políticas, tiene/n/...un carácter represivo".<sup>22/</sup> Todo esto conduciría al joven a un "rechazo global" de la sociedad. A esto podemos observar que tanto las características de la juventud "marginada", así como el "rechazo global" no lo experimentan todos los jóvenes, sino ciertos grupos de jóvenes pertenecientes a ciertas clases sociales. Y la idea de que "la sociedad pertenece a los adultos que no comprenden a la juventud" es en el fondo errónea: la sociedad no está hecha sólo para los adultos sino antes bien para todos aquellos que posean y disfruten de la riqueza generada por los medios de producción y el trabajo ajeno.

Acerca de la importancia que pudiera revestir el establecer una clara delimitación entre "joven" y "juventud", y poder percibir el estereotipo que se levanta al rededor de la juventud; y para no caer en el error de concluir que quienes respondan a ese estereotipo negativamente no han vivido su etapa juvenil, Olmedo nos dice:

La juventud es una categoría política que designa un lugar dentro de la jerarquía social. La jerarquía social es la manera como la sociedad se organiza. En su sentido más general, la jerarquía social es el Estado. Así, la juventud es un nivel, una forma del Estado. Es el Estado bajo la forma de juventud. La juventud es una forma; una expresión, un nivel, un modo de jerarquía social, es decir, de la organización de la sociedad.

El joven es el soporte biológico de la categoría juventud. Es un individuo que está sometido, está sujeto, a las determinaciones que conforman a la categoría de juventud. El joven es un sujeto social que es producido como sujeto jerárquico.

Cabe aquí hacer la clara delimitación entre el individuo biológico y el joven como sujeto social /.../ socialmente hablando, un individuo es joven porque cumple una función jerárquica definida como juventud, a la cual se asocia un rango de edad.

Resulta interesante ver la relación entre la jerarquía y el rango de edad. La jerarquía se vale del rango de edad para establecerse como tal jerarquía. El rango de edad se jerarquiza /.../ Así, es su ser biológico lo que parece determinar su jerarquía dentro de la sociedad. Pero en realidad, es la jerarquía la que utiliza al

ser biológico /.../ Se incurre en un "fetichismo de la juventud" cuando se cree que un individuo es joven porque participa de un determinado rango de edad. En realidad un individuo es joven porque participa de un determinado lugar en la jerarquía social, la cual se vale de un determinado rango de edad para organizar a la sociedad.

La juventud /tanto como la infancia o la edad adulta/ es un modo de relación social. El joven es un individuo biológico que hace funcionar esa relación social.<sup>23/</sup>

Acercas de la concepción sociológica de la juventud, Stranger nos dice que el enfoque sociológico prestaría especial importancia al proceso por medio del cual el individuo joven se incorpora a la vida adulta, desde dos perspectivas básicas: por una parte, analizando toda la estructura social a nivel local y general donde el joven se desarrolla y atendiendo a los grupos y las instituciones en donde se lleva a cabo su proceso de socialización; por otra parte, estudiando los desajustes y las contradicciones producidas cuando las aspiraciones, las necesidades y los deseos entran en contacto con las posibilidades reales que la sociedad le brinda.<sup>24/</sup>

Para Allerbek y Rosenmayr, la juventud, como fenómeno de masas, sólo se da en las sociedades industriales modernas, ya que en la Antigüedad y en la Edad Media no se la entiende como "status social diferenciado". Las primeras investigaciones hechas por adultos -continúan los autores- eran integracionistas, ya que se hacían cuando aparecían "conductas desviadas de las normas sociales establecidas".

Si bien la escuela empírica norteamericana operativiza el término "juventud" en función de una edad cronológica determinada biológicamente, para los autores esto es insuficiente y en cambio consideran necesario incorporar "...la aplicación de una sociología interdisciplinaria que una a la historia de los diferentes sistemas sociales con la investigación psicológica".<sup>25/</sup> para ubicar el concepto "fase juvenil"

<sup>23/</sup> Raúl Olmedo, "Juventud y ..." Op. cit. pp. 1-6.

<sup>24/</sup> Edward Stranger. Psicología de la Edad Juvenil, Madrid, Ed. Alianza, 1924.

<sup>25/</sup> Allerbek, K. y Rosenmayr, L. "Introducción a la Sociología de la Juventud", en Revista de Estudios... México, CREA, Año 1, No. 2 diciembre de 1981, pp. 76-77.

con una categoría social de constante configuración, producto de la relación cambiante entre la formación y el mundo del trabajo.

Los autores concluyen considerando a la juventud como una categoría de magnitud no constante, ya que si a lo anterior se suman las diferencias de origen social, resultaría imposible el hacer una descripción que sea completa y amplia.

Para C. Buhler la juventud es "...como un período intermedio, que comienza con la adquisición de la madurez fisiológica y termina con el logro de la madurez social, es decir, con el ejercicio de los derechos y deberes sexuales, económicos, legales y sociales del adulto".<sup>26/</sup> Al respecto, Solari observa que la amplitud del período juvenil aumenta con el desarrollo social ya que esto retrasa la incorporación del joven a la etapa adulta, además -dice-: "los cambios sociales influyen sobre la madurez fisiológica".<sup>27/</sup> Entonces, "la amplitud del período juvenil variará según los grupos sociales": es dilatada en los estratos alto y medio; es reducida entre los obreros; y casi desaparece en los campesinos. Esto indica que "...aunque se puede hacer comenzar a la juventud coincidiendo con ciertas transformaciones biológicas, el fenómeno es esencialmente social".<sup>28/</sup>

Si tomamos en cuenta la diferenciación hecha previamente entre "joven" y "juventud" veremos que no podríamos partir de un "período juvenil" como un molde al cual todo joven debe someterse. Porque si bien es cierto que "la amplitud del período juvenil variará según los grupos sociales", no menos cierto es que cada uno de esos grupos sociales tiene su propio "período juvenil". O sea: hay tantos "períodos juveniles" como grupos sociales.

Más adelante el autor dice que la sociedad y los adultos "atribuyen determinadas ideas y comportamiento" a los jóvenes, influenciando los para que el joven mismo tenga una "imagen" de sí mismo y se identifique -o rechaze en determinado momento- "con el papel de ser joven". El autor parece ignorar que el problema no radicaría solamente en que

<sup>26/</sup> En Aldo E. Solari, Algunas Reflexiones sobre la Juventud Latinoamericana, Santiago de Chile, ILPES, serie II, No. 14, 1971, p. 6.

<sup>27/</sup> Ibid, p. 7.

<sup>28/</sup> Ibid, p. 7.

a la juventud se le imponga una ideología, sino que, además, esa ideología no se las impone toda la sociedad ni todos los adultos, sino por aquella clase social que educa a todo el sistema social con fines de dominio; y sigue en su error al decir que "los adultos no sólo aman a los jóvenes y se preocupan por su destino /sic/, sino que también descubren pronto que la juventud es un mercado que consume libros, revistas, discos, etc., y que puede brindar ganancias considerables".<sup>29/</sup> En fin, que Solari define a la juventud como:

/.../ un fenómeno pluridimensional. Es una etapa de transición anterior y preparatoria a la asunción de las funciones del adulto, de duración variable, a la cual la sociedad identifica como formando grupos de características especiales y dotados de alguna autonomía dentro de ciertos límites cronológicos.<sup>30/</sup>

Otro problema fundamental es la no total coincidencia de intereses y necesidades de una fracción juvenil en comparación con los del grupo social al que pertenece. Esto lo intuye Fuentes Molinar al apuntar:

El centro de todo proceso de investigación en este campo radica en la determinación de la condición de clase de la juventud en tanto condición de edad y las diversas determinaciones sociales/.../ a partir de su condición de clase.

Esta perspectiva es fundamental, pues así como no se puede aislar lo juvenil de su existencia social, tampoco se puede decir que el joven obrero es sólo obrero o el campesino sólo campesino.<sup>31/</sup>

El problema lo esclarece Olmedo al establecer una distinción entre "clase" y categoría", y los distintos intereses que a cada una corresponden:

La "clase" sintetiza el conjunto de determinaciones denominadas económicas. La economía es el conjunto de relaciones sociales jerarquizadas que organizan el proceso de producción-distribución-consumo de la sociedad.

La "categoría" sintetiza el conjunto de determinaciones deno-

<sup>29/</sup> Ibid.

<sup>30/</sup> Ibid.

<sup>31/</sup> José Antonio Pérez Islas, "Entrevistas con el Profesor Olac Fuentes...", Op. cit. p. 101.

minadas políticas. La política es el conjunto de relaciones sociales que organizan al propio sistema de jerarquía de la sociedad.

Todo individuo pertenece a una clase y a una categoría por lo menos /.../ el comportamiento de un individuo en una coyuntura dada obedece a la relación entre sus intereses de clase y sus intereses de categoría. En algunas ocasiones, sus intereses de clase pueden predominar sobre sus intereses de categoría. En otras, a la inversa. En el movimiento juvenil, los intereses de categoría de los individuos participantes predominan sobre sus intereses de clase. - Los intereses de categoría no son necesariamente correspondientes a los intereses de clase.<sup>32/</sup>

Pero tampoco son mutuamente excluyentes, son más bien complementarios. Y esto es fundamental tenerlo en cuenta al emprender el estudio de la juventud.

En Conclusión. Vimos que para el estudio de la juventud, el enfo que demográfico nos ofrece la posibilidad de operacionalizarla, contando con determinados rangos de edad. Esto es útil cuando se manejan estadísticas pero, fuera de las cuales pierde toda importancia, ya que la dimensión etaria resulta relativa cuando tomamos, por ejemplo, la dimensión histórica o la cultural, para entender a la etapa juvenil.

Vimos que no podemos partir de las motivaciones ni de los símbolos o del sentido que estos tienen para el individuo porque todo esto queda socialmente determinado. En cambio, podemos partir de los cambios fisiológicos y psicológicos que se operan en todo individuo porque son únicos en la vida de cualquiera; y porque las transformaciones, que se operan paralelamente, afectan al cuerpo y la psiquis también de manera única.

No obstante la importancia que tienen los cambios biopsicológicos para la comprensión de lo juvenil, estos pierden su cardinalidad luego que se han operado; en cambio, los determinantes socio-económicos no han dejado de ser fundamentales. Porque, desde su nacimiento, los individuos van adoptando, van entrando en determinadas relaciones sociales, las cuales ocurren independientemente de su voluntad y de su conciencia.

Por tanto, los cambios biopsicológicos quedan subsumidos por la ubicación que guarda cada individuo en determinadas relaciones socia-

<sup>32/</sup> R. Olmedo, Op. cit. pp. 1-6.

les de producción.

La diferencia existente entre el individuo considerado "joven" y la "juventud", nos permite saber que ésta última es una forma de jerarquía social, la cual se moldea, se estereotipa de acuerdo a los intereses de la determinada ideología que la crea. Por lo que resulta falso suponer que los jóvenes que no se amoldan al estereotipo creado no han vivido la juventud: cada joven vive su juventud de acuerdo a su particular ubicación social.

Por último, es indispensable distinguir los específicos intereses y necesidades que por causas básicamente biopsicológicas se presentan en los jóvenes, que no corresponden necesariamente con los intereses y necesidades de la clase social a la que pertenecen; pero que tam poco son mutuamente excluyentes, lo que sucede es que se complementan, pero esto no se toma en cuenta hasta que la necesidad de conocerlos impulsa a la investigación a sacarlos a flote. Y no es sino la investigación interdisciplinaria la que puede lograr esto, para obtener una visión de conjunto y lo más completa y objetivamente posible.

A P E N D I C E B

La conversión ininterrumpida de los obreros agrícolas en "supernumerarios", pese a la reducción de su número y al aumento en la masa de la producción, es la cuna de su pauperismo /.../ la falta temporal o local de trabajo no suscita ningún aumento salarial, sino que empuja hacia los trabajos agrícolas a mujeres y niños y abate a niveles cada vez más bajos la edad a la que estos últimos comienzan a trabajar. No bien cobra mayor vuelo la explotación de las mujeres y los niños, la misma se convierte, a su vez, en nuevo medio para transformar en supernumerarios a los trabajadores agrícolas varones y mantener el bajo nivel de sus salarios. En el este de Inglaterra florece un hermoso fruto de este círculo vicioso (círculo vicioso): el llamado gang-system (sistema de cuadrillas o de bandas).

Carlos Marx.

