



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE PSICOLOGIA

ADOLESCENCIA Y FIGURA PATERNA

(INVESTIGACION DE MUJERES CON FAMILIA INTEGRADA Y PADRE AUSENTE)

T E S I S
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
MAESTRIA EN PSICOLOGIA CLINICA
P R E S E N T A
NAOMI WEISS BAKAS
MEXICO, D. F. 1980



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

DEDICO ESTA TESIS A TODAS LAS
PERSONAS QUE DE ALGUNA MANERA ME
AYUDARON EN SU REALIZACION, ASI
COMO A MIS PADRES, AMIGOS Y MAESTROS

REBECA, ISABEL Y CLAUDIO

AARON Y PAULINE

ABUELOS, TIOS Y PRIMOS

DR. JOSE DE JESUS GONZALEZ N

DRA. ISABEL DIAZ PORTILLO

DR. RAYMUNDO MACIAS

DRA. CELIA DIAZ DE MATHMANN

DRA. YOLANDA MARTINEZ

DR. FRANCISCO OLVERA

INDICE

	Pag.
INTRODUCCION	1
<u>CAPITULO 1.- ADOLESCENCIA</u>	
a) ANTECEDENTES TEORICOS Y DEFINICIONES	4
b) CAMBIOS EN EL ADOLESCENTE	5
c) PERIODOS SEGUN PETER BLOS	8
d) LA MUJER ADOLESCENTE	10
e) EDADES DEL HOMBRE SEGUN ERIK ERIKSON	12
f) IDENTIDAD VERSUS CONFUSION DEL ROL	13
g) LA INESTABILIDAD DE LA ADOLESCENCIA	18
h) EMOCIONES EN LA ADOLESCENCIA	19
i) AUTORIDAD DE LOS ADULTOS	20
j) EL ADOLESCENTE, SU FAMILIA Y LA SOCIEDAD	22
<u>CAPITULO II.- FAMILIA Y MATRIMONIO</u>	
a) ANTECEDENTES	25
b) ETAPAS PRINCIPALES SEGUN MORGAN	25
c) TIPOS DE FAMILIA SEGUN MORGAN	26
d) MARIARCADO Y PATRIARCADO	28
e) FAMILIA Y MATRIMONIO	29
f) ESTRUCTURA EMOCIONAL DE LA FAMILIA	34
g) FAMILIA Y ADOLESCENCIA	36
h) FINES DE LA FAMILIA MODERNA	38
i) PRINCIPIOS DEL MATRIMONIO ABIERTO	39
j) DESINTEGRACION FAMILIAR	40
k) CAUSAS DE DESINTEGRACION FAMILIAR	40
l) FACTORES Y MANIFESTACIONES DE DESINTEGRACION FAMILIAR	40
m) HOGARES DESTRUIDOS	42
n) DIVORCIO	43

n) DIVORCIO EMOCIONAL	45
o) ETAPAS DEL DIVORCIO PSIQUICO	45
p) TIPOS DE ESTRATEGIAS	46
q) EL PADRE	47
r) EL ADOLESCENTE	49
s) PADRE FALLECIDO	50
t) RELACIONES CON UN PADRE DIFUNTO	52
u) RELACIONES PADRES - HIJOS	53
v) VINCULOS FAMILIARES	54
w) TIPOLOGIA DE LOS PADRES	55
<u>CAPITULO III.- LA FIGURA PATERNA</u>	
a) ANTECEDENTES	57
b) LA FIGURA PATERNA	57
c) PAPEL DEL PADRE	59
d) LA PATERNIDAD	60
e) ELABORACION DEL SENTIMIENTO PATERNAL	62
f) DESARROLLO DE LA IDENTIDAD PATERNAL	62
<u>CAPITULO IV.- INVESTIGACION</u>	
a) FUNDAMENTOS TEORICOS DE LAS TECNICAS Y ESCALAS	64
Concepto de actitud	64
Evaluación	65
Métodos para evaluar las actitudes	66
Algunos métodos para las escalas de actitudes	66
b) <u>LA INVESTIGACION</u>	
Problema	69
Hipótesis	70
Descripción de la muestra	70
Elementos	71

Construcción de la encuesta	71
Procedimiento	73
Calificación de la encuesta	74
Cuadro No. 1	75
Cuadro No. 2	76
Cuadro No. 3	78
<u>CAPITULO V.- ANALISIS DE LOS DATOS</u>	
Análisis de los datos	80
<u>CAPITULO VI.- RESULTADOS</u>	
Resultados	83
<u>CAPITULO VII.- INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS</u>	
Interpretación de los resultados	88
<u>CAPITULO VIII.- CONCLUSIONES</u>	
Conclusiones	93
Limitaciones del estudio	96
Posibilidades de futuras investigaciones	97
BIBLIOGRAFIA	98

INTRODUCCION

INTRODUCCION

MI inquietud en el estudio de la familia comenzó cuando elaboré mi tesis de licenciatura. "La influencia que tiene un niño con daño cerebral mínimo en la familia", mi necesidad de investigación surgió cuando realizaba mi servicio social en la Clínica de la Conducta, observé que un gran porcentaje de los niños que acudían a dicha clínica mostraban problemas de conducta, y al entrevistar a la madre, ellas manifestaban que otros integrantes de la familia presentaban otro tipo de alteraciones, como era reprobación, problemas de relación con los hermanos, etc.

A raíz de esa investigación que realicé para obtener el grado de licenciatura, mi interés en el estudio de la familia aumentó, considerando que la familia es la que moldea la personalidad del individuo, ésta influye sobre los miembros que la integran y constituye el núcleo de la sociedad.

La formación de la personalidad del individuo depende de muchos factores, pero uno muy importante es la estructura de la familia a la que pertenece, porque al vivir el individuo en el seno de la familia es miembro de un sistema social al que debe adaptarse; por tanto sus acciones se encuentran regidas por la organización y estructura familiar.

La familia moldea la clase de personas que necesita para llevar al cabo sus funciones y es ella la que, al modificarse, ofrece a sus miembros nuevas perspectivas frente a esas circunstancias.

La familia es más que la interacción de las personalidades, es la concepción de sí mismo; es un patrón de sentimientos, motivos, fantasías y entendimiento.

Formulamos la imagen de nuestra familia, de lo que es y de lo que queremos que sea.

La estructura familiar en nuestra sociedad va unida al matrimonio, que puede ser considerado desde diferentes puntos de vista, como son:

social, civil (legal), religioso, psicológico, etc., comprende la existencia de un padre, una madre y uno o más hijos.

El papel que el padre desempeña es muy importante para el desarrollo del individuo, ya que de él va a depender la buena o mala identificación que se tenga y las futuras relaciones interpersonales con la figura masculina.

Es cada vez más frecuente observar que en las familias, el padre tiene poca oportunidad de convivir con los hijos; ese padre siempre ocupado tiende a delegar en su mujer tanto la responsabilidad como la autoridad en cuanto a la educación de los hijos y, es claro, que un padre ausente difícilmente puede servir a sus hijos de modelo adecuado.

Al empezar con la tesis para obtener el grado de Maestría, me encontré con que las adolescentes donde impartía la clase de Introducción a la psicología, se acercaban a mí para consultarme acerca de los múltiples problemas que tenían en su familia o bien en sus relaciones interpersonales con los hombres.

Fue entonces, cuando me pregunté porque la ausencia del padre nos afectaba tanto; y así empecé a aplicar la encuesta de actitud hacia la figura paterna.

Mis alumnas serían las primeras en contestar la encuesta, pero una vez involucrada en el tema, decidí obtener una muestra significativa para que mi estudio tuviera cierta validez.

Apliqué la encuesta en la Universidad Femenina, solicitando la colaboración voluntaria de las alumnas, de las diferentes carreras técnicas o universitarias que se imparten por la tarde en dicha Universidad. Logré obtener 500 encuestas.

Mis hipótesis al principio, no fueron muy claras ya que yo quería obtener ciertos datos de porque la familia se está desintegrando y porque

nos cuesta tanto trabajo relacionarnos "adecuadamente", obviamente la encuesta que utilicé no me daría esas contestaciones, pero era un escalón más para tratar de entender algunas actitudes que habíamos adquirido en nuestra familia y especialmente en relación al padre.

Por lo tanto, mis hipótesis de trabajo estarían en base a la actitud de las adolescentes hacia la figura paterna, desde dos diferentes puntos: la familia integrada y la familia desintegrada.

Al hablar de desintegración familiar me refiero al debilitamiento de los vínculos de solidaridad, cohesión y armonía familiar, representando la desintegración el fracaso en la función "madura" de dar y recibir amor.

Los tres temas que consideré para su estudio fueron:

- a) La adolescencia. Porque es cuando se establece la identidad.
- b) La familia. Con quien el individuo se forma en sus primeros años, y
- c) La figura paterna. Que es la parte integradora de la familia y fundamental para el desarrollo del ser humano.

En la presente tesis se hace un esbozo de los temas, ya que cada tema en sí, podría ser considerado por separado para su estudio.

Los elementos que fueron comparados fueron:

- a) La familia integrada. Padre, madre, hijo (a) y,
- b) La familia desintegrada. La ausencia del padre, ya sea por divorcio o separación de los cónyuges o por fallecimiento del padre.

El objetivo de esta tesis es establecer una comparación de la actitud de las adolescentes hacia un padre, presente o ausente, y observar si es importante en el desarrollo del individuo, en este caso de la mujer.

CAPITULO 1

ADOLESCENCIA

a) ANTECEDENTES TEORICOS Y DEFINICIONES

La palabra adolescencia deriva de la voz latina *adolescere*, que significa crecer e desarrollarse hacia la madurez. La adolescencia ha sido reconocida como un período específica en el ciclo de la vida humana; el término apareció en la literatura en la primera mitad del siglo XV pero fue muy poco usado hasta la última mitad del siglo XVIII, habiéndose extendido su uso durante la Revolución Industrial a raíz de haberse creado las leyes de trabajo para la niñez. Como resultado de estos cambios, la sociedad empezó a reconocer este período de la vida del hombre con sus propias características, problemas y necesidades particulares.

G.S. Hall considerado como el padre de la psicología del adolescente, fue el primero que utilizó métodos científicos para su estudio. El asienta que el desarrollo es dado por factores fisiológicos, que están determinados genéticamente y que existen fuerzas internas de maduración predominantes en el control y el desarrollo del crecimiento y de la conducta; quedando poco lugar para la influencia de fuerzas ambientales.

A. Bandura ve el período de la adolescencia como la continuación de la niñez a la vida adulta y los cambios, que ocurren no como universales o como funcionales de cambios fisiológicos, sino como resultados de factores sociales, experiencias, antecedentes y expectativas, o sea, como un proceso de socialización.

La adolescencia, según otros autores, es el tiempo de vida con inevitable "tempestad" y stress, conflictos, tensiones y ajustes sexuales, rebelión en contra de la sociedad, reorganización de estructuras mentales y del self. (32)

Según R.E. Muss, sociológicamente la adolescencia es el período de transición que media entre la niñez dependiente y la edad adulta y autónoma.

Psicológicamente, es una "situación marginal" en la cual han de realizarse nuevas adaptaciones; aquellas que, dentro de una sociedad dada, distinguen la conducta infantil del comportamiento adulto.

Cronológicamente, es el lapso que comprende desde los 12 o 13 años aproximadamente, hasta los primeros de la tercera década, con grandes variaciones individuales y culturales. (33)

R.G.Kuhlen dice: "La adolescencia es el período durante el cual tiene lugar la adaptación sexual, social, ideológica y vocacional, y en el cual se pugna por independizarse de los padres". (32)

P.Blos define la adolescencia como: "La suma total de los intentos para ajustarse a la etapa de la pubertad, al nuevo grupo de condiciones internas y externas que confronta el individuo". (6)

Para N.Ackerman, la adolescencia es una fase crítica del crecimiento; durante ella la personalidad sufre una transformación profunda. Hay un cambio fundamental en el equilibrio, caracterizado por tendencias simultáneas hacia una desorganización emocional y su reorganización. (2)

E.H.Erikson define a la adolescencia como: "El período durante el cual se establece una identidad positiva dominante del yo, se enfatiza el concepto nuclear de su teoría del desarrollo del yo, que constituye la adquisición de una identidad del yo". (13)

b) CAMBIOS EN EL ADOLESCENTE

El comienzo de la adolescencia se manifiesta por cambios fisiológicos, como la maduración de caracteres sexuales primarios y secundarios; estos cambios producen en el adolescente un impacto directo en la evaluación de sí mismo, en su concepto del self y en su imagen corporal.

Se ha hecho una distinción entre pubertad y adolescencia. El término pubertad se aplica para calificar los procesos fisiológicos de adaptación. (6)

Para R.E.Muss. la pubescencia es: "El lapso de desarrollo fisiológico durante el cual maduran las funciones reproductoras e incluye la aparición de caracteres sexuales secundarios". La pubescencia corresponde pues al período de la primera adolescencia y termina con la aparición de todos los caracteres sexuales secundarios y la madurez reproductora. La aparición de la pubescencia puede comprobarse por los cambios corporales específicos que se producen según cierta sucesión. (35).

En la pubertad, la maduración sexual es un suceso biológico; en esa etapa los impulsos instintivos se intensifican; de manera gradual y lenta emergen nuevas metas instintivas y los objetos de gratificación instintiva son colocados temporalmente en primer plano.

Durante la adolescencia lo concerniente al desarrollo sexual y a la sexualidad se incrementa, así como el interés por el sexo opuesto.

Como resultado de la maduración del sistema reproductivo, las necesidades sexuales toman nueva urgencia.

La pubertad es caracterizada por determinantes biológicos en el desarrollo de las diferencias sexuales en niños y niñas e influye en aspectos psicosociales.

Algunos de los cambios que aparecen en la adolescencia (Leal, 1929; Wines, 1948) son:

VARON

- 1) Crecimiento acelerado de los testículos
- 2) Aparición de vellos largos en pubis
- 3) Aumento notable de la cantidad de transpiración axilar
- 4) Aparición de vellos largos

MUJER

- 1) Aumento del ancho y redondez de las caderas
- 2) Comienzo del desarrollo de las mamas
- 3) Aparición de vello pubiano
- 4) Menarquia
- 5) Aparición de vello axilar

en los lados de la cara

5) La voz se ha hecho más grave

6) Cambio de voz, de un tono agudo a uno más grave y melodioso

7) Ensanchamiento de los hombros

Las niñas suelen crecer más rápidamente que los varones. Los criterios aceptados comúnmente para determinar la entrada en la pubertad de las niñas son indudablemente más válidos que los aplicados para los varones. Las evidencias de la madurez sexual son el primer flujo menstrual, el desarrollo de los senos, la aparición del tejido adiposo subcutáneo y el vello axilar; la edad cronológica media de la maduración biológica es, aproximadamente, de los 13 años 6 meses a los 13 años 9 meses en las niñas americanas, pero la edad en que comienza la pubertad varía mucho en niños normales físicamente.

Se supone que las niñas maduran un año o dos antes que los varones. Muchos factores afectan el comienzo de la maduración y el grado de desarrollo del adolescente: la herencia familiar inmediata, el sexo, la enfermedad, la alimentación, la salud mental, el sueño, el exceso de trabajo, el ejercicio, etc. (6)

Aparecen en el adolescente conductas que son cambiantes; surgen conflictos en todos los niveles de la experiencia emocional; se reactivan fases tempranas de angustia psíquica, se tornan sensibles las debilidades latentes.

Las manifestaciones típicas del cambio adolescente son conocidas: inseguridad, inestabilidad del humor y de la actividad, egocentrismo, impulsos sexuales, exhibicionismo, imágenes cambiantes de sí mismo, desorientación emocional, falta de desenvoltura, preocupación por el físico y la salud, temor de ponerse en evidencia, sensación de diferencia, conflicto con la autoridad, rebeldía, lucha por la independencia, culto a los héroes, sugestionabilidad, temor al ridículo y al fracaso, aspiración a ser importante en algún campo de la actividad humana. (2)

c) PERIODOS SEGUN PETER ELCS

El estado mental y físico que generalmente se asocia con la adolescencia tiene cualidades diferentes en cada fase o período. Esta diferencia se muestra en una vida emocional mucho más rica, en una orientación dirigida a crecer y en un intento invencible para autodefinirse. P.Bios menciona los períodos siguientes:

ADOLESCENCIA TEMPRANA.- Esta fase incluye la etapa prepuberal que es cuando aparecen en forma más o menos brusca los cambios fisiológicos. La característica distintiva de esta fase, radica en la falta de catexis en los objetos de amor incestuoso, como consecuencia encontramos una libido que se encuentra libre y que trata de acomodarse. En esta edad, los valores, las reglas y las leyes morales han adquirido una independencia apreciable de la autoridad parental, se han hecho sintónicos con el yo y operan parcialmente dentro del yo.

Durante la adolescencia temprana y la adolescencia propiamente dicha, debe lograrse la renunciación a los objetos primarios de amor, o sea, los padres como objetos sexuales. Los hermanos y substitutos paternos deben ser incluidos en el proceso de renunciamiento y los impulsos cambian hacia la genitalidad; los objetos libidinales cambian de pre-edípicos y edípicos a objetos heterosexuales no incestuosos.

ADOLESCENCIA PROPIAMENTE TAL.- Durante esta fase, la búsqueda de relaciones de objeto asume aspectos nuevos, diferentes de aquellos que predominaron en la fase preadolescente y en la adolescencia temprana. El hallazgo de un objeto heterosexual se hace posible por el abandono de las posiciones bisexual y narcisista, lo que caracteriza el desarrollo psicológico de la adolescencia. El curso de la adolescencia propiamente tal, a menudo conocida como adolescencia media, es de finalidad inminente y cambios decisivos; en comparación con las fases anteriores, la vida emocional es más intensa, más

profunda y con mayores horizontes, existen nuevas esperanzas y también nuevos miedos. Los conflictos internos han alcanzado un punto de involucramiento irrevocable; en esta fase el adolescente cambia hacia el amor heterosexual y la formación de la identidad sexual es el logro final de la diferenciación del impulso adolescente.

La fase de la adolescencia propiamente tal, tiene dos temas dominantes: el revivir del complejo de Edipo y la desconexión de los primeros objetos de amor; este proceso constituye una secuencia de renunciación de objetos y de encontrar objetos, que promueven ambos el establecimiento de la organización de impulsos adultos.

Se puede describir esta fase de la adolescencia en términos de dos amplios estados afectivos: "duelo" y "estar enamorado".

ADOLESCENCIA TARDIA.- El final de la adolescencia trae una nueva calidad a este reinado de anhelos hacia posibles seres; en términos generales, la adolescencia misma llega a su fin con la declinación de un conflicto idiosincrático y la constelación de impulsos que durante el final de la adolescencia se transforman en un sistema unido e integrado. La adolescencia en sí elabora un centro de lucha interna que resiste las transformaciones del adolescente; los conflictos y las fuerzas desequilibrantes.

La fase final de la adolescencia se ha considerado como una declinación natural en el torbellino del crecimiento. Con la declinación de la adolescencia el individuo gana en acción propositiva, integración social, predictibilidad, constancia de emociones y estabilidad de la autoestima.

