

752  
24



# UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE DERECHO

## TEORIA DEL NACIONALISMO MEXICANO



FACULTAD DE DERECHO  
SECRETARÍA AUXILIAR DE  
EXÁMENES Y PROFESIONES

**T E S I S**

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:  
LICENCIADO EN DERECHO

P R E S E N T A :

**CARLOS DE LA ROSA JIMENEZ**



## **UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso**

### **DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

TEORIA DEL NACIONALISMO MEXICANO

# I N D I C E

	PAG.
INTRODUCCION .....	01
 <b>CAPITULO PRIMERO</b>	
<b>ANTECEDENTES HISTORICOS</b>	
1.1. CONCEPTOS PREVIOS .....	08
1.1.1. NACION .....	08
1.1.2. ESTADO .....	11
1.1.3. ESTADO NACIONAL .....	14
1.1.4. ELEMENTOS DEL NACIONALISMO .....	16
1.1.5. NACIONALISMO .....	19
 1.2. LOS ORIGENES DE LA TEORIA	
NACIONALISTA .....	25
1.2.1. ITALIA .....	25
1.2.2. EL ESTADO ABSOLUTO Y EL ESTADO	
NACIONAL EUROPEO .....	28
1.2.3. INGLATERRA .....	30
1.2.4. ESPAÑA .....	32
1.2.5. FRANCIA .....	34
1.2.6. EL MODELO NACIONAL	
NORTEAMERICANO .....	38
 <b>CAPITULO SEGUNDO</b>	
<b>PRACTICA NACIONALISTA MEXICANA</b>	
2.1. SURGIMIENTO Y DESARROLLO .....	40
2.1.1. ALBORES DEL SENTIMIENTO	
NACIONAL .....	40
2.1.2. EL MOVIMIENTO DE INDEPENDENCIA	
Y EL PRIMER PROYECTO DE SOCIEDAD NACIONAL .....	46

2.1.3.	FRACTURAS Y OBSTACULOS DEL NACIONALISMO EN EL SIGLO XIX .....	50
2.1.4.	EL NACIONALISMO Y LA REVOLUCION MEXICANA .....	56

CAPITULO TERCERO  
POSTURAS DEL NACIONALISMO MEXICANO

3.1.	PROYECTOS NACIONALES POST-REVOLUCIONARIOS .....	61
3.1.1.	LA NACION COMO FAMILIA REVOLUCIONARIA .....	61
3.1.2.	LA ESTABILIDAD INSTITUCIONAL OFICIAL .....	72

CAPITULO CUARTO

EL NACIONALISMO MEXICANO EN LA DECADA DE LOS " 80 "

4.1.	EL NACIONALISMO MEXICANO .....	80
4.1.1.	NACIONALISMO, PATRIOTISMO, SOLIDARIDAD Y FANATISMO .....	80
4.1.2.	LOS PROYECTOS NACIONALES .....	86
4.1.3.	EL NACIONALISMO Y LOS NACIONALES .....	89
4.1.4.	NACIONALISMO, CULTURA Y EDUCACION .....	93
4.1.5.	EL NACIONALISMO Y LA POLITICA EXTERIOR .....	97
4.1.6.	PELIGROS DEL NACIONALISMO .....	100
	CONCLUSIONES .....	103
	BIBLIOGRAFIA .....	106

## INTRODUCCION

Indudablemente, uno de los temas de mayor interés en esta década en nuestro país ha sido el NACIONALISMO REVOLUCIONARIO.

Para iniciar el estudio de este tema, resulta muy importante conocer lo que es el nacionalismo, para, a partir de esta base, encontrar la sustentación de las hipótesis que consideramos más importantes para el desarrollo del presente trabajo. Hay diversas definiciones acordes al interés o proyección que se pretenda darle, así, la encontramos desde diversos puntos de vista ya sea económico, jurídico, sociológico, político etc.

Sin embargo, no basta tan sólo con encontrar una definición para hacer un análisis de lo que es y ha sido el nacionalismo, es necesario saber cuáles son los elementos o factores que lo integran, ver si en nuestro país se han dado éstos, o si solamente se trata de identificar con elementos distintos.

Resulta prioritario encontrar cuales han sido los orígenes del nacionalismo tanto en la Historia Universal como en la Historia de México, principalmente en éste último, puesto que su conformación como tal es el resultado de siglos de --

acontecimientos.

El nacionalismo empieza a formarse durante la época de la colonia, sin llegar a manifestarse plenamente. No existía la unidad del pueblo, puesto que se encontraba dividido por un lado con una clase pujante que deseaba cambiar el orden existente - los criollos - y por otro lado la inmensa mayoría de la población parcialmente afectada por los impulsos del progreso. Existían por lo tanto, factores que retardaron no sólo el proceso independentista y consecuentemente el nacionalista que se prolonga hasta muy avanzado el siglo XIX; eran enormes las diferencias étnicas y sociales entre los criollos y la gran masa de indígenas, mulatos, mestizos y demás castas que representaban casi las cuatro quintas partes de la población mexicana hacia finales del siglo XVIII.

Durante el siglo XVII, se encontró la forma de unir a la población de la Nueva España, si bien es cierto que, una vez realizada la conquista, se inició la evangelización de los pueblos conquistados, en éste siglo se crea el mito de la Guadalupeana, convirtiéndose en el símbolo de unión pero no nacionalista de sus habitantes. Será además uno de los elementos importantes al iniciarse el movimiento de independencia, ya que éste se pronuncia por la defensa de la religión; los insurgentes iniciaron su lucha y la continuaron bajo el estandarte de la Guadalupeana. Otro de los elementos que se dan en este movimiento es el declararse abiertamente fernandista, es

decir, no se luchaba en principio por declararse en contra de la monarquía.

Es la lucha entre España y Francia, la que dió ejemplo a los criollos de Nueva España, puesto que la guerra con Francia excitaba el patriotismo de los españoles y éstos enseñaban a su vez a los criollos lo que es la Patria.

Se comenzaban a asentar las bases que conformarían nuestro nacionalismo. Sin embargo, no debe pensarse que la lucha por la libertad estriba tan sólo en el campo de batalla y con las armas, y es aquí donde radica algo importante, la directriz ideológica que todo movimiento debe tener, el saber que hubo hombres que lucharon en el campo de las ideas y de la acción política, que conquistaron para su pueblo condiciones más justas y un orden digno en la convivencia humana.

José María Morelos, es el hombre que le dió al movimiento el cauce ideológico, el hombre surgido del pueblo, de la clase desposeída y por ende estaba convencido de sus derechos y de su fuerza. Crea las bases formativas de la Nación Mexicana.

Una vez consumada la independencia, observamos otros elementos que pretenden formar un nuevo Estado y que van conformando a su vez el nacionalismo. Al proclamarse la independen-



cia, nuestro país recibe un nuevo nombre "Imperio Mexicano", éste se identifica con diversos componentes tales como el --- pasado prehispánico, la religión, la liberación de un pueblo indígena y la adopción de un escudo nacional representado -- por un águila sobre el nopal.

México se enfrenta a profundas contradicciones al nacer a la vida independiente en la responsabilidad impostergable - de gobernarse a sí mismo. La historia de nuestro país se ha - distinguido por la búsqueda constante e incesante de cambios, encontrando entre otros la destrucción y erradicación de instituciones caducas para dar paso a la construcción de nuevos sistemas de vida.

No se había logrado consolidar plenamente nuestra inde-- pendencia, cuando una nueva amenaza se cernía sobre el territorio nacional, la intervención Norteamericana, que al encontrar un país sin unión, que no comprendía lo que la patria -- significaba, concluyó con la pérdida de más de la mitad de - nuestro territorio hacia el año de 1847. México sufrió así, las consecuencias de su inestabilidad política, Todos éstos - acontecimientos habían desembocado en una de las más graves faltas, la ausencia de mexicanidad.

Difícil tarea la de atraer a una población desatendida - de la patria y fue la intervención francesa el instrumento - que produjo el acercamiento entre los mexicanos.

El nacionalismo mexicano surge durante la guerra con Francia. Fueron años de lucha en que los mexicanos demostraron - que ya no se deseaba un imperio, que se quería conservar la - independenciam adn al precio de la propia vida. Se impone ya - definitivamente la República como sistema, desterrando definitivamente los moldes monárquicos, además de dar una imagen ante el mundo de respeto a su soberanía, y sobre todo de pertenecer a una nación regida por un orden jurídico, se logra que los integrantes del país sintieran que formaban parte de un - todo, de un país libre y unificado, dispuesto a defender su - libertad, se había logrado además, conquistar la victoria más grande de nuestro pueblo: la formación nacienta de una conciencia nacional.

La historia nos señala episodios sangrientos hasta el advenimiento al poder del héroe de la intervención francesa, el General Porfirio Díaz, el hombre que realizó obras par su país y no así por su pueblo. El 20 de noviembre de 1910, estalla - el movimiento social más importante en los albores del presente siglo, que culmina con la Constitución Política de 1917, - donde quedaron plasmados los derechos sociales de nuestro -- país y en éstos, las bases y principios del nacionalismo mexicano.

En grandes rubros fueron éstos los acontecimientos que - determinaron la conformación del nacionalismo, la etapa post-revolucionaria nos señala solamente ejemplos aislados de ma-

nifestaciones nacionalistas, pero sin llegar a desarrollarse totalmente.

Consideramos que el nacionalismo como sistema que es, va a sintetizar algunos o todos los elementos que conforman una nación, y que será a través de la educación como se integrará la conciencia nacional.

El nacionalismo se ha confundido con diversos conceptos, mismos que se analizarán en el presente trabajo; así también ante la fuerte crisis económica, se ha pretendido vincular al nacionalismo con otros principios, superar la crisis mediante la unidad nacional.

Nuestro territorio está integrado por una población heterogénea y por lo mismo, consideramos que cada región al contar con características propias de lugar a hablar no de un nacionalismo uniforme pero sí de un nacionalismo en la diversidad.

El hecho de ser nacionalista, no implica que debemos cerrar nuestras puertas a la influencia del exterior, no debemos llegar al extremo de la exaltación de los valores nacionales ya que incurriríamos en el riesgo de degenerar en la xenofobia.

Consideramos que el nacionalismo como ideal político de nuestro tiempo está en crisis, que sea a través de la educa-

ción como se logre transmitir lo que significa realmente el -  
nacionalismo y que en la actualidad no se ha consolidado. El  
Nacionalismo Mexicano, es el sistema que deberá subsistir, pa-  
ra que sea el lazo indisoluble que logre la unidad nacional -  
que hoy en día todavía es un ideal en nuestra Patria.

México, D.f. 1987.

## CAPITULO PRIMERO

### 1. Antecedentes Históricos

#### 1.1. Conceptos previos

Antes de proceder al análisis del surgimiento y desarrollo del nacionalismo en el marco de la Historia Universal, se hace necesario conocer lo que es el Nacionalismo, y para llegar a este concepto, se requiere del conocimiento de algunas definiciones en las cuales hallaremos la base para -- nuestro estudio.

##### 1.1.1. NACION

Este concepto es muy importante para nuestro trabajo, -- puesto que de los distintos enfoques y conceptualizaciones -- que le dan diversos autores, encontramos los elementos de uso indispensable para nuestro estudio.

Así, tenemos a la nación entendida como una creencia, -- con base en características raciales y vinculadas además con factores culturales y políticos : " La creencia en los rasgos étnicos-políticos de las gentes tradicionalmente establecidas

en un territorio " ( 1 ).

La nación como identidad, es decir, la continuidad de la unidad que se va logrando en un pueblo que va adquiriendo conciencia de su ser : " La nación surge cuando la comunidad adquiere plena responsabilidad social " ( 2 ).

Es importante resaltar, que varios autores atribuyen la formación de una nación, en torno a un elemento constante : La Cultura. Este elemento, lo consideramos también esencial - para la formación del nacionalismo, así, el maestro Mario De la Cueva nos dirá : " La nación es la unidad cultural de un pueblo, producida en el devenir de las generaciones, siempre inconclusas y mirando ardientemente al futuro " ( 3 ).

Rodrigo Fernández de Carvajal, en su estudio preliminar de la obra ¿ Que es una Nación ? , hace la distinción de lo - que antiguamente se entendía como pueblo y como nación, aludiendo, que durante el siglo XVIII, por pueblo se comprendía a la masa humilde y pasiva, en tanto que nación era lo que -- podríamos llamar la clase privilegiada y rica, que consti-

---

( 1 ) Arnáiz Amigo Aurora. INSTITUCIONES CONSTITUCIONALES MEXICANAS. México. UNAM. 1975. p. 41.

( 2 ) Serra Rojas Andrés. CIENCIA POLITICA. Ed. Porrúa S.A. 6a, ed. México. 1981. p. 367.

( 3 ) De la Cueva Mario. LA IDEA DEL ESTADO. UNAM. México. 1980. p. 53.

tuba en sí la minoría, y expone : " la nación subsume al pueblo y correlativamente la construcción racional del poder subsume a las formas históricas tradicionales... En el límite está la identificación de la idea de nación con la idea de Estado " El Estado, diría Carré de Malberg, no es otro que la nación misma " ( 4 ).

En Renán encontramos que aparece el elemento educativo o cultural para la formación de una nación, cuando manifiesta : " la conciencia de una nación reside en la parte ilustrada de la nación, que arrastra y manda al resto ... El alma de una nación no se conserva sin un colegio oficialmente encargado de guardarla " ( 5 ).

La nación moderna es un resultado histórico, Ernesto Renán nos habla de la unidad lograda bien por una dinastía o -- por voluntad de los pueblos, a quien él llama provincias, o -- bien por un espíritu general ( 6 ).

Contamos ya con el primero de los elementos de análisis para nuestro estudio, ahora repasaremos brevemente el siguiente concepto.

---

( 4 ) Renán Ernesto. ¿ QUE ES UNA NACION ?. Instituto de Estudios Políticos. Madrid. 1957. p. 60.

( 5 ) Ibid. p. 61.

( 6 ) CFR. Ibid. p. 85.

### 1.1.2. ESTADO

Tradicionalmente el Estado ha sido definido con base en tres elementos : Población, Territorio y el Poder.

Jurídicamente se ha definido al Estado : " Como la organización jurídica de una sociedad bajo un poder de dominación que se ejerce en determinado territorio " ( 1 ).

Hemos considerado importante hacer un breve análisis de este concepto, pues es precisamente en el Estado, entendido en la forma tradicional, donde habrá de desarrollarse el nacionalismo, y del análisis de los elementos que lo conforman se desprende la importancia de nuestro tema y sólo adquieren plena realidad éstos elementos, como diría Hermann Heller, de su constante y recíproca interrelación ( 2 ).

Hay que entender al Estado desde un punto de vista jurídico-político, y no así étnico-biológico-político, al cual correspondría al término nación, tal como nos lo señala la --

---

( 1 ) García Maynez, Eduardo. INTRODUCCION AL ESTUDIO DEL DERECHO. Ed. Porrúa S.A. 34a. ed. México. 1982. p. 98.

( 2 ) CFR. Heller, Hermann. TEORIA DEL ESTADO. Fondo de Cultura Económica. 5a. ed. México. 1963. p. 256.



maestra Aurora Arnaiz ( 3 ), así como también debemos tener - cuidado de no confundir al Estado con alguno de sus elementos pues particularizaríamos nuestro estudio en una parte del todo, y el nacionalismo se desarrolla, como ya lo mencionamos, en el Estado entendido como tal.

El Estado se compone de un pueblo, y es en el pueblo don de se desarrolla el nacionalismo, son sus integrantes quienes adquieren la conciencia de pertenecer a una sociedad, toda - vez que están unidos por intereses, por un pasado histórico, por rasgos y tradiciones, " la comunidad establecida en un te rritorio presenta peculiaridades e ideosincracias políticas - que lo transforman gradual y genéticamente en sociedad " (4).

Es muy importante la interrelación de los elementos del Estado, así, este pueblo no tendría razón de ser, si no estu- viera asentado en un territorio, nuestro país incluso, da -- muestras de un naciente nacionalismo en la defensa de su te- rritorio. Carré de Malberg, relaciona al territorio con el -- término nación cuando afirma : " Una vinculación nacional no puede adquirir consistencia más que entre hombres que están - en contacto por el hecho mismo de su convivencia permanente - sobre uno o más territorios comunes. El territorio es, pues,

---

( 3 ) CFR. Arnaiz Amigo, Aurora. ESTRUCTURA DEL ESTADO. Mi- guel A. Porrúa S.A. México. 1979. p. 23.