En esta sección, ubicaremos las causas genésicas que dieron pauta al surgimiento de las bandas juveniles o sus similares en otros países, de cómo se ha justificado y cuáles han sido las medidas tomadas para solucionar dicho fenómeno, según las propuestas de diversos científicos e instituciones interesados en ello. Apuntaremos los grupos juveniles más representativos de los cuales se tiene noticia en todo el mundo hasta centrarnos en México, donde se dará una descripción de las primeras agrupaciones de la juventud de los años 40's hasta esta década, y así finalizar con las diversas posiciones conceptuales asignadas a estos grupos sociales.

### Desarrollo Histórico y Conceptual de las Bandas.

En la historia contemporánea, los fenómenos sociales o brotes sociales, tienen su origen en el factor económico como contradicción principal, y de éste, devienen las contradicciones secundarias en un momento dado. Tal es el caso de las agrupaciones juveniles que desde siempre han llamado la atención al resto de la población, los antecedentes encontrados demuestran que, "la preocupación por la mala conducta de los menores se remontan, por lo menos, a los comienzos de la historia. El primer Código conocido (el código de Hammurabí) señalaba específicamente las obligaciones de los hijos para con sus padres".<sup>1/</sup>

Esta época, la del rey de Babilonia, llamado Hammurabí era en los años de 1730 a 1685 a. de J.C., después hay un salto en el tiempo hasta el año 1400 de J.C., en ese período, "en la Edad Media había en Francia una fiesta anual durante la cual los jóvenes podían entregarse a todo tipo de desenfrenos prohibidos durante el resto del año".<sup>2/</sup> - Hasta ese momento, encontramos cierta libertad en los grupos de jóvenes, como pueden encontrarse a través de la historia en cualquier sociedad pero con diferente significado, dado el lugar que ocupa cada uno de ellos. A éstos grupos, se les comenzó a conceptualizar con el mote de 'delincuencia juvenil' y esto "data del siglo XVIII en que 'surgió' a consecuencia de las condiciones económicas y políticas que las sociedades capitalistas nacientes estaban imponiendo por doquier"<sup>3/</sup> imponiendo en la medida que el capitalismo en su avance acelerado cambiaba las relaciones sociales de producción e imponía nuevas formas de trabajo. Tal es el caso de las mujeres de la clase obrera que "se veían obligadas a ir a la factoría y se convirtieron en asalariadas"<sup>4/</sup> transformando de golpe las relaciones sociales que trajo como consecuencia un desequilibrio familiar, se transformaron las tierras de la-

1/ Enciclopedia Internacional de las Ciencias Sociales. España; Ed. Aguilar, 1947, Tomo 3, p. 436.

2/ Jean Monod, Los Barjots, Ensayo de Etnología de las Bandas de Jóvenes, Barcelona, Ed. Seix Barral, 1971, p. 14.

3/ Anthony M. Platt, Los "salvadores del niño" o la Invención de la Delincuencia, México, Ed. Siglo XXI, 1982, p. 19.

4/ Ibid, p. 26

bor en tierras de pasturas, llegó la maquinaria junto con la sobrepopulación local y el pestilente hacinamiento humano en las aldeas.

Como consecuencia de ése momento, se ha tratado de dar una explicación a ese descontrol familiar que provocó desbandadas de jóvenes por doquier, creando diversos programas hacia los menores; pero fué "al terminar el siglo XIX cuando se hizo un intento general de racionalizar estas reformas (tribunales para menores, libertad condicional, clínicas de guía del niño, reformatorios, etc.)"<sup>5/</sup> con el nombre de 'Movimiento Pro Salvación del Niño' que dieron pie a la creación de varias instituciones no de ayuda sino de control social y económico, manteniendo el orden establecido por industriales y dirigentes de corporaciones; estas instituciones ayudaron también a diversificar el poder del Estado centralizándolo en un lugar dado. Una idea de éste movimiento la podemos encontrar en:

el primer gran donativo a la Sociedad de ayuda a los niños, de Nueva York fundada en 1853, lo hizo la señora de William Astor. Según Charls Loring Brace que contribuyó a fundar esta sociedad /.../ hicieron que en lo sucesivo se respetara el nombre de los comerciantes de Nueva York por todo el país como nunca antes<sup>6/</sup>

al señalárseles como benefactores de las causas justas para mantener el orden y el control del sistema político y social. Otro factor que 'ayudó' a explicar la delincuencia juvenil fué el psicológico; al decir que lo ambiental y síquico eran problemas creados al interior de la familia, pues tomaban a la familia como estructura única e invariable. También los sociólogos de tiempo atrás consideraban a la delincuencia una droga cultural, pues decían que mermaba las energías creadoras de la juventud, pero "la noción de delincuencia no es más que una expresión de la sociedad legislativa, que no nos aclara lo que sucede en el interior de los grupos clasificados como delinquentes"<sup>7/</sup>, pues no todos son delinquentes, y los que lo son no se dedican exclusivamente a la delincuencia.

<sup>5/</sup> Ibid, pp. 19-20

<sup>6/</sup> Ibid, p. 24

<sup>7/</sup> Jean Monod, Op. cit. p. 29

A finales del decimonónico, E.U.A. era el país que comenzaba a tomar la delantera en mundo, en el desarrollo del capitalismo, debido a ello, se exacerbaban los problemas sociales, y más en los jóvenes por la separación brusca de las familias que iban a laborar en las nacientes factorías. Así nació el primer tribunal oficial para menores<sup>B/</sup>, en Illinois, Chicago, en 1899 dando pie para realizar más reformas sociales en otros estados. La acumulación de capital y la industrialización y desplazamiento de fuerzas de trabajo por la técnica confluyeron en un momento dado en la generación joven a tomar dos alternativas, la de la adaptación pasiva a lo presente o la necesidad al escape de la rebelión permanente; sólo una minoría optó por la segunda alternativa, aunque cada vez se van uniendo más y más.

Los escasos estudios de los grupos juveniles o bandas juveniles, directa e indirectamente, indican que Norteamérica fué el primer país generador, o al menos el más representativo, pues aunque había brotes en otros lados, no eran de la magnitud de los EE.UU. De la unión, en pequeños grupos de adolescentes que cometían toda clase de desmanes haciéndose cada vez más grande el número de estos; principalmente por contradicciones sociales secundarias, como las raciales entre las minorías étnicas, los 'ghetos' negros y los barrios latinos.(\*)

Es hasta principios de los 50's, después de la última Gran Guerra que provocó la formación de un sinnúmero de bandas en Norteamérica dadas las dificultades de la época, y se comienza a dar más importancia a las actividades de bandas juveniles organizadas a consecuencia del aumento aparentemente registrado de los actos delictivos y violentos de estos grupos de jóvenes. En 1955 surge en EE.UU la generación Beat (golpeada), el cual parecía ser el único país con 'problemas' de grupos juveniles pero se llega a conocer que:

en Alemania, en 1955, con los Halbstarken-Kravalle /.../ los Teddy-boys, ingleses y los Skunafolque suecos /.../ uno tras otro casi todos los países de Europa descubren el nuevo rostro de su juventud:

B/ Cfr. Anthony M. Platt, Op. cit. p. 37

(\*)Nota: en 1927 F. Thrasher llevó a cabo el primer estudio sobre bandas ("The Gang", Chicago, 1927), le sigue Born 1930, en "The un Lost Generation" ("Nacidos en 1930, la Generación no perdida"), y William Foote Whyte en "La Sociedad de las Esquinas", Chicago 1955, Siendo estos un avance para su estudio.

violento, inmoral, sin ilusiones. El rostro es el mismo en todas partes. Solo cambia el nombre. Son los hoolings polacos, los stiliague rusos, los anderupen daneses, los nozem holandeses y los vittelloni italianos. Francia espera el choque. Este se produce durante el verano de 1959, llamado desde entonces por los servicios policiales el 'verano de los blouson-noirs'. Luego, pasando por modificaciones de estilo, el movimiento no ha cesado de extenderse.<sup>9/</sup>

Aunque el autor cita indistintamente a grupos juveniles de países capitalistas como de países socialistas en este trabajo sostenemos la tesis de que el carácter "violento, inmoral, sin ilusiones" de estos grupos tiene su origen en las pauperrimas condiciones de vida a que son condenadas amplias capas sociales a las cuales pertenecen dichos grupos en las economías capitalistas. Condiciones de vida que se ven reflejadas en los altos niveles de desempleo, de inflación, de desnutrición, de drogadicción, de hacinamiento, de violencia, etc., coexistentes con altos niveles de acumulación privada de capital. Un estudio detallado de las condiciones de vida de la población en los países de economía socialista nos mostraría una ausencia casi total de los índices de desempleo, de problemas habitacionales, de sanidad, de educación, etc., es decir, de aquellos elementos que indican el grado de contradicción entre el capital y el trabajo en una economía capitalista. Puesto que la investigación en los niveles de vida de la población en general nos indicaría el tipo y la agudeza de los problemas juveniles y puesto que no es la comparación de los niveles de vida en un sistema capitalista y otro socialista el objeto de este trabajo, remitimos al lector a confrontar los siguientes textos; "el nivel de vida de los países socialistas" de Mauro Olmedo, en nuestra época: Biografía del Capitalismo, Socialismo y del Tercer Mundo, Madrid, España, Ed. Akal 74, No. 122, 1978, pp. 283-296; Maurice Dobb, El Desarrollo de la Economía Soviética. Desde 1917, Madrid, 1971; Gunnar Myrdal, Reato a la Pobreza, Madrid, 1970; Paul M. Sweezy, El Presente como Historia, Madrid, 1968; Jean Daubier, Historia de la Revolución Cultural Proletaria en China, México, Madrid, Buenos Aires, 1974.

Se encuentran también los Patoteros y pandillas de bares en Argentina, los Bodgies de Australia, Pavitos de Venezuela, Chimpera del Japón, Gamberros de España, Raggare de Suecia, tapkaroschi de Yugoslavia

<sup>9/</sup> Jean Monod, Op. cit. p. 15

via, Taú-pau de Formosa.

Hasta en los congresos, como el de la prevención del delito y el tratamiento del delincuente que organizó la O.N.U. en Londres en 1960<sup>10/</sup>, los representantes de varios países llegaron a la conclusión que la delincuencia juvenil tomaba más fuerza en forma colectiva y había que reprimirla. Estos congresos sólo sirvieron para generar una organización represiva, policiaca y penal, con la que se pretendía haber detenido el problema, pero en realidad ha provocado más la inquietud juvenil.

Por lo que respecta a México, no ha sido la excepción en su desarrollo histórico en cuanto a movimientos de grupos juveniles se refiere, pues encontramos que por los años 40's, los 'Pachucos' fueron los que más influyeron en la juventud mexicana hacia un prototipo social e ideológico pasivo, ya que estos grupos de jóvenes mexicano-norteamericano provenientes, la mayoría de ellos, de los Angeles, California:

lejos de intentar una problemática adaptación a los modelos ambientales, afirman sus diferencias, las subrayan, procuran hacerlas notables. A través de un dandismo grotesco y de una conducta anárquica, señalan no tanto la injusticia o la incapacidad de una sociedad que no ha logrado asimilarlos, como su voluntad personal de seguir siendo distintos.<sup>11/</sup>

Como producto de un importante aumento en la población inmigrante a Estados Unidos, y el incremento de la población juvenil, donde representan un primer intento de movimiento juvenil que pretendía chocar con lo establecido por la sociedad industrializada, en ese momento en crisis por la segunda Guerra Mundial.

Otros grupos representativos que se generaron en norteamérica en los años 50's, y tuvieron gran influencia en México fueron los poetas de la generación 'beat', impugnadores de las guerras, antecesores de los hippies, de proclamaciones pacifistas en la guerra vietnamita.- Por estos años, los modelos juveniles observables, no delineaban el en

<sup>10/</sup> Cfr. Enciclopedia Internacional de las Ciencias Sociales, Op. cit. Tomo 3, p. 452.

<sup>11/</sup> Octavio Paz. El Laberinto de la Soledad, México, Ed. F.C.E. 1959, p. 14.

tendimiento del fenómeno social de la juventud, al generalizarlo en el concepto de delincuencia, menos aún, era entendible al pasar de los sectores de clase más necesitados al de los sectores más desahogados económicamente. Al parecer la moda los había asimilado, pues al comercializarse pierden fuerza al no haber un avance hacia una sociedad más igualitaria, "lo que en un principio fué social, delincuente y agresivo, pronto se transformó en normal para toda la juventud".<sup>12/</sup>

Una categorización de las bandas o pandillas juveniles en México, la podemos encontrar en la sugerida por Francisco A. Gomezjara, en su artículo "oleadas del pandillerismo en el D.F."<sup>13/</sup>, como una propuesta por llegar a entender éste fenómeno, a saber; primera oleada, 1952-1960; segunda oleada 1953-1964; tercera oleada 1964-1970; cuarta oleada 1970-1976; y quinta oleada 1976-1982.