La adolescencia tardía es primordialmente una fase de consolidación. Esto es: 1) un arreglo estable y altamente idiosincrático de funciones e intereses del yo; 2) una extensión de la esfera libre de conflictos del yo; 3) una posición sexual irreversible (constancia de identidad) resumida como primacía genital; 4) una catexis de representaciones del yo y del objeto.

relativamente constante; y 5) la estabilización de aparatos mentales que salvaguarden la identidad del mecanismo psíquico. La adolescencia tardía es un punto de cambio decisivo, es un tiempo de crisis. Sus metas principales son: lograr una identidad del ego e incrementar la capacidad para la intimidad. Al fin de la adolescencia se observa un proceso autolimitativo, la demarcación de un espacio de vida que permite movimiento sólo dentro de un área psicológica restringida; en este período es cuando los fracasos adaptativos toman su forma final. E. Erikson se refiere al período de consolidación de la adolescencia tardía como el período de "crisis de identidad".

POSTADOLESCENCIA.- Es la transición de la adolescencia a la edad adulta. El sujeto que se describe en esta fase es general y correctamente referido como un adulto joven. En términos de desarrollo del yo y de la organización de impulsos, la estructura psíquica ha adquirido al final de la adolescencia tardía una fijación que permite al postadolescente volver al problema de armonizar las partes componentes de la personalidad; los procesos integradores dominan la fase final de la adolescencia. La organización de impulsos ha alcanzado un estado de permanencia y fijación. El proceso de armonización en todo el impulso y organizaciones yoicas, así como las partes componentes de cada uno, están en su mayor intensidad. La realización de los fines, en términos de relaciones permanentes, roles y selecciones del medio se vuelven los más importantes, emerge la personalidad moral con énfasis en la dignidad personal e autoestima, más bien que en la dependencia superyoica y la gratificación instintiva. (5,36)

d) LA MUJER ADOLESCENTE.

En la mujer adolescente se presentan las siguientes características:

En la pubertad, la menarquia es para la púber y sus padres, particularmente la madre, un evento importantísimo; esperan la primera regla,

con mayor o menor ansiedad; algunas veces las niñas niegan la importancia que tiene este evento en su vida, aunque para ellas será la prueba de que su desarrollo es normal.

La menarquia trae nueva cercanía de la púber con su madre, al sentirse mujer como ella. La forma en que la niña acepta el cambio de su físico y la menstruación depende de la estabilidad de su identidad sexual, del que haya podido establecer una identificación firme con su madre durante la niñez y de la identidad lograda en los diferentes grupos en que participó durante la latencia. Las reacciones del padre sobre la apariencia física de su hija son muy importantes; con mucha frecuencia, los padres se alejan un poco de sus hijas cuando entran a la adolescencia, sintiendo que conviene ser menos expresivos físicamente con ellas y muchas veces, buena parte de lo que sucede es que el sentir atracción sexual por ellas, les causa un conflicto difícil de verbalizar o superar.

En etapas posteriores las jóvenes generalmente se dan cuenta del aspecto negativo de sus sentimientos hacia su madre; el lado positivo está disfrazado en fantasías, sueños diurnos, o lo experimentan en forma desplazada con mucha dramatización y fantasía. La joven continúa tejiendo la hebra de la alfombra edípica a través de su período de latencia, los orígenes de la vida interna permiten a la joven tolerar el aplazamiento de la gratificación genital. (5)

El final del complejo de Edipo expone la situación femenina en la siguiente forma:

La niña pasa, como el varón, por la fase oral y anal para entrar en la fase fálica. Al principio goza por medio de la estimulación del clítoris, como el varón del pene; tiene centrado en esta zona todo su narcisismo y su excitación sexual, y acompaña sus actividades masturbatorias con fantasías dirigidas hacia su padre; así entra, forzosamente, en conflicto con su madre.

Mientras el varón teme la castración y renuncia a su madre y a la masturbación para no perder este órgano tan altamente apreciado, la niña cree ya haberla sufrido; así, le falta un motivo importante para renunciar a su vínculo incestuoso con el padre y formar su conciencia moral, su superyó. La niña queda ligada a su padre esperando recibir de él el pene anhelado. Poco a poco transforma este deseo en otro: recibir como regalo del padre un niño; con el tiempo se percata de que el padre no puede satisfacer sus deseos, se desilusiona de él y se aleja poco a poco, quedando el camino libre para otra elección de objeto.

Para la niña la pubertad se inicia con la aparición de la primera menstruación, la menarquía. En esta época surge una intensa excitación sexual, proveniente de los cambios que sufre el organismo, reminiscencias poderosas de la sexualidad infantil.

Durante la pubertad los objetos inconscientes son todavía los mismos que en la primera infancia. También el clítoris conserva durante bastante tiempo su predominio como zona directiva de la excitación sexual. Solamente poco a poco y, generalmente, sólo después del primer coito, la vagina logra atraerse la excitabilidad sexual. (27)

e) EDADES DEL HOMBRE SEGUN ERIK ERIKSON

La pubertad y la adolescencia constituyen una de las crisis mayores en la vida del individuo. E.Erikson identifica ocho crisis o edades en el desarrollo, en donde surge un conflicto con dos desenlaces posibles; si el conflicto se elabora de manera satisfactoria, la cualidad positiva se incorpora al yo y puede producir un desarrollo ulterior saludable, pero, si el conflicto persiste o se resuelve de modo insatisfactorio, se perjudica al yo, porque se integra en él la cualidad negativa.

El punto de partida de E.Erikson es el desarrollo del yo, que recorre las vicisitudes de la libido señaladas por Freud, pero que continúa más

allá de éstas y abarca la totalidad de la vida humana. (Ver cuadro sig.)

f) IDENTIDAD VERSUS CONFUSION DEL ROL

Para los fines de este estudio, analizaremos la quinta etapa, pubertad y adolescencia, según E.Erikson.

En ésta etapa la infancia porpiamente dicha llega a su fin. La juventud comienza, pero en la pubertad y la adolescencia todos los hechos y continuidades en las que se confiaba previamente vuelven a ponerse hasta cierto punto en duda, debido a una rapidez del crecimiento corporal que iguala a la de la temprana infancia y a causa del nuevo agregado de la madurez genital. Los jóvenes que crecen y se desarrollan enfrentados con esta revolución fisiológica en su interior y con tareas adultas tangibles que los aguardan, se preocupan ahora fundamentalmente por lo que parecen ser ante los ojos de los demás, en comparación con lo que ellos mismos sienten que son y, por el problema relativo a relacionar los roles y las aptitudes cultivadas previamente, con los prototipos ocupacionales del momento.

La integración que ahora tiene lugar bajo la forma de identidad yoica es más que la suma de las identificaciones infantiles; es la experiencia acumulada de la capacidad del yo para integrar todas las identificaciones con las vicisitudes de la libido, con las aptitudes desarrolladas a partir de lo congénito y con las oportunidades ofrecidas en los roles sociales. El sentimiento de identidad yoica es la confianza acumulada durante el desarrollo y la continuidad interiores preparadas en el pasado, encuentran su equivalente en el significado que uno tiene para los demás. El peligro de esta etapa es la confusión del rol. (13)

Los problemas de identidad se agudizan con los cambios que ocurren durante la pubertad cuando, además, se vuelven inevitables las imágenes de roles futuros.

El hombre vive dentro de tres órdenes psicosociales:

Las ocho etapas fundamentales de acuerdo con E. Erikson son: (Cuadro No. 1)

ETAPA	FREUD	CONFLICTO	OBJETO	EDAD	MODOS Y MODALIDADES	OTROS
Oral sensorial (infancia temprana)	oral	Confianza versus desconfianza	madre	nacimiento a dos años	Incorporativo I y II; obtener, recibir, aceptar, tomar	actividad receptiva, zona la boca, operaciones precegnitivas
Muscular anal-uretral (infancia tardía)	anal	autonomía versus duda y vergüenza	Padres	dos a tres años	Retentivo, eliminativo; aferrar, soltar	control esfinteriano, habilidad para pensar y conceptualizar el mundo
Locomotor genital (niñez temprana)	fálica	iniciativa versus culpa	Padres	cuatro a seis años	Intrusivo (masculino) Receptividad (femenino); penetrar	actividad masturbatoria, incremento en la habilidad cognoscitiva, imaginación
Latencia prepubertad (niñez tardía)	latencia	industria versus inferioridad	Familia y compañeros	seis hasta antes de los once años		relaciones con otras tareas, valores y patrones sociales. Capacidad para resolver problemas, aprendizaje
Pubertad y adolescencia	genital	identidad del ego versus confusión del rol	Guía de los padres	once a dieciocho		formación de la identidad, gratificación genital
Adulto joven		intimidad versus aislamiento	Nueva familia	dieciocho a treinta y cinco		nuevos roles y valores sociales, sexuales y ocupacionales

ETAPA	FREUD	CONFLICTO	OBJETO	EDAD	MODOS Y MODALIDADES	OTROS
Adulto		generatividad versus estancamiento	Sociedad	treinta y cinco a cincuenta y cinco		capacidad de amar, integración de actividad sexual al cuadro de la conducta total
Madurez y declinación		integridad del ego versus desesperanza	Amar post-narcisista	cincuenta y cinco en adelante		creatividad, productividad, seguridad acumulada

(14, 20)

1 Orden somático. En el cual un organismo busca mantener su identidad en una renovación constante de la mutua adaptación del medio interior y del medio ambiente.

2 Orden yoico. En el que el sujeto efectúa la integración de la experiencia y la conducta.

3 Orden social. En el cual el hombre es mantenido por organismos yoicos que comparten una ubicación histórico-geográfica.

Desde el principio de la vida del hombre existe una relación entre el desarrollo interno (cognoscitivo y emocional) y un medio ambiente estimulante y alentador; se necesita el acoplamiento entre la capacidad del individuo para relacionarse con un campo vital cada vez mayor de personas e instituciones y la disposición de éstas para hacerlo partícipe de una preocupación cultural presente.

E. Erikson ha considerado a la adolescencia como una etapa intermedia entre un concepto alternativaamente vigorizante y desencertante de lo pasado, definido en extremo, que debe ser abandonado ; y de lo futuro aún por diferenciarse y con el cual identificarse.

La confusión de la identidad caracterizaría a aquellos estados en los que existe empecimiento y disipación de las ganancias emocionales, cognoscitivas y morales dentro de un estado grupal transitorio, en un aislamiento renovado o en ambos. (13)

Además, otros autores mencionan:

La identidad del ego se caracteriza por la continuidad que tiene el individuo, a pesar de los cambios fisiológicos que suceden al transcurrir el tiempo, y de tomar diferentes roles durante cualquier período de la vida. También esta identidad le da una idea al adolescente, de como se conducirá y sentirá en diferentes situaciones. El proceso de formación de la identidad emerge como una figura en evolución, una figura que gradualmente se establece

y afina a través de síntesis del ego. Durante la niñez, es una figura o un cuerpo interno que gradualmente integra dotes constitucionales, necesidades libidinales idiosincráticas, capacidades favorables, identificaciones significativas, defensas útiles, sublimaciones exitosas y roles consistentes y constantes. (36) 32

Octavio Fernández (1974) nos dice: "El concepto de identidad encierra una idea integradora, totalizadora de la persona, que es percibida, negada o deformada por el Yo"; integradora, porque supone al hombre en permanente relación consigo mismo y con las personas y cosas que le rodean. A ésta relación se agrega la necesidad intrínseca que el hombre tiene de desarrollarse más plenamente a través de sí mismo y de los demás.

Podemos referirnos a la identidad como el logro de una integración entre el ideal de vida para el Yo y el de la sociedad en la que el hombre vive.

Crisis de identidad.- El adolescente, por sus cambios, se encuentra en un período transitorio de confusión que rompe con la identidad infantil y enfrenta al Yo con nuevos objetos, impulsos y ansiedades.

Se puede esquematizar de la manera siguiente:

- 1) El adolescente percibe su cuerpo como extraño, cambiante y con nuevos impulsos y sensaciones.
- 2) Se percibe a sí mismo como diferente a lo que fue, nota cambios en sus ideas, metas y pensamientos.
- 3) Observa que los demás no le perciben como antes y necesita hacer un esfuerzo más activo y diferente para obtener respuestas que lo orienten.

Los elementos que componen la identidad se pueden agrupar en torno a tres sentimientos básicos: unidad, mismaidad y continuidad.

Estos sentimientos corresponden a tres aspectos inseparables que

conferman la identidad, que se manifiestan en todas las áreas de experiencia: mente, cuerpo y mundo externo.

La unidad de la identidad está basada en la necesidad del Yo de integrarse y diferenciarse en el espacio, como una unidad que interactúa. Ante la crisis de identidad se rompe esta unidad por el cambio físico, el cambio de las sensaciones e impulsos que se expresan en un cierto desorden y el cambio de la imagen interna del propio cuerpo.

La continuidad de la identidad surge de la necesidad del Yo de integrarse en el tiempo "ser uno mismo a través del tiempo". Con la adolescencia se produce una ruptura en la continuidad, no sólo un desarrollo más acelerado. Este es así por la emergencia de una nueva forma de pensar.

La miseria en la identidad es un sentimiento que parte de la necesidad de reconocerse a uno mismo, en el tiempo y en el espacio, y se extiende a otra necesidad: la de ser reconocido por los demás.

El problema radica en que el reconocimiento que se hace de alguien parte de los valores familiares, sociales y culturales propios del momento, valores que permiten mantener el equilibrio familiar, institucional e social. Por ello se dice que la lucha por la nueva identidad se extiende a la lucha por una nueva familia, nuevas instituciones y nueva sociedad. (19)

g) LA INESTABILIDAD DE LA ADOLESCENCIA

La adolescencia se caracteriza por un ir y venir del comportamiento anterior al actual y de actitudes viejas a nuevas. La inestabilidad y la contradicción son índices de inmadurez; demuestran que el individuo no está seguro de sí mismo, y que trata de adaptarse a la nueva situación que debe asumir en su grupo social. La inestabilidad en la adolescencia no es debida a una sino a muchas causas, las más importantes son:

- a) desarrollo rápido e irregular
- b) falta de conocimientos y experiencias

c) exigencias contradictorias (padres, maestros y comunidad)

d) interrupciones en la instrucción

El adolescente se siente falta de seguridad en sí mismo e inseguro de la posición que ocupa; tiende a ser agresivo, retraído y a hallarse incómodo (Rose, 1944). Se torna extremadamente sensible y reservado, en particular cuando está en compañía de gentes de la que él teme que no le entienda o que lo ponga en ridículo. Se va a los extremos, porque teme ser incapaz de demostrar su total competencia. Algunos adolescentes exageran su dedicación a las tareas escolares, otros se lanzan febrilmente a la práctica de los deportes, mientras que otros dedican su tiempo casi exclusivamente a las actividades sociales.

El adolescente debe adaptarse a las normas sociales de su comunidad y afrontar nuevas situaciones mucho más complejas que cualesquiera encontradas en sus años infantiles. El retraso de la madurez social con respecto a la madurez física es el responsable principal de la dificultad que experimenta el adolescente para encarar con éxito los problemas de su edad.

b) EMOCIONES EN LA ADOLESCENCIA

Los factores que predisponen al adolescente a una intensa emotividad son:

a) Relaciones familiares desfavorables. Muchos adolescentes carecen de relaciones favorables con sus padres.

b) Restricciones provocadas por supervisión paterna. Muchos padres siguen guiando a los adolescentes como en la infancia, para salvaguardarlos de los peligros y desilusiones de la vida. Otros padres no advierten la rapidez de los cambios que se producen durante el desarrollo puberal.

c) Situaciones en las cuales el individuo se siente inadaptado. El adolescente se ve frustrado y desorientado ante muchas situaciones que debe enfrentar por primera vez y para las cuales no está preparado.

d) Adaptación a nuevos ambientes. La adaptación es particularmente difícil para el adolescente, por dos razones:

1.- Se espera que él se adapte a varios ambientes nuevos en un período breve,

2.- Sus hábitos de adaptación a un ambiente infantil lo han acostumbrado a pensar y comportarse de manera infantil.

e) Adaptación social al sexo opuesto

f) Fracasos escolares

g) Conflictos con la familia o los amigos

h) Problemas vocacionales (24)

1) AUTORIDAD DE LOS ADULTOS

El adolescente no quiere ser como algunos adultos, pero en cambio elige a otros como ideales; el mundo interno construido con las imágenes paternas será el puente a través del cual elegirá y recibirá los estímulos para su nueva identidad. Un mundo interno bueno, buenas imágenes paternas, ayudan a elaborar la crisis de adolescencia, tanto como las condiciones externas necesarias, durante este período.

Sólo cuando el adolescente es capaz de aceptar simultáneamente los dos aspectos, el de niño y el de adulto, puede empezar a aceptar en forma fluctuante los cambios en su cuerpo y comienza a surgir su nueva identidad; este largo proceso de búsqueda de identidad ocupa gran parte de su energía. Tiene que dejar de ser a través de los padres para llegar a ser él mismo.

No sólo el adolescente padece este proceso (cambio), sino que los padres tienen dificultades para aceptar el crecimiento, a consecuencia del sentimiento de rechazo que experimentan frente a la genitalidad y a la libre expansión de la personalidad que surge en ella. Esta incomprensión y rechazo se encuentran muchas veces enmascarados bajo la otorgación de una excesiva libertad que el adolescente vive como abandono.

La identidad lograda al final de la adolescencia, si bien tiene su relación con las identificaciones del pasado, incluye todas las del presente y también los ideales hacia los cuales tiende. El destino de las identificaciones de la infancia dependerá no sólo de la elaboración interna que realiza el niño, sino también de las pautas de conducta de la familia y de la sociedad.

El logro de la identidad y la independencia lo conduce a integrarse en el mundo adulto y actuar con una ideología coherente con sus actos. (39)

Banhan (1952) ha explicado la relación entre la resistencia a la autoridad y la socialización señalando que uno de los problemas principales de la vida es "llevarse bien con la gente" y, al mismo tiempo, "mantener la propia individualidad y disfrutar de la vida.

El joven es sociable, sensible y sin embargo ansía conseguir amistades y aceptación; pero, como sus padres y compañeros poseen distintas normas, se percata de que no puede complacer a todos a la vez. El adolescente, en determinados momentos se siente dependiente y recurre a un adulto en busca de ayuda, aunque no la necesite; en otros momentos, se siente independiente hasta el punto de rechazar la ayuda, aunque la necesite, y marcha en la dirección opuesta para afirmar su independencia.

Cuando el adolescente se rebela ante la autoridad del adulto, por lo común va demasiado lejos y exige tanta libertad e independencia, que sobrepasa lo que la mayoría de los padres o maestros están dispuestos a concederle.

La jovencita está sometida en el hogar y en la escuela a más restricciones que el muchacho; sin embargo, las muchachas se rebelan menos que los varones, aunque este varía de unos individuos a otros, según la posición económica social de la familia de cada uno. Por regla general, una muchacha de un ambiente social escogido se halla más restringida en su conducta que otra de la misma edad cronológica y de un ambiente social menos favorecido.