( 4 ) Ibid. p. 51.

uno de los elementos que permitan que la nación realice su -  
unidad " ( 5 ).

Sin embargo, hace falta una organización de tipo políti-  
co que permita la convivencia de un pueblo establecido en un  
territorio, la sociedad que pretende vivir así, requiere de -  
una voluntad que la dirija, y ésta la constituye el poder del  
grupo ( 6 ), y será a través del derecho y de los gobernantes  
como ésta sociedad podrá convivir con sus miembros.

Dentro del Estado, encontramos múltiples campos de acción  
donde los individuos pueden desarrollarse y van encontrando -  
paulatinamente el camino hacia la formación del nacionalismo,  
ya sea en el campo social, económico, cultural, educativo, -  
científico, técnico, en el ámbito del derecho internacional y  
otros más.

---

( 5 ) Citado por la maestra Arnáiz A.A. ESTRUCTURA DEL ESTADO  
op. cit. p. 85.

( 6 ) Maynez, E. INTRODUCCION AL ESTUDIO DEL DERECHO. op. cit  
p. 102.

### 1.1.3. ESTADO NACIONAL

La maestra Aurora Arnaiz nos dice: que del apego al territorio que tengan las gentes que integran las nacionalidades y grupos étnicos diversos, nace lo que conocemos como Estado-Nación ( 1 ), no obstante, consideramos que no sólo es el apego a un territorio, hace falta aún más, como el hecho de tomar conciencia de pertenecer a una nación, cuando se ven dando los vínculos de solidaridad, de identidad, costumbres, tradiciones, en suma, cuando hay una identidad cultural y si todos éstos elementos se unen al concepto jurídico-político de Estado, estamos en presencia del Estado-Nación.

La reunión del Estado y el pueblo, hace una nación moderna. Una nación es el pueblo que crea un Estado. Un Estado Nacional es un Estado que se ha identificado con su pueblo (2).

Es la nación la que crea el Estado y la unión de éstos dos elementos forma el Estado Nacional: "El concepto de nación se formó paralelamente con la evolución del Estado moderno, -

---

( 1 ) CFR. Arnaiz A., A. ESTRUCTURA DEL ESTADO. op. cit. p. 86.

( 2 ) CFR. Deutch Karl W. EL NACIONALISMO Y SUS ALTERNATIVAS. Ed. Paidós. Buenos Aires. 1971. p. 25.

por lo cual se tendió a erigir la nación en un Estado" (3).

Heuriou advierte: " la nación posee todo lo que es posible en punto a organización, salvo una centralización política que se le acordará por su transformación en Estado " ( 4 ).

El surgimiento del Estado Nacional nos lo explica el -- maestro Serra Rojas de la siguiente manera: " El Estado es - una persona jurídica, una abstracción de todo el orden jurídico positivo de un país, en tanto que la nación es una realidad social, que puede matizar a la población del Estado. Por ello surgió el Estado Nacional... " ( 5 ).

Cuando la nación comienza a desarrollarse es cuando surge el Estado Nacional. El Estado implica una estructura política determinada, la nación es una unidad social o prepolítica ( 6 ).

Con base en los anteriores conceptos ya analizados, toca ahora buscar los elementos que integran el Nacionalismo.

---

( 3 ) Uribe Angel, Jorge Tomás. EL NACIONALISMO Y LA ESTRUCTURA POLITICA. Tesis de Grado. Bogotá. D.E. 1976. p. 24.

( 4 ) Citado por Uribe Angel, J.T. Ibid. p. 24.

( 5 ) Serra R., A. Ciencia Política. op. cit. p. 367.

( 6 ) CFR. Ibid. p. 367.

#### 1.1.4. ELEMENTOS DEL NACIONALISMO

Karl W. Deutsch nos menciona algunos elementos, aunque - debemos aclarar que éste autor, no lo trata como elementos - del nacionalismo, sino que lo llama Proceso de Integración Política, así, señala los siguientes:

1. El desarrollo de los países.- Que es la concentración de la población en pocos centros.
2. La consolidación de la lengua.- Es importante resaltar que la mayoría de los autores consideran al lenguaje como elemento esencial del nacionalismo.
3. La integración de las élites.- Que es el grupo socialmente dominante.
4. La integración de tribus en pueblos.- Cultura y comunicación.
5. La comunicación social.
6. La integración política. ( 1 )

Según Marcel Hauriou, en una nación se dan tres factores;

1. El arraigo de la población a la tierra, aún cuando no considera a ésta última un factor indispensable, pues hay naciones, nos dice, donde el factor territorio no interviene y, nos ejemplifica con los nómadas.

---

( 1 ) CFR. Deutsch, K.W. EL NACIONALISMO Y SUS ALTERNATIVAS.

2. La sustitución de la noción antigua de parentesco físico - por la de parentesco espiritual y
3. La voluntad nacional. ( 2 )

Jorge T. Uribe, señala que los factores objetivos de una nación son lingüísticos, raciales entre otros, dice que hay - factores más elevados: " una nación sólo posee realidad y vitalidad en proporción a la plenitud y a la claridad que posee de sí misma " ( 3 ).

Carlton J. M. Hayes, al hablarnos de la nacionalidad nos menciona algunos elementos distintivos :

1. El lenguaje.- Este es propio de cada nacionalidad, elemento que nos determina la continuidad que han tenido los pueblos, así como la solidaridad que han demostrado; dentro - de éste elemento nos habla de la literatura nacional y sus formas de expresión como la prosa, la poesía, la historia y la novela.
2. Las tradiciones históricas.- Nos señala por un lado el pasado religioso de un pueblo, y por el otro, su pasado territorial, es decir, su pasado político, su adelanto o - atraso económico o industrial, y su pasado cultural entre otros ( 4 ).

---

( 2 ) CFR. Citado por Uribe A. J. EL NACIONALISMO Y LA ESTRUCTURA POLITICA. op. cit. p. 21.

( 3 ) Ibid. p. 22.

( 4 ) CFR. Hayes, Carlton. EL NACIONALISMO UNA RELIGION. Ed. UTEHA. México. 1960. p. p. 4-5.

El maestro Serra Rojas refiriéndose a la nacionalidad, - hace una distinción entre dos tipos de teorías: Las naturalistas y las espiritualistas.

Las primeras consideran que la esencia de la nación es - una cosa natural como la sangre, la raza, el idioma, ésta opinión es criticada, porque nos dice, la nación es superior a - éstos elementos.

Las teorías espiritualistas, siguiendo gramaticalmente - su nombre, buscan la esencia de la nacionalidad en un acto es piritual ( 5 ).

En el siguiente inciso, analizaremos, con base en éstos elementos, las diversas definiciones del Nacionalismo.

---

( 5 ) CFR. Serra R,A. Ciencia Política. op. cit. p. p. 366 -

### 1.1.5. NACIONALISMO

Ahora procederemos al análisis de algunas de las diversas definiciones que hay en torno al nacionalismo; aquí centramos nuestra atención especialmente, dado que consideramos que el concepto de Nacionalismo se ha confundido de acuerdo al interés, al enfoque o estudio que se realiza.

Este es un término que se utiliza ocasionalmente, cuando se pretende hacer resaltar la adhesión que tienen los integrantes de un pueblo, y cuyos objetos son el Estado y sus correlativos y pretendidos intereses ( 1 ).

El nacionalismo se caracteriza por la individualidad, ésto lo constituye la raza, la lengua, la historia, la religión y primordialmente nos diría Renán : " por la voluntad que tienen las provincias pertenecientes a un Estado de vivir juntas " ( 2 ).

Kalman Silvert, dice que los conceptos del nacionalismo se agrupan en cuatro categorías:

1. Como un concepto jurídico-formal.- Se refiere al vínculo -

---

( 1 ) CFR. Akzin, Benjamín. ESTADO Y NACION. Fondo de Cultura Económica. México. 1983. p.p. 9-10.

( 2 ) Renán, E. ¿ QUE ES UNA NACION ? op. cit. p. 63.



jurídico existente entre el individuo y el Estado, y entre los Estados.

2. Como concepto simbólico.- El pensamiento político en torno a los símbolos patrios.
3. Como ideología.- En torno al tipo de nación que se desea, lo que ha sido, lo que es y lo que debe ser.
4. Como valor social.- La lealtad que se deben los ciudadanos entre ellos y a los mandatos del Estado ( 3 ).

Uribe Angel define al Nacionalismo: " como lealtad suprema debida al Estado Nacional " ( 4 ).

Consideramos que la anterior definición es incompleta, - porque la lealtad es el cumplimiento de algo hacia alguien, o bien es una muestra de afecto; se puede ser leal sin pertenecer a un Estado, sin tener un mismo lenguaje, sin estar arraigado a un territorio, o sin tener lazos de unión como las costumbres o tradiciones; se puede incluso ser leal por agradecimiento y esto no es factor determinante del nacionalismo.

El Nacionalismo, es el resultado de las condiciones históricas, sociales e intelectuales, su aparición en los países -

---

( 3 ) CFR. Silvert Kalman Citado por Uribe A., J. EL NACIONALISMO Y LA ESTRUCTURA POLITICA. op. cit. p. 26.

( 4 ) Uribe A., J. Ibid. p. 27.

varía de acuerdo a las condiciones que prevalecen ( 5 ).

" El Nacionalismo es un estado de espíritu que penetra - en la gran mayoría de un pueblo y que reclama esa penetra- - ción; reconoce al Estado como la forma ideal de la organiza- - ción política, considerando a la nacionalidad como la fuente de toda energía cultural creadora de todo bienestar económi- - co " ( 6 ).

Se ha entendido también como : "la exaltación de los va- - lores locales, con exclusión de la influencia extranjera" - ( 7 ), sin embargo ésta definición no la encontramos acertada, puesto que toca los extremos, por un lado la exaltación de -- los valores propios y por el otro el rompimiento con el exte- - rior, es decir, Xenofobia. Un país que se precie de ser nacio- - nalista, no puede mantenerse ajeno a la influencia del exte- - rior, ya que sería tanto como construir una enorme muralla -- donde las naciones quedarían encerradas y ajenas a los adelan- - tos científicos, tecnológicos y de los demás campos, impidiendo así, su propio desarrollo.

El Nacionalismo afirma Arnold J. Toynbee: " es una fuer-

---

( 5 ) CFR. Kohn, Hans. HISTORIA DEL NACIONALISMO. Fondo de - CULTURA ECONOMICA. México. 1949. p. 111.

( 6 ) Ibid. p. 27.

( 7 ) Serra R., A. Ciencia Política. op. cit. p. 368.

za política que disgrega a la raza humana en un número cada vez mayor de unidades cada vez más pequeñas. ( 8 ), éste autor se refiere al fenómeno que es en sí, el que cada nación - se haya visto en la necesidad de integrarse, es decir, al fenómeno del nacionalismo a nivel mundial, en que cada Estado - posee su propia identidad, pero ésta definición no nos determina en sí el nacionalismo.

Consideramos que cada país, como se analizará en éste -- trabajo, posee características propias, y éstas son las que - van a determinar su nacionalismo, así afirmamos que, no puede elaborarse un concepto universal de nacionalismo, y los conceptos que se elaboren servirán para delimitar un campo de estudio propio del país a que se haga referencia.

Sugerimos, para el presente trabajo, el siguiente concepto: ' El Nacionalismo, es el sistema que reúne e interrelaciona algunos de los elementos de una nación, y que tiene por objeto la integración de los individuos que la forman en torno a modelos de desarrollo ya sea económico, político, jurídico o cultural '.

Consideramos que el nacionalismo es un sistema, porque -

---

( 8 ) Arnold J. Toynbee. Citado por Serra R., A. Ciencia Política. op. cit. p. 373.

procede a interrelacionar los elementos que forman una nación para contribuir a la formación y desarrollo de un objeto determinado.

El objeto del nacionalismo es integrar a los individuos que forman parte de una nación , reunirlos en torno a modelos de desarrollo; hablamos de modelos de desarrollo, porque consideramos que esa es la finalidad del nacionalismo, o bien de los grupos dirigentes de las naciones, que en un determinado momento acuden a éste sistema como recurso de unidad para la consecución de sus fines, buscando la prevalencia de un modelo o de todos en su conjunto.

Estos modelos de desarrollo pueden ser :

1. Economicos.
2. Politicos.
3. Juridicas.
4. Culturales

Económico.- Se busca la integración de los habitantes -- para lograr un acelerado crecimiento económico, que permitan a los Estados ser independientes, y en un determinado momento lograr la unidad nacional. Hay países, como es el caso de los subdesarrollados, que buscan a través del nacionalismo el medio de defensa ante los embates de las fuertes crisis económicas y que exhortan a la unidad para superar sus problemas.

Político.- Cada país necesita fortalecerse día a día, y

esto lo logra, a través de la unidad nacional, invocándose -- para lograrlo al patriotismo, al pasado histórico entre otros para mantener la integración en el interior y la fortaleza en te el exterior, esto es, la imagen de ser un país estable -- frente a los demás Estados.

Jurídico.-- Cuando una nación toma conciencia de sí, se - desarrolla y se integra en lo que conocemos como Estado, y és tos Estados para que tengan vida y validéz necesitan de una - estructura jurídica adecuada.

Cultural.-- La manifestación del desarrollo de éste mode- lo, se dá cuando hay una fuerte difusión de las costumbres y tradiciones.

Estos modelos van interrelecionándose y en ciertos mo--- mentos, podrán sobresalir, un modelo u otro, o todos conjuntam ente, y en cada caso se estará hablando de nacionalismo.

## 1.2. LOS ORIGENES DE LA TEORIA NACIONALISTA

En el desarrollo de los siguientes puntos no se pretende hacer un análisis histórico de cada Estado, más bien se trata de mencionar aspectos sobresalientes que nos determinan los elementos del nacionalismo en cada país, encontrar cuales fueron los orígenes, en que naciones alcanzó su máxima expresión, en algunas quizá no tuvo un sólido desarrollo como en otras, pero fueron factores determinantes para hablar de una nueva etapa en la Historia Universal.

### 1.2.1. ITALIA

Indudablemente, el nacionalismo como lo conocemos hoy día, encontró su cauce propicio en países como Inglaterra, Francia y Estados Unidos, mismo que se manifestó en transformaciones políticas y económicas muy importantes. Por el contrario, en países como Alemania e Italia, éstos Estados todavía débiles, vislumbraron su nacionalismo sin darse cuenta de ello, pues fue débil y apenas en germinación, su nacionalismo encontraría su expresión en la cultura. ( 1 ).

El predominio del pensamiento religioso, el deseo de re-

---

( 1 ) CFR. Kohn, H. HISTORIA DEL NACIONALISMO. op. cit. p. 16

novarse volviendo a los orígenes, eran las fuentes del Renacimiento y la Reforma. Las masas no podían separarse del pasado, continuaban viviendo bajo la sombra poderosa de la Edad Media, que no se había superado a pesar del secularismo y el individualismo ( 2 ).

En Italia, vemos como se da un elemento esencial del nacionalismo: el lenguaje. La mayoría de los autores consideran al idioma como un elemento constante y primordial en la historia del nacionalismo; hacia el siglo XIII, nos dice Carlton - Hayes: "los trovadores Italianos componían sus líricas canciones de amor, en la corte de Federico II de Sicilia, mientras que San Francisco de Asís, en Toscana, escribía sus cánticos sagrados... Un siglo más tarde, Dante usaba el latín para escribir sus controversias políticas, pero escribía en Italiano Toscano su inmortal DIVINA COMEDIA" ( 3 ).

La vida intelectual hallaría mayor aceleramiento y difusión con la invención de la imprenta " en una avalancha de folletos y pasquines se discutían las cuestiones teológicas, -- que preocupaban enormemente al mundo " ( 4 ).

---

( 2 ) Kohn, H. HISTORIA DEL NACIONALISMO. op. cit. p.p. 113-114.

( 3 ) Hayes, C. EL NACIONALISMO UNA RELIGION. op. cit. p. 41.

( 4 ) Kohn, H. op. cit. p. 114.

El nacionalismo encontró a su primer portavoz, en la persona de Nicolás Maquiavelo, pues en la época difícil que siguió a la invasión de la península por los franceses y la lucha entre la República y los Médicis, en Florencia, Maquiavelo elevó su voz proclamando el nacionalismo Italiano, a su vez que sentía que el papado había frustrado las aspiraciones nacionales italianas por las relaciones con la iglesia.

Hans Kohn, considera, no obstante, que la importancia de Maquiavelo reside en su visión del Estado secular, independiente de cualquier tipo de sanciones morales, y no así en su patriotismo por demás indefinido.