Su evolución no ha sido tajante, sino gradual, pero ha habido cambios importantes desde las "pandillas sedentarias" pues despotizadas y a la vez agresivas ocupaban la llamada nota roja de la prensa continuamente, los Chicos Malos de Peralvillo eran los más sobresalientes, contaban hasta con 200 miembros. También el Nacional<sup>14/</sup> informaba, "son más de 500 mil jóvenes 'rebeldes sin causa' en la ciudad de México".

Como vimos antes, el pandillerismo o las bandas se extienden al ámbito mundial como expresiones de protesta juvenil pero sin ninguna trascendencia. En México, los grupos juveniles se van semidiferenciando en 'machistas', 'Futboleros', 'sectores emergentes' 'consumidores de droga', etc. A mediados de los 60's, quienes llaman la atención son los 'Nazis', que sobresalen como pandilla de hasta 100 miembros, aunque al finalizar la década cualquier grupo era pandilla, el 'Novedades'<sup>15/</sup> informaba, "Hay cerca de dos mil pandillas que suman alre-

<sup>12/</sup> Alejandro Nieto y Carmelo Monedero, Ideología y Psicología del Movimiento Estudiantil, Barcelona, Ed. Ariel, 1977, p. 224.

<sup>13/</sup> Francisco A. Gomezjara, "Una aproximación sociológica a los Movimientos Juveniles y al Pandillerismo en México", en Revista de Estudios sobre la Juventud, In Telpochtli, In Ichpuchtli, México, CREA, año 3, No. 8, julio de 1983, pp. 130-136.

<sup>14/</sup> Antonio Magaña Esquivel, "Rebeldes sin Causa", en El Nacional, 4 de abril de 1963, pp. 3 y 8.

<sup>15/</sup> F.C.S. "Alarmante Estadística, de cada 40 Habitantes uno es Pandillero", en El Novedades, 27 de octubre de 1965, p. 13.

dedor de 150 mil jóvenes en el D. F.", datos del Departamento de policía.

Para 1970, los medios de comunicación habían comercializado, volviendo moda los estereotipos juveniles para tratar de contener los brotes de violencia y así seguir perpetuando el orden establecido.

En 1975, en la ciudad de Tijuana se dan a conocer los 'Cholos' reconocidos a simple vista por sus vestimentas muy particulares:

Uno de los factores que propiciaron el rápido crecimiento y expansión del cholismo en nuestras fronteras, se debió a la crisis económica de 1974-1975 en los Estados Unidos, que generó un desplazamiento importante de fuerza de trabajo mexicana que vivía en los barrios mexicanos de ese país, obligando a retornar a muchos de ellos, entre los cuales se encontraban cholos que trajeron la influencia de ese fenómeno.<sup>16/</sup>

Tomando en cuenta que desde los años 50's y 60's, los chicanos se incrementaban en la frontera sur de E. U., pues de cada tres, un mexicano-norteamericano vivía en San Antonio, Texas, o San Francisco, California y esa población tenía menos de 20 años en promedio. Los chgs los retomaron gran parte de los hábitos de los 'pachucos', pero a diferencia de ellos, daban a conocer sus inquietudes con murales, representando a su barrio o a figuras religiosas, y en su vivencia generaron alternativas entre violencia y drogas, sin lograr los objetivos deseados. Reflejo semejante al que se daba en el D. F.

En los comienzos de los 80's, brotó a la luz pública un fenómeno que ya no se podía ocultar más, pero que estaba latente, la manifestación de las bandas juveniles en el D. F. y sus alrededores dándose una mayor represión policiaca a los jóvenes y en especial a las bandas, con las llamadas 'razzias' o redadas<sup>17/</sup> coerción habida desde siempre, pero se les recuerda más en los años 20's y en los 30's contra los mendigos y pordioseros, en los 50's contra los 'rebeldes sin causa' y ahora se acrecienta un ataque constante, más acentuado aún en las llamadas 'ciudades perdidas'. Pues, ahora existe la particularidad que en una misma banda hay componentes de los dos sexos, o ban-

<sup>16/</sup> José Manuel Arce, "El Cholismo en Tijuana..." en Revista de Estudios sobre la Juventud, México, CREA, NUEVA E. No. 1-enero-marzo, 1984, p. 37.

<sup>17/</sup> Cfr. Carlos Monsiváis, "Las Redadas, contacto diario de...", en revista Proceso, No. 385, 19 de marzo de 1984, pp. 14-19.

das nada más de mujeres, además las edades de cada uno de sus miembros van siendo menores:

si se piensa que una banda pequeña, muy pequeña en el Distrito Federal logra unir en un santiamén a un centenar de muchachos de entre diez y 14 años, se tendrá una idea aproximada de las dimensiones que ha cobrado el asunto en los barrios populares.<sup>18/</sup>

También hay un mayor consumo de enervantes, como la cerveza, el alcohol y los inhalantes (cemento, tinher y otros solventes). Sus vestimentas y gustos musicales se han fusionado con los de otros países, pues en su gran mayoría han sido importados, pero con características propias también han surgido. Su principal motivo, el económico social, que corresponde a una sociedad desigual que ha visto nacer este fenómeno sin poder equilibrar su situación de sobrevivencia.

La banda más controvertida, puesta como prototipo principal de la actual violencia juvenil, y tomada como 'gancho' para justificar las represiones policiacas contra las demás bandas, son los "Ranchitos", que al dar a conocer publicamente sus actividades, coerciona para que la sociedad los rechace y apoye su represión.

Después del recorrido de las raíces históricas de la banda, daremos nuestra atención a los diferentes conceptos que de ella han surgido e intentan explicar el fenómeno.

La definición de banda, fué acuñada en un principio por los antropólogos, que la señalaban como:

el nivel más sencillo de organización social. Se distingue por su muy escasa organización política y consiste de pequeños grupos de familias (50 a 300 personas). la cohesión se logra gracias a una jefatura carismática, alianzas matrimoniales con miembros de otras bandas y organización familiar.<sup>19/</sup>

Hay una gran diferencia entre las sociedades primitivas y las bandas juveniles, pues aquellas se desarrollaban en ambientes naturales

<sup>18/</sup> "El chavo-banda, problema de una sociedad que gesta niños-adultos", en el periódico Uno Más Uno, 20 de mayo de 1985, p. 1.

<sup>19/</sup> David E. Hunter y Phillip Whitten, Enciclopedia de Antropología, Barcelona, España, Ed. Bellatera, 1981, p. 124.

mientras que estas últimas lo hacen en un medio casi técnico, pero:

tanto unas como otras se esfuerzan por mantener relaciones similares con el medio que las rodea. En ambos casos se trata de grupos sociales que conservan, pese a los contactos exteriores, cierta autonomía, que en el caso de las bandas es incluso proporcional a las represiones que sobre ellas ejerce el mito social de la juventud.<sup>20/</sup>

Los psicogenetistas y sociogenetistas retomaron la definición de delincuencia juvenil<sup>21/</sup> para designar a las agrupaciones de jóvenes bajo las teorías de la desintegración familiar y así desviar un problema económico hacia una cuestión social, pues, delincuente es la "denominación empleada generalmente para designar al que realiza transgresiones menores de la ley, o sea cuando el delito no es tan grave como para ser considerado crimen".<sup>22/</sup> También se argumenta que "la delincuencia juvenil es una conducta de esa especie cometida por una persona joven (comunmente menor de 16 ó 18 años según la legislación local) y que la pone a disposición de un juez, corte o tribunal".<sup>23/</sup>, es decir, se adecua según la época y el delito para justificar un control sobre la población joven.

El primer trabajo formal sobre las bandas juveniles fué realizado en 1927 por F.Trasher<sup>24/</sup>, quien definió a las bandas como "una especie de hogar, una familia, por tanto una forma natural compensativa de asociación para los jóvenes de conducta desviante que crecen en el seno de grupos primarios insuficientes (familias incompletas)"<sup>25/</sup>, aunque no explica por qué se da esta conducta desviada ni cómo se inicia, su concepto es muy cerrado. William Foote Whyte, autor representativo en el estudio de los jóvenes-banda, los presenta como:

<sup>20/</sup> Jean Monod, Op. cit. p. 12.

<sup>21/</sup> Vid, Supra, p. 179

<sup>22/</sup> Alberto L. Merani, Diccionario de Psicología, México, Ed. Grijalbo, 1979, p. 220.

<sup>23/</sup> H. B. English y A. Ch. English, Diccionario de Psicología y Psicoanálisis, Buenos Aires, Argentina, Ed. Paidós, 1977, p. 220.

<sup>24/</sup> Vid, Supra, p. 180 (nota de pie de página)

<sup>25/</sup> Helmut Schoeck, Diccionario de Sociología, Barcelona, España, Ed. Herder, 1973, p. 47.

asociación habitual de los miembros por un período prolongado. Los núcleos de la mayoría de los grupos datan de la niñez, cuando la vida en proximidad proporcionó las primeras oportunidades de contactos sociales /.../ las pandillas nacieron en las esquinas y permanecieron allí con persistencia notable desde adolescencia hasta que sus miembros llegaron cerca de los treinta años o más.26/

Para Whyte, hay dos divisiones principales:

muchachos de las esquinas y muchachos de colegio. Los primeros son grupos de hombres que centran sus actividades sociales en esquinas de ciertas calles /.../ constituyen el nivel inferior de la sociedad dentro de su grupo de edades y al mismo tiempo forman la gran mayoría de los jóvenes de Corneville /.../ los que asisten al colegio forman un pequeño grupo de jóvenes que se han elevado sobre el nivel del muchacho de esquina, por medio de la educación superior.27/

Descripción que refleja una parte de la sociedad en ese momento, para presentar los problemas de una juventud no representativa de un país, sino extranjera, latina principalmente, en la etapa más acentuada del racismo, donde el extrañamiento que no fuera estadounidense se le separaba y presionaba para controlarlo, justificando así sus leyes. - Otra definición lo confirma: "las bandas de jóvenes, también las bandas de criminales (en los E.U.) se componen generalmente de miembros de la misma categoría étnica (a veces discriminada)"28/

Otro concepto sociológico de la banda, la define así:

grupo primario que se desarrolla de modo espontáneo en una asociación de presencia y que logra cierto grado de solidaridad como resultado de la lucha o antagonismo con su medio social. Puede originarse como grupo de juego, del cual ha de distinguirse porque su solidaridad se debe al conflicto /.../ la banda tiene a veces conducta de masa pero siempre se rehace bajo el mismo liderazgo /.../ así pues, la banda es principalmente un fenómeno de adolescencia, aun cuando pueden existir bandas durante toda la madurez en condiciones especiales.29/

26/ William Foote Whyte, La Sociedad de las Esquinas, México, Ed. - Diana, 1971, p. 311.

27/ Ioid, p. 19.

28/ Helmut Schoeck, Op. cit. p. 47.

29/ Henry Pratt Fairchild, Diccionario de Sociología, México, Ed. Fondo de Cultura Económica, 1949, pp. 22-23.

aquí se pretende hacer aparecer a la banda no como problema social sino ambiental, de acuerdo a cada lugar, y, sus acciones sólo son por divertimiento o esparcimiento y sus desmanes son poco conflictivos, que no afectan en sobremanera a la sociedad como para tomarlos en cuenta.

La etnología, en el nombre de Jean Monod, también ha aportado su visión en cuanto a características y conceptos de banda se refiere, en un primer acercamiento aduce:

la imagen que produce una observación algo prolongada es la de una agrupación de individuos cuyo único rasgo común es la inactividad y cuyo propio espíritu impide formar un todo unido /.../ la subjetividad del observador se suma a la subjetividad de los actores, de quienes lo menos que se puede decir es que no están todos de acuerdo.<sup>30/</sup>

En segundo plano, propone los medios según él, pueden llegar a entender este fenómeno social, donde plantea un ordenamiento direccional, los cuales son; a) el espacial; b) el temporal; c) el social: guiado por dos ejes; 1) el de las edades y 2) el de la marginalidad. Los cuales, y aunado a las diversas especialidades científicas a lo que se llama desviación, se podría clasificar a cada banda y dar una definición particular de cada grupo. Pero no propone una situación explicativa desde fuera, como si cada banda formara una sociedad, otra más y así...