El adolescente observa debilidades en sus padres a medida que se amplían experiencias; se siente algo desilusionado al comprobar que sus padres no son todo lo que él pensaba que eran. Aunque muchos adolescentes pueden no intentar referirse a sus padres en forma activa, a menudo se ofenden por algunas cosas que éstos hacen. Este resentimiento no siempre se expresa abiertamente en críticas a los padres. (24)

j) EL ADOLESCENTE, SU FAMILIA Y LA SOCIEDAD

Los niños dependen de sus padres en cuanto a comida, protección y soporte emocional; cuando comienza la adolescencia, las relaciones con los padres empiezan a cambiar, por el desarrollo fundamental de las tareas del adolescente que pierde la protección de la infancia, pero no tiene aún la fuerza ni los privilegios del adulto.

La unión del adolescente con su grupo es una fuerza formadora significativa durante esta etapa de transición y el adolescente se rebela dentro del círculo familiar; fuera de la familia, el empeño a ajustarse a las normas del grupo a veces es excesivo.

Cuando los varones y las niñas llegan a la adolescencia, las presiones que ejercen sobre sus padres son aún mayores que las del niño; los adolescentes desean entonces desarrollar una existencia interdependiente, aunque su vida real sea de dependencia; formulan nuevas exigencias sociales, económicas y emocionales. A su vez, los padres formulan nuevas exigencias al adolescente; como éste ya no es más un niño, le exigen que se comporte de acuerdo a su edad, y que trate de adaptarse a las normas de conducta de los adultos. Los padres esperan que el adolescente contribuya a aliviar parte de las cargas del hogar e incluso que contribuya económicamente a su sustento; que piense seriamente y que se prepare para su futuro.

La principal influencia de las relaciones familiares sobre la conducta del adolescente proviene del tipo de relación afectiva que existe

entre éste y sus padres.

Enfert (1938) señaló; " Las relaciones familiares satisfactorias en lo personal y constructivas en lo social parecen depender en su mayor parte de la capacidad de sentir afecto genuino y sostenido, y de la posesión particularmente de los padres, de cierto sentido de capacidad personal que haga innecesaria la dominación, la dependencia o la explicación emocional en el círculo familiar".

Cuando existe una relación familiar afectuosa, los padres demuestran comprensión por las necesidades de sus hijos y desempeñan el papel de compañeros de éstos.

Las relaciones familiares afectuosas están indicadas por el grado en el cual el individuo manifiesta un sentimiento de confianza y seguridad en sus padres al compartir sus confidencias con ellos, al dirigirse a ellos en busca de consejo y ayuda cuando surgen problemas difíciles; por las oportunidades que los padres proporcionan al hijo para su autoexpresión; por el grado en que el hijo tiene oportunidad de lograr un reconocimiento de sus actividades en el trabajo y el juego; por la forma en la cual los padres se preocupan de asegurar el orden y la disciplina del hogar, sin recurrir a la fuerza ni a la autoridad irracional, y por la medida en la cual la familia posee solidaridad y lealtad mutua.

Si una muchacha no tiene buenas relaciones con su madre, siente el ardiente deseo de encontrar un enamorado que compense la falta de amor que padece en su casa. Las muchachas que son apegadas a sus padres es probable que elijan como maridos a jóvenes que se asemejen a sus padres, y que se sometan a su dominio en el matrimonio, como se sometieron a sus padres en la infancia. (24)

El factor más importante de lo que influye sobre la actitud del adolescente hacia el matrimonio es lo que ve y oye en su hogar. Wallin (1954)

lo ha destacado: "El matrimonio se halla pintado de una manera muy clara y definida para los jóvenes, a través de las relaciones matrimoniales de sus padres. En el hogar encuentran ellos por primera vez y de manera más continuada al matrimonio, no como una ficción o concepto, sino incorporado a la conducta de sus padres y madres entre sí y para consigo".

La adolescencia termina cuando el individuo logra el status adulto, acepta nuevos roles sociales y es psicológicamente maduro. Sin embargo, el status de madurez adulto depende del criterio aplicado por el grupo de referencia, el cual varía dependiendo de la clase social, comunidad y otros factores socio-culturales. Sentirse adulto es frecuentemente determinado por el primer trabajo de tiempo completo, por independencia económica, por el abandono del hogar de los padres y, en algunos casos, por el matrimonio. (2)

CAPITULO 11
FAMILIA Y MATRIMONIO

a) ANTECEDENTES

Los términos familia y matrimonio están tan interrelacionados que hay una tendencia para referirse a ellos como si fueran sinónimos. La familia es la unidad básica de desarrollo y experiencia, de realización y de fracaso, además de ser la unidad básica de la enfermedad y la salud. El matrimonio es un arreglo institucionalizado entre un hombre y una mujer.

La historia de la familia empieza en 1861, con la aparición del "Derecho Materno", de Bachofen. J.F. Mac-Lennan (1869) encuentra en muchos pueblos salvajes bárbaros, y hasta civilizados de los tiempos antiguos y modernos, una forma de matrimonio en que el novio solo o con sus amigos está obligado a arrebatar a su futura esposa a sus padres, simulando un rapto por violencia. El mérito de J. Mac-Lennan consiste en haber indicado el uso general y la elevada significación de lo que llama él exogamia (tribus que no pueden tomar mujeres sino de otras tribus). Otro mérito de J. Mac-Lennan consiste en haber reconocido el orden de descendencia con arreglo al derecho materno.

J. Mac-Lennan conocía tres formas de matrimonio: la poligamia, la poliandria y la monogamia.

En 1871 apareció L.H. Morgan con nuevos documentos, él tomó como punto de partida los sistemas de parentesco y sus formas de familia correspondientes; el orden que introdujo en la historia primitiva subsiste aún en lo primordial de sus rasgos, pues es el primero que con conocimiento de causa ha tratado de introducir un orden preciso en la prehistoria de la humanidad.

b) ETAPAS PRINCIPALES SEGUN MORGAN

1) Salvajismo.- Período en que predominó la apropiación de productos naturales enteramente formados; las producciones artificiales del hombre están destinadas, sobre todo, a facilitar esa apropiación.

11) Barbarie.- Período de la ganadería y de la agricultura y de

adquisición de métodos de creación más activa de productos naturales por medio del trabajo humano.

III) Civilización.- Período en que el hombre aprende a elaborar productos artificiales, valiéndose de productos de la naturaleza, como primeras materias por medio de la industria propiamente dicha y del arte.

c) TIPOS DE FAMILIA SEGUN MORGAN

1) Familia consanguínea. Es la primera etapa de la familia; los grupos conyugales quedan separados aquí según las generaciones: todos los abuelos y abuelas, en los límites de la familia, son maridos y mujeres entre sí; lo mismo sucede con sus hijos, los padres y las madres; los hijos de éstos forman, a su vez, el tercer círculo de cónyuges comunes; y sus hijos, o sean, los biznietos de los primeros, el cuarto.

En esta estructura de la familia, los ascendientes y los descendientes, los padres y los hijos, son los únicos que están excluidos entre sí de los derechos y los deberes del matrimonio. Hermanos y hermanas, primos y primas en primero, segundo y otros grados más lejanos son, todos ellos entre sí, hermanos y hermanas; por eso mismo, todos ellos maridos y mujeres unos de otros. El vínculo de hermano y hermana, en ese período, tiene consigo el ejercicio del comercio carnal recíproco.

2) Familia punalúa. (Significa compañero íntimo). Los padres y los hijos son excluidos del comercio sexual recíproco, así como los hermanos y las hermanas uterinos (por parte de la madre), hasta llegar a la prohibición de hermanos colaterales (primos carnales, primos segundos y primos terceros). Una serie de hermanos uterinos o más lejanos, tenían en matrimonio común cierto número de mujeres, con exclusión de las hermanas de ellos, y esas mujeres se llamaban entre sí punalúa. El rasgo característico esencial era: comunidad recíproca de hombres y mujeres en el seno de un determinado círculo de familia, pero del cual se excluían al principio los hermanos carnales y, más

tarde, también los hermanos más lejanos de las mujeres, e inversamente también las hermanas de los hombres. (Ejemplo, los Hawaianos).

3) Familia sindiásmica. Se forman parejas conyugales unidas para un tiempo mas o menos largo; el hombre tenía una mujer entre sus numerosas que era la principal. Un hombre vive con una mujer, pero la poligamia y la infidelidad ocasional siguen siendo un derecho para los hombres y se exige la más estricta fidelidad a las mujeres, mientras dure la vida común. El vínculo conyugal se disuelve con facilidad por una y otra parte. Con este tipo de matrimonio empiezan el rapto y la compra de las mujeres. Mac-Lennan dice, que no son sino simples métodos para adquirir mujeres, bajo la forma de matrimonio por captura y matrimonio por compra. El matrimonio es disoluble, a voluntad de cada uno de los dos cónyuges.

El matrimonio sindiásmico introdujo en la familia un nuevo elemento (el esclavo), el papel del hombre consistía en proporcionar la alimentación y los instrumentos de trabajo necesarios para ello; la mujer conservaba sus enseres domésticos. El hombre era propietario del ganado y del esclavo. El punto esencial de este tipo de familia consiste en la incorporación de los esclavos y la patria potestad paterna.

Para asegurar la fidelidad de la mujer y, por consiguiente, la paternidad de los hijos, o sea con la familia patriarcal, se originó una nueva forma de familia, el de la monogamia.

4) Familia monogámica. Nació de la familia sindiásmica; se funda en el poder del hombre, con el fin formal de procrear hijos de una paternidad conocida; y esta paternidad se exige, porque esos hijos, en calidad de herederos directos, han de entrar un día en posesión de los bienes de la fortuna paterna. En éste tipo de familia existe una solidez mucho más grande del vínculo conyugal, cuya disolución ya no es facultativa y solo el hombre puede romper este vínculo. También se le otorga el derecho de infidelidad conyu-

gal, predominancia del hombre en la familia y la procreación de hijos que sólo pudieron ser de él y destinados a heredarle. (12)

d) MATRIARCADO Y PATRIARCADO

MATRIARCADO

- 1.- Las funciones relativas al cuidado de los hijos, puede realizarse por el hermano de la madre o por el marido.
- 2.- Los matrimonios parecen menos estables, la mujer sigue viviendo en su grupo consanguíneo y sus hijos se consideran miembros de éste.
- 3.- El principio del amor matriarcal está interesado en la vida, la unidad, la paz y el amor incondicional.
- 4.- Las mujeres son tan importantes como los hombres para la continuidad del grupo.
- 5.- Se requiere de hombres como genitores solamente, y el rol del esposo y padre no es importante o permanente necesariamente.
- 6.- La autoridad en los grupos de descendencia es un trato y se requieren instituciones grupales especiales para limitar y circunscribir la

PATRIARCADO

- 1.- Las funciones relativas al cuidado de los hijos se realiza por la madre.
- 2.- Los matrimonios son más estables, la pareja forma su grupo.
- 3.- El principio del amor patriarcal es el del amor abstracto, el de las leyes hechas por el hombre y el estado.
- 4.- Las mujeres pueden tener derechos legales en su propio grupo y estar totalmente asimiladas al grupo del esposo.
- 5.- Depende de los fines del matrimonio para la continuidad y su membresía dentro del grupo.
- 6.- No se requieren instituciones específicas para asegurar la autoridad de los grupos de descendientes.

autoridad del esposo y del padre sobre las esposas y los hijos.

7.- No existen sociedades.

7.- Existen sociedades con un grupo y son estables.

8.- La madre es una figura cálida y que da amor pero el padre, a menudo es menos importante y son los hijos menos dependientes de él.

8.- El padre es una figura de respeto, la madre es una figura cálida y que da amor. (24)

e) FAMILIA Y MATRIMONIO

La familia es un ajuste de status y roles adquiridos a través del matrimonio y la procreación. Se tiene por costumbre ver al matrimonio como una precondition de la organización familiar y considerar a la familia como un producto de la interrelación marital.

El matrimonio es una institución social y asume cierta permanencia y conformidad de las normas sociales; es una institución universal.

La familia por lo menos en su origen se ha compuesto de padre, madre e hijo (os), y a veces ha representado el funcionamiento complicado de una casa, una casa compuesta de todos los que vivían bajo un mismo techo o que se sometían a la autoridad de una cabeza suprema.

Los vínculos familiares se hacen a través de una combinación de factores: biológicos, psicológicos, sociales y económicos.

Biológicamente, la familia sirve para perpetuar la especie, es la unidad básica de la sociedad que se encarga de la unión del hombre y la mujer para engendrar descendientes y asegurar su crianza y educación.

Psicológicamente, los miembros de la familia están ligados en interdependencia mutua para la satisfacción de sus necesidades afectivas respectivas.

Económicamente, la familia está ligada en interdependencia mutua

para la provisión de sus necesidades materiales.

Socialmente, la familia es una unidad flexible que se adapta sutilmente a las influencias que actúan sobre ella, internas y externas, y sirve para mantener la continuidad entre el individuo, familia y sociedad y así asegurar su crianza, educación y trascendencia.

Cada hombre tiene varias familias: las de la infancia, del matrimonio, de la paternidad y la familia cuando se es abuelo. En cada uno de estos períodos de la vida en familia el individuo debe integrar sus disposiciones emocionales en los roles familiares adecuados. (2)

Para S. Minuchin, la unión de dos personas con la intención de formar una familia constituye el comienzo formal de una nueva unidad familiar.

Cuando una pareja se une, cada uno de sus miembros espera que las actitudes del cónyuge asumirán las formas a las que está habituado; cada cónyuge intentará que el otro asuma las actitudes que conoce o que prefiere e incitará al otro a hacerlo. A medida que se acomodan y se asimilan a las preferencias del otro, algunas conductas son reforzadas y otras desechadas.

Un matrimonio debe sustituir determinadas disposiciones sociales que han sido abandonadas para la formación de la nueva unidad. La creación de un sistema social significa la creación o consolidación de un límite alrededor de la pareja.

Sólo la familia, la más pequeña unidad social, puede cambiar y al mismo tiempo mantener una continuidad para la educación de niños, que tendrán raíces suficientemente firmes para crecer y adaptarse.

La familia cambiará a medida que cambie la sociedad. Probablemente de manera complementaria la sociedad desarrollará estructuras extrafamiliares, para adaptarse a las nuevas corrientes de pensamiento y a las nuevas realidades sociales y económicas.

La estructura familiar es la de un sistema sociocultural abierto,

en proceso de transformación. La familia muestra un desarrollo desplazándose a través de un cierto número de etapas que exigen una reestructuración, y se adapta a las circunstancias cambiantes, de modo tal que mantiene una continuidad y fomenta el crecimiento psicosocial de cada uno de sus miembros.

La estructura familiar es el conjunto invisible de demandas funcionales que organizan los modos en que interactúan los miembros de una familia y debe responder a cambios internos y externos, por lo tanto, debe ser capaz de transformarse de modo tal que la permita encarar nuevas circunstancias, sin perder la continuidad que proporciona un marco de referencia a sus miembros.

El cambio interno sirve para dar protección psicosocial a quienes integran y el externo da acomodación a una cultura y a la transmisión de esa cultura.

La pareja conyugal se constituye cuando dos adultos de sexo diferente se unen con la intención expresa de constituir una familia. Las principales cualidades requeridas para la implementación de tareas son la complementaridad y la acomodación mutua.

Tanto el esposo como la esposa deben ceder parte de su individualidad para lograr un sentido de pertenencia pues la pareja conyugal puede fomentar el aprendizaje, la creatividad y el crecimiento. (32)

R. Linton dice, actualmente la función básica de la familia consiste en satisfacer las necesidades psicológicas de los individuos que contraen la relación matrimonial; estas necesidades pueden resumirse en las de afecto, seguridad y correspondencia emocional adecuada.

Las relaciones matrimoniales más satisfactorias y duraderas son las que se inician después de una deliberación adecuada y sin esperar demasiado de ellas. Un matrimonio feliz puede dar más satisfacción y más seguridad emocional que cualquier otra relación humana. La unión que la asegura no

necesitará sanciones formales, ni presiones externas para mantener su continuidad. (18)

Existen varias opiniones acerca de que el matrimonio como lo conocemos tiene que evolucionar y proponen el matrimonio abierto.

Cada institución matrimonial opera dentro de un contexto cultural específico, que tiene sus propias instituciones interdependientes de otra naturaleza: de parentesco, sociales, políticas y económicas.

El matrimonio se va adaptando al cambio. El sistema de matrimonio patriarcal de la tradición judeo-cristiana, basado en la economía agraria ha pasado de moda; la interdependencia económica y psicológica de esa unidad conyugal se daba en un contexto en el cual las sanciones sociales y toda la matriz de la sociedad estimulaban su perpetuación, la estructura del matrimonio correspondía a la función del matrimonio.

El matrimonio patriarcal es un formato particular entre muchas alternativas o maneras de cimentar un impulso estructurado.

El matrimonio no fue algo que se produjo sin más ni más, lo creó el hombre para que sirviera a sus necesidades y las instituciones son los medios que nos damos para formalizar algunas estructuras que regulan el comportamiento humano.

Ignoramos cuales fueron los primeros modelos de matrimonio, el Mono Desnudo de Desmond Morris, especula con la idea de qué el vínculo entre dos fue la unidad fundamental del hombre en los primeros estadios del desarrollo humano y la investigación antropológica nos demuestra que los vínculos matrimoniales del hombre han adoptado formas asombrosamente diversas; desde la monogamia a la poligamia y el matrimonio en grupos.

La relación de dos, se realice a través de la monogamia o en el marco de formas de matrimonio distintas, llena las necesidades más profundas del hombre: intimidad, confianza, afecto, amistad y confirmación de la

experiencia, esenciales para el desarrollo psicológico; la relación entre dos personas no tiene porqué ser permanente, exclusiva o dependiente, pero da una proximidad y una intimidad psicológica que ninguna otra clase de relación puede ofrecer.

Teóricamente el matrimonio no sería necesario para obtener una relación de dos plena, pero el compromiso verdadero emana del fondo de uno mismo, del fondo de esa relación y no del exterior. La firma de un contrato no garantiza el apego emocional del otro. No necesitaríamos el contrato matrimonial en absoluto, si todos nosotros hubiésemos alcanzado el nivel de desarrollo humano que asegurara la responsabilidad y la confianza mutuas.

Matrimonio abierto significa la relación franca entre dos personas, relación que tenga su base en una libertad e identidad igual para cada una de las partes; entraña un compromiso verbal, intelectual y emocional de respetar mutuamente el derecho al desarrollo individual dentro del matrimonio. Ninguno de los dos ha de ser objeto de justificación total de las insuficiencias o frustraciones del otro; por tanto, el matrimonio abierto es la relación que mantienen dos iguales y en el cual no hace falta ni el dominio ni la sumisión, ni restricciones por decreto ni de posesión asfixiante, como sus relaciones descansan en el afecto y la confianza mutuas, cada uno tiene a su disposición suficiente espacio psíquico, lo que equivale a una libertad mental y emocional necesaria para llegar a ser un individuo. El matrimonio abierto estimula el desarrollo de la esposa y del marido indistintamente. La igualdad en el matrimonio abierto es una actitud mental apoyada por el respeto y la consideración a los deseos y necesidades recíprocos. En tal situación los papeles pueden ser flexibles e intercambiables.