Maquiavelo deseaba que Italia, se desbarazara de sus invasores, pero no deseaba la unidad Italiana. Se sentía atraído por los pequeños Estados Republicanos, colocaba a la libertad sobre la unidad o a su propia ciudad natal sobre Italia.

El patriotismo de Maquiavelo no daría fruto, la brillantez de Italia se eclipsaría y dejaría el sitio al nuevo mundo que surgía en las costas del mediterráneo ( 5 ).

A pesar de los elementos indicadores del nacionalismo, éste no se desarrolla e Italia no lo advierte.

---

( 5 ) CFR. Kohn, H. HISTORIA DEL NACIONALISMO, p.p. 117-119.



## 1.2.2. EL ESTADO ABSOLUTO Y EL ESTADO NACIONAL EUROPEO

La expansión del comercio durante el siglo XVI, requería de un sistema político centralizado, así, los reyes ejercitaron prerrogativas que contaban con el apoyo económico de nuevas clases que iban apareciendo en el panorama de la época y que llegarían a ejercer influencia y autoridad sobre los barones feudales.

Las naciones del occidente de Europa, comienzan su carrera imperial, se dan cambios económicos y sociales muy importantes tales como el descubrimiento de fuentes de riqueza al otro lado de los mares, el desarrollo de la economía internacional, revolución en los métodos de cultivo de la tierra y la Reforma.

Con el descubrimiento de nuevas tierras vino el despojo de sus tesoros a cambio de la religión, del credo católico; el feudalismo fue superado por el rápido expansionismo económico, surgiendo una nueva clase; la burguesa, de quien dependerían más adelante desde el rey hasta los siervos.

Los Estados territoriales quedarían divididos, a fines del siglo XVI, en católicos y protestantes, como resultado de la Reforma y la Contrarreforma que habían dividido a Europa.

España, Portugal e Italia, son desplazados del escenario comercial europeo por los países bajos e Inglaterra.

En el surgimiento del Estado-Nación, se dan conflictos y teorías como el empleo de argumentos teológicos, el derecho divino de los reyes, los ideólogos se negaban a darle el carácter secular a la política, se sostenía la necesidad de imponer una religión universal mediante el uso de la fuerza (1).

---

( 1 ) CFR. Crossman, R.H.S. BIOGRAFIA DEL ESTADO MODERNO. -  
Fondo de Cultura Económica. 3a. ed. México. 1974. p. p.  
32-54.

### 1.2.3. INGLATERRA

Con la guerra civil del siglo XVII, Inglaterra se adelantó en un siglo a los países del continente europeo, la religión se volvió apolítica, se estableció la tolerancia religiosa, en tanto que el parlamento ejercería supremacía sobre el soberano. ( 1 ).

Es en Inglaterra donde tiene su asiento original el nacionalismo tal como lo conocemos hoy día, su patriotismo se desarrolló en forma general más que en los otros países europeos, el factor lingüístico, el político, el económico y el religioso, tenderían a exaltar la conciencia nacional.

La guerra civil enfrentaría al absolutismo de los estuados con los defensores del gobierno parlamentario; los puritanos arremeterían en contra de la organización episcopal y la iglesia anglicana. Sería bajo la dictadura de Cromwell, donde el anglicanismo sería reemplazado por el congregacionismo, -- sin embargo, ambos bandos en pugna se trababan que se encontraban invadidos por el patriotismo inglés. Cromwell redactó leyes de navegación con un profundo sentido nacionalista y se estableció una abierta lucha comercial con los holandeses.

---

( 1 ) CFR. Kohn, H. HISTORIA DEL NACIONALISMO. op. cit. p. 115

La guerra civil se cerraría favoreciendo al parlamento sobre el rey, pasando a ser éste último, una figura decorativa. La lealtad hasta entonces debida al rey, se transformaría en lealtad popular hacia la ley, para ser posteriormente lealtad debida al Estado Nacional ( 2 ).

El siglo XVII pertenece a Inglaterra, es el primer país que logra fundirse en un Estado moderno, despierta a ésta -- etapa con la aurora de la era atlántica, alentó las revoluciones intelectuales, económicas y religiosas, y esto le permitió transformarse en el siglo XVII para convertirse en el centro donde irradiarían, hacia el continente europeo y al nuevo mundo, las corrientes que alentarían el surgimiento del nacionalismo ( 3 ).

---

( 2 ) CFR. Hayes, C. EL NACIONALISMO UNA RELIGION. op. cit.

p.p. 51-55.

( 3 ) CFR. Kohn, H. HISTORIA DEL NACIONALISMO. op. cit.

p.p. 139-140.

#### 1.2.4. ESPAÑA

En el siglo XVI, no obstante ser considerado el siglo de oro de la historia española, la península ibérica no había logrado la integridad nacional por diversas circunstancias, por razones geográficas; por la diferencia de tradiciones, costumbres y carácter de los habitantes de sus provincias, factores que los enfrentaron, lejos de unirlos, en un esfuerzo común.

La religión no era uniforme en la península, los mahometanos y judíos excedían en número a los católicos, y la integración no se lograría toda vez que la propaganda luterana ganaba terreno y los moros luchaban por una España Islámica, el poder real luchó por tratar de integrar a la nación en torno a la iglesia y al trono, empleando dos factores: la unidad de la fe y la pureza de la sangre.

En 1478, se instituye la inquisición por los reyes católicos para luchar contra los mahometanos y judíos, se persiguió a los luteranos, los humanistas y los herejes, contribuyó a la identificación del Estado con la iglesia, pero no se logró la integración de España.

A pesar de haber dejado asentado los cimientos de la na-

cionalidad y de la unificación, España no se incorporaría en el siglo XVIII a las naciones de madurez nacional, toda vez - que la marejada de orgullo nacional dada en los siglos XV y - XVI, no tenía nada de común con el nacionalismo moderno, no - logró despertar al pueblo español, no lo transformó, no logró la cohesión que superara el pensamiento medieval ( 1 ).

España cede el paso a Inglaterra, al no lograr mantener su grandeza y se aisle del desenvolvimiento europeo.

---

( 1 ) CFR. Kohn, H. HISTORIA DEL NACIONALISMO. op. cit. p. p.  
133-139.

### 1.2.5. FRANCIA

En este país observaremos el amplio y firme desenvolvimiento que tuvo el nacionalismo moderno. Fueron varios los elementos de los que hemos venido analizando, los que lo conformaron y fue principalmente la Revolución de finales del siglo XVIII, el hecho culminante que determinó el nacionalismo en la historia.

El pensamiento humano había venido preparando el camino para el arribo de tal acontecimiento, Carlton Hayes, nos habla de dos corrientes: la ilustración y el pietismo.

La ilustración fue una reacción contra el fanatismo religioso de la era de la Reforma; era admiración por lo que se sabía de otras tierras, pueblos y religiones diferentes a la cristiana; lo más importante, fue la influencia de los descubrimientos contemporáneos y la especulación de las ciencias naturales. La educación clásica recibida por los hombres de la ilustración, alimentó en ellos la idea de que el patriotismo es una virtud cuyo objeto real es la patria de cada uno, que daría como resultado el amor a la libertad y el rechazo a la tiranía.

La otra corriente del pensamiento lo era el llamado pie-

tismo que acentuaba el entusiasmo por la religión y afirmaba la idea de la transformación mística del hombre.

Entre los principales acontecimientos nacionalistas de la época, podemos mencionar la constitución y adopción del nombre de Asamblea Nacional, la promulgación que hizo ésta de la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano (1).

Los revolucionarios franceses hicieron propaganda nacionalista, ésta la realizaron los logios masonicos, las federaciones y los guardias nacionales, las comunas locales y los periódicos y panfletos destinados a llegar a la masa medianamente educada. Se impuso el uso de la lengua nacional o central que era el Francés con la redacción de una legislación que lo establecía y penaba el uso de otras lenguas tales como el Bretón y el Provenzal entre otras.

Antes de la Revolución, la educación era voluntaria y privada, pero la Asamblea Nacional redactó, hacia 1791 en la Constitución, un precepto que establecía una educación de carácter nacionalista, es decir, sería pública y libre, era un derecho de todos, pero la realización de éste ideal quedó diferida, pues la revolución urgía a otros ideales y realizaciones como el servicio militar obligatorio.

En Francia, vemos que el nacionalismo se alimenta, además,

---

( 1 ) CFR. Hayes, C. EL NACIONALISMO UNA RELIGION. op. cit.  
p.p. 56-66.



mediante el uso de los símbolos, tales como la confección de una bandera tricolor, cuyos colores rojo y azul simbolizaban a París, en tanto que el blanco al rey Borbón. Se compuso un himno nacional La Marseillaise, que antonaron los soldados -- marseilleses camino de París para abolir la monarquía ( 2 ).

" La Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano fue una especie de catecismo nacional, y en la constitución de 1791 se prescribió como obligación el acatar sus principios " ( 3 ).

Los franceses llegaron a considerar al nacionalismo como una religión, en la cual hallarían la base de su vida presente y futura.

El poeta Marie-Joseph de Chénier, propuso en 1793, el establecimiento del nacionalismo como religión del Estado :

" Arranquemos a los hijos de la República del yugo de la teocracia que aún pesa sobre ellos - dijo -. Libres de prejuicios y con dignidad para representar a la nación francesa, hagllarefe la manera de cimentar en los restos de las supersticiones suprimidas la única religión universal que no tiene --

---

( 2 ) CFR. Hayes, C. EL NACIONALISMO UNA RELIGION. op. cit.

p.p. 68-70.

( 3 ) Ibid. p. 70.

sectas ni misterios, cuyo único dogma es la igualdad, cuyos predicadores son los legisladores, cuyos pontífices son los magistrados y en la cual la familia humana únicamente querrá incienso en el altar de la Patria, que es madre común y divinidad " ( 4 ).

---

( 4 ) Marie-Joseph de Chenier, Citado por Hayes, C. EL NACIONALISMO UNA RELIGION. op. cit. p.p. 72-73.

### 1.2.6. EL MODELO NACIONAL NORTEAMERICANO

Inglaterra ejercía supremacía sobre todos los demás países europeos con las nuevas tierras descubiertas. Mientras -- países como España y Francia pretendían ejercer hegemonía de tipo político, Inglaterra, la ejercía en el orden económico, sobresaliendo de los demás al establecer colonias de tipo -- mercantil en la costa atlántica de América. El imperio británico cifró su poder en la política del nuevo orden económico, el pujante capitalismo comercial y financiero ( 1 ).

Los norteamericanos, mostraron una gran vitalidad desde un principio para constituirse en una sociedad floreciente, -- crearon nuevas riquezas, fueron algo más que una sociedad que pretendía ser similar a Europa, Carl Grimberg nos dice que: " nace un pueblo que puede bien llamarse ya americano " (2).

A mediados del siglo XVIII existía lo que pudiéramos llamar un espíritu americano, aún cuando no existía una auténtica nación, ni un espíritu nacional americano.

---

( 1 ) CFR. Marcos, Patricio. EL SISTEMA POLITICO DE LOS ESTADOS UNIDOS DE NORTEAMERICA. UNAM. México. 1985. p. 7.

( 2 ) Grimberg, Carl. EL SIGLO DE LA ILUSTRACION. Historia - Universal. t IX. Ed. Círculo de Lectores. México. 1983. p. 391.

La independencia de las colonias se nos presente como - una rebelión fiscal en contra de las leyes del azucar, del -- timbre y muy particularmente la del té ( 3 ), es decir, cuando los colonos pudieron advertir que su unión con la metrópoli ponía en riesgo sus derechos e incluso su libertad, sólo - esperaron la ocasión propicia y transformaron su espíritu americano en un auténtico nacionalismo actuante ( 4 ).

En 1776, las colonias constituían ya un Estado libre e - independiente, la declaración de independencia afirmaba los - derechos naturales. Florecía la unión Nacional con la consti- tución escrita que abolía la monarquía y la aristocracia, se separaba la iglesia del Estado y se garantizaba la libertad - de los individuos con la declaración de derechos ( 5 ).

---

( 3 ) CFR. Marcos, P. EL SISTEMA POLITICO DE LOS ESTADOS UNI- DOS DE NORTEAMERICA. op. cit. p. 18.

( 4 ) CFR. Grimberg, C. EL SIGLO DE LA ILUSTRACION. op. cit. p. 64.

( 5 ) CFR. Hayes, C. EL NACIONALISMO UNA RELIGION. op. cit. p. 64.

## CAPITULO SEGUNDO

### PRACTICA NACIONALISTA MEXICANA

#### 2.1. Surgimiento y Desarrollo

Resulta difícil hablar de los albores de un sentimiento nacional en una época en la cual no lo había, y la búsqueda de los orígenes del nacionalismo en la etapa que va de la realización de la conquista al inicio de la lucha por la independencia nos inclina a pensar, que si bien es cierto, no había un nacionalismo como lo conocemos, si se dieron algunos elementos, que vendrían a conformar en un futuro nuestro nacionalismo, y esos elementos sumados a los acontecimientos históricos dieron por resultado el surgimiento de una nación próxima a integrarse.

##### 2.1.1. ALBORES DEL SENTIMIENTO NACIONAL

El siglo XVI en nuestro país es trascendente, toda vez, que durante éste se realiza la conquista. La llegada de los españoles iba a verse favorecida por una sociedad que se encontraba predispuesta a la conquista al decir de Ricardo F.

Gutierrez ( 1 ), pues era una sociedad de múltiples razas, -- culturas, religiones y que esperaba la llegada del legendario Ce-Acatl-Topiltzin-Quetzalcoatl, cuya descripción coincidía con la llegada de los hombres provenientes del otro lado del mar.

La conquista se realizó no sólo en el orden militar sino también en el espiritual, el pensamiento y el actuar de los -- nativos de éstas tierras se vieron sometidos por la cruz y por la espada, asimismo, perdieron su calidad de seres pensantes y fueron considerados inferiores, aún cuando ésto último fué muy debatido, pues el reconocerles su calidad de seres con inteligencia no justificaba la conquista y sus excesos; los -- blancos colocarían a los conquistados en un nivel de bestias de trabajo " recibiendo una ayuda bien pobre de las bestias -- de carga importadas de europa que sólo servían a los españo-- les, no a los nativos " ( 2 ).

Los españoles habían roto las formas de organización social de los indígenas e impusieron nuevas formas de gobierno, religión, en suma, nuevas estructuras sociales provocando con ello problemas de identidad entre los indígenas. Así, los pri

---

( 1 ) Gutierrez García Ricardo f. y Otros. MEMORIA DEL PRIMER CONGRESO DE HISTORIA DEL DERECHO MEXICANO. 1a. ed. UNAM México. 1981. p. 55.

( 2 ) Ibid. p. 55.

meros elementos para lograr la unidad, más no la integración nacional, fueron la cristianización y la hispanización, es decir, la religión y el idioma, elementos constantes en la historia de los pueblos para la conformación del nacionalismo, - sin embargo y no obstante haberse dado éstos elementos primarios, no se conforma la conciencia nacional.

Los misioneros comenzaron a ensayar métodos de evangelización, creían que el indígena mismo era el mejor instrumento para la conversión de los indios y debería de ser preparado - para el sacerdocio, posteriormente ésta idea sería desechada, ya que se consideraría que los indios no estaban capacitados para tales estudios. Se tomaría partido por la hispanización de los naturales, en lugar de mantener vivas las lenguas indígenas.

Para convertir masivamente a los indígenas, los misioneros utilizaron varios métodos, incluyendo la escritura mnemotécnica, es decir, la utilización de ideas, imágenes y sonidos, así se asociaban a éstos una serie de conocimientos. Los cuadros religiosos, más que ser concebidos como ornato, eran instrumentos de evangelización ( 3 ).

---

( 3 ) CFR. Moreno Toscano Alejandra y Otros. HISTORIA MINIMA DE MEXICO. 1a. ed. El Colegio de México. México. 1985. p. 15.

Rafael Carrillo nos dice : " El arduo trabajo de evangelización iba poblando de conventos-fortalezas y sus iglesias el enorme territorio de la Nueva España y, dada la escasez de imágenes traídas por los conquistadores, se presentó la necesidad de decorar los edificios religiosos atendiendo el gusto de los nuevos conversos que habían venerado durante siglos -- sus teocallis decorados de arriba e abajo... La falta de altares e imágenes obligó a los primeros evangelizadores a utilizar la abundancia de tlacuilos (&), enseñándoles previamente los nuevos motivos " ( 4 ).

La época colonial será el testigo del ocaso de los franciscanos y el advenimiento de los jesuitas, quienes serían -- los voceros de los agravios, las aspiraciones y las esperanzas de los criollos, el querer hacer de éstas tierras otra -- España.