Siguiendo un orden cronológico, también se le ha denominado 'subcultura delincuente', donde cultura se refiere al conjunto de valores y normas que guían el comportamiento de los miembros del grupo; y según el prefijo 'sub' indica que esas culturas suelen aparecer en sistemas más amplios.<sup>31/</sup> En las enciclopedias, al dar su definición bandas de menores remiten al lector, al epígrafe 'delincuencia juvenil'. Igualmente se le denomina como grupo o asociación de tres o más personas con fines delictivos. El término 'cultura' pensamos que es tema de otro estudio, pero de entrada creemos que no hay divisiones para designarlo en 'subcultura' o cultura popular en una sociedad, sino que cultura no sólo son las manifestaciones más elevadas, sino también es el conjunto de técnicas, de prácticas, de hábitos, de creencias, etc.,

<sup>30/</sup> Jean Monod, Op. cit. p. 112.

<sup>31/</sup> Cfr. Enciclopedia Internacional... Op. cit. p. 443.

que forman la vida social de una comunidad y no se interpreta según sus condiciones de vida del individuo o individuos..

Otra acepción reciente, que designa al mismo fenómeno, es la de 'grupos de pares':

aparecen acordes con las exigencias actuales de sociabilidad o agrupamiento, y en cierto sentido han quedado relegados a los centros religiosos, parroquias, clubes de servicio, por ser sitios de fácil acceso espacial y económico. La identificación la otorga el sitio en sí, que establece valores y una estructura organizada al grupo más generalmente conocido como banda.<sup>32/</sup>

Una última concepción, hasta donde se tiene noticia, la denotan "como parte de un conjunto de grupos emergentes, o en probable proceso de constituirse como fuerza activa que se asume juvenil en las difíciles condiciones nacionales".<sup>33/</sup> Son grupos emergentes, no momentáneos, pues se han venido constituyendo desde tiempo atrás, y aunque tienden a ser un grupo más organizado por momentos o tiempos limitados aún no se visualiza un claro proyecto como movimiento político juvenil.

Finalmente nos dice Fairchild:

La banda es particularmente característica de las fronteras interiores, es decir, de aquellas zonas urbanas o rurales en que la organización social se encuentra en su nivel más bajo, insertándose así la banda en los intersticios sociales /.../ A medida que los miembros de las bandas de adolescentes van creciendo en edad, la banda tiende a disolverse, particularmente cuando sus miembros se casan. En la historia natural de la banda figura una etapa amofa en la que tales grupos son muy inestables y se constituyen y rehacen constantemente. Seguidamente la banda puede entrar en una fase de intensa integración que se caracteriza por una fuerte solidaridad y un liderazgo preciso. Y en una tercera fase puede convertirse en grupo reglamentado y formar un club atlético o social, fase que, por lo general, precede a su decadencia y desintegración.<sup>34/</sup>

<sup>32/</sup> Antonio Tenorio Adame, Juventud y Violencia, México, Ed. F.C.E., 1974, (col. Archivo del Fondo, 14), p. 24.

<sup>33/</sup> Fernando Villafuerte, et al. Donde empieza el Silencio, Genealogía de las bandas juveniles, México, Ed. CREA, CPJ, 1984, Serie avances de investigación), p. 12.

<sup>34/</sup> H. P. Fairchild, Op. cit. pp. 22-23.

Entonces pues, los sinónimos utilizados para designar el mismo problema social desde su formación, son: bandas juveniles, delincuentes juveniles, organizaciones informales, grupos primarios insuficientes (familias incompletas), conjunto de grupos emergentes bandas de menores, pandillas, palomillas, 'flota', rebeldes sin causa, grupos de pares, jóvenes banda y el actual, creado en la prensa, el chavo-banda.

Para nosotros, que intentamos destacar el problema social que representan determinados jóvenes y siempre que se presenten bajo las mismas condiciones fundamentales expuestas en este trabajo, el fenómeno es en esencia el mismo. El que, a falta de una mejor definición, llamamos FENOMENO BANDA.

BIBLIOGRAFIA GENERAL

Bibliografía Básica

- ALONSO, J. Lucha Urbana y Acumulación de Capital. México: Ediciones de Casa Chata, 1980. (col. Ed. de la Casa Chata, 12) 485p.
- ANUARIO Juvenil Mexicano. México: CREA, 1984. 286 p.
- BARREIRO, Julio. Violencia y Política en América Latina. México: - Ed. Siglo XXI, 1978. (col. mínima, 42) 219 p.
- BORISOV, Zhanin, Marakova. Diccionario de Economía Política. México: Ed. Grijalbo, 1976.
- CAMPANARIO, Paulo. y Richter, Ernesto. "Superpoblación Capitalista en América Latina: un Intento de Marginalización del Concepto Marginalidad", en Estudios Sociales Centroamericanos. CSUSA, - 1974. No. 9. p. 41.
- CANO Gordon, Carmen y Cisneros Gudiño, Ma. Teresa. La dinámica de la Violencia en México. México: Ed. UNAM, 1980. 265 p.
- CASTILLO Berthier, Hector F. La sociedad de la Basura. Casiquismo-Urbano en la Ciudad de México. México: Ed. UNAM, 1983. I.I.S. (cuaderno de investigación social, 9). p. 142.
- CONTRERAS Suárez, Enrique. "Migración Interna Y oportunidades de - Empleo en la Ciudad de México". Martínez Rios, Jorge. et al. El Perfil de México en 1980. México: Ed. Siglo XXI, 1980. T.3 624 p. (pp.360-417).
- COPLAMAR. Necesidades esenciales en México. Situación Actual y Perspectivas al año 2000. en 5 tomos. México: Ed. Siglo XXI, 1983.
- X Censo General de Población y Vivienda 1980, D.F. México: INEGI, - S.F.P.
- DICCIONARIO de Ciencias Sociales. Madrid, España: Ed. UNESCO, 1975. Tomo I.
- DIERCKXSENS, Wim. Capitalismo Y población. La Reproducción de la Fuerza de trabajo bajo el Capital. México: Ed. Nuestro Tiempo, 1985. (col. Desarrollo). 275 p.
- DIRECCION General de Estadística. INEGI, SPP. Anuario Estadístico del Distrito Federal, 1984. 2 Tomos. México, D.F., Abril, 1985.
- DIRECCION General de Salud Pública en el D.F. (DGSPDF). "Estudio -

- de la Comunidad Jalalpa en la Zona de Santa Fe. Delegación - Alvaro Obregón. Módulo 2, 1982. México: Centro de Salud Jalalpa, 27 p.
- DOS Santos, Theotonic. Concepto de Clases Sociales. México: Ed. - Quinto Sol, 107 p.
- ENCICLOPEDIA Internacional de las Ciencias Sociales. España: Ed.- Aguilar, 1974. tomo 3. pp. 436, 442 y 452.
- ENGELS, F. La Condición de la Clase Obrera en Inglaterra. Buenos - Aires, Argentina: Ed. Futuro, 1965.
- ENGLISH, H. B. y English, A. CH. Diccionario de Psicología Y psicoanálisis. Buenos Aires, Argentina: Ed. Paidós, 1977. 900 p.
- ESCAMILLA, Manuel Luis. Teoría de la Adolescencia. Dirección General de Cultura del Magisterio de Educación. San Salvador, El Salvador. 1969. (col. biblioteca del maestro). 237 p.
- FAIRCHILD, Henry Pratt. Diccionario de Sociología. México: Ed. F.- C.E., 1949. 317 p.
- FERRAROTTI, Franco. "Consideraciones Generales de la Juventud como Problema Social", ponencia en Memoria del Ier. Seminario Internacional de Investigación sobre Problemas de la Juventud, UNESCO, CREA, Agosto de 1981.
- FISHER, Ernst. Problemas de la Generación Joven. Madrid, España: - Ed. Ayuso, 1975. 264 p.
- GARCIA-Robles, Jorge. ¿Qué Transa con las Bandas?. México: Ed. Posada, 1985. 268 p.
- GARMENDIA, Alvaro. Los Mil y un Oficios de los Desocupados de la Ciudad de México. México: Editores Mexicanos Unidos, S.A., - 1981. (col. testimonios). 215 p.
- GIBBONS, Don C. Delinquentes juveniles y Criminales. Su Tratamiento y Rehabilitación. México: Ed. F.C.E., 1980. 388 p.
- GOMEZ C., Victor M. "Relaciones entre Tecnología Productiva División del Trabajo y Calificación Laboral", en Crisis y Contradicciones en la Educación Técnica de México. México: Ed. Gaceta, 1984. pp. 143-182.
- GURRIERI, Adolfo. et al., Estudios sobre la Juventud Marginal Latinoamericana. México: Ed. Siglo XXI, 1971. ILPES. 287 p.
- GUZMAN, José Teófilo. "Nuevos Enfoques de la Educación para el Trabajo", en Alternativas para la Educación en México. México: Ed. Gernica, 1985. pp. 81-83.
- HAVIGHURST, R.J. PSICOLOGIA Social de la Adolescencia. Washington; Unión Panamericana, OEA., 1962.

- HUNTER, David E. y Whitten, Phillip. Enciclopedia de Antropología. Barcelona, España: Ed. Bellaterra, 1981.
- INSTITUTO Nacional de la Juventud Mexicana. INJUVE. Objetivos y realizaciones. México: INJM, 1953. 159 p.
- LATAPI, Pablo. Mitos y Verdades de la Educación Mexicana 1971-1972. México: Ed. C.M.E., A.C., 1979. 237 p.
- LENIN, V. I. Obras Escogidas. Moscú: Ed. Progreso, 1978. Tomo 2.
- LEON, Fabrizio. La Banda, el Consejo y Otros Panchos. México: Ed.-Grijalbo, 1985.
- LEVITAS, Maurice. Marrismo y Sociología de la Educación. México: Ed. Siglo XXI, 1979. 307 p.
- MADRID Hurtado, Miguel de la. México País de Jóvenes. México: CREA 1983. 409 p.
- MANTOVANI, Juan. La Adolescencia y los Dominios de la Cultura. (el problema de una relación). Buenos Aires, Argentina: Instituto de Didáctica. Facultad de Filosofía y Letras de Buenos Aires. 1941.
- MARX, Carlos Y Engels, F. "Manifiesto del Partido Comunista" en Obras Escogidas. Tomo 1, Madrid, España: Ed. Fundamentos, 1975 pp.
- "Manifiesto del Partido Comunista", en Obras Escogidas. Moscú: Ed. Progreso, 1974. Tomo 1. p. 120.
- Engels, Lenin. Antología del Materialismo Histórico. México: Ed. Cultura Popular, 1979. 204 p.
- El Capital. T.I, Vol. I, México: Ed. Siglo XXI, 1982. 381 p.
- T.I, Vol. 3, México: Ed. Siglo XXI, 1980. 1163 p.
- T.III, Vol. 3, México: Ed. Siglo XXI, 1980.
- T.III, Vol. 6, México: Ed. Siglo XXI, 1980.
- Las Luchas de Clases en Francia 1848-1850. Moscú: Ed. Progreso, -1979. 164 p.
- MARROQUIN, Enrique. La Contracultura como Protesta: Análisis de un Fenómeno Juvenil. México: Ed. Mortiz, 1975. 187 p.
- MICHEL, Marco A. et al. Indigenismo, Modernización y Marginalidad. Una revisión Crítica. México: Ed. Juan Pablos, 1981. 222 p.
- MILES. John Lenon Visto por si Mismo. Madrid: Ed. Júcar, 1982.
- MONOD, Jean. Los Barjots. Ensayo de Etnología de las Bandas de Jóvenes. Barcelona, España: Ed. Seix Barral, 1971. 377 p.