El matrimonio es un contrato, pero algo más que un simple contrato legal entre una pareja de cónyuges y la sociedad en su conjunto, es un contrato psicológico entre esposo y esposa.

El matrimonio abierto puede redactar su contrato como un compromiso de libertad individual y desarrollo mutuo. Al abrirse el uno al otro, al sincerarse sobre sus necesidades y expectativas, pueden modificar su contrato marital de acuerdo a sus propias y específicas exigencias en tanto funcionan como pareja. El contrato podrá ser revisado constantemente, introduciéndole modificaciones que facilitan el desarrollo de ambos.

f) ESTRUCTURA EMOCIONAL DE LA FAMILIA

El amor heterosexual es la atracción entre un hombre y una mujer que han alcanzado un nivel específico de su maduración individual y que se necesitan mutuamente para complementarla.

La psicodinámica de la interacción entre los cónyuges sigue un curso distinto si el matrimonio empieza no con la idealización mutua del amor, sino con la disposición a identificarse al nivel de la realidad.

La esposa que se convierte en madre y el marido que se convierte en padre experimentan, lentamente, un cambio en sus relaciones mutuas. Como si ambos se identificasen con el hijo que aman, empiezan a representar, con respecto al otro cónyuge, su papel de padre o madre respectivos. La identificación entre el marido y la mujer, tanto si se expresa en las aspiraciones culturales o económicas, como en los hijos o en mil detalles de la vida cotidiana, mantiene el matrimonio unido, incluso cuando disminuye o desaparece el impulso erótico. Cada uno de los cónyuges estimulado por el otro experimenta un proceso de maduración, que le conduce a una integración mayor de su personalidad.

Las tendencias psicodinámicas que mantienen el equilibrio del sistema emocional de la familia son inconscientes o acaban por serlo, normalmente. Es un equilibrio altamente sensible, que debe reajustarse continuamente ante los hechos cotidianos; hay constantemente nuevos acontecimientos, agradables y desagradables; hay tensiones y alivios, penas y alegrías; y cada uno

de estos elementos puede aparecer y desaparecer sin dejar rastro o dejar huellas duraderas y recuerdos indelebles. El equilibrio de la familia cambia, decisivamente, cuando uno o varios de sus miembros se separan de ella.

La función actual de la familia, según T. Benedek es: Crear las condiciones que permitan a cada uno de sus miembros intentar y conseguir la mejor integración posible de su individualidad y conservar al contraer matrimonio, su capacidad de ajuste a las exigencias de la vida familiar. La familia tiene una función doble: es conservadora, porque mantiene los logros del pasado; es progresiva, porque transmite los nuevos bienes culturales. (18)

Según R. Rapoport, lo esencial en la familia es el efecto de los esfuerzos de "ajustarse" mutuamente. Un buen ajuste es el que tiene por efecto la armonización de las necesidades y los valores, sean éstos semejantes, o no, al comienzo de la relación.

Para ello especifica una serie de tareas que son:

- 1.- Establecer una identidad de pareja
- 2.- Elaborar un ajuste sexual satisfactorio mutuo
- 3.- Elaborar un acuerdo mutuamente satisfactorio respecto del planeamiento familiar
- 4.- Establecer un sistema de comunicación mutuamente satisfactorio entre ambos
- 5.- Establecer una pauta mutuamente satisfactoria respecto de los parientes
- 6.- Elaborar una pauta mutuamente satisfactoria en relación con los amigos
- 7.- Elaborar una pauta mutuamente satisfactoria en relación con el trabajo
- 8.- Elaborar pautas mutuamente satisfactorias para tomar decisiones
- 9.- Elaborar planes específicos del matrimonio. (2)

g) FAMILIA Y ADOLESCENCIA

La emergencia de un adolescente en la familia, del chico que se convierte en joven, es un hecho triple: familiar, social y personal.

El adolescente es como una "explosión" liberadora para todos, es un nuevo elemento transformador para la persona, la familia y la sociedad a través de su generación.

La adolescencia pone en crisis al adolescente y al grupo familiar, si asume como grupo lo que sucede a uno de sus miembros "permitiendo contener" las ansiedades provocadas por la inestabilidad.

La familia actúa como un grupo operativo cuya tarea es ayudar al adolescente a lograr su adultez, como padres y grupo familiar asumen un importante rol social al poder identificarse con el hijo y compartir con él la satisfacción de crecer.

Según Silvia Tubert (1970) existen cuatro modalidades del grupo familiar:

- a) familias aglutinadas
- b) familias uniformadas
- c) familias aisladas
- d) familias integradas

FAMILIAS AGLUTINADAS.- Características:

a) Tendencia exagerada a formar conjuntos de individuos que perturbam, obviamente, la necesaria discriminación. La búsqueda de individuación se realiza frecuentemente de maneras accesorias.

b) Se vuelven estereotipadas las interacciones al carecer los miembros del grupo de identidad propia.

c) Su absolutismo (mantener el grupo unido y regulación de afectos) vuelve al rol materno exagerado y debilita al rol paterno.

d) Hay un predominio de mensajes concretos con poca capacidad re-

flexiva y fuerte carga emocional.

e) La ideología familiar está centrada en una concepción de la vida tipo "clan" que ha de conservarse, con poca sensibilidad social y desconfianza a lo nuevo.

FAMILIAS UNIFORMADAS. Características:

a) Tendencia a la individualización, con exagerado sometimiento a una de las identidades personales que busca uniformar el resto. Las búsquedas de autonomía son agresivas pero no accesionales.

b) La interacción es rígida, estereotipada, e insatisfactoria por ser impuesta.

c) Absolutismo del rol paterno (discriminación y regulación de las actividades instrumentales) y exageración de las "normas paternas" (aprendizaje de roles sociales, administrativos de autoridad y justicia).

d) Mensajes, con poca capacidad reflexiva (órdenes y respuestas).

La carga emocional es controlable.

e) La ideología preponderante es exigirse para diferenciarse.

FAMILIAS AISLADAS.- Características:

a) Predominio de las individualidades como entes aislados del grupo, lo que conlleva un grave deterioro de la identidad grupal y al estancamiento de las identidades individuales.

b) Los roles están aislados, de lo que resulta una interacción puramente informativa o descriptiva que no promueve ninguna transformación, que va formando una estructura grupal muy estereotipada.

c) Los roles asignados no entran jamás en conflicto con los asumidos, cada uno "hace su vida", con lo cual las normas y valores pierden importancia.

d) Carencia de contenido afectivo de los mensajes, así como su concreción que imposibilita todo intento de reflexión.

e) Las relaciones son satisfactorias, porque las metas del grupo son muy pobres: "tener un lugar donde estar".

f) La ideología dominante es fácilmente deductible. "Haz tu vida, no te quejes, no te metas en lo ajeno". Es individualista y adaptativa.

FAMILIAS INTEGRADAS.- Características:

a) Existe un equilibrio inestable entre las identidades grupales e individuales que se redefinen sin grandes obstáculos.

b) Las interrelaciones son francamente estables debido a la flexibilidad de los roles que permiten "contener" los problemas surgidos sin reprimirlos o expulsarlos (familia uniformada), sin negarlos (familia aglutinada) y sin inhibirlos (familia aislada).

c) El equilibrio entre los roles asignados y asumidos se debe a que no son fijos.

d) Las discusiones son explícitas, con capacidad reflexiva y carga emocional regulada por el grupo, lo que permite el diálogo transformador.

e) La ideología imperante en estos grupos es la aceptación de la lucha generacional que cuestiona privilegios.

En toda familia donde surge un adolescente se crea una situación de inestabilidad por el aumento de la agresión y la sexualidad en el seno familiar, cuya "fuente natural" es el adolescente mismo.

En situaciones de estabilidad familiar no es tan grave la elaboración modificadora y creadora de la crisis adolescente, ya que permite la solución. (19)

h) FINES DE LA FAMILIA MODERNA

Los fines sociales que cumple la familia moderna son:

1.- Provisión de alimento, abrigo y otras necesidades materiales que mantienen la vida y proporcionan protección ante los peligros externos, función que se realiza mejor bajo condiciones de unidad y cooperación social.

2.- Oportunidad para desplegar la identidad personal, ligada a la identidad familiar, proporciona identidad y fuerza psíquica para enfrentarse a experiencias nuevas.

3.- Provisión de unión social, que es la matriz de los lazos afectivos de las relaciones familiares.

4.- El moldeamiento de los roles sexuales, lo que prepara el camino para la maduración y realización sexual.

5.- El ejercicio para integrarse en roles sociales y aceptar la responsabilidad social.

6.- El fomento de aprendizaje y el apoyo de la creatividad e iniciativa individual. (2)

1) PRINCIPIOS DEL MATRIMONIO ABIERTO

Unir el presente con esperanzas realistas

Vida privada

Comunicación franca y honesta

Flexibilidad en la ejecución de los respectivos papeles

Compañerismo sincero

Igualdad

Identidad

Confianza

El matrimonio abierto ofrece a ambos cónyuges la capacidad de lograr su trascendencia, compartir, crecer, existir en un nuevo nivel intelectual, emocional y espiritual. (34)

j) DESINTEGRACION FAMILIAR

La desintegración familiar es:

1.- Un proceso que culmina con la ruptura de los vínculos principalmente afectivos que mantienen unidos a los esposos, a éstos con sus hijos, y a éstos entre sí.

2.- El aflojamiento de los vínculos, las tensiones y conflictos entre los miembros de una familia, que pueden conducir a la ruptura, que puede ser parcial o total.

3.- Cuando las relaciones interpersonales entre los miembros de una familia son muy débiles o se han roto y, consecuentemente, no existe una fuerte cohesión en el grupo familiar.

4.- La descomposición de la célula conyugal, a causa del distanciamiento psíquico o físico de los cónyuges.

k) CAUSAS DE DESINTEGRACION FAMILIAR

1.- Problemas económicos. Desequilibrio en la jerarquía de valores, que da demasiada importancia al aspecto económico en la batalla en pos de la felicidad.

2.- La falta de preparación, diálogo y dedicación de los esposos, en su misión como educadores de sus hijos.

3.- La falta de amor, desde el amor a sí mismo, el amor entre dos personas y el amor a la gente en general.

4.- La ausencia o la falsedad de las comunicaciones, que producen en sus miembros un sentimiento de incomprensión y aislamiento, un estado de inseguridad social, una minusvalía personal que inhibe y angustia.

5.- Falta de intimidad y delicadeza en la relación conyugal.

l) FACTORES Y MANIFESTACIONES DE DESINTEGRACION FAMILIAR

1.- Apatía, ignorancia y falta de diálogo positivo de los miembros de la familia.

2.- Debilidad o ausencia del sentido de jerarquía de valores, en los miembros de la familia.

3.- Autoritarismo o debilidad en los padres, que impide la dirección y ejecución de las metas de la familia.

4.- Falta de mutuo acuerdo y apoyo, lo que impide llevar el control de la dinámica familiar.

5.- Pérdida de objetivos comunes.

6.- Suspensión de los servicios mutuos.

7.- Falta de coordinación en los respectivos papeles que cada uno desempeña.

8.- Falta de correspondencia en las relaciones de afecto.

9.- Desaprobación habitual mutua.

10.- Pérdida de comunicación.

11.- Falta de firme propósito de los esposos de hacer que su matrimonio sea un éxito.

12.- Falta de identificación sexual.

13.- Falta de un sentido de responsabilidad.

14.- Tensiones y conflictos emocionales que afectan a los cónyuges. (9)

m) HOGARES DESTRUIDOS

Cualquiera que sea la causa de la destrucción del hogar, se produce un notable cambio en el tipo de la vida familiar; cuando ocurre esa destrucción aumenta la tensión emocional en todos los miembros de la familia.

Si la destrucción es provocada por la muerte de uno de los padres habrá dolor, acompañado a menudo por problemas de adaptación.

Cuando la destrucción es provocada por separación, el abandono, o el divorcio, habrá amargos resentimientos, riñas y aumento de la tensión emocional durante períodos de duración viable, tanto antes como después de producirse esta situación.

El aspecto grave de los hogares destruidos en el desarrollo de la personalidad adolescente, en el tipo de adaptación que realiza éste, tanto en el hogar como fuera de él y en sus relaciones con sus progenitores, radica en el efecto que ejerce la ruptura sobre sus relaciones afectivas con sus padres.

Bossard (1954) ha mencionado siete efectos posibles del hogar destruido sobre el individuo. Estos efectos son:

- 1) Se crea un conflicto cuando el hijo es "apegado" al padre.
- 2) El hijo lleva dentro de sí la carga de una conciencia del problema.
- 3) El hijo, a menudo, debe enfrentar la transición de un hogar destruido a una situación de hijastro.
- 4) El hijo puede descubrir que se le imponen restricciones que no existían cuando sus padres estaban juntos.
- 5) El hijo puede tener que desplazarse de un hogar a otro y adaptarse a dos climas familiares distintos.
- 6) El hijo puede comparar su vida familiar con la de los jóvenes de hogares que no han sido destruidos.

7) Puede desarrollar puntos de vista nuevos y distorsionados, con respecto a ambos padres. (25)

n) DIVORCIO

El divorcio es un impacto paralizador que provoca el sentimiento de haber fracasado y que generalmente lo consideramos como una tragedia. El divorcio afecta las emociones, y en las emociones hombres y mujeres somos iguales. El divorcio causa los mismos sentimientos de fracaso, remordimiento, inseguridad o miedo en hombres y mujeres.

Un divorcio, como un buen matrimonio, es un emprender mutuo. Ambos (la pareja) deben desear terminar su relación tal y como una vez desearon emprenderla. Una relación no termina cuando se pone el pie en la calle, sobre todo cuando hay hijos de por medio.

El divorcio puede señalar el principio de un período creador en la conciencia de las personas de cualquier edad, es una oportunidad de madurar emocionalmente.

La crisis del divorcio saca a relucir sentimientos no superados del pasado y que han constituido obstáculos para la felicidad. El divorcio no termina de manera automática, años enteros de cercanía emocional y sexual, de mutua dependencia y de hábitos arraigados en cuanto respecto a vivir, amar y odiar juntos, han creado lazos demasiado fuertes para ser borrados con un decreto de divorcio.

El matrimonio ha implicado la unión más estrecha con un representante del sexo contrario; pensar que esta relación cesa simultáneamente con el establecimiento de hogares separados, es negar las profundas necesidades emocionales que el matrimonio satisfacía, aún falsamente y también es negar el grado hasta el que la vida conyugal ha formado una identidad. Antes de que dejemos marchar una identidad debemos empezar a crear otra que la reemplace.

No importa quien haya decidido terminar un matrimonio, su final

suscita en ambas partes un intenso enojo y un rencor proporcional del uno hacia el otro.

La aceptación mutua de la necesidad del divorcio debería encontrar una expresión concreta en la negociación activa de la pareja.

Un divorcio exitoso debe también dejar a cada uno un punto de vista balanceado del otro y del matrimonio. A menudo un divorcio legal es un intento para efectuar un divorcio emocional, cuando dos personas se percatan de que no tienen un futuro constructivo juntos.

El divorcio psíquico es un término que describe el curso mas o menos predecible que toman las emociones. (21)

No es el divorcio sino la situación emocional imperante en el hogar, con o sin divorcio, lo que constituye el factor determinante en la adaptación del niño: Un niño se ve muy perturbado cuando la relación entre sus padres se halla también muy perturbada. El divorcio emocional precede siempre al divorcio legal, pero éste no siempre sigue al divorcio emocional.

El divorcio es una experiencia desagradable, y puede no ser siquiera una solución. Todo cambio es difícil y el divorcio es un cambio. Los padres logran obtener un modo de vivir juntos que les brinda a los hijos la seguridad emocional que necesitan. No todos los hijos de matrimonios divorciados se hallan en situaciones difíciles. Muchos han aceptado la división de su tiempo y de su amor entre padres que viven separados, o se han fijado en un padrastro o en otro sustituto satisfactorio del padre que les falta.

Algunos hijos de matrimonios divorciados que se sienten infelices habrán de crecer, para convertirse en los padres divorciados del mañana, a menos que podamos guiarlos para que adopten patrones de conducta mas saludables. Los hijos de matrimonios divorciados que son desdichados y mal adaptados, son tan sólo una fracción de todos los niños hijos de estos matrimonios.

El sufrimiento de los niños implicados en los casos en que el divorcio

es emocional pero que no se expresa abiertamente, es mayor. La situación indeterminada que existe entre los padres es mucho más amenazadora para un niño que una situación real, por mas dolorosa que sea, pero que justamente con sus padres puede enfrentar directamente.

ñ) DIVORCIO EMOCIONAL

Cuando el divorcio emocional provoca tensiones casi insoportables, al divorcio legal llega a menudo como un choque o un trueno, cuya aparición es bienvenida.

Los adultos se sienten liberados de una empresa fracasada, y a los niños el divorcio puede traerles una saludable revisión de sus vidas.

El divorcio más necesario resulta al fin una historia amarga; equivale a cerrar los libros de un matrimonio en bancarrota. Un hombre y una mujer pueden haber sido incapaces de hacer de su matrimonio un éxito. Pero pueden hacer que lo sea su divorcio; pueden librarse no solamente de una relación infortunada, sino de algunos de los temores y hostilidades, de las confusiones, las fantasías y malos entendidos que, sin saberlo, los llevaron al matrimonio y los condenaron al fracaso desde el comienzo.

El grado en que los padres puedan comprenderse a sí mismos puede ser la medida de su éxito en el intento de hacer el divorcio el comienzo de un futuro nuevo y mejor.

o) ETAPAS DEL DIVORCIO PSIQUICO

1) Pre-divorcio. Es un período de decisión. La escaramuza preliminar de la cual la pareja emerge hacia el campo del divorcio.

a) Estado de incremento de insatisfacción y tensión marital.

b) Intento de reconciliación.

c) Una declinación clara en la intimidad marital.

d) Rompimiento de la fachada de solidaridad marital.

II) Período de decisión.

a) Es firmemente hecho por lo menos por un miembro de la pareja.

Es, en un sentido, un alivio.

b) La ansiedad y el pánico en el prospecto de la separación, son emociones muy fuertes.

c) La renovación de la intimidad marital. (Una dependencia mutua). Es una relación dependiente y sin la capacidad para reconocer la ruptura, dada por la ansiedad de la separación.

d) Constantes pleitos, revelando la naturaleza verdadera de los estados que han precedido a la relación marital.

e) Aceptación final de lo inevitable del divorcio.

111) Período de lamento. Un período complejo y crítico.

a) Los términos del arreglo económico.

b) Los sentimientos de culpa y de autorreproche, por haber causado el rompimiento.

c) Un sentimiento agudo de fracaso y de disminución de la autoestima, de soledad y de depresión, se presentan con frecuencia.

d) Enojo con la otra persona, parte de la pareja. Esta señal es un regreso al equilibrio y un movimiento hacia adelante de la autoestimación.

e) Aceptación del lado positivo, así como del negativo del matrimonio. Tristeza realista.