Los criollos dan muestra de un incipiente patriotismo -- durante el siglo XVII, nos dice Octavio Paz, y ese sentimiento no contradecía la fidelidad hacia el imperio y la -- Iglesia ( 5 ).

( & ) Pintor. Escribano.

( 4 ) Carrillo A. Rafael. PINTURA MURAL DE MEXICO. 2a. ed. Panorama Editorial S.A. México. 1983. p. 27.

( 5 ) CFR. Paz, Octavio en el Prefacio de la obra de Jacques Lafaye. QUETZALCOATL Y GUADALUPE. 2a. ed. Fondo de Cultura Económica. México. 1985, p. 15.



La unidad no pudo lograrse plenamente durante la colonia, pues existían definidas y marcadas diferencias raciales y geográficas. El entrecruzamiento de las razas había creado una atmósfera separatista; la montaña, las tierras costeras y las regiones áridas, contribuyeron a lo que Preston E. James afirma: "también la región física engendra la diversidad" ( 6 ).

La necesidad de disputar los títulos a los españoles, -- llevó a los criollos a mirar atrás y refugiarse en el pasado indígena. En 1760, los jesuitas dejan de sentirse vástagos de una raza y comienzan a considerarse hijos de la tierra que habitan. En 1767, Carlos III decreta la expulsión de los jesuitas de sus dominios y el marqués de Croix, entonces virrey de la Nueva España, establece en un bando la salida inmediata de los jesuitas: "de una vez por lo venidero deben saber los súbditos del gran monarca que ocupa el trono de España que nacieron para callar y obedecer y no para discuzrir y opinar en los altos asuntos del gobierno" ( 7 ).

Como resultado de éste decreto, nos dice Brading, casi -- cuatrocientos clérigos mexicanos de nacimiento, tuvieron que embarcarse hacia Italia, donde pasarían el resto de sus vidas. De un sólo golpe la Nueva España pierde a su élite in-

---

( 6 ) Citado por Turner. LA DINAMICA DEL NACIONALISMO MEXICANO. op. cit. p. 40.

( 7 ) CFR. Gonzalez Luis. HISTORIA MINIMA DE MEXICO. op. cit. p.p. 79-80.

telectual ( 8 ).

No obstante el haberse dado elementos importantes, la na-  
ción no se integra, sin embargo éstos acontecimientos prepara-  
rían el camino para que los habitantes de la Nueva España, --  
fueran actores de un nuevo periodo histórico, en el que el an-  
tiespañolismo de los criollos y mestizos los llevarían a to-  
mar las armas en busca de una nueva forma de vida.

---

( 8 ) CFR. Brading, David. LOS ORIGENES DEL NACIONALISMO MEXI-  
CANO. 3a. ed. Ed. ERA. México. 1985. p. 15.

## 2.1.2. EL MOVIMIENTO DE INDEPENDENCIA Y EL PRIMER PROYECTO DE SOCIEDAD NACIONAL

Mucho se ha mencionado que nuestro nacionalismo se inicia con la independencia, o mejor dicho, con el grito de independencia, y ésto es un punto muy importante de analizar.

El movimiento de independencia no es un hecho histórico aislado e espontáneo, tuvo fuertes influencias tanto internas como externas, de las primeras hemos hecho mención de algunas en el inciso anterior; entre las influencias del exterior encontramos la Independencia de los Estados Unidos de Norteamérica, la Revolución Francesa y la Invasión Napoleónica en España.

Pese a que muchos autores y la historia oficial nos dicen que el 16 de septiembre de 1810, Hidalgo proclama la independencia, nos permitimos manifestarnos en contra de tal argumentación, puesto que desde nuestro particular punto de vista, Hidalgo hace un llamado a la insurrección armada, proclamándose en favor de la Religión y la Monarquía, y no pretendía la independencia de España originalmente.

Hidalgo establece dos condicionantes: " En primer lugar, la campaña libertaria se esgrime en defensa de la religión; -- tanto, que en el mismo discurso de Dolores, se afirma categóricamente

casamente la repulsa al carácter anticatólico de la Revolución - Francesa del 89. En segundo término, se declara Fernandista, - no antimonárquica " ( 1 ) .

El punto de unión de los insurgentes lo constituyó indudablemente la religión, Orozco y Berre manifestará al respecto - " Aquella chusma marchaba siguiendo el instinto bien sentido - que lo impulsaba y que no podía definir, más no tenía bandera; al pasar por Atotonilco, Hidalgo encontró una imagen de nuestra señora de Guadalupe, la hizo suspender del asta de una lanza y aquél fué el estandarte del ejército..." ( 2 ) .

La actividad militar no bastaría en la insurrección, hacía falta la directriz ideológica de la lucha armada y fué la actuación militar y social de Morelos, lo que determinaría el cauce del movimiento. Su genio militar quedó demostrado en sus campañas y cuando vió que la guerra estaba satisfactoriamente encaminada sintió la necesidad de organizar política y socialmente al país.

Hacia 1813, nos dice Frederick Turner, Morelos ya proponía no sólo la separación de la República de Anáhuac de la Co-

---

( 1 ) Lemoine, Ernesto y Otros. LA FORMACION DEL ESTADO MEXICA

NQ. 1a. ed. Ed. Porrúa S.A. México. 1984.p. 33.

( 2 ) Citado por Altemirano, Ignacio Manuel. OBRAS HISTORICAS.

t. II. 1a. ed. SEP. México. 1986. p. 224.

rona Española, proponía además la igualdad racial, abolición de los fueros eclesiástico y militar, y distribución a los campesinos de las tierras de las haciendas ( 3 ).

Morelos propuso la celebración de un congreso eligiendo para ello, la población de Chilpancingo y el resultado de dicho Congreso sería la elaboración de una Constitución.

Iniciadas formalmente las actividades del Congreso, se leyó un documento titulado " Sentimientos de la Nación ", con 23 puntos dados por Morelos para la elaboración de la próxima -- Constitución.

El primer punto establecía ya la independencia, rompiendo los lazos con la monarquía.

El Segundo manifiesta una abierta defensa de la religión católica, asimismo, en el documento se observa que la Guadalupeana continúa siendo el símbolo y a ella se le debe devoción.

Establece la división de poderes, así como que la soberanía dimana del pueblo. Un punto donde encontramos la base de un nacionalismo, lo es donde se señala la prioridad de los americanos para la obtención de empleos.

---

( 3 ) CFR. Turner, F. LA DINAMICA DEL NACIONALISMO MEXICANO. - op. cit. p. 50.

Con la abolición de la esclavitud, Morelos vió que el problema no era de raza ni de religión, sino de exterminio de los privilegios que aniquilan la igualdad y hacen nugatoria la libertad ( 4 ).

Morelos sería derrotado militarmente, pero no así su obra y su pensamiento, que son ejemplo para las generaciones de mexicanos. A pesar de haber dejado los cimientos de una nación, nuestro país no logró integrarse como tal, las luchas armadas se prolongarían por muchos años, sin la dirección de un genio militar como lo fue Morelos.

El Nacionalismo tampoco se dió en ésta época, pero sí se dieron elementos de unión como la idea de la independencia, -- la soberanía, la división de poderes, la libertad entre otros. No afirmamos la existencia de la integración nacional, pero -- por otro lado no podemos negar que el nacionalismo es el resultado de años de acontecimientos.

El primer proyecto de nación que consideramos, lo es, los " Sentimientos de la Nación ", salvando las distancias, son -- la base del nacionalismo mexicano.

---

( 4 ) CFR. Vargas Martínez, Ubaldo. MORELOS SIERVO DE LA NACIÓN. 5a. ed. Ed. Porrúa S.A. México. 1982. p.p. 108-110.

### 2.1.3. FRACTURAS Y OBSTACULOS DEL NACIONALISMO EN EL SIGLO

#### X I X

Bajo éste rubro se encierra el episodio más importante en la historia de la conformación del Nacionalismo Mexicano. Observaremos la manifestación de algunos elementos muy importantes, que sirvieron como puntos de contacto para la integración de la conciencia nacional.

Una vez lograda la independencia, nuestro país hubo de enfrentarse a serias y profundas contradicciones, la naciente sociedad mexicana se encontró de pronto ante la urgente necesidad y el imperativo histórico de gobernarse a sí misma. Surgieron las dificultades políticas, la inexperiencia de los criollos en la administración pública, se presentó la guerra de facciones entre monarquistas y republicanos, militares y civiles entre otros.

Se instaló una junta de gobierno encargada de convocar a un congreso para la realización de una Constitución y, decidir los símbolos nacionales, al respecto de éste último, Jaime del Arenal F. dice: " ... afirmar la identidad del nuevo Estado sobre símbolos locales, estrictamente mexicanos. Estos se encon-

---

traron en la tradición prehispánica ..." ( 1 ).

La adopción del nombre Imperio Mexicano supone la pretensión de liberar a un imperio azteca que se considera latente, dormido, encubierto en la estructura del virreynato, y la adopción de la figura del águila sobre el nopal como escudo nacional nos muestra el regreso a los orígenes ( 2 ).

Vendría posteriormente la caída de Iturbide y con ello la caída del imperio, sin embargo la atención se centraría en lo sucesivo en asuntos políticos y un interés mínimo en los problemas de carácter económico y cultural.

Un elemento determinante para la naciente conciencia nacionalista, lo constituyeron las invasiones extranjeras en nuestro territorio.

La falta de una integración nacional y la carencia de una idea de lo que la Patria significaba, trajo como consecuencia que los mexicanos perdiéramos más de la mitad de nuestro territorio en el siglo XIX, Frederick Turner nos dice: " la pérdida de Texas, Nuevo México y California ha venido alimentando el Nacionalismo Mexicano ". ( 3 )

---

( 1 ) del Arenal Fenochio Jaime y Otros. LA FORMACION DEL ESTADO MEXICANO. op. cit. p. 47.

( 2 ) CFR. Ibid. p. 47.

( 3 ) Turner, F. LA DINAMICA DEL NACIONALISMO MEXICANO. op. cit p. 58.



La intervención norteamericana no originó un efecto inmediato y, sería tiempo después, cuando se valoraría que las divisiones de la sociedad mexicana contribuyeron al menoscabo de la fidelidad al Estado. La pérdida del territorio, resultó ser el elemento para el logro de la unidad nacional, pues se hizo evidente y pronta su necesidad.

En 1850, la clase intelectual mexicana ante la pobreza del pueblo, el mal gobierno y la pérdida del territorio, decide poner un freno a los problemas; los intelectuales formaron dos partidos: el liberal y el conservador; éstos serían los actores de la segunda mitad del siglo XIX ( 4 ).

La Intervención Francesa fué el instrumento que produjo el acercamiento al gobierno de México, a una unión nacional. Sin esa unidad, nos dice José C. Valadés, la idea de Patria se hubiese evaporado, como sucedió en la guerra de 1847 ( 5 ).

Los mexicanos de aquella época adquirieron un profundo sentido del patriotismo; Maximiliano fracasó en su afán de identificación por ganarse a los liberales, fracasó en su negativa de regresar tierras y privilegios a la iglesia, provocando el disgusto de quienes lo habían apoyado.

---

( 4 ) CFR. González, Luis. HISTORIA MINIMA DE MEXICO. op. cit. p. 104.

( 5 ) CFR. Valadés, José C. EL PENSAMIENTO POLITICO DE BENITO JUAREZ. SNE. Manuel Porrúa S.A. México. 1972. p. 145.

Juárez ha sido considerado como el hombre que dió cohesión a la conciencia nacional, al respecto Andrés Molina Enríquez expresa; " Juárez no sólo representa la formación interior de la nacionalidad, sino el empeño inconmensurable de imponer al exterior esa nacionalidad ... " ( 6 ).

Durante este largo periodo histórico, atribuirle a los hechos armados la calidad de conformadores del nacionalismo sería muy riesgoso, tales acontecimientos tuvieron que estar precedidos por una serie de manifestaciones culturales, que consideramos muy importantes, porque a través de éstas se conoce, se valora y se defiende a la Patria, así, el país tuvo que buscar una fisonomía nacional propia.

No basta tan sólo atribuirle a un hombre el mérito de haber unificado a la nación. Juárez se hubiere visto imposibilitado de realizar esa labor titánica, si no hubiere estado rodeado y apoyado por los hombres de la Reforma como Altamirano, Ignacio Ramírez, Guillermo Prieto, Lerdo de Tejada entre otros muchos más.

Defensor de la Patria no sólo con las armas, sino con la pluma y la cultura, lo fué Altamirano, quien dió ejemplos de

---

( 6 ) Citado por Turner, F. LA DINAMICA DEL NACIONALISMO MEXI

terminantes de Nacionalismo. El barón Enrique Wagner, ministro de Prusia, afirmó que el pueblo de México se inclinaba mayoritariamente al sistema monárquico de gobierno, Altamirano exigió que aclarara de donde sacó tales ideas y pidió que saliera del país diciendo: " Él ( el señor Wagner ) puede estar seguro de que lejos de suspirar México por la monarquía y por la intervención, sabré defender su independencia y de que no es improbable todavía que dé una lección más severa aún a los soldados del déspota francés, porque, aunque nuestras tropas no sean iguales en antecedentes militares, no sean veteranas, aunque estén sujetas a las privaciones, defienden la libertad de su patria y cuando esto sucede, los pueblos hacen milagros " ( 7 ) .

En el campo de la cultura los escritores mexicanos publicaban sus obras en periódicos que pretendían impulsar las letras nacionales. Altamirano era el literato de mayor prestigio de la época, su obra literaria se orientó hacia lo nacional, tenía por objetivo identificar y afirmar los valores mexicanos tradicionales, describía los paisajes de México, sostenía que la poesía y la novela mexicana " deben ser vírgenes, vigorosas, originales, como lo son nuestro suelo, nuestras montañas, nuestra vegetación... La novela está llamada a abrir el camino de las clases pobres para que lleguen a la "

---

( 7 ) Citado por Corzo G., Arturo. ALTAMIRANO PLUMA Y ESPADA DE LA REPUBLICA. SNE. Ediciones del Gobierno del Estado de México. Toluca. 1984. p. 47.

cultura ... la novela no es más que la iniciación del pueblo en los misterios de la civilización moderna ... La novela -- instruye y deleita a este pobre pueblo que no tiene bibliotecas " ( 8 ).

Altamirano es tan sólo un ejemplo de los pensadores y escritores de la época que sintieron a la Patria y se esforzaron por ella en múltiples campos.

En el siglo XIX, México continuaría con luchas internas que prepararían el camino para el advenimiento de un hombre -- que daría, a la etapa histórica de México siguiente, su propio nombre: El Porfiriato.

---

( 8 ) Citado por Corzo G., A. ALTAMIRANO PLUMA Y ESPADA DE LA REPUBLICA. op. cit. p. 59.

#### 2.1.4. EL NACIONALISMO Y LA REVOLUCION MEXICANA

Tras derrotar a Lerdo de Tejada, Porfirio Díaz llegaba al poder en 1877 y con este acontecimiento, se iniciaba un periodo que se prolongaría hasta el estallamiento de la Revolución en 1910, exceptuando los años de 1880-1884, en que gobernó Manuel González.

Díaz gobernó bajo el principio de " poca política y mucha administración ", fórmula que funcionó por años, porque el país ansiaba la paz y quería mejorar su condición económica ( 1 ).

" El nacionalismo se nutrió no tanto de los conflictos con el extranjero como del incremento de las inversiones particulares y de las influencias extranjeras " ( 2 ).

Los especuladores extranjeros adquirieron enormes extensiones territoriales. Las clases cultas vestían a la moda francesa, el hablar el francés era condición primordial para ser considerado entre las personas cultas, prevalecían las --

---

( 1 ) CFR. Cosío Villegas, Daniel y Otros. HISTORIA MINIMA DE MEXICO. op. cit. p. 129.

( 2 ) Turner, F. LA DINAMICA DEL NACIONALISMO MEXICANO. op. cit. p. 77.

ideas y costumbres francesas, cerrándose a var la realidad -- social ( 3 ).

Díaz fomentaba el nacionalismo, aspiraba ver unificado - el país alrededor, de sus propias ideas, en torno a las ideas positivistas del orden y progreso a través de la ciencia (4).

Los científicos carecían del sentido nacionalista, se negaban a compartir el poder y la riqueza con los indios. Federico González Garza dice que entre los errores del liderazgo científico del porfiriato estaba el creer que el pueblo mexicano, que la nación mexicana, que la patria mexicana la constituye, la forma, la encarna exclusivamente esa población -- blanca, y que los intereses de ese pueblo, de esa nación y de esa patria son únicamente los intereses de ese o esos grupos " ( 5 ).

