

6
24



Universidad Nacional Autónoma de México

**FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
COLEGIO DE PEDAGOGIA**

**PROPUESTAS PEDAGOGICAS AL
CENTRO CULTURAL DE LA TERCERA
EDAD DEL INSTITUTO NACIONAL
DE LA SENECTUD**

TESINA PROFESIONAL

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:

LICENCIADO EN PEDAGOGIA

P R E S E N T A:

GILDA MARCELA ANCONA SANCHEZ

MEXICO, D. F.

1986



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

INDICE

INTRODUCCION PAG.

CAPITULO 1

CARACTERISTICAS BIOPSIOSOCIALES DE LA TERCERA EDAD	1
1.1 CONCEPTO DE VEJEZ	1
1.2 CAMBIOS FISICOS NORMALES EN LA VEJEZ	4
1.2.1 CAMBIOS ANATOMICOS	4
1.2.2 CAMBIOS FISIOLÓGICOS	6
1.2.3 LOS SENTIDOS	7
1.3 VEJEZ Y SOCIEDAD	7
1.4 JUBILACION	10
1.5 LA PERSONALIDAD EN EL ANCIANO	13
1.5.1 PRINCIPALES MANIFESTACIONES DE CONDUCTA	15
1.6 FUNCIONAMIENTO INTELECTUAL EN LA SENECTUD	20
1.6.1 CAPACIDAD DE APRENDIZAJE	23

CAPITULO 2

EXPERIENCIAS EN TORNO A LA EDUCACION DEL ANCIANO EN OTROS PAISES	26
2.1 COSTA RICA	30
2.2 JAPON	33
2.3 REINO UNIDO	35
2.4 FRANCFURT, R.F.A.	37
2.5 TOULOUSE, FRANCIA	38

CAPITULO 3

EL INSTITUTO NACIONAL DE LA SENECTUD	42
3.1 FACTORES CONSIDERADOS PARA LA CREACION DEL INSEN	42
3.2 LINEAMIENTOS	43
3.3 PROGRAMAS Y OBJETIVOS	45

CAPITULO 4

CENTRO CULTURAL DE LA TERCERA EDAD (C.C.T.E.)	52
4.1 CREACION DEL C.C.T.E.	52
4.1.1 JUSTIFICACION	53
4.1.2 OBJETIVOS GENERALES	54
4.2 DESARROLLO Y FUNCIONAMIENTO ACTUAL	55
4.2.1 EN CUANTO A LOS CURSOS	57
4.2.2 EN CUANTO A LOS ALUMNOS	59
4.2.3 EN CUANTO A LOS MAESTROS	62

CAPITULO 5

PROPUESTAS PEDAGOGICAS PARA EL CENTRO CULTURAL DE LA TERCERA EDAD .	67
5.1 REVISION Y ACTUALIZACION DE OBJETIVOS	72
5.2 PLANEACION EDUCATIVA	74
5.3 APLICACION DE TECNICAS PEDAGOGICAS Y RECUPERACION DE LA EXPERIENCIA DOCENTE	76
5.4 EL ESTUDIO DE LA TERCERA EDAD	77
5.5 CAPACITACION DOCENTE	79
5.6 ORGANIZACION EDUCATIVA	81
5.7 APROVECHAMIENTO DE LAS INSTALACIONES DEL C.C.T.E	82
 CONCLUSIONES	 84
 ANEXOS	 86
 BIBLIOGRAFIA	

INTRODUCCION

Es indudable la importancia que tiene la educación a lo largo de toda la vida para que el individuo pueda formar parte de la sociedad en la que se desenvuelve y contribuir con ella.

La pedagogía, como ciencia de la educación, así como la didáctica, actividad que reflexiona sobre las tareas que debe desarrollar el maestro para producir el aprendizaje, han sido explotadas a favor de la educación para infantes y jóvenes. Sin embargo, no ha sido así con la educación del individuo que atraviesa la etapa de la tercera edad. Al respecto, es poco lo que se ha escrito y aportado: por ejemplo, no existen programas específicos para el proceso enseñanza-aprendizaje con personas mayores. (Esto, a pesar de que en México el número de ancianos crece cada día, y se espera para el año 2000 una población de 10 millones de ancianos).

Por considerar al individuo en la tercera edad capaz de aprender, y creer que la ciencia de la educación no puede ser ajena a esta problemática, el presente trabajo intenta incursionar en el proceso enseñanza-aprendizaje en la vejez, sin dejar de lado las limitaciones existentes, tales como la escasez de estudios y material bibliográfico al respecto y lo inadecuado de éstos a nuestros ancianos mexicanos.

Por lo general, se ha pasado por alto la variedad de conocimientos y experiencias que el individuo posee en esta etapa, las cuales, constituyen un inapreciable recurso, que podría ser de gran valor para la sociedad.

Fue hasta 1979, que se creó el Instituto Nacional de la Senectud (INSEN), cuya finalidad es proteger, ayudar, atender y orientar a la vejez mexicana, así como estudiar su problemática para buscar soluciones adecuadas.

Esta institución, partiendo del criterio de que la vejez debe ser considerada como una etapa de plenitud y realización, ha creado una serie de programas encaminados a satisfacer las necesidades económicas, sociales, psicológicas, de salud y educativas de los ancianos.

Dentro de los programas educativos, el INSEN, cuenta con el Centro Cultural de la Tercera Edad (C.C.T.E.), el cual fue concebido con la finalidad de dar acceso a este sector de la población, a la educación y capacitación.

Como se mencionó anteriormente, el individuo en la tercera edad es capaz de aprender; pero como en cualquier otra etapa, este aprendizaje dependerá en gran medida, de la motivación y las condiciones que se establezcan para que se logre. Es por ello, que este trabajo se propone plantear una serie de propuestas pedagógicas para el C.C.T.E.

Para el desarrollo de estas propuestas, se analizan las características biopsicosociales del anciano, aspecto que nos permite tener una visión general, sobre los educandos, lo cual resulta esencial para la planificación de cualquier sistema educativo.

Asimismo, se ubica a la institución educativa (C.C.T.E.), en el contexto del que se deriva, en este caso el INSEN. Esto se hizo necesario precisamente, porque el conocer las características y objetivos de esta institución, es indispensable para comprender y analizar las que atañen directamente al C.C.T.E.

Por otro lado, se analizan algunas de las experiencias que se han realizado en otros países, en relación con la educación y recreación del anciano. Estas nos brindarán la oportunidad de retomar algunos aspectos, que podrían implementarse con nuestros ancianos.

Finalmente, con base en todo lo anterior y en el conocimiento de las características y organización del C.C.T.E., se pudieron elaborar las mencionadas propuestas, cuya finalidad es mejorar la educación que se imparte en este centro.

1. CARACTERÍSTICAS BIOPSIICOSOCIALES DE LA TERCERA EDAD

Para llegar a comprender al ser humano en cualquiera de las etapas de su vida, como pueden ser: la niñez, la adolescencia, la juventud, la madurez y la vejez; es imprescindible estudiarlo abordando los aspectos bio-psico-sociales que lo conforman como un ser individual y único con características específicas.

La vejez que es la última etapa que vive todo hombre, si la muerte no la antecede, no puede analizarse aisladamente debido a que es parte de todo un desarrollo en el que se conjugan la personalidad, las características físicas, las vivencias y el entorno social de cada individuo.

Por estas razones, este capítulo hará referencia a los elementos que intervienen en cada uno de estos factores, tratando de definir qué es la vejez.

1.1 CONCEPTO DE VEJEZ

Existen muy variadas definiciones sobre lo que es vejez, y entre algunas de ellas sobresalen las siguientes:

Según el módulo Acción y Proyección del Instituto Nacional de la Senectud, la vejez se define como "un proceso biológico irreversible, que se caracteriza por la manifestación de cambios psico-fisiológicos que son resultado de la acción ejercida por factores intrínsecos y extrínsecos sobre el individuo, acelerando o retrasando su aparición según sea el grado de la influencia." (1)

En un seminario realizado por el Sistema Nacional de Desarrollo Integral de la Familia (DIF) se considera la vejez como "un proceso irreversible, el cual se acompaña también de cambios psicológicos y conductuales, como resulta-

(1) INSEN, Acción y Proyección del Instituto Nacional de la Senectud, 11.

CONVOCATORIA

A LOS ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS:

Se les invita a la reunión informativa sobre:

1. Reestructuración Académico-Administrativa de la Facultad.
2. Programas Académicos.
3. Intervención de los estudiantes de los Consejos Académicos.

Las reuniones se efectuarán en el Aula Magna a las 12:00 y 18:00 hrs, en virtud del siguiente calendario:

Lunes 8 de diciembre: Estudios Latinoamericanos, Historia, Filosofía y Bibliotecología.

Martes 9 de diciembre: Geografía, Letras Hispánicas, Letras Clásicas, Letras Modernas, y Literatura Dramática y Teatro.

Miércoles 10 de diciembre: Pedagogía.

ES MUY IMPORTANTE SU ASISTENCIA

Dirección de la Facultad
Jefatura de la División de Estudios Profesionales
Consejeros Académicos Estudiantes de la Facultad.

do de la acción que ejercen sobre el individuo los diferentes factores psicológicos y socio-culturales, que aceleran o retardan la evolución del individuo según el mayor o menor grado de su acción." (2)

Fuentes Aguilar define la vejez de la siguiente manera: "es la última etapa de la vida, en el doble sentido de la palabra, la última y al mismo tiempo la etapa de realización suprema. Aquel que ha acumulado años de vida es el ser viviente por excelencia, que representa en cierto modo la concentración del ser". (3)

Por otro lado, la Organización Mundial de la Salud (OMS) estableció los sesenta años como el inicio de la Tercera Edad.

En México, la Ley del Seguro Social, implantó los 65 años como la edad normal del retiro y la jubilación.

Pietro de Nicola en su libro Fundamentos de la Gerontología y Geriatría, realizó la siguiente clasificación:

De 45 a 60 años	EDAD PRESENTIL, EDAD CRITICA O EDAD DEL MEDIO
De 60 a 72 años	SENECTUD GRADUAL
De 72 a 90 años	VEJEZ DECLARADA
De 90 años en adelante	GRANDES VIEJOS

En las dos primeras definiciones se coincide en que la vejez es un proceso representado por cambios psicológicos y biológicos, principalmente. La tercera definición plantea una perspectiva marcadamente filosófica y humanística, en la cual se ubica esta etapa como la más completa dentro de la vida del ser humano. Se puede concluir, por tanto, que el concepto de los individuos sobre la vejez depende, en gran medida, del cristal con el que se observa.

Aunque se han establecido los 60 y 65 años como la edad que marca el inicio de la ancianidad y, por lo tanto, el momento adecuado para la jubilación, en realidad no existe tal y como lo menciona Robert Kastenbaum en su libro "Vejez", ninguna prueba científica para designar los 65 años o cualquier otra edad como la indicada para la jubilación.

(2) DIF, La Asistencia Social del Anciano en México, 52.

(3) FUENTES AGUILAR, Filosofía de la Vejez, 18.

Asimismo, Marjorie Fiske nos menciona algunas razones por las que resulta insatisfactorio vincular la edad cronológica con la ancianidad y la jubilación: por ejemplo, dice que en un individuo la proporción de cambios relacionados con la edad puede variar mucho; en terrenos tan específicos como la inteligencia y la memoria una persona puede mostrar un patrón y una velocidad de cambio muy compleja, más que una decadencia generalizada, también puede observarse que en las acciones en las que se requieren movimientos rápidos, los dedos de las manos sufren un notable menoscabo, pero estas actividades aisladas no son vitales en la mayor parte de las ocupaciones o en muchas situaciones de la vida. Muchas personas aprenden formas alternas, con frecuencia mejores, de llevar a efecto tareas y responsabilidades en su vejez.

La pérdida moderada de ciertas habilidades físicas queda ampliamente compensada por una buena estrategia para manejar la situación laboral en conjunto. Esta es una de las causas por las cuales algunas compañías convierten a sus trabajadores de producción en inspectores de control de calidad, o los colocan en otros puestos, donde la experiencia y el buen juicio son particularmente valiosos.

Al mismo tiempo, existen razones políticas y económicas, a las cuales nos referiremos más adelante, que han influido grandemente para que la jubilación basada en la edad, haya dominado durante la mayor parte de este siglo.

Finalmente, volviendo a la definición de vejez se puede concluir que, conceptualizar la senectud, con la rigidez que esto implica, no nos permitiría observar libremente los fenómenos que interactúan sobre el individuo que ha alcanzado esta etapa. Es muy importante considerar las características que lo rodean, tanto físicas, como psicológicas y sociales, para llegar al conocimiento integral de la misma.

1.2 CAMBIOS FISICOS NORMALES EN LA VEJEZ

Todos los individuos, desde que empiezan a vivir, sufren transformaciones tanto en su estructura como en su funcionamiento físico; se dice así, que el envejecimiento empieza cuando se nace.

Para tratar, específicamente, estas modificaciones en la senectud, se creó dentro de la medicina moderna la Geriatria, que "es una de las ramas de las ciencias de la salud, la cual trata los problemas anatomofisiológicos y patológicos de los viejos. Esta es una parte de la Gerontología, que en sentido más amplio ha sido definida como la ciencia del envejecimiento." (5)

Dentro de los cambios físicos normales que se presentan en la tercera edad, los órganos y tejidos de nuestro cuerpo sufren diversas alteraciones funcionales y morfológicas; es decir, en la función y en la forma, las cuales se dan en distintos grados y aparecen en distintas épocas. Entre los más comúnmente desarrollados se encuentran:

1.2.1 Cambios Anatómicos

Los cambios anatómicos son las transformaciones que sufre el individuo en su apariencia física y se dividen en:

a) Talla y postura

Muchos individuos en la senectud, además de presentar cifosis (joroba en la espalda), sufren también alteraciones de la postura, entre las que cabe mencionar: la flexión ligera de las rodillas y de las caderas, lo que trae como consecuencia una disminución de la talla. También se hace notar una disminución progresiva de la estatura, debido al acortamiento que sufre la columna vertebral, como consecuencia del estrechamiento de los discos intervertebrales, además de la disminución de la altura de cada vértebra. Los ancianos, por lo tanto, se caracterizan por un tronco reducido con extremidades comparativamente largas, contrariamente de lo que se observa en la niñez.

(5) GUERRERO SANCHEZ, Manual de Gerontología, 17.

La pérdida de la altura de la columna vertebral afecta también al cuello; para compensar la joroba, se puede producir una inclinación hacia atrás de la cabeza, que reduce aún más la distancia entre la nuca y los hombros; también puede ocurrir una disminución en el tórax, que es más notable en las mujeres de edad avanzada.

b) Modificaciones de peso y tejido graso subcutáneo

El hombre por lo general sufre una pérdida de peso con la edad, debido a que éste tiene más cantidad de masa muscular que en las mujeres y esta masa se encoge durante el envejecimiento.

La distribución de la grasa subcutánea presenta cambios importantes en el transcurso de la vida. Estas diferencias se deben a las alteraciones de peso corporal y las diferencias sexuales entre la juventud y la madurez. Se pierde grasa en la cara, pero se gana en el abdomen y las caderas; las piernas pierden también su grasa subcutánea, siendo los antebrazos dónde se presenta la pérdida más notable.

En las mujeres ancianas, las mamas sufren alteraciones por la pérdida de grasa, se encogen, suelen descender y situarse a un nivel inferior, rasgo que se acentúa debido a la joroba.

c) Vello corporal

Diversos factores raciales genéticos, ligados al sexo, determinan la cantidad de vello que posee un individuo y las modificaciones que tendrá con el paso de la edad; sin embargo, en todos los grupos, el envejecimiento produce generalmente una disminución considerable del pelo en todas partes, con la sola excepción de la cara. El cabello de la cabeza se torna claro y delgado, y en algunos hombres se presenta la calvicie que se hereda de la madre por un componente genético que actúa sólo en presencia de la testosterona (hormona masculina).

d) Modificaciones faciales

Se forman surcos en la piel, mejor conocidos con el nombre de arrugas, pero estos cambios como muchos otros, tienen un momento variable de iniciación; están determinados por factores como: la rigidez y la elasticidad de la piel, la cantidad de sol a la que se haya expuesto la piel y a estados individuales de nutrición. Las arrugas pueden producirse también, por la pérdida de grasa

y las fibras elásticas características de la piel de los senectos.

El aspecto de la cara puede alterarse por otras modificaciones del proceso de envejecimiento, particularmente relacionadas con los ojos, mandíbulas y orejas. Durante la quinta y sexta década puede producirse un engrosamiento por debajo de los párpados, ya que la grasa que se localiza ahí se hernia y también por la retención de agua. El aspecto hundido de los ojos, que con frecuencia se observa en los ancianos, se debe a la pérdida de grasa en la órbita. Al mismo tiempo se presenta un ligero crecimiento de la nariz y la elongación de las orejas, así como un encogimiento de la parte inferior de la cara por la falta de dientes y resorción de la mandíbula.

1.2.2 Cambios Fisiológicos

Se refieren a los cambios que experimentan los diversos órganos y tejidos del anciano. Dentro de los cambios generales se encuentran:

- a) Disminución de las células funcionales, que se compensa a su vez con la reducción de la necesidad de oxígeno.
- b) Al disminuir la masa celular, también disminuye la cantidad de sangre que llega normalmente a los tejidos, ya que los órganos son más pequeños, por lo que necesitan menos sangre y oxígeno para poder realizar sus funciones.
- c) Disminuye la eficacia de la conducción de estímulos nerviosos a través de las neuronas, o sea, trabajan más lentamente.
- d) Los procesos fisiológicos, tales como la acomodación del cristalino y la interrupción de la ovulación durante el climaterio, en la quinta década de la vida aproximadamente, sufren una pérdida en su función de manera absoluta.
- e) Se presenta lo que se ha dado en llamar "signos bimotores" del envejecimiento, que consisten básicamente en aumentos de algunos constituyentes de la sangre. Estas alteraciones que oscilan entre los resultados normales y anormales, no confirman ninguna enfermedad, pero son importantes para identificar una posible evolución; por ejemplo, hacia la arteroesclerosis, la diabetes, la trombosis, la insuficiencia cardíaca o respiratoria u otras enfermedades.

1.2.3 Los Sentidos

Durante la senectud, los órganos de los sentidos que se encuentran regulados por el sistema nervioso central, generalmente sufren un empobrecimiento; el campo de la visión se estrecha, la sensibilidad del oído disminuye; al mismo tiempo existe una pérdida del apetito que puede deberse a que los alimentos se hacen menos atractivos en su aroma y sabor.

Todos estos cambios anatómicos y fisiológicos son parte de un proceso normal y lógico en el transcurso de la vida, aunque exista la tendencia de asociar la vejez con la enfermedad. La pérdida de varias facultades puede iniciarse casi al comienzo de la edad adulta, sin que se deba a alguna enfermedad, y más aún, algunos jóvenes que no han madurado físicamente en su totalidad, pueden ya haber perdido, por ejemplo, parte de su agudeza visual.

En síntesis, los individuos pueden perder a cualquier edad, la capacidad de llevar a cabo determinada función satisfactoriamente, por razones que no pueden ser atribuidas a la enfermedad o a la edad. Por ejemplo, una persona que fuma un paquete de cigarrillos al día, difícilmente subirá cincuenta escalones sin fatigarse notoriamente.