IV) Período de reequilibrio

Es un incremento en el autocrecimiento y una disminución de problemas maritales, cuando ya se ha alcanzado la aceptación del divorcio. (28)

p) TIPOS DE ESTRATEGIAS. Con la ayuda de una tercera persona, para que el divorcio sea lo menos doloroso posible.

a) Intervenciones reflexivas para orientar a la persona hacia los problemas maritales y tratar de ganar confianza en la pareja.

b) Intervenciones contextuales, por las cuales se trata de promover

un clima que conduzca hacia una decisión.

c) Intervenciones que intentan producir una solución, en términos tales que convengan de que es inevitable el divorcio.

q) EL PADRE

Las dificultades asociadas con la visita de los niños al papá y el mantenimiento del contacto con cada uno parece tener beneficios psicológicos importantes para ambos (el padre y el niño).

Desde luego, en familias en las cuales el padre ha sido relativamente excluido de los niños por una relación cercana entre la madre y el niño, el padre puede acercarse al niño después del divorcio.

El padre es capaz de dedicar mas tiempo a los niños sin la interferencia presente de la madre. Para mantener su interrelación con los niños del divorcio, el padre debe contar con el apoyo de su nueva amiga o nueva esposa en caso de que la tenga.

El conflicto entre el deseo de la nueva pareja y el deseo del padre para continuar la relación con los niños de un matrimonio previo, es doloroso y puede destruir a la nueva familia. Los conflictos de lealtad del niño, que visita regularmente a su papá, son a menudo exacerbados como resultado de una conducta continuada de los padres, como cuando un padre se queja del otro.

Un momento crítico en estas familias separadas es el intercambio del niño en el tiempo de la visita.

El proceso del divorcio envuelve gran número de perturbaciones en la organización de la familia, que toman lugar a través del tiempo. El proceso empieza con problemas maritales y progresa a la separación o divorcio, y se encamina a que cada padre dirija su vida independientemente de la otra persona. (26)

El divorcio puede ser amargo para los padres y para las necesidades de los hijos.

Un factor importante que debe tomarse en consideración para los estudios en niños es la edad en que el padre desapareció, o se fue de la casa.

Se ha encontrado que el tiempo de separación y las razones de ésta, son factores importantes en la determinación de efectos, en la ausencia del padre en niños.

La separación antes de los cinco años, es mas tarde perturbadora de la personalidad, y se ha encontrado que existe mayor frecuencia de problemas clínicos (ej. delincuencia) en familias con padres divorciados, que en las que los padres han fallecido.

Los efectos específicos en los niños dependen de factores como: edad, sexo, relación cuando se fue el padre, relación hacia el padre que tiene la custodia y el desarrollo de la historia personal.

Muchas veces el divorcio puede presentar períodos de crisis en los niños pequeños, con producción de cambios conductuales agudos.

La conducta de los niños puede ser una respuesta a:

- a) Una relación perturbada de la familia antes del divorcio.
- b) Una relación perturbada de la familia después del divorcio.
- c) La psicopatología del niño antes del divorcio.
- d) La respuesta individual hacia el divorcio, que incluye fenómenos como tristeza, culpa y malas interpretaciones.

Los niños siempre son heridos en un divorcio, particularmente cuando son muy chicos, ya que:

- a) Se necesita a los dos padres para el crecimiento psicológico óptimo.
- b) Los niños son inmaduros emocionalmente.
- c) Los niños están equipados pobremente para manejar cualquier alejamiento significativo en su relación con los padres.

La ausencia de la fantasía de que ellos fueron la causa del divorcio, fue una evidencia de que lo peor de las dificultades de los niños fue resuelta, cuando los padres se separan.

Las interacciones de la madre y el hijo pueden aumentar después de la separación del padre, en la ausencia de éste, el niño, se apoya mas en la madre, y ella debe dirigir su atención hacia él.

Aquellas madres que no son capaces de ayudar al niño y de darle atención antes del divorcio a menudo exhiben conductas negativas, mas ostensibles después de la salida del papá. También pueden encontrar la conducta del niño intolerable para ellas.

En muchas ocasiones, los sentimientos y emociones pueden intensificarse más por el hecho de que los hijos se vieron poco menos que obligados a tomar partido en las disputas o desacuerdos previos que tuvieron lugar entre los padres. Los sentimientos de amor y odio del niño hacia sus padres son, por lo general, excitados de manera intensa por cualquier manifestación de parte de ellos acerca de la infelicidad o infidelidad conyugales y, cuando las barreras que impiden la expresión plena de esos sentimientos hacia los padres verdaderos, son removidos por haber sido sustituido alguno de éstos por un padrastro; éste recibirá, a menudo, la fuerza plena del amor o del odio que habían sido reprimidos. (16)

r) EL ADOLESCENTE

El niño que ha pasado la edad de los 12 años, ha alcanzado ya la edad de la independencia física y goza también de una independencia emocional relativa.

El efecto que tiene para él la separación de uno de sus progenitores no es ya tan traumática. En la medida en que es capaz de separarse de sus padres, es menos probable que sienta que su divorcio se dirige contra él.

Lo que alcanza proporciones importantes en estos años, es la imagen

que se forma el niño tanto del padre como de la madre, y que habrá de influir-lo en su propio rol adulto, en sus actitudes hacia el otro sexo y hacia el matrimonio.

Tanto como para los muchachos como para las muchachas, la mejor garantía de un futuro satisfactorio en su matrimonio es una imagen paterna satisfactoria. Así, la preocupación principal de los padres de un hijo adolescente, es la de salvaguardar su imagen de padre y de madre.

Los adolescentes son ya lo suficientemente desarrollados como para observar muchas de las contradicciones del comportamiento humano. Con alguna guía pueden comenzar a interpretar las acciones, no ya como buenas o malas, blancas o negras, sino como los signos exteriores de impulsos internos que son sumamente complejos y que a veces entran en conflicto mutuo. (10)

s) PADRE FALLECIDO

La pérdida de un padre aparentemente inicia una serie de ajustes que toman algunas formas.

Se ha observado que cuando cualquiera de los padres está ausente, hay una sustitución por otro miembro de la familia, generalmente de mas edad; ya sea un tío, un abuelo, etc.

La ausencia o falta real del padre, provocan perturbaciones en los niños en lo referente a la identidad. Esto complementa de modo positivo o negativo la capacidad de la madre o su sustituto para proporcionar una imagen del padre.

La actitud de las madres hacia la masculinidad es un factor crucial en el desarrollo sexual de los niños con padre ausente.

En el caso del varón, cuando el padre falta, éste puede crear una predisposición a la feminidad, porque los niños se identifican preferentemente con el progenitor del mismo sexo.

Hethermghton investigó los efectos del padre ausente debidos a la

muerta o al divorcio, estudiando el desarrollo del rol sexual en adolescentes mujeres.

De sus estudios obtuvo: las hijas de padres divorciados tratan de atraer la atención y buscan proximidad y contacto físico con el hombre; mas frecuentemente toman una postura abierta y se comunican mas con ellos.

Mientras que las hijas de viudas, evitan a los hombres, buscan mayor proximidad con las mujeres y seleccionan los lugares para sentarse mas lejanos a los hombres. Se muestran con una postura mas cerrada y hablan menos con ellos.

De su estudio concluye:

Para las niñas la ausencia del padre parece interferir con el desarrollo de habilidades sociales esenciales en el establecimiento apropiado de relaciones con el hombre.

En los estudios de B. Biller, se ha observado que los niños con padres ausentes tienen dificultad en el proceso de identificación masculina.

E. Mavis estudió los efectos del padre ausente en el desarrollo de la personalidad de niñas adolescentes y concluye:

La ausencia del padre en niños antes de entrar a la escuela afecta el rol sexual, en cambio, se han observado pocos efectos en niñas.

En otros estudios se observa que las niñas muestran mayor dependencia de la madre, cuando han tenido poco acceso a su padre.

La teoría psicoanalítica enfatiza la competencia de la hija con su madre por el amor del padre, como un factor crítico de identificación.

Los teóricos de roles sugieren que de hijos e hijas, el padre es la figura mas importante en el aprendizaje del rol sexual en cada uno de los sexos.

Los teóricos del aprendizaje social han asumido que la adquisición de la conducta femenina en la hija, y las habilidades específicas en la in-

teracción con hombres, está en parte basada en el aprendizaje de experiencias y reforzamientos, recibidos en la interacción con los padres.

Dado que han sido encontrados pocos efectos por la ausencia del padre en el desarrollo de las hijas, en el jardín de niños o en la primaria, se deberían estudiar los efectos en la pubertad, cuando la interacción con los hombres es mas frecuente.

El resultado del estudio sugiere que hay patrones diferentes de los efectos de un padre ausente en el desarrollo de niños y niñas.

Los efectos del padre ausente en niñas aparecen durante la adolescencia principalmente, como inhabilidad para interactuar apropiadamente con hombres, en vez de otras desviaciones en el sexo o de interacción con mujeres. Hay pocos disturbios aparentes en la conducta sexual típica o preferencia por el rol femenino.

La ausencia del padre parece incrementar la dependencia en niñas, hacia la madre. No parece estar relacionado con conductas masculinas o de agresión. (34)

En las jóvenes, la insuficiencia de la imagen paterna causa a veces efectos contradictorios; identificación con una madre fuerte y, en casos patológicos, el desarrollo de tendencias homosexuales o búsqueda del hombre ideal.

Vivimos en una cultura en que la noción de la paternidad desempeña un papel esencial y el niño educado sin padre está sometido indirectamente a las leyes de la paternidad general.

t) RELACIONES CON UN PADRE DIFUNTO

Los niños se muestran incapaces de aceptar la muerte del padre. Todos los huérfanos hablan del padre desaparecido como si viviera todavía, o bien, cuando han comprendido la realidad de esta muerte, procuran negarla sirviéndose de fantasías relativas a un segundo nacimiento, o a un regreso del cielo,

etc. En algunos casos, esta reacción se debe a la influencia directa de la madre que, con el propósito de ahorrarle una pena, disimula la verdad. (7)

La madre transmite a los niños la imagen paterna, cuando utiliza palabras para describirlos, cuando alude a las características del padre ausente, o bien, cuando dice que el niño será como su padre. Esta tendencia a ver al hijo reemplazando al padre ausente, es frecuente en mujeres viudas.

El adolescente ya se ha formado la imagen del padre, de manera real o fantaseada. La imagen que éste se forma va a depender mucho de la edad en que el padre falleció, de la actitud que la madre transmite al hijo o bien de la imagen que éste se formó cuando el padre vivía.

u) RELACIONES PADRES-HIJOS

Cuando nace un hijo, deben aparecer nuevas funciones. El funcionamiento de una unidad conyugal debe modificarse para enfrentar los requerimientos de la paternidad.

En general, el compromiso de la mujer con una unidad de tres, incluyendo un mayor compromiso con el matrimonio, se inicia con el embarazo.

A medida que el tiempo pasa y los niños crecen, dos factores suelen sumarse a los que determinan las actitudes de los padres hacia sus hijos. Un factor tiende a producir envidia y aversión hacia los hijos, en tanto que el otro propicia amor, orgullo y alegría por sus éxitos.

La orientación del afecto del niño hacia el progenitor del sexo opuesto antes que al suyo, probablemente esté determinado muy ampliamente por la intensidad del afecto que el niño, a su turno, recibe de ambos padres respectivamente, las inclinaciones heterosexuales de los padres en ausencia de cualesquiera factores poderosos susceptibles de producir un resultado opuesto, los llevan a dar muy libremente su amor hacia aquellos de sus hijos que pertenecen al sexo opuesto. (15)

RELACION PADRE-MADRE

Si la relación de la madre con el esposo es conflictiva, la conducta materna hacia el hijo puede ser alterada, como consecuencia produce un exceso de protección, actitudes de indiferencia, exceso de castigo, etc.

RELACION MADRE-HIJO

En la primera fase del desarrollo, madre e hijo son una sola persona; puede decirse que la maternidad es más biológica. Los factores culturales, que influyen en el adecuado desempeño del rol materno, no se pueden determinar con precisión.

RELACION PADRE-HIJO

El padre debe brindar protección y seguridad al niño y hacer que éste adquiera las características de un ser social, preparándolo para adaptarse a un mundo ajeno al de la familia. (5,8)

v) VINCULOS FAMILIARES

Los vínculos infantiles son impuestos por los padres; así, la primera relación objetal que el niño tiene marcará las futuras relaciones de objeto. El rango que se le da al niño en la familia determinará las condiciones del vínculo. El vínculo filial es el que va a predominar sobre el de los hermanos u otro parentesco, permanece lo que se ha dado en llamar padre-hijo, o madre-hijo.

El padre al formar pareja con los hijos (hijo-hija), asumirá una imagen doble, que se verá representada por aceptar primero el sexo de sus hijos, estructurar su identidad psicosexual y el otro papel, el normativo o creador de sus primeras relaciones con la autoridad, la ley y el código moral.

Frecuentemente persiste el sentimiento edípico y el vínculo primario que lo liga a la madre en el caso del varón, con manifestaciones de rebeldía, agresividad y una relativa pasividad hacia la imagen femenina. En el caso de la hija, generalmente la agresión es en contra de la madre, pero si

la identificación es negativa, el enojo, rencor, miedo, agresión y violencia serían hacia la figura paterna.

Por tanto la pareja padre-hijo (a) surge de la situación triangular edípica. La pareja que el padre forma con la hija es menos trágica que la del hijo.

La paternidad asume muchas y variadas responsabilidades, desde alimentar, aceptar al hijo, consecuentemente a la madre de ese hijo, hasta la de separar al hijo de la madre. (8)

Se ha observado que viudos, viudas y casados infelices, se apegan a sus hijos con fuerza extraordinaria, y reciben de éstos, más del amor que de ordinario les tocaría compartir, el afecto desplazado que en otras condiciones hallaría cauce en el amor de la esposa o el marido. Por tal razón, los vínculos entre tales padres y sus hijos son más estrechos que lo común; todas las características psicológicas que se producen en virtud de esos vínculos ocurrirán con mayor rapidez en estos casos que en otros.

A fin de evitar esta sobrecarga emocional del lazo filio-paternal, será necesario que tales padres encuentren en otra parte compensación para la energía que no se puede dirigir a su objeto normal. (16)

La conducta de los padres no es unidimensional; no consiste simplemente en variaciones a lo largo de un solo eje. Unos aman a sus hijos, otros no los quieren. La respuesta del niño no dependerá simplemente de un solo aspecto de la conducta y de la personalidad de los padres, sino mas del efecto combinado de muchos aspectos de los mismos.

w) TIPOLOGIA DE LOS PADRES

1.- El padre autoritario. Es la síntesis de un ambiente y un carácter, una concepción del papel surgido de la integración de ciertos valores morales, pone el acento en la autoridad. Esta forma de autoridad contiene deformaciones negativas en conexión con las características personales del

individuo.

2.- El padre débil. Es aquel que deja que cada cual haga lo que quiera, no resiste, no presenta ninguna limitación, ningún marco con respecto al cual pueda situarse el niño. No sabe o no puede asumir la paternidad.

3.- El padre racionalizador. El que razona demasiado; lo explica todo por tener dificultad en exteriorizar sus sentimientos, o por control excesivo de su afectividad.

Ese tipo de padre mantiene con su hijo una relación centrada en intercambio de ideas, en intercambios verbales e intelectuales.

4.- El padre sentimental. Es aquel para el que prevalece el campo de los sentimientos; trata de establecer una relación directa con el hijo por medio de efusiones de afecto.

CAPITULO 111

LA FIGURA PATERNA

a) ANTECEDENTES

En Totem y Tabú, S. Freud explora las instituciones sociales primitivas y llega a la conclusión de que la prohibición a los individuos de un mismo totem de tener relaciones sexuales tenía por finalidad evitar el incesto. Describe el ceremonial en que los miembros se reunían y sacrificaban al animal totem para comérselo, siendo esto seguido de expresiones de dolor, con todas las características de un duelo, después se realizaba una fiesta en la que se permitían todos los excesos. El animal totem era el sustituto del padre, había habido un parricidio original seguido de duelo pero luego al ser ingerido, el poder del padre era asimilado por cada uno de los miembros del clan.

Supone Freud que en la organización social primitiva el padre expulsaba a los hijos, pero éstos luego establecieron una alianza para matar y luego comer al padre tiránico.

Como éste también era amado surgía remordimiento y culpa, su figura se volvía idealizada por los hijos quienes prohibían la muerte del animal totémico, y renunciaban a la mujer del totem. La culpa originó los tabúes fundamentales del totemismo, que coincidían con los deseos edípicos reprimidos; esta culpa por el parricidio original conservaría su eficacia a través de la historia. (17)

b) LA FIGURA PATERNA

La actitud hacia el padre se gesta a través de los contactos sociales del mismo con los demás miembros de la familia.

Sentirse padre es poder satisfacer una triple exigencia:

- a) Amar a su mujer
- b) Amar a su hijo
- c) Asumir su papel social y profesional

El padre empieza a educar al hijo con el esquema que él conoce,

y antes de que se percate, el hijo ya empezó a operar en un mundo diferente. El hijo va a continuar la imagen del padre; y el aprender a manejar el mundo en el que opera la familia y encontrar las fuentes y medios de provisión para todo lo que ésta necesita queda en manos de los padres.

Es necesaria la presencia de un padre estable, ya que el modelo de conducta que el padre transmite al hijo, ya sea directamente o a través de la madre, va a servir al hijo para su identificación. Cuando el padre es dominado o devaluado por la esposa, entonces no puede proteger al hijo de una regresión hacia la madre pre-edípica; el hijo necesita que el padre tenga suficiente fuerza para que, al apoyarse en él, pueda superar sin retrasos la etapa de alejarse de la madre y de su identificación con ella. (26)

En el adolescente, no solo existe una rebelión contra el sometimiento hacia la madre, es también una rebelión contra el padre, que es percibido como más frustrante, más severo. Los regaños y las críticas de los padres, penetran a niveles de temor y culpa más profundos en ésta etapa, pues actúan paralelamente con identificaciones maternas anteriores. (23)

Los padres se preocupan más de lo que se preocupaban por sus hijos, y sus reacciones pueden indicar no solo la existencia de una crisis de identidad paterna, esta crisis puede ser causada más por la vulnerabilidad de la identidad paterna que por las manifestaciones del fenómeno adolescente. (4)

El padre es quien presiona según esta menor o mayor vulnerabilidad, mientras que la presión que ejerza la conducta del hijo es secundaria.

La conducta de los padres ante las manifestaciones del fenómeno adolescente, en el hijo, tiende a ser defensiva, ya que las viven como si fuera un fenómeno imprevisto, al buscar evidencia que pruebe que tanto las causas como el remedio de los problemas están en el hijo, en la madre, en los compañeros, en cualquier otra parte. De ésta manera el padre no está fallando, por tanto no tiene que exponerse a la responsabilidad de sentirse partícipe. (37)

Las acusaciones y la rebeldía del adolescente, no siempre son contra el padre, muchas veces son contra el poder y la autoridad, aún cuando ni el padre ni el hijo se percaten de ello.