La extrema pobreza, la esclavitud, la desigualdad social, originarían brotes de rebeldía que se apagarían, pero que fueron determinantes para formar en hombres como Ricardo Flores Magón y los integrantes del Partido Liberal Mexicano, la con-

---

( 3 ) CFR. Remos, Samuel. EL PERFIL DEL HOMBRE Y LA CULTURA EN MEXICO. 13a. ed. Espasa-Calpe. México. 1985. p. 49.

( 4 ) Turner, F. LA DINAMICA DEL NACIONALISMO MEXICANO. op. - cit. p. 79.

( 5 ) Citado por Turner, F. Ibid. p. 79.

ciencia de cambio y en su programa ya establecerían las condiciones de libertad, igualdad y justicia.

La revolución estallarí a y el régimen de Díaz caería para llevar a la silla presidencial a Madero, quien por la traición de Victoriano Huerta, renunciaría a la presidencia junto con el vicepresidente Pino Suárez y serían asesinados.

Son múltiples los planes y proyectos que se dieron en el largo periodo revolucionario y en cada uno podríamos encontrar la semilla del nacionalismo; la preocupación por la tierra y la mejoría de las condiciones de vida de los campesinos se nos presentan como una constante en la lucha armada de principios de siglo, por mencionar algunos sobresalientes están el Plan de San Luis, el Plan de Ayala, el Discurso en materia agraria de Luis Cabrera, el Plan de Guadalupe, etc...

Con el asesinato de Madero, los revolucionarios se reagrupan y se encaminan a restaurar el orden constitucional.

En 1913, la revolución adquiere un sentido social, es decir, se le dá ese sentido con el primer reparto agrario realizado por Lucio Blanco en la hacienda de Los Borregos: " se llama a los campesinos, a los peones de la hacienda, a las comunidades cercanas. Sobre una mesa se coloca un sarape de Saltillo, Lucio Blanco procede al reparto después de que la ban-

de ejecuta la Marsellesa y la marcha Viva Madero " ( 6 ), con sideramos que a pesar del sentido nacional social que se pre- tende dar a éste acontecimiento, de la anterior descripción, se desprende que no había una identificación plena, como lo es, el que se haya tocado la Marsellesa, en un acontecimiento nacional de enorme trascendencia.

Por otro lado, una nueva intervención norteamericana pro fanó nuestro suelo; la razón, unos marineros norteamericanos ha bían sido aprehendidos y puestos en libertad casi inmediata- mente. El gobierno norteamericano como reparación del ultraje pidió que nuestro país rindiera honores a su bandera, la res- puesta de Huerta, entonces presidente, fue de disparar 21 sal- vas en honor a la bandera, pero el gobierno norteamericano - tendría que responder de igual manera hacia nuestro país, y - no lo aceptaron. La intervención se prolongó por espacio de siete meses ( 7 ).

Durante la intervención Huerta abandonaría el país y se entabló la lucha entre los mismos revolucionarios.

El triunfo del constitucionalismo llevó a Carranza a -- querer adecuar la Constitución de 1857 a las nuevas circuns-

---

( 6 ) MUGICA. Exposición Fotográfica. Homenaje en el centena- rio de su nacimiento. LII Legislatura. CREA. SEP. Méxi- co. 1984. p. 7.

( 7 ) CFR. Carpizo, Jorge. LA CONSTITUCION MEXICANA DE 1917. 6a. ed. Ed. Porrúa S.A. México. 1983. p. 51.



tancias, sin embargo, los largos años de lucha hacían imperativo un nuevo orden legal, se hizo necesario crear una nueva Constitución en la quedaron plasmados los principios económicos y principalmente sociales por los que se luchó en la Revolución.

En la Constitución del 17, se plasmaron los derechos sociales y en ellos podemos ver apenas en gestación el nacionalismo que empezaría a desarrollarse en los años subsecuentes, toda vez que la Constitución se adentró profundamente en la vida social, garantizaba a los hombres un mínimo económico, - les garantizaba vivir con dignidad y la Constitución se convirtió en el primer documento Político-Social de la Historia ( 8 ).

---

( 8 ) CFR. Carpizo, Jorge y Otros. LA FORMACION DEL ESTADO MEXICANO. op. cit. p. 280.

## CAPITULO TERCERO

### POSTURAS DEL NACIONALISMO MEXICANO

#### 3.1. Proyectos Nacionales Postrevolucionarios

En el presente capítulo procederemos al análisis del nacionalismo, partiendo del momento en que la Revolución cristalizó sus principios en la Constitución Política de 1917.

Apreciaremos que a partir de ésta fecha tan relevante en nuestra historia, el Nacionalismo Mexicano se va a determinar no tanto por el actuar del pueblo en su conjunto, sino por las determinaciones de un hombre o un grupo de hombres que dirigen su destino en periodos presidenciales.

##### 3.1.1. LA NACION COMO FAMILIA REVOLUCIONARIA

No obstante el contenido social de la nueva Constitución, no podemos apreciar la presencia del nacionalismo en ésta época, antes bien, tendríamos que hablar nuevamente de una ausencia de éste.

Tan sólo un día después de concluida la Carta Magna, Carranza expide la convocatoria para la elección de diputados,

sonadores y presidente de la República, de la cual habría de salir electo para el desempeño de éste último ( 1 ).

Con la elección de Venustiano Carranza como presidente - de la República, se iniciaría el periodo de integración de la llamada " familia Revolucionaria ", así, consideramos ésta - elección como un retroceso en la formación del nuevo México, pues se ignoró uno de los postulados por los cuales la Revolución se hizo; la No Reelección, y la elección de Carranza fue un atentado a éste principio. Disfrazado con el cambio de nombre de Primer Jefe del Ejército Constitucionalista al de Presidente Constitucional, al respecto Jorge Vera Estañol expresa: " En el fondo, no sólo se iba a viclar el Sufragio Efectivo, sino que también se había preparado la primera reelección, puesto que Carranza seguiría como jefe del Poder Ejecutivo, - bajo el nombre de Presidente Constitucional en lugar de serlo bajo el nombre de Primer Jefe del Ejército Constitucionalista " ( 2 ).

No obstante que a Carranza se le enaltece como el hombre

---

( 1 ) CFR. Silva Herzog, Jesús. BREVE HISTORIA DE LA REVOLUCION MEXICANA. t. II. 2a. ed. Fondo de Cultura Económica. México. 1983. p. 319.

( 2 ) Citado por Moreno Diaz, Daniel. LOS PARTIDOS POLITICOS DEL MEXICO CONTEMPORANEO. 8a. ed. Costa-Amic Editores. S.A. México. 1982. p. 41.

al cual debemos nuestra Constitución, no debemos olvidar que fue derrotado por el Congreso Constituyente y que fue el primero en gobernar bajo el nuevo orden jurídico.

Si hablamos de ausencia de nacionalismo, se debe a que los derechos sociales no fueron aplicados como se hubiera deseado. Durante el régimen Carrancista no hubo avances en materia económica y social, no se logró satisfacer las demandas obreras y la reforma agraria estuvo paralizada, así, el maestro Silva Herzog nos dice: "... el señor Carranza, primer Jefe del Ejército Constitucionalista encargado del poder Ejecutivo de la Nación hasta el 30 de abril de 1917 y Presidente de la República desde el día siguiente, no se dió prisa para cumplir con los preceptos constitucionales en materia agraria, puesto que desde 1915 hasta 1919 inclusive, apenas se repartieron 172 mil 997 ha que favorecieron a 51 mil 391 labradores " ( 3 ).

El deseo de Carranza de cerrar el camino al militarismo apoyando a un candidato civil, provocó el enfrentamiento entre los revolucionarios, saliendo a relucir nuevamente en nuestra historia que los hombres que han luchado por nuestra patria, se sienten con derechos a ser recompensados con la máxima pro

---

( 3 ) Citado por Aguilera, Manuel. JESUS SILVA HERZOG. 1a. ed

sea, que es el poder, anteponiendo sus intereses personales a los de la nación, demostrando así una ausencia de patriotismo y lealtad con el país. Carranza muere asesinado y se establece un interinato civil a cargo de Adolfo de la Huerta, que -- prepararía el camino a la presidencia del General Alvaro Obregón.

Durante el breve periodo presidencial de Adolfo de la Huerta, encontramos un paréntesis que pudiéramos considerar - nacionalista, una campaña en contra del analfabetismo emprendida por Vasconcelos cuando fungía como Rector de la Universidad Nacional de México.

Al decir de José Joaquín Blanco ( 4 ), Vasconcelos es el defensor antimperialista y redentor educativo de la Patria, - desde la Rectoría tuvo oportunidad de desarrollar su genio, - se veía como el arquitecto de una nueva época del país.

Vasconcelos dice: " ... Imaginé así el escudo universitario que presenté al Consejo, toscamente y con su leyenda: POR MI RAZA HABERÁ EL ESPIRITU, pretendiendo significar que despertaba nuestra raza después de la larga noche de su opresión. Eramos como el judío, un pueblo que de su dolor secular debía Extraer fuerzas para creaciones poderosas " ( 5 ).

( 4 ) CFR. Blanco, José J. SE LLAMABA VASCONCELOS. 1a. ed. Fondo de Cultura Económica. México. 1983. p. 89.

( 5 ) Ibid. p. 89.

Las elecciones presidenciales llevarían al General Obregón, el caudillo victorioso a ocupar la silla presidencial. - Durante su gobierno el capital extranjero y principalmente el norteamericano se fortaleció, además de que éste había acrecentado sus propiedades mediante compras a precio regada ( 6 ).

Eduardo Blanquel opina que en 1921 se inicia la verdadera reconstrucción nacional, dice que: " a pesar de la lentitud y de las fluctuaciones en su ejecución, la reforma agraria se ponía en marcha. El latifundio ahora proscrito, iría cediendo ante la pequeña propiedad ... " ( 7 ).

Sin embargo, diferimos de la anterior opinión, puesto que el ataque al latifundismo era de carácter político y no real. El reparto de tierras no tocó la base económica del sistema latifundista, " hacerlo no hubiera favorecido los intereses de la burguesía nacida de la Revolución, pues sus más destacados representantes se habían apropiado de grandes extensiones de tierra" ( 8 ).

---

( 6 ) CFR. Dessau, Adalbert. LA NOVELA DE LA REVOLUCION MEXICANA. Fondo de Cultura Económica. México. 1980. p. 38.

( 7 ) Blanquel, Eduardo y Otros. HISTORIA MINIMA DE MEXICO. op. cit. p. 146.

( 8 ) Dessau, A. LA NOVELA DE LA REVOLUCION MEXICANA. op. cit p. 43.

Consideramos que en éste periodo gubernamental, en el orden económico y político hay una ausencia de nacionalismo, - pues no se cumplieron los principios constitucionales en éste renglón, el mismo presidente Obregón era latifundista en su Estado natal ( Sonora ), y posteriormente llegaría a constituir el monopolio del garbanzo ( 9 ).

El gobierno de Obregón enfrentó fuertes crisis internas y externas: la revuelta cristera, los latifundistas evitaban la reforma agraria; y en estas circunstancias surge un suceso que puso en riesgo la soberanía nacional y otra muestra de ausencia de nacionalismo como lo fue la firma de los tratados de Bucareli con los que se regateaba el reconocimiento del gobierno. Las compañías petroleras extranjeras se oponían a la aplicación del artículo 27 Constitucional y mediante la firma de éstos tratados, el gobierno respetaría los contratos y concesiones para la explotación del subsuelo, otorgados hasta antes de mayo de 1917 ( 10 ).

A pesar del vergonzoso reconocimiento, no se frenaron los conflictos internos.

---

( 9 ) CFR. Dessau, A. LA NOVELA DE LA REVOLUCION MEXICANA. op. cit. p. 39.

( 10 ) CFR. Labastida, Horacio. LAZARO CARDENAS. LA REVOLUCION MEXICANA Y EL PROYECTO NACIONAL. 1a. ed. UNAM. - México. 1983. p. 20.

En el plano cultural, encontramos otro paréntesis nacionalista y, correspondería nuevamente a Vasconcelos enarbolar la bandera, pues realizó una labor en favor de la educación de las clases populares, de las artes y las ciencias y de la pedagogía nacional. Las escuelas rurales se multiplicaron (11).

Se formaron grupos de profesores honorarios y ante la -- falta de recursos se acudió a los mismos niños que junto con sus profesores salían de los pueblos a enseñar al pueblo lo que en ellas habían aprendido, José Joaquín Blanco al referirnos este episodio cita a Vasconcelos diciendo: " hay analfabetas porque no hay alfabetizadores y no se pueden improvisar alfabetizadores porque el país es de analfabetas " ( 12 ).

Alvaro Obregón por decreto reforma la Constitución en -- 1921, crea la Secretaría de Educación Pública y nombra a Vasconcelos como titular, éste dirá: " ... se había logrado lo -- principal: interesar a la opinión pública en la tarea de la g educación popular y afirmar el precedente de que es el Estado el que debe fomentar la educación popular, destinándola una -- parte considerable de los recursos fiscales ... " ( 13 ).

---

( 11 ) CFR. Labastida, H. LAZARO CARDENAS. op. cit. p. 20.

( 12 ) Blanco, J. SE LLAMABA VASCONCELOS. op. cit. p. 90.

( 13 ) Ibid. p. 91.



Las elecciones de 1924 llevarían a Calles a la presidencia de la República, su administración se caracteriza, entre otras: por la reorganización de la hacienda pública y del sistema bancario; la construcción de una infraestructura de obras para el desarrollo; el problema clerical y la crisis del 29 ( 14 ).

Los monopolios prácticamente erigieron un Estado dentro del Estado ( 15 ). La ley del petróleo de 1925 prolongaba por cincuenta años las concesiones de explotación del subsuelo, - ante estas circunstancias los monopolios comenzaban a ejercer presión a tal grado que hubo una drástica disminución de producción petrolera, Calles amenazó con expropiar los pozos petroleros no explotados hasta diciembre de 1926, los trusts hicieron valer los derechos de propiedad arrancados a Obregón y ante la amenaza de guerra por los EEUU, Calles cede en 1927 al pedir a la Suprema Corte la confirmación de las concesiones otorgadas anteriores a 1917 ( 16 ), nuevamente ante las presiones externas se cedió en perjuicio de la soberanía y los intereses nacionales, con esto se demuestra la debilidad o la ausencia del nacionalismo.

---

( 14 ) CFR. Labastida H. LAZARO CARDENAS. op. cit. p. 21.

( 15 ) CFR. Dessau, A. LA NOVELA DE LA REVOLUCION MEXICANA.  
op. cit. p. 44.

( 16 ) Ibid. p. 45.

Las guerrillas cristeras se multiplicaron y ante ésta - circunstancia, los simpatizadores obregonistas propusieron su reelección que éste aceptó, nuevamente estamos ante la presencia de la violación de los principios constitucionales por - los que se luchó y se derramó tanta sangre.

El asesinato de Obregón impediría la realización de un - acontecimiento que hubiera resultado vergonzoso en nuestra - historia, éste hecho inesperado provocó una serie de problemas, la necesidad de nombrar un presidente interino, se pensaba que éste fuera obregonista y dar al mismo tiempo garantías al mandatario saliente ( 17 ).

Calles optó por la creación de un partido político, el - Partido Nacional Revolucionario; el partido oficial nace de - la necesidad de evitar el desmembramiento de la familia revolucionaria ( 18 ).

Emilio Portes Gil sería el presidente interino y en su - mandato casi concluyó el problema religioso, se acabó la aventura Vasconcelista en las elecciones de 1929 y se otorga la - Autonomía a la Universidad. Calles como tantos otros que cegados por el poder se aferran a él, a pesar de los errores que

---

( 17 ) CFR. Cosío Villegas, Daniel. EL SISTEMA POLITICO MEXICANO. 13a. ed. Cuadernos de Joaquín Mortiz. México. - 1982. p. 37.

( 18 ) CFR. Ibid. p. 38.

cometan, se hace nombrar Jefe Máximo de la Revolución y su influencia se prolongaría durante el gobierno de tres presidentes.

En el gobierno de Ortiz Rubio, se promulga la Ley Federal del Trabajo y se intenta poner en prácticas la reforma -- agraria.

El interinato de Abelardo Rodríguez se distinguió por su antibrerismo y ello provocó el desprestigio del Partido Nacional Revolucionario ( 19 ), pero por otro lado, el partido organizaba su habilidad al optar por la candidatura del General Lázaro Cárdenas.

