



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES
ZARAGOZA

LA INFLUENCIA DE LA EDUCACION PREESCOLAR
EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES
BASICAS EN EL NIÑO

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN PSICOLOGIA

P R E S E N T A N:

MARIA LILIA BARRERA BARCENAS
JOSEFINA DEL CARMEN PLASCENCIA GONZALEZ

MEXICO, D. F.

1984



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

I N D I C E

- 1.0 INTRODUCCION
- 2.0 MARCO TEORICO
 - 2.1 ANTECEDENTES DE LA EDUCACION
 - 2.1.1 HISTORIA DE LA EDUCACION ANTIGUA HASTA LA EDAD MEDIA
 - 2.1.1.1 EDUCACION EN EL ANTIGUO ORIENTE
 - 2.1.1.2 EDUCACION EN EL MUNDO CLASICO
 - 2.1.1.3 EDUCACION EN EL MUNDO JUDEO-CRISTIANO
 - 2.1.1.4 EDUCACION EN LA EPOCA MEDIEVAL
 - 2.2 LA EDUCACION EN MEXICO
 - 2.2.1 LA EDUCACION EN LOS PUEBLOS PREHISPANICOS
 - 2.2.2 LA EDUCACION EN LA COLONIA
 - 2.2.3 LA EDUCACION EN EL MEXICO INDEPENDIENTE
 - 2.2.4 LA EDUCACION DE LA REVOLUCION HASTA NUESTROS DIAS
 - 2.3 LA EDUCACION PREESCOLAR
 - 2.3.1 SURGIMIENTO DE LOS PRIMEROS JARDINES DE NIÑOS
 - 2.3.1.1 APARICION EN MEXICO DE LA EDUCACION PREESCOLAR
 - 2.3.1.2 CARACTERISTICAS DE LOS PRIMEROS JARDINES DE NIÑOS
 - 2.3.2 CORRIENTES PEDAGOGICAS
 - 2.3.2.1 EL SISTEMA FROEBEL
 - 2.3.2.2 EL SISTEMA MONTESSORI
 - 2.3.2.3 EL SISTEMA DE CROLY
 - 2.3.2.4 TEORIA DE LA GESTALT
 - 2.3.3 FACTORES DE IMPORTANCIA EN LA EDUCACION PREESCOLAR
 - 2.3.3.1 HABILIDADES A DESARROLLAR
 - 2.3.3.1.1 HABILIDADES SENSORIOMOTRICES Y DE LENGUAJE
 - 2.3.3.1.2 HABILIDADES COGNOSCITIVAS
 - 2.3.3.1.3 FACTORES EMOCIONALES

- 2.3.3.2 RECURSOS
 - 2.3.3.2.1 RECURSOS DIDACTICOS
 - 2.3.3.2.2 RECURSOS MATERIALES
 - 2.3.3.2.3 RECURSOS HUMANOS
- 2.4 CARACTERISTICAS DE LA EDUCACION PREESCOLAR EN
 - OTROS PAISES
 - 2.4.1 LA EDUCACION PREESCOLAR EN LOS PAISES CAPITALISTAS
 - 2.4.2 LA EDUCACION PREESCOLAR EN LOS PAISES SOCIALISTAS
- 2.5 DESARROLLO DEL NIÑO
 - 2.5.1 DESARROLLO FISICO
 - 2.5.2.1 DESARROLLO PSICOMOTOR
 - 2.5.2.2 DESARROLLO PERCEPTIVO
 - 2.5.2.3 DESARROLLO DEL LENGUAJE
 - 2.5.3 DESARROLLO EMOCIONAL Y SOCIAL
 - 2.5.3.1 DESARROLLO DE LA AGRESION
 - 2.5.3.1 DESARROLLO SEXUAL
 - 2.5.3.3 MIEDO Y ANSIEDAD
 - 2.5.3.4 DESARROLLO DE LA DEPENDENCIA
 - 2.5.3.5 DESARROLLO DE LA IDENTIFICACION
 - 2.5.3.6 INFLUENCIA FAMILIAR
 - 2.5.3.6.1 RELACION ENTRE PADRES Y NIÑOS
 - 2.5.3.6.2 ATMOSFERA FAMILIAR
 - 2.5.3.7 INFLUENCIAS EXTRAFAMILIARES
 - 2.5.3.7.1 LA ASISTENCIA A LOS CENTROS DE EDUCACION PREESCOLAR
 - 2.5.3.7.1.1 LA MAESTRA
 - 2.5.3.7.2 INTERACCION E INFLUENCIA CON LOS COMPAÑEROS
 - 2.5.3.7.3 CAMBIOS EN LAS RELACIONES SOCIALES DURANTE LOS AÑOS PREESCOLARES
 - 2.5.3.7.4 ESTRUCTURA SOCIAL DE LOS GRUPOS
 - 2.5.4 DESAJUSTE Y PSICOTERAPIA

- 2.5.4.1 TECNICA DE TERAPIA
 - 2.5.4.1.1 EL JUEGO
 - 2.5.4.1.2 TERAPIA DE JUEGO NO DIRECTIVA
 - 2.5.4.1.3 TERAPIA DE JUEGO DIRECTIVA TECNICA PSICOANALITICA
 - 2.5.4.1.4 TERAPIA DE JUEGO DIRECTIVA PERO NO PSICOANALITICA
 - 2.5.4.1.5 PARTICIPACION DE LOS PADRES

- 3.0 FUNDAMENTACION DEL TEMA
- 4.0 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA
- 5.0 OBJETIVOS
- 6.0 HIPOTESIS DE TRABAJO
- 7-0 MATERIAL Y METODO
 - 7.1. CENTROS
 - 7.1.1 CENTRO DE LA SECRETARIA DE SALUBRIDAD Y ASISTENCIA
 - 7.1.2 CENTRO PRIVADO
 - 7.1.3 CENTRO DE LA SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
 - 7.2. POBLACION MUESTRA
 - 7.3 PROGRAMA
 - 7.4 INSTRUMENTO
 - 7.4.1 DESCRIPCION
 - 7.4.2 MATERIALES DEL METODO
 - 7.4.3 APLICACION
- 8.0 DESARROLLO DEL TRABAJO
- 9.0 RESULTADOS
 - 9.1 TABLAS Y GRAFICAS
 - 9.2 DESCRIPCION DE LOS RESULTADOS
- 10.0 CONCLUSIONES
- BIBLIOGRAFIA

1.0. INTRODUCCION

Un tema que ha cobrado gran importancia en las últimas décadas, es el relacionado con la influencia que ejercen las primeras experiencias de la infancia sobre el desarrollo posterior del individuo, por esta razón no se han hecho esperar un sin número de investigaciones que abarcan todas las ramas posibles de la ciencia.

Dentro de estas ramas, una de las más importantes, es - sin duda la PSICOLOGIA, ya que es quien trata de explicar los efectos de las experiencias tempranas sobre el comportamiento en la vida adulta.

A partir de este enunciado, es fácil comprender la gran responsabilidad que tienen todas las Instituciones dedicadas a la enseñanza y cuidado de los pequeños y más aún aquellas - cuyo objetivo es el de asistir y proteger al infante cuando - la madre de éste trabaja.

En este tipo de instituciones, y con mayor razón por las que están patrocinadas por el Estado; se deben satisfacer, no solo las llamadas primarias, como son el comer, el cambiar a los pequeños, o llevarlos al baño cuando son mayores, etc., sino que los planes de trabajo deben contemplar necesidades - afectivas, además el juego y las diversiones, ya que éstas resultan igualmente indispensables para el óptimo desarrollo infantil.

Otro problema importante que deben solventar este tipo de instituciones, es la desnutrición, ya que, si bien los niños - que ingresan a ellas, no presentan un alto grado de desnutrición, tampoco reciben una alimentación variada y balanceada; y éstos Centros puedan proporcionarla.

Esta investigación, debe ser considerada como un estudio de caso netamente psicológico, solamente si trabajó en un Centro de Educación Preescolar dependiente de la Secretaría de Salubridad y Asistencia; pues el presente trabajo gira en torno a la adquisición y desarrollo de habilidades básicas en el área perceptual del niño, cuyas edades fluctúan entre los 3 y los 6 años de edad; la investigación se inició en abril de 1981, la parte práctica en septiembre de 1982, finalizando con el presente reporte. Sin embargo, debido a los resultados obtenidos, hubo necesidad de recurrir a un Centro Preescolar Privado, y a uno de la Secretaría de Educación Pública para corroborarlos.

Este estudio, contiene tópicos como son :

- Antecedentes de la educación
- La evolución de la educación en el mundo
- La evolución de la educación en México
- El surgimiento de la educación preescolar
- Su desarrollo en México
- Corrientes pedagógicas
- Factores de importancia en la educación preescolar, como son :
 - Habilidades a desarrollar
 - Desarrollo del niño

FUNDAMENTACION DEL TEMA.- Aquí se describen las razones por las cuales se eligió el tema de investigación.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.- En este apartado, se menciona la fuerte crisis de la educación y se enuncia el problema que aborda la presente investigación.

Posteriormente, se presentan los OBJETIVOS, HIPOTESIS DE TRABAJO, EL MATERIAL Y METODO, incluyendo el centro de trabajo, la población muestra, el programa de educación preescolar que se lleva en dicho Centro y el instrumento para evaluar las actividades.

DESARROLLO.- Aquí se plantea el cómo fue llevada a cabo la investigación.

Después se presentan los RESULTADOS por medio de tablas, gráficas y la descripción de los mismos.

Por último las CONCLUSIONES y PROPUESTAS y/o RECOMENDACIONES sobre este trabajo, además de la BIBLIOGRAFIA y los ANEXOS.

2.0 MARCO TEORICO

La presente investigación, no pretende de ninguna manera agotar los tópicos en cuanto a educación preescolar se refiera, sino únicamente, se trata de un estudio en un Centro específico de este tipo, que trabaja con un programa elaborado, especialmente por la Secretaría de Salubridad y Asistencia para éstos Centros.

Es indiscutible que, para cualquier investigación, es necesario contar con un cuerpo de conocimientos teóricos y empíricos que guíen y apoyen el desarrollo de la misma, creando así las bases para la obtención de datos y resultados verídicos y útiles en investigaciones posteriores y éste trabajo no es la excepción.

Por este motivo, se hace indispensable la elaboración de un marco teórico de acuerdo a las necesidades de la investigación y ya que en el proyecto de la misma se habla de los requerimientos educativos en nuestro país, resulta de capital

importancia recalcar la realidad educativa en México.

La educación preescolar, resulta en la mayoría de los niños mexicanos, el primer contacto con un medio externo al de su familia, por lo tanto, se considera de suma importancia - que esta experiencia se desarrolle de manera positiva, tanto, - en el aspecto social del individuo, como en su desarrollo - - psicomotor.

En el Jardín de Niños como comunmente se le llama a las Instituciones que imparten la educación preescolar, se deben - dar al niño, oportunidades de desarrollo, de acuerdo a sus capa - cidades que, desgraciadamente, la mayor parte de las veces se ven limitadas por el medio en que se desarrolla el individuo.

En la investigación que nos ocupa, se contemplan aspectos diversos, entre los que se encuentran : Las causas que determi - nan el surgimiento de la educación preescolar en el mundo, su influencia y aparición de la misma en México, tomando en cuenta las necesidades socioeconómicas de la época y los aspectos ree-- levantes de la instrucción a este nivel, como las característi - cas socioeconómicas en la realidad.

Con respecto a la población utilizada, se mencionarán las - características, tanto sociales, como económicas que imperan en este medio, así como sus necesidades.

Todo lo anterior, aunado a las estrategias propias de la - investigación, ayudarán a determinar si el programa que utiliza este Centro de Educación Preescolar, influye y de qué manera lo hace en la adquisición y desarrollo de habilidades básicas en el área perceptual del niño.

2.1. ANTECEDENTES DE LA EDUCACION

En todas las sociedades, por primitivas que sean, se dá el fenómeno de la educación como mera asimilación de la cultura de la comunidad en la que se vive y la formación de una personalidad que se adapte adecuadamente a ella.

Por esta razón, puede decirse que, la educación es una función social y que es la sociedad la encargada de realizarla mediante una serie de actos destinados al efecto.

Es necesario ante todo, hacer una distinción entre educación y escuela, ya que la educación, como se mencionó anteriormente, existe en todas las comunidades, en cambio, en la escuela tiene una aparición tardía en la historia y los documentos escolares nos han servido para determinar como era la educación en una época particular, es decir, cuando el saber acumulado toma importancia, surge la escuela sistemática contando con alumnos y maestros.

A través del tiempo, la educación ha evolucionado hasta obtener una estructura que a su vez cambia y llega a ser como actualmente la conocemos.

2.1.1. HISTORIA DE LA EDUCACION ANTIGUA HASTA LA EDAD MEDIA

La configuración de la educación en la antigüedad, era el condicionamiento de los jóvenes a la vida y aspiraciones de los adultos, esta se llevaba a cabo principalmente por medio de la religión, política y los mitos de cada sociedad y estas enseñanzas se hayan ligadas a juicios de valor que parten de corrientes religiosas, políticas y literarias sujetas a cada época.

2.1.1.1. EDUCACION EN EL ANTIGUO ORIENTE

En China se habla de que antes de Confucio, los hijos de -

los agricultores Chinos, estudiaban ya la filosofía, e incluso la escritura China, es considerada como una de las más filosóficas de la antigüedad.

Confucio, desempeñó un papel sumamente importante en la educación de la China antigua, ya que, sus enseñanzas, fueron severas y revolucionarias para su época, aceptaba alumnos de toda condición social, pasando por alto los prejuicios de clases existentes.

Antes de Confucio, las enseñanzas, eran transmitidas oralmente de generación en generación, hasta que éste con sus discípulos las fijaron en la redacción que hoy conocemos.

Las premisas básicas de la Filosofía de Confucio, nos dicen que, el hombre " nace bueno " y junto con el cielo y la tierra constituye una trinidad natural que considera cinco elementos , éstos son : La benevolencia, la justicia , el sentimiento de las conveniencias, la prudencia y la sinceridad que se obscurecen debido a elementos materiales y a las pasiones.

En la educación tradicional de China, encontramos diferencias entre la que se daba al pueblo y la reservada a clase superiores. La que se daba al pueblo, se divide en tres grandes grupos que cultivan la virtud de la humanidad (la ceremonia y la música), fortaleza (el juicio del arco y la conducción de carros) y la sabiduría (la escritura y las matemáticas).

El Japón en cambio, es un pueblo mucho más joven que el Chino y por ello mismo, tuvo que recibir del exterior, no sólo los principales factores de civilización, sino también su religión.

A pesar de la diferencia entre el lenguaje Chino y el Japonés, éstos últimos se ven obligados a retomar signos de la escritura China para estructurar su propia escritura; y es principalmente China, quien más influye en la cultura del pueblo del Japón, prueba de esto, es el documento llamado " Constitución de los diecisiete artículos ", que data del año 607 de la era cristiana y muestra marcada influencia en la ética de Confucio y del Idealismo Budista.

En el año 712, aparece una obra llamada " Kojiki " o compilación de las cosas antiguas, que tiene una gran influencia en la educación de Japón y nos muestra la creencia de la divinidad del Emperador que perdura por muchos siglos en el pensamiento político de los japoneses hasta que el Emperador Hirohito lo repudió a raíz de la derrota japonesa sufrida en la Segunda Guerra Mundial.

La India en cambio, cuenta desde sus inicios con un gran caudal literario y es a través de estos textos, por lo que los hombres se educaban, aquí encontramos también que, había castas privilegiadas que tenían acceso a la educación y castas excluidas de las mismas.

En la India, el fuego era objeto de culto constante, como fuego del hogar, el rayo y el sol, a éste le llamaban " Agni " y al ser supremo le llamaban " Brahma ".

Los hindúes modernos, siguen basando su educación en los textos más antiguos y su principal preocupación sigue siendo la estructura de la condición humana.

El budismo, tiene una gran influencia en el pensamiento y la educación de la India, y nace en un ambiente de intensa especulación religiosa, da gran importancia a la doctrina elaborada por el hombre, especialmente aquel que cuenta con altas capacidades para la vida religiosa.

Buda, rechaza la existencia del ser supremo, pero admite la existencia de dioses que, si bien de naturaleza superior a la del hombre son como él, seres contingentes.

Al igual que Confucio en China, Buda afirma que, sin importar la casta a la que se pertenezca " puede alcanzarse la perfección si se vive la verdadera vida monástica " (1).

" Reconoce a las mujeres el derecho al monacato, aunque - manteniendo estrictamente los privilegios del sexo masculino " (2).

Buda, planteó dos principios para la búsqueda de la verdad: el primero, nos dice que, el espíritu no debe ocuparse más que de lo que tiene una utilidad práctica para la inmediata liberación. El segundo, dice que solo los datos obtenidos, tienen categoría de realidad, negando así toda realidad inmaterial.

Dentro de la sociedad hindú, se localiza al " guru ", o " maestro espiritual ", con un rango muy elevado y su función en primera instancia es la instrucción de sus discípulos, resolver sus dudas y suministrarles temas de estudio y meditación.

Como hemos visto, la educación en la India, no es una simple transmisión de conocimientos, ya que al recién nacido, se le considera como una alma basta en experiencia y la educación es más bien un medio de facilitarle la ascensión espiritual, es decir, - los hindúes, están inclinados básicamente hacia temas de orden espiritual e incluso el hecho de saber leer y escribir, no se considera como un dato expresivo de capacitación o preparación personal.

(1) Galindo Ma. de los Angeles.- Historia de la Educación, - Segunda Edición. P.65

(2) Ibidem

Con respecto a la educación Persa, se iniciaba en la familia y estaba consignada totalmente a la madre y aunque se practicaba la poligamia, la mujer no estaba tan relegada como en otros países de oriente.

Posteriormente, se iniciaba la educación militar, ya que los persas, eran un pueblo básicamente guerreros, esta instrucción - estaba a cargo de los magos, quienes enseñaban a leer, escribir y contar; los antiguos militares enseñaban la práctica de los deportes y los ejercicios físicos, poniendo especial empeño en la educación de los príncipes nobles, ya que debían ser un ejemplo para sus guerreros.

Desde la época Hindo-Iraní, se cree en la existencia de un sólo Dios al que más tarde Zoroastro llama " Ahura-Mazdah " - - (señor sabio), Zaratrusta retoma esta enseñanza y se presenta - como enviado de este Dios, repudiando todas las demás religiones; en esta religión, no tienen cabida los sacrificios humanos, ni la embriaguez y no se encuentran en ellas los ritos expiatorios de - las religiones orientales.

Además de lo anterior, Zaratrusta fomenta el pastoreo, ya que, la agricultura, aunque no desconocida para las personas, tienen - un carácter secundario en su economía.

En lo que se refiere a los egipcios, podemos decir, en primer lugar que, se basa en familias monogámicas, aunque el hombre podía establecer concubinato dentro de su casa; el niño permanecía con - su madre y se le enseñaba a que de grande, tenía que devolverle lo que ella había hecho por él.

Para los egipcios, tenía gran significado el horóscopo de sus hijos, y el dios que regía cada día del año, los días se dividían en fastos y nefastos; y esto determinaba si el niño sería feliz o infeliz. A la escuela se le llamaba " casa de instrucción " y las

" escuelas de escribas " eran reservadas a la clase superior. La instrucción, era considerada como la única cosa que podía conducir al hombre a la felicidad y al éxito. Los castigos corporales eran comunes en la enseñanza a la que, se dedicaba la mitad de la jornada diaria.

Para los egipcios, la escritura era de gran importancia y contaban con tres tipos de ellas : La jeroglífica, la cursiva - (que era la utilizada por los sacerdotes) y la que aparece posteriormente llamada demótica o popular.

Las escuelas del Medio Oriente en esta época, se caracterizaban por la enseñanza de elementos matemáticos y el pueblo egipcio, es uno de los primeros en utilizar medidas de longitud.

2.1.1.2. LA EDUCACION EN EL MUNDO CLASICO

Los poemas homéricos, son el más antiguo testimonio de la educación en Grecia, pues la Iliada y la Odisea, recogen el pasado histórico de un milenio. En un principio, la educación está destinada únicamente a los nobles que son los que dirigen el poder político y su relación con la masa del pueblo se podría decir que es patriarcal. La educación busca la perfección humana mediante la formación integral y tienen gran importancia los hechos heroicos aún a costa de la propia vida.

La figura más antigua del educador, de héroes, se encuentra en la figura del famoso Centauro Quirón, a quien se le atribuye haber entrenado a Aquiles en las artes de la caballería, la caza, los deportes, la equitación, el manejo de la lira, etc.,

A la mujer se le tiene en muy alta estima y se cuida de ella, pues es la madre y la maestra del hogar, se le adiestra en el gobierno de una casa, la música y el canto.

Es Hesiodo, quien inicia la educación popular y echa las bases de una vida regulada por el derecho común.

En Esparta, se educa al individuo con el Estado y para el Estado, y su objetivo principal, es la prosperidad del Estado, la educación más preciada era la militar.

Los concursos de música y poesía que se elebraban durante las fiestas a los dioses protectores, desarrollaban en Grecia una labor educativa sumamente fecunda.

En Esparta, la mujer recibe una educación similar a la del hombre, pues es adiestrada en los ejercicios atléticos. Los espartanos, defienden también a su Estado, aún a costa de la vida, aunque para ellos, no exista la vida futura, corresponde al Estado preservar la memoria de los muertos en su defensa.

En el Estado Ateniense, la educación estaba confiada a los padres, que están obligados a dar a sus hijos educación musical o gimnástica, sin importar la clase social. Una vez más la educación es elitista, pues solo los pertenecientes a las clases acomodadas, pueden dedicarse a cultivar completamente el cuerpo y el espíritu.

El niño, permanece en su hogar hasta los siete años de edad, y antes de ésta edad, la educación está confiada a la madre, de quien raramente se separa, las relaciones con el padre son escasas.

Posteriormente, se le confiaba la educación del niño a un pedagogo; la educación integral en el siglo V, comprende tres partes fundamentales. Las letras, la música y la gimnasia.

Con respecto a la enseñanza de la gramática, se le hacía al niño, memorizar los veinticuatro nombres de las letras del -

alfabeto, después se le enseñaba a formar una serie de sílabas y posteriormente las palabras, más tarde, se le entrenaba en la escritura, mediante la reproducción de cada una de las letras.

Los Sofistas, son importantes, pues por primera vez, las fuerzas intelectuales son lo más importante en la tarea educativa, y son ellos quienes estructuran los conocimientos gramaticales, retóricos y dialécticos.

Platón, reconoce dos grados de educación : Un nivel inferior propio de la formación, en las virtudes que se asientan en las facultades irracionales del hombre y otro más alto que perfeccionan su potencia intelectual, es en esta, donde se alcanza la justicia y la sabiduría. También se le da gran importancia a las matemáticas.

De los 18 a los 20 años, los jóvenes eran sometidos a una primera selección de donde salían los filósofos gobernantes, y a los 30 años, venía una segunda selección, donde se escogía a los más distinguidos que serían objeto de los más altos honores.

Para Aristóteles, la política, es la mayor de todas las virtudes; ya que el derecho regula la vida de la comunidad.

El curriculum pedagógico utilizado por él, abarca cuatro capítulos : Las letras, la gimnasia, la música y a veces la pintura.

Por el contrario en Roma, el niño se inicia severamente en los círculos de las personas mayores, imitando su trabajo y copiando actitudes.

Aquí se dá gran importancia a la agricultura que está entre los conocimientos básicos que han de formar al joven terrateniente.

En Roma, la educación del pequeño también comienza en el hogar, y a la edad de siete años, el niño comienza a ser dirigido por su padre que busca una enseñanza directa y prescinde de teorías. Los romanos, no cultivan las letras y artes, sino que utilizan actividades materiales útiles.

Aquí se tienen noticias de dos tipos de escuela : Las - privadas, a las que asistían los hijos de las familias - patricias, y las públicas, a las que asistían los hijos de - los comerciantes y pequeños propietarios, existían también - escuelas que formaban diferentes clases de jóvenes, por ejemplo, el " Ludus Gladiatorius ", formaba gladiadores; el " Ludus - Militaris " formaba soldados, etc.,

En la enseñanza de la escritura, era utilizado el mismo - método que en Grecia.

2.1.1.3. LA EDUCACION EN EL MUNDO JUDEO CRISTIANO

Dentro del pueblo judío, la mujer aunque no se encuentra relegada, tiene el papel de educadora en el hogar y está sometida al dominio del hombre.

La educación judía, se nutre de valores estrictamente religiosos y se apoya en el trato con Dios, además, se le enseñaba la historia de la patria, las normas morales, la ley, las prácticas sanitarias y la música, ya que la tradición hebrea se transmitía por cantos y relatos, quitándole importancia a la escritura.

Los judíos fueron fundadores de una infinidad de escuelas durante su exilio a Babilonia, hacia el año de 587 A.C.; pero - antes de crearse la escuela elemental y el colegio de escribas,

la sinagoga, cumple las funciones de educar a los jóvenes de uno y otro sexo.

La escuela elemental (BETH-SEPHER) se encontraba dentro de la misma sinagoga o en una casa adjunta y en ella eran enseñados los niños quienes aprendían a leer, escribir y elementos de aritmética y cronología, así como la ley del Levítico y del Deuteronomio.

La instrucción propiamente dicha, era reservada exclusivamente a los varones. Las familias que podían, continuaban la educación de sus hijos en la Biblia, que aún en la actualidad estudian. Con la aparición de Jesús, la educación se da especialmente por medio de diálogos expositivos que ponen de manifiesto la facilidad de Jesús para acomodarse a los distintos auditorios.

Existían dos grandes círculos a los que Jesús da educación, el primero, se refiere a " Los Discípulos " y el segundo a " El Pueblo ". Este tipo de enseñanza, es también de origen puramente religioso y para éste efecto, se utilizaban los " Evangelios ". Con respecto a la educación de la mujer en el cristianismo, se cultiva la virtud y se dice que la mujer perfecta, es la virgen, que es un estado mayor que el matrimonio. La educación infantil, empieza a tomar importancia y se alterna el trabajo con el juego estimulándose con premios.

2.1.1.4. LA EDUCACION EN LA EPOCA MEDIEVAL

Hacia los siglos V. y VI. D.C., desaparecen las escuelas públicas, tal y como se conocen en la antigüedad y más adelante, se deja la educación del niño al encuentro, bastante raro, de alguien que sepa enseñar las letras. Ante esto, los monasterios han tenido que suplir de algún modo la carencia de educación y sólo se daba una instrucción que era bastante rudimentaria a los niños y

adultos que el propio monasterio reclutaba.

El acontecimiento mas notable de Occidente entre los años 675 y 735 , es la creacion de escuelas monácales y catedralicias .

A fines del siglo VII , los monjes se ocupaban mas de la -
formacion intelectual de los niños que viven en los monasterios o
en sus proximidades, pero la finalidad de este tipo de educación
era: "" la perfección religiosa del cristiano "" (3)

En tiempos de Carlo Magno , la educación tuvo gran impul -
so y éste se ejerció a través de la iglesia. Hacia 789 , el rey -
dirige un capitular a los sacerdotes, indicando que se deben abrir
escuelas donde los niños aprendan a leer.