1.3 VEJEZ Y SOCIEDAD

Los papeles que han desempeñado los ancianos dentro de la sociedad, han variado notablemente; pues no en todas las épocas, ni en todas las sociedades el viejo ha sido visto con el mismo cristal, ni ha representado el mismo papel. Ejemplo de ello, son los cambios que ha sufrido el anciano en la sociedad mexicana a través del tiempo.

Para citar un caso, en el México prehispánico la estructura y organización de los astecas propició y fomentó la aceptación y respeto hacia los ancianos. El Huehuetlatolli o "plática de viejos", constituyó un precepto doctrinal por medio del cual los antiguos mexicanos educaban a sus hijos en la buena conducta y en lo que podía llamarse plática de las formas sociales.

En esta época, la presencia del anciano era importante en toda ceremonia familiar, religiosa o política. De hecho en sus últimos años disfrutaba de

una vida apacible y llena de honores.

En general, en todos los grupos indígenas de México funcionaba - y en la época actual en los que aún subsisten - un consejo de ancianos que representaba la autoridad principal en la comunidad. Ellos tomaban parte en los asuntos relacionados con la conducción de los negocios internos y externos del pueblo.

Es fácilmente detectable que, a diferencia de aquella época, la situación del anciano, ha ido variando conforme se han modificado las estructuras económicas, políticas y sociales de los pueblos.

Un momento histórico que marcó en definitiva lo que sería el papel de los ancianos en el futuro lo constituyeron la industrialización y la urbanización. Estos factores han afectado rotundamente las escalas de valores, las normas, las actitudes y las motivaciones del hombre. Además provocaron en la familia un rompimiento como unidad productiva que trajo como consecuencia la sustitución de función, aislamiento social y alta dosis de ansiedad.

Actualmente, en la agitada sociedad urbana en que se vive, en donde la crisis económica ha agudizado las contradicciones sociales, desfavorablemente hacia los grupos más vulnerables, los ancianos han quedado marginados de la sociedad.

En la sociedad de hoy en día, las personas senectas no pueden llevar a cabo ocupaciones que requieren esfuerzo, tanto físico como intelectual, lo cual es causa de los prejuicios y marginación social de la que han sido objeto; no se les permite la realización de sus potencialidades, ni hacer uso de la experiencia que han adquirido a lo largo de su existencia.

Su ubicación social se torna difusa y no tienen otra alternativa que la de volverse dependientes, ya sea de su familia o de alguna institución a la que han tenido que ingresar, porque ahora que sus necesidades han crecido, sus recursos han disminuido tanto en lo económico como en lo social.

La sociedad moderna impone con frecuencia una serie de obstáculos al proceso de ajuste durante los últimos años de vida, aún en los casos en que los factores físicos son favorables. Una sociedad en la que predomina el espíritu de competencia, en la que se adjudica gran importancia al valor de la persona en relación con el trabajo y los logros productivos que obtiene, en la que la inactividad es motivo de un desplazamiento social, no constituye un ambiente favorable para un envejecimiento tranquilo y, lo más importante, feliz.

Los ancianos representan una carga para la sociedad porque no tienen base material económica que los sostenga; además son rechazados porque se desconoce el proceso de envejecimiento como parte del desarrollo biopsicosocial del hombre, todo lo que provoca que los viejos estén desadaptados y funcionen como elementos de desintegración social.

"La posibilidad de adaptación y ajuste a la vejez y sus concomitantes dependen en gran medida de los antecedentes de cada persona, de lo pronunciado y brusco del cambio de su situación, pero en gran medida depende también de la disposición de la comunidad para proporcionar servicios de apoyo antes de que se produzcan mayores desventajas." (6)

Ursula Lehr en su libro *Psicología de la Senectud*, considera que no sólo los achaques o la mala salud hacen consciente al individuo de su edad, sino también y sobre todo, la actitud del medio ambiente social respecto del envejecimiento. El sistema social circundante aparece como un factor determinante respecto de la imagen, de las vivencias y de sí mismo. "No se espera de los ancianos ningún tipo de comportamiento que atestigüe expansión, enfrentamiento activo con el mundo, actividad, interés, apertura al exterior, ni siquiera un entusiasmo emprendedor y sanas iniciativas." (7)

El hacerse viejo se convierte comúnmente en una carga para el individuo, porque la sociedad actual le plantea diversas expectativas de comportamiento, que con frecuencia no responden a sus necesidades, intereses, ni a su estado de salud, sino que responden a representaciones estereotipadas que no permiten una adecuada adaptación y satisfacción en la vejez.

El que la sociedad cree una imagen de la vejez en la que introduce, por anticipado, a los ancianos en un grupo problema dentro de la misma, los empuja al aislamiento y a la inactividad; además de que si a los niños, adolescentes y jóvenes adultos se les transmite esta ideología con respecto a la vejez, seguramente tendrán la misma imagen de sí mismos cuando ingresen a la tercera edad.

(6) FISKE, *Edad Madura, ¿lo mejor de la vida?*, 29.

(7) LEHR URSULA, *Psicología de la Vejez*, 283.

1.4 JUBILACION

Dentro de nuestra sociedad, la mayoría de las personas que llegan a la vejez son totalmente dependientes de sus familias. Una pequeña proporción recibe una suma por concepto de pensión o jubilación, habitualmente insuficiente para su personal subsistencia.

En la sociedad antigua, compuesta esencialmente por campesinos y artesanos, había una exacta coincidencia entre la profesión y la existencia. Entre los artesanos, la capacidad aumentaba con la experiencia y por lo tanto con los años; el anciano vivía con su familia y la colectividad no tenía que preocuparse por él.

Hoy, el trabajador está condenado a la inactividad mucho antes que en el pasado; la tarea en que se ha especializado sigue siendo la misma durante toda su vida, y no se adapta a las posibilidades de todas las edades.

En la vida del hombre la jubilación introduce una discontinuidad radical, una ruptura con el pasado. El individuo debe adaptarse a un nuevo estilo de vida, ya que extrínsecos del medio profesional, los jubilados deben modificar su manera de emplear el tiempo y todos sus hábitos, enfrentándose generalmente a que no saben cómo emplear el tiempo libre. Esto ocasiona que se sientan condenados a un sistema de vida mutilante e inactivo, un sistema que no proporciona a la enorme mayoría de las personas que la integran, ninguna razón de vivir. El trabajo y la fatiga que acarrean éste, ocultaban esta ausencia que se descubre en el momento de la jubilación.

Por lo general, no ganarse la vida parece una decañencia para ellos, algunos consideran la pensión como un derecho, pero otros la reciben casi como una limosna; y los que ni siquiera reciben una pensión tienen el sentimiento de dependencia y de ser unos mantenidos de su familia.

Cuando a los hombres de 60 a 65 años se les descarta del hábito laboral, en base a un criterio de edad, nos enfrentamos a lo que Robert Butler, Director del Instituto Nacional de la Vejez en Estados Unidos ha llamado "edadismo", que es una forma de discriminación que a su manera de ver, resulta tan infundada como el racismo o el sexismo.

Robert Kastenbaum considera que "de ninguna manera es necesario privar a las personas de su oportunidad de trabajar y de integrarse a la sociedad

debido sólo a la edad avanzada. Cuando excluimos de la vida común a las personas, no lo hacemos por razones bien establecidas por la medicina y la ciencia, sino por hacer prevalecer nuestros valores y prioridades." (8) En el pasado, la capacidad biológica o la posición funcional era lo que determinaba cuando una persona formaba parte de la fuerza de trabajo o cuando se retiraba de ella. Actualmente, la base que se sustenta no es biológica, sino cultural.

La mayoría de los gerontólogos han considerado la jubilación como un factor negativo tanto física, psicológica, como socialmente para el anciano, lo cual puede apreciarse en las estadísticas que muestran que el índice de mortalidad y de suicidios es muy elevado durante el primer año de jubilación.

Durkheim fue el primero en establecer cuadros estadísticos, mostrando que el número de suicidios aumenta de los 40 a los 60 años y es mucho más elevado entre los hombres que entre mujeres, factor que puede deberse a que los hombres generalmente llevan una vida laboral y social más activa que las mujeres, por lo que la jubilación les afecta en mayor medida.

En general, se puede decir que en nuestra sociedad la jubilación representa para el individuo una serie de pérdidas: implica para el anciano un cambio en su patrón de vida, que trae como consecuencia una baja significativa de ingresos; pérdida de status, puesto que por lo general la posición de un hombre dentro de la sociedad se juega por su actividad y desarrollo general; pérdida de contactos sociales, debido a que en el trabajo es donde se establecen el mayor número de relaciones personales; y por último, la pérdida de una actividad rutinaria y sistemática.

"La jubilación es el suceso más importante en la reestructuración del sistema de tareas del individuo, por la carencia absoluta de preparación que se tiene para enfrentarla; de aquí que se actúe drásticamente en el proceso de envejecimiento y el que sea condenado como el parámetro de la edad jubilatoria como sinónimo de senectud". (9)

En nuestro país, de cada 100 personas tres son mayores de 65 años, la tasa de participación decrece sobre todo en las mujeres; la pensión y la jubilación de los trabajadores continúa representando una baja expectativa para su mantenimiento, su experiencia de vida no representa un trabajo calificado. (10)

(8) KASTENBAUM, *Op. Cit.*, 10.

(9) BALDERAS, ROSALES, *Directrices Pedagógicas de Preparación al Retiro*, 74.

(10) DIF, *Op. Cit.*, 10

Como se ha podido ver, uno de los problemas más graves que se presenta en la edad madura es el paso a la jubilación, que provoca graves conflictos en el individuo debido a que percibe que la gente que lo rodea lo considera inútil e incapaz, agregándose a esto que le resulta difícil encontrar otras actividades dado a las limitadas oportunidades de ingresar a un centro de trabajo o educativo, por las exigencias en cuanto a la edad o a diversos aspectos que no son acordes a sus necesidades, estado psicossomático e intereses.

Es importante considerar y reflexionar, ya que el punto central que nos interesa en este estudio es: ¿Qué ocurre en el ámbito educativo en relación a esta problemática? ¿Qué posibilidades tiene el anciano dentro de este ámbito?

A pesar de que en la mayoría de las universidades o centros educativos, básicamente a nivel superior, no existe un límite de edad exigido para poder ingresar, son pocas las posibilidades reales que se le han ofrecido en terreno educativo a los ancianos, ya que no existen planes o modelos educativos adecuados a sus necesidades, características y demandas. Siendo que estos programas podrían constituir una forma en que los ancianos utilizaran el tiempo libre, tan extenso a partir de su jubilación, en forma creativa, de crecimiento personal y más satisfactoria, que les permitiría, al mismo tiempo, volver a entablar relaciones sociales y mantener una vida activa y placentera.

Los ancianos tienen necesidad de buscar nuevas metas y reorganizar su vida sin caer en la inutilidad y el ocio rutinario. Es indispensable que encuentren satisfactores vitales que les proporcionen alegrías para vivir y metas que los conduzcan a la felicidad. Preocuparnos por la búsqueda de alternativas, en este caso en el terreno educativo, es sumamente trascendente para que los ancianos establezcan una reorganización en su tiempo y en su vida en general.

El tiempo libre puede ser el mejor tiempo para la formación humana, ya que bien dirigido permite la creatividad, el descubrimiento, la adquisición de conocimientos, habilidades y valores y, fundamentalmente, la posibilidad de realización de cada individuo, no importando la edad.

El problema social del anciano, no se refiere a la cantidad de horas disponibles como tiempo libre, sino a la manera en cómo ese tiempo es utilizado; es decir, a su calidad.

Es necesario que se cree otro género de vida distinto al que le ha impuesto la sociedad actual, más de acuerdo a sus capacidades, condiciones y medios; pero para ello necesita del apoyo en todos los ámbitos que lo rodean: familiar, económico, político, psicológico, social y educativo.

1.5 LA PERSONALIDAD EN EL ANCIANO

Es importante, antes de mencionar y analizar los rasgos más comunes de la personalidad que se han observado en la vejez, considerar qué se entiende por personalidad.

Luis Haro Leeb la define de la siguiente manera: "Es el conjunto de rasgos físicos (estatura, complexión, piel, cabello, etc.), psíquicos (inteligencia, memoria, juicio, confianza, imaginación, tenacidad, etc.) y culturales (nacionalidad, educación, idioma, tradiciones, hábitos, religión, etc.) que hacen a cada ser humano diferente de todos los demás." (11)

Las características, en cierta medida predecibles, los patrones de conducta permanentes, la respuesta que cada individuo da a los estímulos que se le presentan tanto consciente como inconscientemente y que son determinantes en su estilo de vida conforman la personalidad.

La personalidad resulta de la lucha permanente entre cambio y continuidad a través del tiempo. Todo sujeto se desarrolla y cambia durante el proceso de experiencia y comunicación social al que se enfrenta en el transcurso de la vida, para lo cual requiere de una constante interacción humana.

Se ha encontrado también, que la continuidad y el cambio en la personalidad son procesos simultáneos, ya que los individuos cambian en ciertos aspectos y se mantienen constantes en otros. El cambio puede darse como consecuencia de diversos factores; por el medio exterior, por cambios en los roles sociales o por cambios dentro de uno mismo. Contrariamente, la consistencia es el resultado del recuerdo de experiencias pasadas y de patrones habituales muy arraigados.

Desde el punto de vista de la psicología, los rasgos de la personalidad designan básicamente, la individualidad y la consistencia en la persona. Estos rasgos unen al individuo con el mundo de dos maneras; una, como resultado de la experiencia adquirida principalmente en la niñez y la otra, es la manera en que los individuos responden a su desarrollo a través de la vida.

Ya en relación con el estudio de la personalidad en la vejez, Thomae (12) demostró la relevancia de las teorías cognoscitivas de la personalidad respecto al envejecimiento y las resumió en tres postulados:

(11) HARO LEEB, *Relaciones Humanas*.

(12) THOMAE, en: LEHR, URSULA, *Op. Cit.*, 109

- Toda variación del comportamiento del individuo en la vejez, tiene una mayor covariancia con las modificaciones vivenciadas que con la modificación objetiva de la situación.
- El modo como se vivan las modificaciones en determinada situación, depende por una parte de las necesidades y expectativas dominantes en el individuo y, por otra, de las expectativas del grupo o de la sociedad a la que pertenece.
- La adaptación del individuo al envejecimiento está en función del equilibrio entre los sistemas cognoscitivos y los de la motivación.

Ursula Leher en su libro Psicología de la Senectud, cita a diversos autores que han realizado estudios sobre la personalidad en la vejez, entre los que destacan los siguientes:

Foner Riley (1968), encontró que los ancianos son más rígidos que la gente joven y menos dispuestos para adaptarse al estímulo de cambio; sus actitudes indicaron un alto grado de dogmatismo, una gran intolerancia a la ambigüedad y menor susceptibilidad a las presiones sociales. Además de que son más pasivos, conformistas y oportunistas, están más preocupados por sus propias emociones, funciones físicas y orientación de su mundo interno.

Burger Prinz (1950) y W. Shulte (1962), se muestran más flexibles respecto a la personalidad del anciano. El primero sostiene que con los años la personalidad se difumina, su estructura se hace más permeable o por el contrario, más rígida, sin capacidad de transformaciones, definitivamente compacta y reducida. El psiquiatra Shulte, por su parte, destaca un cambio en todas las dimensiones del comportamiento y señala además de un creciente egocentrismo, una disminución de la auto-crítica, el descenso general del nivel de diferenciación, pero también el despliegue de rasgos como la bondad, la gratitud, la indulgencia y la alegría.

Contrariamente a Riley, Bracken (1962), afirma que la persona de edad avanzada no es indiferente, lo que sucede es que se siente de otro modo, puede quizás, que las emociones afectivas de la pura existencia y del simple ser uno mismo sean más débiles; pero en cambio, los sentimientos superiores ofrecen insospechadas posibilidades de desarrollo. Se descubren nuevas y constantes cualidades vivenciales mediante la música, las artes plásticas, la literatura y la historia.

De vital importancia es el cuestionarnos y reflexionar en qué medida estos "estudios" con respecto a la personalidad del anciano han sido realmente objetivos y con bases meramente empíricas, ya que como hemos visto a lo largo de este estudio, gran cantidad de conductas y actitudes que presenta el anciano, son respuesta básicamente, a tensiones y factores externos y son utilizadas como defensas de la ansiedad y angustia que éstos les provocan.

1.5.1 Principales manifestaciones de conducta

En la actualidad, cuando un individuo inicia la tercera edad, debe adaptarse a una nueva situación. Tiene que crearse otro género de vida del que llevó hasta entonces. Por lo general, se tiene que retirar de sus tareas, irse desprendiendo de sus relaciones y actividades, tiene que preparar un nuevo estilo de vida que le sea agradable y útil para sí y para los demás.

Toda esta situación, aunada a la falta de preparación que poseen para afrontarla, crea a menudo en el anciano una situación de sobrecarga emocional y una ruptura tan tajante en su estilo de vida, que dan lugar a que se desarrollen en él diversas manifestaciones de conducta. Estas manifestaciones dependen, en parte, de sus propias expectativas y vivencias, pero también de las expectativas y estereotipos creados por el grupo social al que pertenece, respecto al comportamiento y forma de vida que deben llevar las personas en la vejez.

La imagen que se ha creado, de un tiempo a la fecha, en relación a envejecer, ha propiciado que la mayoría de los individuos se sobresalten cuando se oyen llamar viejos por primera vez, lo consideran casi un insulto, un síntoma de decadencia. Por lo general, prefieren culpar a su mala salud de sus cambios, que aceptar que ya son viejos; también existen individuos que encuentran cómodo el ser viejos, consideran que es menos fatigoso abandonarse a ella que negarla. Otros, sin aceptar plenamente la vejez, la prefieren a enfermedades que pueden ocasionarle ciertos trastornos.

En sí, se elude la noción de edad invocando la enfermedad, se conjura la idea de enfermedad invocando a la edad y con este desplazamiento se logra no creer en una, ni en otra. (mecanismo de defensa)

Existen períodos como la niñez, en la que reconocemos fácilmente nuestra identidad, a través de la conducta y de los comentarios de la gente que nos

rodea, debido a que el individuo por lo general, trata de representar lo que es a partir de la visión que otros tienen de él. En la adolescencia la imagen se quiebra, se producen cambios que no se sabe cómo y por qué se reemplazarán. En la vejez sucede algo similar, pero en general los ancianos no se dan cuenta de su propia imagen cuando empiezan a envejecer, originándose con esto un espacio entre su propia imagen y la que la gente tiene de ellos. Interiormente no se identifican con su imagen, se comienzan a sentir viejos al conocer la visión que otros tienen de ellos.

Simone de Beauvoir menciona que "Nada nos obliga interiormente a reconocernos en la imagen que nos ha sido dada y que nos aterra. Por eso, es posible rehusar verbalmente la vejez, y también negarla en nuestro comportamiento, siendo la negativa una misma manera de asumirla". (13)

Algunas personas, en especial mujeres, tratan con su manera de vestir, de maquillarse, con sus gestos, etc., de engañar a las demás, pero sobre todo de convencerse a sí mismas de que ellas escapan de la ley común, que eso sólo les ocurre a las demás, no a ellas, factor que constituye una negativa al problema.