- MUÑOZ García, Humberto. et al. "Migración y Marginalidad Ocupacional en la Ciudad de México", en El Perfil de México en 1980. - México: Ed. Siglo XXI, 1982. Tomo 3. 624 p. (pp.325-357).
- MURY, Gilbert. Teoría Marxista de la Violencia. Buenos Aires, Argentina: Ed. Tiempo Contemporáneo, 1973. (col. teoría y Práctica. 74 p.
- PAVARINI, Massimo. Control y Dominación. Teorías Criminológicas -- Burguesas y Proyecto Hegemónico. México: Ed. Siglo XXI, 1983. 223 p.
- PINATEL, Jean. La Sociedad Criminológica. Madrid, España: Ed. Aguilar, 1979. (col. Aurión). 239 p.
- PLATT, Anthony. Los "salvadores del Niño" o la Invencción de la Delincuencia. México: Ed. Siglo XXI, 1982. 235 p.
- PRESIDENCIA de la República. "Instalación del CREA" en El Gobierno Mexicano. Dirección General de Información. Relaciones Públicas. Tercera Epoca, No. 13. Diciembre, 1977. 110 p.
- RAMIREZ Saiz, Juan Manuel. Carácter y Contradicciones de la Ley General de Asentamientos Humanos. México: Ed. UNAM, 1983. (cuadernos de investigación social No. 8, del I.I.S.). 158 p.
- RODRIGUEZ Manzanera, Luis. La Delincuencia de Menores en México. - México: Ed. Botas, 1971. 340 p.
- RUIZ de Chavez, P. Leticia. "La Delincuencia Juvenil en el D.F." - México, 1959. (tesis de Lic. en C.P.; UNAM).
- SCHOECK, Helmut. Diccionario de Sociología. Barcelona, España: Ed. Herder, 1973.
- SERRON, Luis A. Escasez, Explotación y pobreza, Investigación Histórica Específica y Crítica. México: Ed. UNAM, 1980. I.I.S. 294 p.
- SOLARI, Aldo E. Algunas Reflexiones sobre la Juventud Latinoamericana. Santiago de Chile: Ed. ILPES, serie II, No. 14, 1971. -- 107 p.
- STAVENHAGEN, Rodolfo. Sociología y Subdesarrollo. México: Ed. Nuestro Tiempo, 1981. 236 p.
- STRANGER, Edward. Psicología de la Edad Juvenil. Madrid, España: -- Ed. Alianza, 1924. (citado por A. Gurrieri, Op. cit., p.31).
- TAYLOR, Ian. Walton, Paul. y Young, Jock. Criminología Crítica. México: Ed. Siglo XXI, 1981. 300 p.
- TECIA Jiménez, Alfredo. Metodología en las Ciencias Sociales. México: Ed. Taller Abierto, 1980. 2 tomos. (col. Ciencias Sociales).
- TENORIO Adame, Antonio. Juventud y Violencia. México: Ed. F.C.E.,-

1974. (col. archivo del fondo, 14). 124 p.

VARIOS Autores. El Perfil de México en 1980. México: Ed. Siglo XXI, 1980, 3 tomos. (del tomo 3, Ed. 1982.).

VILAR, Pierre. Iniciación al Vocabulario del Análisis Histórico. - Barcelona, España: Ed. Grijalbo-Crítica, 1981.

VILLAFUERTE, Fernando. et al. Donde Empieza el Silencio. Genealogía de las Bandas Juveniles. (Avance de investigación). México: CREA, Centro de Estudios sobre la Juventud Mexicana y el Consejo Popular Juvenil, CPJ. 1984. 151 p.

- Jóvenes-Banda. México: CREA, Centro de Estudios Sobre la Juventud Mexicana y el Consejo Popular Juvenil, CPJ. 1985. (mimeografía inédita). 351 p.

WEFFORT, F. y Quijano, Anibal. Populismo Marginalización y Dependencia. Costa Rica, Centro América: Ed. EDUCA, 1975. 329 p.

WHYTE, William Foote, La Sociedad de las Esquinas. México: Ed. Diana, 1971. 428 p.

ZARATE Machuca, Raúl. et al. Regeneración Urbana y Social. México: Editado por la Delegación A. Obregón, 1977-1982. 53 p.

Bibliografía Complementaria

- BAEZ, Rene. Teorías sobre el Subdesarrollo. Análisis y Crítica, México: Ed. Diógenes. 107 p.
- BEJAR Navarro, Raúl. El Mexicano. Aspectos Culturales y Psico--sociales. México: Ed. UNAM, 1981. 244 p.
- BERNSTEIN, Saúl. Juventud en las Calles; Trabajos con Grupos Juveniles Descarriados. México: Ed. Trillas, 1966. 221 p.
- BRITO, Roberto. Las Organizaciones y el Movimiento Estudiantil durante el Cardenismo. Serie de Avances de Investigación No.8. México: CREA-SEP, 1984. 163 p.
- BUJARIN, Nicolai I. Teoría del Materialismo Histórico. México: Ed. Siglo XXI, 1981. (cuadernos de pasado y presente, 31). 395 p.
- CHAVEZ de Sánchez, María I. et al. Drogas y Pobreza. México: Ed. -- Trillas, 1977. 135 p.
- DICCIONARIO DE Antropología. Barcelona, España: Ed. Bellaterra. --- 1980.
- EHRENREICH, Barbara y Jhon. Itinerario de la Rebelión Juvenil. México: Ed. Nuestro Tiempo, 1969. 150 p.
- ENCICLOPEDIA de las Ciencias Sociales. "La Sociología". Bilbao, España: Ed. ASURI, 1981.
- ENCUENTRO Regional del Seminario Internacional de la Juventud. Lenin y el Mundo Contemporáneo. Moscú, 1970.
- ERIKSON, Erik H. Sociedad y Adolescencia. México: Ed. Siglo XXI, - 1972. (col. psicología y etología). 179 p.
- GARCIA Saldaña, Parménides. En la Ruta de la Onda. México: Ed. Diógenes, 1974. 168 p.
- GARZA G., Fidel de la. et al. Adolescencia Marginal e Inhalantes. -- México: Ed. Trillas, 1979. (centro de estudios en farmacodependencia). 237 p.
- GONZALEZ Cazanova, Pablo. et al. México Hoy. México: Ed. Siglo XXI, 1982. 419 p.
- HERNANDEZ Jiménez, Dalmasio. et al. La Marginalidad. El Comportamiento Adaptativo de las Familias Marginadas en la Colonia -- Santa Anita, Delegación Iztacalco. México, D.F: Ed. UNAM, 1984. 140 p.
- KONSTANTINOV, F. V. El Materialismo Histórico. México: Ed. Grijalbo, 1956. 446 p.
- LENIN, V.I. La Cultura y la Revolución Cultural: sección de tra--

- bajos. Buenos Aires, Argentina: Ed. Polémica, 1947. (pequeña-biblioteca marxista leninista) 187 p.
- LOJKINE, Jean. El Marxismo, el Estado y la Cuestión Urbana. México: Ed. Siglo XXI, 1981. 342 p.
- LOMNITZ, Larissa Adler de. Como Sobreviven los Marginados. México: Ed. Siglo XXI, 1983. (sección sociología y política) 229 p.
- HARMORA, Diana de. ¿Qué leen los adolescentes?: Bogotá, Colombia: Ed. Centro Regional de Población, 1979. (monografía del centro regional de población, 13).
- MERANI, Alberto L. Diccionario de Psicología. México: Ed. Grijalbo, 1979. 258 p.
- MONSIVAIS, Carlos. Amor Perdido. México: Ed. Era, 1984. 348 p.
- MORA, Gauriel de la. Formación de Adolescentes. México: Ed. GEOSA, 1979. 444 p.
- NIETO, Alejandro y Monedero, Carmelo. Ideología y Psicología del Movimiento Estudiantil. Barcelona, España: Ed. Ariel, 1977. pp.
- NIGRO, Juan. El Socialismo y la Juventud. Buenos Aires, Argentina: Ed. La Vanguardia, 1939. (col. el pequeño libro socialista: 24).
- OSORIO, Manuel. Diccionario de Ciencias Jurídicas, Políticas y Sociales. Argentina: Ed. Heliasa S.R.L., 1974. 797 p.
- PAZ, Octavio. El Laberinto de la Soledad. México: Ed. F.C.E., 1959- y 1983. (col. popular, 107). 191 p.
- PRESIDENCIA de la República. El Gobierno Mexicano. "Nuevo Dirigente del MNJR". D.I.I., Relaciones Públicas. Tercera Epoca No. 25, diciembre, 1978. 107 p.
- RAPPOPORT, León. La Personalidad desde los 13 a los 25 años el adolescente y el Joven. Buenos Aires, Argentina: Ed. Paidós, 1978. (biblioteca de psicología evolutiva, serie 2, vol. 18). pp.
- REVUELTAS, José. 1914-1976. México 68: Juventud y Revolución. México: Ed. Era, 1983. (obras completas: 15) 347 p.
- RICO, José M. Crimen y Justicia en América Latina. México: Ed. Siglo XXI, 1981. (col. nueva criminología y derecho). 318 p.
- SEGOVIA, Rafael. La Politización del Niño Mexicano. México: Ed. El Colegio de México, 1977. (col. centro de estudios internacionales) 164 p.

FUENTES HEMEROGRAFICAS

Hemerografía Básica

- A.S.S. "Alarmanete Estadística: de cada 40 Habitantes uno es Pandillero" en Novedades. 27 de octubre, 1965. p. 19.
- ACEVEDO M., Cristobal. "Estructuración de los Fines de la Orientación Vocacional y su Aplicación al Campo Juvenil", en Revista de Estudios sobre la Juventud. In Telpochtli. In Ichpuchtli-México:CREA, Abril-junio de 1984. Nueva Epoca, No.2 pp. 31-44
- ADORNO R., Hector. "La delincuencia Juvenil por la Irresponsabilidad de los Padres" en Excelsior. 13 de junio, 1985. p. 35-A.
- AIMANZA, Ignacio G. "Diálogo Garrido-Abreu-Bandas Juveniles" en El Nacional. 30 de septiembre, 1986. p.1
- ALVAREZ Islas, Mayda. et al. "El Rock como Pretexto de Organización Juvenil" en Revista de Estudios sobre la Juventud. In Telpochtli, In Ichpuchtli-México: CREA, julio-septiembre, 1984. Nueva Epoca, No.3. pp.79-104.
- ALLERBEK, K. y Rosenmayer, L. "Introducción a la Sociología de la Juventud." en Revista de Estudios sobre la Juventud. In Telpochtli. In Ichpuchtli. México: CREA, diciembre, 1981. Año 1 No. 2. pp.76-77.
- ARANDA, Humberto. "Crece en México la Mano de Obra Infantil" en Excelsior. 13 de junio, 1985. pp.1 y 19-A
- ARANDA Luna, Javier. y García, Arturo. "Una Solución sería Formar un Sindicato de Rocanroleros. El Rock Mexicano en la Pantalla Casera" en La Jornada. 15 de febrero, 1985. p.25.
- AVENDAÑO, José Luis. "La Década de los sesentas. Apuntes de Memoria", en Revista de Estudios sobre la Juventud. In Telpochtli. In Ichpuchtli. México: CREA, Año 3, No.8, julio 1983. pp.31-40
- BALBOA, Juan. "El Reglamento de Policía Rechazado por Jóvenes" en La Jornada. 7 de agosto, 1985. p.24.
- "Entra en Vigor Nuevo Reglamento sobre Policía y Buen Gobierno" en La Jornada. 11 de julio, 1985. p.23.
  - "Hay Falta de Opciones: las Guerreras" en La Jornada. 10 de abril, 1985. p.32.
  - "Jóvenes de 50 Bandas Protestan contra Redadas y Piden Opciones" en La jornada. 26 de marzo, 1985. p.23.
  - "Las Bandas, Medio para Sobrevivir a la Pobreza y a la Marginación" en La jornada. 21 de febrero, 1985. p.23.