En los pueblos musulmanes, desde que el niño empieza a ha-
blar se le enseñaba a decir : "" atestigo que no hay mas Dios --
que Allah y atestigo que Mahoma es su profeta "" (4).

La asistencia de niños y de niñas a las escuelas , se ----
iniciaba a los seis años y el núcleo fundamental de la escuela era
el Corán , la enseñanza de la escritura y lectura , partía de fra-
ses completas que se iban descomponiendo hasta llegar a sus elemen
tos sílabicos y literarios. En la primera fase de la educación ,
se estudiaba además del Corán , composiciones epistolares , ---

(3) Ibidem Pag. 455

(4) Ibidem Pag. 456

poesías y trozos de gramática árabe. Posteriormente viene la educación superior que mantiene su carácter religioso.

En esta época, se presente el auge de la enseñanza y la modificación de la gramática.

2.2. LA EDUCACION EN MEXICO

El hecho de incluir en este trabajo un capítulo dedicado en especial a la educación en México es, esencialmente mostrar la evolución de la misma a través de los siglos en nuestro país.

Lo anterior, es de suma importancia, ya que como se verá , la educación en México ha sufrido grandes cambios y, aunque similar por su influencia española, no es igual a la evolución - que ha tenido en Europa.

Hay que recalcar que, aunque los pueblos europeos al igual que los americanos, son en un principio, mezclas de tribus nómadas, la evolución del pueblo de México, no fue igual a la de los pueblos en Europa, pues éstos, se fueron desarrollando poco a poco y se hallaban más adelantados que los de América al venir a la conquista, que rompió con el desarrollo natural de estos pueblos y los obligó a mezclar su cultura con la de los conquistadores para poder sobrevivir, dando así un salto que dejó brecha importante en la evolución de un pueblo.

2.2.1. LA EDUCACION EN LOS PUEBLOS PREHISPANICOS

Dentro de la sociedad azteca, cuando el niño o niña nacía se le ataba a una tabla rectangular que hacía las veces de cuna; se creía que había días de mal agüero, por lo tanto, si un niño nacía en uno de éstos días, se le "bautizaba" al día siguiente, de

esta manera, la comadrona lavaba al recién nacido, diciendo oraciones, en una palangana colocada sobre un petate en el patio de la casa de sus padres, mientras tres muchachos pregonaban el nombre del niño por las calles; la comadrona enterraba el cordón umbilical junto con armas e instrumentos o utensilios domésticos en miniatura, según el sexo del niño y el sitio de sus actividades futuras (cerca del hogar o en el campo de batalla). Los varones recibían generalmente nombres de animales y las mujeres nombre de flores. Los mixtecos utilizaban nombres de calendario.

La educación dentro del pueblo azteca, era como correspondía a un pueblo guerrero, entre los tres y los quince años de edad, estaba confiada al padre si el niño era varón, de lo contrario se confiaba a la madre, esto era en familias modestas, los magistrados tenían servidumbre que se ocupaba de la educación de sus pequeños.

Estos primeros años de educación dada por los padres, se limitaba a buenos consejos y labores domésticas, el niño aprende a llevar agua, leña, acompaña a su padre al mercado y recoge los granos de maíz desparramados por el suelo. La niña observa como su madre hila y a los seis años comienza a manejar el huso. A partir de los siete y hasta cumplir los catorce, los varones aprenden a pescar y a conducir las canoas sobre la laguna y la niña a hilar algodón, barrer la casa, moler maíz en el metate y finalmente a usar el telar de manejo tan delicado.

Se trata de una educación esencialmente práctica, pero, al mismo tiempo, muy severa, a los niños perezosos, sus padres los rasguñaban con espinas de maguey o los obligaban a respirar el humo acre del fuego, donde ponen a quemar chiles rojos.

A los quince años, podían ya entrar al Calmecac, templo o monasterio, donde estaban al cuidado de sacerdotes, o bien al colegio

llamado Telpochcalli (casa de jóvenes), que dirigían maestros seleccionados entre los guerreros reconocidos.

El Calmecac, en un principio, estaba reservado a los hijos e hijas de los dignatarios, pero también reservado a los hijos de los comerciantes y algunos hijos de familias plebeyas, también podían entrar en él; de ahí que los sacerdotes eran escogidos sin tomar en cuenta el linaje, si no su capacidad. Los Calmecac, impartían una educación laica; el primero formaba sacerdotes o ciudadanos para altas funciones del Estado, mientras que en el segundo, se formaba a ciudadanos de tipo medio y dejaba a sus alumnos mucha más libertad tratándolos con mucho menos rigor.

Durante el mes " Atmoztlí ", los jóvenes del Calmecac y del Telpochcalli, se arrojan unos a otros en combates simulados. En el fondo de esta oposición, se encuentra la de los dioses, el de los sacerdotes o del Calmecac que era Quetzalcoatl y el de los Tepochcalli que era Tezcatlipoca.

Solamente, en los Calmecac, existía la instrucción intelectual mediante la enseñanza de la lectura y escritura de los caracteres pictográficos, adivinación, cronología, poesía y retórica; la historia la aprendían por medio de cantos y danzas.

La educación en uno y otro caso, apuntaba a la formación de voluntades fuertes, cuerpos robustos, caracteres consagrados al bien público.

Cabe recalcar que, antes de la conquista, la educación en el pueblo azteca, era obligatoria sin importar su origen social, y esta civilización, a pesar de sus limitaciones, vigilaba la educación de su juventud y la formación de sus ciudadanos.

El carácter básicamente militar de la educación en el pueblo

Azteca se atenúa de manera considerable en la cultura Maya en la que la instrucción comienza en el hogar, estando a cargo de los padres y tenía un carácter religioso.

A partir de los nueve años, los pequeños, ayudaban a sus padres en tareas propias de su sexo y a los catorce, eran bautizados e ingresaban a un establecimiento educativo, los había de dos clases, uno para nobles y el otro para clase media; en el primero, se dá preferencia a la enseñanza litúrgica, la astrología, la escritura, el cálculo y la genealogía y; en el segundo a la educación militar.

A la educación de la mujer, se le daba especial importancia y la madre le enseñaba las labores del hogar, a hilar, a criar animales, a trasladarse al mercado, a comprar y vender cuando era necesario, ayudaban a la atención de las siembras. Las hijas de los nobles, recibían una educación más cuidadosa, y se les destinaba a los templos donde se daba especial importancia a su castidad y al terminar su educación se les permitía casarse.

2.2.2. LA EDUCACION EN LA COLONIA

A la llegada de los españoles y la conquista de los pueblos mexicanos por éstos, la primera tarea educativa, consistió en evangelizar a los aborígenes, así como en el transplante de una lengua y una civilización distinta a la que se tenía.

Hacia el año de 1536, el obispo Fray Juan de Zumárraga y el Virrey Antonio de Mendoza, fundan el " Colegio de Santa Cruz - - Tlaltelolco ", destinándolo a la educación de los indios notables; dentro de las cátedras que se impartían estaban, la lectura, la escritura, gramática, latín, filosofía, música, medicina y otras materias.

El misionero Fray Pedro de Gante, establece en el convento de San Francisco el " Colegio de San José de los Naturales ", destinándolo también a la educación de los indios.

En el año de 1547, se funda también el " Colegio de San Juan de Letrán ", destinado éste a la educación de los mestizos y en 1548, se crea el " Colegio de Niñas " para la educación de las niñas mestizas.

Hacia fines del siglo XVI, los españoles restaron importancia a la educación de los indígenas, en 1555, se prohibió la creación de un sacerdote indígena y el " Colegio de la Santa Cruz " perdió una de sus principales razones de existencia; los virreyes - después de Luis de Velasco, ya no la mantuvieron, la educación se redujo, pues la otorgación real de trescientos ducados a la escuela de " San José ", se suprimió el " Colegio de Santa Cruz ", se vió reducido a una escuela elemental para alumnos del propio Tlaltemolco, los edificios se deterioraron y finalmente, quedaban solo dos personas que, enseñaban a leer y escribir.

El " Colegio Jesuita de San Gregorio ", solo tenía diecisiete estudiantes en el año de 1590, en el año 1728, solo contaba con catorce alumnos y; en 1760, después de la expulsión de los Jesuitas, dejó de funcionar.

El " Colegio Seminario de la Metropolitana ", fundado a fines del siglo XVII, ofreció dieciséis becas a principios del siglo XVIII, cuatro de ellas eran para hijos de caciques; también se estableció un colegio y un convento para hijas de caciques indígenas.

Los esfuerzos para educar a los mestizos, se limitaron casi por completo al " Colegio de San Juan de Letrán ", donde se enseñaba: doctrina cristiana, lectura, escritura, gramática y otras materias. En 1579, solo contaba con ochenta estudiantes, la mayoría de los cuales se salió al finalizar el primer año. El virrey Antonio de - Mendoza y el obispo Fray Juan de Zumárraga, desde el año de 1539, hicieron gestiones para que en la Nueva España existiera una Universidad.

Por Cédula Real, firmada el 21 de septiembre de 1551, por el Emperador Carlos V, se funda en la ciudad de México, - " La Real y Pontificia Universidad ", concediéndole a los mismo privilegios de que gozaba la " Universidad de Salamanca " y se rigió conforme a la constitución de la misma. Esta constitución, sufrió varias modificaciones, hasta que en el año de 1645, el Virrey Palafox, le dió al estatuto universitario una forma definitiva, que aprobó y confirmó el Rey.

La autoridad máxima de la Universidad, conforme a la - usanza de las universidades europeas de la época, recaía en el - Claustro integrado por el rector, el conxelario, los catedráticos y; más tarde los oidores.

Había dos clases de cátedra : temporales y perpetuas, las primeras se impartían generalmente por cuatro años.

En 1671, se ideó la creación del " Colegio de San Ignacio o de las Vizcainas ", con capital particular y sin intervención a las viudas y doncellas.

Para la mujer en el siglo XVII, solo existían tres tipos de instrucciones docentes, todas de educación elemental: el " Orfanatorio para Niñas ", creado con el nombre de " Colegio de Nuestra Señora de la Caridad "; las escuelas de " Amiga ", y las surgidas en conventos de religiosas; el destino de la mujer era el hogar o la vida mónica.

2.2.3. LA EDUCACION EN EL MEXICO INDEPENDIENTE

La Independencia de México, trajo consigo una nueva etapa - en la educación, aunque las reformas a ésta, vinieron a imponerse definitivamente hasta el año de 1857, bajo la acción de Benito Juárez. con esto, se puede decir que, se inicia en el país la educación popular.

Valentín Gómez Farfías, por el año de 1833, inició la educación cívica y política del pueblo que promoviera Lucas Alamán y el Dr. Mora.

Después de la derrota sufrida en la guerra contra los Estados Unidos (1847) es la iniciativa privada, y no el gobierno quien pretende y emprende una ejemplar campaña educativa bajo la acción de Vidal Alocer y en 1857, se le dió la categoría de constitucional a la educación cuya política era ya la de enseñanza libre.

Durante el siglo XVIII, se inició en América un movimiento cada vez más importante, a favor de la cultura francesa y especialmente de las ideas liberales que determinaron la Revolución Francésa; éstas ideas liberales, constituyen una doctrina que proclama los derechos del hombre y la soberanía de un pueblo, es decir, todos los hombres son libres e iguales para pensar y escribir. Estas ideas se propagaron rápidamente en la Nueva España; la política a favor de la independencia fue reforzada por publicaciones de la prensa que tiene una gran expansión en esta época, ya que surgen nuevas publicaciones.

En esta época de transición, se funda la Compañía Lancasteriana, con el fin de difundir en México la enseñanza mutua, esto es, los maestros aleccionaban a los alumnos más aventajados (monitores), quienes transmiten la enseñanza a los demás niños y el maestro vigilaba la marcha del aprendizaje y mantiene la disciplina que estaba asegurada por medio de premios muy severos; el programa contaba de tres materias: escritura, lectura y cálculo elemental.

En la tercera escuela que se fundó de este tipo, se enseñaban ya elementos de latín, francés, geografía, historia, mitología, dibujo y matemáticas que vino a configurar una especie de educación secundaria.

Por decreto, y debido al éxito que había logrado en México, la Compañía Lancasteriana, el 26 de octubre de 1842 fue erigida ésta en Dirección General de Educación Primaria en toda la Nación.

Durante la Intervención Francésa y el Imperio (1861-1867), vino una nueva decadencia de la Educación de México, pues se libraban eonadas luchas por el poder entre la República y el Imperio.

Cuando se estableció el Imperio, se dictó una Ley el 27 de diciembre de 1865, por medio de la cual la educación dejaba de ser gratuita, en la segunda enseñanza, se trató de modificar los planes de estudio para hacerlos como los de los liceos franceses de la época; posteriormente, fue derrotado el Imperio, ya que había clausurado la " Escuela de Agricultura ", " El Observatorio Astronómico de Chapultepec ", y parte del " Colegio de la Paz " y a su vez fue suprimida la Universidad.

En 1867, ya instaurada la República y con Benito Juárez en el poder, se promulga la Ley Orgánica de Instrucción Pública en el Distrito Federal y se declara gratuita y obligatoria la educación elemental; también se funda la Escuela Secundaria para señoritas y la Escuela Nacional Preparatoria, además de reglamentarse la enseñanza superior.

Gabino Barreda, fue quien propagó el positivismo en México, que divide a la educación en dos períodos; el primero abarca del nacimiento a la última etapa de la infancia, en este período la enseñanza no tenía un carácter formal ni sistemático. El programa comprendía lengua y literatura, música, dibujo e idiomas extranjeros; el segundo abarca la adolescencia y la juventud, aquí se inicia el estudio formal de las ciencias, primero matemáticas y astronomía, física y química, después biología y sociología, además de moral y lenguas.

Los positivistas mexicanos, llegaron a agruparse en la Sociedad Positivistas de México, durante catorce años (1900-1914) editaron la " Revista Positiva ".

Por el año de 1871, el número de escuelas primarias llegaba a cinco mil en el país, en cuanto al Distrito Federal, la última estadística permitía calcular en cuarenta mil el número de niños en edad escolar, de los cuales solo asistían a la escuela diecinueve mil.

Más adelante, Rebsamen trató de integrar a la enseñanza objetiva con elementos de la pedagogía Pestalozziana y la divide en tres grandes partes :

- I PEDAGOGIA GENERAL O FILOSOFICA
- II PEDAGOGIA HISTORICA
- III PEDAGOGIA PRACTICA O APLICADA

Más tarde, con Carrillo, la educación sufre algunas modificaciones por medio de ideas muy necesarias y trascendentales que él mismo aportó; los cambios se llevaron a cabo desde la legislación y organización escolar, hasta en la forma de enseñar las diferentes materias.

Gracias a la propaganda pedagógica de los Congresos Nacionales de Instrucción y a algunas leyes promulgadas, se había ido definiendo y vigorizando la idea de la uniformidad de la enseñanza primaria en la República. Faltaba un órgano administrativo para asociar los esfuerzos hechos hasta ahora, darles cohesión y fundirlos en una unidad práctica, para ello se federaliza la enseñanza y se crea la Dirección General de Educación Primaria.

Partiendo de la premisa de que para que haya buenos alumnos, debe haber buenos maestros, Justo Sierra cree preciso mejorar el plan de estudios de las escuelas normales.

Finalmente, con todos estos antecedentes sobre la educación, se instaura en nuestro país la Educación Preescolar a principios de - siglo; y ésta, es la que interesa al presente trabajo.

La época porfiriana, puede dividirse en tres etapas :

1. La etapa de la pacificación (1876-1896)
2. La etapa de la prosperidad (1896-1907)
3. La etapa de la agitación política (1908-1910). Ocasiona da por los excesos de la dictadura y por la naciente conciencia de las reivindicaciones sociales.

" Durante la segunda etapa, es decir, la de la prosperidad floreció la poesía, con exponentes como : Manuel Acuña, Rosas Moreno, Juan de Dios Peza, Manuel M. Flores, Guillermo Prieto, Montes de Oca, Pagaza, Gutiérrez Nájera, Manuel J. Othón, Salvador Díaz Mirón, y - Amado Nervo; la novela con Manuel Payno y Angel del Campo; la orato ría con Jesús Urueta, Olaguibel, Lozano y Querido Moheno; la historia con Orozco y Berra, García Izcabalceta, Nicolás León, Bulnes y Rabasa (5).

También el periodismo tuvo un gran impulso, el periódico - " El Imparcial " fundado en 1896, introdujo técnicas modernas bajo la dirección de Reyes Spíndola, era el periódico del Gobierno. Entre los diarios independientes se encontraban : " El Hogar " de Filomeno Mata y " El Tiempo " de Victoriano Agüeros; además de " El País " que tenía orientación católica.

Además surgieron notables geólogos, arquitectos, músicos y - médicos y grandes hombres en el ramo del derecho.

En 1883, se obtiene un gran logro en la doctrina educativa de México, se fundó en el Estado de Veracruz la " Escuela Modelo de - Orizaba " y en su evolución se pueden distinguir dos etapas :

(5) Azuela, Salvador. " La Aventura Vasconcelista 1929 " Diana. Méx. 1980. P.P. 22

En la primera, se encuentra bajo la dirección de Enrique Laubscher y es una primaria, donde se experimentan con acierto los principios de la enseñanza objetiva y su plan de estudios supera en mucho a los de las escuelas elementales existentes hasta entonces.

En la segunda etapa, se encuentra bajo la dirección de Enrique C. Rebsamen y se funda una academia normal, donde se imparten cursos de perfeccionamiento para los profesores.

Una vez lograda la Reforma Educativa en el Estado de Veracruz, Rebsamen adquirió gran fama pedagógica y de 1889 a 1891, es delegado de los Congresos Nacionales de la Instrucción Pública, - en 1891, se le encomienda la reforma de la enseñanza primaria y normal en el Estado de Oaxaca y, posteriormente en Jalisco y Guanajuato. En 1901, fue nombrado Director General de Enseñanza Normal.

Hacia el año de 1896, se reglamentó que la instrucción oficial primaria dependería del Ejecutivo de la Unión. En 1901, se crean las Oficialías Mayores que más tarde se convirtieron en Sub-Secretarías, una en el ramo de Justicia y la otra en el ramo de Instrucción Pública y para ésta última fue designado Don Justo Sierra y fue aquí, donde comenzó su creciente influencia en la Instrucción Pública. En el año de 1905, se creó la Secretaría de Instrucción Pública. En el año de 1905, se creó la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes.

El pensamiento de Justo Sierra, consistía en transformar la escuela primaria de simplemente instructiva, en esencialmente educativa. La nueva ley de Educación Primaria de 1908; sus importantes discursos acerca de la federalización de la enseñanza; la fundación de la Escuela de Altos Estudios, que albergó en su seno cursos superiores de Pedagogía; en suma, toda esta obra de incremento pedagógico, redundó en beneficio de la educación urbana. A fines de 1910, existían ya 641 escuelas primarias y seis Jardines de Niños, en el Distrito Federal.

En 1910, reestableció la Universidad por medio de un decreto expedido por el Congreso de la Unión el 24 de mayo del mismo año y promulgado por el Ejecutivo de la Unión dos días más tarde.

2.2.4. LA EDUCACION, DE LA REVOLUCION HASTA NUESTROS DIAS

Existe un documento, sobre planes revolucionarios, proponiendo un programa elaborado por el Partido Liberal Mexicano y firmado en St. Louis Mo., el 1^a de julio de 1906, por Ricardo Flores Magón y es el siguiente :

"REFORMAS CONSTITUCIONALES"

1. Mejoramiento y fomento de la instrucción.
2. Multiplicación de escuelas primarias, en tal escala que queden ventajosamente suplidos los establecimientos que se clausuren por pertenecer al clero.
3. Obligación de impartir enseñanza netamente laica en todas las escuelas de la República, sean del gobierno o particulares, declarándose la responsabilidad de los directores que no se ajusten a este precepto.
4. Declarar obligatoria la instrucción, hasta la edad de catorce años en la forma que sea posible, a los niños pobres que por su miseria pudieran perder los beneficios de la enseñanza.
5. Pagar buenos sueldos a los maestros de instrucción primaria.
6. Hacer obligatorio para todas las escuelas de la República la enseñanza de los rudimentos de artes y oficios y la instrucción militar y prestar preferentemente atención a instrucción cívica que tan poco atendida es ahora..."

(6)

(6) Pérez Verdía, Luis, compendió de la Historia de México.

Librería Front. Guadalajara, Jal., Pag.606

Sin embargo, en materia educativa, es hasta los años de 1920 a 1928 con los gobiernos de Obregón y Calles cuando la - Revolución rinde sus primeros frutos, ya que, se dá gran importancia tanto a la enseñanza técnica como a la educación rural.

El 1^a de junio de 1911, se expide la Ley que crea las escuelas rurales, siendo secretario del despacho de Instrucción - Pública y Bellas Artes el Doctor Francisco Vázquez Gómez y tienen por objeto enseñar, principalmente a los individuos de raza indígena, a hablar, leer y escribir en castellano y a ejecutar operaciones elementales de cálculo; no era instrucción obligatoria y debía realizar se cuando más en dos años.

Venustiano Carranza, concede poca importancia a este tipo de instituciones y resuelve suprimir la Secretaría de Educación - Pública en 1917 y Alvaro Obregón la reestablece en 1921, con tres - departamentos : El escolar, el de bibliotecas y el de Bellas Artes; complementándose más tarde con los de Educación Indígena y Desanalfabetización y de ella, se hace cargo Vasconcelos, quien en esa época era Rector de la Universidad.

A fines de 1926, existían en el país dos mil escuelas rurales y en 1934 éstas ascendían a ocho mil.

En 1923, se cean las misiones culturales con el fin de mejorar la preparación de los maestros del campo, en 1926, se organizaron como parte del sistema de Educación Federal.

Con el retorno del Doctor José Manuel Puig Cassauranc, como ministro de la Secretaría de Educación Pública en 1930, se recibió un nuevo y eficaz impulso a la enseñanza técnica de la República.

En 1932, se pensó seriamente en la reorganización de este - tipo de enseñanza, dándole la estructura de una unstitución - - politécnica, cuya piedra angular fue la llamada " Escuela Preparatoria

Técnica ", en la cual las matemáticas ocupaban un lugar preferencial, al contrario de las materias humanísticas, que prácticamente desaparecían del plan de estudios.

De la Preparatoria Técnica, debían pasar los alumnos seleccionados a la " Escuela de Altos Estudios Técnicos " que quedó establecida en 1932, mediante :

La Escuela Superior de Ingeniería Mecánica y Eléctrica. Y
La Escuela Superior de Construcción.

Con Cátedras, se implanta francamente la escuela socialista, que era como una preparación a largo plazo, pues sabía que era imposible socializar de una vez al país, no solo por la impreparación total, de las grandes masas y la total resistencia del sector dirigente; no solo por la enormidad y topografía del territorio, si no porque este territorio está colocado junto al de Estados Unidos.

Aceptó planes educativos, cuya enorme falla era el ataque directo a la iglesia católica y por esto fueron muertos muchos maestros rurales por campesinos.

Sin embargo, el analfabetismo se redujo de un 50% a un 45%; se multiplicaron las escuelas rurales hasta llegar a 16,545; se crearon las escuelas para hijos del ejército; se reformó la escuela secundaria, se fundó el I.P.N., que en el año de 1937 quedó oficialmente establecido, se alentó la cultura superior de la Universidad Nacional Autónoma de México y la social de la Universidad Obrera.

Poco antes, en 1930, se fundan en Actopan Hidalgo; - - Xocoyucan, Puebla; Erugaricuaró, Michoacán; Tixtla, Gro., y Ecatepec, Mor., Jardines de Niños anexos a las Escuelas Rurales . En 1942 , se llegó a contar con 480 jardines de niños en toda la República con una asistencia de 29,000 niños.

En los años de 1933 a 1934, en Departamento de Psicopedagogía de la S.E.P., hizo tres grupos bajo cobertizos provisionales en donde se da educación especial a niños anormales.

Manuel Avila Camacho (1940-1946), Reforma el Artículo 3º Constitucional, formulando un nuevo precepto, cuya doctrina se haya al servicio de una Educación para la Democracia y la Justicia Social. Surge una nueva campaña de alfabetización y un conjunto de muy importantes concepciones de edificios escolares; la misma política se continúa con el mandato del presidente Miguel Alemán Valdés.

En cambio, durante el gobierno del Presidente Adolfo Ruiz - Cortines, los rendimientos son limitados, superándose estas deficiencias durante el mandato de Adolfo López Mateos, ya que, la educación primaria y secundaria manifestó un incremento cuantitativo y la enseñanza superior; y en particular la universitaria experimentan grandes avances académicos.

Bajo el gobierno de Gustavo Díaz Ordáz se continúa el desarrollo cuantitativo en los sectores de la educación primaria y secundaria, en cambio, la educación superior y sobre todo la UNAM, sufre visibles tropiezos.

Con el Presidente Luis Echeverría, se anuncia y planea una nueva Reforma Educativa y se incrementan la enseñanza Agro-Pecuaria y Superior.

Al principio de su mandato, José López Portillo, propuso - ampliar el concepto de Educación Básica a diez grados; uno de preescolar, seis de primaria y tres de secundaria; se intenta que la mayor cantidad de niños, cursen por lo menos un año de Educación Preescolar surge el programa de educación para todos y se implanta la educación para adultos.

2.3.. LA EDUCACION PREESCOLAR

La educación preescolar como institución, es de creación relativamente reciente, tiene su origen en los profundos cambios que trajo aparejada la Revolución Industrial y, en un primer momento, solo tuvo un carácter filantópico y muy rápidamente a partir de la concepción de Froebel acerca de la educación infantil, adquiere sentido pedagógico y es orientada dentro de principios y normas precisas. Fue el propio Froebel, quien en 1839 abrió una institución educativa propiamente para niños de edad preescolar, a la que bautizó : - - " Jardín General Aleman del Niño ", " Jardines para Niños " (Kinder Garden) se llamaría en lo sucesivo a los establecimientos análogos que no tardaron en surgir en otras localidades.

León Tolstoi (1828-1910) abrió en su finca de Iásnia, - polonia, una escuela para los hijos de sus campesinos, basada en el siguiente principio : "Mientras menor sea la constricción requerida - para que los niños aprendan, mejor será el método."

Una de las mejores condiciones sociales contemporáneas. que hace necesaria el surgimiento de la educación preescolar, es que, bajo el capitalismo, la familia patriarcal, pierde en general su función productiva para convertirse en un organismo de consumo, donde la mujer asegura la reproducción y el reestablecimiento de la fuerza de trabajo en la familia nuclear actual.

Sobre ésto, Engels dice : " En cuanto los medios de producción pasaban a ser propiedad común, la familia individual dejará de ser la unidad económica de la sociedad. La economía doméstica, se convierte en un asunto sical; el cuidado y la educación de los hijos - también ". (7).