El deterioro que se presenta en la vejez, depende de numerosos factores para que se de más rápido o más lento, viene que ver mucho la manera en que el sujeto reaccione ante su nueva etapa. Muchos agravan sus achaques con el resentimiento; en los asilos, por ejemplo, con frecuencia se presenta esta actitud, como han sido abandonados, ellos mismos se abandonan y se niegan al menor esfuerzo, por lo que muchos terminan en guardar cama permanentemente. Pero también existen ancianos que saben que el luchar contra la vejez, la retarda. Algunos practican deporte hasta los 90 años; sin embargo, en muchas ocasiones sucede que la fatiga corta sus impulsos, y es cuando en el sujeto se genera una angustia que lo lleva a escapar de sí mismo.

La angustia emocional que con frecuencia se presenta en la vejez, es una respuesta a los cambios físicos, que coartan ciertas actividades y a los problemas psicosociales a los que se enfrentan.

Además, el anciano puede ser perseguido por recuerdos de acontecimientos y reacciones angustiosas, tan lejanas como aquellas ocurridas en la niñez, y por lo general, cuenta con menos recursos disponibles para enfrentarse a estos problemas, con menos personas con quien compartir estas experiencias, menos

(13) BEAUVOIR, SIMONE DE, La Vejez, 31.

control físico y económico sobre el ambiente, etc.

Todos estos sentimientos que crean angustia, son tratados de vencer por el individuo a través de mecanismos defensivos que desde hace mucho tiempo han sido utilizados para adaptarse a nuevas situaciones.

La tensión por las limitaciones físicas y mentales es cada vez mayor, además la soledad que resulta de la pérdida de amigos y parientes, y quizá el rechazo de los hijos, produce una angustia intensa en el anciano.

Otra de las actitudes que frecuentemente presentan los individuos en la senectud, es el vivir de los recuerdos pasados; esto puede deberse a que con el correr de los años nuestro futuro se reduce, mientras que nuestro pasado aumenta. El viejo tiene una larga vida detrás de sí y delante una esperanza de supervivencia muy limitada.

Gregorio Berman, en su libro Psicología de la niñez a la senectud, considera que la reminiscencia es "una actividad mental organizada y compleja que actúa bajo el control del Yo y varía según la estructura de la personalidad. Se correlaciona de una manera positiva con la adaptación eficaz a la vejez y parece promover esta adaptación mediante el mantenimiento de la autoestima, la reafirmación de un sentimiento de identidad, la elaboración y el dominio de las pérdidas personales y la contribución positiva a la sociedad". (14)

Un hombre puede con orgullo volver a su pasado, sobre todo, si el presente lo decepciona, entonces se apoya en sus recuerdos, los convierte en una defensa. Sin embargo, no siempre esos recuerdos son placenteros, los malos recuerdos que el sujeto había reprimido a lo largo de su vida, debido al ritmo de ésta y a la actividad constante que tenía, pueden despertarse en la vejez, provocado principalmente por el ocio y el aislamiento.

En un examen de la relación entre las emociones y la memoria, Rapaport llega a la conclusión de que "las emociones son tan importantes para determinar lo que se recuerda, como para decir lo que se observa. Así, la memoria no sólo contribuye a un sentido de continuidad, sino que también es selectiva con el propósito de conservar un sentido de significación personal". (15)

Otro factor importante que suele presentarse en la vejez, es el cambio en la percepción del tiempo. El joven tiene adelante posibilidades tan múltiples.

(14) BERMAN, GREGORIO, Psicología de la Infancia a la Senectud,

(15) ISSEMYN, Departamento de Psicología, 19.

y tan vastas que parecen ilimitadas; el viejo en cambio, tiene un porvenir limitado y un pasado fijo, para él, la muerte es una realidad inminente, tal vez no sólo sus mayores han muerto, sino también algunos de sus contemporáneos. La muerte preocupa en la proporción del tiempo que queda por vivir y sólo admite dos actitudes: terror o serenidad.

Además, el hecho de no consagrarse a ciertos fines, de no encontrar exigencias, conduce al viejo al tedio y con éste a la depresión. Toda su vida se inscribe sobre el fondo de su mortalidad.

En esta situación depresiva, el anciano se muestra con falta de energía, aún para las actividades rutinarias. Prevalece un sentido general de pesimismo y se siente un ser inútil y sin valor. En ocasiones, la persona deprimida vuelve sus sentimientos en contra de sí misma o contra las demás personas. Todos estos factores pueden poner en riesgo, aún su propia vida, ya que las estadísticas muestran un alto índice de suicidio en la tercera edad.

Algunos ancianos pueden presentar otros síntomas junto o en lugar de la depresión; pueden estar paranoicos o atravesar por períodos de exagerado comportamiento maniaco. Pueden expresar estas actitudes indirectamente, por medio de constantes quejas físicas o intensificando los problemas físicos existentes.

Por otro lado, el sentimiento de dependencia, es otro de los aspectos que genera frecuentemente inseguridad y desconfianza en los ancianos. Temen que sus familiares y amigos los abandonen o dispongan de ellos contra su voluntad en cualquier momento o, que si los ayudan sea por obligación y moral, no por afecto o respeto. También temen que la enfermedad, la invalidez o el aumento del costo de la vida, provoquen que lo ingresen en un asilo.

Crear una rutina es otra de las manifestaciones de conducta que presentan con frecuencia los senectos; adoptan cierto horario, presentan conductas repetitivas y adoptan hábitos con rigidez. Todo esto puede deberse al temor de no poder adaptarse al cambio. El hábito lo asegura y lo protege contra sus ansiedades, asegurándole un mañana que repetirá el hoy. Ante la idea de tener que abandonarlo siente que la muerte se aproxima.

En relación con el dinero y la posesión de bienes, en ocasiones constituyen para el anciano una defensa, encuentra en ellos la protección que tanto necesita. Gracias a sus bienes asegura su identidad, por ello experimenta satisfacción contemplando y tocando esa riqueza en que se reconoce. También en este

aspecto crea su sistema defensivo, 'la avaricia' se convierte en una manía, en ocasiones adopta formas neuróticas; temen que lo roben, que le arrebaten sus bienes. Al mismo tiempo que una defensa, la avaricia puede ser una forma de agresión hacia los demás.

Esta desconfianza que puede manejar el anciano, trae como consecuencia una ruptura de comunicación con los demás, un aislamiento, que puede ser nocivo para su equilibrio emocional y mental.

Se ha encontrado que el equilibrio afectivo de las personas de edad, sobre todo en las mujeres, depende en gran medida de la relación que mantengan con sus hijos y más adelante con sus nietos. Si encuentran en ellos la comprensión y seguridad que necesitan, es menos probable que experimenten la ansiedad y angustia que hemos mencionado; pero si por el contrario, se sienten rechazados y abandonados por su propia familia, caen en un desequilibrio tal que puede convertirse en una patología.

Aunado a esto, todos estos sentimientos que pueden suscitarse en el viejo, en ocasiones se ven fortalecidos por el rechazo de que son objeto en la sociedad. Se siente excluido de su tiempo y se rebela contra esa desposesión radical.

Aunque, por lo general, la suerte del anciano con posibilidades económicas es mejor que la de los pensionistas o de los asilados, éstos no se escapan de la angustia, preocupación y ansiedad que suele presentarse en la actualidad.

Sin embargo, es de gran importancia el considerar que aunque todos esos factores mencionados suelen presentarse en la vejez actual, debido a la serie de tensiones psico-sociales que lo rodean, existen también individuos para los cuales la vejez va acompañada de enriquecimiento y liberación. Ciertos hombres liberados de sus tareas pueden encontrar diversas actividades que les den satisfacción.

El anciano requiere de un presente, de un mañana y más que en otras edades, de una esperanza, "la libertad, la lucidez, no sirven de mucho si no nos solicitan ningún objetivo, tienen un gran valor, si se está todavía habitado por proyectos. Más que una buena salud, la mayor suerte del anciano es que el mundo siga poblado para él por ciertas finalidades. Activo, útil, escapa al tedio y a la decadencia, así las conductas defensivas y agresivas que generalmente se presentan en la senectud, no se imponen." (16)

(16) BEAUVOIR, SIMONE DE, *Op. Cit.* 457

Como se ha podido ver, la imagen del anciano se ha estereotipado, lamentablemente, con escaso sentido crítico. El cuadro que se ha creado sobre la personalidad del anciano, en general, le es poco favorable y podría justificar, quizá, la actitud que la sociedad tiene hacia ellos; sin embargo, es perceptible a partir de este pequeño análisis, que la situación total de la vida, en todos sus aspectos: sociales, físicos, biográficos y psicológicos, parecen ejercer una influencia mucho más decisiva respecto a las modificaciones de la personalidad, que la edad cronológica.

En relación a esta situación, Robert Kastenbaum menciona: "algunas veces nos pasa inadvertido el sufrimiento del anciano, porque suponemos que es una época en que naturalmente se está desanimado. Con frecuencia tomamos, erróneamente, como una actitud filosófica, el silencioso aislamiento de un anciano o su complacencia, cuando en realidad está tratando de mostrar su mejor cara ante una situación que le es amargante, desilusionante, humillante y atemorizante". (17)

Finalmente, se puede decir que la solución a esta situación por la que con frecuencia atraviesan los sujetos de edad avanzada, en la actualidad, depende -en gran medida- de la actitud y conciencia de toda la sociedad, así como de los mismos ancianos, que con una actitud positiva deben luchar por generar el cambio y el respeto hacia sí mismos.

1.6 FUNCIONAMIENTO INTELECTUAL EN LA SENECTUD

El estudio del funcionamiento intelectual, en cualquier etapa de la vida, es algo muy complicado, en vista de que todos los procesos mentales ocurren en nuestro interior y no son tangibles, es difícil comprender su funcionamiento y más aún evaluarlo.

Todo proceso mental, por su estructura, es un acto que está orientado hacia la solución de determinado problema o tarea. El hombre inicia un proceso mental cuando siente la necesidad de comprender algo. El tener conciencia de la tarea o del problema que se le presente al pensamiento, determina todo su desarrollo; el cual se efectúa como un sistema de operaciones intelectuales

(17) KASTENBAUM, *Op. Cit.*, 71.

concientemente reguladas.

En este estudio, centrado en la tercera edad, es de gran importancia el preguntarnos: ¿Qué sucede con los procesos mentales al transcurrir los años? ¿Qué cambios se suscitan en ellos? ¿De qué manera influyen éstos en el aprendizaje?

La mayoría de los estudios y teorías que se han realizado para determinar el nivel intelectual y el funcionamiento de los procesos mentales en los individuos de edad avanzada, se basan esencialmente en la psicometría.

"Según las teorías de 'tipo ordinario' del desarrollo mental y los métodos más comúnmente desarrollados para valorar el funcionamiento intelectual de los individuos, éstos llegan a su punto máximo en la adolescencia o al inicio de sus veinte años de edad. Se espera que permanezca en un plano de competencia intelectual durante algún tiempo, para después empezar a declinar." (18)

Algunas facultades mentales que varios teóricos han incluido dentro de la llamada "inteligencia fluida", empiezan a declinar desde los 30 años de edad, según lo establecen pruebas de inteligencia, tales como la escala de Wechsler. En ellas se ha encontrado que las puntuaciones más altas, se alcanzan entre los 30 y 34 años de edad y que a partir de los 35 disminuyen lentamente hasta caer en forma drástica entre los 60 y 70 años de edad. Se muestra también que las pruebas en las que se requiere de velocidad, de habilidad para encontrar solución a problemas nuevos, y de abstracción, en los cuales la experiencia y los conocimientos acumulados no son de ayuda, se dificultan para los sujetos de edad.

Sin embargo, en las subpruebas en las que la experiencia acumulada, la capacidad de juicio, la sagacidad, comprensión, serenidad y conocimientos son lo más importante, las personas de edad han mostrado mayor capacidad.

Estos aspectos quedan inmersos en lo que algunos teóricos han dado en llamar "inteligencia cristalizada", la cual se refleja en lo aprendido por la experiencia. La comprensión verbal, por ejemplo, en la que por lo general las personas de edad obtienen un alto puntaje, es una de las habilidades del imperio cristalizado.

La mayoría de estos estudios, a partir del conjunto de pruebas y estadísticas, concuerdan y han llegado a la conclusión general de que cuanto más elevado es el nivel intelectual del sujeto, más débil y lenta es la disminución (18) BEAUVOIR, SIMONE DE, *Op. Cit.*, 31.

de las facultades mentales en la vejez. De continuarse ejercitando algunas de ellas, se pueden conservar intactas o, incluso, incrementarse.

Por ejemplo, existen otros estudios como el realizado por Terman (19), en dónde se observó a un grupo de individuos con un elevado coeficiente intelectual desde su infancia, hasta los 50 años aproximadamente, obteniéndose como resultado que el elevado rendimiento intelectual de la mayoría de los sujetos, no experimentó modificación alguna; se notó aún en algunos casos, un aumento en los resultados de las pruebas.

No obstante a todos estos resultados, es importante reflexionar y cuestionarse sobre qué bases y en qué condiciones se han aplicado estas pruebas, para poder realizar una evaluación objetiva de la información proporcionada por las mismas.

Estas pruebas no han considerado en sus resultados, por ejemplo, el factor tiempo, ni ciertos cambios en el sistema nervioso central condicionado por la edad, los cuales influyen grandemente en la declinación del desarrollo intelectual que se presenta, sobre todo en los sujetos más grandes.

Simone de Beauvoir en su libro *La Vejez* menciona: "Los mensajes son transmitidos con menos rapidez y deformados por la mala calidad de los receptores. El funcionamiento del cerebro es menos flexible, el consumo de oxígeno se reduce y la suboxigenación de la sangre produce una disminución de la memoria inmediata y de la retención, aminoración de la velocidad de los procesos ideativos e irregularidades de las operaciones mentales fáciles." (20)

Al mismo tiempo, la autora afirma que en las investigaciones realizadas sobre la psicología y el funcionamiento intelectual en la vejez, se adoptan los mismos principios que cuando se estudia su fisiología, o sea, se trata a los sujetos en su exterioridad. Para ella, el individuo sometido a prueba psicométrica se encuentra sometido a una situación artificial, razón por la cual los resultados obtenidos son completamente diferentes a la realidad práctica y viviente.

Las reacciones intelectuales de un hombre dependen del conjunto de su situación; por lo tanto, el rendimiento intelectual en el anciano se ve influido e interrelacionado por aspectos sociales, biográficos, físicos, psicológicos y de motivación. Algunos de estos factores son:

(20) BEAUVOIR, SIMONE DE, Idem.

. *Influencia de la formación escolar, ya que se ha comprobado que una enseñanza prolongada eleva el nivel intelectual.*

. *Influencia propia de la época en lo referente a la formación en general; la educación que se impartía en 1930, difiere grandemente de la que se imparte en la actualidad.*

. *La actividad profesional; ésta puede influir decisivamente en las modificaciones intelectuales motivadas por la edad. Se han encontrado grandes diferencias en el rendimiento que presentan las personas que durante años realizaron actividades que no requieren o es mínima la actividad mental. Estos muestran un mayor deterioro que aquellos individuos cuya actividad profesional favorece un cierto ejercicio de dichas funciones.*

. *Medio ambiente en que se encuentren inmersos.*

. *Motivación y estimulación.*

1.6.1 Capacidad de Aprendizaje

La capacidad de aprendizaje de un individuo también puede verse afectada por los factores anteriormente citados y éstos, son probablemente más importantes en el aprendizaje de un conocimiento complejo, que la misma edad.

Todo mundo mantiene su capacidad de aprendizaje a lo largo de su vida; sin embargo, en muchas ocasiones en la tercera edad, el individuo se enfrenta a situaciones que limitan e interfieren en su aprendizaje; la información puede ser transmitida con demasiada rapidez, o en forma poco satisfactoria, como presentarla con un tipo de letra muy pequeña o emplear una voz muy baja, etc. Esto nos demuestra la importancia que tiene el conocer los cambios físicos que pueden presentarse en la vejez, para poder crear medios educativos acordes a sus características y necesidades.

El individuo en la tercera edad puede aprender desde cosas sencillas hasta algo complicado, pero bajo su propio ritmo y expectativas, siempre y cuando el material que se le presente responda a sus necesidades, intereses y motivos para aprender.

Hasta dónde pueden llegar las personas de edad cuando se les da la oportunidad de aprender algo, se ha demostrado en varios estudios. Harwood y Naylor

tomaron a un grupo de 80 ancianos con una edad promedio de 70 años y les enseñaron alemán, después de sólo tres meses de lecciones, más de la mitad aprobó un examen final a un nivel al que niños de cualquier escuela habrían llegado después de tres años (21). El estereotipo de la vejez se ha difundido y enraizado tanto en la sociedad actual, que los propios ancianos estaban incrédulos ante su capacidad de triunfar, por lo cual sufrieron gran impacto al ver su aprovechamiento.

Haciendo referencia a los procesos mentales que influyen en el aprendizaje, la memoria ha llamado especialmente la atención de los estudiosos porque los ancianos con frecuencia recuerdan con mayor claridad los acontecimientos más remotos y, por el contrario, olvidan los sucesos más inmediatos.

Sin embargo, el mecanismo que influye en la pérdida de la memoria inmediata es desconocido. Ciertamente los factores de salud y hasta el mínimo grado de enfermedad vascular han sido relacionados para explicar esta declinación de la habilidad de la memoria, pero no se conocen las verdaderas causas.

También se ha dicho que los problemas de memoria consisten sólo en un retardo en el recordar, que puede deberse a la disminución del interés, a la melancolía, pesimismo, trastornos del sueño, etc.

Robert Kastenbaum menciona al respecto lo siguiente: "Nuestros recuerdos del pasado, de la infancia, han tenido mucho tiempo para establecerse en nuestro banco de datos. No obstante, algunas de nuestras experiencias más recientes pueden no haber sido registradas, se desvanecen antes de que el registro de nuestra memoria haya podido entrar en el almacenamiento permanente". (22)

Al respecto se ha dicho también que esto se debe al hecho de que al recibir la información nos encontrábamos distraídos o por causa de un debilitamiento de procesos fisiológicos, los cuales sostienen la formación del recuerdo y que no permiten que esos datos lleguen a formar parte de los sistemas de almacenamiento a largo plazo.

Asimismo, en la memoria existen factores externos que pueden afectarla, como: el interés que se tenga por recordar determinado acontecimiento, la motivación, la salud, el estado emocional y si el estilo de vida mantiene activo al intelecto, siendo éste un factor de gran importancia, ya que si la memoria se ejercita y la repetición es constante, es probable que ésta se conserve durante

(21) HARWOOD Y NAYLOR. En: LEHR URSULA, Op. C.T., 35.

(22) KASTENBAUM, Op. Cit., 35.

largo tiempo con sus posibilidades de adquisición.

Por otro lado y en cuanto al proceso de pensamiento se refiere, se ha encontrado que en la ancianidad, éste se caracteriza por la redundancia, la dificultad para manejar nuevos acontecimientos y conceptos, así como la falta de habilidad para usar estrategias en la resolución a problemas nuevos. A la vez, se ha observado la rigidez y la tendencia a no concretar los pensamientos.