- BARRAGAN, María Antonieta. "Se Iniciaron hoy las Jornadas ¿Qué -- Transa con las Bandas? Una Historia por contar" en Uno Mas Uno 12 de junio, 1984. p.15.
- "El Trabajo con Las Bandas no ha sido Fácil, dicen varios Coordinadores del Consejo Popular Juvenil" en Uno Más Uno. 13 de junio, 1984. p.18.
- "Se iniciaron las Jornadas ¿Qué Transa con las Bandas? Una Historia por Contar" en Uno Más Uno. 14 de junio, 1984. p.16.
- BERGEREST, Jean. "Los Jóvenes, la Droga..y los Otros" en Revista de Estudios sobre la Juventud. In Telpochtli, In Ichpuchtli. México: CREA, año 1, No.2, diciembre, 1981. pp.59-70.
- BLANCO Velázquez, Ricardo. "Establecerá el CREA Empresas para Jóvenes" en El Nacional. 27 de septiembre, 1986. p.27.
- "Instalará CREA Talleres de ropa en las 16 Delegaciones" en El Nacional. 29 de septiembre, 1986. p.1
- BRAVO. "Productos no Tradicionales para el Mundo". Suplemento del Organó Informativo del Consejo Popular Juvenil. 'La Pared'. Año 1, Primera Epoca No.1.
- BRITO, Roberto. et al. "Exploración sobre las Agrupaciones Juveniles de teatro" en Revista de Estudios sobre la Juventud. In - Telpochtli. In Ichpuchtli. México: CREA, Nueva Epoca, No.3, julio-septiembre, 1984. pp. 105-118.
- JAMACHO Suárez, Ricardo. "Nacionalismo, Virtud Principal de la Juventud" en Excelsior. 14 de septiembre, 1985. (secc. La Cultura al Día). pp.1 y 3.
- CAMPA Butrón, Homero. "Las Bandas, Respuesta de Marginados al fallido proyecto del Capitalismo" en Proceso. No. 464, 23 de septiembre, 1985. pp.29-30.
- CANO Moreno, Carmen. "Años Internacionales Juveniles, Nos Valen. Encuesta entre Bandas" en Excelsior. 29 de agosto, 1985. (secc. La Cultura al Día). p.4.
- "Sociedad, Disculpe las Molestias", "Las Bandas Punk" en Excelsior. 22 de agosto, 1985. (secc. La Cultura al Día). p.4
- CIFUENTES, Hector. "El Subempleo Juvenil y el Mercado de Trabajo" - en Revista de Estudios sobre la Juventud. In Telpochtli. In -- Ichpuchtli. México: CREA, Año 2, No. 3. junio, 1982. pp.7-23.
- COCKROFT, James D. "Pauperización, no Marginalización" en Coyacán. Revista Marxista Latinoamericana. México: Ed. El Caballito, --- No. 15, año V. enero-junio, 1983. pp.25-64.
- CONSEJO Popular Juvenil. "Los Chavos Banda y el Reglamento de Poesía" en La Jornada. 17 de septiembre, 1985. p.14.

- CREA-COSSIES. "Lineamientos a los que se sujetará el Prestador del Servicio Social Voluntario del Programa CREA-COSSIES". México, D.F., 1983.
- "Programa de Promoción y Atención a la Juventud de las Zonas -- Urbanas Marginadas". CREA, México, D.F., 1983. p.4.
- CREA-SEP. "Ley Federal de la Juventud y Reformas Afines. Consulta-Popular Nacional". Convocatoria, CREA-SEP. México, D.F., 1985
- CUELI, José. "La Banda Transa Según García Robles" en La Jornada.-- 6 de diciembre, 1985. p.26.
- DEL Corno, Fischer. et al. "Adolescencia, Educación y Sociedad" en Revista de Estudios sobre la Juventud. In Teipuchtli, In Ichpuchtli. México: CREA, Año 1, No.2, diciembre, 1981. pp.82-84
- DIARIO Oficial. "Decreto que Crea...", 25 de febrero, 1950. Art.20
- "Reglamento de la Ley sobre Justicia en Materia de Faltas de -- policía y Buen Gobierno del Distrito Federal", 10 de julio,-- 1985. pp.31-38.
- DIRECCION Técnica de la Dirección de Educación Primaria de la SEP. "Una Alternativa de Educación para la Población Marginal de -- Jóvenes entre los 9 y 14 años de Edad" en Revista de Estudios sobre la Juventud. In Teipuchtli, In Ichpuchtli. México:CREA, Nueva Época, No.2, abril-junio, 1984. pp.45-60.
- EL NACIONAL. "Aumenta el Pandillerismo en la Colonia Santa Fe", 18 de febrero, 1986. 2a. Secc. p.5
- "Construirán una Cafetería en Santa Fe para las LLamadas 'Banda-- das Juveniles'", 24 de septiembre, 1986. p.5
  - "Los Panchitos" retaron a la Policía para Jugar dos Partidos de Fútbol", 15 de septiembre, 1986. p.5
  - "Ya tiene la Alvaro Obregón Cien Candidatos a Policía de Barrio 7 de septiembre, 1986. p.3
- EL UNIVERSAL. "Miseria Económica y Ruptura de Valores Morales Hacen crecer a la Delincuencia", 18 de junio, 1984. la. secc. - p.6.
- "Que Haya Actividades de la Juventud en todo el País; CREA", 17 de febrero, 1986. p.6.
- ENCUENTRO de la Juventud. "Primer Congreso Nacional de la Juventud Mexicana", en Suplemento de Encuentro. Octubre, 1985.
- ESPINOSA, Pablo. "No se Vale que Gobierno, Partidos o Sector Privado Manipulen a Jóvenes" en La Jornada. 17 de diciembre, 1985 p.25.
- "Reduce el Presupuesto del CREA para 1986" en La Jornada. 11 de

diciembre, 1985. p.25.

ESTADISTICAS de la Clínica No. 12 del IMSS Santa Fe. s/f.

ESTRATEGIA. "Los Alimentos: Primero son las Ganancias Después las Necesidades Sociales", revista de Análisis Político. México,-- Año IX, V. 5 No.23, septiembre-octubre, 1983. pp.44-45.

EXCELSIOR. "Con Problemas de Marginación 60% de los Mexicanos:CREA" 24 de mayo, 1985. p.1-C.

- "Dara el CREA \$450 Millones para la Formación de Empresas Juveniles", 7 de julio, 1985. p.10.
- "Faltan Garantías Sociales para el Desarrollo de la Juventud",-- 18 de septiembre, 1985. p.1-C.
- "Miles de Jóvenes son Presa del Alcoholismo y la Drogadicción.-- No existe una Política del Sector Salud Hacia la Población -- Juvenil", 10 de enero, 1985: pp.18 y 31-A.
- "No es la Drogadicción un Problema Privativo de la Juventud Actual", 19 de junio, 1985. p. 1-C.
- "No Somos Delinquentes, No Queremos que nos Estudien: Banda Santa Fe", 14 de enero, 1985. p.6-E.
- "Programa del CREA, SPP y SBP, para Combatir la Delincuencia -- Juvenil, 24 de junio, 1985. p.8-D.
- "promueve el CREA La Ley Federal de la Juventud", 28 de mayo, - 1985. p.1-C.
- "Propone Heriberto Galindo Crear un Cuerpo de Voluntariado con 40 Millones de Jóvenes", 6 de marzo, 1986. pp.5 y 13-A.

GALLEGOS, Elena. "El "Pandillerismo", Respuesta de la Juventud a una Sociedad Indiferente" en El Sol de México. 12 de enero, -- 1985. p.2-A.

GARCIA Hernández, Arturo. "Foro Juvenil. Búsqueda de una Opción diferente a la del Gobierno" en La Jornada. 11 de noviembre, -- 1984. p.6.

GARCIA Rojas, Irma.B. "Participación Sindical de los Jóvenes" en Revista de Estudios sobre la Juventud. In Telpochtli, In Ichpuchtli. México: CREA, año 2, No.6. septiembre, 1982. pp.103-104.

GOMEZ Juárez, Alberto. "Los Clubes Juveniles Populares. (un Programa de Educación informal para la Juventud)" en Revista de Estudios sobre la Juventud. In Telpochtli, In Ichpuchtli. México CREA, Nueva Epoca, No.3, julio-septiembre, 1984. pp.63-78.

GOMEZJARA, Francisco A. "Una Aproximación Sociológica a los Movimientos juveniles y al Pandillerismo en México" en Revista de

Estudios sobre la Juventud. In Telpochtli, In Ichpuchtli. Mé-  
xico; CREA, año 3 No.8, julio, 1983. pp.119-137.

GONZALEZ C., Alberto. "Televisión y Juventud" en Revista de Estu-  
dios sobre la Juventud. In Telpochtli, In Ichpuchtli. México:-  
CREA, año 3, No.8, julio, 1983. pp.65-91.

GONZALEZ, José Luis. "Rock del Regimiento" en La Jornada. 9 de sep-  
tiembre, 1985. p.10.

GONZALEZ Rodríguez, Sergio. "La Generación Punk: In Memoriam" en -  
La Jornada. 16 de enero, 1986. p.27.

GRUESO como un Ladrillo. No.0, revista del Consejo Popular Juvenil.  
s/f, s/e.

GUTIERREZ Renteria, Alma Rosa. "Conciencia de Clase Cambio Social-  
y Educación en la Juventud Rural" en Revista de Estudios sobre  
la Juventud. In Telpochtli, In Ichpuchtli. México: CREA, año-  
2, No.7, octubre, 1982. pp.5-14.

HERNANDEZ López, Verónica. "Educación y Empleo a Miembros de Ban-  
das" en El Nacional. 14 de septiembre, 1986. p.1.

HERNANDEZ Montiel, Norberto. "Cerca de 5 mil Personas Habitan Zo-  
nas de Riesgo en Alvaro Obregón" en La Jornada. 18 de junio,-  
1985. p.23.

- "Programa en Favor de 93 Bandas de Adolescentes en la Alvaro O-  
bregón" en La Jornada. 15 de febrero, 1985. p.32.

- "Se Intensifican las Razzias por el Reglamento de Buen Gobierno"  
"Lidez Juvenil del PRT" en La Jornada. 14 de julio, 1985.p.14

HERNANDEZ, Roberto. "300 Bandas con 4,000 Muchachos se aglutinan -  
para repeler la Marginación" en Proceso. No. 307, 20 de sep-  
tiembre, 1982. pp.18-21.

HERRERA Garibay, Adriana. "Santa Rosa Xochiac: un Pueblo en Proce-  
so de Cambio Económico y Social Provocado por el Crecimiento-  
e Intereses de la Metrópoli Mexicana", en Revista de Estudios  
sobre la Juventud. In Telpuchtli, In Ichpuchtli. México: CREA  
año 2, No.7, octubre, 1982.

HUITZILIN. (Colibri). Organó Informativo del Grupo Cultural Tla-  
mantini. Nos. 1, 2, 3 y 4. Santa Fe, 1983.

INJUVE. Instituto Nacional de la Juventud Mexicana. Objetivos y --  
Realizaciones. México: INJM, 1953. 159 p.

JIMENEZ, Alfredo. "Drogas y Pandillerismo Juvenil en la Delegación  
Alvaro Obregón" en Excelsior. 5 de agosto, 1985. pp.5 y 23-A

JORNADAS en la ENAH. "¿Qué Onda con el Consejo Popular Juvenil?".-  
Taller Condición Obrera y Espacio Urbano de la Escuela Nacio-  
nal de Antropología e Historia. s/f, s/e. 4 p.

LA JORNADA. "Advierten Contra la Represión a las Bandas", 11 de agosto, 1985. p.13.

- "Crédito del CREA a Bandas de Santa Fe", 14 de agosto, 1986. -- p.23.
- "Detienen a Miembros del Consejo Popular Juvenil", 15 de septiembre, 1985. p.14.
- "Detienen a un Miembro del Consejo Popular Juvenil", 17 de julio, 1985. p.23.
- "El Director del CREA Informa sobre el año de la Juventud", 10 de mayo, 1985. p.12.
- "El Reglamento, Pretexto "pa sacar más lana", Opinan Jóvenes -- del Consejo Popular", 23 de julio, 1985. p.23.
- "Faltan Garantías a los Jóvenes", 17 de septiembre, 1985. p.2
- "Jóvenes Arrestados por "Sospechosos"", 10 de julio, 1985. p.23
- "Los Chavos banda y el Reglamento de Policía", 17 de septiembre 1985. p.14.
- "Módulos de Protección en la Alvaro Obregón", 8 de junio, 1985. p.19.
- "Programa del CREA de Apoyo a los Jóvenes", 24 de junio, 1985.- p.9.
- "Un Desafío, Integrar la Fuerza Creativa Juvenil", 29 de julio, 1985. p.6
- "Urgen Nuevos Caminos para Jóvenes", "Heriberto Galindo Director del CREA", 30 de mayo, 1985. p.9.

LA PARED. Organo Informativo del Consejo Popular Juvenil. Números; 1, 2 y 3. Santa Fe, 1982-1983.

LATAPI, Pablo. "Los Pobres y el Régimen" en Proceso. No. 42, 22 de agosto, 1977. pp.39-40.

LEY FEDERAL de la Juventud y Reformas Afines, Consulta Popular Nacional" Convocatoria CREA-SEP, México, D.F., 1985.

LINO, Manuel. "El Chico Banda, Hijo de la Generación Frustrada. Su Refugio, el Estado de México" en Excelsior. 27 de noviembre, 1985. (secc. en Los Estados). p.4.

LINO Ramos, Manuel. "Lenguaje Cifrado, Recurso Defensivo del Chavo Banda" en EXCELSIOR. 28 de noviembre, 1985. (secc. En Los Estados). p.4.

LOPEZ, Jorge. "Empleo e Información no Manipulada Demanda El Congreso de la Juventud" en El Universal. 17 de septiembre, 1985. p.1 y 15.