(7) Palacios, Jesús. La Cuestión Escolar. Edit. Laia, - Barcelona, 1980, página 25.

2.3.1. SURGIMIENTO DE LOS PRIMEROS JARDINES DE NIÑOS

A fines de 1848, las asociaciones liberales de maestros, adoptan la idea de educación preescolar, y a juicio de muchos, - Federico Froebel, se convirtió en lo que toca a la educación en el profeta de la Organización Federal Alemana.

Froebel, creó una serie de materiales con el fin de ayudar al proceso de la educación del niño, a éstos materiales, se les llama dones y eran de madera, en tamaño pequeño y de color natural; a ellos se agregaban tablillas y bastoncillos para armar figueras geométricas; papel cuadriculado; tiras de papel de colores para recortar, plegar, ténzar, así como material de modelado.

2.3.1.1. APARICION EN MEXICO DE LA EDUCACION PREESCOLAR

El 19 de agosto de 1877, la Sociedad Pestalozzi, instaló la primera escuela de párvulos en la Ciudad de México.

En el año de 1904, gracias al impulso de Justo Sierra, es cuando se establecen de manera definitiva en México los Jardines de Niños.

En la Ciudad de México, se fundaron en este año, dos Jardines de Niños, el primero de ellos se llamó Federico Froebel y se puso bajo la dirección de la Profesora Estefania Castañeda; el segundo - llevó el nombre de Enrique Pestalozzi y lo dirigía la Profesora - Rosaura Zapata. La inspección técnica de dichos Jardines de Niños, se creó en 1908 para asegurar el mejor funcionamiento de esas instituciones, las que fueron sustituidas por el Gobierno.

2.3.1.2. CARACTERISTICAS DE LOS PRIMEROS JARDINES DE NIÑOS

Desde el momento de su estructuración, como institución - educativa, el Jardín de Niños se orientó teniendo en cuenta las - características y necesidades del niño que concurre al mismo.

En un principio, los Jardines de Niños mexicanos, adoptaron las técnicas Pestalozzi, posteriormente las de Froebel y al paso del tiempo cuando las características y necesidades del niño que concurre a ellos fueron cambiando, hubo necesidad de crear nuevos métodos y técnicas.

2.3.2. CORRIENTES PEDAGOGICAS

En la presente sección, se hará un esbozo de las principales corrientes pedagógicas en la educación preescolar, con el fin de contar con elementos que permitan evaluar la consistencia del programa que en el transcurso de esta investigación se encontrará.

Por desgracia, la información con respecto a la o a las corrientes que orientan la planeación en las escuelas del país es bastante escasa. Sin embargo, comunicaciones personales indican que la programación oficial se compone de una mezcla no diferenciada de las tendencias que aquí se presentan.

2.3.2.1. EL SISTEMA FROEBEL

Los procedimientos didácticos Froebelianos, pueden ser divididos en : Primero están los juegos gimnásticos acompañados de cantos; en el segundo, el cultivo de Jardines y en el tercero, las conversaciones, poesías y cantos.

Acerca de los juegos, se puede decir que éstos permiten a las educadoras conocer a sus alumnos para así poder dirigirlos y corregirlos. Los juegos no son, sino dramatizaciones de hechos de la vida corriente y requieren observar primero e imitar después.

Acerca del segundo, diremos que cada parcela o jardincito, - constituye el rincón propio de un niño; su cultivo y cuidado le dá la oportunidad de adquirir una noción de propiedad a la vez que la del - respeto a la ajena.

En cuanto a la tercera, se puede afirmar que, usando el momento oportuno, las fábulas, cuentos, narraciones de la vida diaria, las poesías y cantos, etc., constituyen un recurso indispensable, ya que permiten en gran medida, el desarrollo de la imaginación del niño.

Por último, el sistema Froebeliano, se basa en los siguientes conceptos :

1. Toda educación fecunda, debe basarse en la religión.
2. El juego, es la forma más pura de la actividad intelectual.
3. La vida, la aplicación, la acción, es más importante que el saber teórico.
4. Desde la primera infancia, deben hacerse concesiones a la actividad espontánea del niño.

2.3.2.2. EL SISTEMA MONTESSORI

El Jardín de Niños, es un lugar donde los niños pueden expresarse con libertad y así revelar necesidades y aptitudes que de otra forma permanecen reprimidas cuando no existe un ambiente adecuado que permita su actividad espontánea.

En el Jardín, el ambiente es adecuado al niño y responde a sus necesidades de actuar inteligentemente.

Las mesas, las sillitas y todo el mobiliario en general, permiten al niño elegir la ubicación que más le agrada. En el Jardín los niños aprenden a moverse, moviéndose; aprenden a ser hábiles manejando sin prohibiciones lo que les rodea; aprenden a eliminar torpezas cometiéndolas al principio, sin ser castigados ni amonestados y comprobando los resultados que estas torpezas provocan. " La Libertad que le permite el error, le permite también aprender a corregirlo y evitarlo"(8)

(8) Rezzano, C. Los Jardines de Infantes. Buenos Aires. Kapeluz
1974, Pag. 38

La libertad del niño, debe tener como límite el interés colectivo; en consecuencia, el sistema recomienda prohibir al niño todo lo que pueda ofender o perjudicar a los demás.

Los movimientos espontáneos de los niños, tienen casi siempre su razón de ser, ya que tienden a adquirir y perfeccionar mecanismos indispensables para el desarrollo de la vida; la mayor parte de ellos, son ensayos de coordinación sobre la base de la imitación.

Por otra parte, el sistema requiere que los pequeños sean ayudados, pero no servidos. La educadora, debe ayudarlos a aprender y a satisfacer sus necesidades, pero ni debe proporcionarles el conocimiento ya elaborado, ni hacer por ellos lo que pueden por sí mismos, porque "... toda ayuda inútil, es un obstáculo para su desarrollo "(9)

La libertad de que goce el pequeño en el Jardín de Niños, es la condición básica de su desarrollo. La doctora Montessori, dice :
" El niño no crece porque se nutre, porque respira, porque está en condiciones de clima conveniente, crece porque la vida potencial en él, se desarrolla haciendo actual, porque el germen fecundado de donde proviene su vida se desarrolla según el destino biológico fijado. El hombre se nutre, respira, está bajo las mismas condiciones barométricas, pero no crece ". (10)

El principio fundamental del método Montessori, es la libertad. La educación debe favorecer a las manifestaciones espontáneas, promover su aparición por medio de material, procedimientos y ambientes apropiados, sin coacciones internas y externas.

(9) Montessori, M.Op. Cit.en Rezzano C.P. 40

(10) Standing E. " La Rev. Montessori en la Educ' Méx.
S.XXI, 1978, página 143.

De este principio, se deriva el segundo, el de la actividad. Este principio unido al anterior, implica una consecuencia ineludible " La Disciplina Activa " que consiste en una determinada actitud que haga posible una autonomía de la voluntad.

Los procedimientos y materiales Montessori, se adaptan, según su creadora a las diferentes etapas del desarrollo del niño, satisfaciendo las necesidades de cada una de ellas. El método Montessori permite al niño la libre elección y la libre expresión en un ambiente - privado de obstáculos.

Para obtener resultados satisfactorios, Montessori ha tomado como objeto y fin al mismo niño: " Nuestro fin ha de ser, darle a su personalidad, su centro, dejarlo obrar "(11). Para lograr tal objetivo, la educación no ha de ser una mera transmisión de cultura, si no una ayuda para la vida en todas sus expresiones.

2.3.2.3. EL SISTEMA DECROLY

En su origen, los procedimientos Decrolyanos, fueron ideados para niños normales y retrasados escolares, pero su aplicación a niños normales, llevó a su autor a la conclusión de que no solo eran eficientes para los niños difíciles, si no que lo eran aún más para los niños normales.

El procedimiento adoptado por Decroly, es el juego, que por medio de un material adecuado, se hace eminentemente educativo y que debe :

- a.- Tener en cuenta el estado dinámico del sujeto, su temperamento, su capacidad.

(11) Standin, E. Op. Cit. p. 159

- b.- Explotar las tendencias favorables y en un sentido útil los instintos inferiores para poder encuzar las fuerzas de atención disponibles.
- c.- Favorecer la observación y representación por medios vivos, objetivos, que necesiten una adaptación real y comprobable.
- d.- Combatir los automatismos inútiles y los tics; dando ocasión de adquirir hábitos útiles y en relación con el medio y las diversas capacidades de los sujetos.-
- e.- Adaptar el trabajo a las capacidades mentales, sensoriomotoras y lingüísticas.
- f.- Acostumbrar al niño mediante el ej., a la actividad, - al orden, a la regularidad, a la puntualidad, a la limpieza.
- g.- Ser variado y mantener el interés (12)

Dentro de este sistema, los juegos son de tal naturaleza que sirven para desarrollar un programa de ideas asociadas, basadas en los intereses primarios y comunes a todos los niños, en relación con las grandes categorías de actividades humanas, primero en sus aspectos actuales y presentes, después, si es posible, en sus aspectos lejanos, en el espacio y el tiempo.

El autor, llegó a la conclusión de que el niño debe conocerse así mismo y debe conocer la naturaleza del medio ambiente en que vive.

(12) Standin, E.Op. Cit. p.159

Para llegar a tal conocimiento, se elabora un plan de información de ideas asociadas, basadas en cuatro necesidades: La necesidad de alimentarse, de luchar contra la intemperie, de defenderse contra los peligros y accidentes diversos, y de acción y de trabajo.

El material empleado para el desarrollo de los juegos educativos, es muy sencillo, lo constituyen las cosas del medio ambiente, los productos manufacturados, las materias primas, etc., Por una parte el niño lleva a la escuela sus pequeños hallazgos, objetos y sustancias. Algunos servirán para construcciones diversas, otros serán clasificados por los niños en cartones que pueden quedar durante el año escolar en exhibición y como puntos de referencia informativa en las clases posteriores.

Algunos de los principios del Doctor Decroly, son el resultado de su actuación como médico, como pedagogo y finalmente, el resultado de su experiencia con los niños anormales que le llevó a su actuación en el terreno de la educación de los niños normales.

Como médico, fundó su sistema en la preservación de la salud y la lucha contra todas las causas que puedan perturbarle. Como Psicólogo le dió base el conocimiento del niño; de su estado dinámico, temperamento, capacidades, el aprovechamiento de sus tendencias e instintos favorables revelados al educador por sus intereses, el empleo de la observación, de la objetivación, asociación y expresión, en la formación de las ideas en estrecha relación con sus capacidades y el medio, por medio de la experiencia personal la imitación, la adaptación al trabajo según sus capacidades la clasificación de sus resultados pedagógicos, según su índice mental.

" Tender hacia la humanidad más perfecta, más conciente de su fin moral, más altruista, más justa, más espiritual, más abnegada a través de un conocimiento más profundo del ser humano, de la vida y sus fines es la idea eje de Decroly ". (13)

2.3.2.4 TEORIA DE LA GESTALT

" La Psicología de la Gestalt, se ha considerado como el resultado de la oposición que algunos Psicólogos alemanes como Marx Wertheimer, Wolfgang Kohler y Kurt Koffka, presentaron ante la - Psicología asociacionista tradicional " (14)

Las investigaciones que éstos autores realizaron en los - campos de la percepción y la organización de los campos de la percepción y la organización de estímulos sirvieron como punto de partida para la formulación de los llamados principios de la Gestalt o leyes de la percepción, basándose en la proximidad, similitud y - dirección de un estímulo dado.

La Gestalt- plantea que cuando vemos un objeto, vemos algo más que las partes que constituyen un todo, percibimos la configuración total; dentro de esta configuración total, existen elementos - de mayor o menor importancia y en la medida en que esos elementos - se modifican, la percepción de una Gestalt cambia.

El modo de percepción, está condicionado por determinantes Psicológicos internos, que pueden ser resultado del desarrollo y la maduración motoras de defectos neurales, de una multitud de factores emocionales, tales como tensión, ansiedad o inseguridad y de estados fisiológicos como el agotamiento.

Esta teoría, considera la percepción de estímulos visuales como un proceso dinámico en el que tiene lugar la selección, la organización, la diferenciación de fondo y figura y la acción según un patrón intercambiable; por ejemplo, en los niños, el cambio de los - patrones horizontales de percepción a los verticales, tiene relación con la posición corporal que adoptan, es decir, es un componente maduracional que acompaña el abandono de la posición sentada y el gateo por la posición erecta.

(14) Woltman, Adolf. G., Test Gestaltico Visomotor de Bander P.1.

2.3.3. FACTORES DE IMPORTANCIA EN LA EDUCACION PREESCOLAR

Anteriormente se mencionó la importancia de la educación preescolar, ahora toca mencionar, acerca de los factores que deben tomarse en cuenta, los cuales son de suma importancia, para que - así se lleve a cabo un análisis completo, éstos factores, abarcan desde el estudio del niño, sus aspectos físicos, sociales, económicos, culturales, emocionales, sensomotrices y de lenguaje y por último los cognoscitivos.

Por otra parte, existen otros factores denominados recursos, éstos recursos mencionan la estructuración del salón de clases, la relación de los maestros, el material con el que cuentan los maestros para instruir a los niños, y los propios maestros, es decir, la relación de ellos y todo el personal con el niño, sin pasar por alto el papel de los padres.

2.3.3.1. HABILIDADES A DESARROLLAR

Las habilidades que deben desarrollar los niños, son esencialmente en tres aspectos: el primero es el aspecto físico, el segundo, es el social y por último el intelectual.

En el aspecto físico, se puede hablar de tres incisos :

- a) Ayudar al niño a completar su aprendizaje respecto al manejo de su propio cuerpo.
- b) Proveerlo de las condiciones necesarias, esto es, de aire, luz, sol, temperatura, con el fin de que alcance su estabilidad en los procesos corporales.
- c) Proveerlo de experiencias que estimulen su desarrollo muscular, primero el desarrollo muscular grueso y posteriormente el fino.

Los aspectos emocional y social, comprenden cuatro incisos :

- a) Darle oportunidad para descubrirse así mismo y cómo ser independiente..
- b) Proveerlo de experiencias en que tenga oportunidad de vincularse a otras personas de recibir y dar - afecto y de adquirir conciencia.
- c) Proveerlo de experiencias en que pueda adquirir - conciencia de las limitaciones que impone la vida en común.
- d) Ponerlo en contacto con experiencias que desarrollen su sensibilidad estética.

En el orden intelectual, tenemos :

- a) Desarrollar, enriquecer u corregir su lenguaje.
- b) Desarrollar su agudeza sensorial y perceptiva.
- c) Darle oportunidad para su desarrollo en la fantasfa y en la experiencia creadora.

2.3.3.1.1. HABILIDADES SENSORIOMOTRICES Y DE LENGUAJE

Estas habilidades son muy importantes para el proceso del - aprendizaje, para la educación en los primeros años de vida es importante que los niños ejecuten actividades y sean expuestos a la variedad de cosas, tareas., etc.,

En las actividades sensoriomotrices, se encontró que el primer aprendizaje motor es solo de equilibrio y una vez realizado, puede mantenerse de pié y caminar.

Cultivar el lenguaje, es por un lado, desarrollar el pensamiento mismo y por otro, dar al niño la capacidad de proyectarse en plenitud, a través de la palabra y del sentido o del mundo en el que vive. La base de este cultivo, debe ser una concepción amplia del lenguaje propio. Esto se puede lograr a través de una práctica constante y libre expresión oral y de la expresión escrita que debe llevarse a cabo en todas las áreas y a lo largo de todo el proceso educativo.

Otra finalidad, consiste en crear en él educando una conciencia de cómo funciona el lenguaje en general, de cómo es su propia lengua. La mejor manera de hacerlo, es a través de la observación directa del lenguaje. El ideal es que él educando entienda la naturaleza de éstos instrumentos que ha establecido intuitivamente que descubra las leyes del lenguaje y las estructuras del español, analizando por sí mismo el habla, manipulándola, practicando, et., espera de este modo, sustituir el aprendizaje mecánico.

2.3.3.1.2. HABILIDADES COGNOSCITIVAS

Otros aspectos, son las habilidades cognoscitas, éstas persiguen ciertas metas, tales como : El niño debe desarrollar su lenguaje, corregirlo y enriquecerlo; desarrollar su agudeza sensorial y perceptiva; facilitarle oportunidades para adquirir conocimientos acerca del medio físico y social; y por último, darle oportunidad para el desarrollo de la fantasía y de la expresión creadora.

2.3.3.1.3. FACTORES EMOCIONALES

El niño debe recibir manifestaciones de afecto por parte de todas las personas que lo rodean, debe sentirse fuerte, seguro, amparado, logrando confianza en sí mismo, siendo aceptado y querido por aquellos que le rodean y puede entonces, aventurarse a cometer errores, porque está a salvo del miedo al castigo o al ridículo. El niño tiene el afecto de sus padres y se siente seguro de sí mismo.

Es muy importante, la experiencia que el niño ha tenido su lugar, en cuanto a recibir y expresar afecto condiciona todo su desarrollo y adaptación social.

2.3.3.2. RECURSOS

El trabajo en los Jardines de Niños, exigen un planteamiento en la selección y organización de las actividades.

Si bien, determinados objetivos orientan y dirigen toda acción a realizar, es preciso, además, seleccionar y organizar las actividades, los recursos y las técnicas con que éstos se llevarán a cabo para que en la labor cotidiana se alcancen los objetivos que se han establecido como deseables.

La acción didáctica ha de planificarse, pero será necesario tener presente que la característica fundamental de la planificación ha de ser la de la flexibilidad, la posibilidad de introducir temas y actividades que surgen de las circunstancias o del interés de los niños.

El planteamiento, puede abarcar la previsión de todos los temas o unidades didácticas a desarrollar en el transcurso del año y puede concentrarse en cada una de ellas a medida que éstas se van desarrollando.

Para seleccionar las actividades, es preciso tener en cuenta al niño, sus necesidades, sus características y posibilidades al elegir las actividades, los recursos y las técnicas, se debe tener en cuenta el juego, es la necesidad fundamental del preescolar, ya que éste es el medio que tiene el niño de experimentar y elaborar sus experiencias, pues a través del mismo, expresa sus emociones y supera sus temores, establece sus primeras relaciones sociales y aprende a ser miembro de un grupo, a participar cooperativamente en una activi-

dad, descubriendo al mismo tiempo, como es él mismo y el mundo que le rodea.

2.3.3.2.1. RECURSOS DIDACTICOS

El material didáctico, es cualquier objeto usado en los Jardines de Niños como medio de enseñanza, dicho esto, los recursos didácticos, son aquellos materiales con los que cuenta la educadora para llevar a cabo su labor educativa. Los materiales por su duración se clasifican en :

Permanentes: Material fijo en el jardín, su uso no tiene tiempo limitado y se puede adquirir en el comercio.

Consumo : Son aquéllos que sí tienen un tiempo límite de uso.

Los materiales por su naturaleza, se clasifican en :

Naturales : Varas, hojas, flores, frutos, verduras, etc.,

Desperdicio: Corcholatas, botes, cajas, etc.,

Por otro lado, las características del material didáctico son:

- a) Debe estar de acuerdo a los intereses del niño, para que él pueda expresar sus ideas con mayor facilidad.
- b) Estética, porque inician al niño en todo lo que es bello.
- c) Graduado, es decir, especial para cada grado.
- d) Acabado perfecto, no debe tener astillas, clavos o cualquier saliente que sea peligroso para el niño.

- e) Económico, la educadora debe elaborar su material con toda clase de desperdicios.
- f) Higiénico, debe estar siempre limpio y en orden, para que el niño en cualquier momento pueda disponer de él.
- g) Interesante, debe ser especialmente del mundo de los niños.

2.3.3.2.2. RECURSOS MATERIALES

Este aspecto, es un poco más amplio y se divide en dos partes :

El espacio físico.- Ubicación y edificio

El equipamiento.- El mobiliario y los materiales de juego y educativos.

La distribución del espacio físico, al igual que la provisión y distribución del equipamiento, deben emprenderse teniendo presente en todos sus detalles los objetivos que debe cumplir el Jardín de Niños.

La planta del Jardín de Niños, puede funcionar en una planta independiente o estar incluido en la de una organización educativa - con otros niveles; en cualquiera de los dos casos, ha de contar con dos ámbitos igualmente importantes: El espacio interior (edificio) y el espacio exterior (patio o parque de juegos).

Espacio Interior.- La distribución y construcción del espacio interior, han de ser ajustados a condiciones que dependen básicamente del número de niños y de la variedad de actividades que tienen lugar en las salas destinadas a cada uno de los grupos. Se considera que la superficie adecuada es de 4 a 6 M2., por niño; siendo obvio que la -

mayor superficie permite a los niños una mayor holgura de movimientos; deben de estar muy iluminadas las salas, es decir, que entre la luz al máximo, las ventanas deben ocupar al menos una superficie equivalente al 20 ó 30% del área del piso y es ventajoso que sean - suficientemente bajas, en cuánto a las paredes, en sí, deben ser re_ vestidas para facilitar el material de los niños.

Se dice que, respecto a la planificación de espacio y del equipamiento, el ideal es recurrir al servicio conjunto de arquitectos, pedagogos y psicólogos.

La distribución del espacio interior, ha de hacerse teniendo en cuenta las actividades que se han de desarrollar dentro del mismo y la forma de organización de dichas actividades, es decir, la - forma de trabajo adoptado.

Los seis pasos para la distribución del espacio son :

1. Cada área de trabajo, debe estar debidamente separada y claramente diferenciada.
2. Los equipos que sirven por igual a dos áreas de trabajo, deben guardarse en un sitio común.
3. El área de arte debe ubicarse cerca de una instalación sanitaria.
4. El rincón de la muñeca, debe aislarse por medio de - biombos o tabiques.
5. Las áreas de actividades silenciosas o tranquilas, deben ubicarse en espacios alejados a los lugares de - circulación.

6. El rincón de bloques y el de construcciones, deben tener suficiente amplitud.

Mobiliario:

Mesas.- De 50 a 55 cms. de alto para grupos pequeños (de cuatro a seis niños) para ser usadas separadamente o reunidas en diversas actividades.

Sillas.- Livianas, de preferencia de madera y de diferente altura.

Armarios.- Para guardar todo tipo de material, de altura adecuada, donde el niño pueda disponer de ellos.

Equipos y Materiales :

Todas las actividades que se realizan en el espacio interior, del Jardín de Niños, exigen en mayor o menor medida al uso de materia les educativos o de juegos apropiados.

La característica del trabajo por rincones, en cuanto a la organización material, es la distribución del espacio de la sala en áreas de actividades bien delimitadas en las que los niños, en forma alternada y por grupos, realizan las diversas tareas o juegos.

Los rincones que comunmente se organizan y se consideran son :

Construcciones con bloques

Ciencia

La casita de la muñeca

Madurez intelectual

Arte

Biblioteca

Carpintería

Música y ritmo

Espacio Exterior.- Para completar el desarrollo muscular y satisfacer las necesidades del preescolar, como son : movimiento, gritar, respirar a pleno pulmón, recibir abundante sol, etc., resulta imprescindible disponer en el Jardín de Niños de un adecuado espacio exterior. La superficie debe tener una extensión de 7.50 x 20 Mts., para cada dieciocho o veinte niños; por lo tanto, el espacio general ha de distribuirse en áreas de juego y actividades diferenciales: Una zona de césped y otra de material duro (concreto).

2.3.3.2.3. RECURSOS HUMANOS

Este punto, se inicia con la imágen de la educadora, ya que es la del contacto directo con los niños y la función de preparar y - conducir sus experiencias, de ella depende fundamentalmente la adecuada adaptación del niño a éste primer medio escolar y en consecuencia su respuesta positiva a las exigencias que le impondrá la vida escolar futura. La maestra debe de poseer ciertas características, tales como: Equilibrio emocional, paciencia, buena salud mental y física, etc.,

La acción de los padres es de gran importancia, ya que implica la independencia del niño. La expectativa de éstos, puede ser de gran variedad y provenir de diferentes motivaciones.

Por otra parte, es importante mencionar la relación que existe entre el niño y los demás miembros del personal que intervienen directamente en su desarrollo, como son : las niñeras que le ayudan a adquirir hábitos de higiene, de alimentación y a respetar horarios para cada una de sus actividades; la cocinera, que es quien prepara el alimento que recibe el niño dentro de su estancia; la dietista, encargada de balancear su régimen alimenticio, la odontóloga, encargada de su salud dental y la enfermera y doctor, que cuidan de su salud física general; además del personal directivo que es el que cuida el buen funcionamiento de la estancia.

2.4. CARACTERISTICAS DE LA EDUCACION PREESCOLAR EN OTROS PAISES

La responsabilidad del funcionamiento de los servicios de educación preescolar, dependen en gran parte de organismos - - oficiales, que se ocupan del bienestar social, salud, trabajo, educación, etc., Las entidades de beneficencia privada, sindicatos, municipales y establecimientos industriales.

Con frecuencia, la creación de los primeros centros de educación preescolar, estuvieron a cargo de las organizaciones benéficas, y como acciones tentativas en la búsqueda de soluciones; - luego el éxito de sus resultado dió lugar a su extensión en diversos países.

Vemos así, que en 1834 se crearon éstos servicios en Suecia; en 1837 en Noruega; 1844. se instaló la primera institución de este tipo en París, y para el año de 1869, existía en Francia una sociedad de " Casas Cuna ". En 1854, se instaló la primera de estas organizaciones en Estados Unidos, en la Ciudad de New York, siguiéndole - - Inglaterra, que abrió el primer servicio en 1866 donde fue ganando - mayor amplitud y extendiéndose con rapidez.

2.4.1. LA EDUCACION PREESCOLAR EN LOS PAISES CAPITALISTAS

El desarrollo de la educación en las sociedades capitalistas, ha sido, en general, lento y el de la educación preescolar en particular, además de lento se ha encontrado con serias limitaciones sociales ya que, la educación de los niños antes de los seis años, ha estado - siempre a cargo de la madre.

Sin embargo, las necesidades de la sociedad, exigen el trabajo productivo de la mujer que generalmente se realiza fuera de la casa, por lo cual surge la Educación Preescolar.

De lo anterior, se desprende un grave problema que tiene que afrontar la mujer en las sociedades capitalistas, por un lado se ve la necesidad de trabajar fuera de casa, por otro, no solamente es la madre quien educa al hijo, educa a la madre según sus deseos, es decir, se le recrimina a la madre cuando deja a sus hijos en este tipo de instituciones, haciéndole ver que ella es la responsable de la educación de sus hijos.

A pesar de todo lo anterior, las instituciones de educación preescolar, subsisten en nuestro país y en general, en los países capitalistas.

Desde el momento en que el niño entra a la escuela, se le brinda una educación que fomenta el individualismo y la competencia.

En los países capitalistas más avanzados, la educación preescolar cumplió un papel muy importante, ya que, además de ambientar al niño, se le proporcionan oportunidades de aprendizaje de conductas y habilidades que tendrá que adquirir antes de ingresar a un nivel más avanzado de educación.