Es probable que el padre, en un intento por controlar el afecto del hijo, utilice más la autoridad; así algunos padres, al enfatizar la obediencia como el atributo filial más deseable, maltratan físicamente a los hijos y estos tienen un respeto ambivalente y fantasías de veneración por la figura paterna. (41)

Entre las tareas que el padre tiene que realizar se encuentran:

La de limitar, la de suministrar nuevos modelos, más maduros y realistas; el padre se asocia con las figuras de autoridad, adquiriendo la imagen de las leyes externas a través de la actitud del padre, que posteriormente se internaliza y se vuelve propia en la identificación. (22)

c) PAPEL DEL PADRE

Los lazos afectivos que el niño establece con su padre se inician más tarde que los que establece con la madre, pero no cabe duda de que a partir del segundo año los sentimientos que tienen los niños hacia su padre se integran a su vida afectiva y constituyen un ingrediente imprescindible de aquellas fuerzas complejas que contribuyen a la formación de su personalidad.

Las relaciones del niño con el padre evolucionan siguiendo directrices distintas a las de la madre. Mientras que la primera relación con la madre deriva de las satisfacciones recibidas, los sentimientos más precoces que el niño dirige a su padre se fundan en la admiración por su fuerza y sus facultades superiores. El padre se convierte en el dispensador de los bienes materiales, y el niño tiene conciencia de que toda la existencia normal de la familia depende del padre. En la relación entre el padre y el hijo, se disimulan dos causas inevitables de perturbación: en primer lugar, el padre, más todavía que la madre, representa ante los ojos del niño el conjunto de

restricciones que impone toda sociedad civilizada. El segundo elemento perturbador es poco mas o menos de la misma intensidad. En toda familia normal, el padre aún siendo querido por el hijo es considerado por éste como un rival, contra el cual es preciso luchar con el fin de acaparar la atención y la posesión de la madre. El niño advierte su inferioridad y su impotencia en la lucha desigual con el padre, tal constelación provoca la hostilidad y una rebelión secreta contra el padre y, al mismo tiempo, refuerza el deseo del niño de imitarle y de identificarse con él, a fin de adquirir de este modo el poder que le permita conquistar y poseer a la madre. (7)

d) LA PATERNIDAD

El nacimiento de un hijo va a cambiar la condición de hombre casado, va a hacerle pasar del estado de marido de su mujer, al de padre de su hijo.

Estos procesos originados por un nuevo ser en la pareja parental se elaboran a nivel inconsciente, bajo un doble signo: participación en el amor de la mujer y la responsabilidad psicológica y social nueva.

La primera fase de la paternidad la aborda el hombre al entrar en el umbral de éste período nuevo de su vida: se trata del padre cuando ha engendrado un hijo.

La segunda etapa es aquella de la personalidad de su hijo, cuando éste es un adolescente que busca su independencia y lucha por su autonomía; el padre, por tanto, tiene una responsabilidad psicológica y afectiva.

La tercera fase, es cuando el padre encuentra en su hijo adulto que éste posee su concepción personal de la vida, es un adulto frente a otro.

El desarrollo del sentimiento paternal es un proceso complejo, durante el cual el hombre sufre cambios afectivos y profundos, cuya elaboración y maduración pueden durar un período largo y difícil.

El problema complejo de la paternidad puede enfocarse desde tres puntos de vista distintos:

1.- La significación de la paternidad para el niño, o sean, los efectos específicos de la función paterna en el desarrollo del niño.

2.- La significación de la paternidad para el padre mismo, lo cual está unido a los procesos psicológicos de la elaboración del sentimiento paternal.

3.- La significación de la paternidad en el contexto sociocultural, que está relacionada con las diversas figuras de la paternidad y sus implicaciones psicológicas, pero también ideológicas y políticas.

Esta serie de significaciones pueden estar representadas por tres individuos diferentes:

La paternidad biológica. Se refiere al acto de engendrar.

La paternidad psicológica. Se refiere a los efectos de la función paternal sobre el desarrollo de un individuo, (el hombre educa a su hijo).

La paternidad simbólica. Se refiere al papel del hombre en la sociedad y cuya consecuencia fundamental está inscrita en el apellido del padre que lleva el hijo.

La paternidad es de orden cultural. Un hombre se convierte en padre a través de un sistema simbólico, perteneciente al orden de la cultura o de la sociedad; se llega a ser padre en el curso de un proceso de maduración psicológica y afectiva paralela a la del niño del que se es padre.

La existencia del padre induce a pensar que no solo sirve el hombre a la mujer para que ésta llegue a ser madre, sino también al niño, para que lleve al cabo su desarrollo psicoafectivo, ya que el padre sirve al niño de modelo, apoyo y autoridad.

La función directa del padre es:

1.- Regulador de la distancia entre la madre y el hijo

2.- Rival en la situación edípica

3.- Figura transferencial

e) ELABORACION DEL SENTIMIENTO PATERNAL

La evolución de las relaciones de la madre con su hijo estará, en parte, subordinada a las características de sus relaciones conyugales con el marido.

La mujer decepcionada de su matrimonio con razón o sin ella, proyectará sobre sus hijos su necesidad afectiva perturbada y frustrada. El sentimiento paterno se desarrolla a partir de los elementos fundamentales que caracterizan la función paterna. Este sentimiento paterno se define por la actitud que asumen los diferentes elementos de la función paterna, (subjetividad del niño en sus relaciones con sus padres), según el modo de relación afectiva que se haya instaurado en la pareja parental.

El individuo puede ser padre de diferentes maneras:

- 1.- Del mismo modo que su propio padre
- 2.- En oposición a su imagen paterna
- 3.- Como su madre deseaba que fuera su propio padre
- 4.- Ser padre según el ideal paterno de la esposa. (31)

f) DESARROLLO DE LA IDENTIDAD PATERNA

1.- Etapa de internalización de la figura y de las acciones del padre.

Es la etapa que se inicia al activarse la interacción del padre con el hijo, posiblemente entre los cinco y los ocho meses de edad; en esta etapa se registran en su psiquismo imágenes del padre en acción, que van dándole al niño las referencias de lo que es y de lo que hace un padre. Estas imágenes son el preludeo o la formación de la imagen de la pareja padre-madre y van a manifestarse en la conducta del niño, en varias etapas del desarrollo, en especial durante la etapa edípica; en la etapa prepuberal el intercambio con las niñas empieza a sexualizarse permitiendo el inicio de interacciones más claramente masculinas y femeninas.

2.- Etapa de identificación con la figura y acciones del padre.

Esta etapa coincide con la de internalización y de formación de imágenes y se extiende hasta la adolescencia temprana. Aquí encontramos imitación de actitudes. El niño va adquiriendo las predisposiciones afectivas de su modelo.

Las identificaciones del niño están sujetas a la influencia modificadora de:

- a) Las fantasías y acciones del otro cónyuge.
- b) Las influencias del medio ambiente, que crece al crecer el niño.
- c) La creciente facultad del niño para evaluar las cosas en forma crítica y para oponer resistencia a cualquier esquema impuesto desde afuera.

3.- Etapa de formación de la identidad paterna.

Esta etapa empieza desde los doce o trece años de edad. Los adolescentes están capacitados para hacerse cargo de su vida; aquí empieza la historia de nuestra identidad.

La identidad es el resultado de la relación constante y directa de múltiples identificaciones con la realidad, y de la oportunidad que el niño haya tenido de ejercer contraidentificaciones, o sea, de rechazar una identificación y adoptar otra. El sentido de la identidad se va formando igual, como se forma el sentido de la realidad; por el contacto libre y consistente con los individuos y el medio ambiente. (35)

CAPITULO IV

INVESTIGACION

a) FUNDAMENTOS TEORICOS DE LAS TECNICAS O ESCALAS UTILIZADAS

Concepto de actitud

Daniel Katz y Ezra Stotland (1959), definen la actitud como "la tendencia o predisposición del individuo a evaluar en cierta forma un objeto o un símbolo del mismo". Creen que las actitudes tienen componentes afectivos, cognoscitivos y propios de la conducta, es decir, que entrañan sentimientos y emociones, creencias y acciones. Es posible que en una actitud dada haya más cantidad de un componente que de otro. Algunas actitudes están cargadas de componentes afectivos y no requieren más acción que la expresión de sentimientos. Otras, están sumamente intelectualizadas al grado en que no pueden emplearse para predecir el curso que el individuo seguirá en una situación social. Las actitudes que se orientan a las acciones pueden entrañar un mínimo de sentimiento y de creencias y aparecer cuando una necesidad puede ser satisfecha en una forma sencilla y directa.

Katz y Stotland afirman que cada actitud tiene un solo referente, pero que las actitudes pueden organizarse en estructuras coherentes que reciben el nombre de valores. (28)

Allport define actitud como "un estado mental y neutral de disposición, organizado a través de la experiencia que ejerce una influencia directa o dinámica en las reacciones del individuo ante todos los objetos y todas las situaciones con que se encuentre relacionado".

Newcomb se refiere a la actitud para despertar motivos, una actitud del individuo hacia algo, es una predisposición para realizar, percibir, pensar y sentir en relación con ello.

Young en el año 1966, definió actitud como "un sistema durable de valuaciones positivas o negativas, de sentimiento, emociones y de tendencias de acción favorables o adversas respecto a un objeto social".

Thurstone en el año 1946, definió actitud como "el grado de afecto positivo o negativo asociado con algún objeto psicológico". Thurstone definió objeto psicológico como un símbolo, una frase, un "slogan", una persona, una institución, un ideal o idea, hacia la cual la gente puede diferir con respecto a un afecto positivo o negativo que tengan hacia ellos. (43)

Las actitudes tienen una base funcional en el sentido de que una opinión específica puede desarrollarse y mantenerse para satisfacer una necesidad social importante para la persona. Las actitudes constituyen el fundamento de los modos de conducta constantes con respecto a objetos sociales, sucesos y problemas durante un periodo de tiempo. El individuo que tiene la actitud gana con ello en términos de economía adaptativa, puesto que el tener una actitud le permite ordenar y dotar de significado a ciertos aspectos del medio social en el que se mueve.

La actitud que se tiene va a afectar otros procesos psicológicos, tales como la formación de juicios sociales simples, la percepción y la interpretación de estímulos ambiguos, el aprendizaje y la retención de materiales contradictorios y la receptividad y apertura a nuevas informaciones. Puesto que las actitudes confieren una estabilidad y consistencia considerables a la conducta, el saber que una persona sostiene una cierta actitud permite al observador anticipar y predecir su conducta con un cierto grado de exactitud y confianza. (31)

EVALUACION

No es posible observar directamente las actitudes, sino que debemos inferirlas de la conducta, bien sea al observar las respuestas de un individuo a los objetos, personas y otros acontecimientos o por sus apreciaciones y otras expresiones verbales. Es difícil observar de un modo directo y sistemático los actos de un individuo, aunque algunas veces ésta es la única manera de determinar la importancia que una actitud tiene para una persona. Por lo

general, es más fácil y también más eficaz, basar estos juicios en las declaraciones verbales (escritas u orales) del individuo.

MÉTODOS PARA EVALUAR LAS ACTITUDES

- 1) Encuestas de opinión pública. Por lo general solo emplean una pregunta que requiere un si o un no; o se pregunta al interrogado una serie de selecciones fijas.
- 2) Método de panel. Consiste en hacer varias entrevistas a un grupo en un tiempo determinado y descubre la tendencia general de la actitud.
- 3) Método de pregunta directa. Se le pregunta al individuo como se siente y se clasifica en tres grupos: favorable, desfavorable y neutral.
- 4) Observación directa de la conducta. Se observa directamente la conducta de los individuos hacia un objeto psicológico.
- 5) Escalas de actitudes. Son series de afirmaciones que expresan el grado de favorabilidad y desfavorabilidad hacia un objeto psicológico cualquiera. Para poder decir que tan favorable o desfavorable es la actitud, se utilizan los métodos para elaborar las escalas de actitud.

Los items de las escalas de actitudes se denominan "afirmaciones".

ALGUNOS MÉTODOS PARA LAS ESCALAS DE ACTITUDES

Todas las escalas de actitudes deben cumplir una serie de requisitos metodológicos, escalares, estadísticos y prácticos que se pueden sintetizar en las siguientes categorías: a) selección de escalas, b) procedimiento de recolección de datos, y presentación de instrumento y c) tratamiento y análisis estadístico de los datos, así como la confiabilidad y la validez.

- 1) Método de Pares Comparados. Las afirmaciones se disponen por pares en todas las comparaciones posibles. Se le pide a los jueces que hagan un juicio comparativo en base a que tan favorable o desfavorable es cada afirmación de acuerdo al objeto psicológico que se maneja. Se procede a calcular

la frecuencia con que una afirmación fue juzgada como más favorable que la otra. Estos datos se procesan estadísticamente para encontrar los valores escalares, que son la cantidad de afecto que expresa cada una de las afirmaciones.

2) Método de Intervalos Sucesivos. En este método se pide a cada juez que de un juicio para cada afirmación, es conveniente usarlo cuando el número de afirmaciones que se van a escalar es grande. Los juicios se darán en un intervalo donde uno de los extremos es altamente favorable y el otro altamente desfavorable. Los valores escalares se obtienen por procedimientos estadísticos, al igual que en el método anterior.

3) Método de Likert. En este método el individuo se va confrontando a una serie de opiniones y escoge entre 5 opciones:

- a) Totalmente de acuerdo
- b) De acuerdo
- c) Indeciso
- d) Disconforme
- e) Totalmente disconforme

Los resultados son analizados estadísticamente. (11)

4) Escalas bipolares. En este método el sujeto califica el estímulo según la percepción que tiene de la relación entre la palabra o frase estímulo y uno de los polos de la escala. Las calificaciones indican la dirección e intensidad de la relación del estímulo con los adjetivos.

Este método gráfico permite la recolección de gran cantidad de datos con economía de tiempo y material, es fácil de tabular y concentrar en tarjetas. (11)

5) Método de Intervalos Aparentemente Iguales. (Este método es el que se utilizó en la investigación en ésta tesis). Este método consiste en reunir opiniones sobre determinado objeto, persona o institución. Las opiniones varían desde las de carácter muy positivo hasta las francamente negativas.

Estos criterios se exponen luego a un grupo de individuos quienes los juzgan según una escala de once puntos en el que el uno representa el menos favorable y el 11 el más favorable. Se indica a los jueces que procuren ordenar estas opiniones de modo que queden distribuidas en toda la escala, abarcando del 1 al 11. La calificación media que los jueces asignan a una opinión determinada se toma luego como índice de la fuerza y la dirección de la actitud expresada por el criterio. Una vez obtenida la frecuencia con que se clasifica cada afirmación en alguno de los intervalos, se continua con el proceso estadístico para obtener los valores escalares. Este método diseñado por Thurstone puede o no limitar el número de intervalos, pero es el investigador el que limita el número de intervalos que se pueden usar.

Al analizar los datos, el cálculo esencial es la media de los intervalos de colocación. Esta se obtiene sencillamente al computar la media de los intervalos a las que se asignó cada afirmación. Se suman los valores de los intervalos que corresponden a todas las colocaciones de cada afirmación y luego se dividen por el total de colocaciones posibles o número total de veces que se juzgó la afirmación.

Para obtener la media de los intervalos de colocación, se divide entre el número de colocaciones posibles y la suma de todos los números de los intervalos; también puede examinarse la dispersión de las afirmaciones al calcular la desviación estándar.

b) LA INVESTIGACION

A continuación se plantean el problema, las hipótesis y el diseño utilizado.

Problema

La actitud hacia el padre se va desarrollando a través del contacto de éste con los demás miembros de la familia. El padre tiene una función importante en la familia, su papel o roles decisivo en la formación de la personalidad y es consecuencia de muchos conflictos emocionales que tienen que ver con la mala relación e identificación con su figura.

Considero que la actitud hacia el padre se expresa en base a la imagen internalizada que se tenga de él, se denomina para nuestro estudio figura paterna; también la actitud hacia él, por tratarse de una persona tan significativa en la vida de los individuos, repercute considerablemente en la manera de relacionarse tanto con el hombre como con las personas que representan autoridad.

Las escalas de actitud son útiles instrumentos en la evaluación de la personalidad, por medio de ellas podemos obtener datos de la manera de sentir o de pensar de las personas acerca de un objeto psicológico.

Decidí investigar si existe alguna diferencia significativa en la actitud de las mujeres (adolescentes) hacia el padre (figura paterna), cuando la pareja (padre-madre) viven bajo el mismo techo o cuando el padre está ausente; para ello utilicé el método de Intervalos Aparentemente Iguales de Thurstone porque toma en cuenta los sentimientos, afectos y actitudes. Se clasifican las actitudes en intervalos, por medio de una expresión numérica se indica el grado de afecto ya sea positivo o negativo.

Si una persona nos expresa afectos positivos indicará una actitud favorable, hacia la figura paterna y desfavorable si su manera de sentir es negativa.

Hipótesis

1) **Hi.-** La actitud hacia la figura paterna de las adolescentes con familia integrada es más favorable que en las adolescentes con padres divorciados o separados.

Ho.- La actitud hacia la figura paterna de las adolescentes con familia integrada es igual que en las adolescentes con padres divorciados o separados.

2) **Hi.-** La actitud hacia la figura paterna de las adolescentes con familia integrada es más favorable que en las adolescentes con padre fallecido.

Ho.- La actitud hacia la figura paterna de las adolescentes con familia integrada es igual que en las adolescentes con padre fallecido.

3) **Hi.-** La actitud hacia la figura paterna de las adolescentes con padres divorciados o separados es más favorable que en las adolescentes con padre fallecido.

Ho.- La actitud hacia la figura paterna de las adolescentes con padres divorciados o separados es igual que en las adolescentes con padre fallecido.

Diseño

Para verificar las hipótesis planteadas anteriormente, se consideró necesario aplicar una encuesta de actitud hacia la figura paterna.

La encuesta fue aplicada a 500 adolescentes, y de ellas se eligieron 150, divididas en tres grupos que fueron BMT (bajo el mismo techo), D (divorciados o separados) y F (fallecido).

Una vez aplicada la encuesta se utilizó el análisis estadístico para el procesamiento de datos.

Descripción de la muestra

El estudio fue realizado con población de la Universidad Femenina, turno vespertino, inscrito en el año lectivo 1976-1977.

Los elementos estudiados fueron divididos en tres grupos:

- a) Padres que viven bajo el mismo techo
- b) Padres divorciados o separados y,
- c) Padre fallecido

Para contar con los sujetos de esta investigación, se les hizo una invitación en forma grupal (asistiendo a los salones de clase), a las alumnas que asistían a las diferentes carreras técnicas o universitarias que se imparten en dicha universidad. Las alumnas asistían a Periodismo, Pedagogía, Técnico de laboratorio y Trabajo Social.

Participaron 500 alumnas contestando la encuesta, utilizando 150 agrupadas en 50 para cada elemento a comparar. (BMT, D, F)

El rango de edades comprendió de 15 a 25 años.