- MADRID Hurtado, Miguel de la. "Decreto del Día Nacional de la Juventud Mexicana" en Suplemento de Encuentro de la Juventud. - Octubre, 1985. pp.4-5.
- MAGANA Esquivel, Antonio. "¿Rebeldes sin Causa?" en El Nacional. 4 de abril, 1963. pp.3 y 8.
- MAHLER, Fred. "ciencia Política y Juventud" en Revista de Estudios sobre la Juventud. In Telpochtli, In Ichpuchtli, México: CREA, año 1, No.2, diciembre, 1981. pp.8-9.
- MANUAL de Organización 1981, CREA. Dirección de Programación y Presupuesto. pp.4, 13 y 14.
- MARIN, Carlos. "Salido Pavoroso del Modelo de Desarrollo" en Proceso. No. 195, 28 de julio, 1980. pp.6-8.
- MARIN, Midia. "Crece la Conducta Antisocial. En Una sola Delegación hay 93 Pandillas Juveniles" en Excelsoior. 27 de junio, - 1985. pp.1 y 10.
- MARTIN, Cristina. "Hay en la A. Obregón 114 Bandas Juveniles" en - La Jornada. 24 de enero, 1986. p.23.
- "Rechazo al Reglamento de Policía y Buen Gobierno" en Perfil de Aniversario de La Jornada. 19 de septiembre, 1985. pp.11-12.
  - "60% de la A. Obregón, Terreno Minado: el Delegado" en La Jornada. 24 de enero, 1986. p.23.
- MASTRETTA, Sergio. et al., "Los Panchitos y las Bandas Juveniles - en Santa Fe" en Encuentro de la Juventud..No. 1, febrero, 1984. pp.2-12.
- MOLINAR Horcasitas, Juan. "Maquillaje al Gobierno del D.F." en La Jornada. 17 de diciembre, 1985. pp.1 y 23.
- MONSIVAIS, Carlos. "En el año de las Elecciones la Democratización de las redadas" en Siempre. No. 1663, mayo 8, 1985.
- "Las Redadas, Contacto Diario de la Autoridad con los Ciudadanos Pobres" en Proceso. No. 385, 19 de marzo, 1984.
  - "Monsivais y la Banda" en Encuentro de la Juventud. No.7, agosto, 1984. p.25.
- MUÑOZ Salomón, Julieta. "Bandas Juveniles" en El Día de los Jóvenes. CREA, 11 de marzo, 1985. No. 2. p.5.
- MURGA F., Antonio. "La Marginalidad en América Latina: Una Biografía Comentada" en Revista Mexicana de Sociología. No.1, enero marzo, 1978. Vol.XI
- NAVA R., Jesús. "Diferentes Disfraces para una Misma Danza" en revista La Guillotina. No. 9, enero-febrero, 1985. pp.10-14.

- NUN, José. "Superpoblación Relativa, Ejercito Industrial de Reserva y Masa Marginal" en Revista Latinoamericana de Sociología. No. 2, 1969. p.182.
- OIMEDO, Raúl. "Juventud y Política" en Revista de Estudios sobre la Juventud. In Telpochtli, In Ichpuchtli. México: CREA, año 2, No. 3, junio, 1982. pp.1-6.
- PANTOJA, Jorge. "De Arraigo Popular. En México Predominan tres Generos Musicales: Rock, Tropical y Ranchero" en GACETA URAM. - 25 de febrero, 1985. pp.9-23.
- PEÑA, Sergio de la. "Contradicciones Secundarias en la Lucha de -- Clases" en revista Historia y Sociedad. Revista Latinoamericana de Pensamiento Marxista. No. 23, 1979. pp.5-12.
- PEREZ Islas, José A. "Entrevistas con el Profesor Olac Fuentes Molinar" en Revista de Estudios sobre la Juventud. In Telpochtli, In Ichpuchtli. México: CREA, Nueva Época No.2, abril-junio, 1984. pp.93-102.
- "La Educación y el Mercado de Trabajo Juvenil" en Revista de Estudios sobre la Juventud. In Telpochtli, In Ichpuchtli. México: CREA, Año 1, No.2, diciembre, 1981. p.71.
- PEREZ Montaño, Armando. "más Vigilancia en la Alvaro Obregón; Construirán 20 Módulos de Protección" en El Universal. 23 de junio, 1986. pp.23 y 26.
- "Mínimo Esfuerzo del Sector Salud en la Lucha Contra la Drogadicción" en El Universal. 13 de enero, 1986. pp.23 y 26.
- PETRICH, Blanche. "El trabajo en los Barrios, Experiencia Extraordinaria" en La Jornada. 28 de junio, 1985. p.8.
- PUEBLO de Santa Fe. Programa de Barrio. Asociación de Residentes - Delegación Alvaro Obregón. Agosto, 1981.
- RAMOS, Francisco. et al., "La Otra Cara de la Banda" en Encuentro de la Juventud. No.17, junio, 1985. pp.24, 25 y 26.
- REGLAMENTO del Injuve. Departamento de Estudios y Orientación Juvenil. s/e, s/f. p.2.
- REYES, Alicia Yolanda. "Las Bandas, Fenómeno Poco Estudiado", Jorge García-Robles. En Excelsior. 30 de agosto, 1985. (secc. La Cultura al Día). p.4.
- REYES, J. Gerardo. "Los Jóvenes Sacarán de la Crisis al País Afirma Galindo Quinones" en Excelsior. 8 de enero, 1985. pp.4 y22-A
- RODEA, Felipe. "Existen 120 Bandas Integradas por 14 mil Jóvenes - en la Alvaro Obregón" en El Nacional. 16 de junio, 1986. (2a. secc.). p. 3.
- "Abatirán los Conflictos Sociales que Existen en la Alvaro C--

- Bregón", en El Nacional. 1 de agosto, 1986. p.5.
- "En Marcha, Plan para Prevenir la Delincuencia en la Alvaro O-- Bregón" en El Nacional. 9 de septiembre, 1986. p.5.
  - "Forma Politicamente el PRI a Bandas Juveniles: Segreste R." en El Nacional. 17 de junio, 1986. (2a. Secc.) p.3.
- RODRIGUEZ Araujo, Octavio. "El Consejo Popular Juvenil" en Uno Más Uno. 24 de marzo, 1983. p.24.
- ROURA, Victor. "Ataca la Banda (Tibiris, Roquers y RIFIFIS), en Suplemento de La Jornada. 8 de junio, 1985. pp.1 y 8.
- "El Movimiento Punk Llegó Tardiamente a México" en Gaceta UNAM. 25 de febrero, 1985. p.9.
- SALANUEVA Camargo, Pascual. "Graves Riesgos si se Aplica el Reglamento de Policia" en La Jornada. 11 de agosto, 1985. p.13.
- SCHEINVAR, Estela. "La Recreación Organizada. Una Forma de Ocupar el Tiempo Libre de los Jóvenes" en Revista de Estudios sobre La Juventud. In Telpochtli, In Ichpuchtli. México: CREA, Nueva Época no.3, julio-septiembre, 1984. pp.45-61.
- SCHMIDT, Walter. "La Violencia no es Necesariamente Inherente a la Música Punk" en Gaceta UNAM. 28 de febrero, 1985. pp.12-13.
- ULTIMAS Noticias. "CREA y la Ley de la Juventud" 26 de junio, 1985 p.1.
- UNO MAS UNO. "Afirma un Comandante de la Judicial. Bandas Juveniles Cometan el 25% de los delitos en el D.F.", 25 de mayo, -- 1985. p.26.
- "El Chavo-Banda, Problema de una Sociedad que Gesta Niños-Adultos", 20 de mayo, 1985. pp. 1 y 27.
  - "Se Iniciaron las Jornadas ¿Qué Transa con las Bandas? Una Historia por contar", 14 de junio, 1985.
  - "Testimonio de un Chavo-Banda", Serie de XII Artículos, del 9 - de mayo al 20 de mayo, 1985.
- UREÑA, José. "Niegan Servicios a la Colonia Arvide porque son Terrenos Irregulares, pero exigen a los Habitantes pagar Impuestos" en El Universal. 11 de junio, 1984. pp.21 y 25.
- VALDERRAMA, José. "Acceso a Cargo de Elección Popular desde 18 años, Pide. El Avance Requiere de Jóvenes; Galindo Quiñones. -- "Ley de la Juventud" en Excelsior. 30 de mayo, 1985, pp.1-124
- "Se Estudia una Ley Federal de la Juventud. Pondrán en Marcha - Programas para el Desarrollo Integral de Adolescentes" en Excelsior. 7 de enero, 1985. pp.5 y 31-A.

- VALENZUELA Arce, José Manuel. "El Cholismo en Tijuana..." en Revista de Estudios sobre la Juventud. In Telpochtli, In Ichpuchtli. México: CREA, Nueva Epoca, No.1, enero-marzo, 1984.pp.37-6.
- VARIOS Autores. "Los Panchitos y las Bandas Juveniles de Santa Fe" en Encuentro de la Juventud. México: CREA, No.1, febrero, 1984 pp.4-5.
- VIALE, Emilio. "El Abandono Familiar, causa Principal de la Delincuencia" en El Universal. 19 de junio, 1985. p.19-A.
- "Escaso Interés tienen los Partidos Políticos por la Juventud; sólo Buscan Captar Votos" en El Universal. 20 de enero, 1985. (1a. Secc). p.24.
- VILLAFUERTE, Fernando. et al., Las Olas del Silencio. Análisis de Estudios sobre Bandas Juveniles en México. Documento Base del Foro Nacional de Investigación sobre la Juventud; México, enero, 1985.
- et al., "Vienen los Bándalos. Los Últimos Rebeldes", en revista Nexos. Sociedad, ciencia, literatura. Año VIII, Vol. 8, No.95 Noviembre, 1985. pp.45-53.
- WORSLEY, Peter. "Frantz Fanon y el "Lumpenproletariado", en Trimestre Político. México: Ed. F.C.E., Año,I, No.2, octubre-diciembre, 1975.
- YAÑEZ. "El Director del CREA Informa sobre el ano de la Juventud"- en La Jornada. 10 de mayo, 1985. p.12.
- YOPO Paiva, Boris. "Juventud Rural: Marginalización y Participación" en Revista de Estudios sobre la Juventud. In Telpochtli, In Ichpuchtli. México: CREA, Año 2; No.7, octubre, 1982.pp.59-62.

Hemerografía Complementaria

- ALANIS, José M. "Con Empleo, sólo 15% de 18.5 Millones de Jóvenes" en La Jornada. 10 de enero, 1985. p.3
- ALARCON, Alejandro. Henao, Fernando y Montes, Rodolfo. "Bandas Juveniles: ¿Imitación o Autenticidad?" en El Día. 19 de marzo, -1986. p.21.
- APODACA, Sebastián. "Llegando a la Esquina, soy Pez en el Mar..."- Chavos-Banda. en Uno Más Uno. Serie de XXIII Artículos., del -26 de octubre al 16 de noviembre, 1985.
- AVILES, Victor. "No Vamos a Dejar que Linchen a Pancho Barrios los Comunistas". Los Cholos Apoyan al Alcalde panista de Juárez"- en Perfil de La Jornada. 22 de septiembre, 1984. p.15.
- BALBOA, Juan. "Dos Grupos de Mujeres Jóvenes "Que Luchan contra la Violencia" en La Jornada. 10 de abril, 1985. p.32.
- "Cinco Horas de Rock en el Festival Juvenil del PSUM" en La Jornada. 3 de junio, 1985. p.4
- "Hay Falta de Opciones: las Guerreras" en La Jornada. 10 de abril, 1985. p.32.
- "Susys: Ante la Marginación, la Banda es Nuestra Familia" en La Jornada. 10 de abril, 1985. p.23.
- BALLINAS, Victor G. "Rollo Político de Chavos Banda en Medio del Reventón" en La Jornada. 6 de octubre, 1986. pp.21 y 28.
- BASAVE Benitez, Agustín. "El Turno de los Jóvenes" en Excelsior. -27 de junio, 1985. p.7-A.
- BLANCO, Manuel. "Celebran en Tijuana el Festival de la Raza... y - los Cholos Nomás Mirando" en El Nacional. 13 de octubre, 1986. (2a. Secc.). p.7.
- BOLAÑOS Cadena, Laura. "Rebeldes y 'Rebecos'" en revista Sucesos - para Todos. México, 23 de diciembre, 1967. No.1805. pp.28-31.
- CAMARGO Brena, Angelina. "Taquillero Filme Dirigido a la Juventud" en Excelsior. 28 de julio, 1985. (secc. La Cultura al Día)p.2
- CASTILLO Rios, Carlos. "Incongruencia de la Educación Latinoamericana con la Realidad Social y una Alternativa de Educación Popular" en Revista de Estudios sobre la Juventud. In Telpoch---tli, In Ichpuchtli. México: CREA, Nueva Epoca, No.2, abril--junio, 1984. pp.11-20.
- CASTRO, Hermenegildo. "En Neza, los Chavos Banda Festejaron a la Virgen" en La Jornada. 13 de diciembre, 1985. p.8.