La función principal del Jardín de Niños, es estimular el bienestar físico y el crecimiento de niños, cuyas edades oscilan entre los cuatro y seis años de edad y su preparación para los conocimientos que se le impartirán en su primer año de escuela primaria, gracias a esto, los niños pueden adaptarse con agilidad y rapidez a la escuela primaria.

En las escuelas preescolares modernas, se hace especial hincapié en la educación social; para ello, se aprovecha la distinción entre lo que es " de todos " y lo que es " mío " o " tuyo ". Cada niño de los más grandes, tiene a su custodia otro niño más pequeño. En esta estructura, el maestro ocupa el centro de la escena de tal modo que, la estructura misma de la situación falsea el carácter natural y familiar de las ocupaciones y los objetivos.

Los Centros Preescolar, están divididos en tres tipos :

- a) Escuelas Federales.- Subsidiadas por el Gobierno Federal.
- b) Escuelas Estatales.- Subsidiadas por el gobierno de cada estado.
- c) Escuelas Particulares.- No reciben subsidio y son los padres de los niños los que aportan el factor económico.

En cuanto a los servicios que prestan, se divide en :

- a) Estancias Infantiles o Guarderías.- Reciben al niño desde los cuarenta y cinco días hasta los cinco años seis meses. Dentro de estas estancias, se encuentran tres secciones

Lactantes.- Niños de cuarenta y cinco días a un año, donde se les proporciona la alimentación y cuidados necesarios,teniéndolos especialmente en cuna.

Maternal.- Niños de uno a cuatro años donde se les proporciona otro tipo de alimentación y se les permiten juegos al aire libre.

Jardín de Niños.- Este cuenta con los tres niveles de Preescolar : I, II, y III.

Las instituciones de este tipo que dependen del gobierno, - cuentan además con un equipo formado por un médico, un dentista, un psicólogo y una enfermera para cada cento. Su horario es de 7:30 A.M. a 5:00 P.M.

b) Los Jardines de Niños.- Reciben a los pequeños de cuatro a seis años y cuentan con tres niveles: Preescolar I, - Preescolar II y Preescolar III, sus horarios son variables, pero generalmente trabajan de 9:00 a 12:30 Hrs. y los de nueva creación cuentan con un turno vespertino.

2.4.2. LA EDUCACION PREESCOLAR EN LOS PAISES SOCIALISTAS

La educación preescolar en los países socialistas, tuvo su origen en la liberación de la mujer, para permitirle participar en la vida económica de estos países, ya que, en un principio las mujeres estaban relegadas a los trabajos domésticos, ya sea, para su propia familia o para familias que contaban con grandes recursos económicos.

Las guarderías de estos países, cumplen un papel de socialización muy importante, pues tienen la misión de entrenar al niño en el futuro desempeño de su papel como hombre socialista y enseñarle a formar parte de una colectividad y a trabajar en grupo, es decir, sus programas están diseñados para trabajar en colectividad.

El personal de este tipo de instituciones, asiste a cursos de entrenamiento y las personas que destacan en esos cursos, son enviadas a escuelas para estudiar puericultura, psicología del niño, dialéctica, etc.,

En estos países, todas las escuelas de este tipo, reciben subsidios por parte del gobierno, ya que la educación se considera un trabajo del estado.

En los países socialistas, se admite al niño en guardería de los cuarenta y cinco días de nacido a los cinco años; de los cinco años en adelante, ingresa al Jardín de Niños; y posteriormente a partir de los siete, asiste a la primaria.

Los horarios que tienen estas instituciones son : De 7:00 a 21:00 hrs., y en China funcionan las veinticuatro horas.

2.5. DESARROLLO DEL NIÑO

Desde hace tiempo a la fecha, el estudio de la Psicología del niño está prosperando y creciendo en un lapso relativamente - corto, adquiriendo un aspecto nuevo y que en los primeros estudios sobre el tema, eran muy limitantes, por ejemplo, solo trataban des_ cripciones detalladas de los pasos sucesivos mediante los cuales el niño adquiriría tipos limitados de conducta, es decir, como caminar y hablar. Pero como se ha mencionado, en los últimos veinticinco - años, el alcance y la definición de la Psicología del desarrollo han cambiado, se han formulado nuevos aspectos por ejemplo : Los efectos posibles de la estimulación sensorial a temprana edad en el desarro_ llo intelectual, adquisición del lenguaje, influencias familiares, etc.,

Dentro de este tema, también ha cambiado la metodología, ya que algunas de sus técnicas de investigación están basadas fundamen_ talmente en los test, esta técnica, se ha ido perfeccionando para la medición de la percepción visual del niño.

La Psicología del desarrollo, tiene como fines primordiales la descripción, la explicación de la conducta humana, pero de manera especial; en este trabajo el crecimiento y desarrollo de la conducta.

Recordando un poco de JEAN-MARC GASPARD ITARD con su expe-- riencia de transformar a un individuo extrasocial, en un hombre que entendía y comprendía el lenguaje; ahora una vez comprendido ésto, - dos figuras de la pedagogía, las mayores en la ciencia de la educación moderna : ,ARIA MONTESSORI y OVIDIO DECROLY supieron hacer suyas las consecuencias sobre las huellas de Itard, ya que ellos empezaron a - contemplar las diferencias individuales, las tentativas de un estudio bliográfico de la conducta del niño, precedentes directos de los estudios longitudinales de la maduración infantil realizados con imponente abundancia de medios y sobre grupos muy grandes en nuestros días en especial por ARNOLDO GESSEL y su escuela.

Con la metodología desarrollada por Montessori y Decroly, nace la educación activa, observando que la psicología del niño no es una ciencia independiente y aislada. Esta escuela, está elaborada sobre la base de los principios de la biología o la psicología en sus diversos campos.

Piaget, uno de los más destacados psicólogos, por sus investigaciones específicas del origen del desarrollo de procesos psicológicos, ha contribuido especialmente para la ciencia de la psicología del desarrollo.

El desarrollo del niño, explica la conducta del niño, la describe y la puede pronosticar, pero también, puede explicar aspectos de la conducta del adulto, fundamentalmente, las respuestas adquiridas a muy temprana edad, guían al subsiguiente desarrollo de la personalidad, así como la adaptación por la cual dan alguna continuidad a la conducta individual, de aquí la comprensión del desarrollo a temprana edad.

El estudio de la psicología del niño, tiene evidente importancia, ya que su estudio sistemática, puede tener también aplicaciones prácticas, puesto que proporciona hechos que son útiles para la comprensión y diagnóstico de la conducta del niño, los estudios del desarrollo de la capacidad de pensar y de razonar nos proporcionan útil información para comparar las destrezas de los niños.

Se ha mencionado que, muchas personas están interesadas en el niño y en su bienestar, en su crecimiento y en su desarrollo, en su adquisición de destrezas, capacidades y características de personalidad y sociales. Por ejemplo, la cultura occidental contemporánea, tiene un enorme interés en el niño y esto, evidentemente, ha facilitado el progreso de la psicología del niño. A medida que la cultura se ha ido interesando cada vez más en el niño, la psicología infantil se ha convertido en una disciplina científica vigorosa y sustancial.

Con el origen de las Especies de CHARLES DARWIN, fue determinante el establecimiento de la psicología del niño como disciplina científica, esta obra dió el valor científico a la infancia. "...La búsqueda de las huellas filogenéticas y societarias en el niño señaló el comienzo de una ciencia de la conducta infantil. Al hombre no se le llegaría a comprender mediante el análisis de sus funciones adultas, análisis de carácter racional y estrechamente vinculado a la lógica, más bien, al hombre se le llegaría a comprender mediante el estudio de sus orígenes, en la naturaleza del niño..."(15)

En la psicología actual del niño, existen muchas informaciones, pero ninguna que esté completamente desarrollada, es decir, que en una sola encontráramos los mecanismos de desarrollo, sus cambios - del funcionamiento psicológico, motor, cognostitivo, emocional, social, etc., ésto se debe a las diferentes teorías que existen dentro de la psicología, por ejemplo :

- a) La Teoría Psicoanalítica.- Iniciada por Freud, dedicada al estudio de la personalidad, a los problemas emocionales y de las neurosis, determinando que tiene una enorme influencia, el ambiente de los primeros años de la vida del niño; por lo tanto, la teoría psicoanalítica ha hecho valiosas aportaciones al estudio de la psicología del niño.
- b) La Teoría del Aprendizaje.- Postula que los aspectos más importantes de la conducta son aprendidos, por ejemplo, el del ser una persona racional, pertenecer a una sociedad o grupo. Esta teoría, evidentemente se basa en el aprendizaje y éste es de capital importancia en el desarrollo del niño desde temprana edad, pero no quiere decir que pueda explicar suficientemente todos los aspectos del desarrollo psicológico o toda la conducta adquirida.

(15) Kessen W. The Child. Nueva York: Wiley, 1965, en Mussen et al Desarrollo de la Personalidad en el Niño. 1978

- c) La Teoría Cognoscitiva.- También ha aportado bastante esta teoría en el campo del pensamiento, el razonamiento y la solución de problemas, el máximo representante de este campo, es Jean Piaget, psicólogo suizo, que dedicó toda su vida a este campo de la cognición!

Con la mención de estas tres teorías, se observa que no existe una unificación de criterios, pero que las tres aportan datos muy valiosos para que posiblemente en un futuro, se elabore una teoría que abarque estas tres teorías y de esta manera sea más útil y completa, - logrando así el avance científico de la psicología del niño.

Actualmente, se considera que a la edad de cinco años, varios rasgos de la personalidad quedan bien definidos y quedan establecidos, éstos rasgos persisten hasta la adolescencia y hasta la edad adulta.

En este capítulo, se describirán los desarrollos físicos, - cognoscitivos y de la personalidad que se producen durante el período escolar.

Se puede dividir el desarrollo del niño en tres grandes - aspectos :

1. DESARROLLO FISICO
2. DESARROLLO INTELECTUAL
3. DESARROLLO EMOCIONAL Y SOCIAL

2.5.1. DESARROLLO FISICO

El desarrollo físico, contempla tres grandes aspectos :

- a) El niño complementa su aprendizaje, respecto al manejo de su propio cuerpo, por ejemplo: caminar, moverse, vestirse, calzarse, etc.,

b) Proveerlo de condiciones necesarias, ésto es, de aire, luz, sol, con el fin de que alcance su estabilidad en sus procesos corporales.

c) El niño se enriquece de experiencias que estimulen su desarrollo muscular, primero los músculos gruesos y en base a éstos, los músculos finos progresivamente.

2.5.1.1. CRECIMIENTO FISICO

A los tres años de edad, las niñas son más altas que los niños, aunque pesan casi lo mismo, existen aumentos graduales a consecuencia de éstos, los niños de cinco años de edad, son más altos y ligeramente más pesados que las niñas.

Los niños tienden a conservar su posición relativa en estatura y peso durante el período preescolar.

Durante este período, la forma del cuerpo del niño, también se vá haciendo más madura, a medida que las partes superiores del - cuerpo comienzan a aproximarse al tamaño adulto, su crecimiento se frena y finalmente se detiene, lo cual dá a las extremidades inferiores es rápido y el del tronco es mediano.

" Hay notables diferencias sexuales entre los niños y las - niñas en la composición del cuerpo y consisten en que las niñas tienen más tejido grasoso y los niños más tejido muscular ". (16 y 17)

(16 y 17) Garm, S/M Roentgenogrammetric Determinations of body composition, Human Biol. 1957, 29, 337 y 353 y Garm, S.M. Fat, Body, Size and Growth in The Newborn. Human Biol. 1958, 30, 265, 280 en Mussen et al Desarrollo de la Personalidad del Niño. Trillas, Mex. 1978. Páginas 321 y 322

Además de estos cambios en las proporciones del cuerpo, los sistemas óseo, muscular y nervioso del niño, se van volviendo más maduros, una cantidad cada vez mayor de cartilagos del sistema del esqueleto del niño se van sustituyendo por huesos, el tamaño y el número de los huesos del cuerpo aumentan y éstos se van endureciendo, entre los dos y tres años el niño por lo general tiene todos sus dientes, de hecho, por lo tanto, está dentalmente preparado para tomar alimentos de adultos.

2.5.2. DESARROLLO INTELECTUAL

Contempla tres grandes aspectos :

- a) Desarrollar inquietudes, enriquecer y corregir su lenguaje.
- b) Desarrollar su agudeza sensorial y auditiva.
- c) Darle oportunidad para su desarrollo en la fantasía y en la experiencia creadora.

2.5.2.1. DESARROLLO PSICOMOTOR

El aprendizaje desempeña un papel cada vez mayor en el mejoramiento de la neuromusculatura del niño en la edad preescolar, el aumento del repertorio de destrezas motoras, tiene que aguardar al desarrollo neuromuscular, ya que en esta edad, controla la velocidad de su carrera fácilmente, lo hace con más armonía, sube escaleras sin ayuda, alterna los movimientos de las piernas, alterna también los brazos, salta, pedalea en un triciclo, puede dibujar trazos más definidos, doblar hojas de papel en forma horizontal y vertical, mediante un modelo.

Es importante también, porque adquiere orientación espacial y recisión de movimientos suficientes para dibujar en un papel un trazo en forma de diagonal entre líneas paralelas situadas a distancia de un centímetro entre sí, hace diferencias entre un círculo, un cuadro y un triángulo

2.5.2.2. DESARROLLO PERCEPTIVO

Mussen y otros (1977) definen la percepción como la selección, la organización, la interpretación inicial o categorización de las impresiones sociales del individuo, es decir, de lo que ve, oye, toca, huele o siente; las organizaciones y las interpretaciones iniciales cambian en función del aprendizaje, de dar nombre a las cosas y de la experiencia.

Por lo tanto, los niños a medida que aumentan su aprendizaje y sus experiencias, hacen más diferenciaciones entre los estímulos de su ambiente, a la edad de cinco años, el niño sabe los nombres de los objetos de un cuarto, por ejemplo : salón, piano, silla, cortinas, - etc.,

El lenguaje, juega también un papel muy importante, ya que ayuda al proceso de aprender que las cosas tienen rasgos distintivos diferentes, características o combinaciones de estas únicas que las distinguen de otras cosas; ayuda el que a cada objeto se le dé un - nombre específico, ya que facilita la percepción de estos objetos por separado y diferentes unos de otros, por ejemplo: silla, mesa, etc.,

" Los estímulos se vuelven más distintivos cuando se les pegan etiquetas específicas del lenguaje" (18)

(18) Mussen H. et al Desarrollo de la Personalidad en el - niño. Trillas. Méx., 1978, página 331.

2.5.2.3. DESARROLLO DEL LENGUAJE

Una vez más, se hace mención de que el lenguaje en el factor fundamental del desarrollo cognoscitivo y los avances que el niño hace en materia del lenguaje durante la edad preescolar, ya que desarrolla el pensamiento mismo y da al niño la capacidad de proyectarse en plenitud a través de la palabra y del sentido o del mundo en que vive y el niño lo logra a través de la expresión escrita, que debe llevarse a cabo en todas las áreas y a lo largo de todo el proceso educativo.

El niño adquiere conciencia de cómo funciona el lenguaje. de como es su propia lengua, que descubra las leyes del lenguaje y las - estructuras del español, analizando por sí mismo el habla, esperando de este modo, sustituir el aprendizaje mecánico por uno racional.

El lenguaje, desempeña un papel decisivo en el desarrollo de los procesos cognoscitivos del niño, ya que a medida que el primero - aumenta, sus capacidades cognoscitivas sufren también modificaciones radicales, ya que aprende, percibe, piensa, razona y resuelve problemas de considerable complejidad.

Luria (1959) señala que en las primeras etapas del desarrollo del niño, el lenguaje es unicamente un medio de comunicación con - los adultos y con otros niños. Después se convierte también en un medio del que se vale para organizar su experiencia y regular sus propias acciones, de manera que la actividad del niño se efectúa por intermedio de las palabras.

Por lo tanto, se resume que el lenguaje del niño, está estrechamente ligado al pensamiento, ya que logra el proceso en el aprendizaje complejo, la formación de conceptos, el pensamiento, el razonamiento, y la solución de problemas, etc., es decir, todas la serie de actividades cognoscitivas.

" Así el niño desarrolla su lenguaje, lo corrige y lo enriquece, desarrolla su agudeza sensorial y perceptivo, adquiere conocimientos acerca de su medio físico y social y da paso a la ex presión creadora " (19)

Desde el punto de vista de Jean Piaget, las actividades - cognoscitivas o intelectuales son adaptativas, es decir, sirven para la adaptación del individuo a su ambiente. La inteligencia se entiende como un aspecto de la adaptación biológica, de af rontar el ambien te y organizar o reorganizar el pensamiento y la acción, ésta adaptación supone una interacción entre los procesos de :

- a) ASIMILACION y,
- b) ACOMODACION

a) Asimilación.- Es el hecho de que el niño relaciona lo que percibe con los conocimientos y la comprensión que ya tiene. Las percepciones nuevas se incorporan en la propia comprensión que el niño tiene del mundo y los estímulos desconocidos se encajan en sus propias " estructuras mentales " o en las " organizaciones " de que dispone.

b) Acomodación.- Es complementaria a la asimilación, opera cuando las variaciones de las circunstancias del ambiente exigen que se les haga frente, lo cual modifica los esquemas existentes. Las circunstancias del ambiente que obran sobre el niño, lo obligan a - cambiar su comprensión conceptual para hacer encajar las percepciones nuevas, es decir, la persona modifica su marco de referencia para que sea congruente con la realidad externa.

(19) Mussen, et al, Op. Cit. P. 337

Señala también que, el prensamiento y el lenguaje preconceptuales son notablemente egocéntricos. El es incapaz de ponerse en el lugar de otra persona, por lo tanto, el niño de edad preescolar no se esfuerza por adaptar su lenguaje a las necesidades o intereses de quienes lo escuchan, por consiguiente, no puede explicar las cosas claramente a otros, el pensamiento en esta edad, tiende a ser estático y se concentra en su razgo cada vez impresionista o esporádicamente en esta o aquella momentánea condición. Los conjuntos de condiciones y acontecimientos sucesivos, no se combinan para formar estructuras integradas, esto está realacionado con la noción de que el pensamiento preconceptual es centrado. El niño presta atención a un aspecto sobresaliente de un problema, ha caso omiso de otros aspectos importantes y de esa manera deforma su razonamiento.

El período del pensamiento inductivo, dura desde la edad de 4 años, hasta los 7 años de edad, durante este tiempo el niño conceptualiza más, elabora sus conceptos y construye más representaciones, pensamientos e imágenes complejas. Se vuelve capaz de agrupar objetos para formar clases de acuerdo con sus propias concepciones de la semejanza, pero su capacidad de sacar conclusiones lógicas es limitada.

La creciente conceptualización y la capacidad de agrupar objetos en clases, tal vez, estén relacionados con los perfeccionamientos de la capacidad del lenguaje del niño de esta edad, ya que se ha mencionado que el lenguaje es determinante para el aprendizaje y para el razonamiento.

2.5.3. DESARROLLO EMOCIONAL Y SOCIAL

Comprende cuatro aspectos :

- a) Darle oportunidad para descubrirse a sí mismo, como ser independiente.

- b) Proveerlo de experiencias en que tenga oportunidad de vincularse a otras personas, de recibir y dar afecto y adquirir conciencia.
- c) Proveerlo de experiencias en que pueda adquirir - conciencia de las limitaciones que impone la vida - en común.
- d) Ponerlo en contacto con experiencias que desarrollen su sensibilidad estética.

En la edad preescolar, las relaciones personales y sociales del niño de esta edad, se amplía en extensión y complejidad, debido a que el niño es mucho más móvil, puede actuar en reciprocidad con - compañeros de su edad, con los padres y con los objetos.

La personalidad del niño, se va diferenciando cada vez más; si se hiciera la comparación entre dos niños, uno de 3 y otro de 5 - años, observaremos cambios significativos y éstos cambios son causados por la adquisición de nuevos hábitos de percepción cada vez más ricos, de interacciones sociales cada vez más amplias y cada vez de - una conciencia mayor del ambiente social. La personalidad del niño - surge y se desarrolla en el contexto de las relaciones sociales complejas, especialmente de las que están relacionadas con la familia.

Mussinger (1978), dice que son dos elementos importantes - los que determinan el desarrollo social y personal del niño; son su herencia genética y su ambiente hogareño.

Los datos genéticos del niño, determinan en parte que sea in_ trovertido y extrovertido, normal o neurótico, la atmósfera de afecto u odio de la familia y las condiciones de la autoridad o tolerancia; podrán modificarse acaso éstas tendencias genéticas tempranas concreta_ mente unos padres restrictivos pueden producir dependencia o neuroti_ cismo, en contraste es más probable que unos padres tolerantes produz_ can un niño sano, si son afectuosos, ahora si son hostiles o rechazantes, pueden producir un niño delincuente.

Es importante mencionar que, el desarrollo humano es controlado conjuntamente por factores genéticos y ambientales a través de la historia evolutiva del Sistema Nervioso Central del Hombre, la maduración biológica temprana del cerebro humano y los efectos de los acontecimientos genéticos y ambientales sobre las facultades humanas. La combinación de evolución desarrollo y herencia, forman las bases biológicas de la conducta humana.

Se deben contemplar también las influencias tempranas que son factores prenatales por el estilo de drogas, sub-alimentación y trastornos o traumas emocionales como resultado de un nacimiento difícil.

2.5.3.1. DESARROLLO DE LA AGRESION

La agresión empieza en el niño joven en respuesta a la socialización, por ejemplo, si el niño está sujeto a disciplinas higiénicas severas o a otras restricciones, el niño se vengará acaso por medio de berrinches o de ataques verbales, se puede decir entonces que las conductas agresivas son acciones cuyo propósito es causar daño o ansiedad a otros y éstas conductas, son : los berrinches como se ha mencionado, pegar, burlarse de otros y sobre todo hacer resistencia a peticiones o demandas.

Las formas y los grados de agresión que un niño exhibirá, dependen de muchos factores, tales como, la intensidad de su motivación, el grado de frustración en el ambiente, su observación e imitación de modelos agresivos y la cantidad de ansiedad y de culpa asociados a la expresión de agresión.

" La agresión, es una reacción inevitable a la frustración - (acontecimientos frustradores son los que bloquean la conducta dirigida a una meta del individuo); las fuentes de frustración pueden ser:

1. Barreras impuestas externamente que impiden o demoran la realización de una meta importante.
2. Conflictos internos entre respuestas incompatibles o sentimientos de insuficiencia y ansiedad que inhiben o impiden la persecución de fines importantes (20).

2.5.3.2. DESARROLLO SEXUAL

El problema significativo que se le plantea al niño en el inicio de la edad preescolar, es el desarrollo de su carácter social.

Todos los bebés, vienen al mundo con una determinación sexual, cromosomática y desarrollan gradualmente un patrón sexual social. Por regla general, hay concordancia entre estas diversas determinantes del sexo, pero si existiera discrepancia, entonces el carácter social adquirido durante los primeros 3 años de vida parece constituir el determinante principal de la identidad sexual de la persona por el resto de su vida.

El desarrollo sexual, se relaciona con las sensaciones agradables, existe interés o actividad genital desde antes del período preescolar. Por ejemplo : Los infantes del sexo masculino, erecciones y la masturbación y el juego sexual, se pueden observar en niños muy pequeños, en ambos sexos; pero, la estimulación erótica de los genitales, se vuelve más intensa durante el período preescolar. Muchos niños descubren que la masturbación (tocarse y jugar con los genitales) producen sensaciones agradables y suelen practicar alguna forma modificada de ésta.

A medida que las sensaciones agradables y las satisfacciones van quedando asociadas con la masturbación, el interés que siente el niño por sus genitales aumenta. Las discrepancias, despiertan la curiosidad y el interés por los genitales de los demás, sobre todo los del sexo opuesto y un deseo de comprender tales diferencias.

(20) Muninger, Harry. Desarrollo del Niño. Nva. Edit. Interamericana. Mex. 1978. 2a. Ed. Pág. 447.

Muchos casos de ansiedad sexual en los adolescentes y en los adultos de ideas equivocadas y de una ignorancia paralizadora en materias sexuales, indudablemente tienen su origen en el castigo aplicado a la actividad sexual precoz o en el haber dado un nombre equivocado a los actos y al de los sentimientos sexuales en la infancia.

El niño no contraerá ansiedad asociada a los sentimientos y a la conducta sexual, si los padres tratan realísimamente su curiosidad sexual, si no se sienten avergonzados cuando se les hace preguntas; y responden a ellas de manera sencilla y real, proporcionando así la información que les es necesaria al niño.

2.5.3.3. MIEDO Y ANSIEDAD

Estas son reacciones fisiológicas y psicológicas, entre las que figuran sentimientos y emociones desagradables y molestas. Ambas son respuestas anticipatorias internas, que son fundamentalmente la intuición de un peligro, de un acontecimiento desagradable o de una reacción molesta.

El miedo, es la emoción más específica, que es una respuesta a objetos y estímulos articulares concretos como lo son los vehículos que se mueven a gran velocidad.

A veces, el miedo es bueno y favorable, por ejemplo: El miedo a los acontecimientos naturales, como el de las tormentas, pueden llevarlos a tratar de saber más acerca de la naturaleza y de las ciencias naturales; pero las extensas reacciones de miedo, intensas y muy frecuentes, son incompatibles con una conducta estable o constructiva.

Para que un niño, alcance un ajuste emocional adecuado, muchas de estas respuestas, tienen que ser sustituidas por reacciones maduras intencionadas ante estímulos que previamente provocaron miedo.

El desarrollo cognoscitivo del niño, influye en sus reacciones emocionales.

La ansiedad, lleva al individuo a ejecutar alguna clase de acciones, que puede ser útil, creadora y solucionar problemas y de la inventiva, pero también, puede ser emocionalmente paralizadora y hacer caer al individuo en un estado de ineficacia y de desesperación.

Los mecanismos de defensa (respuestas aprendidas para evitar o reducir los sentimientos de ansiedad), se usan comúnmente para permitirle al individuo vivir con mediana tranquilidad, en la edad preescolar, los mecanismos de defensa son :

- a) RETRAIMIENTO.- O evitación, huida de una situación o de personas.
- b) REGRESION.- Adopción de respuestas características de una fase anterior del desarrollo.
- c) NEGACION.- Se advierte en lo mucho en que insiste el niño en que el acontecimiento o situación provocadores de ansiedad no es verdadero y cree que, su negación, es lo cierto.
- d) REPRESION.- Se niega a reconocer el acontecimiento que le produjo ansiedad.
- e) PROYECCION.- El niño atribuye sus propios pensamientos o acciones censurables a alguna otra persona.

2.5.3.4. DESARROLLO DE LA DEPENDENCIA

Es el deseo de que otras personas cuiden al niño, lo ayuden, lo conforten y lo protejan o de no sentirse intimamente ligado a otro, o de ser aceptado por otros.

Los tipos de conducta dependiente son: buscar ayuda, atención, reconocimiento, aprobación, tranquilidad, contacto, aferrarse a adultos o a otros niños, o ponerse a la separación de adultos, solicitar afecto y apoyo.