Respecto a la creatividad como otro proceso mental, se tiende a afirmar que declina con la edad. Sin embargo, otros factores y no precisamente el de la edad pueden afectarla, entre ellos figuran: la personalidad, la salud, las condiciones socio-económicas y las actitudes culturales. Aunque estos factores pueden influir, las personas mayores continúan siendo una fuente de creatividad en muchos campos. El módulo V del Instituto Nacional de la Senectud, cita a este respecto lo siguiente: "En la tercera edad se obtienen mayores resultados que en ninguna otra etapa, este rendimiento se explica por la tendencia a la concentración en el mundo interior y por el desvío de los influjos exteriores que perturban la atención." (23)

A partir de todos los datos expuestos en este apartado, se puede decir que en general, no existen los estudios científicos suficientes como para afirmar que el factor edad trae consigo la pérdida o una disminución radical del funcionamiento intelectual de los individuos y, por ende, de su capacidad de aprendizaje. Como se pudo ver, las investigaciones hasta ahora realizadas no son lo suficientemente fidedignas, ya que se observó que los resultados obtenidos pueden ser influidos por factores externos y no por el funcionamiento intelectual como tal. Por tanto, negar toda posibilidad para que los ancianos puedan continuar o aún iniciar a ejercitar su intelecto y continuar aprendiendo, resulta arbitrario e injusto.

(23) INSEN, Módulo V, Preparación al Retiro, 50.

2. EXPERIENCIAS EN TORNO A LA EDUCACION
DEL ANCIANO EN OTROS PAISES

Este capítulo tiene como finalidad hacer una revisión sobre la situación del anciano en otros países, haciendo énfasis en las cuestiones de educación, capacitación y recreación, ya que la primera de ellas, constituye el punto central de interés en este estudio.

Se ha considerado que estos datos son de gran importancia, ya que permitirán ampliar la visión que se tiene de la atención al anciano y en este sentido podrán retomarse, si se considera adecuado y útil, diversas ideas y experiencias que enriquecerían las propuestas y alternativas pedagógicas en lo referente a la educación del anciano en el Centro Cultural de la Tercera Edad; sin dejar de considerar que éste, se creó con base en los programas de trabajo de la Universidad de la Tercera Edad de Toulouse, Francia.

En la actualidad, la población mayor de 60 años constituye el grupo de edad que crece más rápidamente en el mundo. "En 1985 esta población alcanza 585 millones y en los siguientes 25 años se duplicará alcanzando 1120 millones, es decir, la población total de los países desarrollados de 1980. El 70% de estos senectos del año 2025 vivirá en los países subdesarrollados y el 7% (78.4 millones) en América Latina." (24)

CUADRO # 1	
PORCENTAJE DEL GRUPO DE 60 AÑOS Y MAS EN DIVERSAS REGIONES DEL MUNDO (25)	
REGIONES	PORCENTAJE DEL GRUPO DE 60 AÑOS Y MAS
AFRICA	5.0
AMERICA LATINA	6.5
ASIA	6.8
OCEANIA	11.6
UNION SOVIETICA	13.2
AMERICA DEL NORTE	15.0
EUROPA	17.0
TOTAL MUNDIAL	8.6

(24) Sin autor, Una Familia Planificada es una Familia Sana, 16-17.

(25) TREJOS Y ORTEGA, El Envejecimiento de la Población Costarricense 17.

Debido a que el fenómeno del envejecimiento de la humanidad es un hecho, podría decirse, reciente; fue hasta el año de 1978 cuando la Asamblea General de las Naciones Unidas, consciente de esta situación y con la finalidad de llamar la atención de todos los países del mundo sobre el importante cambio que se estaba dando en la estructura de la población, convocó a una Asamblea Mundial sobre el envejecimiento. En esta Asamblea participaron 120 países, entre ellos México, que envió a un representante del INSEH, y de ésta se desprende un plan de acción basado en estudios científicos hechos en muy diversos países.

En la revista El Correo de la UNESCO de octubre de 1982, se resumen como sigue, algunos de los objetivos que fueron propuestos para discusión en la Asamblea Mundial sobre el Envejecimiento:

1. "La alfabetización para todas las edades.
2. La extensión de la educación de adultos dentro del marco de una educación permanente.
3. La preparación de los ancianos para el empleo creador del tiempo libre.
4. La preparación de los adultos para la jubilación profesional y socialmente productiva.
5. El reconocimiento y la promoción de las importantes funciones que los ancianos pueden desempeñar en la sociedad y en los terrenos más diversos, particularmente en los de la enseñanza y en los de la animación.
6. La integración de los ancianos en la sociedad y, particularmente, en las instituciones educacionales, junto a los miembros de otros grupos de edad.
7. El fomento de la investigación y de los estudios relativos a los ancianos, que cubren todas las ramas de la Gerontología.
8. La atención prioritaria de los problemas de las mujeres de edad.
9. El financiamiento de la educación de los ancianos, considerado al mismo tiempo como obligación y como inversión." (26)

Con respecto a la educación sobre el anciano, el Plan Mundial de Acción considera aspectos de gran importancia:

- A) Educación a la población en general acerca del proceso de envejecimiento.
- B) Cursos de preparación para la jubilación.
- C) Educación de los ancianos; la educación es un derecho humano básico y debe proporcionarse sin discriminación contra las personas de edad.

En la Décima Novena Reunión de la Conferencia General de la UNESCO, que (26) UNESCO, Educación y Tercera Edad, 28 - 31.

tuvo lugar en octubre y noviembre de 1976 en Nairobi, y en el marco del Plan a Plazo Medio para 1977 - 1982 se aprobaron los objetivos prioritarios, entre los que figura el mejoramiento de las oportunidades de determinados grupos sociales en materia de educación, especialmente en las personas de edad.

Al aprobarse en esta reunión una recomendación relativa al desarrollo de la educación de adultos, la UNESCO deseaba garantizar a las personas de edad lo siguiente:

- " A) Una mejor comprensión de los problemas contemporáneos y de las jóvenes generaciones.
- B) La posibilidad de adquirir competencias adaptadas a las actividades de tiempo libre y propias para disfrutar de buena salud y para dar a su existencia un mayor sentido.
- C) Una iniciación de los problemas que se plantean a los jubilados, así como los medios para que las personas que se disponen a cenar en la vida activa puedan afrontarlos.
- D) La conservación, para los que han cesado en la vida activa, de sus facultades físicas e intelectuales y la posibilidad de seguir participando en la vida colectiva, así como el acceso a esferas de conocimiento o a tipos de actividad a las que no han podido tener acceso durante su vida de trabajo."

En septiembre de 1979, la UNESCO organizó un coloquio internacional sobre "Cuestiones Educativas que conciernen a los Envejecientes", en donde se puso de manifiesto que "la educación en todas las formas para lo que se ha llamado una vejez bien llevada, empieza a ser efectiva desde la infancia y continúa durante la existencia." En este coloquio se hizo hincapié también, en la gran necesidad actual de realizar investigaciones en todos los campos del proceso del envejecimiento.

Con todo lo anterior se puede ver, que la UNESCO, se ha esforzado desde hace algunos años por lograr una mejor integración de las personas de edad en la sociedad, combatiendo a partir del desarrollo de programas educativos, la segregación social que con frecuencia sufren éstos.

Desde hace algunos años, las universidades de algunos países también se han interesado en buscar soluciones a la situación planteada por el envejecimiento de las poblaciones y a las demandas crecientes de personas mayores de 60 años que desean no ser discriminadas del proceso educativo, ni de ningún otro campo de actividad del ser humano para el cual tengan aptitudes. Así,

estas universidades han emprendido investigaciones sobre muy diversos campos del envejecimiento individual y del envejecimiento de las poblaciones y han comensado una serie de experiencias que el doctor Alfonso Trejos, miembro de la Comisión de la Tercera Edad en Costa Rica ha clasificado en varias categorías:

- " A) Educación destinada a personas mayores.
- B) Educación respecto a las personas de la tercera edad, mejor dicho, al proceso de envejecimiento y abierta, tanto para jóvenes, como para viejos.
- C) Apertura a las gerontes de algunos cursos en carreras destinadas a la formación profesional de jóvenes.
- D) Educación impartida por los envejecientes o cenescentes, es decir, educación para, respecto a, junto con, e impartida por personas de edad." (27)

En el informe presentado a La Asamblea Mundial sobre Envejecimiento, la UNESCO menciona que aquellas instituciones dedicadas especialmente a la educación de personas mayores, están orientadas a "... ampliar los horizontes culturales de los jubilados, ponerlos al día y enriquecer sus conocimientos, favorecer y desarrollar los contactos humanos y favorecer su participación en la vida de la comunidad." (28)

Los esfuerzos realizados en cuanto a la educación de los ancianos en diversos países, aunque con finalidades similares, son muy variados. A continuación se ejemplificarán algunos de estos programas, ampliando solamente en aquellos donde la información existente se encuentra en forma sistematizada.

KENYA

Cursos de apicultura que han incorporado a los ancianos a la población económicamente activa, lo cual ha aportado grandes beneficios a la economía del país.

AUSTRIA

Cursos sobre matemáticas modernas y lenguas extranjeras, diseñados para que los abuelos puedan ayudar más eficientemente en el aprendizaje a los nietos.

CANADA

Cursos de alfabetización y formación general a tiempo parcial para los senectos que no tuvieron oportunidad de adquirir esos conocimientos en la juventud.

(27) TREJOS, ALFONSO, El Envejecimiento de nuestra población y la Universidad⁴ de Costa Rica.

(28) UNESCO, Op. Cit., 36.

REPUBLICA POPULAR CHINA

Hay gran cantidad de viejos incorporados al aprendizaje de toda clase de materias, desde poesía y filosofía, hasta terapéutica tradicional, prevención de enfermedades y el boxeo chino llamado Tai-chi-quant.

UNION DE REPUBLICAS SOCIALISTAS SOVIETICAS

Las universidades públicas de salud se encargan de organizar cursos de divulgación científica sobre diversos temas relativos al envejecimiento y a las personas de edad, así como cursos de preparación para la jubilación, que existen también en la mayoría de los países socialistas de Europa Oriental.

SUECIA

Aproximadamente una tercera parte de la población de ancianos estudia de varias maneras y, durante la última década, la política educativa ha permitido la incorporación a programas de educación permanente de más y más personas de la tercera edad que tenían solamente 6 ó 7 años de estudios primarios y deseaban satisfacer sus necesidades en materia de educación.

ESTADOS UNIDOS DE AMERICA

En el año de 1976 se adoptó una legislación especial con respecto a la educación permanente y, hoy en día, una de cada tres universidades de este país, favorece proyectos para personas de la tercera edad, existiendo además dos programas de los llamados "Paraderos de Ancianos" (Elders Hostels) en los que se dan cursos de una semana, durante el verano, para las personas de edad que se encuentran hospedadas a precios reducidos e impartidos con la colaboración de las universidades afiliadas al sistema y del Instituto de Profesionales Retirados (Institute for Retired Professionals), en el cual, tanto los estudiantes como los profesores son personas jubiladas con título universitario y una larga experiencia profesional.

2.1 COSTA RICA

Costa Rica ha tenido importantes progresos en la reducción de la mortalidad en los últimos 30 años, que ha llevado la esperanza de vida al nacer desde

"57.3 años en 1950 hasta 73 años en la actualidad, lo que da como resultado un promedio de medio año de esperanza por cada año calendario, lo que la ubica entre los países de América Latina de menor mortalidad". (29)

La reducción de la mortalidad ha producido un mayor número de personas que llegan con vida a la tercera edad y un mayor tiempo vivido dentro del tramo de la vida final.

Según proyecciones elaboradas, el proceso de envejecimiento de la población costarricense se seguirá intensificando, alcanzando en el año 2025 niveles similares a los prevaletentes en la actualidad, en los países de Europa y América del Norte. La proporción de personas de 60 años o más, va a llegar a representar el 23.7 del total de la población de Costa Rica, valor superior al prevaletente en cualquier país en la época actual.

Considerando esta situación, en el año de 1983, el Consejo de Rectoría de la Universidad de Costa Rica dispuso constituir la Comisión de la Tercera Edad para que realizara un estudio sobre la organización de los recursos y de las Políticas que debería dictar la universidad, a fin de que contribuyera más al desarrollo de este importante asunto, a corto, mediano y largo plazo. Esta comisión consideró como un aspecto fundamental, la apertura de la universidad a personas mayores y diseñó métodos experimentales para llevar a cabo esta labor, instaurando para la tercera edad los siguientes cursos:

Cursos Libres

Desde el año de 1980 existen en la universidad de Costa Rica los llamados cursos libres, en los cuales la participación de las personas mayores alcanzó en 1983 un 10%, por lo que se pensó en la conveniencia de estimular una mayor participación de los ancianos en estos cursos, incrementando en 1985 cursos sobre diversos temas gerontológicos como:

- . La teoría inmunológica del envejecimiento
- . Envejecimiento de la población y envejecimiento individual
- . Preparación para la vejez
- . La Universidad de Costa Rica y la Tercera Edad
- . Preparación para la jubilación, y
- . Reflexiones sobre la Tercera Edad.

Se espera que la evaluación de estos cursos, una vez que hayan finalizado y se analicen los datos, permita a la comisión contar con los elementos de juicio que se requieren para hacer al Consejo Universitario las recomendaciones pertinentes.

Cursos Regulares

Pensando en los beneficios que podría derivar tanto a viejos como a jóvenes, su convivencia en las aulas universitarias, la comisión decidió hacer una primera experiencia que le permitiera obtener algunos datos sobre la acogida, por parte de los profesores, de los estudiantes regulares y de los nuevos estudiantes de la tercera edad, de una situación nueva en la Universidad de Costa Rica a saber, la participación de personas mayores junto con los estudiantes jóvenes en los cursos regulares.

A fines de julio de 1984, se publicó una lista de cursos en los que la universidad invitaba a personas de la tercera edad a matricularse sin tener que llenar ningún requisito, salvo el de inscripción. Entre las unidades académicas que ofrecieron su colaboración, estuvieron las Escuelas de Física, Formación Docente, Artes Plásticas, Arquitectura, Ingeniería Industrial, Eléctrica, Mecánica y Civil, Artes Musicales, Biología y el Departamento de Fisiología de la Facultad de Medicina; además de los Departamentos de Filosofía, Artes y Letras, Ciencias Sociales y Naturales y el Sistema de Educación General del Centro Regional Universitario de Occidente. Estas unidades pusieron a disposición de la población de la tercera edad, más de 80 cursos en los que se inscribieron un centenar de personas.

La mayor concentración de estudiantes senectos se dio en la Facultad de Medicina, con una matrícula de 65 ancianos, con un promedio mayor del sexo femenino, lo que se observó también en las otras unidades académicas, a excepción del Departamento de Fisiología de la Facultad de Medicina donde hubo 14 estudiantes, 7 hombres y 7 mujeres.

Se aplicaron cuestionarios de evaluación a profesores y estudiantes, en los que se observó unanimidad de criterio en ambos grupos, en lo que respecta a calificar como altamente enriquecedora, desde el punto de vista personal, la experiencia compartida entre ambas generaciones.

En general, los profesores consideraron la experiencia como positiva e hicieron sugerencias muy valiosas, las cuales están siendo estudiadas por la comisión, como la de que los viejos deben matricularse solamente en cursos teó-

ricos básicos y que se debe dar mayor información a los estudiantes senectos sobre los objetivos del programa. Se propuso también la posibilidad de agrupar a los estudiantes de la tercera edad, de acuerdo con su bagaje académico o con su capacidad.

2.2 JAPON

El mejoramiento del nivel de vida de la población, el progreso de la medicina y el mejoramiento de salud pública y servicios de higiene, ha traido como resultado que el índice de mortalidad haya disminuído en Japón.

Las expectativas del promedio de vida se incrementaron a 75.79 años en hombres y 79.13 años en mujeres en 1981.

La población total de Japón de 65 años de edad y más en 1981, era de 11,009,000, es decir, el 9.3 de la población total de 117,884,000. De ese número las mujeres ocupan el 58.0% de individuos de 55 años, el 60.8% de los de 75 y el 67.5% de los de 85. Estos porcentajes muestran claramente que, a mayor edad, mayor es el número de mujeres que hay. Se estima que para principios del siglo XXI el número total de ancianos excederán los 20 millones y ocuparán más del 15% de la población total.

Aunado a este incremento, tan alto de la población mayor de 60 años, se ha observado que la atención de la familia hacia los ancianos tiende a debilitarse por los cambios sociales que ha sufrido la familia japonesa. Por todo esto, las organizaciones gubernamentales han creado diversos medios de apoyo para el cuidado y ayuda a los ancianos.

Beneficencia Social

Se encarga de proveer facilidades a la gente más necesitada como:

- . Servicios de atención domiciliaria para el anciano, se envían trabajadoras sociales para atender ancianos de 65 años o más que no puedan valerse por ellos mismos.

- . Casa-hogar para ancianos - La casa-hogar recibe personas de 65 años o más, que necesitan atención constante a causa de severas incapacidades físicas o mentales y que no pueden recibir esa atención en su casa. En 1981 se contaba con 1165 establecimientos de esta índole que atendían a 89,510 ancianos. Actualmente están siendo construídas más casas de ancianos para cubrir

la necesidad creciente.

• Empleo - Debido a que es muy difícil, para el anciano, encontrar trabajo, el gobierno asigna a cada oficina pública de empleo, un especialista que provee al anciano con guía vocacional y servicios de empleo. Cuando es necesario, el gobierno da una concesión, mientras el anciano recibe la ayuda vocacional y la capacitación necesaria. Muchas empresas han establecido la edad tope de jubilación a los 55 años; sin embargo, debido al deseo de trabajar que se observa en los senectos, el gobierno está guiando a las empresas para elevar la edad tope de retiro a los 60 años, a partir de 1985; además, el Consejo Social de Beneficencia el cual es una organización no gubernamental, ofrece ayuda de trabajo y pone al anciano en contacto con empleos vacantes.

• Casa-hogar con cuotas moderadas - Son establecimientos en los que viven ancianos sanos, firmando un contrato con la casa y pagando parte de todos los gastos de operación, según su situación económica.

• Día con día se aplican en Japón medidas en beneficio de los ancianos, por ejemplo: descuento en el pago de impuestos, asientos preferenciales en camiones y trenes, etc..

Educación y Capacitación

La educación social para el anciano está siendo promovida a través de varios programas del gobierno (la educación social implica todo tipo de actividades sistemáticas y organizadas de educación, exceptuando aquellas actividades educacionales que son conducidas en las escuelas como un trabajo curricular), entre los cuales destacan los siguientes:

Clases para el anciano - Son organizadas por los municipios, por medio de actividades de aprendizaje, el anciano desarrolla su habilidad de participación y contribución a la sociedad y vive una vida más satisfactoria y completa. Estas clases incluyen actividades artísticas libres, mantenimiento de la salud, actividades recreativas y materias que ayuden a cultivar un sentido de ciudadanía y solidaridad.

Deportes para el anciano - A fin de promover los deportes en los que el anciano puede participar, las actividades deportivas son fomentadas por los municipios. El gobierno nacional alienta a los municipios a expandir el número de actividades disponibles al anciano y los anima a participar en ellos.

Capacitación - El gobierno está alentando a los empresarios a que den

a sus empleados educación y entrenamiento, con la meta de promover el entrenamiento perpetuo y, además, subsidia a los empresarios que capacitan a sus empleados para que puedan encontrar trabajos fácilmente después de su jubilación, en la compañía de jubilados. Aún más, las instituciones de capacitación vocacional pública han establecido cursos especiales para el anciano.

Por otro lado, los municipios proporcionan al anciano la capacitación necesaria con conocimientos especiales y/o habilidades, y los envía como oradores o líderes para actividades de educación social a clubes de niños, clases para jóvenes, mujeres y adultos.