- CUELI, José. "Psiquiatría Comunitaria (o un Intento de vida para - Nexa y Anexas)" en Perfil de La Jornada. 7 de junio, 1985. pp. 15, 16 y 17.
- D'ESTRABAU, Gilberto. "Hay en Latinoamérica 60 Millones de Niños - Callejeros, dice el CREA" en Excelsior. 22 de mayo, 1985. p.-17-A.
- DURAN, Jaime. "Se Unen 120 países a México para hacer una Cruzada- de Alfabetización" en Excelsior. 24 de julio, 1985. pp.21 y-24-A.
- EL UNIVERSAL. "Oportunidades de Preparación y Empleo pide la Ju- ventud de Nezahualcoyotl", 14 de octubre, 1985. p.26-A.
- "Varones Jóvenes de Corta Estatura, el Prototipo del Delincuen- te Urbano", 29 de octubre, 1985. p.13.
- ESCOBEDO Delgado, Juan Francisco. "La Juventud Habla por la Nación En El Día. 19 de septiembre, 1986. p.4.
- ESPINOSA, Pablo. "Cancelan la Serie Rocks en el Canal 11" en La - Jornada. 3 de septiembre, 1985. p.27.
- "Me case que es un Libro Chido, Recomendable: Paco Barrios" en - La Jornada. 4 de septiembre, 1985. p.24.
- EXCELSIOR. "Acceso a la Juventud y que Aporte a la Sociedad su Vi- sión de las Cosas", 12 de marzo, 1986. p.1-A.
- "Año Internacional de la Juventud en Cuajimalpa", 14 de septiem- bre, 1985. p.1
- "Apertura a la Participación de la Juventud: Rosenzweig", 31 de mayo, 1985. p.37-A
- "Avanzar con los Jóvenes", 30 de mayo, 1985. p.6-A.
- "Capacitara la SEP a Maestros para Orientar a Jóvenes Drogadic- tos", 25 de marzo, 1986. pp.25 y 30-A.
- "Llama la CEM a Jóvenes a Combatir el Alcoholismo y la Drogadic- ción", 31 de mayo, 1985. pp.24 y 25-A.
- GACETA UNAM. "Los Infantes que Laboran Viven Acosados por un medio Social Adverso y Violento", septima época, vol.III, 28 de E- nero, 1985. pp.12-13.
- GARAY, Enrique. "Congreso de la Juventud: que se aplace el Pago de la Deuda" en La Jornada. 15 de septiembre, 1985. p.4.
- GARCIA, Juan P. "68 Estuvo Bien, 88 Estará mejor" en La Guillotina. No. 9, enero-febrero, 1985. pp.7-8.
- GARIBAY, Ricardo. "5 Millones de Hombres a la Basura. Un Horizonte negro nos Espara" en Proceso. 6 de agosto, 1977. No. 40. 22 -

- de agosto, 1977. No. 41 y No. 42.
- GONZALEZ Liaca, Edmundo. "El Cambio. Juventud sin Huella" en Excelsior. 23 de mayo, 1985. pp.7-8-A
- GONZALEZ Montes, Fidencia. "Empeños Culturales y Democráticos del Estado en el IV Festival de la Juventud" en El Nacional. 15- de septiembre, 1986. p.7.
- GONZALEZ Rodríguez, Sergio. "Un Día en la Vida de los Mierdas Punk en Revista Siempre. Suplemento del No. 1647. Año XXXI, 16 de enero, 1985. pp. 40-42.
- GRANADOS Velasco, Angel. "Expresiones Juveniles. Foto Reportaje" en Metrópoli edición cotidiana de El Día. 12 de noviembre, 1984. p.12.
- GURZA, Teresa. "Llama el Episcopado a los Jóvenes a Superar Falsas Ideas de Moda" en La Jornada. 31 de mayo, 1985. p.4.
- HERNANDEZ Montiel, Norberto. "Jóvenes de Neza se Oponen a que el- CREA Cancele Programas" en La Jornada. 8 de abril, 1986. p.4
- HIRIART, Pablo. "Cholos y Tecos, la Fuerza de Pancho Barrios" en La Jornada. 31 de enero, 1986. pp.1 y 6.
- ERAUZE, Ethel. "La Juventud, ¿tiene la Palabra?" en Excelsior. 28 de mayo, 1985. (secc. La Cultura al Día). p.1
- "Los Jóvenes que Quieren Morir" en Excelsior. 10 de septiembre, 1985. (secc. La Cultura al Día). p.2.
- "No Hay Cultura sin Política". Foro de la Juventud" en Excelsión 26 de junio, 1985. p.6-F.
- LA GUILLOTINA. "¿Qué Juventud será Festejada?" No.9 enero-febrero, 1985. pp.2-4.
- LA JORNADA. "Alerta el CREA Sobre la Pasividad Juvenil", 19 de agosto, 1985. p.5.
- "Apoya el PRI la Lucha de la Juventud", 8 de agosto, 1986. p.10
- "Ellos sí conocen a los Mierdas", 18 de junio, 1985. p.12.
- "Fabrizio León Publica su Libro Sobre las Bandas", 4 de junio, - 1985. p.27.
- "Hay Represión contra Jóvenes, dice el PRT", 4 de marzo, 1986. p.11.
- "Muere un Joven en un Pleito entre Pandillas, Asegura Protección y Vialidad", 8 de septiembre, 1985. p.14.
- "Participación Juvenil para la Solución de los Problemas del -- País", 31 de mayo, 1985. p.6.

- "Pugna el PRI por la Revolución Educativa", 18 de junio, 1985.- p.5.
- "Razias en la Estación Hidalgo del Metro", 7 de junio, 1985. - p.12.
- "Se reunió Lugo Verduzco con Miembros del MNJR", 12 de septiembre, 1985. p.7.
- LIST Arzubide, Armando. "Pandillerismo e Inadaptabilidad. El Amote de la Droga. Delincuencia Juvenil" en revista del MAGISTERIO. SNTS, No. 227, noviembre, 1984. pp.35-37.
- LIZARRAGA R., Rebeca. "Drogadicción y Alcoholismo Afectan a 30% de los Jóvenes: 2 investigadores" en Uno Más Uno. 10 de enero, - 1985. p.5.
- LOPEZ, Juan Manuel. "Necesario Encontrar un Camino Hacia la Paz:-- Jóvenes de AL" en Excelsior. 15 de septiembre, 1985. p.10.
- LUVIANO Delgado, Rafael. "En Política Juvenil hay Mucho por Hacer-- Aún" en Excelsior. 17 de mayo, 1985. p.4.
- "Foro de la Juventud en Durango" en Excelsior. 25 de Agosto, -- 1985. p.4.
- MARES, Marco A. "No hay Cifras Exactas Sobre el Índice del Desem-- pleo Juvenil, Señala el CREA" en Uno Más Uno. 8 de enero, 1985 p.5.
- MARIN, Nidia. "Exigen Erradicar Pandillerismo, Prostitución y Re-- venta del D.F." en Excelsior, 13 de marzo, 1986. p.22-A.
- MARTINEZ Rentería, Carlos. "La Pasión Según Santa Fe" en El Uni-- versal. 29 de marzo; 1986. (secc. Cultural). p.1.
- MAYORAL Jiménez, Isabel. "Acercarnos sin Miedo a las Pandillas Pa-- ra Conocer sus Características, Recomiendan Autoridades" en - El Nacional. 10 de julio, 1985. (2a. secc.). p.3.
- MEDELLIN Silva, Aquiles. "Cholos Aventureros" en Excelsior. 15 de febrero, 1986. (secc. La Cultura al Día). p.1.
- MEJIAS, José Luis. "Los Intocables. Juventud" en Excelsior. 28 de junio, 1985. pp.1, 15 y 40-A.
- MORENO, Adalberto. "¿Pues, qué onda ese?" en El Día. 19 de septiem-- bre, 1986. p.19.
- MORENO, Octavio. "De la Rebelión a la Mitificación" en La Guillot-- ina. No.9, enero-febrero, 1985. pp.16-22
- MUNOZ Ortega, Eduardo. "Más de 10,000 Jóvenes Convirtieron un con-- cierto de Rock en Mitin Político" en El Universal. 11 de no-- viembre, 1985. p.28-A.

- MURRILLO, Alejandro. "Los Jóvenes sin Partido" en revista Sucesos para Todos. 28 de noviembre, 1970. No. 1956. pp. 20-23.
- NAVARRO, Victor M. "¿Todo esta Podrido?" en La Jornada. 6 de junio 1985. p.17.
- NORIEGA Alcaraz, Arturo. "Aumentan Alcoholismo, Drogadicción y delincuencia en Jalisco" en El Universal. 30 de junio, 1985. -- p.21.
- RAMOS, Raymundo. "Sin Juventud la Cosa está FREGADA...". Foro sobre Organización y Participación en Uno Más Uno. 22 de junio 1985. p.3.
- RESENDIZ, Eugenio. "En la Noche de los Pandilleros" en revista Sucesos para Todos. 8 de enero, 1965. No. 1653. pp.38-43.
- RICO Diener, Miguel. "El Turno es de la Acción. Hay que Derrotar - en su terreno a la Antidemocracia" en Uno Más Uno. 5 de abril 1985. p.2.
- RIOS Navarrete, Humberto, y Salazar, Amilcar. Serie de XIV Artículos sobre la Juventud, en Uno Más Uno. 12 de junio al 25 de junio, 1985.
- ROURA, Victor. "¿Hasta Cuando?" en La Jornada. 15 de febrero, 1985. p.25.
- "Rolas al Margen "Desinteresados de su Historia, los Roqueros"- en La Jornada. 24 de enero, 1986. p.26.
- "Las Bandas de Queretaro", "De Rolas al Margen" en La Jornada. 6 de diciembre, 1985. p.27.
- SAENZ Carrete, Erasmo. "Juventud: Migración y Cambio Social" en Suplemento Político del Uno Mas Uno. (222). 26 de enero, 1986. pp.I,II y III.
- SALANUEVA Camargo, Pascual. "Redadas en La Joya: Varios Jóvenes detenidos y Ninguna Explicación" en La Jornada. 21 de febrero, 1985. p.23.
- SALAZAR, Amilcar. "Chavos Banda VS Sistema Educativo" en Uno Mas Uno. 22 de julio, 1986. p.12.
- SANCIPRIAN, Alejandro. "Los Jóvenes o la Ilimitada Resonancia de una Sonrisa Pletórica de Esperanzas" en revista Tiempo. 7 de enero, 1985. Vol. XXXVI, No. 2227. p.28.
- SCEWARZ, Mauricio-José. "Treinta años de Rock" en Excelsior. 8 de septiembre, 1985. (secc. La Cultura al Día). p.3.
- UNIVERSIDAD Autónoma Metropolitana. "¿Existe una Respuesta Juvenil ante la Crisis?" en Organo Informativo de la UAM. Vol.IX, No. 22, 4 de marzo, 1985.

- UNO MAS UNO. "Organizaciones Juveniles Critican la Injerencia de -  
EU en Nicaragua", 23 de julio, 1985. p.4.
- VARGAS Díaz, Juan Carlos. "Disminuyeron Pandillas en la Ramos Mi-  
llán con Deporte y Cultura: Vecinos" en El Nacional. 6 de mar-  
zo, 1986. (2a. secc.). p.5
- VIGNON, Juan Manuel. "Pacto Juvenil contra La Desnazificación Fron-  
teriza" en El Universal. 26 de mayo, 1985. p.1.
- VIGUERAS, Carlos. "Protesta de "Cholos" contra el PRI" en La Jor-  
nada. 20 de junio, 1985. p.5.
- ZAZUETA, Cesar. "Sindicalismo y Juventud..." en Revista de Estudios  
sobre la Juventud. In Telpochtli, In Ichpuchtli. México: CREA  
Año 1, No. 2, diciembre, 1981. pp.23-49.