Las formas predominantes de expresar la dependencia, así como los objetos de la dependencia del niño, cambian durante el período preescolar. Los niños de dos años de edad, se aferran más y buscan afecto más frecuentemente en relación a la atención a la búsqueda de aprobación de los niños de cuatro años de edad.

Es un atributo bastante estable y omnipresente durante el período de la guardería, la génesis de la dependencia, satisfechas por otra persona, es importante reconocer esta conducta, por sí sola tal vez no sea un índice preciso de la intensidad de las necesidades fundamentales de ayuda y sostén del niño.

La conducta dependiente, es más estable en las niñas que en los niños desde la edad de los 3 años hasta los 14 años, es debido a que las muchachas sienten una ansiedad menos intensa, por lo que respecta a expresar la dependencia, que es un componente aceptado de la conducta femenina tradicional, en tanto que el conflicto provocado por la violación de las normas propias del sexo, es lo tocante de la dependencia, pueden dar lugar a la inhibición de este tipo de conductas en los niños.

El niño que tiene una gran necesidad de recibir cuidado, se esforzará por aprender diversas tareas, a fin de conseguir los cuidados y los elogios de los adultos.

2.5.3.5. DESARROLLO DE LA IDENTIFICACION

El concepto de identificación, es derivado del psicoanálisis y propuesto por Freud, es el proceso que lleva al niño a pensar, sentir y comportarse como si las características de otra persona le pertenecieran a él. No es proceso que se inicie conscientemente.

La identificación, es un proceso hipotético conforme al cual el niño incorpora o absorbe algunas de las pautas de conductas complejas e integradas del modelo, así como sus atributos, características y motivos personales.

También, es considerada como un proceso fundamental en la socialización del niño.

El niño, debe estar motivado para identificarse con el modelo, es decir, debe querer poseer algunos de los atributos del modelo y debe tener alguna razón para creer que él y el modelo son semejantes en algunas cosas, que tienen en común algún atributo físico o psicológico.

Este proceso, se facilitara si el modelo es una persona muy atractiva y sus cualidades muy apetecibles, el padre da cuidados al niño, satisface las necesidades de éste y llega a convertirse en la reencarnación misma de placer, sus acciones, sus conductas y sus características personales, adquieren un valor de recompensa positivo.

El niño puede llegar a sentirse semejante al modelo a través de la adopción de los atributos, de la conducta y de las respuestas del modelo y a consecuencia de la comunicación con otros que le dicen al niño que es semejante al modelo.

Freud, fue el primero en usar el término de identificación para explicar el desarrollo del carácter sexual, partió del supuesto de que el niño adopta los rasgos del progenitor de su mismo sexo y de que identificarse con éste, el niño adquiere el carácter sexual de hombre o mujer. Así es como Freud sostenía que los niños adquieren los

caracteres sexuales, mediante la identificación con uno de los progenitores.

Se concluye que la identificación es un proceso de importancia capital en la adquisición de una gama de normas de conducta y de atributos, por ejemplo: los valores, las actitudes, intereses del propio sexo, etc., de la personalidad.

2.5.3.6. INFLUENCIA FAMILIAR

El niño de 6 años, ya anuncia con sus comportamientos más evolucionados, la actitud mental que más tarde caracterizará la inteligencia del adulto, por eso, es necesario que describamos como influye la familia en el desarrollo de la personalidad del niño.

Varios autores han definido a esta edad preescolar, por una declinación brutal de lo religioso, las normas, los valores, etc., todo lo que comprende la concepción del niño,

Por ejemplo, Wallon (1978) ha analizado como emerge entonces el pensamiento, un conjunto de pasos abstractos y simbólicos. Piaget, ha demostrado que a partir de esa edad, se constituye una invariabilidad de nociones mediante los cuales la movilidad confusa de la experiencia sensible, es denominada por la movilidad de la inteligencia - - lógica.

Existen muchas variaciones en las relaciones familiares a causa de condiciones propias de los diferentes medios, o en relación con diversas ideologías, sin embargo, la familia es un grupo natural, ya que constituye para el niño, la cuestión de " ser o no ser ", de encontrarse colocado por su nacimiento en un grupo destinado a asegurarle - la alimentación, el mantenimiento, la seguridad, la educación, etc.,

Todos los miembros de la familia, influyen por ejemplo: Si sé es hijo único en el medio familiar, el niño no tendrá las condiciones plenas y normales y de desarrollo psíquico; el niño está en casos

bajo la dependencia demasiado exclusiva de los adultos. Por el contrario, el niño que tiene hermanos mayores y menores aprende relaciones mucho más diversas.

Varía según el rango que ocupe en la familia, de acuerdo a las diferentes edades, el sexo y número de hermanos.

2.5.3.6.1. RELACION ENTRE PADRES Y NIÑOS

El niño llega al mundo con predisposiciones genéticas, impulsos primarios y un patrón único de puntos fuertes u puntos débiles, cada familia tiene un conjunto particular de expectativas acerca del bebé, lo premian cuando éste se conforma a dichas expectativas o lo castigan si no lo hace. La madre debe ser capaz de relacionarse con el bebé emocionalmente, ella ha de estar dispuesta a soportar las necesidades y los deseos propios del bebé.

2.5.3.6.2. ATMOSFERA FAMILIAR

El progenitor afectuoso, cordial y aceptable, es aprobador comprensivo, centrado en el niño y se sirve con frecuencia de ejemplos y aplicaciones en la disciplina, da una respuesta positiva a la dependencia y utiliza la disciplina razonablemente, es parco en la aplicación del castigo físico y no critica al otro progenitor. El progenitor hostil en cambio, es rechazante, frío, desaprobador y está centrado en sí mismo, utiliza también el castigo.

El progenitor de carácter autoritario, impone al niño muchas restricciones y no hacen cumplir estrictamente ni siquiera estas modestas demandas.

Los padres deben ser suficientemente flexibles, para tratar al niño en una forma que sea apropiada a su nivel de desarrollo, cuando el bebé es muy pequeño, hay que atenderle y a medida que se desarrolla, la competencia puede recompensarse.

Las relaciones óptimas entre padre e hijo, deberán incluir probablemente una combinación sutil de indulgencia y apoyo durante el período formativo temprano en que el bebé es débil y dependiente. Una vez establecido un sentimiento básico de seguridad, debería iniciarse un programa de adiestramiento de independencia.

A medida que el niño va madurando, las relaciones con sus padres, se van haciendo más intensas, más complejas y más sutiles.

La sobreprotección, fomenta el desarrollo de las clases opuestas de características de la personalidad; los niños de estos hogares, son relativamente inactivos, poco agresivos, carecen de originalidad y ocupan una posición social inferior, tienen miedo a la actividad física y carecen de destreza en las actividades musculares.

La familia democrática, tiende a producir niños en la edad preescolar, activos, competitivos, agresivos, curiosos e inconformes; los niños de hogares en los que ejerce un control severo, muestran relativamente poco negativismo, desobediencia, gusto por el juego, espontaneidad o temor.

2.5.3.7. INFLUENCIAS EXTRAFAMILIARES

Resumiendo el capítulo anterior, las principales determinantes del desarrollo, por ejemplo, la dependencia, la agresión, el desarrollo sexual, se encuentran en el hogar, especialmente las relaciones del niño con sus padres, pero, es evidente que, no toda la conducta del niño puede explicarse simplemente, como consecuencia de su historia pasada en la familia, aunque ésta sigue siendo el agente primordial de sociabilización durante el período preescolar, como lo fue antes.

Ahora, éste capítulo corresponde a los factores extrafamiliares, es decir, aquellas experiencias, situaciones y personas fuera de la familia que comienzan a ejercer influencias considerables en la conducta del niño.

Es claro saber, que a medida que el niño va madurando, su mundo social comienza a agrandarse, a enriquecerse, más allá de los límites de su hogar, por ejemplo, la colonia adonde vive hasta llegar al kinder.

La edad del Jardín de Niños con el ingreso a éste, el desarrollo y el perfeccionamiento del lenguaje prosiguen bajo la influencia deliberada del medio social. Es una apertura hacia nuevos campos, se manifiesta el plano de relaciones sociales, hasta entonces - la familia constituía la única estructura social que lo era verdaderamente natural, al entrar a la escuela tendrá que ubicarse entre sus contemporáneos, entre sus semejantes.

La escuela actúa sobre el niño en forma deliberada y sistemática, impulsándolo al empleo de nuevas técnicas intelectuales, inculcándole conocimientos, haciendo fructificar los recursos de su - espíritu, sometiéndolo a una disciplina social, enseñándole sus deberes, interesándolo por su desarrollo corporal, por ejemplo.

2.5.3.7.1. LA ASISTENCIA A LOS CENTROS DE EDUCACION PREESCOLAR

En estos centros, el niño tiene que adaptarse a un " modo de vida " que defiere de muchas maneras de su vida en el hogar. El niño interactuará con otros que son extraños para él, en el momento en que ingrese a la escuela; la mayoría de los niños responden a las presiones de los maestros y de los padres, para que el niño se sociabilice y su pensamiento y actividades se orienten cada vez más hacia sus compañeros que, inevitablemente se convierten en agentes de sociabilización.

Estos centros, se consideran una situación social que constituirá una situación real de aprendizaje, que dará como resultado aprender a ajustarse y plegarse a los demás, así como a conservar la propia independencia como individuo de un grupo. También proporcionan al niño su primer contacto con grupos de compañeros y de tal manera, señala el comienzo de la influencia de los mismos, los niños descubren rápidamente que sus compañeros le pueden proporcionar satisfacciones importantes

y que la relación social puede ser recompensadora.

Tal parece que facilitan el ajuste social y el desarrollo de mejores hábitos de rutina a la vez que reduce las inhibiciones sociales, las tendencias nerviosas y las reacciones desadaptativas como la de retrasarse ante extraños.

Las consecuencias más notables de asistir a estos centros - parecen ser los avances en materia de sociabilidad social e interés - en el ambiente.

2.5.3.7.1.1. LA MAESTRA

La maestra, puede ejercer una influencia pronunciada sobre - los niños, porque éstos pasan muchas horas en la clase que ella controla. Puede hacerla agradable o desagradable para los niños, sus normas y la forma en que las hace cumplir, contribuyen a condicionar la actitud del niño hacia sí mismo, hacia el trabajo de la escuela y hacia su futuro. " Existen tres clases de maestras (Travers 72); la maestra impulsiva, la maestra autocontrolada y la maestra tímida." (20)

Estas tres clases de maestras, ejercen efectos distintos sobre el desarrollo académico de los estudiantes y las medidas del desarrollo social. Los niños muestran mayores progresos en las pruebas de realización en clase con maestras autocontroladas y aprenden menos con maestras tímidas. Los alumnos, pueden dividirse en cuatro grupos : - Los conformistas, los opositores, los ambiciosos y los indecisos. Las maestras autocontroladas, suelen ser eficaces con toda clase de alumnos. Los niños que se oponen a todo en la clase, realizan mayores progresos académicos bajo maestras autocontroladas; los niños conformistas hacen mayores progresos cuando sus maestras son impulsivas. Los maestros tienen ahora a su cargo, tanto la preparación académica, como la adaptación social de sus alumnos.

(20) Musen Conger y Kagan. Desarrollo de la Personalidad en el niño. P. 432.

El primer maestro del niño, pone las bases para todas las relaciones ulteriores entre el maestro y el estudiante y es a menudo un sustituto de la madre; esta es la razón por la cual el primer - - maestro de la mayoría de los niños es la mujer, y aproximadamente de la misma edad, del mismo sexo y del mismo trato que su madre; por es ta razón la transición del hogar a la escuela, es menos penosa para el niño.

Los compañeros del niño, influyen sobre él por medio de presiones sociales hacia la conformidad y acciones recíprocas sociales positivas a través de bandas y amistades. Los grupos de niños, están muy estructurados en grupo, bandas y amigos.

Los antecedentes de clase social y los rasgos personales del maestro, determinan conjuntamente, de que modo el maestro o la maestra actuará en reciprocidad con los alumnos. Las capacidades y rasgos personales de los mismos, influyen sobre el hecho de que sigan en la escuela y saquen provecho del ambiente educacional o deserten y rechasen la educación como trampolín para el éxito.

2.5.3.7.2. INTERACCION E INFLUENCIAS CON LOS COMPAÑEROS

Los compañeros del niño, también se convierten en agentes de socialización, en agentes de reforzamiento, en modelos de imitación y en su calidad de grupo, ejercen presión sobre el niño para que lleve - a cabo algunas modificaciones de su conducta.

Al ingresar al centro de educación preescolar, el niño tiene poca o ninguna experiencia de interacción con grupos grandes de niños durante períodos prolongados; los centros constituyen el ambiente en el que el niño aprende a ajustarse a grupos de personas, tanto en interacciones íntimas, como en las relaciones de carácter más amplio y general.

Al establecer sus relaciones sociales nuevas, el niño generaliza las respuestas, las características y la conducta social que ha adquirido en el hogar, las ensaya en la escuela y prueba la reacción de sus compañeros y maestros.

También durante el período preescolar, como el niño sigue madurando física e intelectualmente y de ese modo cuenta con un fundamento más sólido para la realización de interacciones sociales prolongadas y complejas, que cuando era más pequeño. Las estructuras cognoscitivas del niño, avanzan también y se hacen más complicadas a consecuencia de la maduración y de una gama más amplia de experiencias sociales.

2.5.3.7.3. CAMBIOS EN LAS RELACIONES SOCIALES DURANTE LOS AÑOS PREESCOLARES.

El cambio social sobresaliente durante estos años preescolares, consiste en un interés aumentado por los compañeros de edad de juego. Los años de 3 a 6, producen cambios en las relaciones sociales del niño, en su juego y en la estructura social de su grupo, numerosos estudios revelan que las relaciones sociales, durante este período aumentan en frecuencia y complejidad a medida que progresa la edad.

Concretamente, las clases de juego en las que participan los niños, cambian a los tres años, empiezan a jugar cooperativamente de modo que se convierten en miembros activos de un grupo y comparten los objetivos de este.

Durante estos años formativos, el niño adquiere la capacidad de asumir el papel de otro y puede adaptarse a relaciones sociales más amplias, debido a este desarrollo social los grupos de compañeros de edad cambian de grupos sin estructuras o bandos relativamente coherentes. Durante los años preescolares, hacen su aparición las funciones de jefe y seguidor (3 años), y después de los 4 años, las jerarquías sociales son manifiestas en los grupos. Las jerarquías de dominio y sumisión, se observan en todos los grupos humanos y hacen su apa

rición durante estos años, los niños establecen una jerarquía de dominio sobre la base de la fuerza, preguntando quien es el más fuerte.

Después de aproximarse a los cuatro años, el grupo de compañeros de edad, empieza a ejercer influencias socializantes poderosas sobre el niño de edad preescolar, porque para gozar de las relaciones sociales, el niño ha de adaptar su conducta a las expectativas del grupo, para ser un miembro activo de un grupo, el niño ha de aprender a compartir o a rechazar la agresión de otros miembros del grupo y a subordinar sus propios deseos. Las escuelas de educación preescolar, son de hecho grupos sociales y hábitos personales - que le ayudarán más adelante a adaptarse a la escuela elemental.

Estos centros, ejercen efectos positivos y negativos.

Positivos :

1. El niño se hace socialmente sensible, adquiere confianza en sí mismo y se hace independiente de los padres.
2. El niño se hace más curioso acerca del mundo y de la demás gente.
3. La escuela de educación preescolar, proporciona al niño la oportunidad de desarrollar el dominio del lenguaje y modos sociales.

Negativos :

1. El niño puede imitar la agresión de otros miembros del grupo.
2. Pueden provocarse problemas emocionales como neurosis, pesadillas y trastornos del sueño.

2.5.3.7.4. ESTRUCTURA SOCIAL DE LOS GRUPOS

Se han mencionado algunos cambios cualitativos y cuantitativos de las interacciones entre compañeros, por lo tanto, los niños que pertenezcan a cualquier centro de educación preescolar, constituyen un grupo social. Todo grupo social, está caracterizado por un sistema de posiciones jerárquicamente diferenciadas, que da un orden y regularidad a las interacciones entre los miembros del grupo.

Los factores que determinan la posición del niño en la jerarquía social de la guardería, son análogos a los que determina la posición de un individuo en cualquier grupo social. Algunas características de personalidad, destrezas y capacidades del individuo, lo hacen idóneo para el desempeño de papeles especiales; por ejemplo, los populares se muestran cooperativos y aceptan fácilmente las rutinas escolares, están dispuestos a modelar su propia conducta y a llevar a cabo las condiciones necesarias para la operación tranquila y eficaz de las actividades del grupo.

2.5.4. DESAJUSTE Y PSICOTERAPIA

Este subtema, está fuera de nuestro objetivo, pero debido a que de alguna forma nos enfrentamos a tipos de conductas que algunos niños emiten, los mencionaremos ligeramente.

Las conductas a las que nos referimos, no son de gran importancia, por ejemplo : temores, introversiones, berrinches; durante el período preescolar éstas conductas aparecen o desaparecen sin necesidad de aplicar un programa, tan solo con que la educadora ponga algo de su parte para corregir la conducta, utilizando la técnica " terapia de conducta ".

Los problemas que se han mencionado, por lo general tienen su origen en complejas relaciones familiares, trastornadas y pueden requerir de técnicas, de psicoterapia altamente especializadas que tienen por objeto poner al descubierto los conflictos fundamentales del niño, concientes e inconcientes y a ayudarlo a entenderse con él.

Musses et all (1978), define la psicoterapia como un proceso de aprendizaje, el terapeuta actúa como si fuera maestro, el paciente como alumno.

Idealmente, los ambientes psicoterapéuticos, facilitan la adquisición de respuestas nuevas, constructivas y adaptativas, que han de sustituir a las reacciones habituales, pero inadecuadas y desadaptativas.

2.5.4.1. TECNICA DE TERAPIA

Existen diferentes técnicas de terapia, además de su gran variedad cada escuela le da su propio significado, los diagnósticos los utilizan e interpretan de manera diferente.

2.5.4.1.1. EL JUEGO

Los niños que presentan problemas de ansiedad, utilizan muñecos y juguetes para expresar estas conductas.

Erikson (1979), señala : " El juego del niño, es la forma infantil de la capacidad humana de realizar experiencias, creando situaciones modelo y de llegar a dominar la realidad, mediante el experimento y la planeación..... representarlo en el juego, es la manera más natural de autocuración que se pueda utilizar en la infancia.

2.5.4.1.2. TERAPIA DE JUEGO NO DIRECTIVA

Esta concede al niño, una gran libertad para hacer o decir lo que quiere, el terapeuta debe mostarse cordial e interesado, pero no hace sugerencias directas. El niño exhibirá en el juego sus sentimientos acumulados de tensión, frustración, inseguridad, agresión, miedo, asombro y confusión.

2.5.4.1.3. TERAPIA DE JUEGO DIRECTIVA. TECNICA PSICOANALITICA

El uso del juego, tuvo sus orígenes en esta corriente, la mayoría de los psicoanalíticos, utilizan las " interpretaciones " de la conducta del niño en las sesiones de terapia, consisten en establecer conexiones para el niño. Estas conexiones, se establecen entre el presente y el pasado, otras, entre una defensa y un sentimiento, y algunas veces más entre una fantasía y un sentimiento.

El analista, confía en ayudar al niño a que realice una comprensión profunda de sus problemas y de su conducta.

2.5.4.1.4. TERAPIA DE JUEGO DIRECTIVA PERO NO PSICOANALITICA

Algunos terapeutas, utilizan la técnica que se llama : "Terapia de Liberación ", ésta consiste en que el terapeuta suministre al niño muñecos y otros materiales de juego y le cuenta una trama que tiene que ver con lo que considera que es el problema principal del niño.

2.5.4.1.5. PARTICIPACION DE LOS PADRES

Es muy importante, la cooperación de estos, ya que cuando se le consulte al terapeuta, a propósito de los problemas emocionales del niño, el terapeuta deberá exigir su atención primero, a las personalidades y problemas emocionales de los padres.

3.0. FUNDAMENTACION DEL TEMA

Los educadores y psicólogos, consideran que los años de educación preescolar, constituyen una de las fases más importantes del desarrollo humano, ya que, durante esta etapa, es cuando el niño desarrolla habilidades que forman un repertorio básico para su mejor desenvolvimiento en la vida posterior, se considera por lo tanto, que cuando se ha alcanzado un manejo adecuado para la adquisición y desarrollo del ya mencionado repertorio básico de habilidades, la etapa preescolar se convierte en la más significativa en la vida de un individuo, pues es también donde practicamente se socializa, apareciendo aquí influencias extrafamiliares.

Tradicionalmente la educación institucional de los niños preescolares, se deja casi exclusivamente en manos de educadores, quienes tienen contacto directo con los niños; aunque en los programas elaborados para este tipo de centros, han participado pedagogos y psicólogos entre otros profesionales; la participación del pedagogo, consiste en estructurar el contenido del programa y la del psicólogo es la que marca las técnicas para el desarrollo óptimo del niño; ésta participación debía ser más amplia, pues no solo requiere trabajo de gabinete, ya que es necesaria una amplia investigación por parte del psicólogo para determinar cuales son las necesidades y recursos en los diferentes medios en que se desarrolla el niño, considerando éstos aspectos de suma importancia, pues de ellos dependen en gran parte las respuestas que se obtengan por parte del niño con respecto al programa.

Asimismo, se debe determinar como influye el programa de educación preescolar, utilizado en este tipo de centros en el desarrollo de habilidades básicas y si éste desarrollo depende unicamente del programa.

Otro gran problema al que nos enfrentamos, es precisamente - que los niños de hoy en día adquieren algunas habilidades más rápidamente que los niños de generaciones anteriores y, por lo tanto, maduran

con mayor prontitud, de aquí se deriva la necesidad que hay de por medio de nuevos descubrimientos en psicología, modificar los programas educativos a nivel preescolar para darle al niño la oportunidad de desarrollar el potencial intelectual con el que cuenta pues la educación posterior, pues es aquí donde el niño adquiere y desarrolla habilidades que le permitirán asimilar y realizar las actividades - que se le presentarán más tarde.

Es pues, durante su educación preescolar, cuando el niño finca las bases tanto intelectuales, como sociales de su desarrollo, ya que no solo adquiere las habilidades arriba mencionadas, si no también aprende a convivir con niños de su edad y a relacionarse tanto con el personal del centro preescolar al que acude, como son los compañeros que le son más afines.

4.0 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Como ya se ha visto, la educación tiene sus raíces desde tiempos inmemoriales y ha sufrido grandes modificaciones a través de los años; sin embargo, a principios de este siglo, la educación sufre una fuerte crisis, pues trata de estructurarse en un mundo lleno de problemas sociales, económicos y políticos, y sobre todo, las dos guerras mundiales que debastaron principalmente gran parte de Europa y es la educación el medio más eficaz que ven los pedagogos de la Escuela Nueva para obtener una paz real y duradera.

En esta época, los avances de la Psicología Evolutiva, permiten la adecuación de métodos y la adaptación de la escuela al niño, - contraponiéndose así a los métodos tradicionales en los que el alumno juega un papel puramente pasivo, ya que tiene que aceptar lo que se le presenta sin ninguna objeción, pues el principal objetivo de los nuevos métodos es respetar y desarrollar la personalidad, atributos intelectuales, artísticos y sociales propios del niño.

Es pues, la psicología la que ayuda a conocer las necesidades intelectuales del niño por medio de leyes que son observadas mediante la práctica cotidiana.

Como ya se ha mencionado, la educación no es únicamente - tarea de educadores y pedagogos, sino que debe ser un trabajo interdisciplinario, pues "...cualquier problema pedagógico que se quiera analizar (un método didáctico, el éxito de un programa...) implica, en efecto, problemas de Psicología Evolutiva, Psicología General de la Inteligencia y Psicología del Aprendizaje, si no más. A no ser que quiera limitarse a constatar hechos y leyes, sin pretender llegar a una explicación de lo que describe e investiga, la Pedagogía Experimental, necesita ligarse a la Psicología, especialmente, como es obvio, a la Psicología y Psicosociología de la evolución infantil, gracias a la cual ha podido progresar con pasos más seguros y rápidos. La aparición de nuevos métodos en Pedagogía, data de la aparición y desarrollo de la Psicología Evolutiva; los nuevos métodos han crecido, por lo tanto, sobre las construcciones de la Psicología Genética ". (21)

El problema que plantea en sí la presente investigación, es determinar en un centro preescolar determinado si el programa de éste, ayuda o no a la adquisición y desarrollo de habilidades básicas en el área perceptiva.

5.0. OBJETIVOS

El objetivo principal de esta investigación consistente en - determinar la influencia que ejerce el programa de educación preescolar de la S.S.A. (1981-1982) en la adquisición y desarrollo de un repertorio básico de habilidades en el área perceptual del niño en un Centro de Educación Preescolar de la misma Secretaría (Guardería núm. 39).

(21) Palacios, J. La Cuestión Escolar. Ed.Laia,Barcelona, 1980. P.69

6.0 HIPOTESIS DE TRABAJO

- H1. El programa de educación preescolar de la S.S.A., estimula la adquisición y desarrollo de un repertorio básico de habilidades en el área perceptual del niño.
- H2. El programa de educación preescolar de la S.S.A., interfiere en la adquisición y desarrollo de un repertorio básico de habilidades en el área perceptual del niño.
- H0 El programa de educación preescolar de la S.S.A., no influye en la adquisición y desarrollo de un repertorio básico de habilidades en el área perceptual del niño.

7.0 MATERIAL Y METODO

A continuación, se describirán los tres escenarios de trabajo mencionado de una forma más detallada, el de la Secretaría de Salubridad y Asistencia, ya que en torno a éste, gira el objetivo de la investigación, también la forma en la que fueron elegidas las muestras, el programa de educación preescolar de la S.S.A., y el instrumento utilizado.

7.1. CENTROS

7.1.1. CENTROS DE LA SECRETARIA DE SALUBRIDAD Y ASISTENCIA

El centro de trabajo donde se realizó la parte práctica de este estudio, fue la Estancia Infantil núm. 39 de la Secretaría de Salubridad y Asistencia, ubicada en las calles de San Antonio - - Tomatlán núm. 60, Col. Morelos, México, D.F., que pertenece a la zona

de la Merced, en donde abundan las viviendas en viejas vecindades que por lo general, no cuentan con agua corriente en todos los cuartos y en donde unicamente existe un baño para todas las familias que viven en la vecindad, además de un solo cuarto para una o varias familias y éste es a la vez, cocina, comedor y dormitorio, donde viven de seis a ocho personas por lo menos.

Debido a las características de esta población, la falta de preparación se hace evidente y proliferan problemas, tales como : - alcoholismo, drogadicción y prostitución, entre otros.