También existen los clubes de actividades para ancianos, organizados por residentes locales de 60 años de edad o más, para promover actividades comunitarias, así como servicios sociales, cursos educacionales para ancianos, deportes, etc. Actualmente existen 121,503 clubes, con alrededor de 7.595.489 miembros que en su mayoría son de 60 años o más.

En cuanto a la población rural, la proporción de ancianos se ha incrementado mucho, debido a que los jóvenes se van hacia áreas urbanas. Como resultado de esto, el gobierno nacional y local ofrecen subsidios y donativos para que los ancianos lleven a cabo actividades como pesca, producción agrícola y civicultura (forestal) en el campo.

2.3 REINO UNIDO

El número de personas de edad está aumentando en el Reino Unido y esto tiene importantes consecuencias en la elaboración de los planes públicos en su beneficio, especialmente los relativos a sanidad y servicios sociales.

"En los últimos 20 años, el número de personas de 65 años en adelante, ha aumentado un 33%, arrojando un total de 8 millones, o sea, aproximadamente el 15% de la población británica. Se calcula que para fines de siglo, el número de personas que hayan cumplido 75 años habrá aumentado en casi un 20% y el que supera los 85 años en un 50%."

El gobierno del Reino Unido considera que las fuentes principales de apoyo y cuidado personal a los ancianos son particulares y voluntarias, y estima que el papel de las autoridades públicas consiste especialmente en mantener y estimular dichos esfuerzos.

Existen, en la actualidad, una amplia gama de medidas de apoyo para el anciano, tales como: Apoyo financiero (en pensiones e impuestos), servicios sociales y cuidado de la salud, viviendas, empleos, servicios voluntarios, etc. y en cuanto a educación y capacitación cuenta con lo siguiente:

Cursillos de preparación al retiro - La mayoría de la población tiene una edad fija para jubilarse, generalmente a los 60 años de edad las mujeres y 65 años, los hombres. Los que desean continuar trabajando cambian casi siempre de empleo después de la jubilación. Todos los años se jubilan aproximadamente, medio millón de personas y se está generalizando el adquirir una cierta preparación con vistas al retiro. Esta comprende normalmente: facilidades para la discusión y el asesoramiento práctico sobre cuestiones relativas al mantenimiento de la salud, facultades físicas y movilidad, usos constructivos del descanso, incluyendo aspectos educativos, subsidios de seguridad social y temas de finanzas, vivienda y problemas de hogar. Los cursillos están a cargo de organizaciones y firmas individuales, entidades municipales de enseñanza y organismos voluntarios.

La asociación de pre-jubilación de la Gran Bretaña e Irlanda del Norte, actúa en estrecha colaboración con la Federación de Sindicatos Obreros y de la sociedad industrial, y ha recibido una subvención inicial del estado para costear sus labores de información y asesoramiento a los organizadores de los cursillos de pre-jubilación.

Algunas compañías han dispuesto la reducción gradual de la jornada de trabajo, un año previo a la jubilación. Al llegar a esta fecha, es posible que se trabaje 2 ó 3 días a la semana, lo que les ayuda a adaptarse más fácilmente a la jubilación completa, evitándose así algunos de los problemas comunes a que lleva ésta, como la depresión.

Clases diurnas y nocturnas - Estas son organizadas por las autoridades docentes de la localidad, los departamentos universitarios externos y organismos como la asociación educativa de los trabajadores. La mayoría de los asistentes son ancianos y los maestros son, en gran parte, pensionistas que prestan sus servicios voluntarios.

Por otro lado, la universidad a distancia, tiene estudiantes que se han licenciado después de haber cumplido los 80 años.

Las personas de edad en Inglaterra también despliegan gran actividad en la dirección y administración de sociedades de carácter local, como las de

conservación de obras y de historia natural, agrupaciones musicales, etc. Asimismo, ayudan en la actuación de ciertas organizaciones, como las oficinas de asesoramiento al ciudadano.

2.4 FRANCFURT, R.F.A.

En 1982/83 la Universidad de Frankfurt abrió sus puertas a las personas de la tercera edad, con una inscripción de 600 personas que se consagraron con ahínco y aplicación a las ciencias, especialmente a la gerontología social y, sobre todo, a los fenómenos de la propia experiencia. El más joven de los 600 estudiantes tenía 43 años y el más viejo 86.

A diferencia de otras instituciones de formación y estudio en la República Federal de Alemania, como las escuelas nocturnas para adultos, los cursos y seminarios de sindicatos, iglesias, asociaciones benéficas y organizaciones sociales, en sus programas para personas mayores; así como de las ya establecidas "Academias para mayores" en Dortmund, Marburgo, Gressen, Oldenburg y Berlín, en la Universidad de Frankfurt varían y son muy ramificados los caminos que se toman en cuanto al estudio de personas de edad, puesto que éstas son al mismo tiempo, estudiantes y objeto de los estudios.

Entre otros objetivos, se persigue el desarrollo de una ciencia gerontológica que sirva también de base a actividades prácticas y que, simultáneamente, asuma una parte de la realidad social al incluir al propio grupo de destinatarios.

A partir de 1965, se comenzaron a realizar numerosas investigaciones sobre la vejez, lo que tuvo como consecuencia práctica y necesaria de las experiencias teóricas, la creación de la Universidad de la Tercera Edad Johann von Wolfgang en Frankfurt, en donde se considera que la tercera edad puede definirse y disfrutarse como una oportunidad para tener nuevas experiencias y como una liberación de imposiciones en el mundo del trabajo.

El modelo de Frankfurt se distingue de todos los demás, según su iniciadora, la profesora Karsten, "porque entiende que la tercera fase de la vida es un todo, toda una parte de la vida. Si se considera que hoy, sólo en la República Federal de Alemania, hay más de 12,000,000 de personas con más de 60 años, lo que equivale a un 21% de la población, la nueva actitud ante la vejez como una nueva oportunidad y la investigación de la tercera edad, adquieren una in-

mensa importancia." (30)

El Dr. Gerd Iben, científico de la educación y Gerente de la Universidad de la Tercera Edad en Frankfurt, opina que no existe nada peor para un anciano que el que ya no se espere nada de él, por lo que para muchos estudiantes actuales de la también llamada "Universidad de los Seniores" de Frankfurt, el estudio significa algo más que una eficiente posibilidad de formación, ya que ahí tiene lugar algo así como una nueva calidad de vida. El estudio a esta edad, les permite el intercambio y la discusión científica con otros estudiantes, así como consigo mismos; hay además otros elementos, un puente extendido por encima del abismo que separa a las generaciones, un abismo que como aquí se ha comprobado, no es ni tan ancho ni tan profundo como a veces se cree.

En la actualidad, son 10 los campos especializados en la Universidad de los Seniores, entre ellos derecho, educación, economía, sociología, psicología, teología y pedagogía del arte.

Además, se llevan a cabo diversas conferencias y seminarios en los que se tratan temas como: la búsqueda de un sentido a la vejez, socialización e impedimentos en la vejez, preparación para la vejez, problemas sexuales en esta edad, etc.

El 75% de los estudiantes de la Universidad de los Seniores, personas de todas las capas sociales, son mujeres, situación que puede deberse en gran medida, a que tuvieron que renunciar a una formación académica años atrás en aras de la vida familiar.

En general, se puede decir que en la Universidad de la Tercera Edad de Frankfurt, todo aquel que quiera adquirir nuevos conocimientos, puede hacerlo sin limitaciones en la inscripción, sin condiciones en cuanto a formación escolar anterior o en cuanto a la edad.

2.5 TOULOUSE, FRANCIA

Francia es uno de los países europeos que presenta la modalidad de contar con una educación dirigida a la tercera edad.

La Universidad de la Tercera Edad de la ciudad de Toulouse, constituye una de las más significativas e interesantes experiencias que hay en la actua-

(30) ROSSBERG, EVELYN, La Universidad de los Seniores, 56.

lidad, como aportación a la educación de la tercera edad.

El principal objetivo de esta universidad es contribuir a la elevación del nivel de vida de las personas de edad, a través de:

- . La elevación de su nivel de salud
- . Proporcionarle el acceso al patrimonio cultural de la civilización
- . El desempeño de nuevas actividades al servicio de la comunidad

El programa de actividades que se lleva a cabo es muy variado y abarca diversos aspectos como:

1. Actividades médico-deportivas

Exámenes de salud, acción preventiva de enfermedades propias de la tercera edad, nutrición, gimnasia, yoga y paseos al aire libre.

2. Actividades socio-culturales

Conferencias, mesas redondas de discusión sobre diversos temas, grupos de lectura, visitas a empresas comerciales, industrias, centros de investigación, museos, sitios arqueológicos, parques, etc.

3. Actividades de servicio a la comunidad

Fomento de ligas y clubes deportivos, campañas de protección a la naturaleza, etc.

4. Actividades de preparación al retiro

Seminarios periódicos de preparación para la jubilación a personas próximas a retirarse de su vida laboral. En estos seminarios se proporciona preparación en varios aspectos: psicológico, administrativo, social, médico y de utilización del tiempo libre.

5. Actividades de investigación

Se realizan estudios de apoyo, que tienen como finalidad la sustentación de aspectos concernientes a problemas de la vejez: medicina, servicio social, administración pública, economía, psicología, sociología, etc.

Algunos de los temas que han sido estudiados son: medicina preventiva para la tercera edad; los objetivos prioritarios para una política de salud pública para la vejez; el ahorro y los recursos en la tercera edad.

Además de las actividades y cursos que hemos mencionado, la Universidad de Toulouse, creó la carrera de Gerontología Social en junio de 1975.

Esta carrera tiene una duración de tres años y pueden ingresar a ella los egresados de profesiones como: psicología, sociología, medicina, paramedicina y personas con experiencia en el sector social y hospitalario. Dichos estudios comprenden tres ciclos que se podrían resumir de la siguiente manera: enseñanza teórica, trabajo personal de investigación y dos períodos de prácticas.

La enseñanza teórica incluye materias obligatorias y optativas. Psicología, psico-patología geriátrica y geriatría forman parte de las obligatorias, mientras que métodos psico-terapéuticos, dietética e higiene, presupuesto familiar, actividades de entretenimiento, reeducación y creatividad, así como técnicas diversas de expresión, figuran como materias optativas.

Por su parte, el trabajo de investigación deberá iniciarse en el segundo año lectivo. El alumno tendrá la libertad de escoger el tema a desarrollar, pero éste debe estar directamente relacionado con el área de gerontología social. Este trabajo es requisito para poder ingresar al último año de la carrera.

Las dos prácticas se conciben como un complemento imprescindible para la formación teórica y de investigación, planteada en esta carrera.

Como puede observarse por lo referido anteriormente, en la actualidad ya existen gran variedad de actividades que se llevan a cabo en distintos países con relación al envejecimiento y hay una real preocupación por proporcionar a la población de la tercera edad diversos medios para una vida más placentera y con mayor sentido. Este fenómeno es perfectamente comprensible, ya que como se ha podido ver, esta población crece en un porcentaje nunca antes visto en el mundo.

La educación está constituyendo una herramienta de gran valor para lograr los objetivos que se han planteado algunos países en cuanto a una mejora de vida para la vejez y los resultados que se están obteniendo son una muestra de que las personas a cualquier edad, tienen la capacidad y el interés de ampliar sus conocimientos, además de compartir los que han adquirido a lo largo de su vida. Pero es necesario, para lograr esto satisfactoriamente, que se les brinde la oportunidad y los medios para hacerlo, y qué mejor que sea a través de una institución educativa que, a la vez, les de la posibilidad de convivir con

personas de su misma edad así como con otras generaciones.

En nuestro país también se ha creado un centro educativo para personas de la tercera edad, su creación es reciente y posee características, como es de esperarse, específicas.

EL CENTRO CULTURAL DE LA TERCERA EDAD constituye el principal interés de esta investigación, por lo que los capítulos siguientes referirán básicamente su atención en el estudio y análisis de éste; considerando el ámbito en el que se desarrolla, sus características, organización y funcionamiento.

3. EL INSTITUTO NACIONAL DE LA SENECTUD

3.1 FACTORES CONSIDERADOS PARA LA CREACION DEL INSEN

La elevada tasa de natalidad que México ha tenido desde hace varias décadas, ha generado que la población mexicana sea relativamente joven; sin embargo, también se ha presentado un aumento considerable en la esperanza de vida.

Para el año de 1930 ésta era de 36.9 años y en 1980 creció hasta 66.6 años, y se espera que para el año 2000 llegue a ser de 70 años. (31)

Por otra parte, el X Censo General de Población y Vivienda, realizado en la República Mexicana en el mes de junio de 1980 y que apareció en agosto de 1981, nos deja ver que somos 67,382,581 habitantes a nivel nacional, de los cuales la población mayor de 60 años asciende a 4,142,916, incluyendo a los habitantes que no manifestaron su edad, de los cuales 1,907,832 son hombres y 2,172,084 mujeres, representando el 6.15% de la población total.

CUADRO # 2

POBLACION MEXICANA MAYOR DE 60 AÑOS (32)

AÑOS	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
60-64	541,369	581,808	1,123,177
65 y mds	1,325,391	1,492,997	2,818,388
No especificada	104,072	97,279	201,351
TOTAL	1,970,832	2,172,084	4,142,916

A pesar del incremento que se ha presentado y que se espera continúe aumentando en la esperanza de vida, no existía en nuestro país una institución gubernamental específica que atendiera la problemática que presenta el anciano mexicano, por lo que cubriendo una necesidad inaplazable, que había quedado un tanto olvidada y observando el crecimiento de este sector de la población, se creó por Decreto Presidencial en agosto de 1979 el INSTITUTO NACIONAL DE LA SENECTUD (INSEN), como una institución asistencial sistematizada, cuyo único

(31) INSEN, Acción y Proyección del Instituto Nacional de la Senectud, 13.

(32) Idem.

objetivo es la atención integral al anciano.

El INSEN lleva a cabo programas de diversa índole, entre los cuales se encuentra el educativo, representado principalmente por el Centro Cultural de la Tercera Edad, que constituye el aspecto central a tratar en este estudio.

Antes de introducirnos a fondo en el análisis educativo de este centro, es de vital importancia conocer generalidades del funcionamiento y organización que presenta el INSEN, desde su creación hasta la actualidad, pues ésto nos dará una visión global del contexto en que se encuentra inmerso el Centro Cultural.

El artículo primero del Decreto Presidencial del 20 de agosto de 1979, establece que el INSEN tendrá por objeto: proteger, ayudar, atender y orientar a la vejez mexicana y estudiar sus problemas para lograr las soluciones adecuadas.

Entre las consideraciones fundamentales que dicho decreto contiene para la creación del INSEN se encuentran: el creciente número de personas en edad avanzada desamparadas; la necesidad de aliviar sus padecimientos y enfermedades cuando no cuenten con los servicios de seguridad social y sanitarios ya establecidos; atender sus necesidades económicas más apremiantes; estudiar el problema de la desocupación del anciano y contar con un organismo que estudie los problemas específicos derivados de la senectud; que ofrezca soluciones integrales a sus requerimientos y necesidades.

Todos estos elementos son la base que determina, tanto el objetivo genérico del INSEN, como la forma en que debe cumplirse, mediante los programas asistenciales que se lleven a cabo en beneficio de los ancianos.

3.2 LINEAMIENTOS

Los lineamientos generales establecidos para la aplicación de los programas asistenciales del INSEN, son mencionados en el folleto Acción y Proyección de este instituto, de la siguiente manera: (33)

"-Impulsar el establecimiento de protocolos de investigación cuyos resultados aumenten los conocimientos sobre las características de la población senecta; de sus problemas, causas y repercusiones, con objeto de que los planes de acción formulados para la atención y prevención de los mismos sean congruentes (33) Ibidem, 29.

con la realidad observada.

- Implementar programas de educación permanente, dirigidos a todos los grupos de la población, con la finalidad de propagar el conocimiento y consecuencias del proceso de envejecimiento, de las posibilidades que ofrece la vejez, de los valores que representa, de su problemática integral y de la aportación que las personas de edad avanzada pueden dar, gracias a su amplia experiencia y serenidad de juicio para asesorar y aconsejar.
- Establecer los estudios de posgrado en geriatría y gerontología, con el apoyo de las universidades del país.
- Establecer centros de producción, administrados y operados por personas mayores de 60 años, acordes a sus características físicas y mentales, con el financiamiento (recuperable) de los sectores públicos y privados, que permitan fortalecer su capacidad de autosuficiencia económica.
- Promover la incorporación de jubilados y retirados en los programas de capacitación que, con carácter obligatorio, deben impartir los patrones y, en donde los ancianos puedan realizar, como actividad remunerada, labores en la evaluación del desempeño laboral, diagnóstico, planeación e instrucción, aprovechando de esta manera los conocimientos adquiridos durante su trayectoria laboral.
- Promover ante las autoridades estatales y municipales, así como entre los sectores económicamente fuertes, la creación de establecimientos en los que se proporcione asistencia integral a las personas mayores de 60 años, que no tengan medios económicos.
- Procurar al anciano asistencia médica especializada, ya sea mediante la creación de servicios específicos dentro de los actuales centros hospitalarios del sector público o la promoción del establecimiento de clínicas especializadas en geriatría.
- Propiciar la organización y participación de los ancianos en actividades remunerables realizadas en centros recreativos, culturales, clubes, etc. con la finalidad de mantenerlos incorporados a la sociedad, mediante la utilización de la infraestructura existente para el desarrollo del turismo socio-cultural.
- Establecer de manera permanente servicios de asesoría jurídica para atender, asesorar y orientar en sus derechos y obligaciones a personas mayores de 60 años.
- Implantar un proceso constante de investigación jurídica, que tenga por objeto

proponer las reformas a las leyes que mejoren la protección jurídica del anciano.

-Propiciar la realización de programas conjuntos entre el gobierno federal y los gobiernos de los estados, con la finalidad de que éstos, con recursos propios, promuevan la implantación de servicios en favor de los ancianos de cada estado.

-Establecer un programa de coordinación que norme las actividades de las instituciones privadas de asistencia al anciano, con la finalidad de optimizar los recursos con que cada una de ellas cuente, sin que esta actividad signifique intervenir en las cuestiones meramente administrativas, sino con la finalidad de apoyarlas y asesorarlas para lograr un mejor servicio."

3.3 PROGRAMAS Y OBJETIVOS

EL INSEN, desde su aparición, ha implementado una serie de programas económicos, asistenciales y educativos, con el objeto de dar respuesta a las demandas planteadas por los ancianos de nuestro país. Dichos programas se encuentran sustentados en el propio decreto oficial por el cual fue creado este organismo, siendo los siguientes:

Credencial INSEN

Tiene como objetivo principal, aumentar el poder adquisitivo de las personas mayores de 60 años, al permitirles obtener con la presentación de la misma, bienes y servicios con descuentos en su precio, que van desde un 5% hasta un 60%, esto gracias a convenios que el INSEN ha realizado con comerciantes y prestadores de servicios.

Al obtener la credencial INSEN, el senecto cuenta a su vez, con un documento que acredita la personalidad del mismo, ya que en algunos casos se carece de alguna identificación necesaria en el desarrollo de cierto tipo de actividades.

Información y Difusión

La falta de información, en cuanto a la personalidad del anciano, su condición física y potencial intelectual, ha propiciado que se tenga una imagen equivocada de las personas que han llegado a la tercera edad.