Cárdenas representa sin duda, el momento cumbre en la - formación del nacionalismo, pues será durante su mandato donde cobra fuerza y se desarrolla. Tomó partido por los movimientos populares; los obreros y campesinos rebasan sus antiguas estructuras y organización. " La educación socialista se implantó en medio del escándalo de los conservadores del interior y del extranjero " ( 20 ).

Cárdenas apoyó la lucha de los campesinos y la reforma -

---

( 19 ) CFR. Dessau, A. LA NOVELA DE LA REVOLUCION MEXICANA op cit. p. 49.

( 20 ) Labastida, H. LAZARO CARDENAS. op. cit. p. 25.

agraria cobró una fuerza no lograda en periodos anteriores, - aunque debemos reconocer, nos dice Dessau, que ni aún en el - cardenismo se acabó con el latifundismo ( 21 ).

El cardenismo encontró apoyo y fortalecimiento en las ma-  
sas. Sus opositores se refugiaron en el Jefe Máximo que censu-  
raba la conducta del gobierno; el presidente respondería con  
la renovación de algunos funcionarios de su gabinete, la crea-  
ción de la CTM y la reorganización del partido oficial que --  
llevaría el nombre de Partido de la Revolución Mexicana ( 22 ).

Durante el cardenismo se legisló a favor de los trabaja-  
dores del Estado, se fundó el Instituto Politécnico Nacional,  
se crearon los Almacenes Nacionales de Depósito y se dió un -  
fuerte impulso al cooperativismo entre otras muchas activi-  
dades ( 23 ).

Sin embargo el más importante y ejemplo claro del nacio-  
nalismo, lo constituye la Expropiación Petrolera. Cárdenas en  
frentó el poder de los inversionistas extranjeros, apoyado en  
las clases populares, defendió la soberanía nacional y esta-  
bleció las bases de lo que debió ser el principio real de --  
nuestra independencia económica.

---

( 21 ) CFR. Dessau, A. LA NOVELA DE LA REVOLUCION, op. cit. p.  
51.

( 22 ) CFR. Blanquel. HISTORIA MINIMA DE MEXICO, op. cit. p. 151.

( 23 ) CFR. Fernández B. Vicente. EL IDEARIO DE LA REVOLUCION  
MEXICANA. SNE. B. Costa-Amic. México. 1973 p.p. 225-226.

### 3.1.2. LA ESTABILIDAD INSTITUCIONAL OFICIAL

El análisis del desarrollo político y por ende del nacionalismo mismo a partir de 1940 y aún hasta nuestros días, adolece de grandes fallas, pues no hay estudios suficientes que traten de la historia de nuestro país a partir de 1940, como si la historia concluyera su esplendor en ese año, y desde entonces sólo se mencionan nombres, hechos aislados y la vida nacional se conoce en estadísticas y cifras.

En múltiples ocasiones hemos escuchado decir, que la historia la escriben los vencedores y tal vez esa resulte ser la razón por la que se desconoce los acontecimientos políticos - más importantes, pues, quienes tienen y han tenido la responsabilidad de dirigir los destinos nacionales nos muestran capítulos generales de triunfo y progreso, pero no han sido capaces de reconocer y menos aún de difundir, los errores de las administraciones en las que han sido actores.

La presidencia de Avila Camacho, se nos presenta como un retroceso de tipo político, el retroceso de la labor emprendida por Cárdenas, al contrario de éste último se relega la participación de las masas ( 1 ). Su labor consistió en estabili

---

( 1 ) CFR. Dessau, A. LA NOVELA DE LA REVOLUCION MEXICANA. op cit. p. 54.

zar el sistema político y económico afectado por las reformas del cardenismo y por conducir al país hacia la industrialización ( 2 ).

Hubo un distanciamiento con la clase trabajadora, quienes quedaron al margen de los beneficios del progreso en todos sus órdenes para condenarse a la miseria ( 3 ).

La unidad nacional fue lo que caracterizó a éste sistema, sólo que éste fue invocada como una acción en contra del nazismo y el fascismo. Se instituye en 1943 una ley en contra de la disolución social, promulgada para combatir las maquinaciones fascistas, misma que posteriormente acarrearía grandes dificultades, pues los sucesores de Avila Camacho la emplearían en contra de las fuerzas que desean guiar a las masas a emprender la lucha ( 4 ).

Miguel Alemán representa el inicio de una nueva etapa, - representa el desplazamiento del ejército en la opción de llegar al poder.

Durante el periodo alemanista, se aceleró el proceso de industrialización, pero se sacrificaron en aras del desarro-

---

( 2 ) CFR. Meyer, Lorenzo, HISTORIA GENERAL DE MEXICO. t. II 3a. ed. El Colegio de México. México. 1981. p. 1300.

( 3 ) CFR. Dessau. La NOVELA DE LA REVOLUCION op. cit. p. 57.

( 4 ) CFR. Ibid. p. 57.

llo industrial renglones como el de la salud, educación y servicios urbanos ( 5 ).

En el régimen de Alemán se apoyó al capital nacional pero también se abrió las puertas al capital extranjero, que se consideraba indispensable para acelerar la economía.

En 1946, el PRM cambia por PRI, no modificó esencialmente su estructura y, extendiendo las instrucciones de Miguel - Alemán se sustituye la retórica partidista acerca de la lucha de clases por la colaboración entre ellas ( 6 ).

El régimen de Adolfo Ruiz Cortines será el contraste con el anterior, ya que mientras éste nuevo se distinguirá por su austeridad, el anterior sobresalió por la corrupción ( 7 ), - también insistirá en la política del desarrollo industrial.

Será en el régimen que estamos analizando, donde se dará un hecho trascendente en el ámbito jurídico y social, así como en la integración del nacionalismo: el otorgamiento del derecho del voto a la mujer.

---

( 5 ) CFR. Peschard Jacqueline y Otros. EVOLUCION DEL ESTADO MEXICANO. t. III. 1a. ed. Ed. El Caballito. México. 1986 p. 29.

( 6 ) CFR. Meyer. HISTORIA GENERAL DE MEXICO. op. cit. p. 1302

( 7 ) Ibid. p. 1300.

Dirá Rufz Cortines en relación a lo anterior: " La mujer mexicana va a disfrutar ya de la plenitud de sus derechos políticos, pues la reforma constitucional aprobada por nuestra soberanía ha recibido también la aprobación total de las HH Legislaturas locales. Nos ha deparado el destino que acabamos de abrir la pesada puerta de los prejuicios y darle mayor intervención en el esfuerzo constructivo nacional..." ( 8 ).

En 1958, Adolfo López Mateos ocupa la presidencia, su administración enfrentaría serios problemas; los campesinos reclamaban no sólo tierras, sino además la reorientación de las políticas de irrigación y crédito; descapitalización y déficit presupuestario, ésto originó conflictos sociales. Se neutralizaron las protestas obreras, desarticulando huelgas y -- encarcelando a los dirigentes ( 9 ).

Las demandas ferrocarrileras se cobrarían a un precio elevado. Las huelgas estalladas fueron declaradas inexistentes y el movimiento sería terminado, encarcelados los dirigentes por el cargo de traición a la patria ( 10 ).

---

( 8 ) Citado por Moreno Collado, Jorge. LA DEMOCRACIA SOCIAL EN MEXICO. 1a. ed. ICAP. México. 1982. p. 44.

( 9 ) CFR. Guadarrama y Otros. EVOLUCION DEL ESTADO MEXICANO op. cit. p. 93.

( 10 ) CFR. Ibid. p. 98.



Hubo movimientos por parte del poder público, como lo fue la mexicanización de la industria eléctrica, sólo que el nacionalismo de los electricistas tendría que esperar para consolidarse en años posteriores.

El nacionalismo en los años sesenta se caracteriza, nos dice Carlos Monsivais, por el alejamiento del Estado de la vida cotidiana de las mayorías y por la demostración de rechazo hacia la izquierda social ( 11 ).

En ésta década el Estado ejerce un control estricto sobre las masas, esto llevó a la inconformidad social y consecuentemente al ejercicio de la represión por parte del Estado.

Los movimientos más importantes que tuvieron lugar durante la década de los años sesenta son:

1. el de los médicos de los hospitales públicos
2. el de los trabajadores de la educación
3. y el movimiento estudiantil

El primero se inició cuando son despedidos por el reclamo de algunas prestaciones, sin embargo este problema concluirá sin solucionarse los problemas que le dieron origen. Con el resurgimiento del movimiento magisterial, el Estado acude

---

( 11 ) CFR. Monsivais, Carlos. " MUERTE Y RESURRECCION DEL NACIONALISMO " Revista NEXOS 109. México. Enero. 1987. - p. 17.

al desprestigio del movimiento y a la represión ( 12 ).

En el periodo de Díaz Ordáz se presenta abiertamente el descontento social, el sector estudiantil manifestaría su inconformidad, pugaban por la defensa de las libertades democráticas, derogación del delito de disolución social, defensa de la autonomía universitaria y de la integridad del Instituto Politécnico Nacional ( 13 ), la respuesta del gobierno fue una clara y abierta represión el 2 de octubre de 1968.

De todo lo anterior analizado, deducimos que históricamente la unidad del pueblo, las luchas sociales por sacudirse la opresión, la inconformidad y múltiples acontecimientos que conforman nuestra historia y nuestro nacionalismo, en la época que analizamos los movimientos no sólo fueron neutralizados y reprimidos, sino que además nos los muestran como antagónicos a los intereses nacionales.

En 1970, Luis Echeverría asume la presidencia reconociendo que existen carencias e injusticias, es decir, urgía la orientación del desarrollo económico y reconocía que la estructura del Estado era autoritaria.

---

( 12 ) CFR. Fernández, Paulina y Otros. EVOLUCION DEL ESTADO MEXICANO. op. cit. p.p. 142-144.

( 13 ) CFR. Ibid. p. 144.

Carencia de vivienda, alimentación, educación y salud, - eran los retos a enfrentar. Se propuso la apertura democrática y el esbozo de una política económica.

Se planteaba la necesidad de acelerar la exportación, mejorar el ingreso, modernizar la planta industrial, pero unas fueron las intenciones y muy distinta la realidad, los hechos y las realizaciones ( 14 ).

El sexenio de Echeverría concluye con la devaluación de la moneda y una fuerte crisis económica por resolver.

Si la historia oficial difícilmente reconoce errores de sus hombres que la han escrito con su actuación, resulta aún más problemático analizar el periodo presidencial de López - Portillo, en el cual se vivió en una economía ficticia, donde el sello característico fue la corrupción, petrolización, para concluir con altas tasas inflacionarias, sin reservas monetarias y endeudamiento exorbitado.

Ante el anterior panorama, se formó una atmósfera de incredulidad y desconfianza y, como último recurso se acudió en el último informe de gobierno del presidente López Portillo, a dar a conocer la Nacionalización de la Banca para unificar

---

( 14 ) CFR. Huacuja, Mario y Otros. EVOLUCION DEL ESTADO MEXI  
CANO. t. III. op. cit. p. p. 159-163.

al pueblo. Una multitud apoyaba posteriormente la medida adoptada por el gobierno del país; el centro de la ciudad estaba lleno por una multitud que no estaba unida por su nacionalismo sino por las masas organizadas del partido oficial.

Es por lo anterior que consideremos que la década de los años ochenta que analizaremos y aún no concluye, se ha visto envuelta por la retórica estatal que hace un llamado a la --- unidad nacional enarbolando la bandera del llamado NACIONALISMO REVOLUCIONARIO.

## CAPITULO CUARTO

### EL NACIONALISMO MEXICANO EN LA DECADA DE LOS " 80 "

#### 4.1. El Nacionalismo Mexicano

En el transcurso de la presente década, nos hemos visto inmersos en lo que pudiéramos llamar la " fiebre nacionalista" toda vez que los medios de comunicación diversos se hacen por favores del mensaje oficial, y así vivimos la etapa del nacionalismo.

No obstante lo reiterado de ésta tesis, consideramos que se ha desviado su significado, confundiendo al Nacionalismo con otros conceptos, que aún cuando se aproximan distan de significar los mismo y, es lo pretendemos analizar en el presente capítulo, determinar lo que estamos viviendo realmente.

##### 4.1.1. NACIONALISMO, PATRIOTISMO, SOLIDARIDAD Y FANATISMO.

En un periodo nacional en que la crisis golpea a los sectores más débiles de la patria y, donde la ausencia de credibilidad es ya el sello característico de la sociedad en general, se fue acentuando el no apego a nuestras tradiciones y costumbres.

Los mexicanos vivimos indiscutiblemente una crisis aún más grave que la económica, una crisis de valores que llegaron al extremo de no creer en nuestro propio país, así como en nosotros mismos, en tales condiciones, la fórmula empleada con que se pretende lograr la unidad e integración nacional la constituye el llamado " Nacionalismo Revolucionario ".

No obstante los distintos significados que se le ha dado a ésta tesis gubernamental, la idea constante es aquella que define al nacionalismo revolucionario diciendo "... es un sentimiento profundo de lealtad a nuestras tradiciones, a nuestras costumbres, al suelo en que nacimos, a nuestra historia; fidelidad a lo mexicano y a su libre desenvolvimiento. Libertad, justicia y democracia lo rigen. Su objetivo es la transformación constante, por la vía del derecho revolucionario, para acelerar la incorporación de las grandes mayorías a los beneficios del desarrollo integral de la nación " ( 1 ).

Si analizamos la anterior definición, en su inicio nos dice que el nacionalismo es un sentimiento profundo de lealtad, y si atendemos a éste, opinamos que si se define como -- sentimiento estamos en presencia del patriotismo y no así del nacionalismo. Fundamos nuestra anterior consideración con base en los siguientes puntos :

---

( 1 ) De la Madrid.H., Miguel. NACIONALISMO REVOLUCIONARIO. -  
Secretaría de información y Propaganda. CEN PRI. México  
1982. p.p. 16-17.

Por Patriotismo se entiende : " Amor a la Patria./ Senti miento y conducta propia del patriota " ( 2 ).

Carlton J. H. Hayes, nos dice que el patriotismo es -- amor a la patria. Como el amor, es una emoción, e implica esp go, empatía, fidelidad, lealtad ( 3 ).

El maestro Serra Rojas al hablarnos de la idea de Patria expresa que: "... es un lazo esencialmente emotivo que identifica a un ser humano con un grupo asentado sobre un territorio " ( 4 ).

Este axenio se caracterizó también por el llamado a rendir culto a los símbolos patrios, a través de éste, se pretenía lograr que los mexicanos recordáramos los hechos y los actos heroicos, así como los ideales y principios por los que -- se luchó a lo largo de nuestra historia, pretendiendo lograr la unidad nacional y, ésto nos demuestra que estamos en presencia nuevamente del patriotismo.

Por otro lado, a los mexicanos nos tocó vivir una difícil experiencia, misma que ha sido explotada por todos los medios de comunicación, ésta la constituye el terremoto suscita

---

( 2 ) Diccionario Enciclopédico. Ed. Vanidades. t III op.cit. p. 962.

( 3 ) CFR. Hayes, C. EL NACIONALISMO UNA RELIGION. op. cit. p. 12.

( 4 ) Serra R., A. Ciencia Política. op. cit. p. 362.

do en septiembre de 1985.

La reacción popular fue la de salir a las calles a prestar ayuda, removiendo escombros, formando brigadas, donando ropa y medicamentos, nuestro pueblo dió muestras de solidaridad.

A ésta reacción popular se le pretendió dar un enfoque nacionalista, y así se hizo sentir, difundiendo la idea de que los mexicanos estábamos unidos por nuestro nacionalismo, idea en la que no estamos de acuerdo, pues lo cierto es que lo que realmente hubo fueron muestras de solidaridad y no de nacionalismo.

Por solidaridad se entiende al: " Impulso que mueve a -- ayudar al prójimo y que tiene carácter recíproco " ( 5 ).

Y así a los anteriores argumentos añadimos que México recibió ayuda de diversos países, vemos que la solidaridad fue a nivel mundial y ésta no constituyó nacionalismo por parte de las otras naciones. Una vez más estamos en presencia de una figura distinta a la que representa en sí el nacionalismo.

Una experiencia aún más reciente la constituyó sin duda el campeonato mundial de fútbol realizado en nuestro país, -

---

( 5 ) Diccionario Enciclopédico. t. IV. op. cit. p. 1189.



donde la euforia embargó por breve tiempo a la gente y estableció así el fanatismo, ese apasionamiento colectivo, efímero - el que se le pretendió dar el enfoque de una reacción nacionalista, pero no lo fue, consideramos que fue tan sólo: fanatismo deportivo.