La mujer juega un papel muy importante aquí, es ella a la que le ha tocado sufrir más agudamente las carencias más vitales y la hostilidad del medio ambiente, con frecuencia además de las tareas del hogar, la necesidad la obliga a buscar trabajo para aumentar en algo los ingresos económicos y en muchas ocasiones, es ella el único sostén de su familia

Los servicios urbanos que circundan al centro, se encuentran en las siguientes condiciones : el servicio de limpia es irregular, pues generalmente en las inmediaciones del mismo, se encuentran cerros de basura, formando así focos de infección; en cuanto al drenaje, podemos decir que aunque existe, es bastante deficiente y en temporadas de lluvia se acentúa más el problema, pues las calles se inundan parcialmente; existen instalaciones de alumbrado público, pero generalmente no funciona en forma eficiente; el pavimento es defectuoso; el servicio de transporte colectivo está bien distribuido, ya que cuenta con varias líneas de autobuses, colectivos y a unas calles se encuentra el Sistema de Transporte Colectivo Metro. Además en esa zona, se cuenta con varios teléfonos públicos, oficinas de correo y telégrafos.

Por otro lado, la mala alimentación, es el efecto directo de los bajos ingresos, aunque en los niños que asisten a las estancias infantiles, amortiguan este problema, ya que aquí reciben los dos primeros alimentos del día (desayuno y comida) que son controlados por

personal especializado que hace que los niños reciban una dieta balanceada a base de carne, pescado, leche, huevo, frutas y verduras. (s)

Durante la investigación, se observó la falta de atención médica en esta zona, este problema es básicamente de educación, - pues existen servicios médicos gratuitos por parte de la S.S.A., y del I.M.S.S., para no asegurados en las inmediaciones, pero la mayoría de las personas no asisten a ellos por ignorancia, pues tratan de curar sus enfermedades por medio de remedios caseros. En los niños que asisten a estos centros, el problema de salud disminuye - considerablemente, pues la estancia infantil cuenta con servicio médico y odontológico que se les proporciona gratuitamente y en ocasiones se les regalan hasta los medicamentos.

Las instalaciones de esta estancia fueron diseñadas especialmente, para una institución de este tipo, pues éstas están en un solo piso y cuentan con un consultorio médico y dental, donde constantemente se supervisa la salud de los niños por un médico, una enfermera y una odontóloga; después una bodega en donde se encuentran varios - - artículos para el uso de los niños, como juguetes, colchones, etc.; - una dirección, la cual se encuentra al frente de una administradora - que junto con una secretaria se hacen cargo del control y buen funcionamiento de la estancia, también ahí mismo, se encuentra una pequeña puerta para impedir el paso de toda persona ajena al centro proporcionando así mayor seguridad a los pequeños. Del lado izquierdo, se encuentra el salón de cantos y juegos que cuenta con un piano y un espejo, - éste salón sirve a la vez como dormitorio colocando colchones después de la hora de comer que es a las 12:00 hrs., el comedor de los niños - preescolares, se encuentra separado del salón anteriormente mencionado por una puerta corrediza, más adelante se encuentra un salón con sillas y mesas pequeñas y un cubículo con una mesa grande que sirve para cambiar a los niños de la sección maternal, pues éstos realizan la mayor parte de sus actividades en un patio que se encuentra frente al salón; la cocina que cuenta con un refrigerador y cocina industriales, fregaderos, una mesa y una alacena de pared a pared, otro patio del lado de-

(s) ESTOS DATOS SE OBTUVIERON A TRAVES DE LA OBSERVACION DIRECTA Y DE ENTREVISTAS CON EL PERSONAL DEL CENTRO.

recho donde juegan los niños de edad preescolar y enfrente de éste, se localizan tres salones de clases para estos niños que es donde trabajan con la educadora. Del lado derecho del primer patio mencionado, se encuentra un gran salón con cunas en ambos lados y un cubículo con una mesa para atender a los niños que se encuentran en la sección de lactantes; entre uno y otro patio están dos baños, uno para niños y otro para niñas con el mobiliario adecuado para los mismos y junto a estos una bodega.

Unicamente, la casa del conserge se encuentra en la azote.

En seguida, se muestra croquis del centro.

El personal de la estancia, está constituido por una administradora, una secretaria, dos educadoras, un médico, un odontólogo, una enfermera, tres cocineras, una dietista y doce niñeras, todos ellos para la atención de aproximadamente 120 niños distribuidos en las secciones antes mencionadas de la siguiente manera: de 40 días a 18 meses de edad en la sección de lactantes, de los 19 meses a los 3 años en la sección de maternales y de los 3 años un mes a los 6 años en la sección de preescolares contando esta sección tres grados.

Para el ingreso de los niños a éste centro, es necesario que la madre trabaje, ésto se comprueba por medio de una carta del trabajo y se hace un estudio socioeconómico en cada caso para determinar su admisión a la estancia, además de establecer la cuota que se aportará por cada niño, siendo éstas de entre \$80.00 y \$500.00 mensuales durante el tiempo que duró la investigación (81-82), debido al anterior requisito el horario con el que opera el centro es de las 7:30 a las 17:00 hrs. de lunes a viernes.

7.1.2. CENTRO PRIVADO

Este centro, está ubicado en la calle de Central de Talabarte número 197, Colonia Morelos y cuenta con las mismas características socioeconómicas y de servicios públicos que el anterior, pero, difiere

en cuanto al servicio y organización interna, ya que cuenta únicamente con la sección de preescolar de tres grados con un horario de 9:00 a 13:00 hrs., Este centro, no cuenta con las instalaciones - especialmente diseñadas para este tipo de educación, pues se encuentra en una casa habitación en la que a la entrada en un gran salón se atiende a los niños de 3 a 4 años y en la planta alta en otro - gran salón de un lado niños de 4 a 5 años y de otro de 5 a 6 años - de edad. El personal se compone únicamente de la dueña (que hacía las veces de educadora, directora, administradora, etc.,) y atendía dos grados y de otra persona que por nuestra observación y entrevistas no llegaba a los 18 años de edad, ni contaba con la preparación requerida para la atención de estos niños. En el centro se encontraban inscritos alrededor de 50 niños, a los que no se les proporcionan alimentos; y las cuotas son fijas (\$160.00 semanales durante el tiempo que duró la visita a ese centro.

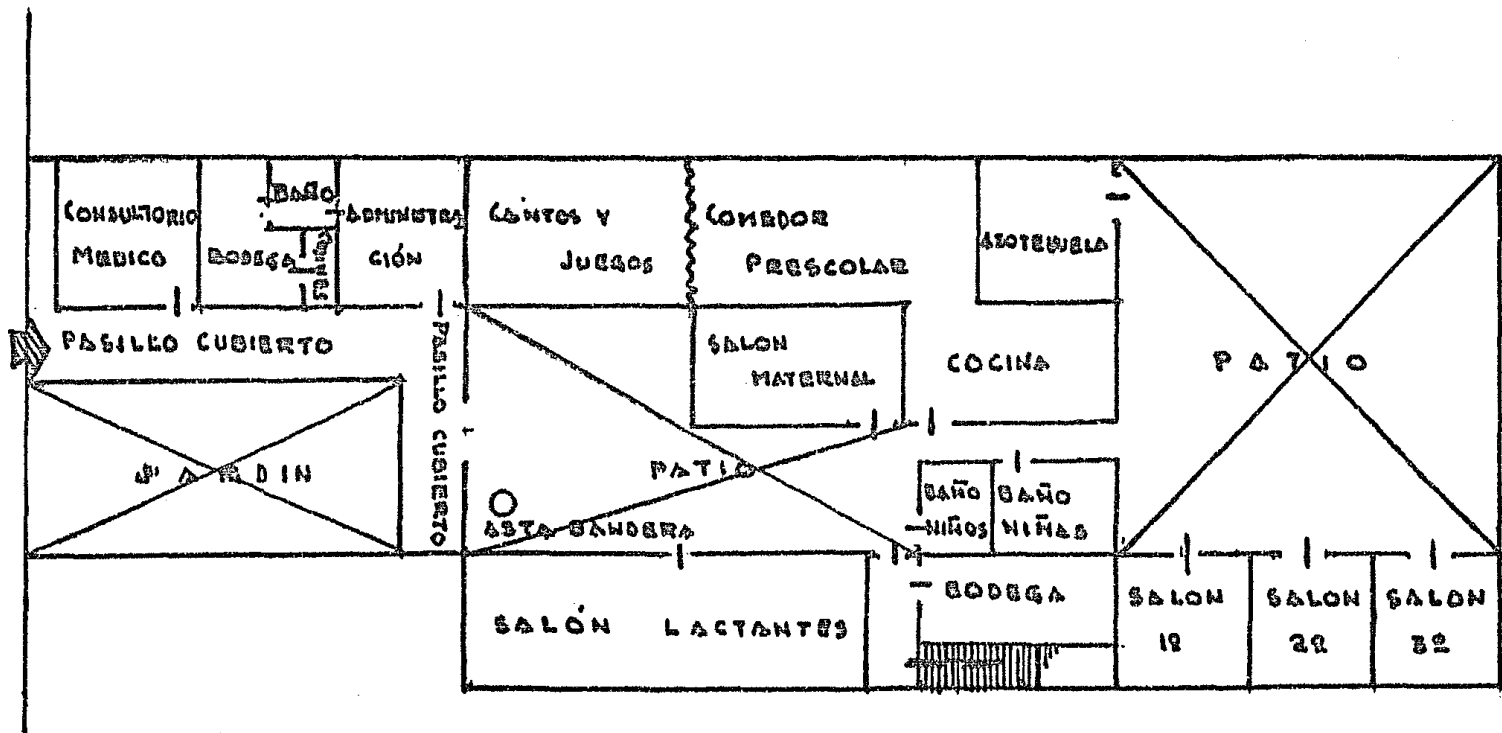
7.1.3. CENTRO DE LA SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

Este, lleva como nombre "Isidro Fabela Alfaro", ubicado en la calle de Hermenegildo Galeana s/n entre Av. de las Torres y Emiliano Zapata en la Col. Guadalupe del Moral (Iztapalapa) y cuenta también con las mismas características y servicios públicos que los anteriores, pero difiere en su organización interna, ya que cuenta con dos grados de preescolar, dando prioridad en la inscripción a niños de mayor edad y con un horario de 9:00 a 12:00 hrs. Este centro, cuenta con instalaciones especialmente diseñadas para este tipo de centros, aunque funciona en aulas prefabricadas contando con seis salones, dos baños y un pequeño patio. El personal está constituido por una directora que tiene a su cargo un grupo y cinco educadoras más que se encargan de la atención de aproximadamente 100 niños. En este centro, tampoco se proporcionan alimentos y solo existe la cuota anual voluntaria que propone la - sociedad de padres de familia.

7.2. POBLACION MUESTRA

La elección de la muestra, se efectuó al azar, trabajando con

el 50% de la población del centro de la S.S.A., es decir, de un -
total de 60 alumnos de nivel preescolar, cuyas edades fluctuaron -
entre 3.01 y 5.01 años y meses; seleccionando a 30, 10 alumnos de
cada grado, quedando de la siguiente manera :



CROQUIS DE LA ESTANCIA INFANTIL NUMERO 39 C.S.P.

SEPTIEMBRE 1981

<u>SUJETOS</u>	<u>EDAD CRONOLOGICA EN</u>	
	<u>AÑOS Y MESES</u>	
1	3	01
2	3	02
3	3	02
4	3	05
5	3	07
6	3	08
7	3	10
8	3	11
9	4	00
10	4	01
11	4	02
12	4	04
13	4	04
14	4	05
15	4	07
16	4	10
17	4	10
18	4	10
19	4	11
20	5	01
21	5	02
22	5	03
23	5	04
24	5	07
25	5	07
26	5	08
27	5	08
28	5	08
29	5	10
30	5	10

En el centro preescolar privado, la elección de la muestra se efectuó al azar a 10 niños de cada grado para obtener una muestra comparativa a la del centro de la S.S.A., de 30 niños, quedando de la siguiente manera :

1	3-0	16	4-4
2	3-0	17	4-6
3	3-1	18	4-8
4	3-2	19	4-8
5	3-2	20	4-11
6	3-3	21	5-0
7	3-5	22	5-1
8	3-5	23	5-3
9	3-7	24	5-3
10	3-11	25	5-4
11	4-0	26	5-5
12	4-0	27	5-6
13	4-1	28	5-6
14	4-3	29	5-8
15	4-4	30	5-10

En el centro preescolar de la S.E.P., se eligieron al azar 20 niños, diez de cada grado, ya que no contaba con población menor de 4 años y quedaron de la siguiente manera :

1	3-11	11	5-1
2	4-0	12	5-3
3	4-1	13	5-5
4	4-1	14	5-7
5	4-2	15	5-7
6	4-4	16	5-9
7	4-4	17	5-9
8	4-7	18	5-10
9	4-9	19	5-10
10	5-0	20	6-0

7.3 P R O G R A M A

El programa de esta estancia infantil dependiente de la S.S.A., no es definitivo, ni está constituido en todas las estancias de la misma, sino que se encuentra a prueba y en los tres últimos años se ha cambiado 2 veces, además de que solo se les proporciona a las educadoras mediante fotocopias que en su mayoría son de mala calidad.

Este programa está diseñado para aplicarse en dos años de preescolar, por lo que al primer grado se le nombró posteriormente al inciso de la investigación " SECCION MATERNAL A " y se le retiró la educadora, además de que no marca los objetivos que han de cubrirse en el primer grado y los que han de cubrirse en el segundo; en cambio el programa que utiliza la S.E.P., es diferente para los tres grados.

El programa consta de :

Presentación en donde se nos muestra el objetivo que pretende la aplicación de éste programa, el cual se dice que es "desarrollar en forma armónica las áreas física afectivo-social y cognoscitiva, con el objeto de que adquiera las bases para su plena realización personal."

ANTECEDENTES.- Aquí nos habla de los programas anteriores como lo son la rudición en 1965 de un " Programa de Jardines de Niños" que fue aprobada por el Consejo Nacional Técnico de Educación en 1959.

En 1970, se dice que se elaboró material que integró - - "Unidades de Trabajo ", basado en la revisión de las Unidades de - Acción Tradicionales en función de los principios de la Reforma Educativa.

(22) Programa de E.P. de la S.S.A. (año escolar 81-82)

En 1973 se presentó el documento " Bases y Lineamientos de la Reforma Educativa en el Nivel Preescolar", donde se sintetizaron los estudios teóricos del desarrollo infantil y su reedición se efectuó en 1976.

En el año de 1975, se integró el programa denominado - " Plan Tiyoli ", diseñado para aplicarse también en zonas rurales y marginadas.

Las " Unidades de Trabajo ", fueron reestructuradas en - 1973 y publicadas en 1976 que supuestamente se utilizaban hasta el momento en que se puso a prueba el presente programa, pero no se - mencionan otros programas que han estado a prueba también.

Se menciona también que, éste está diseñado para aplicarse en 2 años con niños de 4 a 5 años 11 meses.

FUNDAMENTO PSICOPEDAGOGICO (EL NIÑO PREESCOLAR).

En esta parte, se habla de la importancia que tienen los - primeros 6 años en la vida de un individuo y los problemas que el mismo puede presentar en el futuro de no ser adecuada la educación en estos primeros años.

Posteriormente, se habla de los niveles de maduración del - niño preescolar, donde se dice que al nacer el niño se inicia el " segundo estudio de su maduración " y su atención se centra alrededor de las funciones de nutrición y postura, además se define la imitación - según Wallon y Piaget y habla sobre la orientación y la investigación mencionando aquí a Pavlov, función que hacia los 3 años entra al " estudio del personalismo ", en el cual establece la diferencia entre el - "yo" y el "no yo". " Alrededor de los dos años, hasta las cercanías de los 4 años, el niño entra a la fase perceptual (23).

Insiste en la importancia del juego y habla sobre la adquisición y el desarrollo del lenguaje y la imitación, también se menciona la socialización y los obstáculos que enfrenta el niño para llegar de la acción sinsomatora a la operación intelectual.

NORMAS GENERALES.- Aquí se dice que, antes de iniciar la aplicación del programa, deberá conocer el documento los directores y supervisores de los planteles educativos; y posteriormente, por parte de las educadores y que para la aplicación del programa, es necesario utilizar los recursos humanos y materiales de que dispone el plantel, una actitud de afecto hacia los niños promover entre ellos la disposición hacia el aprendizaje, evaluar periódicamente los alcances obtenidos, realizar una evaluación final e informar los resultados al personal de supervisión.

Este programa menciona lo que pretende al aplicarse :

- 1) " Proporcionar los elementos para determinar los niveles de madurez en el niño preescolar " (24).
- 2) " Promover el estudio y la investigación del personal encargado de aplicar el programa " (25)

Posteriormente, nos muestra los objetivos generales en 3 - áreas:

1) FISICA.- Desarrollará su cuerpo, aplicará los principios básicos para conservar la salud, establecerá coordinaciones, ojo, cerebro, mano al trazar líneas rectas y curvas con precisión.

2) AFECTIVO - SOCIAL.- Adquirirá confianza y autonomía que le permitan relacionarse con su medio ambiente.

3) COGNOSCITIVO.- Conocerá, interpretará y transformará el mundo que le rodea, aplicando nociones de : espacio, tiempo, energía y materia.

(24) y (25) Et all P.16

Después nos habla de los objetivos particulares en cada área y en cada una de las 6 unidades.

Posteriormente, se habla de que con la aplicación de este programa, se desarrollan procesos y nociones que son : Psicomotricidad; expansión y control de emociones; ciencias de la salud (formación de hábitos); percepción; lenguaje; introducción a la escritura; matemáticas; espacio; tiempo; materia; energía y conocimiento del ambiente natural (animales, vegetales, minerales y fenómenos de la naturaleza) por medio de objetivos particulares.

En seguida, se muestran las indicaciones generales donde se hace un pequeño resumen del contenido del programa. Luego se presentan las indicaciones didácticas donde se mencionan las estrategias y materiales que puede usar la educadora.

A continuación, comienza en sí el programa con la primera - unidad en la cual están contenidos 3 objetivos particulares :

- 1) "Integrará y ejercitará las partes de su cuerpo y aplicará los cuidados higiénicos que debe brindarle para asegurar su acción" (26).
- 2) " Establecerá la interacción con personas, objetos y - otros elementos que le rodean "(27).
- 3) Ubicará su cuerpo en el espacio .
Identificará algunos aspectos del mundo que le rodea en función - de las propiedades físicas de la materia "(28).

(26), (27), (28) Et all P. 12

Estos objetivos serán alcanzados mediante otros más específicos y mediante algunas actividades enlistadas en este capítulo.

Al iniciar la segunda unidad se hacen nuevas indicaciones didácticas cuyos objetivos particulares son:

- 1) "Afinará sus coordinaciones motoras gruesas y finas y distinguirá propiedades de los objetivos por medio de la percepción" (29)
- 2) "Establecerá comunicación con las personas que le rodean" (30)
- 3) "Establecerá la diferencia entre seres vivos y no vivos por sus características" (31).

Estos objetivos también cuentan para ser alcanzados con otros más específicos y con actividades sugeridas.

La tercera unidad está elaborada de manera similar a la anterior, con indicaciones didácticas al inicio y sus objetivos particulares son:

- 1) "Utilizará su cuerpo en diversas actividades. Aplicará sus coordinaciones motoras finas con material concreto en el plano gráfico y con movimientos amplios en forma libre. Identificará objetos por medio de la percepción" (32)
- 2) " Participará en actividades grupales respetando a sus compañeros " (33).
- 3) " Determinará secuencias de hechos y otras nociones temporales. Identificará el esfuerzo muscular al levantar, empujar

(29), (30), (31) Et all P. 37

(32), (33) Et all P. 46

y traccionar objetos " (34).

También éstos objetivos son alcanzados medinte otros más específicos y actividades sugeridas.

Al terminar éste capítulo se presenta la bibliografía utilizada hasta ésta parte. Posteriormente se inicia la cuarta unidad de la misma forma que las anteriores y sus objetivos particulares son:

- 1) " Se ubicará en diferentes puntos del plano gráfico; combinará movimientos de coordinación motora fina con precisión en forma y dirigido. Practicará hábitos higiénicos " (35).
- 2) " Aportará sugerencias y aceptará a los demás en actividades grupales " (36).
- 3) " Ubicará objetos en el espacio. Aplicará los cuidados básicos para conservar la vida " (37).

Mostrando en seguida los objetivos específicos y las actividades sugeridas correspondientes a éste capítulo.

En la unidad cinco se sigue la misma línea mostrando las indicaciones didácticas al inicio con los siguientes objetivos particulares:

- 1) " Ejecutará movimientos de coordinación motora fina en el trazo de líneas rectas y curvas " (38)
- 2) " Participará en actividades organizadas en la comunidad " (39)
- 3) " Clasificará elementos de acuerdo a diferentes características. Establecerá relaciones entre los elementos de dos conjuntos. Utilizará instrumentos que faciliten el trabajo " (40)

(34) Et all P. 46

(35), (36), (37) Et all P.61

(38), (39), (40) Et all P. 74

En la última unidad después de las indicaciones didácticas se muestran los objetivos siguientes:

- 1) " Iniciaré el aprendizaje de la lecto-escritura. Cooperaré en -- campañas de conservación de la salud en la escuela, el hogar y la comunidad " (41).
- 2) " Analizaré y practicaré reglas en juegos y actividades dentro de la escuela y en la comunidad " (42)
- 3) " Participaré en la conservación del mundo que le rodea. Utilizaré los elementos de su medio ambiente en forma creativa " (43)

Con sus respectivos objetivos específicos y las actividades sugeridas. Por último se nos reporta una nueva bibliografía.

7.4 INSTRUMENTO.

El instrumento utilizado en éste caso fué el Método de Evaluación de la Percepción Visual de la Dra. Marianne Frostig, que evalúa cinco habilidades que los niños desarrollan con respecto a su percepción visual; cada una de éstas habilidades se desarrolla en forma relativamente independiente de otras y existen relaciones específicas entre ellas y la capacidad del niño para aprender y adaptarse. Los subtests son:

- I COORDINACION MOTORA DE LOS OJOS.
- II DISCERNIMIENTO DE FIGURAS.
- III CONSTANCIA DE FORMA.
- IV POSICION EN EL ESPACIO.
- V RELACIONES ESPACIALES.

7.4.1 DESCRIPCION.

I COORDINACION MOTORA DE LOS OJOS.- Es una prueba de coordinación de los ojos y las manos, que consiste en el trazado continuo de líneas rectas, curvas y angulares; entre límites de diversos grosores o de un punto a otro, sin líneas guías.

II DISCERNIMIENTO DE FIGURAS.- Consiste en cambios de la percepción de los dibujos con fondos progresivamente más complejos; se emplean figuras geométricas en intersección u ocultas.

III CONSTANCIA DE FORMA.- Esta prueba implica el reconocimiento de figuras geométricas determinadas que se presentan en una gran variedad de tamaños, matices, texturas y posición en el espacio y su diferenciación de otras figuras geométricas similares; se emplean círculos, rectángulos, cuadrángulos, elipses y paralelogramos.

IV POSICION EN EL ESPACIO.- Esta prueba consiste en la diferenciación de trastuques y rotaciones de figuras que se presentan en series; se emplean dibujos esquemáticos representativos de objetos comunes.

V RELACIONES ESPACIALES.- Es una prueba que implica el análisis de patrones en forma sencilla, que consisten en líneas de diversos ángulos y tamaños, que el niño deberá copiar, usando puntos como guías.

El Método de Evaluación de la Percepción Visual puede ser empleado como un medio de selección en niños de prekindergarden, kinder y primer año de primaria, o como instrumento de evaluación clínica en niños mayores que sufren trastornos de aprendizaje, también es útil para determinar las habilidades visuales perceptivas de los adultos, cuando son víctimas de ataques o cualquier otra lesión cerebral. Este método se puede aplicar a grupos o en forma individual. En éste caso se utilizó para determinar el desarrollo de habilidades básicas en niños preescolares bajo la influencia de un determinado programa.

7.4.2 MATERIALES DEL METODO.

Consisten en lo siguiente:

- a) Una libreta de pruebas de 32 páginas, conteniendo la hoja de calificaciones, donde se dispone de espacio, para anotar los datos personales del sujeto y observaciones.
- b) Once tarjetas de demostración que contienen figuras tales como: triángulo, rectángulo, cruz, luna, cometa, estrella, ovalo, círculo, cuadrado y dos series de figuras esquemáticas.
- c) Tres láminas transparentes para calificar los reactivos de las subpruebas Ic, Id, Ie.
- d) Además a cada sujeto se le proporcionaron: cuatro lápices de color, con punta bien afilada y en colores contrastantes como: rojo, azul, café y verde. Cada niño trabajó en un espacio amplio con buena altura de superficie plana y lisa y con iluminación adecuada y ventilación suficiente.

7.4.3 APLICACION.

La aplicación en éste caso fué individual, con una duración aproximada de 45 min. con cada sujeto.

I Esta prueba consta de 16 reactivos, en cada uno de ellos se encuentran-

diferentes figuras a uno y otro extremo, se le dan instrucciones al niño de que trace líneas entre una y otra figura.

II Esta prueba consta de 8 reactivos, se le dan instrucciones al niño para que no retire el lápiz del papel y delinie las figuras geométricas que se le mostrarán.

III Consta de 32 reactivos divididos en dos partes en los que deben delinear las figuras geométricas que encuentre o perciba en su cuadernillo y que sean iguales a las que se le muestran.

IV Consta de 8 reactivos, se trata de que el niño marque las figuras que están invertidas y en los últimos cuatro reactivos las que no son iguales a los modelos que se le presentan.

V Consta de 8 reactivos en ésta se trata de que el niño reproduzca la figura que se le presenta al lado izquierdo del cuadernillo en una gufa - de puntos situada al lado derecho.

8.0 DESARROLLO DEL TRABAJO.

Este trabajo se deriva de una investigación de campo sobre: "Educación Preescolar y Servicios Educativos" efectuada en octavo y noveno semestre (año escolar 80-81), el centro elegido para realizar la presente investigación está ubicado en el centro de la ciudad y cuenta con todos los servicios urbanos, como anteriormente se mencionó; los asistentes a éste centro son hijos de trabajadoras de la S.S.A., de madres obreras y subempleadas, ésto se detectó mediante observaciones directas y entrevistas con el personal directivo del centro.

Primeramente se obtuvo el permiso para realizar la investigación dentro de éste centro y solicitamos el programa, de educación preescolar que se utilizaba ahí. Se eligió al azar la población muestra. Para comprobar si se llevaba a cabo el programa, se visitó el centro tres veces por semana, dos horas cada día, durante los meses de mayo, junio y septiembre de 1981.

Se utilizó el Método de Evaluación de la Percepción Visual de la Dra. Frostig, para que mediante ésta prueba se determinara la adquisición de habilidades ya mencionadas del niño.

El instrumento completo se aplicó en tres ocasiones: la primera en el mes de septiembre de 1981, la segunda en el mes de diciembre del mismo año y la tercera en el mes de marzo de 1982.

Posteriormente y debido a los resultados obtenidos hubo necesidad de aplicar nuevamente el instrumento en septiembre de 1982 a niños de la misma edad con similares características socioeconómicas, pero en centros con diferentes programas, para ello se eligieron dos centros más, uno particular y otro de la S.E.P. , eligiendo al azar a treinta niños en el primero y veinte en el segundo, ya que en éste último no existía población de 3.0 años a 4.11 años de edad.