A través de este programa se pretende que la imagen del senecto sea revalorizada dentro de una dimensión real de sus expectativas, potencial y capacidades, así como despertar el interés y la responsabilidad de la población mexicana, en todos sus niveles, con respecto a este problema.

Esta labor se lleva a cabo, teniendo como apoyo a los medios masivos de comunicación, los cuales son utilizados a nivel nacional y local. De igual manera, se ha implementado el apoyo de la comunicación directa, esto es, a través de pláticas, conferencias, presentación de audiovisuales y material impreso, elaborado por este instituto.

Servicio Médico

Este programa se creó con el propósito de ofrecer a la población senecta, servicio médico en algunas de sus especialidades, que se encarguen de atender los problemas de tipo físico y mental que se presenten en las personas de edad avanzada.

Se cuentan con 6 áreas, atendidas cada una de ellas por médicos especialistas, los cuales llevan a cabo la consulta y atención correspondiente, mediante el pago de una cuota de recuperación de un costo significativamente bajo, las especialidades que se ofrecen son: Odontología, Otorrinolaringología, Oftalmología, Acupuntura y Psicoterapia, así como medicina general.

Nutrición

Este programa tiene como objetivo la tarea de implementar y estudiar, tanto hábitos alimenticios, como las dietas específicas más adecuadas para la población senecta.

Dentro de las unidades gerontológicas del INSEN, en las que viven o asisten personas de 60 años en adelante, el estudio y aplicación de la nutrición juega un papel muy importante, ya que no todos los ancianos requieren de los mismos nutrimentos, lo cual hace de esto, un trabajo cuyos resultados se verán reflejados en la salud del senecto.

El trabajo nutricional se encuentra íntimamente ligado al aspecto médico, ya que a partir de éste se determinará, si existe algún tipo de enfermedad o problema, la dieta adecuada para cada caso presentado.

Bolea de Trabajo

Las personas de edad avanzada que se encuentran en perfecto uso de sus facultades, tanto físicas como mentales, no deben ser marginadas del aparato

productivo, ya que debe considerarse que poseen una gran experiencia que es de vital importancia en cualquier tipo de actividad; es por ello que la bolsa de trabajo del INSEN, se ha propuesto dos objetivos fundamentales: promover la concientización empresarial para que los sectores de producción acepten trabajadores de edad avanzada, de acuerdo a sus condiciones físicas y mentales, y generar empleos para los senectos que aspiren a la auto-suficiencia económica y cuyas características; ya sea a nivel profesional, técnico, artesanal o de cualquier oficio, sean idóneas para ocupar cualquier puesto tanto en empresas privadas, como en instituciones gubernamentales.

Trabajo Social

La institución familiar ha experimentado modificaciones importantes, como consecuencia del desarrollo de la sociedad, encontrándose al anciano entre los que más ha sufrido las consecuencias de estos cambios, ya que ha perdido el papel social que desempeñaba dentro de la familia, quedando relegado a un segundo plano y en ocasiones, aislado y solo.

El Departamento de Trabajo Social del INSEN, ante estas perspectivas, tiene como objetivo el que el anciano reciba atención y aceptación por parte de sus familiares y de la sociedad, presentándoles las alternativas que ha creado el INSEN a través de la canalización a programas y actividades, propiciando que tengan una mejor calidad y una mayor integración familiar, asesorando a los familiares en la adecuada atención y cuidado del senecto.

Enseñanza e Investigación

Debido a que día a día llega a la tercera edad un mayor número de personas, como consecuencia del aumento en la esperanza de vida, el INSEN creó este programa cuyos objetivos son: la preparación de especialistas en geriatría y gerontología, con el apoyo de diversas instituciones educativas, a fin de atender adecuadamente la salud física y mental de los ancianos de nuestro país, y asimismo, la implementación de simposios, cursos, congresos y conferencias en escuelas y hospitales para fomentar el interés hacia la investigación, con el fin de obtener mayor conocimiento del anciano mexicano.

Albergues

Con la finalidad de proporcionar alojamiento y sustento a las personas mayores de 60 años que carecen de recursos económicos y que sufren la ausencia o rechazo de una familia que les proporcione medios económicos y afectivos, se crearon los albergues, en los que se ofrece a los ancianos además de un lugar

para vivir, una atención integral adecuada a su condición con técnicas de apoyo que permitan la solución de su problemática emocional, familiar y social.

Dentro de cada unidad, se realizan actividades recreativas y terapéuticas como son: clases de alfabetización, labores manuales, educación física, paseos, etc. Estos albergues cuentan con personal especializado como médicos, psicólogos, trabajadoras sociales, enfermeras, técnicas gericultistas y el personal de apoyo de cocina e intendencia.

Residencias Diurnas

Las actividades que se llevan a cabo en estos centros, parten de una concepción integral de las necesidades del anciano y, en consecuencia, sus programas atienden, tanto sus aspectos intelectuales como emocionales y físicos.

En estas unidades, se practican actividades como: artes manuales, danza, música, teatro, deporte, etc. y se cuenta con el servicio médico, psicológico, así como de comedor. El criterio que prevalece, es que el anciano aproveche su tiempo libre, que cultive y desarrolle sus aficiones personales, que se mantenga interesado por cuanto le rodea y pueda ampliar sus vínculos con el desarrollo de la vida contemporánea, que al convivir con grupos de personas afines a sus intereses e inquietudes, desarrolle también una seguridad personal, más aún para aquellos que viven con sus familiares y regresan a compartir sus nuevas experiencias reintegrándose así a su núcleo familiar.

Clubes de la Tercera Edad

La necesidad de contar con un lugar de recreación y convivencia, en donde se ocupe el tiempo libre de las personas mayores de 60 años en actividades socioculturales y de terapia ocupacional, justifica la tarea de impulsar la creación de clubes de la tercera edad, que sólo requirieren, a mínimo costo, de un área adecuada donde colocar mesas de trabajo para la manufactura de artículos artesanales, mesas para juegos de salón, donde a la vez sirva esta área como auditorio para funciones de cine-club y para charlas de cultura básica y general, entre otras actividades de este tipo.

El fomentar y promover las relaciones interpersonales adecuadas que coadyuven a la satisfacción de necesidades afectivas e intereses comunes de los ancianos, así como propiciar entre éstos el reconocimiento y la aplicación de sus habilidades, tanto físicas como intelectuales que les permitan conocerse a sí mismos con el objeto de lograr una mayor disponibilidad de adaptación e integración a su medio ambiente familiar y social, constituyen los objetivos del

programa.

Psicología

Como en todas las etapas de la vida, en la senectud se observan una serie de cambios bio-psico-sociales dentro de un proceso normal que sufre todo individuo que llega a esta edad. En ocasiones, el ser humano no está preparado para afrontarlos, lo que les crea desadaptación y desequilibrio, ésto a la vez, provoca que aparezcan o se agudicen trastornos en los aspectos afectivos, cognitivo y conductual.

Esta serie de cambios, aunado a la falta de actividad que genera la jubilación, crea con frecuencia en los ancianos angustia, depresión y un sentimiento de aislamiento. De ahí que el INSEN haya creado el Departamento de Psicología Clínica y Psicoterapia para ofrecer atención psicológica, individual y grupal por medio de sesiones de apoyo emocional, motivacional o de orientación a la población senecta que se encuentra afiliada al INSEN o que está inscrita en los albergues, residencias diurnas o clubes de la tercera edad.

Capacitación y preparación al retiro

La jubilación es una realidad que tarde o temprano afecta a la mayor parte de los profesionistas, es por ello conveniente adquirir una preparación, a fin de que no tomen desprevenido al individuo.

El Departamento de Capacitación tiene por objeto proporcionar a los ancianos pensionados, jubilados y prejubilados, a través de cursos de capacitación, los elementos necesarios que les permitan transmitir los conocimientos que adquirieron en su actividad laboral, de tal manera que estén habilitados para desempeñarse como instructores, supervisores y/o analistas, en el campo de la capacitación y adiestramiento, con el fin de que continúen siendo económicamente activos y socialmente productivos, y a la vez proporcionarles elementos para el manejo de los factores económicos, sociales y psicológicos que afectan su salud física y mental, logrando un cambio de actitud en relación consigo mismos y con su ambiente familiar y social.

Educación Física

El desarrollo científico y tecnológico ha generado un estilo de vida que, en ocasiones, resulta perjudicial para el bienestar integral del individuo, siendo la inactividad física una derivación de ésta. Esta inactividad acarrea

repercusiones al organismo, que gradualmente llevar al deterioro físico, e influyen en el proceso fisiológico del envejecimiento. La gran mayoría de la población adulta y de la tercera edad no tiene el hábito del ejercicio físico, a pesar de que éste brinda a cualquier edad salud, recreación y bienestar. Es por ello que se creó este programa, cuya finalidad es ayudar al mantenimiento de la capacidad corporal de las personas de la tercera edad, mediante diversas actividades físico-recreativas, logrando con ésto, en la medida de lo posible, sostener o recuperar su estado general de salud. Todas estas actividades, se adecúan al estado general de salud de cada persona, a partir de los resultados obtenidos en el examen médico y la evaluación física previa que se practica.

Actividades Recreativas y Culturales

En los últimos años, el problema de la vejez se ha enfocado desde una perspectiva psico-social, y ha sido considerado fundamentalmente como un problema de adaptación y ajuste.

Las actividades emocionalmente gratificantes resultan indispensables dentro de la vida del anciano, ya que le permiten sentirse incorporado y participe de una realidad positiva.

El deterioro de la personalidad y de la salud de las personas mayores de 60 años, va íntimamente ligado al ocio, lo que provoca toda una serie de problemas de diversa índole, por lo que este programa tiene como objetivo, ofrecer a la población senecta toda una serie de actividades recreativas, culturales y sociales que a la vez dan lugar a las relaciones interpersonales de la población senecta y al aprovechamiento de su tiempo libre en forma positiva.

Todo ésto se lleva a cabo a través de visitas a lugares históricos, museos, parques nacionales, teatros, exposiciones, etc.

Procuraduría de la Defensa del Anciano

En nuestra sociedad podemos encontrar casos, en los cuales el anciano es víctima de abusos por parte de algunas personas, pudiendo ser despojados, no sólo de sus derechos como seres humanos, sino hasta de sus pertenencias. Ante este panorama, surge la necesidad de crear la Procuraduría de la Defensa del Anciano, siendo de suma importancia para intentar solucionar este tipo de injusticias.

Este programa tiene como finalidad el asesorar, atender y orientar legalmente a los ancianos que requieran este servicio, defendiendo sus intereses y

derechos y, si es necesario, llevar el problema a las autoridades competentes de acuerdo con las circunstancias específicas que requiera cada caso.

Turismo

Con la finalidad de brindar al anciano la posibilidad de ocupar su tiempo libre de una manera más positiva y gratificante, el INSEN ha creado un programa turístico (TURINSEN), que lleva a cabo actividades de orientación e información a los ancianos en lo referente a viajes de tipo vacacional, en cuanto a hospedaje, transportación y alimentación a los diferentes centros turísticos nacionales; así como la programación de paquetes turísticos que tienden a bajar notablemente los precios, ofreciendo siempre los mejores servicios, mediante convenios establecidos con los hoteleros y transportistas, obteniendo concesiones que beneficien la economía de los senectos, brindando también en cada viaje servicio médico y asistencial a los viajeros.

En general, éstos son los programas del Instituto Nacional de la Senectud, pretendiendo dar una atención integral al anciano; sin embargo, basándonos en la observación que se pudo obtener al recopilar esta información, es importante mencionar que no todos los programas están cumpliendo con los objetivos antes mencionados, para ejemplificar, con respecto al área de investigación gerontológica, aún no se cuenta con estudios científicos que puedan aportar datos específicos válidos con respecto a la problemática que presenta el anciano, por lo que se está trabajando de manera empírica, sin querer decir con esto, que no existan adelantos en cuanto al funcionamiento de todos los programas, aunado a esto, el INSEN es una institución de muy reciente creación, por lo que aún no se puede abarcar un número significativo de ancianos a nivel nacional que reciba sus servicios y día a día se realizan modificaciones con respecto a los objetivos ya establecidos y se crean nuevos.

La existencia del INSEN, como único organismo gubernamental para este fin, es una muestra de que ya existe interés y, el que realmente tenga el éxito que merece, es labor de cada una de las personas que estamos interesadas en este importante sector de nuestra población que es la 'vejez mexicana'.

Como se mencionó anteriormente, uno de los programas que tiene el INSEN, dentro del área educativa, es el Centro Cultural de la Tercera Edad, el cual se analizará con mayor detenimiento en el siguiente capítulo.

4. CENTRO CULTURAL DE LA TERCERA EDAD

La educación es un proceso que tiende a capacitar al individuo para actuar conscientemente frente a situaciones nuevas de la vida, aprovechando la experiencia anterior y teniendo en cuenta la integración, la continuidad y el progreso social; todo ello de acuerdo con la realidad de cada uno, de modo que sean atendidas las necesidades individuales y colectivas.

La educación debe estar destinada a todos, teniendo en cuenta las posibilidades de cada uno y las necesidades sociales. Los niños, adolescentes o personas mayores tienen derecho a ella, única fuerza que puede habilitarlos para coparticipar como ciudadanos en la vida social.

Considerando lo anterior, el INSEN, creó el Centro Cultural de la Tercera Edad (C.C.T.E.) con la finalidad de que las personas mayores, tengan todavía la posibilidad de educarse, de ampliar sus horizontes, conocer cada vez más de ellos y del mundo que los rodea.

En este capítulo se realizará una descripción del funcionamiento y organización educativa del C.C.T.E., haciendo un análisis somero de los elementos principales que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje en cualquier institución educativa, como son: el maestro, el alumno y los cursos.

Asimismo, se expondrán y analizarán los resultados obtenidos en el cuestionario aplicado a 55 alumnos del C.C.T.E. y a los maestros de éste. Por otro lado, con los profesores y personal administrativo del centro se estableció además un diálogo directo (entrevista), de la cual se pudo obtener información adicional que se menciona a lo largo del capítulo.

Finalmente, se retomará toda la información recopilada a lo largo de este trabajo y de los resultados obtenidos a partir de la detección de necesidades que se realizó en este último, para de ahí elaborar las propuestas y alternativas pedagógicas al C.C.T.E. para que si éstas son consideradas adecuadas, factibles y útiles, sean llevadas a cabo y contribuyan a la mejora educativa de este tan particular centro educativo.

4.1 CREACION DEL CENTRO CULTURAL DE LA TERCERA EDAD (C.C.T.E.)

En el año de 1982 se elaboró el anteproyecto para la creación del C.C.T.E. En ese entonces, se argumentó que el INSEN como organismo descentralizado del

Gobierno Federal y coordinador de las acciones en beneficio de la vejez mexicana, tenía también el carácter de entidad promotora del bienestar de esta población. Como tal, le correspondía asumir los aspectos relacionados con la adquisición y/o actualización de conocimientos en los campos del arte, de la ciencia, así como su participación en la vida cultural del país.

Es por todos conocido el hecho de que el anciano siente una fuerte necesidad de adquirir conocimientos, de actualizarse en los que ya posee y de continuar participando en los vastísimos campos del aprendizaje de la cultura general. Sin embargo, se desalienta, o cuando menos no le atrae la idea de asistir a centros de enseñanza cuya población estudiantil es preponderantemente joven.

Con base en esta realidad, se elaboró el anteproyecto citado, con el propósito específico de planear en México la organización de centros culturales para personas de edad avanzada, adscritos al INSEN.

Estos, a su vez, podrían convertirse el día de mañana en una universidad de la tercera edad, tal y como se ha hecho en otros países como Francia y la República Federal Alemana.

La justificación, objetivos y programa de estudios con el que se iniciaría el primer C.C.T.E., se resumen a continuación:

4.1.1. Justificación

No obstante que los recursos intelectuales de las personas ancianas en plenitud de facultades son importantes, no han sido aprovechadas, pues en términos generales, a este sector de la población se le ha negado la oportunidad de contribuir al desarrollo nacional con sus aptitudes, talento y experiencia.

Por ejemplo, la participación de este grupo social en los procesos educativos es de indudable beneficio, ya que las personas que arriban a la tercera edad llegan con un sinnúmero de experiencias y una serenidad de juicio afinado por el tiempo.

Estos elementos que conforman el valor intrínseco del anciano, aunados a la preparación cultural o científica adquirida a lo largo de los años, pueden ser utilizados en funciones específicas del área educativa, en ciertos casos pueden, inclusive, actuar como maestros, educadores, instructores o bien, organizarse en una actividad que les permita transmitir sus aptitudes y conocimientos y, ¿por qué no?, su sentido de la historia y de los valores humanos a

las generaciones más jóvenes.

Lo anterior se lograría mediante la impartición de clases abiertas a todos los grupos de edad, en las cuales se incluyan temas de interés general, que además puedan contribuir a la unión de los grupos sociales, integrando los valores antiguos y los jóvenes provocados por el vértigo del desarrollo social, para evitar así la ampliación, cada vez más notoria, de la brecha generacional.

Por otro lado y considerando que el derecho a la educación y a la capacitación es vitalicio, debe otorgarse la oportunidad a las personas mayores de 60 años para que adquieran capacitación y preparación en el área de su interés.

De esa manera, podrán participar plenamente en el proceso de desarrollo, así como también tendrán la oportunidad de cultivar su educación. Se les daría la opción de aprender desde el alfabeto hasta temas de cultura general, lo cual les ayudaría a sobrevivir y a participar en expresiones creativas y artísticas que enriquezcan la actividad cultural del país.

Según el documento, es también necesario programar actividades que tengan la finalidad de utilizar el tiempo libre de los ancianos. Qué mejor que aquellas que los beneficien, tanto a ellos, como al grupo social al que pertenecen.

Toda esta actividad los mantendría constantemente ocupados, lo que evitaría la soledad, característica de muchos y el sentimiento de inutilidad, que se desarrolla en esta etapa de la vida.

4.1.2. Objetivos Generales

Para lograr las aspiraciones antes señaladas, el anteproyecto propuso como objetivos generales los siguientes:

1. Instituir cursos de cultura básica y general impartidos por personas mayores de 60 años, preferentemente.
2. Organizar grupos de personas, principalmente ancianos, que tomen dichos cursos.
3. Participar en la Campaña Nacional de Alfabetización puesta en marcha por el Gobierno Federal, mediante la organización de cursos para ancianos, de preparación de "Asesores de alfabetización y asesoría PRIAD" (primaria intensiva para adultos) y cursos de alfabetización y primaria intensiva impartidos por ancianos, para la población en general.
4. Contribuir, en la medida de lo posible, a la vida cultural del país median-

te el conocimiento de expresiones artísticas o culturales que se estimen pertinentes." (34)

4.2 DESARROLLO Y FUNCIONAMIENTO ACTUAL

El 4 de octubre de 1982 comenzó a funcionar el Centro Cultural de la Tercera Edad, dentro de las oficinas generales del INSEN, teniendo como objetivo principal, brindar la oportunidad a los senectos de aprovechar su tiempo libre, experiencia y recursos intelectuales, en actividades socio-culturales que les permitan elevar su nivel de vida.