Carlos Monsivais en relación con lo anterior nos dice :  
 "...el mundial 86 de futbol ha revelado la evaporación del patriotismo tradicional, momentánea o permanente, aún no se sabe, y la presencia de un nuevo patriotismo, cuyo centro es el espectáculo y cuya razón de ser desaparece al fin del juego " ( 6 ).

Carlos Monsivais le da el calificativo de un nuevo patriotismo, opinión de la cual diferimos, pues no fue amor a la patria, un sentimiento hacia el país, era más bien el acercamiento por un evento deportivo, la identificación con un equipo, fue la expresión de un fanatismo lejos de ser considerado Nacionalismo.

Si a este conjunto de experiencias se insiste en llamarlas Nacionalismo Revolucionario, nos manifestamos en contra - de tal argumento, pues no creemos que los conceptos analizados lo constituyan.

---

( 6 ) Monsivais, Carlos. " Muerte y Resurrección del Nacionalismo Mexicano ". Revista NEXOS 109. Enero. 1987. México. p. 13.

También expresamos que no creemos en el llamado Nacionalismo Revolucionario, pues no es más que una tesis de gobierno y no un resultado histórico. Pugnamos por un nacionalismo constante y no efímero; que se desarrolle y fortalezca con el tiempo, y no un nacionalismo que muera con un periodo gubernamental.

El nacionalismo es único, con variantes en cada etapa histórica, con características propias, es por ello que el único elemento especial que le damos para distinguirlo del resto del mundo, es el llamarlo simplemente NACIONALISMO MEXICANO.

#### 4.1.2. LOS PROYECTOS NACIONALES

Mucho hemos escuchado que los mexicanos tenemos un proyecto de nación, aunque no se nos diga cual es ese proyecto, en que consiste, quien o quienes lo sustentan.

No obstante lo anterior, hemos encontrado no uno sino - dos grandes proyectos nacionales, si bien no son únicos, si - son importantes perspectivas y opciones de desarrollo, éstos son los que algunos autores han llamado: Proyecto Neoliberal y Proyecto Nacionalista.

El proyecto Neoliberal tiene como propósito el que los intereses a largo plazo de las sociedades Norteamericana y Mexicana pueden ser satisfechos, si las economías de ambas, se dirigen a construir un sistema de mutua complementación (1).

El anterior proyecto reportaría beneficios económicos y políticos al imperialismo, así como a los grandes empresarios que pugnan por su establecimiento en nuestro país.

El manejo de los recursos, el fortalecimiento de la independencia económica, el ejercicio pleno de la Soberanía Nacio

( 1 ) CFR. Cordera, Rolando y Tello, Carlos. MEXICO. LA DISPUTA POR LA NACION. Ed. Siglo XXI.6a.ed. México.1985.p.81.

nal en materia económica, política y social, son los principios en los cuales se sustenta el Proyecto Nacionalista (2).

Este proyecto encuentra apoyo en una política de masas, es decir, en las bases mismas de nuestra sociedad, en los obreros y campesinos.

Ambos proyectos resultan no ser tan novedosos, consideramos que son la síntesis de las luchas de grupos en nuestro país a través de la historia, representados en su momento por centralistas y federalistas, conservadores y liberales, la lucha de las dos facciones sobresalientes en la historia.

Apreciamos que si el gobierno ha trazado en el presente sexenio la vía del Nacionalismo, indudablemente nuestro proyecto de nación lo es al nacionalista. Este proyecto se aplica en un país en crisis, en que el llamado al nacionalismo, busca la integración nacional en torno a un modelo de desarrollo económico, para superar la crisis y, si no lograr este objetivo en las proporciones esperadas, no se alcanza la integración nacional.

El presente régimen presidencial se inició con las reformas a los artículos 25 y 26 constitucionales básicamente, donde quedaron plasmadas la Rectoría del Estado y la Planeación

( 2 ) CFR. Cordera, R. MEXICO. LA DISPUTA POR LA NACION. op. cit. p. 106.

Democrática, surgiendo en el marco de estas reformas el Plan Nacional de Desarrollo. No obstante los buenos propósitos -- planteados, nuestro país ha visto restringida su acción por -- fuertes presiones externas, principalmente la deuda externa, que motivó que se buscaran aún más apoyos económicos del exte- rior y, tan sólo por ejemplificar mencionaremos las fuertes - restricciones que ha impuesto el Fondo Monetario Internacional quien, otorga sus apoyos sujetando a nuestro país a lineamien- tos y determinaciones que ponen en riesgo nuestra independen- cia no tan sólo económica, de por sí inexistente, sino tam- bién la política.

Nuestro actual proyecto de nación, pese a sus buenas in- tenciones, no dejaré de ser más que un proyecto, en tanto no defienda abiertamente el ejercicio pleno de la Soberanía Na- cional y busque la auténtica independencia económica, de este modo, aún cuando se enarbole la bandera del Nacionalismo, la Integración Nacional no se logrará en tanto no se cumplan és- tos objetivos prioritarios que los mexicanos exigimos.

#### 4.1.3 EL NACIONALISMO Y LOS NACIONALES

" ¿ En que día ? ¿ En que luna ? ¿ En que año sucede lo que aquí se cuenta ? Como en los sueños, como en las pesadillas, todo es simultáneo, todo está presente, todo existe -- hoy "

Rosario Castellanos

Si fijamos nuestra atención en el mapa de la República mexicana, al decir del maestro José Muñoz Cota, observaremos que está formada por un mosaico de culturas, y tomando ésta idea, pensamos además que éste mosaico de culturas comprende diversos grupos nacionales, con tradiciones y costumbres propias que difieren de región en región, con adelantos y atrasos.

Cuando se nos habla de nacionalismo, entendemos al conjunto de sociedades integradas por un pasado histórico, por tradiciones y costumbres afines, se entiende a las sociedades con un nivel de educación suficiente para aceptar, comprender y asimilar éste tipo de conceptos, pero no es así, -- pues existen rincones de la República en que los adelantos -- técnicos, educativos entre otros, no han llegado como debiera ser.

Antes de hablar de nacionalismo, tenemos que hacer mención de otra figura, la del Regionalismo, entendido como un sentimiento, es decir, el amor a determinada región y a todas aquellas cosas que a ella pertenecen, entiéndase tradiciones, costumbres etc.

Ejemplo de lo anterior lo es el hecho de la división territorial misma del país, en que cada mexicano se siente primero perteneciente a un Estado, así, se es primero Veracruzano, Campechano, Oaxaqueño y así sucesivamente.

El problema es aún más profundo, no se podrá lograr una auténtica y plena integración nacional en tanto haya grupos de mexicanos ajenos a la cultura y educación, mientras prevalezcan en el pensamiento de los hombres de nuestro tiempo los residuos del coloniaje o el criollismo, haciendo distinciones y divisiones entre los mexicanos, no sólo sociales, sino étnicas y culturales: "...uno de los factores que hay que modificar para que mejore la situación del indio, es la conciencia del blanco. Mientras sigan considerando que el indio no es una persona sino una cosa, y que robarlos y despojarlos no es delito; y que la superioridad de una raza sobre la otra justifica todos los abusos, poco habremos ganado " ( 1 ).

---

( 1 ) Rosario Castellanos Citada por García Cantó, Gestón y Otros. ROSARIO CASTELLANOS. EL VERSO, LA PALABRA Y EL RECUERDO. Costa-Amic. S.N.E. México. 1984. p. 66.

Difícilmente se puede exigir a un pueblo que tenga conciencia nacional, cuando éste no esté preparado, cuando sus condiciones de vida reclaman de mayor atención, y en el peor de los casos, cuando existen regiones de la patria en que sus habitantes hablan dialectos y no digamos ya que dominen sino que desconocen el idioma.

" Es difícil...visitando con alguna frecuencia los parajes indígenas, eludir el contacto con la realidad. Y la realidad la forma una masa enorme de gente escandalosamente pobre, radicalmente ignorante. Unos cuantos sobrepasan ésta condición, tienen casi lo suficiente para comer y vestirse, casi saben usar ciertas fórmulas en español que les sirven para hacer sus tratos comerciales " ( 2 ).

Si aspiramos a lograr una auténtica y sólida integración nacional no debemos descuidar el hecho primordial de que los mexicanos somos todos los que nacimos en éste territorio, los que de alguna manera de acuerdo a nuestra legislación pertenecen a ésta nación, que el país lo construimos a diario no sólo unos cuantos, sino la población en general, obreros, campesinos, industriales, profesionistas, científicos, así como -- los indígenas y habitantes de las regiones más apartadas de la patria y que constituyen, al igual que todos, las células de la sociedad y de la nación misma.

---

( 2 ) Roserio Castellanos Citada por García Cantú. ROSARIO.

CASTELLANOS. EL VERSO LA PALABRA ...op. cit. p. 71.



Por lo anterior afirmamos, que con base en el regionalismo innegable existente en nuestro país, aspiramos a un Nacionalismo en la diversidad y no en la uniformidad.

#### 4.1.4. NACIONALISMO, CULTURA Y EDUCACION

" México es la tierra en que tu vives, la montaña que conoces, el valle que has caminado. Pero también una extensión enorme que jamás has visto ".

Rosario Castellanos

Trataremos ahora uno de los puntos quizá más importantes, puesto que todos nuestros problemas los buscamos y encontramos un origen y éste es el educativo.

Si nos interrogáramos acerca de la razón por la cual no se ha integrado la nación, coincidiríamos en que es por la ausencia de una educación acorde a las exigencias de nuestro tiempo.

Se nos ha impuesto una educación que responde a los intereses del Estado, que nos forma de acuerdo a su ideología : - "...el Estado apoya y hace suya una manera de comprender y ejercer la cultura y el Estado, a cambio, se consolida de modo importante: representa ya...a toda la Revolución Mexicana... De modo creciente, el proyecto de cultura nacional se va configurando como una decisión política " ( 1 ).

---

( 1 ) Carlos Monsivais Citado por Varese, Stefano. PROYECTOS ETNICOS Y PROYECTOS NACIONALES. SEP/80. Fondo de Cultura Económica, 1a. ed. México. 1983. p. 80.

Consideramos que la educación debe tender a la enseñanza no de la ideología estatal, sino del conocimiento de nuestro país, de sus necesidades, encaminados a conformar un pensamiento nacional en la búsqueda de nuestra verdad, realidad y soluciones.

Anteriormente habíamos hablado que nuestro país es un mosaico de culturas ( J. Muñoz Cota ), hablamos además del regionalismo y con relación a esto Javier Barros Valero expresa: " El Nacionalismo cultural es tanto más fuerte cuanto sea - más fuerte el regionalismo cultural " ( 2 ).

Por otra parte es necesario saber lo que entendemos por cultura. " Cultura viene de cultivar y se cultiva a la planta, se cultiva el árbol, y luego por extensión, casi por metáfora, se cultiva al niño para que llegue a ser hombre...Cultura no es como se pensaba antes, el hacinamiento o el otorgamiento de conocimientos, de erudición, de rubros, de experiencias, - de vivencias artísticas o de emociones éticas. Cultura no es la sabiduría de la que hablaba Sócrates; cultura no es la erudición de la que nos habla el renacimiento, Cultura es una manera de ser, un estilo de vida, una forma de existencia y por

---

( 2 ) Barros Valero, Javier y Otros. Conferencias EL NACIONALISMO REVOLUCIONARIO MEXICANO. 1a. ed. PRI-ICAP. México 1985. p. 91.

lo mismo elle se manifiesta por los actos cotidianos que integran la conducta del ser humano " ( 3 ).

Razón de lo anterior para expresar, que si la cultura es una forma de la existencia, cifándonos a éstas características debemos conformar nuestra propia identidad e integración nacional, en la búsqueda de una cultura propia, no ajena a la influencia externa, pero sí lograr una cultura que podamos -- llamar auténticamente mexicana.

Consideramos que aún no tenemos una cultura propia, porque vivimos copiando modelos externos, rechazando y en ocasiones hasta menospreciando nuestras propias potencialidades, - contribuyendo, en gran medida, a éste fenómeno los medios de comunicación que tienden a masificar y mediatizar a la población, lejos de contribuir como vehículos de atracción del pueblo hacia la cultura.

Estamos de acuerdo con el maestro Samuel Ramos, en que - el cultivo de la lengua y la literatura deben ser las bases - de la cultura nacional, y en la necesidad de fomentar el interés y el respeto por las cosas mexicanas ( 4 ).

---

( 3 ) Muñoz Cota, José. DISCURSOS. Siringosifos A.C. S.N.E. México. 1982. p. 168.

( 4 ) Cfr. Ramos, Samuel. EL PERFIL DEL HOMBRE Y LA CULTURA EN MEXICO. Ed. Espasa-Calpe. 13a. ed. México. 1985. p.p. 115-116.

El pasado histórico, las tradiciones y costumbres, el significado e importancia de los símbolos patrios, el amor a la patria, la solidaridad, la Soberanía Nacional, entre otros muchos elementos y conceptualizaciones, son factores que se conocen, comprenden, asimilan y valoran a través de la cultura y la educación, consideramos que lo prioritario para lograr una sólida integración nacional mediante el Sistema del Nacionalismo está precisamente en la educación del pueblo, en la incorporación del pueblo a la cultura, así como el respeto a las culturas de los grupos étnicos que no porque se les incorporan a la cultura nacional, se ocasione su desarraigo, antes bien, pretendemos la unidad e integración de todos los mexicanos en un clima de respeto y libertad.

#### 4.1.5. EL NACIONALISMO Y LA POLITICA EXTERIOR

En la presente década se han suscitado acontecimientos internacionales trascendentes, que han permitido confirmar la posición de nuestro país de respeto y de no intervención.

Se han afirmado los principios fundamentales de nuestra política exterior tales como el derecho de autodeterminación de los pueblos, la no intervención de potencias que pretenden determinar el destino de cada pueblo y, la solución de las controversias por la vía del pacifismo; principios que pretenden el desarrollo armónico de la humanidad en un marco de libertad, justicia social y el respeto a la soberanía de cada nación.

" México asume sus responsabilidades internacionales y enfrenta las dificultades del mundo contemporáneo al pugnar sistemáticamente por la vigencia del orden jurídico internacional y por una estructura más justa y equilibrada que promueva la convivencia de todos los pueblos en la libertad, la igualdad y la justicia " ( 1 ).

---

( 1 ) Asuntos de Política Internacional. Ponencia del Senador Patrocinio G. Blanco. XXVI REUNION INTERPARLAMENTARIA MEXICO-EUA. t. I. Memoria. Editado por el Senado de la República. México. 1986. p. 21.

La postura de nuestro país ha sido por la defensa de la paz y la seguridad internacional, luchando en contra del armamentismo que se opone abiertamente al desarrollo de los pueblos. En la presente década México conjuntamente con otros -- Estados como Argentina, Grecia, India, Suecia y Tanzania suscribieron la declaración de Nueva Delhi, donde hacen un llamado a las superpotencias a reanudar las negociaciones para el desarme ( 2 ).

El conflicto centroamericano es un problema prioritario en nuestras relaciones internacionales, toda vez que nos une no sólo la continuidad geográfica o la vecindad, sino además las raíces comunes de tradiciones, un pasado común y coincidencia de aspiraciones, razones por las cuales México expresa su solidaridad con los países de la región.

El Nacionalismo Mexicano se expresa en la imagen que nuestra nación presenta al exterior, que es de lucha por el respeto de su Soberanía y el mantenimiento de su independencia, -- principios que se reflejan en la política internacional con -- el respeto a las naciones del mundo; ya que la defensa de lo propio se traduce en el principio de la no intervención de -- los pueblos; nuestra postura anti-imperialista, se traduce en

---

( 2 ) CFR. Green Macías, Ma. del Rosario. Conferencias EL NACIONALISMO REVOLUCIONARIO MEXICANO. op. cit. p. 233.

la libre autodeterminación de los pueblos para que se sacuden el coloniaje cualquiera que sea su manifestación ya sea política, o en el presente, el que pudiéramos llamar Neocolonialismo Económico, que hace de las naciones débiles dependientes de las fuertes, problema al que nuestro país no ha escapado, pero que se esfuerza día a día por superar, pues desea ser un pueblo libre e independiente que defienda su soberanía en cualquier ámbito.

Ante el Neocolonialismo económico, México pugna por un nuevo orden económico internacional, mediante un tratamiento más justo entre los países deudores y acreedores, ya que mientras el problema económico subsista no sólo en nuestro país sino en los países latinoamericanos y demás países subdesarrollados, la independencia política de nuestras naciones estará agravándose constantemente.