Finalmente se procedió a la elaboración del presente reporte integrándolo con el marco teórico y los resultados obtenidos.

TABLA DE DATOS PRIMERA APLICACION

SEPTIEMBRE 1981

EDAD CRONOLOGICA EN AÑOS Y MESES	EQUIVALENCIAS DE EDAD 5 SUBPRUEBAS					COCIENTE DE PERCEPCION
	I	II	III	IV	V	
3-1	3-3	3-3	3-6	3-3	4-0	
3-2	3-3	3-6	3-6	3-3	4-0	
3-2	3-3	3-6	3-6	3-3	4-0	
3-5	3-6	3-6	4-0	4-0	4-9	
3-7	3-9	3-9	4-0	4-0	4-9	
3-8	4-0	4-0	4-0	4-0	4-9	
3-10	4-3	4-3	4-6	4-9	4-9	
3-11	4-3	4-3	4-6	4-9	4-9	
4-0	4-6	4-6	4-6	4-9	5-0	113 arriba del promedio
4-1	4-6	4-6	4-6	4-9	5-0	120 arriba del promedio
4-2	4-9	4-9	5-0	5-0	5-0	104 arriba del promedio
4-4	4-9	4-9	5-0	5-0	5-0	116 arriba del promedio
4-4	4-9	4-9	5-0	5-0	5-0	116 arriba del promedio
4-5	5-0	5-0	5-6	5-0	5-6	121 arriba del promedio
4-7	5-0	5-0	5-6	5-0	5-6	112 arriba del promedio
4-10	5-3	5-3	5-6	5-6	5-6	114 arriba del promedio
4-10	5-3	5-3	5-6	5-6	5-6	114 arriba del promedio
4-10	5-3	5-3	6-0	5-6	5-6	118 arriba del promedio
4-11	5-3	5-3	6-0	5-6	6-0	118 arriba del promedio
5-1	5-9	5-6	6-0	5-6	6-0	116 arriba del promedio
5-2	5-9	5-6	6-0	6-3	6-0	116 arriba del promedio
5-3	5-9	5-6	6-0	6-3	6-0	112 arriba del promedio
5-4	6-0	5-9	6-3	6-3	6-0	114 arriba del promedio
5-7	6-0	5-9	6-3	6-3	6-0	112 arriba del promedio
5-7	6-0	5-9	6-3	6-3	6-0	112 arriba del promedio
5-8	6-3	6-0	6-3	6-3	6-0	113 arriba del promedio
5-8	6-3	6-0	6-3	6-3	6-0	113 arriba del promedio
5-8	6-3	6-0	6-3	6-3	6-0	113 arriba del promedio
5-10	6-9	6-6	6-9	7-0	6-6	115 arriba del promedio
5-10	6-9	6-6	6-9	7-0	6-6	115 arriba del promedio

TABLA DE DATOS SEGUNDA APLICACION

DICIEMBRE 1981

EDAD CRONOLOGICA EN AÑOS Y MESES	EQUIVALENCIAS DE EDAD 5 SUBPRUEBAS					COCIENTE DE PERCEPCION
	I	II	III	IV	V	
3-4	3-6	3-6	3-6	4-0	4-0	
3-5	3-9	3-6	3-6	4-0	4-9	
3-5	3-9	3-6	3-6	4-0	4-9	
3-8	4-0	4-0	4-0	4-0	4-9	
3-10	4-3	4-3	4-6	4-9	4-9	
3-11	4-3	4-3	4-6	4-9	4-9	
4-1	4-6	4-6	5-0	5-9	5-0	120 arriba del promedio
4-2	4-9	4-9	5-0	5-0	5-0	114 arriba del promedio
4-3	4-9	4-9	5-0	5-0	5-0	116 arriba del promedio
4-4	4-9	4-9	5-0	5-0	5-0	116 arriba del promedio
4-5	5-0	5-0	5-6	5-0	5-6	121 arriba del promedio
4-7	5-0	5-0	5-6	5-0	5-6	112 arriba del promedio
4-7	5-0	5-0	5-6	5-0	5-6	112 arriba del promedio
4-8	5-0	5-3	5-6	5-0	5-6	114 arriba del promedio
4-10	5-3	5-3	5-6	5-6	5-6	121 arriba del promedio
5-1	5-9	5-6	6-0	5-6	5-6	116 arriba del promedio
5-1	5-9	5-6	6-0	5-6	5-6	116 arriba del promedio
5-1	5-9	5-6	6-0	5-6	5-6	116 arriba del promedio
5-2	5-9	5-6	6-0	5-6	5-6	116 arriba del promedio
5-4	6-0	5-9	6-3	6-3	6-0	114 arriba del promedio
5-5	6-0	6-0	6-3	6-3	6-0	116 arriba del promedio
5-6	6-0	6-0	6-3	6-3	6-0	113 arriba del promedio
5-7	6-0	6-0	6-3	6-3	6-0	113 arriba del promedio
5-10	6-9	6-6	6-9	7-0	6-6	115 arriba del promedio
5-10	6-9	6-6	6-9	7-0	6-6	115 arriba del promedio
5-11	6-9	6-6	6-9	7-0	6-6	115 arriba del promedio
5-11	6-9	6-6	6-9	7-0	6-6	115 arriba del promedio
5-11	6-9	6-6	6-9	7-0	6-6	115 arriba del promedio
6-1	7-0	7-0	7-0	7-0	7-6	116 arriba del promedio
6-1	7-0	7-0	7-0	7-0	7-6	116 arriba del promedio

TABLA DE DATOS TERCERA APLICACION

MARZO 1982

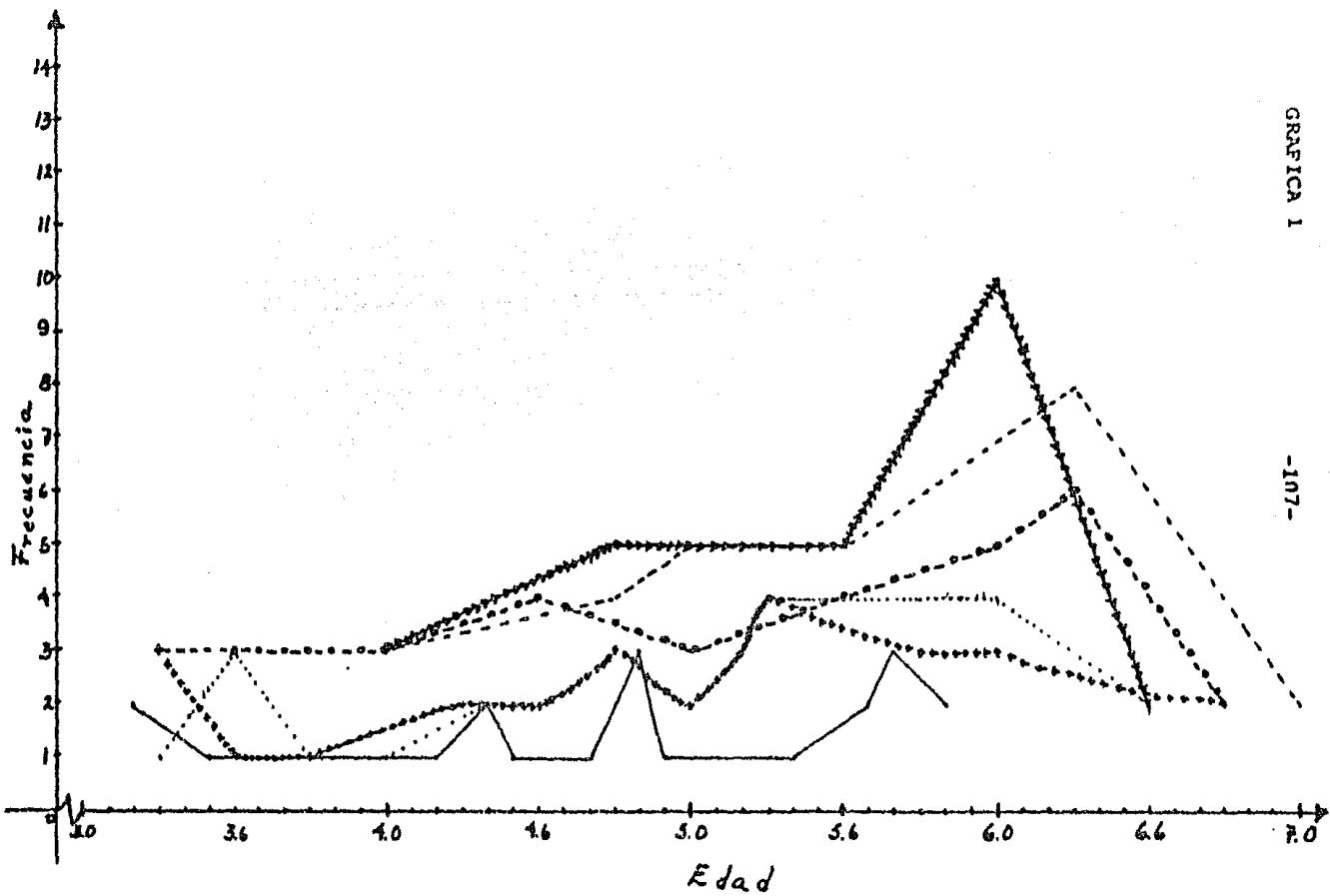
EDAD CRONOLOGICA EN AÑOS Y MESES	EQUIVALENCIAS DE EDAD 5 SUBPRUEBAS					COCIENTE DE PERCEPCION
	I	II	III	IV	V	
3-7	4-0	4-0	4-0	4-0	4-9	
3-8	4-0	4-0	4-0	4-0	4-9	
3-8	4-0	4-0	4-0	4-0	4-9	
3-11	4-3	4-3	4-6	4-9	4-9	
4-1	4-6	4-6	5-0	4-9	5-0	120 arriba del promedio
4-2	4-9	4-9	5-0	5-0	5-0	104 arriba del promedio
4-4	4-9	4-9	5-0	5-0	5-0	116 arriba del promedio
4-5	5-0	5-0	5-6	5-0	5-6	121 arriba del promedio
4-6	5-0	5-0	5-6	5-0	5-6	112 arriba del promedio
4-7	5-0	5-0	5-6	5-0	5-6	112 arriba del promedio
4-8	5-0	5-3	5-6	5-0	5-6	114 arriba del promedio
4-10	5-3	5-3	6-0	5-6	5-6	121 arriba del promedio
4-10	5-3	5-3	6-0	5-6	5-6	121 arriba del promedio
4-11	5-3	5-3	6-0	5-6	5-6	121 arriba del promedio
5-1	5-9	5-6	6-0	5-6	6-0	118 arriba del promedio
5-4	6-0	5-9	6-3	6-3	6-0	114 arriba del promedio
5-4	6-0	5-9	6-3	6-3	6-0	114 arriba del promedio
5-4	6-0	5-9	6-3	6-3	6-0	114 arriba del promedio
5-5	6-0	6-0	6-3	6-3	6-0	116 arriba del promedio
5-7	6-0	6-0	6-3	6-3	6-0	113 arriba del promedio
5-8	6-9	6-0	6-9	6-3	6-0	113 arriba del promedio
5-9	6-9	6-0	6-9	6-3	6-0	113 arriba del promedio
5-10	6-9	6-6	6-9	7-0	6-6	115 arriba del promedio
6-1	7-0	7-0	7-0	7-0	7-6	116 arriba del promedio
6-1	7-0	7-0	7-0	7-0	7-6	116 arriba del promedio
6-2	7-0	7-0	7-0	7-0	7-6	116 arriba del promedio
6-2	7-0	7-0	7-0	7-0	7-6	116 arriba del promedio
6-2	7-0	7-0	7-0	7-0	7-6	116 arriba del promedio
6-4	7-3	7-0	7-6	7-0	7-6	116 arriba del promedio
6-4	7-3	7-0	7-6	7-0	7-6	116 arriba del promedio

TABLA DE DATOS APLICACION JARDIN PARTICULAR

SEPTIEMBRE 1982

EDAD CRONOLOGICA EN AÑOS Y MESES	EQUIVALENCIAS DE EDAD 5 SUBPRUEBAS					COCIENTE DE PERCEPCION
	I	II	III	IV	V	
3-0	3-0	3-0	3-0	2-6	4-0	
3-0	3-0	3-0	3-0	3-3	4-0	
3-1	3-0	3-0	3-0	3-3	4-0	
3-2	3-0	3-3	3-0	3-3	4-0	
3-2	3-0	3-3	3-0	3-3	4-0	
3-3	3-3	3-3	3-0	3-3	4-0	
3-5	3-3	3-3	3-6	3-3	4-0	
3-5	3-6	3-6	3-6	3-3	4-0	
3-7	3-6	3-6	3-6	3-3	4-0	
3-11	3-9	4-0	4-0	4-0	4-0	
4-0	4-0	4-0	4-0	4-0	4-0	100 promedio
4-0	4-0	4-0	4-0	4-0	4-0	100 promedio
4-1	4-0	4-0	4-0	4-0	4-0	100 promedio
4-3	4-3	4-3	4-0	4-0	4-0	91 abajo del promedio
4-4	4-3	4-3	4-0	4-0	4-0	91 abajo del promedio
4-4	4-3	4-3	4-0	4-0	4-0	91 abajo del promedio
4-6	4-6	4-6	4-6	4-9	4-0	77 abajo del promedio
4-8	4-9	4-6	4-6	4-9	4-9	77 abajo del promedio
4-8	4-9	4-6	4-6	4-9	4-9	77 abajo del promedio
4-11	5-0	5-0	5-0	5-0	4-9	112 arriba del promedio
5-0	5-0	5-0	5-0	5-0	4.9	104 arriba del promedio
5-1	5-0	5-0	5-0	5-0	4.9	104 arriba del promedio
5-3	5-3	5-3	5-0	5-0	5-0	104 arriba del promedio
5-3	5-3	5-3	5-0	5-0	5-0	104 arriba del promedio
5-4	5-3	5-3	5-0	5-6	5-0	104 arriba del promedio
5-5	5-3	5-3	5-6	5-6	5-0	104 arriba del promedio
5-6	5-3	5-6	5-6	5-6	5-0	102 arriba del promedio
5-6	5-3	5-6	5-6	5-6	5-0	102 arriba del promedio
5-8	5-9	5-6	5-6	5-6	5-0	104 arriba del promedio
5-10	5-9	5-9	6-0	6-3	5-0	102 arriba del promedio

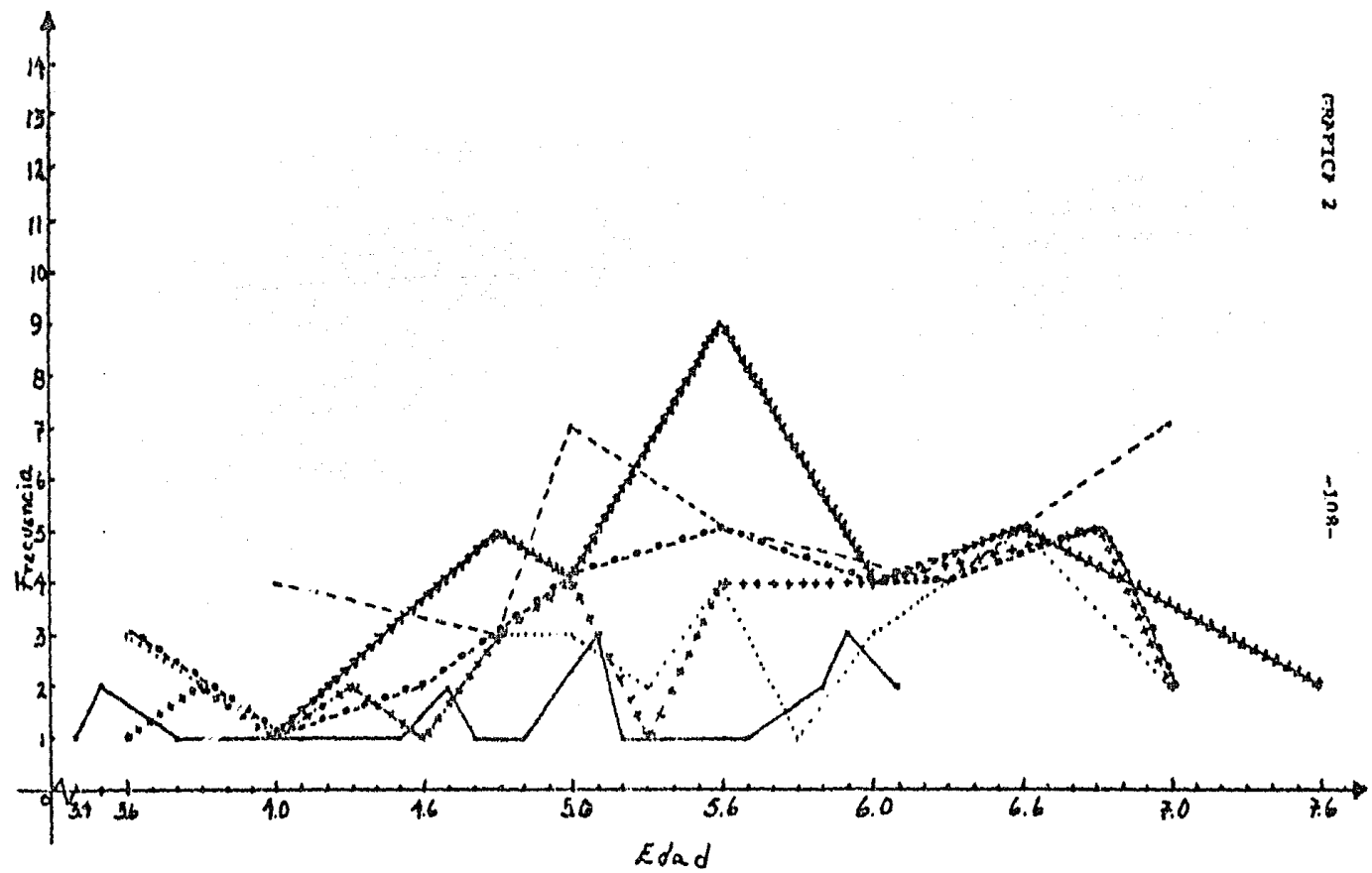
EDAD CRONOLOGICA EN AÑOS Y MESES	EQUIVALENCIAS DE EDAD 5 SUBPRUEBAS					COCIENTE DE PERCEPCION
	I	II	III	IV	V	
3-11	3-9	4-0	4-0	4-0	4-0	
4-0	4-0	4-0	4-0	4-0	4-0	100 promedio
4-1	4-0	4-0	4-0	4-0	4-0	100 promedio
4-1	4-0	4-0	4-0	4-0	4-0	100 promedio
4-2	4-3	4-3	4-0	4-0	4-0	100 promedio
4-4	4-3	4-3	4-0	4-0	4-0	91 abajo del promedio
4-4	4-3	4-3	4-6	4-0	4-0	91 abajo del promedio
4-7	4-6	4-6	4-6	4-9	4-0	77 abajo del promedio
4-9	4-9	4-9	4-6	4-9	4-9	77 abajo del promedio
5-0	5-0	5-0	5-0	5-0	4-9	104 arriba del promedio
5-1	5-0	5-0	5-0	5-0	4-9	104 arriba del promedio
5-3	5-3	5-3	5-0	5-0	5-0	104 arriba del promedio
5-5	5-3	5-6	5-6	5-6	5-0	104 arriba del promedio
5-7	5-9	5-6	5-6	5-6	5-0	102 arriba del promedio
5-7	5-9	5-6	5-6	5-6	5-0	102 arriba del promedio
5-9	5-9	5-9	5-6	5-6	5-0	104 arriba del promedio
5-9	5-9	5-9	5-6	5-6	5-0	104 arriba del promedio
5-10	5-9	5-9	6-0	6-3	5-0	102 arriba del promedio
5-10	5-9	5-9	6-0	6-3	5-0	102 arriba del promedio
6-0	6-0	6-0	6-0	6-3	5-0	98 abajo del promedio



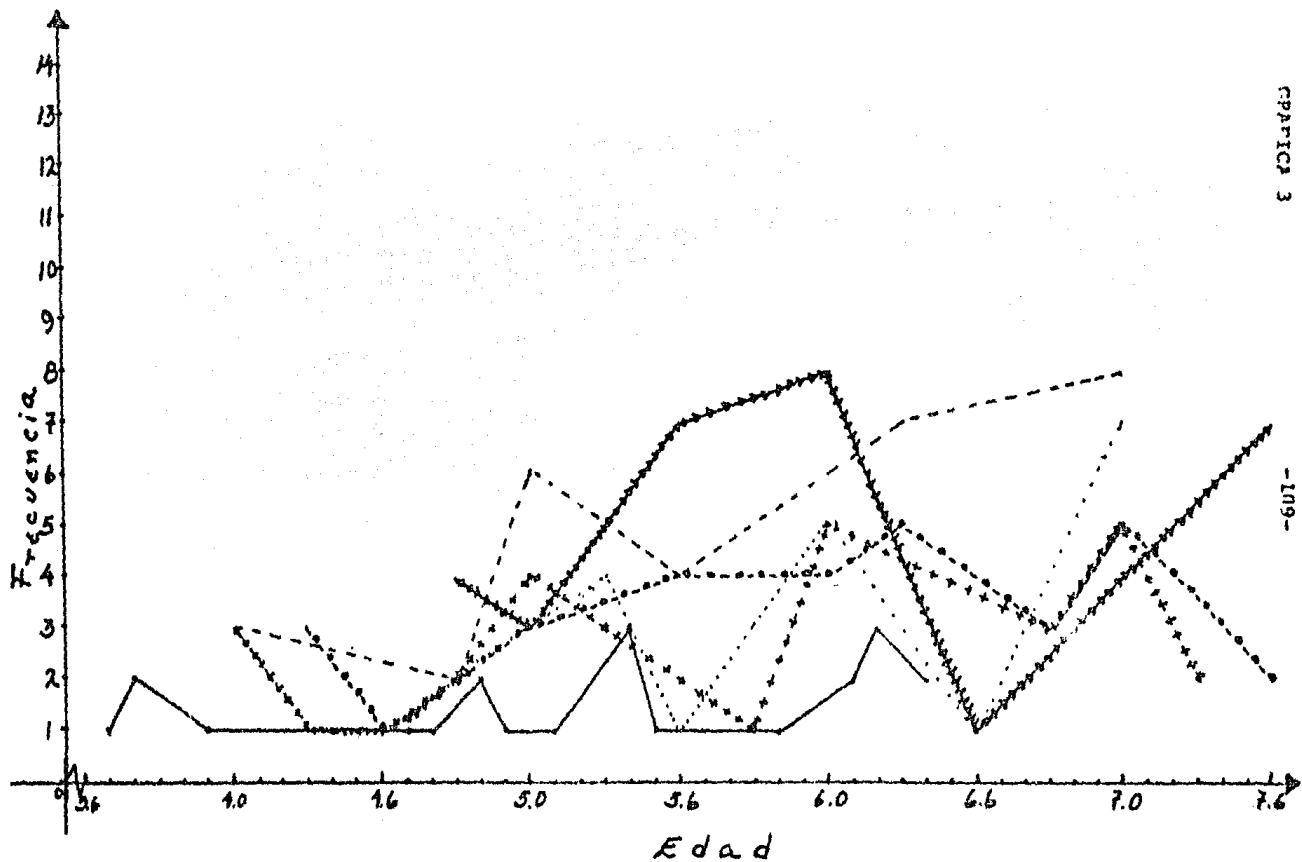
GRAFICA I

-107-

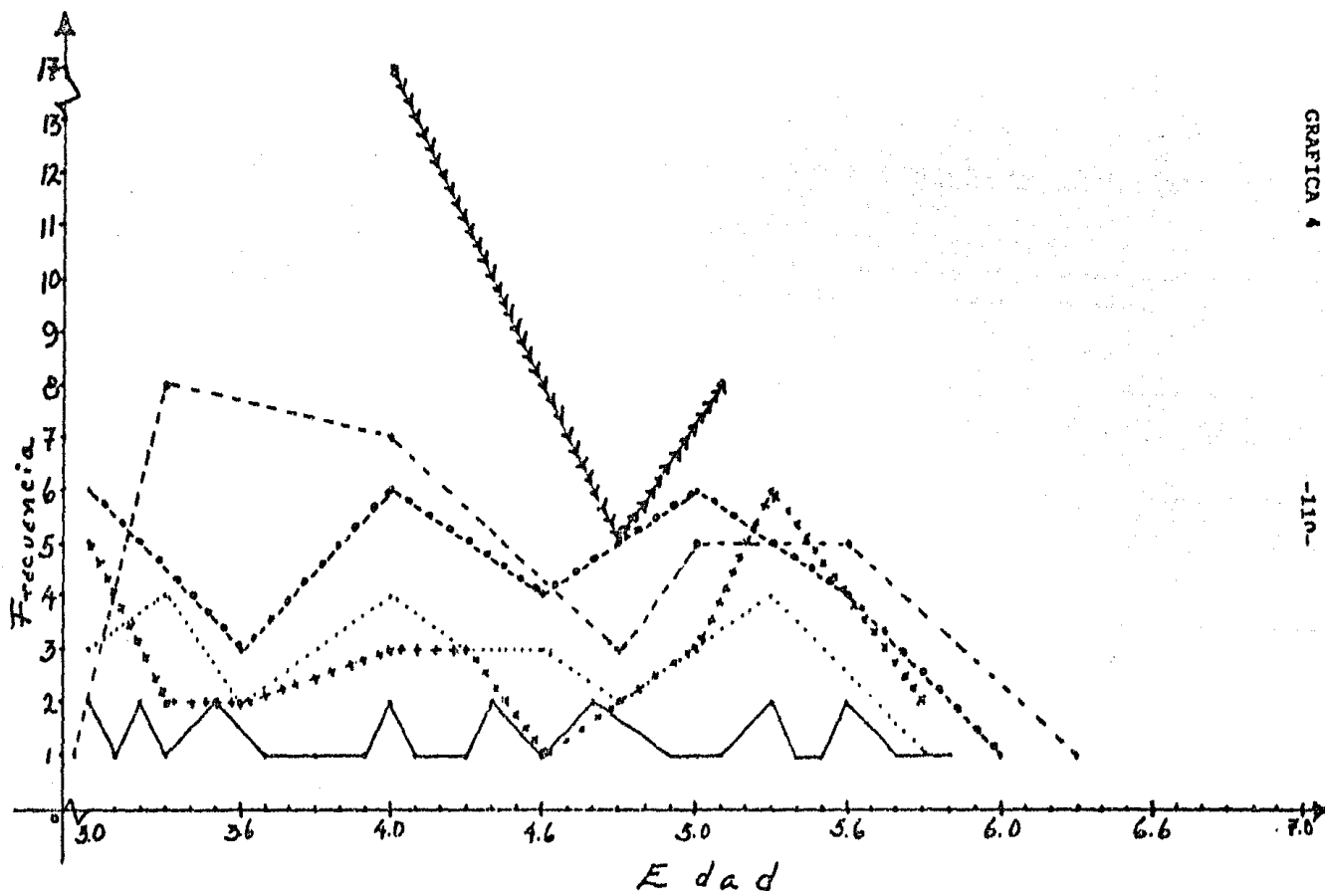
Edad Cronológica	Subtest	Line Style
I	Subtest I	—————
II	Subtest II
III	Subtest III	- - - - -
IV	Subtest IV	- · - · -
V	Subtest V	- - - - -