Las actividades con que se inició el centro se dividían en dos áreas: La primera estaba dedicada a formar gratuitamente asesores en alfabetización y primaria intensiva para adultos (PRIAD). Esta área contó con el apoyo del Instituto Nacional para la Educación de Adultos (INEA) y el Centro para el Estudio de Medios Avanzados de la Educación (C.E.M.P.A.E.). Mientras tanto, la segunda área era eminentemente de carácter cultural, con materias básicas que se impartirían en forma trimestral y utilizando el método conferencia-discusión, para lo cual se contaría también con el apoyo de equipos audiovisuales. (Las clases se impartirían 2 ó 3 veces por semana, con una duración de 2 horas).

Durante el primer año, los cursos fueron trimestrales y cada uno tuvo un costo de \$1,000.00, al inicio de este período se inscribieron 25 alumnos; sin embargo, la asistencia regular sólo fue de 4 a 5 personas.

Los cursos iniciales fueron: Historia de la Música, Historia Precortesiana y Universal, Relaciones Humanas e Historia del Arte. Pocos meses después se incluyeron: Corte y Confección, Electricidad, Antropología, Primeros Auxilios y Yoga, lo que contribuyó a que al finalizar el primer año de existencia se lograra una inscripción de 200 personas.

A partir del segundo año, la duración de los cursos ya no fue trimestral, sino semestral, también se aumentaron con la inclusión de las clases de Gimnasia, Baile y Mecánica Automotriz, se suspendieron las cuotas, convirtiéndose así en un servicio totalmente gratuito.

Debido a que la demanda en la asistencia continuó incrementándose, se detectó la necesidad de trasladar el Centro Cultural a instalaciones más adecuadas (donde se encuentra actualmente). Ese cambio provocó una baja en la asistencia, pero en pocas semanas se volvió a la normalidad, a tal punto que

(34) INSEN, Anteproyecto para la creación del Centro Cultural de la Tercera Edad.

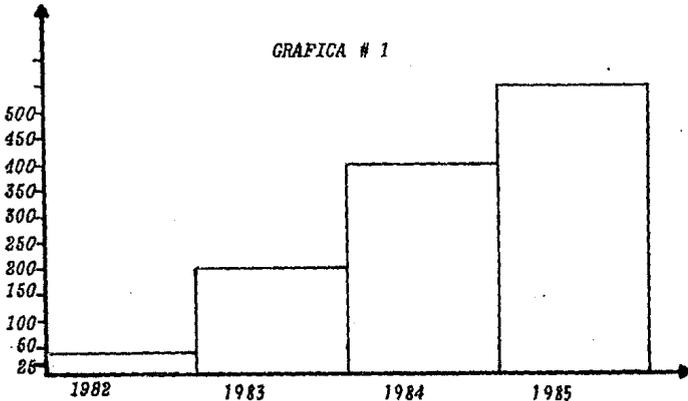
al finalizar su segundo aniversario contabilizó 400 alumnos inscritos.

Los cursos de alfabetización se suspendieron, casi desde el inicio del Centro Cultural, debido a que no se presentó demanda suficiente para llevarlos a cabo.

El Cuadro No.3 nos permite ver el incremento que ha tenido el C.C.T.E. desde que se inició a la fecha, tanto en el número de cursos, como en el de alumnos.

CUADRO # 3		
AÑO	NUMERO DE ALUMNOS	NUMERO DE CURSOS
1982	25	5
1983	200	10
1984	400	13
1985	550	24

Los datos que aparecen en este cuadro, se representan gráficamente de la siguiente manera:



En la actualidad, el funcionamiento y organización educativa del C.C.T.E., en cuanto a Los cursos, el alumno y el maestro es el siguiente:

4.2.1 En cuanto a los cursos:

En el Centro Cultural de la Tercera Edad se imparten cursos de muy diversa índole, como son: idiomas, materias de cultura general, talleres y actividades físicas. Estos cursos se seleccionan a partir de los intereses y peticiones de los alumnos y, en la medida de las posibilidades del centro, tanto en lo económico, como en si se consigue al maestro para impartir el curso deseado por los alumnos.

A continuación se enlistan los cursos que pueden llevarse actualmente en el C.C.T.E.:

IDIOMAS

- Inglés I, II, III
- Francés I, II
- Conversación en inglés

TALLERES

- Pintura y dibujo
- Taller de teatro libre
- Cocina y nutrición
- Corte y confección
- Mecánica automotriz
- Taller de plásticos
- Taquimecanografía
- Ortografía razonada
- Electricidad en artículos domésticos
- Guitarra

CULTURAL GENERAL

- Historia precortesiana
- Relaciones humanas
- Psicología general
- Antropología general
- Principios de ecología

ACTIVIDADES FISICAS

- Yoga
- Gimnasia rítmica
- Gimnasia físico-deportiva
- Aerobics
- Natación
- Baile

Estos cursos funcionan en forma independiente, no forman parte de un plan de estudios. Cada maestro elabora su programa semestral, lo presenta en la dirección y, si éste se aprueba, es el que se desarrolla durante el semestre.

A partir de la revisión de los programas, se encontró que en algunos de éstos no se especifican objetivos, duración de los cursos, así como ningún tipo de técnica a ser llevada a cabo durante el curso. Algunos maestros se limitan a enlistar los temas a ser vistos durante el semestre.

Para inscribirse en cualquiera de los cursos se solicitan los siguientes requisitos: ser mayor de 15 años, llenar solicitud de inscripción, entregar las fotografías tamaño infantil para recibir la credencial que los acredite como alumnos del C.C.T.E. y, por último, pasar con el médico para que elabore el historial médico correspondiente.

La mayoría de los cursos se imparten en un horario matutino, a excepción de las clases de baile, mecánica automotriz y el taller de plásticos que son proporcionados en horario vespertino.

La duración de los cursos es semestral y las inscripciones permanecen abiertas durante todo el semestre, por lo que a mediados o a finales de éstos, puede ingresar gente nueva.

Algunos cursos, como es el caso de los idiomas, son seriados. Inglés tiene tres niveles, para después pasar a conversación en inglés; por su lado, Francés cuenta con dos niveles. En estos casos, el alumno al inscribirse decide el nivel que desea y considera es apto para cursar, tomando como criterio en su elección, el libro que se lleva en cada nivel; teniendo la opción de cambiar de grupo si éste no es el acorde a sus conocimientos. Asimismo, los alumnos pueden inscribirse a la misma materia las veces que lo deseen. Esta situación es muy frecuente entre los asistentes, ya que cuando una clase es de su agrado, les cuesta trabajo desprenderse de ella.

Con relación a los talleres como Dibujo y Pintura, Corte y Confección, etc., al finalizar el semestre se presenta una exposición con el material que elaboraron los alumnos durante el mismo. Casi todos los programas de los talleres incluyen una pequeña parte teórica y el resto es práctica.

Por lo general, lo que producen los alumnos en los talleres, es para su uso personal. Esto puede deberse a que el nivel económico de los asistentes es, en un porcentaje bastante alto, clase acomodada; sin embargo, puede verse que algunos de los alumnos todavía aprovechan lo que aprenden en el C.C.T.E., como una herramienta para ganarse la vida.

4.2.2. En cuanto a los alumnos

El alumno es el sujeto de todo sistema de enseñanza, hacia él deben encajarse todos los esfuerzos del maestro y de la institución educativa. Por lo tanto, es de vital importancia en cualquier estudio, conocer las características de los alumnos a quienes se dirige la enseñanza.*

Para ingresar como alumno del C.C.T.E. no se tiene como requisito una escolaridad específica, por lo tanto, la población es heterogénea en cuanto a conocimientos y formación académica.

En este sentido, el cuadro No.4 nos muestra los resultados desprendidos de la revisión de 321 expedientes de alumnos del C.C.T.E.

CUADRO #4		
ESCOLARIDAD	NUMERO DE ALUMNOS	PORCENTAJE
Secundaria	64	19.93%
Profesional	61	19 %
Comercio	48	14.95%
Primaria	45	14 %
No contestaron	45	14 %
Bachillerato	26	8.09%
Normal	12	3.73%
Técnico	11	3.42%
Secretaria	10	3.11%

* Estas características, en cuanto al aspecto biopsicosocial ya fueron planteadas y analizadas en el primer capítulo.

La inscripción no se limita a personas mayores, no obstante, se puede observar que la asistencia es, por lo general, de gente adulta (de 40 años en adelante), a excepción de los cursos de taquimecanografía y ortografía, donde la población que predomina es de jóvenes.

Es de hacer notar, que en el C.C.T.E. no existe ningún tipo de reglamento disciplinario; los alumnos son libres de asistir a las clases que deseen, el día que así lo quieran. Esta situación es una de las causas principales por las que la población es flotante y la asistencia irregular.

El Centro Cultural cuenta también con una sociedad de alumnos, cuyos miembros son elegidos por votación cada año y que tiene como finalidad representar a los alumnos del centro en algún evento o problema que se presente, así como organizar festividades y convivencias para los alumnos. Todos los alumnos entregan mensualmente una cuota de \$100.00 a la presidenta de esta sociedad, que son utilizados en las diferentes actividades que se organizan.

Con la finalidad de ampliar estos datos y de conocer las expectativas reales de los alumnos que asisten al C.C.T.E. se aplicó un cuestionario a 55 alumnos, que representan el 10% de la población estudiantil. Los resultados que se obtuvieron son los siguientes:

La difusión que se da al C.C.T.E. como se puede observar en la codificación de los resultados, ocupa los porcentajes más bajos; lo cual pone en evidencia la necesidad de intensificarla, ya que es una eficiente manera de llegar a casi toda la población; de hacerse, es de suponer que se facilitaría el crecimiento del C.C.T.E. en lo que a inscripción de alumnos se refiere.

También se puede observar que el porcentaje de personas que se mantienen como alumnos desde que se inició el centro es sólo de 23.64%, ante lo que cabe preguntarse: ¿Cuál es la razón de esta deserción escolar? ya que los alumnos que acuden desde hace 1 a 6 meses obtuvieron el porcentaje más alto, de 47.27%. Las personas que han asistido de 6 meses a 1 año, tuvieron el 14.55%, porcentaje poco mayor de las que han asistido de 1 a 2 años del 12.73%. Observándose que sólo una de las encuestadas no dió respuesta (1.8%).

En la pregunta No.3, la convivencia con otras personas constituyó el motivo principal que indujo a los alumnos a inscribirse al C.C.T.E. (32.23%). Esto también nos plantea otra interrogante: ¿Realmente el C.C.T.E. satisface sus intereses y necesidades o es solamente el medio a su alcance para combatir su soledad?

Las respuestas relacionadas con la ampliación de conocimientos y el aprendizaje de otros oficios como motivación, ocuparon el 29.75% y el 17.35% respectivamente. Es necesario hacer notar que gran número de las personas a quienes se aplicó el cuestionario contestaron 2 ó más opciones, lo que indica que sus motivaciones son diversas y el C.C.T.E. da lugar a satisfacer varias inquietudes y necesidades a la vez.

El 5.7% lo ocuparon motivos diversos mencionados por los alumnos, por ejemplo; la depresión, ser útil a la sociedad, etc.

Existe, por otra parte (Pregunta No.4), una inclinación por parte del educando a tomar únicamente 2 cursos, lo que puede deberse, entre otras causas: a que un mayor número de cursos sería fatigoso, sólo 2 son de su interés, por falta de tiempo o bien por el horario en que algunos se imparten.

Los idiomas son los cursos que ocuparon un mayor número de alumnos, obteniendo un lugar también importante los de relaciones humanas y psicología. Ello nos hace suponer el deseo de los asistentes por mejorar su convivencia y su relación con los que lo rodean. Asimismo, las actividades físicas también resultaron ser de gran interés, a la vez que algunos talleres como el de electricidad y taquimecanografía.

Hay que reiterar que el cuestionario no se aplicó a todos los alumnos, lo que influyó para que algunos cursos aparezcan sin asistencia. La aclaración es válida, puesto que para que un curso pueda continuar, se requiere de un mínimo de 10 personas.

Como era de esperarse, y más tratándose de personas mayores (Pregunta No.5), las clases son elegidas básicamente por interés personal, ya que 50 de los 55 alumnos cuestionados, son elegidos bajo este criterio; sin embargo, la buena imagen del maestro juega un papel importante en la selección, así como también los horarios en que se imparten los cursos.

Para el 80% de los alumnos, los cursos responden a sus expectativas, siendo éste un porcentaje bastante significativo e indicador de que los cursos satisfacen sus intereses. Sólo un 5.4% no ha encontrado en éstos lo que esperaban, por diversos motivos, los cuales son muy válidos y deben ser considerados. Por ejemplo, mencionaron que algunos maestros dejan mucho que desear y hay falta de interés de las partes involucradas, como son alumnos y maestros.

El 14.6%, un porcentaje mayor al que respondió negativamente, no contestó esta interrogante. Esta situación, entre otras causas posibles, lleva a

pensar que la pregunta no fue planteada con suficiente claridad.

La mayoría de los problemas planteados por los alumnos, en cuanto a los cursos, están relacionados con una falta de organización y planeación educativa, y con la necesidad de ampliar las instalaciones que actualmente ya resultan insuficientes por el aumento constante en la demanda. Sin embargo, más de la mitad de los encuestados (35 personas) no se han enfrentado a ningún tipo de problema en el desarrollo de los cursos.

La amplia gama de nuevos cursos que a los alumnos les gustaría llevar, además de los actuales es diversa, como por ejemplo: plomería, literatura o derecho. Esto demuestra que los intereses de los asistentes son amplios y se prestan para que día a día el número de cursos aumente, abarcando varios temas.

Un porcentaje poco menor de la mitad (45.45%), asiste a los paseos que organiza el C.C.T.E., pues éstos proporcionan la convivencia y la distracción que tanto desean. Les agrada también que en ellos se les otorgue la seguridad (en todos va una enfermera y un guía) necesaria, así como el transporte.

Las personas que respondieron negativamente (43.64%) mencionaron, entre otras causas, que no se enteran de éstos, lo cual refleja o falta de promoción, o una deficiente difusión. El 10.91% no dió respuesta a esta pregunta.

Las sugerencias aportadas por los alumnos fueron muy variadas y enriquecedoras; en ellas se reflejan varios aspectos como son: necesidad de una mayor organización educativa y comunicación entre alumnos y personal administrativo (director y secretaría); más formalidad, tanto de los alumnos, como de los maestros; falta de conocimiento por parte de los maestros sobre la tercera edad; salarios bajos a maestros; instalaciones insuficientes e inadecuadas.

4.2.3 En cuanto a los maestros:

El maestro, dentro de cualquier proceso de enseñanza-aprendizaje, ocupa una posición insustituible. Todo será insuficiente e ineficaz sin el profesor que anima, da vida y sentido a toda organización escolar, ya que es aquél que orienta e induce a la realización de los objetivos de la educación.

En el C.C.T.E. imparten clases 19 maestros, algunos de los cuales se iniciaron como alumnos del centro.

Los maestros trabajan por horas; 12 de ellos perciben salario y los demás imparten sus clases en forma voluntaria. La mayoría son personas mayores, al-

gunos jubilados o pensionados, por lo que a la vez que son maestros, asisten como alumnos a las clases de su agrado. Casi todos, según se pudo apreciar en sus expedientes, poseen como mínimo 3 años de experiencia en la docencia, pero sólo 5 de ellos han recibido capacitación específica en esta área. Dos de ellos tienen un nivel académico de postgrado, 6 de licenciatura, 7 a nivel técnico y los restantes han recibido cursos sobre la actividad que realizan.

En el cuestionario aplicado a los maestros del C.C.T.E.⁴, cuya finalidad era obtener mayor información sobre sus perspectivas y el funcionamiento de sus clases, se obtuvieron como resultados los siguientes: En relación a la motivación que tienen para impartir clases en el C.C.T.E. (Pregunta No.1), las causas que argumentaron se muestran en el cuadro # 5.

CUADRO # 5		
R A Z O N	NUMERO DE PERSONAS	PORCENTAJE
POR GUSTO	3	18.75%
REALIZACION PERSONAL	3	18.75%
POR AYUDAR A LOS ANCIANOS	6	37.5 %
POR NOMBRAMIENTO DEL DIRECTOR	1	6.25%
POR COMPARTIR CONOCIMIENTOS	3	18.75%

Esta tabla nos muestra, que el porcentaje más alto lo ocuparon los maestros que enseñan por ayudar a los ancianos. Aquéllos que enseñan por gusto y por realización personal suman 6 (37%), mientras los que lo hacen por compartir sus conocimientos ocuparon un porcentaje de 18.75%. El menor porcentaje lo ocupa el único que fue designado por el director.

Estos resultados dejan ver, que casi la mayoría de los maestros que imparten clases en el Centro Cultural, lo hacen por factores meramente humanos y por vocación, lo cual es favorable para la institución, pues tal motivación hace que el maestro participe plenamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En la segunda pregunta, en la que se pide al maestro que exponga cuáles considera que son los objetivos del C.C.T.E., se puede apreciar que 7 de ellos opinan que el Centro intenta satisfacer las inquietudes intelectuales de las

⁴ Sólo fue factible aplicar el cuestionario a 16 maestros del C.C.T.E.

personas mayores; mientras tanto, 6 de ellos consideran que básicamente se busca proporcionar un medio de convivencia y ayuda a los ancianos. Los tres restantes, mencionaron que la principal finalidad es: lograr el desarrollo integral de las personas; ayudar a romper la brecha generacional y mantener el espíritu y la moral de los ancianos.

Los anteriores resultados reflejan que no existe un criterio homogéneo respecto a los objetivos que se persiguen en el C.C.T.E., situación que puede provocar disparidad en los objetivos de los cursos, y en todo el desarrollo de las distintas clases.

El número de personas inscritas en cada curso y las que asisten con regularidad, se reflejan en el cuadro # 6.

CUADRO # 6		
CURSOS	PERSONAS INSCRITAS	ASISTENCIA
INGLES A, I Y II	1°-30 2°-24	20 a 25
DIBUJO Y PINTURA	32	12
CORTE Y CONFECCION	22	15
GIMNASIA	35	23
INGLES B, I Y II	1°-35 2°-30	30
MECANICA AUTOMOTRIZ	10	5 a 7
COCINA Y NUTRICION	25	12 a 15
CONVERSACION EN INGLES	35	18 a 20
RELACIONES HUMANAS	35	35
YOGA A Y B	A - 40 B - 35	30 a 35
HISTORIA PRECORTESIANA	20	12
ELECTRICIDAD	15	10
PSICOLOGIA GENERAL	35	12 a 20
ANTROPOLOGIA FILOSOFICA	30	25
TAQUIMECANOGRAFIA	25	18
ORTOGRAFIA	22	14 a 16

En esta tabla se puede ver que, en algunos casos, las personas constantes son de aproximadamente la mitad; en ciertos cursos, como es el caso del inglés, el porcentaje de alumnos regulares es bastante alto, casi de un 100%. Esto puede deberse a varios aspectos: Los maestros, por el tipo de materia que im-

parten, les exigen más; es mayormente de su agrado (lo que se pudo observar en el cuestionario aplicado a alumnos); lo necesitan porque van a emprender algún viaje, etc.

En la interrogante No.6, los maestros plantean específicamente la irregularidad en los cursos, como uno de los principales problemas a los que se enfrentan, como puede verse en el cuadro # 7.