Nuestro Nacionalismo en el contexto Internacional se traduce en la defensa de los derechos sociales, humanos, culturales, políticos y económicos que garanticen el respeto a los derechos humanos y la libertad de los pueblos.



#### 4.1.6. PELIGROS DEL NACIONALISMO

Cuando hablamos de nacionalismo, debemos cuidarnos definitivamente de no tocar los extremos de la balanza, no llegar al punto de alejarnos de nuestras tradiciones, costumbres y demás elementos que hemos venido analizando, como tampoco tocar el otro extremo y encerrarnos en un nacionalismo tal, que rechace cualquier tipo de influencia del exterior.

Principiaremos por decir que el sólo hecho de hablar de nacionalismo implica ya una influencia externa, toda vez que la idea del nacionalismo, como ya se analizó en el primer capítulo de éste trabajo, es una idea que nace en Europa y que se extiende a todo el orbe, por lo tanto los mexicanos no pudimos mantenernos alejados de adoptar éste concepto.

El maestro Samuel Ramos, en relación a los extremos mencionados, nos dice que éstos son por una parte los que han dado en llamarse " Nacionalistas " y por otro lado los que se llaman " Europeizantes " ( 1 ) .

Los extremos definidos por el maestro Ramos, son en torno

---

( 1 ) CFR. Ramos, S. EL PERFIL DEL HOMBRE Y LA CULTURA EN MEXICO. op. cit. p.p. 86-87.

a la cultura, ambos extremos se reflejan en nuestro tiempo y cambiaríamos la denominación de europeizantes por la de extranjerizantes, y no sólo en el plano cultural, sino en las modas, en la economía y la política.

Estamos lejos de afirmar que México tiene una fisonomía nacional definida, pero no podemos ni debemos tener resentimientos y reservas de la influencia extranjera en forma extrema, provocando la Xenofobia, ya que sería tanto como encerrar nos y, al no permitir que las influencias del exterior penetren estaríamos arriesgando nuestro desarrollo no únicamente cultural, sino científico, tecnológico, jurídico, social, político y en todos los campos de la actividad humana.

Por otro lado, enfrentamos a aquellos que ante la fuerte crisis general que padecemos, preferirían ver a nuestro país como una estrella más de la bandera norteamericana en lugar de defender la soberanía e integridad de nuestro pueblo. Están - además aquellos que han buscado apoyos y soluciones a nuestros problemas en el extranjero, que estudian ideas y obras extranjeras y confiadamente las adoptan y aplican a nuestro país cuando no se adaptan a la realidad social.

"Hasta el grado de orientar la vista, el oído, el olfato y el tacto hacia el exterior, dándole la espalda a su propio suelo. Este proceso de más de siglo y medio, ha producido

en el latinoamericano - como lo ha observado Alfonso Reyes - una sensibilidad exquisita para conocer y gozar de lo ajeno así como para recrearlo y hacerlo suyo " ( 2 ).

" Unas veces con infantil pesimismo, lamentamos nuestra falta de fisonomía propia; otras veces inventamos credos nacionalistas, cuyos complejos dogmas se contradicen entre sí " ( 3 ).

Consideramos que lo conveniente no es el nacionalismo extremo, ni un desarraigo de nuestra patria, los mexicanos debemos tener la capacidad suficiente para asimilar ambos polos, enfrentar el que no hemos vivido espontáneamente y que nuestro nacionalismo no se ha desarrollado con plenitud, que tengamos que aceptar el país que nos tocó vivir, no para avergonzarnos de él, sino para entenderlo, mejorarlo y mejorar a la vez nosotros mismos.

Pugnar por la integración nacional en torno al Sistema del Nacionalismo, cimentado en la cultura, la educación, la economía, el orden jurídico, el patriotismo, la solidaridad - pero no como elementos aislados, sino interrelacionados, porque sólo así estaremos en la alborada de desarrollo y consolidación de nuestro nacionalismo que aún permanece latente.

---

( 2 ) Citado por Durán S. Leonel. EL NACIONALISMO REVOLUCIONARIO MEXICANO. op. cit. p. 113.

( 3 ) Henríquez Ureña, Pedro. UNIVERSIDAD Y EDUCACION. UNAM. 2a. ed. México. 1984. p. 109.

## CONCLUSIONES

1. El Nacionalismo es el sistema que reúne e interrelaciona algunos de los elementos de una nación, y que tiene por objeto la integración de los individuos que la forman en torno a modelos de desarrollo ya sea económico, político, jurídico o cultural.
2. El Nacionalismo surge en Europa. En Italia en torno a un modelo cultural. En Inglaterra desarrollo económico. España y Francia modelos políticos. Norteamérica desarrollo económico.
3. En la Nueva España no hubo Nacionalismo.
4. El movimiento de independencia no tiene un origen nacionalista. En los " Sentimientos de la Nación " encontramos el primer proyecto de sociedad nacional.
5. Es con Juárez y los hombres de la Reforma cuando nace el Nacionalismo Mexicano como defensa en contra de la intervención francesa.
6. La Revolución Mexicana cristaliza en la Constitución de 1917, en ella se plasman los derechos sociales, bases de nuestra actual perspectiva nacionalista.
7. En los regímenes postrevolucionarios no se desarrolló el nacionalismo.
8. Con Cárdenas comienza a desarrollarse el nacionalismo. Hubo acercamiento hacia las masas, la expropiación petrolera y defensa de la soberanía nacional.

9. De Avila Camacho a López Portillo se dan las siguientes características: alejamiento de los gobiernos hacia las masas; apoyo a la industrialización del país en perjuicio del campo y otros renglones económicos; represión estatal y nacionalizaciones sin consolidar el nacionalismo.

10. En la década de los 80, vivimos una fiebre nacionalista, confundiéndose el patriotismo, la solidaridad y el fanatismo, dándoles el carácter de nacionalismo, cuando distan de serlo.

11. El Nacionalismo Revolucionario es una tesis gubernamental que concluirá con el presente sexenio, es una tesis efímera, lo que subsiste es el nacionalismo mexicano.

12. El nacionalismo como proyecto económico se ha alejado de la realidad social para someterse a los intereses de la política internacional, poniendo en riesgo la Soberanía Nacional así como la independencia económica y política.

13. El nacionalismo, como modelo de desarrollo cultural y social, debe considerar que el país esté constituido por múltiples regiones, y que previo al enfoque nacionalista, tenemos que hablar de regionalismo, sólo así entenderemos la existencia de un nacionalismo en la diversidad y no un nacionalismo uniforme.

14. Las bases primordiales para entender, comprender, asimilar, valorar y difundir el nacionalismo están sin duda en la Cultura y la Educación.

15. Atendiendo a la política interna, expresamos que no hay nacionalismo como se pretende y se afirma.

16. En la política exterior por el contrario, si refleja --- nuestro nacionalismo, en la defensa de los derechos humanos, de los principios de no intervención y libre autodetermina---

cion de los pueblos, en su lucha por la paz y el desarme, además de luchar por un nuevo orden económico internacional más justo.

17. Debemos cuidar de no caer en los extremos del nacionalismo, por un lado el desarraigo de nuestras raíces y por otro - la Xenofobia.

18. La integración nacional en torno al sistema del nacionalismo, sólo podrá cimentarse cuando se desarrollen los modelos económicos, jurídicos, políticos y culturales que requiere el mismo, y así hablaremos de una auténtica unidad de los habitantes del país.

**BIBLIOGRAFIA**

1. Aguilera, Manuel. JESUS SILVA HERZOG. 1a. ed. CREA-Editorial Terra Nova S.A. México. 1985.
2. Akzin, Benjamín. ESTADO Y NACION. Fondo de Cultura Económica. México. 1983.
3. Altamirano, Ignacio Manuel. OBRAS HISTORICAS. t. II. 1a. ed. SEP. México. 1986.
4. Arnafz Amigo, Aurora. ESTRUCTURA DEL ESTADO. Miguel A. Porrúa S.A. México. 1979.
5. Arnafz Amigo, Aurora. INSTITUCIONES CONSTITUCIONALES MEXICANAS. UNAM. México. 1975.
6. Asuntos de Política Internacional. XXVI REUNION INTERPARLAMENTARIA MEXICO-EUA. Memoria. t. I. Editado por el Senado de la República. México. 1986.
7. Barros Valero, Javier y Otros. EL NACIONALISMO REVOLUCIONARIO. Conferencias. 1a. ed. PRI-ICAP. México. 1985.
8. Blanco, José J. SE LLAMABA VASCONCELOS. 1a. ed. Fondo de Cultura Económica. México. 1983.
9. Brading, David. LOS ORIGENES DEL NACIONALISMO MEXICANO. 3a. ed. Ed. ERA. México. 1985.
10. Carpizo, Jorge. LA CONSTITUCION MEXICANA DE 1917. 6a. ed. Ed. Porrúa S.A. México. 1983.

BIBLIOGRAFIA

1. Aguilera, Manuel. JESUS SILVA HERZOG. 1a. ed. CREA-Editorial Terra Nova S.A. México. 1985.
2. Akzin, Benjamin. ESTADO Y NACION. Fondo de Cultura Económica. México. 1983.
3. Altamirano, Ignacio Manuel. OBRAS HISTORICAS. t. II. 1a. ed. SEP. México. 1986.
4. Arnáiz Amigo, Aurora. ESTRUCTURA DEL ESTADO. Miguel A. Porrúa S.A. México. 1979.
5. Arnáiz Amigo, Aurora. INSTITUCIONES CONSTITUCIONALES MEXICANAS. UNAM. México. 1975.
6. Asuntos de Política Internacional. XXVI REUNION INTERPARLAMENTARIA MEXICO-EUA. Memoria. t. I. Editado por el Senado de la República. México. 1986.
7. Barros Valero, Javier y Otros. EL NACIONALISMO REVOLUCIONARIO. Conferencias. 1a. ed. PRI-ICAP. México. 1985.
8. Blanco, José J. SE LLAMABA VASCONCELOS. 1a. ed. Fondo de Cultura Económica. México. 1983.
9. Brading, David. LOS ORIGENES DEL NACIONALISMO MEXICANO. 3a. ed. Ed. ERA. México. 1985.
10. Carpizo, Jorge. LA CONSTITUCION MEXICANA DE 1917. 6a. ed. Ed. Porrúa S.A. México. 1983.



11. Carrillo, Rafael. PINTURA MURAL DE MEXICO. 2a. ed. Panorama Editorial S.A. México. 1983.
12. Cordera, Rolando y Carlos Tello. MEXICO. LA DISPUTA POR LA NACION. 6a. ed. Ed. Siglo XXI. México. 1985.
13. Corzo G., Arturo. ALTAMIRANO. PLUMA Y ESPADA DE LA REPUBLICA. SNE. Ediciones del Gobierno del Estado de México. Toluca. 1984.
14. Cosío Villegas, Daniel. EL SISTEMA POLITICO MEXICANO. 13a. ed. Cuadernos de Joaquín Mortiz. México. 1982.
15. Crossman, R.H.S. BIOGRAFIA DEL ESTADO MODERNO. 3a. ed. Fondo de Cultura Económica. México. 1974.
16. De la Cueva, Mario. LA IDEA DEL ESTADO. SNE. UNAM México. 1980.
17. De la Madrid H., Miguel. NACIONALISMO REVOLUCIONARIO. Secretaría de Información y Propaganda. CEN PRI. México. 1982.
18. Desso, Adalbert. LA NOVELA DE LA REVOLUCION MEXICANA. SNE. Fondo de Cultura Económica. México. 1980.
19. Deutsch, Karl W. EL NACIONALISMO Y SUS ALTERNATIVAS. SNE Ed. Paidós. Buenos Aires. 1971.
20. Diccionario Enciclopédico. 3a. ed. Ediciones Foto-Repro, S.A. Barcelona. 1974.
21. Fernández B., Vicente. EL IDEARIO DE LA REVOLUCION MEXICANA. SNE. B. Costa-Amic. México. 1973.

22. García Cantó, Gastón y Otros. ROSARIO CASTELLANOS. EL VERSO, LA PALABRA Y EL RECUERDO. SNE. Costa-Amic. México 1984.
23. García Maynez, Eduardo. INTRODUCCION AL ESTUDIO DEL DERECHO. 34a. ed. Ed. Porrúa S.A. México. 1982.
24. Grimberg, Carl. EL SIGLO DE LA ILUSTRACION. Historia Universal. t. IX. Ed. Círculo de Lectores. México. 1983.
25. Gutiérrez García, Ricardo F. y Otros. MEMORIA DEL PRIMER CONGRESO DE HISTORIA DEL DERECHO MEXICANO. 1a. ed. UNAM. México. 1981.
26. Hayes, Carlton. EL NACIONALISMO. UNA RELIGION. Ed. UTEHA. México. 1960.
27. Heller, Hermann. TEORIA DEL ESTADO. Fondo de Cultura Económica. 5a. ed. México. 1963.
28. Henríquez Ureña, Pedro. UNIVERSIDAD Y EDUCACION. 2a. ed. UNAM. México. 1984.
29. Kohn, Hans. HISTORIA DEL NACIONALISMO. SNE. Fondo de Cultura Económica. México. 1949.
30. Labastida, Horacio. LAZARO CARDENAS. LA REVOLUCION MEXICANA Y EL PROYECTO NACIONAL. 1a. ed. UNAM. México. 1983.
31. Lafaye, Jacques. QUETZALECOATEL Y GUADALUPE. 2a. ed. Fondo de Cultura Económica. México. 1985.
32. Lemoine, Ernesto y Otros. LA FORMACION DEL ESTADO MEXICANO. 1a. ed. Ed. Porrúa S.A. México. 1984.

33. Marcos, Patricio. EL SISTEMA POLITICO DE LOS ESTADOS UNIDOS DE NORTEAMERICA. UNAM. México. 1985.
34. Meyer, Lorenzo y Otros. HISTORIA GENERAL DE MEXICO. t. II. 3a. ed. El Colegio de México. México. 1981.
35. Moreno Collado, Jorge. LA DEMOCRACIA SOCIAL EN MEXICO. - 1a. ed. ICAP. México. 1982.
36. Moreno Díaz, Daniel. LOS PARTIDOS POLITICOS DEL MEXICO CONTEMPORANEO. 8a. ed. Costa-Amic. Editores. S.A. México 1982.
37. Moreno Toscano, Alejandra y Otros. HISTORIA MINIMA DE MEXICO. 1a. ed. El Colegio de México. México. 1985.
38. MUGICA. Exposición Fotográfica. Homenaje en el Centenario de su Nacimiento. LIII Legislatura. CREA-SEP. México. 1984
39. Muñoz Cota, José. DISCURSOS. Siringosifos A.C. SNE. México. 1982.
40. Peschard, Jacqueline y Otros. EVOLUCION DEL ESTADO MEXICANO. t III. 1a. ed. Ed. El Caballito. México. 1986.
41. Ramos, Samuel. EL PERFIL DEL HOMBRE Y LA CULTURA EN MEXICO. 13a. ed. Espasa-Calpe. México. 1985.
42. Renán, Ernesto. ¿ QUE ES UNA NACION ?. Instituto de Estudios Políticos. Madrid. 1957.
43. Serra Rojas, Andrés. CIENCIA POLITICA. 6a. ed. Ed. Porrúa S. A. México. 1981.
44. Silva Herzog, Jesús. BREVE HISTORIA DE LA REVOLUCION MEXICANA. t. II. 2a. ed. Fondo de Cultura Económica. México. 1983.

45. Turner, Frederick C. LA DINAMICA DEL NACIONALISMO MEXICANO. 1a. ed. Ed. Grijalbo S.A. México. 1971.
46. Uribe Angel, Jorge Tomás. EL NACIONALISMO Y LA ESTRUCTURA POLITICA. Tesis de Grado. Bogotá. D.E. 1976.
47. Valadés, José C. EL PENSAMIENTO POLITICO DE JUAREZ. SNE. Manuel Porrúa S.A. México. 1972.
48. Varese, Stefano. PROYECTOS ETNICOS Y PROYECTOS NACIONALES. SEP/80. Fondo de Cultura Económica. 1a. ed. México. 1983.
49. Vargas Martínez, Ubaldo. MORELOS. SIERVO DE LA NACION. 5a. ed. Ed. Porrúa S.A. México. 1982.

#### REVISTA

- Revista NEXOS 109. " FUERTE Y RESURRECCION DEL NACIONALISMO MEXICANO " Monsivais, Carlos. México. Enero. 1987.