Elementos

1) Familia integrada. Entendemos por ésta el que los padres vivan bajo el mismo techo, el que exista una unión ya sea legal, religiosa, social, o la simple convivencia de hombre - mujer.

2) Familia desintegrada. Entendiendo por ésta a la falta del padre, ya sea por:

- a) Divorcio o separación
- b) Por fallecimiento del padre

Construcción de la encuesta

La encuesta fue previamente elaborada por un grupo de estudiantes de la Universidad Ibero-Americana.

Para mediar las actitudes hacia el padre se usó el método de Intervalos Aparentemente Iguales de Thurstone, en donde los enunciados se gradúan en función de lo favorable que sean sobre la base de un trabajo preliminar.

Se reúne un grupo de jueces y a cada juez se le pide que separe estos enunciados en un conjunto de pilas, cada una de las cuales representa un grado

de opinión. Cada enunciado recibe un valor escalar basado en la diseminación de las puntuaciones. Del conjunto de ítems se eligen "x" (en éste caso 13) que se dispersan sobre el rango de valores de escala y estos constituyen la escala de actitud. (45)

Las actitudes permanecen ya sean favorables o desfavorables, y se expresan en base a la internalización de la imagen paterna permaneciendo a lo largo de la vida.

La investigación en el grupo original se hizo, pidiéndole a 23 estudiantes de psicología, 17 mujeres y 6 hombres, que elaboraran una composición acerca del padre, de ésta se formularon 60 oraciones que hablan de él y se presentó a 100 estudiantes al igual de psicología para que los calificaran en 7 intervalos, éstos eran 22 hombres y 78 mujeres, comprendidos entre los 17 y 45 años de edad, siendo la media representativa de 20 años.

Obtenidas las 60 oraciones y una vez graduadas en 7 intervalos, se eligió un grupo de alumnos de varias carreras universitarias de las que se imparten en la U.I.A. Los alumnos fueron elegidos al azar, se acudía al salón de clase y se les solicitaba su colaboración en la encuesta. Se tomaron alumnos de primero y tercer semestres, aplicándose a 216 hombres y 216 mujeres; el grupo femenino fluctuaba entre los 17 a los 32 años.

Luego se procedió a contruir la escala de actitud hacia la figura paterna empleando el método de intervalos aparentemente iguales de Thurstone; dicha escala consta de 13 afirmaciones de actitud, de las cuales se deberán elegir tres actitudes. La calificación se obtiene por la media de los valores de éstas; dichos valores han sido calculados previamente para cada afirmación de la escala.

Los reactivos que forman la encuesta fueron seleccionados de entre 60, tomando en consideración que éstos fueron los menos ambiguos, determinándose estadísticamente (desviación estándar). Para obtener los valores escalares

se pidió a las 100 personas previamente escogidas, que clasificaran dentro de 7 intervalos cada afirmación según lo bueno o lo malo que los sujetos se expresaran de sus padres. A los que se expresaban muy bien se les dió una actitud muy favorable y corresponde al intervalo 6, 7. En el cuadro No. 1 se presentan los 7 intervalos, indicando como se expresan y el grado de actitud que les corresponde. La redacción se obtuvo mediante 23 composiciones acerca de los padres.

El cuadro No. 2 representa la escala de actitudes con 13 ítems.

El cuadro No. 3 muestra la estructura de la escala, primera columna, después la redacción, afirmación, el intervalo al que pertenece, la expresión numérica del lugar que le corresponde dentro de los 7 intervalos (valor escalar), los porcentajes de hombres y mujeres que la eligieron y la diferencia que existe entre cada uno de ellos.

Las diferencias encontradas tienen un significado diferente según el intervalo al que pertenecen.

Para los fines de esta investigación solo tomaremos en consideración los puntajes correspondientes a las mujeres.

La escala de actitudes hacia la figura paterna fue diseñada con las siglas EAFP, además la prueba T (estadística), para el análisis de los datos.

Procedimiento

Aplicación de la encuesta. Se le entregó a cada alumna la encuesta y la hoja anexa, indicándole que leyera las instrucciones siguientes:

"Enseguida encontrará Ud. 13 oraciones que hablan acerca de los padres. Señale 3 de ellas con las cuales esté de acuerdo. Encierre en un círculo el número que corresponda".

Se les indicó que leyeran cada afirmación y que decidieran, en su caso, si estaban de acuerdo con ella, señalando solo 3. Se les pidió que

trataran de ser sinceras consigo mismas y que usaran su propio criterio.

Calificación de la encuesta

Se le dió el valor escalar a cada una de las afirmaciones de acuerdo con los reactivos contestados en cada encuesta; así se obtuvo una media por encuesta.

De las 50 encuestas de cada elemento estudiado (BMT, D y F), se obtuvo el promedio, la desviación estándar y la prueba de significancia, ésto último con la finalidad de aceptar o rechazar las hipótesis.

La validez de construcción fue obtenida por medio de la correlación entre ítems y las medias, siendo ésta de 0.6806.

Cuadro 1**El intervalo de la escala de actitudes es:**

INTERVALO	COMO SE EXPRESA	GRADO DE ACTIUD
1	Muy mal	Muy desfavorable
2	mal	Desfavorable
3	Ligeramente mal	Ligeramente desfavorable
4	Ni bien ni mal	Neutral
5	Ligeramente bien	Ligeramente favorable
6	Bien	Favorable
7	Muy bien	Muy des favorable

Cuadro 2

Las trece afirmaciones que constituyeron la escala.

INSTRUCCIONES

Enseguida encontrará Ud. 13 oraciones que hablan acerca de los padres. Señale 3 de ellas con las cuales esté de acuerdo. Encierre en un círculo el número que corresponde.

LOS PADRES

- 1) Son alegres cuando están con su esposa
- 2) Tienen mucha paciencia para explicar lo que les preguntan los hijos
- 3) Piensan que por ser mayores saben más
- 4) Platican frecuentemente con sus hijos
- 5) Tratan con malas palabras a sus hijos
- 6) Son muy estrictos
- 7) Son autoritarios
- 8) Cuando sus hijos intentan conversar con ellos, todo resulta un monólogo
(ellos hablan y los hijos escuchan)
- 9) Los hijos esperan tener las cualidades de ellos
- 10) Sólo escuchan sin expresar lo que piensan
- 11) No comprenden a sus hijos
- 12) Son para sus hijos algo grandioso, como dioses
- 13) Se llevan muy bien con su esposa

Hoja anexa a la encuesta.

Se agregaron los siguientes datos para los fines de ésta investigación.

Datos personales:

Edad _____ años

Con quien vive: Madre (), Padre (), ambos (), otros ().

Viven sus padres bajo el mismo techo o casa. Si (), No ().

Que edad tenía Ud. cuando sus padres se separaron () o se divorciaron ().

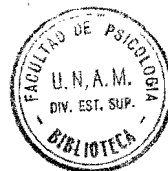
Que edad tenía Ud. cuando su padre falleció ().

CUADRO No. 3

ESTRUCTURA DE LA ESCALA

No. del ITEM	AFIRMACION REDACCION	INTERVALO	VALOR ESCALAR	PORCENTAJE		DIFERENCIA
				H	M	
5	Trata con malas palabras a sus hijos	1	1.13	3.14	1.80	1.34
8	Cuando sus hi- jos intentan con- versar con ellos todo resulta un monólogo	1	1.38	9.69	12.97	-3.28
11	No comprende a sus hijos	2	1.50	3.96	3.32	0.64
7	Es autoritario	2	2.14	12.36	11.07	1.29
10	Solo escucha sin expresar lo que siente	3	2.80	3.24	0.51	2.73
3	Piensa que por ser mayor sabe mas	3	3.05	14.17	20.52	-6.35
12	Es para su hijo algo grandioso, como Dioses	4	3.70	4.73	1.50	3.23

No. del ITEM	AFIRMACION REDACCION	INTERVALO	VALOR ESCALAR	PORCENTAJES		DIFERENCIA
				H	M	
6	Es muy estricto	5	5.17	3.91	9.63	-5.72
9	Los hijos esperan tener las cualidades de él	5	5.43	10.88	3.31	7.57
<hr/>						
2	Tienen mucha paciencia para explicar lo que le preguntan sus hijos	6	6.19	9.32	10.92	-1.60
1	Es alegre cuando está con su esposa	6	6.32	5.94	3.54	2.40
<hr/>						
4	Platica frecuentemente con sus hijos	7	6.60	10.81	14.58	-3.77
13	Se llevan muy bien con su esposa	7	6.79	7.85	6.35	1.52
<hr/>						
TOTAL				100.00	100.00	0.00



CAPITULO V

ANALISIS DE LOS DATOS

ANALISIS DE LOS DATOS

Para "medir" las actitudes hacia el padre, se usó el método de Interválos aparentemente iguales de Thurstone, utilizando la prueba T (estadística) y las fórmulas de correlación, así elaboramos la encuesta utilizada.

1) Se aplicaron 50 encuestas, de las cuales se tomaron 50 de padres bajo el mismo techo (BMT), 50 de padres separados o divorciados (D) y 50 de padre fallecido.

Se le dió el valor escalar a cada una de las respuestas que había marcado la adolescente, que eran las afirmaciones con las que estaba de acuerdo. El valor escalar que se les dió fue obtenido de un estudio preliminar. Se dividió el puntaje entre tres y se obtuvo el puntaje para cada encuesta. Una vez obtenido el puntaje de las 50 encuestas, se sumaron dichos puntajes y se sacó el promedio de grupo. Este proceso se hizo con los datos de los tres elementos que se estudiaron. (BMT,D,F).

Una vez que se obtuvo el promedio, se sacó la desviación estándar para observar la dispersión dentro de la curva normal.

El promedio de grupo (\bar{x}) se obtuvo con la fórmula siguiente:

$$\bar{x} = \frac{E(x_1 + x_2 \dots \dots \dots x_{50})}{N}$$

de donde x es el valor de cada prueba y \bar{x} es el promedio obtenido, N es el número de casos (en este caso de 50).

Ulteriormente se aplicó la fórmula de distribución muestral de diferencias y sumas, para determinar si la prueba de significancia al 95 por ciento aceptaba o rechazaba las hipótesis alternas.

Esta fórmula fue:

$$Z = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{\sqrt{\frac{s_1^2}{N} + \frac{s_2^2}{N}}}$$

de donde \bar{x} es la media, s la desviación estándar y n el número de la muestra.

2) Se tomó en consideración la frecuencia de cada uno de los reactivos (afirmaciones) en cada uno de los elementos que se estudiaron; así, se observó que las respuestas mas favorables se repiten en los tres elementos (BMT,D,F).

3) De acuerdo a la investigación realizada se dedujo lo siguiente:

a) Las actitudes hacia la figura paterna que se encontraron en 50 casos de padres bajo el mismo techo (BMT) fueron contestadas con los reactivos 4 y 2 , como actitudes favorables; siendo estos que la frecuencia de 4 y 2 es de 56 afirmaciones positivas.

La media obtenida por BMT corresponde a 5.04, al intervalo 5, cuyo grado de actitud hacia el padre es de ligeramente favorable.

b) Las actitudes hacia la figura paterna que se encontraron en 50 casos de padres divorciados o separados (D), fueron contestados con los reactivos 2 y 4 como actitudes favorables y como actitudes ligeramente desfavorables el reactivo 3. Siendo la frecuencia de los reactivos 2 y 4 de 48 y del reactivo 3 de 22.

La media obtenida por D corresponde a 4.46, al intervalo 4, cuyo grado de actitud hacia el padre es de neutral.

c) Las actitudes hacia la figura paterna que se encontraron en 50 casos de padre fallecido (F), fueron contestadas con los reactivos 4 y 2 como actitudes favorables y el reactivo 3 como actitud ligeramente desfavorable. Siendo la frecuencia de 63 de los reactivos 2 y 4 y del reactivo 3 de 20.

La media obtenida por F corresponde a 4.69, al intervalo 4 cuyo grado de actitud hacia el padre es de neutral.

4) En la distribución muestral de diferencias y sumas pudimos observar que:

BMT y D se obtuvo 2.42

BMT y F se obtuvo 1.46

D y F se obtuvo 0.96

De esto obtenemos que en el caso de BMT Y D se rechaza la hipótesis alterna y en los otros dos casos BMT y F, D y F se acepta la hipótesis alterna.

5) La frecuencia por edad de la hija y la separación o divorcio de los padres es de 18 antes o durante la fase del Complejo de Edipo y de 32 después de los 7 años.

La frecuencia de edad de la hija y el fallecimiento del padre antes o durante la fase del Complejo de Edipo es de 11 y después de los 7 años es de 39 en los sujetos estudiados.

A continuación se muestran las tablas de los resultados obtenidos.

CAPITULO VI

RESULTADOS

RESULTADOS

a) Se le dió el valor escalar a cada una de las afirmaciones de acuerdo al ítem contestado en cada una de las encuestas.

b) Se agruparon los valores escalares obtenidos de acuerdo a la frecuencia por reactivo contestado, sin importar edad de la adolescente.

No. de reactivo	BMT	D	F
1	8	7	4
2	26	26	27
3	18	22	20
4	30	22	36
5	-	3	1
6	9	1	16
7	12	10	16
8	5	11	13
9	18	12	12
10	1	5	5
11	4	6	4
12	6	7	5
13	14	8	15

De la tabla anterior se observa que los reactivos que se repiten con mayor frecuencia son:

Para BMT el reactivo No. 4 y posteriormente el 2

Para D " " " 2 " " " 4 y 3

Para F " " " 4 " " " 2

Lo anterior equivale a:

REACTIVO 4 INTERVALO 7 SE EXPRESA COMO muy bien LA ACTITUD ES muy favorable

" 2 " 6 " " " bien " " " favorable

" 3 " 3 " " " lig. mal " " " lig. desfav.

En la tabla siguiente se agrupan la edad de la adolescente y la edad de separación o divorcio de los padres.

Así obtenemos las frecuencias totales:

		EDAD DE SEPARACION O DIVORCIO						
		1-3	4-6	7-9	10-12	13-15	16-18	19-21
EDAD DE LA JOVEN	15-17	1	4	-	3	6	-	-
	18-20	3	3	3	3	3	3	1
	21-23	5	2	3	2	-	2	1
	24-26	-	-	-	-	1	1	-
Total		9	9	6	8	10	6	2 = 50 casos

En la tabla siguiente se agrupan la edad de la adolescente y la edad en que el padre falleció.

		EDAD DE FALLECIMIENTO DEL PADRE						
		1-3	4-6	7-9	10-12	13-15	16-18	19-21
EDAD DE LA JOVEN	15-17	-	2	1	3	2	-	-
	18-20	1	1	2	3	6	4	1
	21-23	2	4	-	2	2	3	3
	24-26	-	1	3	1	-	2	1
Total		3	8	6	9	10	9	5 = 50 casos

De las tablas anteriores obtenemos que la ausencia del padre (en divorciados, separados o por fallecimiento) se dió cuando la joven tenía 7 o mas años cumplidos en la mayor parte de los sujetos estudiados.

En la tabla siguiente se presentan la media obtenida en cada una de las encuestas , la media y desviación estándar por elemento estudiado (BMT,D,F).

ENCUESTA	BMT	D	F
1	5.98	6.07	6.07
2	5.33	6.53	5.50
3	6.17	2.19	6.53
4	5.24	1.59	2.41
5	6.53	3.20	5.73
6	6.57	4.76	4.45
7	3.71	2.41	6.53
8	2.23	6.03	5.73
9	6.07	3.45	6.53
10	6.43	2.45	5.48
11	6.53	2.96	5.99
12	4.08	3.58	2.19
13	4.76	6.37	2.96
14	5.50	6.07	4.51
15	4.99	3.28	6.07
16	4.72	6.43	4.94
17	6.53	6.53	5.58
18	3.72	5.24	4.50
19	6.57	4.31	6.07
20	4.98	4.06	2.41
21	4.94	6.27	2.68
22	5.99	2.90	1.67
23	6.53	2.66	3.24
24	5.60	3.02	5.04
25	4.47	3.84	3.20

ENCUESTA	BMT	D	F
26	3.45	4.89	4.15
27	2.19	6.07	3.45
28	3.45	2.62	5.99
29	4.98	5.97	4.98
30	6.27	5.99	4.94
31	2.71	4.59	5.73
32	4.80	2.19	4.72
33	5.50	4.25	6.53
34	3.79	4.94	5.48
35	3.54	3.93	5.19
36	3.24	3.08	5.20
37	6.53	6.36	2.15
38	6.07	5.99	6.37
39	5.03	1.98	3.54
40	6.07	6.07	3.41
41	3.99	4.85	6.37
42	6.37	5.50	6.14
43	5.48	4.31	5.08
44	6.53	3.74	3.20
45	2.19	6.37	6.53
46	6.37	5.74	3.20
47	6.57	5.99	2.90
48	4.93	6.53	6.53
49	5.01	2.19	1.85
50	2.94	2.66	4.98
TOTAL			
PROMEDIO	5.04	4.46	4.69
DESVIACION E.	1.33	1.56	1.49

Para poder descartar o afirmar las hipótesis de trabajo, se utilizó la distribución muestral de diferencias y sumas, siendo la fórmula:

$$Z = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{\sqrt{\frac{s_1^2}{n} + \frac{s_2^2}{n}}}$$

Obteniendo:

$$\frac{BMT}{D} = \frac{5.04 - 4.46}{\sqrt{\frac{1.33}{50} + \frac{1.56}{50}}} = \frac{0.58}{\sqrt{\frac{2.89}{50}}} = \frac{0.58}{\sqrt{0.06}} = \frac{0.58}{0.24} = 2.42$$

$$\frac{BMT}{F} = \frac{5.04 - 4.69}{\sqrt{\frac{1.33}{50} + \frac{1.49}{50}}} = \frac{0.35}{\sqrt{\frac{2.82}{50}}} = \frac{0.35}{\sqrt{0.06}} = \frac{0.35}{0.24} = 1.46$$

$$\frac{D}{F} = \frac{4.46 - 4.69}{\sqrt{\frac{1.56}{50} + \frac{1.49}{50}}} = \frac{-0.23}{\sqrt{\frac{3.05}{50}}} = \frac{-0.23}{\sqrt{0.06}} = \frac{-0.23}{0.24} = -0.96$$

Así, la prueba de significancia al 95% para la curva normal debería caer en:

-1.96 a 1.96 para que se acepte la hipótesis alterna y se rechace la hipótesis nula.

Podemos concluir que en el caso de BMT y D se rechaza la hipótesis alterna y se acepta la nula; y en los casos de BMT y F así como de D y F se acepta la hipótesis alterna.

CAPITULO VII

INTERPRETACION DE RESULTADOS

INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS

Para "medir" las actitudes hacia el padre, se usó el método de Intervalos Aparentemente Iguales de Thurstone ya que toma en cuenta el grado de afecto positivo o negativo que se asocia con algún objeto psicológico.

Las actitudes permanecen favorables o desfavorables, repartidas en intervalos que en éste caso se han limitado en siete.

En el presente estudio las actitudes se van a expresar en base a la internalización de la figura paterna.