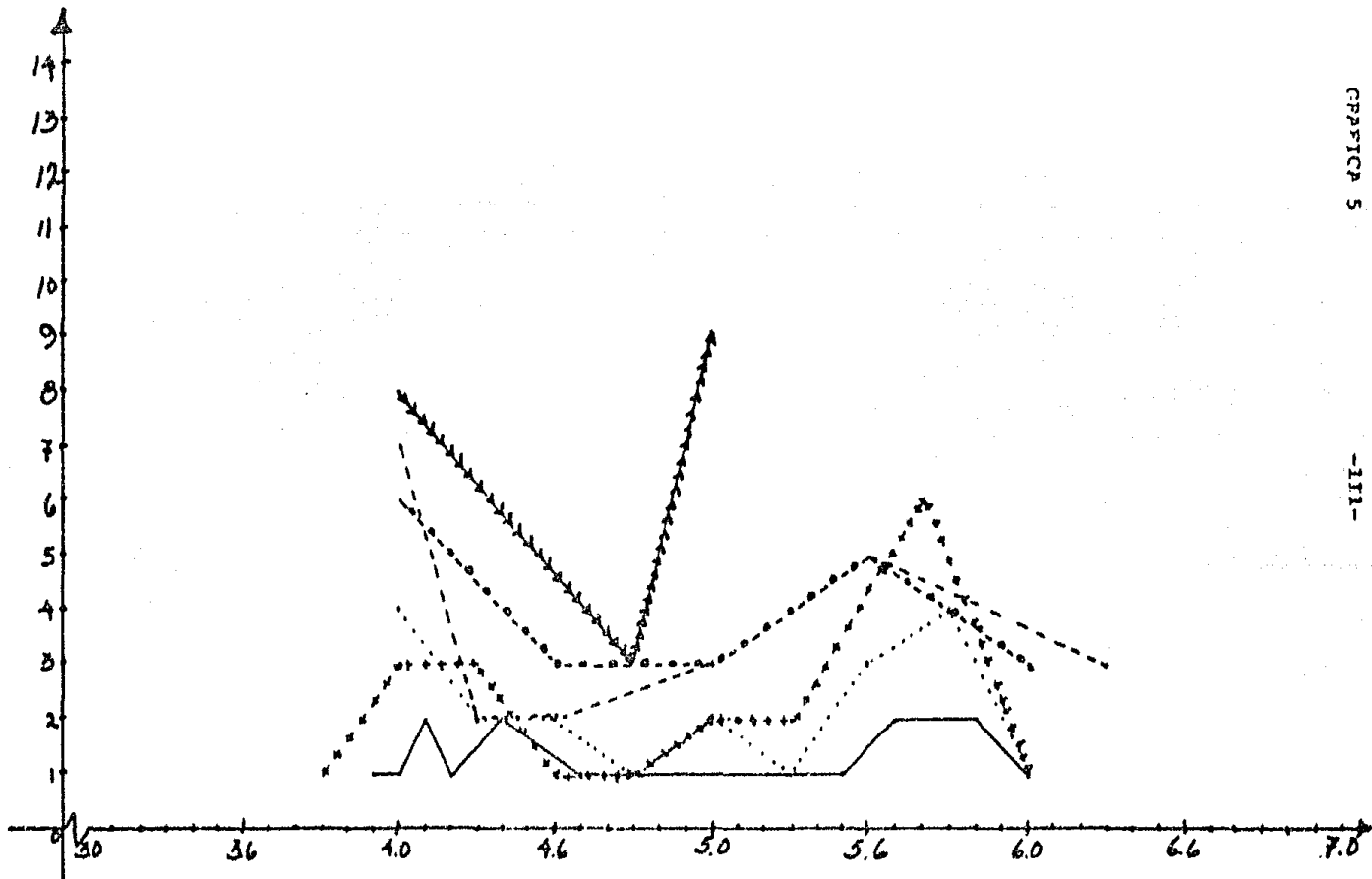
Edad Cronológica	—————
Subtest I	+++++
Subtest II
Subtest III	- - - - -
Subtest IV	- . - . -
Subtest V	→→→→→



Edad Cronológica	—————
Subtest I	+++++
Subtest II
Subtest III	- - - - -
Subtest IV
Subtest V	+++++



Edad Cronológica	Line Style
Subtest I	—————
Subtest II
Subtest III	-.-.-.-.
Subtest IV	-----
Subtest V	+++++++



Edad Cronológica	—————
Subtest	+ + + + + +
Subtest	o o o o o o
Subtest	- - - - - -
Subtest	> > > > >

9.2 DESCRIPCION DE LOS RESULTADOS.

En éste apartado unicamente se describirán los resultados que serán retomados para justificar las conclusiones.

La gráfica I corresponde al centro de la S.S.A., en la primera aplicación en la que las edades de los niños fluctuaban entre los 3.2 años y los 5.10 años.

En el subtest I los niños obtuvieron una puntuación que va de los 3.4 años a los 6.9 lo que representa un adelanto de 5.3 meses como promedio.

En el subtest II los niños obtuvieron una puntuación que va de los 3.3 a los 6.6 años lo que representa un adelanto de 4.4 meses como promedio.

En el subtest III los niños obtuvieron una puntuación de 3.6 a 6.9 años lo que nos da un adelanto de 9.0 meses.

En el subtest IV la puntuación fué de 3.3 a 7.0 años, dandonos un adelanto de 7.7 meses también como promedio.

En el subtest V va de 4.0 años a 6.6 años lo que significa un adelanto de un promedio de 9.3 meses.

La gráfica II nos representa la segunda aplicación en ese mismo centro: Cuando las edades de los niños iban de los 3.4 a los 6.1 años.

En el subtest I la puntuación obtenida fluctuó entre los 3.6 y los 7.0 años lo que significa un adelanto de 6.6 meses.

En el subtest II la puntuación osciló entre los 3.6 años y los 7.0, obteniendo un adelanto de 5.5 meses.

En el subtest III las puntuaciones obtenidas fueron de 3.6 a 7.0 años, representando un adelanto promedio de 8.9 meses.

El subtest IV reportó una puntuación que va de 4.0 a 7.0 años, dandonos así un adelanto de 8.5 meses como promedio.

En el subtest V las puntuaciones oscilaron entre los 4.0 y los 7.6 años por lo que el promedio de adelanto es de 9.3 meses.

La gráfica III nos muestra la tercera aplicación en el mismo centro contando los niños con una edad que va de los 3.7 a los 6.4 años reportando los siguientes resultados:

En el subtest I la puntuación osciló entre los 4.0 y los 7.3 años dando un promedio de adelanto de 7.4 meses.

En el subtest II la puntuación va de 4.0 a 7.0 años obteniendo un adelanto en promedio de 6.2 meses.

En el subtest III las puntuaciones de 4.0 a 7.6 años por lo que el adelanto resulta de 9.8 meses.

En el subtest IV las puntuaciones que se reportan van de 4.0 a 7.0 dándonos un adelanto en promedio de 8.8 meses.

En el subtest V las puntuaciones van de 4.9 a 7.6 años obteniendo así un adelanto en promedio de 10.6 meses.

Debido a las elevadas puntuaciones que registró la población muestra se eligió otra muestra con similares características pero de instituciones diferentes como lo son: un centro preescolar privado y otro de la S.E.P. donde se obtuvieron los siguientes resultados:

La tabla y gráfica IV nos muestra que las edades cronológicas en el jardín particular oscilaban entre los 3.0 y los 5.10 años y en la subprueba I se obtuvieron puntuaciones que van de 3.0 a 5.9 años lo que nos muestra un atraso de un mes.

En el subtest II los resultados van de 3.0 a 5.9 años obteniendo también un atraso de un mes.

En el subtest III los resultados que se obtuvieron una puntuación de 3.0 a 6.0 años lo que nos da un atraso de .4 meses.

En el subtest IV los puntajes son de 2.6 a 6.3 años representando un atraso de .2 meses.

En el subtest V los resultados van de 4.0 a 5.0 años dándonos un atraso de 3.2 meses.

Por último en la tabla y gráfica V nos muestran los resultados obtenidos en el centro preescolar de la S.E.P. donde encontramos que la edad cronológica de los niños va de los 3.11 a los 6.0 años por lo que únicamente y debido también a la escasa población de éste centro se tomó una muestra de 20 niños.

Las puntuaciones obtenidas en el subtest I fueron de 3.9 a 6.0 años resultando con un atraso de .5 meses.

En el subtest II los resultados van de 4.0 a 6.0 años con un atraso de .4 meses.

En el subtest III de 4.0 a 6.0 años también con un atraso de .6 meses.

En el subtest IV las puntuaciones van de 4.0 a 6.3 años con un atraso de .4 meses.

Por último en el subtest V las puntuaciones obtenidas van de 4.0 a 5.0 - años mostrando aquí un adelanto de .2 meses como promedio.

Por lo que podemos observar mientras que en todos los subtest se registró un adelanto en meses; en el centro de la S.S.A. como lo muestran los resultados en los centros particular y de la S.E.P. en lugar de ser adelanto fué atraso aunque éste resulto muy pequeño.

10.- CONCLUSIONES.

El apoyo teórico de ésta investigación muestra cómo la educación ha evolucionado gradualmente a lo largo del tiempo y ha pasado a ser desde la mera - transmisión de los valores culturales de un pueblo hasta una institución formal dónde además de los valores culturales, se utilizan técnicas pedagógicas para - el mejor desenvolvimiento de un individuo y la enseñanza de los más recientes - adelantos de la ciencia en todos los niveles.

La educación preescolar es la que tiene mayor importancia en éste estudio, se menciona en el marco teórico que es dentro de la educación la más joven de las instituciones creadas para éste fin y uno de los más importantes motivos de su creación consistieron en los profundos cambios sociales que resultaron de la revolución industrial, ésto es al ser absorbida la mujer por la industria, se vió obligada a trabajar fuera del hogar y la familia patriarcal se convirtió en un organismo de consumo por lo que la familia deja de ser la unidad económica de la sociedad y como marca Engels la economía doméstica y el cuidado de los hijos pasan a ser un asunto social.

La creación de los jardines de niños en México se llevó a cabo en una época en la que se dió gran impulso a la educación, pues como podemos ver los años en los que fueron establecidos de manera definitiva en México los jardines de - niños corresponden a la etapa de prosperidad de la época porfiriana y a pesar - de los profundos cambios políticos y sociales que vendrían después, el jardín - de niños se ha mantenido hasta nuestros días.

Por informaciones personales se detectó que las corrientes más importantes en la creación de programas en México son:

El Sistema Froebel que fué quien creó los primeros materiales con los que ayudaría a la adquisición y desarrollo de habilidades en el niño preescolar - éstos materiales eran de madera y aún se siguen utilizando en los jardines de niños Modernos, uniendo a ellos materiales de desperdicio como son: palitos, - botes de leche, botes de jugos, etc.

También se siguen utilizando la mayoría de los procedimientos didácticos ideados hace más de un siglo como los juegos gimnásticos acompañados de cantos, las conversaciones, poesías y juegos que por medio de la observación directa pudimos comprobar que eran los mismos que por lo menos hace veinte años.

Del Sistema Montessori se ha tomado parte del mobiliario, que es del tamaño adecuado al niño, sin embargo, no se les da toda la libertad que se plantea en éste sistema, aunque existen ya en México colegios particulares basados en el mismo, pero pensamos que no todos los niños se adaptan a él, pues en sus hogares existen prohibiciones y esto viene a crear un conflicto en el pequeño.

Sistema Decroly como ya se ha mostrado en el marco teórico fué ideado para la atención de niños con limitaciones en su aprendizaje pero posteriormente se utilizó también con niños normales y se basó en la utilización de materiales - del medio ambiente, sin embargo, por las observaciones efectuadas y la revisión del programa los métodos de éste sistema influyen en menor grado que los anteriores en la educación preescolar de nuestros días.

La Teoría de la Gestalt da especial importancia al desarrollo perceptual y nos dice que la percepción está condicionada por determinantes psicológicos derivados del medio ambiente y esto se viene a confirmar con las teorías explicadas anteriormente pues todas ellas utilizan el juego y a éste se le da un papel muy importante dentro del programa que utiliza la S.S.A.

Se reconsidera que el juego es el reflejo de la personalidad y las vivencias del niño dentro de su hogar y por medio de esto se pueden detectar problemas que provoca en el niño un medio ambiente inadecuado.

Se han dividido las habilidades en tres aspectos:

- El aspecto físico que engloba el ayudar al niño a completar su aprendizaje respecto al manejo de su propio cuerpo; el proveerlo de condiciones necesarias como lo son el aire, la luz, el sol, la temperatura, etc., para que alcance su estabilidad en los procesos corporales y por último proveerlo de

experiencias que estimulen su desarrollo muscular tanto grueso como fino y coincide con los objetivos del programa, ya que en él se engloban ejercicios para estimular su desarrollo muscular tanto grueso como fino, además de la coordinación ojo-cerebro-mano e incluye hábitos higiénicos.

- El aspecto emocional-social que engloba: el darle oportunidad para descubrirse a sí mismo y cómo ser independiente; proveerlo de experiencias, que tenga oportunidad de convivir con otras personas ; y experiencias en las que pueda adquirir conciencia de las limitaciones que impone la vida en común y ponerlo en contacto con experiencias que desarrollen su sensibilidad estética, ésta parte también coincide con los objetivos del programa
- El aspecto intelectual que engloba: el desarrollar y corregir su lenguaje; - desarrollar su agudeza sensorial y perceptiva; darle oportunidad para que - desarrolle su fantasía y su experiencia creadora, no coincide con el programa que aquí nos habla de una área cognoscitiva en donde no menciona la corrección de su lenguaje, ni los otros aspectos anotados anteriormente, -- aunque es importante que aprenda a utilizar sus conocimientos para transformar su medio ambiente. En base a la revisión efectuada al programa del centro de la S.S.A. (Estancia No. 39) observamos que se encuentra un tanto desarticulado, pues incluye diferentes tipos de redacción y se encontraron algunos -- objetivos mal planteados, posiblemente debido a que en la bibliografía no se presenta libro alguno sobre elaboración de objetivos, ni sobre sistematización del proceso enseñanza-aprendizaje, entre otros, y no cuenta con ningún método de evaluación y mucho menos un seguimiento.

Debido a las observaciones realizadas durante nuestras visitas detectamos que las educadoras no seguían el programa y nunca se observó que lo consultarán aunque por su experiencia llevaban a cabo actividades que estaban incluidas en el programa por lo que podemos afirmar que éste no influye en el desarrollo de habilidades y por lo mismo es imposible determinar si es efectivo o no.

Mussen plantea que el afecto es un factor muy importante para que el niño adquiera confianza en sí mismo y en éste caso particular algunas de las niñas de éste centro proporcionan al niño espontáneamente el afecto que requiere por encontrarse alejado de su madre, lo que se comprobó por medio de observaciones

especialmente en la sección maternal.

Con respecto al material didáctico la observación nos mostró que éste era en terminos generales escaso, en cuánto a los que son adquiridos en el comercio como crayones, hojas de papel, tijeras, etc., ya que no se cuenta con recursos suficientes por parte de la estancia y los padres de familia cooperan -- muy poco con la misma.

Los recursos materiales como lo muestra el plano del centro de la S.S.A. y su descripción fué construido especialmente para éste fin estando incluida dentro de una organización educativa con otros niveles (lactantes y maternas) los niños de preescolar pasaban la mayor parte de su tiempo en un lugar independiente y contaban con salones de superficie e iluminación natural adecuado al número de niños, sin embargo, no contaban con areas que se utilizan en el sistema Montessori, como rincon de la muñeca, area de arte, etc. El mobiliario consistía de mesas pequeñas de madera ligeras y además con armarios de diferentes -- alturas a los que generalmente tenía acceso unicamente la educadora o niñera, por lo que es necesaria más libertad para que el niño de a conocer sus intereses reales y desarrollar mejor sus aptitudes.

En el centro particular sin embargo, no se cuenta con un edificio adecuado ni con el mobiliario e incluso los niños de diferentes edades no se encontraban clasificados.

El centro de la S.E.P. cuenta con edificio especialmente diseñado pero sus espacios exteriores son muy pequeños y por estar prefabricado se hace un tanto peligroso por la lamina de los salones y el tezontle del patio, además de no tener barda, sino una enrejada de alambre que también resulta peligrosa por los -- automoviles que también circulan por ahí y por que se encuentra rodeada de fabricas y frente a una secundaria.

Ninguno de los tres centros cuenta con cespéd.

Hablando de recursos humanos podemos decir que la educadora y la niñera -- son las personas con las que más contacto tiene el niño por eso estamos de acuerdo en que cualidades tales como: equilibrio emocional, paciencia y salud física y mental son determinantes en el desarrollo de éste tipo de trabajo, ya que de lo contrario podrían presentarse reacciones de miedo y ansiedad y en consecuencia la utilización de mecanismos de defensa tales como el retraimiento y la regresión.

En el centro de la S.S.A. es donde más puede tener cavida el concepto de identificación desarrollado por Freud quién dice que los padres suelen ser el primer modelo del niño, sin embargo, en éste tipo de estancias los niños permanecen la mayor parte del día por lo que su modelo puede emerger dentro del personal de la misma.

Por lo que se refiere al personal del centro particular éste no era especializado y, por tanto daba la impresión de ser puramente económico el factor determinante.

En el centro de S.E.P. nuestro contacto con el personal fué reducido sin embargo, las maestras si contaban con la preparación de Normal de Educadoras.

En el centro de la S.S.A. también se contaba con personal especializado pero por observaciones y entrevistas se pudo apreciar que una de las educadoras se encontraba bastante delicada de salud, aunque después mejoro y se preocupaba basatante por los niños. La otra educadora no tenía paciencia y a nuestro juicio no contaba con el equilibrio emocional necesario además de que sus relaciones con los demás miembros del personal se encontraban bastante deterioradas, podría catalogarse como una maestra impulsiva según Frauers. Por lo que se considera que la selección del personal para éste tipo de centros debe efectuarse con sumo cuidado.

Varios autores nos dicen que la familia es el grupo natural que constituye para el niño la cuestión de ser o no ser entre ellos Wallon y Piaget y nos explican que un hijo único no tiene las condiciones plenas y normales de desarrollo psíquico ya que depende demasiado de los adultos y carece de relaciones entre hermanos por lo que puede ser por provechoso que un niño como éste se desarrolle desde pequeño en un centro como el de la S.S.A. pues aprende que existen otros niños como él y que no se le da especial atención a uno solo.

Los padres deben ser suficientemente flexibles para tratar al niño en forma apropiada a su nivel de desarrollo y deben ser un apoyo durante su periodo formativo, ésto es, el tener a un niño en una estancia infantil no debe representar el dejarlo unicamente a cargo del personal de la misma sino proporcionarle un hogar equilibrado en el que se sienta apoyado y protegido.

Durante el estudio se encontró que los sujetos del centro de la S.S.A. - estancia No. 39 adquieren y desarrollan sus habilidades perceptivas y visuales a una edad más temprana (Ver gráficas y Tablas) a diferencia de los niños de las otras instituciones, como el de la S.E.P. y el particular

esto concuerda con lo dicho por Mussen et all (1978) que habrá de dársele al niño la oportunidad para descubrirse a sí mismo, como ser independiente, - proveerlo de experiencias en que tenga oportunidad de vincularse a otras personalidades, de recibir y dar afecto; proveerlo de experiencias para que sepa de la limitaciones que impone la vida en común; y ponerlo en contacto con experiencias que desarrollan su sencibilidad estética. Y todas éstas características solo se propician en el centro de la S.S.A., pues es donde mayor -- tiempo pasan los niños, a diferencia de las otras instituciones. Sin embargo, por las observaciones efectuadas no pensamos que ésto sea debido al programa pues como ya se ha mencionado éste no se llevaba a cabo, por lo que la HIPOTESIS NULA es la que queda demostrada.

Se puede justificar el desarrollo temprano de los niños por el contacto que tienen con los demás miembros del personal de la estancia y además porque el ingreso de los niños a éste centro es desde los 40 días de nacido a - diferencia de los otros centros (S.E.P. y particular) en los que ingresan a - los 4 y 5 años según la capacidad del centro. Por lo que se puede concluir - que la estimulación que reciben los niños antes de ingresar al nivel preescolar es de gran importancia para el desarrollo de sus habilidades.

Esta investigación puede ser tomada como base para el desarrollo de investigaciones posteriores de éste mismo tipo, pues debido a observaciones - directas durante las visitas que se realizaron a el centro de la S.S.A. se aportan datos importantes que no eran precisamente el objetivo principal de ésta investigación, como por ejemplo la alimentación y su relación con el - desarrollo del infante, la importancia de que los niños ingresen al centro a temprana edad, la importancia de permanecer durante por lo menos 5 horas diarias recibiendo la estimulación del personal de éste centro, y sobre todo el papel predominante que juegan las instalaciones de éste centro que - son propicias y especialmente diseñadas para el desarrollo del niño.

BIBLIOGRAFIA.

- ADOBAGNANO, N. HISTORIA DE LA PEDAGOGIA
F.C.E.; MEXICO, 1977.
- AZUELA, S. LA AVENTURA VASCONCELISTA 1929
EDIT. DIANA; MEXICO, 1980
- BARKING, D. Y MANITZAS, N. CUBA CAMINO ABIERTO.
EDIT. SIGLO XXI; MEXICO, 1973.
- BOSCH, MENEGAZZO Y GALLI EL JARDIN DE INFANTES DE HOY.
EDIT. LIBRERIA DEL COLEGIO;
BUENOS AIRES, 1971.
- BRIKMAN, W. SISTEMA ESCOLAR EN LOS E.U.A.
EDIT. PAX.; MEXICO, 1968.
- CASASOLA, G. HISTORIA GRAFICA DE MEXICO.
TOMO I Y II; MEXICO, 1964.
- CARBAJAL, J.M. GUARDERIAS INFANTILES O JARDINES
MATERNALES.
EDIT. LIBRERIA DEL COLEGIO;
BUENOS AIRES, 1976.
- CLAUSS, J. Y HIEBSCH, H. PSICOLOGIA DEL NIÑO ESCOLAR
COLECCION PEDAGOGICA.
EDIT. GRLJALVO; MEXICO, 1972.
- COSTA, J.R. PATRICIO REDONDO Y LA TECNICA
FREINET
EDIT. EL TRABAJO ESCOLAR DE LOS
TEXTOS LIBRE; MEXICO, 1975.
- DEBESSE, M. LA EVOLUCION DEL NIÑO DE 2 A 6
AÑOS (RENE ZAZZO).
EDIT. NOVA; BUENOS AIRES, 1959

- FLAVELL, J.H. LA PSICOLOGIA EVOLUTIVA DE
JEAN PIAGET.
EDIT. PAIDOS, BUENOS AIRES, 1978.
- GALINDO, M.A. HISTORIA DE LA EDUCACION.
EDIT. GREDOS; MADRID, 1973.
- GESSELL, A. Y OTROS. EMOCIONES, ACTIVIDADES E INTE-
RESES DEL NIÑO DE 5 A 16 AÑOS.
EDIT. PAIDOS; BUENOS AIRES, 1968.
- GESSELL, A. Y OTROS EL NIÑO DE 1 A 4 AÑOS.
EDIT. PAIDOS; BUENOS AIRES, 1968.
- GIBSON, CH. LOS AZTECAS BAJO EL DOMINIO -
ESPAÑOL.
EDIT. SIGLO XXI; MEXICO 1964.
- HARRIS, I. PRIMERA Y SEGUNDA INFANCIA.
EDIT. ANVIES; MEXICO, 1960.
- HEIN, L. BARRERAS EMOCIONALES CONTRA EL
APRENDIZAJE.
EDIT. MEXICANOS; MEXICO, 1970.
- IRWIN, W. Y FRANKFORT, M. LOS HEBREOS
VOLUMEN II; MEXICO- BUENOS AIRES
1954.
- KAUFFMAN, J.F. EDUCACION
EDIT. OMEGA; MEXICO, 1967
- KRICKBERG, W. ANTIGUAS CULTURAS MEXICANAS
F.C.E.; MEXICO, 1964.

- LARROYO, F. HISTORIA COMPARADA DE LA EDUCACION EN MEXICO.
EDIT. PORRUA; MEXICO, 1976.
- MERANI, A. PSICOLOGIA GENETICA.
EDIT. GRIJALVO; MEXICO, 1978.
- MUSSEN, H. CONGER Y KAGAN DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD DEL NIÑO
EDIT. INTERAMERICANA; MEXICO, 1978.
- MUSINGER, H. DESARROLLO DEL NIÑO.
EDIT. INTERAMERICANA; MEXICO 1978.
- PADUZ, J. ASPECTOS PSICOLOGICOS DEL RENDIMIENTO ESCOLAR.
CENTRO DE ESTUDIOS SOCIOLOGICOS DEL COLEGIO DE MEXICO; MEXICO, 1979.
- PALACIOS, J. LA CUESTION ESCOLAR.
EDIT. LAIA; BARCELONA, 1980.
- PIAGET, J. SEIS ESTUDIOS DE PSICOLOGIA.
EDIT. SEIX BARRAL; BARCELONA, MEXICO, 1974.
- PRESCOTT, W. HISTORIA DE LA CONQUISTA DE MEXICO.
CIA. EDITORIAL DE EDICIONES; MEXICO 1967.
- REZZANO, C. LOS JARDINES DE INFANTES
EDIT. SIGLO XXL; MEXICO, 1978.
- ROSA, MARTIN DE LA PROMOCION POPULAR Y LUCHA DE CLASES.
ANALISIS DE UN CASO.
SERVICIOS EDUCATIVOS POPULARES A.C.

- ROSTOV, Z. HISTORIA SOCIAL Y ECONOMICA DEL IMPERIO ROMANO. TRADUCCION LOPEZ BALLESTEROS. EDIT; MADRID; MEXICO 1937.
- SALAZAR, A. LA MUSICA EN LA CULTURA GRIEGA MEXICO, 1954.
- STANDING, E. LA REVOLUCION MONTESSORI EN LA EDUCACION EDIT. SIGLO XXI; MEXICO, 1978.
- S.P.P. FILOSOFIA POLITICA DE J.L.P. MEXICO, 1980.
- SOUSTELLE, J. LA VIDA COTIDIANA DE LOS AZTECAS. F.C.E.; MEXICO, 1964.
- WALLON, H. LOS MEDIOS, LOS GRUPOS Y

PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR DE LA S.S.A. MODELO 4.