Se tomaron como grupo muestra a 150 encuestas de mujeres, divididas en 50 de padres bajo el mismo techo (EMT), 50 de padres divorciados o separados (D) y 50 de padre fallecido (F), con diferentes grados de estudio.

Se les presentó el cuestionario y se les dijo que escogieran 3 actitudes con las cuales estuvieran de acuerdo y las encerraran en un círculo.

Los reactivos de la encuesta fueron:

LOS PADRES:

- 1) Son alegres cuando están con su esposa
- 2) Tienen mucha paciencia para explicar lo que les preguntan lo hijos
- 3) Piensan que por ser mayores saben más
- 4) Platican frecuentemente con sus hijos
- 5) Tratan con malas palabras a sus hijos
- 6) Son muy estrictos
- 7) Son autoritarios
- 8) Cuando sus hijos intentan conversar con ellos, todo resulta un monólogo
(ellos hablan y los hijos escuchan)
- 9) Los hijos esperan tener las cualidades de ellos
- 10) Sólo escuchan sin expresar lo que piensan
- 11) No comprenden a sus hijos
- 12) Son para sus hijos algo grandioso, como dioses

13) Se llevan muy bien con su esposa

A continuación analizaré las diferentes hipótesis que se aceptaron y se rechazaron en relación a la muestra investigada.

1) En la tabla 3, que corresponde al procedimiento estadístico de las encuestas, observamos que no existe diferencia significativa entre las tres variables, ya que en el caso de BMT el promedio es de 5.04 y la desviación estándar de 1.33. Mientras que en padres divorciados o separados el promedio es de 4.46 y la desviación estándar de 1.56; y en padre fallecido la media es de 4.69 y la desviación estándar de 1.49.

La media obtenida por BMT, corresponde al intervalo 5 que significa que el grado de actitud hacia el padre es ligeramente favorable; mientras que las adolescentes con padres divorciados o separados y fallecido obtuvieron un intervalo de 4, que corresponde a una actitud neutral.

A nivel de promedio observamos que existe una escasa diferencia en cuanto a las actitudes mostradas en los tres grupos estudiados.

2) En la tabla 4, al aplicar la fórmula de distribución muestral de diferencias y sumas para realizar la prueba de significancia al 95% obtuvimos:

a) Al comparar BMT y D, la Z es igual a 2.42 por lo que se rechaza la hipótesis alterna y se acepta la hipótesis nula, que dice:

140 La actitud hacia la figura paterna de las adolescentes con familia integrada es igual que en las adolescentes con padres divorciados o separados.

Mientras que la hipótesis alterna que rechazamos dice:

La actitud hacia la figura paterna de las adolescentes con familia integrada es más favorable que en las adolescentes con padres divorciados o separados.

b) Al comparar BMT y F, la Z es igual a 1.46 por lo que se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la nula, y dice:

La actitud hacia la figura paterna de las adolescentes con familia integrada es mas favorable que en las adolescentes con padre fallecido.

Mientras que la hipótesis que se rechazó fue:

La actitud hacia la figura paterna de las adolescentes con familia integrada es igual que en las adolescentes con padre fallecido.

c) Al comparar D y F, la Z es de 0.96 por lo que se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la nula, y dice:

La actitud hacia la figura paterna de las adolescentes con padres divorciados o separados es mas favorable que con padre fallecido.

Mientras que la hipótesis que se rechazó fue:

La actitud hacia la figura paterna de las adolescentes con padres divorciados o separados es igual que en las adolescentes con padre fallecido.

Si lo observamos a nivel de la lógica tenemos:

$$\begin{array}{l} \text{BMT} = \text{D} \\ \text{BMT} \neq \text{F} \\ \therefore \text{D} \neq \text{F} \end{array} \quad \begin{array}{l} \text{Bmt} = \text{D} \\ \text{Bmt} \neq \text{F} \\ \therefore \text{D} \neq \text{F} \end{array}$$

3) En la tabla 1, las respuestas que más se repiten en los tres grupos de elementos estudiados, corresponden a las afirmaciones 4 y 2, siendo el intervalo de 7 y de 6, y se expresa con una actitud de muy favorable y favorable.

Las afirmaciones de la encuesta con los números 4 y 2 son:

4 - Platica frecuentemente con sus hijos

2 - Tienen mucha paciencia para explicar lo que le preguntan los hijos.

El mayor grado de contestaciones en BMT, D y F fue de muy favorable y favorable hacia la autoridad y la comunicación.

4) En la tabla 2a, es importante hacer notar que la separación o divorcio de los padres antes o durante la fase del Complejo de Edipo es en número de 18, mientras que de los 7 años en adelante los divorcios aumentaron siendo de 32.

El porcentaje de casos estudiados antes de los 7 años es de 36% mientras que después de los 7 años es de 64%.

En la tabla 2b, el número de padres fallecidos es de 11 antes o durante la fase del Complejo de Edipo y de 39 casos después de los 7 años.

El porcentaje de casos estudiados antes de los 7 años es de 22% mientras que después de los 7 años es de 78%.

5) En los Antecedentes históricos de ésta investigación, quedó establecido por varios autores, que el conflicto se presenta en la relación interpersonal de las adolescentes con el hombre y en cuanto a la autoridad. Para las niñas la ausencia del padre parece interferir con el desarrollo de habilidades sociales esenciales en el establecimiento apropiado de relaciones con hombres.

De acuerdo con los estudios de Mavis, se ha encontrado que el tiempo de separación, y las razones de la separación son factores importantes en la determinación de los efectos por la ausencia del padre.

La separación antes de los 5 años es más destructiva que más tarde, especialmente en el caso del varón ya que para resolver satisfactoriamente esa etapa debe identificarse con su propio sexo; en el caso de la mujer con las fantasías dirigidas hacia su padre, su relación con él y su proximidad y contacto entre otros.

El resultado de nuestro estudio sugiere que hay patrones diferentes de los efectos en el desarrollo de las adolescentes con padres BMT, D y F.

Los efectos de padre ausente en niñas, aparecen durante la adolescencia y son manifestados principalmente como inhabilidad para interactuar

apropiadamente con hombres (lo que no mide la encuesta), en vez de otras desviaciones en cuanto al rol sexual o de interacción con mujeres. Existen, de acuerdo con otros estudios, pocos disturbios aparentes en la conducta sexual típica del rol femenino.

Concluyendo:

Los reactivos más frecuentemente contestados en la tabla 1, corresponden a las actitudes más valoradas por las hijas con respecto a sus padres en los tres elementos de estudio, independientemente de que esta figura sea real o idealizada.

De las afirmaciones 2 y 4, de la misma tabla, que son las que más se repiten, se puede deducir que la paciencia y la comunicación con los padres son lo que más valoran las adolescentes; esto es, la imagen internalizada de la figura paterna es favorable y positiva.

En la tabla 2 (a y b), tenemos que el número de divorcios, separación o fallecimiento del padre, antes o durante la fase del Complejo de Edipo, es menor (29 casos) que la ocurrencia de estos hechos después de los 7 años (71 casos), siendo el 71% y el 29% respectivamente; por lo que consideramos que la imagen del padre ya se había formado o internalizado.

CAPITULO VIII

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

Las pautas de conducta y las características personales complejamente integradas, se interiorizan, al parecer, identificándose con uno de los modelos masculino o femenino, que son complementarios y contrastantes, que por lo común es el padre o progenitor del mismo sexo. La identificación proviene de las relaciones padres - hijo.

Para que el sujeto tenga una mejor identidad, es necesario que exista dentro de su historia individual una figura paterna, ya que las pautas de relación con los padres, que prevalecían a la edad de 5 o 6 años, resurgen en la adolescencia.

Las características femeninas en las niñas, parecen estar relacionadas con el mantenimiento de relaciones cordiales, afectuosas y serviciales entre la madre y la hija.

Cuando los padres sostienen una buena relación mutua, el hijo, posteriormente, tenderá a relacionarse adecuadamente, tanto con su pareja, como con las personas en general.

Las mujeres en la relación con el sexo opuesto tienden a buscar características semejantes al padre, si la imago paterna es adecuada, o el opuesto si la imago paterna es inadecuada, o personas que representen o tomen el lugar de éste, variando esto de acuerdo a las relaciones establecidas en la infancia, por ejemplo, una adolescente puede o no desear una relación con un individuo mayor de 35 o 40 años.

Si el padre se ausenta antes o en la etapa preescolar, se manifiestan repercusiones durante la adolescencia, que es cuando la interacción con los hombres es más frecuente, y entonces la actitud de las mujeres hacia el hombre puede variar.

La presente investigación se llevó al cabo con el siguiente objetivo:

Explorar si los elementos BMT, D y F tenían un efecto diferente en la actitud de las adolescentes hacia el padre, y si difieren significativamente unas de otras.

Del estudio realizado de la actitud de las adolescentes hacia la figura paterna, podemos concluir que era de esperarse que dicha actitud fuera más favorable cuando los padres viven bajo el mismo techo aunque no se tenga una buena relación, lo que importa es la percepción que se tiene de la familia y que ésta esté integrada por Padre - Madre - Hijo.

Así mismo en cuanto a padres divorciados tenemos que dado que la relación Padre - Hijo, generalmente se conserva y en muchos casos se mejora, ya que el padre visita de vez en cuando al hijo y trata de tener una buena relación con él, la actitud de las adolescentes no difiere mucho si el padre vive o no bajo el mismo techo, siendo lo más importante el establecimiento de una relación con el padre.

Mientras que en padre fallecido, la figura paterna tiende a ser transmitida por la imagen que la madre conserva del padre o bien es idealizada por el hijo.

Es importante hacer notar que existieron 12 adolescentes, que sus padres se divorciaron antes de que ellas cumplieran 6 años y 8 adolescentes con padre fallecido también antes de los 6 años. El resto de los casos estudiados el divorcio o fallecimiento del padre fluctuó entre los 6 y los 20 años.

Por lo que sería importante una investigación con mayor número de casos con padres divorciados y fallecidos antes de los 6 años, y la comparación de dichos resultados con grupos de padres divorciados y fallecidos después de los 6 años.

En nuestro estudio se encontraron diferencias significativas en los casos en que el padre había fallecido, y en los casos en que los padres se habían divorciado; mostrando una actitud más favorable en éste último.

De acuerdo a todo lo anterior, suponemos que la adolescente establece una mejor relación con el padre cuando existe el divorcio, porque aunque el contacto no es frecuente, debido a la irregularidad de la relación, puede establecerse un trato más afectuoso, y de la otra manera no existe ningún trato.

Por lo que de acuerdo a los resultados obtenidos en esta tesis, podemos señalar que las actitudes de las adolescentes hacia la figura paterna en los casos de EMT y D, no difieren en forma importante.

Es de suponerse que si la imagen del padre se establece fundamentalmente a partir del nacimiento hasta los 6 años aproximadamente, y el estudio se realiza con adolescentes en donde el padre se ausenta después de los 7 años, ya no afecta mucho en cuanto a su desarrollo, ya que la imagen ha sido internalizada.

Finalmente, podemos concluir que todas las teorías revisadas coinciden en señalar la importancia de las relaciones MADRE - HIJA, así como PADRE - HIJA, pero que después de los 6 años, si la separación o el divorcio del padre se realiza, sólo repercute en las adolescentes en cuanto a su relación con los hombres y sus problemas de autoridad, por lo que el papel del padre representa.

LIMITACIONES DEL ESTUDIO

Dentro del presente estudio se tomó una muestra de 150 adolescentes, repartidas en 50 para cada elemento estudiado, de una población de 500.

A pesar de esta muestra, no se pudieron señalar resultados de acuerdo a cada una de las edades de las adolescentes, ya que existieron edades en que la frecuencia de encuestas fue de uno.

Por otro lado, otra variable que no pudo manejarse fue la edad de la adolescente cuando se efectuó el divorcio, separación o fallecimiento del padre, por el número tan pequeño de casos.

Por todo lo anterior podemos señalar, que los resultados solo serán aplicables para la muestra estudiada, ya que no se controlaron todas las variables.

Otra limitación del estudio fue el del instrumento (encuesta) utilizado en la tesis, ya que no discrimina si la actitud hacia el padre es real o idealizada.

POSIBILIDADES DE FUTURAS INVESTIGACIONES

Dentro de la presente investigación, como dentro de muchas otras en psicología, las posibilidades de continuar investigando son enormes.

Las conclusiones aquí obtenidas son importantes y considero que son un punto de partida hacia otras investigaciones, mas generalizables, como sería la realización de éste estudio con un grupo de adolescentes (hombres), haciendo una comparación con éste.

Por otro lado el controlar los elementos de padres divorciados y fallecidos, en cuanto a la edad de las adolescentes, traería posiblemente resultados diferentes.

Otra variable que se podría tomar en cuenta sería la comparación de diferentes medios socioeconómicos y de diferentes niveles educacionales, ya que en este estudio todas fueron universitarias o preparatorias y de la misma Universidad.

El estudio fue llevado a cabo con adolescentes de 15 años en adelante, sería interesante hacer un estudio con adolescentes de 12 a 15 años.

Otra variable sería las relaciones con el padre después del divorcio o separación.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA

- 1.- Ackerman, N.: Familia y conflicto mental. 1a edición, Ediciones Hormé, Buenos Aires, 1976, pags. 15-30
- 2.- Ackerman, N.: Diagnóstico y tratamiento de las relaciones familiares, 4a ed., Ediciones Hormé, Buenos Aires, 1974, pags. 27-43 y 259-275.
- 3.- Ackerman, N.: Teoría y práctica de la psicoterapia familiar, 1a. ed., Editorial Proteo, Buenos Aires, 1970, pags. 11-132.
- 4.- Avila, M.A.: Estudio comparativo entre madres solteras y casadas. Tesis de Maestría, UNAM, México. 1976.
- 5.- Blos, P.: Psicoanálisis de la Adolescencia, 2a. ed., Editorial Joaquín Mortiz. 1975, pags. 82-233.
- 6.- Brooks, F.: Psicología de la Adolescencia, 1a. ed., Editorial Kapeluz. 1959. pags. 10-19.
- 7.- Burlingham, D., y Freud, A.: Niños sin familia. 3a. ed., Editorial Luis Miracle, S.A., Barcelona. 1968. pags. 101-109.
- 8.- Carlos, P.: Estudio comparativo de la actitud hacia la figura paterna en hermanos de diferente sexo. Tesis de Licenciatura, U.I.A., México. 1977.
- 9.- De la Fuente, R.: Desintegración familiar. 1a. ed., Editorial Culbimex, México. 1965, pags. 195-208
- 10.- Despert, J.J.: Hijos del divorcio. 1a. ed. Ediciones Hormé. Buenos Aires. 1962, pags. 21-27.
- 11.- Diaz-Guerrero, R., y Salas, M.: El diferencial semántico del idioma español. 1a. ed., Editorial Trillas, México. 1975, pags. 34-36.
- 12.- Engels, F.: La familia, la propiedad privada y el estado. 4a. ed., Editores Unidos Mexicanos, S.A., México. 1978, pags. 135-158.
- 13.- Erikson, E.H.: Sociedad y Adolescencia. 4a. ed., Siglo XXI, México. 1977, paga. 5-140.

- 14.- Erikson, E.H.: Infancia y Sociedad. 5a. ed., Ediciones Hormé, Buenos Aires. 1974 pags. 214, 283-290.
- 15.- Fenichel, O.: Teoría psicoanalítica de la neurosis. Editorial Paidós, Buenos Aires. 1966, pags. 116-120.
- 16.- Flugel, J.C.: Psicoanálisis de la familia. 3a. ed., Editorial Paidós, Buenos Aires. 1972. pags. 42-59.
- 17.- Freud, S.: Totem y Tabú. Editorial Biblioteca Nueva, Madrid. 1975, pags. 1745-1810.
- 18.- Fromm, E.: La familia. 3a. ed. Ediciones Península, Barcelona. 1974, pags. 1-29.
- 19.- Fernandez, M.: Abordaje teórico y clínico del adolescente. Ediciones Nueva Vision, Buenos Aires. 1974.
- 20.- Freedman, A.: Modern Synopsis of Psychiatry. The Williams and Williams Co., Baltimore. 1972, pags. 566-573.
- 21.- Goldman - Coana.: Family therapy after divorce. Family Process. Maryland. XVI, 357-359, 1977.
- 22.- González, N.: Diferencia entre los sexos en base a su actitud hacia la figura paterna. U.I.A., México, inédito. 1976.
- 23.- González, P.: El Mexicano. 1a. ed., Editorial Paz, México, 1959, pags. 5- 206.
- 24.- Hurlock, E.: Psicología de la Adolescencia. 1a.ed., Editorial Paidós, Buenos Aires. 1961, pags. 435-475.
- 25.- Kaplan, S.: Divorce. Family Process, Maryland. XVI, 75-83 (March). 1977.
- 26.- Kressel and Morton.: Divorce Therapy. Family Process. Maryland. XVI, 414-421, 1977.
- 27.- Langer, M.: Maternidad y sexo. Editorial Paidós, Buenos Aires. 1964, pags. 28-56.

28.- Lingren, H.: *Introducción a la psicología social*. 1a. ed., Editorial Trillas. México. 1972. pags. 83-102.

29.- Mann, L.: *Elementos de psicología social*. 1a. ed., Editorial Limusa Wiley. México. 1972. pags. 140-143.

30.- Minuchin, S.: *Familias y terapia familiar*. Garnica Editor, Barcelona, 1977, pags. 19-164.

31.- Muldorf, B.: *La paternidad*. Editorial Guadarrama, Madrid. 1973.

32.- Muss, R.E.: *Adolescent behavior and society. A book of readings*. Second Edition, Random House, N.Y., 1975, pags. 191-265, 304-354.

33.- Muss, R.E.: *Teorías de la adolescencia*. Editorial Paidós, Buenos Aires. 1974, pags. 10-18, 48-49.

34.- O'Neill, G.: *Matrimonio abierto*. Ediciones Grijalvo, México. 1974.

35.- Ortega, R.: *La identidad paterna. Su crisis ante la adolescencia*. Inédito. México, 1977.

36.- Peón, A.: *Diálogo sobre la adolescencia en México*. Inédito. México. 1977.

37.- Rascovsky, A.: *Psicoanálisis de la mamá y psicopatía*. Editorial Paidós, Buenos Aires. 1966. pags. 339-376.

38.- Salas, E.: *Los padres y la identidad*. Revista de Psicoanálisis. México. XXVII-4, 763-774, 1970.

39.- Segovia, R.: *La politización del niño mexicano*. El Colegio de México. México. 1975.

40.- Spiegel, M.: *Probabilidad y estadística*. Mc Graw Hill. México. 1975. pags. 155-193.

41.- Sprott, E.: *Grupos humanos*. Editorial Paidós, Buenos Aires. 1973. pags. 61-80.

42.- Thorndike, R.: *Tests y técnicas de medición en psicología*. Editorial Trillas, México. 1973, pags. 430-433.

- 43.- Thurstone, L.: Comment in A.L. Edwards techniques of attitude Scale Construction. Appleton Century Crofts. 1946. pags. 22-32.
- 44.- Weiss, N.: La influencia en la familia de un niño con daño cerebral mínimo. Tesis de Licenciatura. UNAM. México. 1975.