CUADRO # 7		
Problemas Planteados	No. de maestros	Porcentaje
Irregularidad en la Asistencia	5	31.25%
Cambios de salón	3	18.75%
Salón y mobiliario inadecuado	4	25 %
Falta de material	4	25 %
Heterogeneidad del grupo	1	6.25%
Ninguno	3	18.75%

Otro problema que plantean varios de los maestros cuestionados, lo representa el no tener un salón fijo; o el ser éste inadecuado, la falta de material también fue considerada por los docentes, aspecto que puede influir a que las clases no funcionen en forma óptima, al igual que el mobiliario necesario para el buen funcionamiento de ciertos cursos.

Hay que hacer notar, sin embargo, que tres de los maestros mencionaron el no haberse enfrentado a ningún tipo de problema para poder llevar a cabo su clase en forma óptima.

Las proposiciones dadas por los maestros para la solución de estos problemas, hacen énfasis básicamente en el hecho de que se les brinde lo necesario para el buen desarrollo de sus cursos, tanto en el material, como en las instalaciones.

Tres de ellos consideran que se debe establecer mayor disciplina para los alumnos, con la finalidad de que se pueda unificar la enseñanza, además de que no permanescan abiertas las inscripciones durante todo el semestre.

Las sugerencias aportadas para mejorar el funcionamiento y organización educativa, en general, del C.C.T.E., son similares a las descritas en las soluciones dadas para cada curso en particular.

En orden jerárquico fueron las siguientes: mayor disciplina y organiza-

ción; contar con el material necesario; período fijo de inscripciones; instalaciones adecuadas; exigir el nivel de conocimientos acorde a cada curso; mayor motivación de los maestros hacia los alumnos y mayor comunicación.

Es necesario y para cerrar este inciso, hacer notar que la mayoría de las sugerencias anotadas por los maestros, no proporcionan en realidad ningún tipo de medio para corregir las deficiencias y los problemas por ellos planteadas. Se limitan a proponer la solución, sin enumerar los mecanismos que podrían seguirse para alcanzarla, tomando en cuenta las limitaciones y recursos que posee el C.C.T.E. en momentos tan críticos como los que atraviesa la sociedad y el Gobierno Mexicano.

5. PROPUESTAS PEDAGOGICAS PARA EL CENTRO CULTURAL
DE LA TERCERA EDAD .

A lo largo de este trabajo, se han analizado algunos de los aspectos que rodean y se involucran con ese período de la vida denominado "La tercera edad".

Se ha podido observar, que desde una perspectiva objetiva, la vejez como todas las etapas de la vida tiene sus características específicas, tanto en lo físico, como en lo psicológico, intelectual y social. Pero todos estos cambios deben ser vistos con una perspectiva positiva, ya que forman parte de un proceso de desarrollo normal del individuo, y puede ser, si se ve desde este ángulo, una fase de la vida con grandes posibilidades de realización.

Sin embargo, como se ha plasmado en este trabajo, por lo general, la imagen del anciano, está afectada por multitud de mitos y prejuicios, entre los que destacan:

- La idea de que la edad del individuo se mide por el número de años que ha vivido. Se puede encontrar gran variabilidad desde las diversas perspectivas fisiológicas, cronológicas y sociales. Hay jóvenes de 80 años y viejos de 30.
- La idea de que el anciano es poco flexible para adaptarse a situaciones nuevas, circunstancia más relacionada con el carácter del individuo y su biografía, que con la vejez.
- Aunque no se puede negar que con la edad aumentan las posibilidades de enfermedades psíquicas, las causas hay que buscarlas, por una parte en el deterioro o sufrimiento orgánico del cerebro, y por la otra, en las situaciones provocadas por factores externos; por ejemplo, la depresión, tan frecuente en la vejez, hay que asociarla con el intenso "stress" que experimenta el senecto, tanto a nivel económico como a nivel social y psicológico, y el cual es propiciado por diversas causas como pueden ser: la disminución de los ingresos económicos y el deterioro de la importancia en el papel que juega dentro de la sociedad. Con esto lleva implícito una serie de pérdidas en sus niveles laborales, afectivos y familiares, que en su generalidad pueden propiciar un aislamiento social, es decir, la disminución considerable o la supresión de los contactos con otras personas. Esto puede tener varias causas, ya sea una separación de los hijos o de los miembros de la familia, bien físicamente o por motivos culturales (brecha generacional), o como consecuencia de la pérdida de la actividad laboral, dejando poca posibilidad de estar asociado a otro grupo de personas.

Lo importante es saber que las depresiones en los ancianos, si son tratadas médica y psicológicamente en forma adecuada, evolucionan favorablemente. No se debe caer por lo tanto, en el error de juzgarlos "seniles" o de creer que sus cerebros están enfermos de forma irreversible.

Hay por supuesto, como se mencionó en los primeros capítulos, otros muchos factores que pueden originar el aislamiento de los ancianos, dependiendo en gran medida del grupo cultural o social que se analice. Son factores de tipo social, económico y demográfico, tales como un menor nivel de instrucción o una menor disponibilidad de recursos.

En resumen, si bien podemos decir que el problema del aislamiento y la soledad en los ancianos tiene suficiente importancia como para tenerlo en cuenta, es preciso situarlo en el lugar que le corresponde, sin desorbitarlo y sin olvidar los importantes factores que lo sustentan, ya que en la lucha contra estos factores, es decir, contra las consecuencias negativas que de ellos se derivan, radica la única garantía de la solución para éstos. - La jubilación es un proceso económico, social y cultural particular de nuestra época; una consecuencia de la sociedad industrial y postindustrial que ha dado lugar a un nuevo personaje: "El Jubilado".

El verse cesado totalmente de la profesión o del trabajo, origina en la mayoría de las personas diversos cambios psicossociales, que van a exigir del individuo un gran esfuerzo de adaptación.

El exceso de tiempo libre requiere, para evitar la angustia y la pérdida de la estima personal, una reorganización de la vida cotidiana, en donde se incluyan diversas actividades, que además de proporcionar distracción al individuo, lo favorezca en su desarrollo físico y mental, así como que posean un auténtico significado social y puedan dar satisfacciones desde el punto de vista afectivo, por medio de una adecuada preparación anterior a la jubilación, proporcionando una serie de perspectivas positivas y con posibilidades atractivas de realización a corto plazo.

- La capacidad de aprendizaje está estrechamente ligada con la capacidad intelectual. Resulta casi evidente, según estudios recientes, que las personas brillantes y con un alto coeficiente intelectual a los 20 años, no se vuelven torpes a los 60; incluso, un individuo puede aprender la misma clase de conocimientos y habilidades en la tercera edad que en la juventud, siempre y cuando tenga la motivación y los medios adecuados para que se dé el aprendizaje. Corresponde a nuestra sociedad el promover y fomentar todo tipo de alternativas en este sentido, ya que la mejor terapia para envejecer con una buena salud mental y física, consiste en que después de la jubilación se inicie el aprendizaje de una nueva tarea que abra la curiosidad hacia nuevos horizontes. Esto evitará, además, los sentimientos de soledad, abandono y aislamiento, pues ayuda a que las personas se demuestren a sí mismas que todavía "valen para algo" y que la finalidad de sus actividades ya no estriba tanto en el reconocimiento exterior, como en el "saber por el saber" para seguir autorealisándose y culminar la propia existencia creativamente.

El C.C.T.E., constituye hoy en día una alternativa de gran valor y con grandes perspectivas para las personas jubiladas o que su situación familiar o social les permita un espacio mayor de tiempo libre.

Dentro de este Centro, las personas mayores han encontrado un medio que les proporciona satisfacción en varios aspectos: las hace sentirse útiles y parte activa de la sociedad, además, pueden aprender diversas cosas, quizá aquéllas que siempre desearon y que por su trabajo o familia nunca pudieron aprender, así como las que conocían en cierta medida y que ahora tienen la oportunidad de analizar y comprender más ampliamente, o más aún, enseñar lo que a lo largo de la vida han aprendido y practicado y que ahora pueden transmitir a sus semejantes, tanto jóvenes como personas de su misma edad.

Este Centro, como se puede apreciar, es una institución educativa con características muy especiales; es una nueva experiencia en el ámbito educativo en nuestro país. Como también se pudo ver, en diferentes países se han interesado ya por la educación del anciano y han aceptado la importancia de que este sector de la población, -que día a día es más numeroso, -participe del proceso enseñanza-aprendizaje. Sin embargo, casi todas las

experiencias que se han llevado a cabo en cuanto al aspecto educativo con los ancianos, se han desarrollado dentro de un centro educativo ya establecido, como son las universidades, en las cuales ya existen los programas educativos y ya se cuenta con una organización educativa bien estructurada y planeada.

El C.C.T.E., como un nuevo intento, se ha enfrentado y continuamente se enfrenta a diversas interrogantes, tanto en cómo debe funcionar un centro educativo para personas básicamente mayores en el aspecto organizacional y administrativo, como en el aspecto didáctico, y en cuanto a qué tipo de programas son los más adecuados a los ancianos y de qué manera llevar a cabo la enseñanza para lograr el aprendizaje.

Hasta ahora, la experiencia y los intereses planteados por los asistentes y el gran deseo de ayudar a los senectos, han sido las herramientas principales que han llevado al Centro Cultural a un gran crecimiento y éxito; sin embargo, día a día la demanda e interés aumentan, lo que deja ver la necesidad del Centro por mejorar y proporcionar una mayor organización y planeación educativa interna.

La pedagogía, como ciencia de la educación, abarca el proceso educativo, en todos sus aspectos y formas. Es la encargada de analizar la relación educando-educador, valorar el estado actual de la educación en sus diferentes dimensiones, así como ver las causas de los problemas de ésta, buscando soluciones, o alternativas teóricas y prácticas a los mismos. Es por ello que con este trabajo se pretende colaborar con el C.C.T.E., proporcionándole algunas propuestas pedagógicas, para una mejora educativa, valiéndose de los principios didácticos y de aquellos aspectos educativos que se considere puedan contribuir a que la calidad de la enseñanza en el Centro se eleve, así como todos aquellos aspectos organizacionales, que como se vió a lo largo del capítulo están afectando su buen funcionamiento.

Finalmente y antes de iniciar una serie de propuestas, es importante mencionar, que el contacto personal que se ha tenido con el C.C.T.E., ha proporcionado una visión más objetiva del desenvolvimiento real de las situaciones dentro de éste, ya que algunos aspectos que podrían ser criticados en cuanto a lo que "debe ser" una institución educativa, en el Centro Cultural toma características muy peculiares que es imprescindible considerar, como son:

-Población heterogénea.- La población que asiste al Centro Cultural posee un nivel de conocimientos en extremo variado, debido a que algunas personas presentan un nivel educativo elemental, de nivel medio, o realizaron alguna carrera comercial o técnica. Por el contrario, algunos otros poseen un nivel profesional o de maestría y doctorado, ocasionando con ésto, grupos de trabajo extremadamente heterogéneos; sin embargo, esta situación es inevitable, pues si se limita el ingreso a determinado núcleo de la población anciana, basándose en su preparación académica, se relegaría a un número importante de senectos. Esto propiciaría el incumplimiento de los objetivos fundamentales del INSEN, dentro del cual se encuentra el C.C.T.E., cuyas metas principales son el ayudar y atender a TODA la población de ancianos mexicanos. Además, el lograr que ellos se valoren nuevamente y decidan ir al Centro es una labor ardua, por lo que sería un gran error negarles esta alternativa de realización.

- Población Flotante- Los individuos durante toda la vida tenemos la obligación de acatar reglas previamente establecidas como por ejemplo, horarios específicos, puntualidad, etc. La experiencia dentro del Centro Cultural ha demostrado que algunas de las personas mayores ya no desean depender de un reglamento estricto; quieren ser libres y no tener ninguna obligación como tal; si van al Centro, es porque les agrada, pero cuando su tiempo, clima y salud se los permite. Esta situación complica de una manera notoria que en el Centro Cultural, exista la disciplina idónea y necesaria para que una escuela funcione adecuadamente, y por lo tanto se dé el proceso de aprendizaje.

- Experiencia docente.- Algunos de los maestros del Centro, tienen poco conocimiento sobre los factores principales de la tercera edad, y aún cuando la mayoría mencione tener experiencia en el campo de la docencia, en ocasiones no saben transmitir sus conocimientos en forma adecuada a los alumnos, que en este caso son en su mayoría personas mayores, cuyas necesidades y características son específicas. Este problema no sólo se refleja en el Centro Cultural, sino que constituye uno de los problemas más frecuentes en la educación a todos los niveles, junto con la carencia de preparación didáctica de casi todos los maestros.

-Recursos financieros y humanos.- La crisis económica por la que atraviesa el país, se ve reflejada en todos los ámbitos, por lo que el INSEN no se ha visto exento del recorte presupuestal.

Como pudo observarse muchas de las inquietudes reflejadas por los alumnos y maestros, hacían referencia a las carencias del material necesario o de la insuficiencia de las instalaciones. Debido a esto, es importante no salirnos de la realidad por la que estamos pasando e intentar que las propuestas para el Centro Cultural se encuentren inmersas dentro de las posibilidades del INSEN, para no caer en la utopía; lo más importante es poder lograr una mejora con los recursos con los que se cuenta, y buscar alternativas de solución adecuadas a la situación.

Siete son las propuestas desarrolladas, cuya temática se enuncian a continuación:

5.- Revisión y actualización de objetivos.

Justificación.

El aprendizaje ocurre de manera natural a lo largo de toda la vida; una persona tiene posibilidad de aprender, a través de sus propias experiencias o por aquellas que le son comunicadas y que influyen en ella

El aprendizaje puede ocurrir también, de manera intencionada, dentro de lo que se ha denominado la educación sistematizada. El C.C.T.E., fue creado con la finalidad principal de brindar la posibilidad a las personas mayores de participar en este proceso.

Con el fin de detectar, si en el C.C.T.E., se lleva a cabo este proceso en forma óptima, se elaboró y aplicó un cuestionario, cuyos resultados manifestaron que existe confusión por parte de los profesores y alumnos respecto a los objetivos que se persiguen en el centro.

Esta situación afecta el buen funcionamiento de los cursos, por cuanto es muy importante tener los objetivos claros y definidos, pues éstos rigen y fundamentan la planificación, ejecución y evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje. Son ellos los que indican el rumbo y los puntos de llegada

deseados, en torno a los cuáles deben concretarse todos los esfuerzos de la escuela.

Sin embargo, a pesar de lo anterior, el C.C.T.E., ha basado, por lo general, los cursos que se imparten en los intereses y peticiones de los alumnos, sin considerar la sistematización adecuada que este proceso requiere.

Con fundamento en estas consideraciones se propone el siguiente objetivo:

O B J E T I V O .

Establecer un criterio homogéneo entre maestros, alumnos y personal administrativo del centro, en relación con las metas que se persiguen en esta institución educativa.

A fin de dar cumplimiento al objetivo planteado se sugieren las siguientes acciones:

A C C I O N E S .

- Elaboración de cuestionarios para conocer los intereses y necesidades reales de los educandos.
- Aplicación de estos cuestionarios a una muestra representativa de alumnos.
- Codificación y análisis de los resultados.
- Estudio y análisis de las características generales de los individuos en la tercera edad: aspectos bio-psico-sociales.
- Recopilación de la información obtenida por el INSEN sobre el anciano mexicano, a partir del contacto directo con él.
- Modificación de los objetivos actuales del C.C.T.E. con base en la ejecución de los puntos anteriores.
- Difusión de los objetivos entre la comunidad académico-administrativo y estudiantil del C.C.T.E.

5.2 .- Planeación Educativa.

Justificación.

El primer aspecto que debe considerar la institución educativa, es a quién se dirige la educación, y con base en las características del alumno, planear las situaciones, actividades y experiencias de aprendizaje que resulten útiles e interesantes.

Es por ello que el C.C.T.E., debe basar en gran parte, su planeación educativa, de acuerdo con las características bio-psico-sociales de los ancianos mexicanos. El anciano requiere de una institución educativa que responda principalmente a:

- Emplear el tiempo libre que se desprende a partir de la jubilación.
- Desarrollar actividades que le generen satisfacción personal.
- Fomentar la relación con otras personas para evitar el sentimiento de aislamiento social.
- Mantener activo al individuo física y mentalmente.
- Ampliar las posibilidades de obtener ingresos económicos con el aprendizaje de alguna actividad productiva.
- Recuperar en el individuo el sentimiento de autoestima.
- Utilizar la experiencia obtenida durante toda la vida en determinada actividad intelectual o manual.
- Mantener un estado general de salud.
- Satisfacer sus necesidades fisiológicas desprendidas por los cambios normales del envejecimiento.
- Generar en ellos el sentimiento de utilidad y productividad hacia la sociedad.

Si la institución educativa parte del concepto de que el educando necesita satisfacer sus necesidades fisiológicas, de seguridad, de autorealización, sociales, etc., podrá tener una base real sobre la cual fincar las metas de la educación y despertar el interés del alumno.

Considerando lo anteriormente expuesto, se ha elaborado el siguiente objetivo:

O B J E T I V O .

Promover que los cursos que se imparten dentro del C.C.T.E., respondan a los intereses y necesidades de los senectos, la institución y la sociedad, mediante mecanismos de selección objetivos.

Para lograr el anterior objetivo, se proponen las siguientes acciones:

A C C I O N E S .

- Aplicación de cuestionarios y realización de entrevistas a los alumnos en forma periódica, en don de espongan sus intereses e inquietudes, en cuanto a las materias que desean cursar.
- Codificación y análisis de resultados.
- Selección de aquellas materia que puedan incluirse dentro del C.C.T.E., por ser acordes a los objetivos de la institución; además de ser factible contar con los recursos materiales y humanos para su ejecución.
- Elaboración semestral del programa de estudios por parte de los maestros, en coordinación con el personal administrativo.
- Aplicación del programa que se establezca.
- Evaluación permanente del desarrollo del programa con el fin de aplicar las modificaciones pertinentes, cuando se considere necesario.
- Desarrollar un sistema de evaluación lo más objetivo posible y acorde a las características de los educandos. Esto permitirá, al alumno renovar sus esfuerzos y superar así sus deficiencias y, al maestro, por su

parte, conocer los éxitos y fallas del proceso enseñanza-aprendizaje.

- Otorgar a los alumnos que así lo merezcan, un reconocimiento del trabajo realizado durante el semestre: un diploma, una constancia, un paseo o una felicitación pública. Esto ayudaría a que los asistentes tuvieran otro tipo de estímulo para acudir con más regularidad a sus clases.

5.3 Aplicación de técnicas pedagógicas y recuperación de la experiencia docente.

Justificación.

Como se mencionó anteriormente en este trabajo, el material existente sobre los ancianos en este país es insuficiente en esta lógica resulta comprensible que aquél que hace referencia al proceso enseñanza-aprendizaje en esta etapa sea aún más escaso. Sin embargo, existen una gran cantidad de técnicas y métodos pedagógicos, que por su naturaleza son aplicables a la población en general, así, éstos podrían ser utilizados en favor de la educación de los senectos que acuden al C.C.T.E.

Por otro lado, es muy importante y necesario tomar en cuenta la experiencia de los maestros que han formado parte del cuerpo docente del C.C.T.E., durante un tiempo considerable, ya que son precisamente ellos, los que han mantenido un contacto directo con los alumnos dentro del proceso E-A.

Los datos que puedan proporcionar estos profesores, son de gran valor práctico, para la elaboración del programa de estudios, así como para la selección de las actividades y técnicas pedagógicas a ser aplicadas en cada curso.

Con base en estas consideraciones se ha propuesto el siguiente objetivo:

OBJETIVO .

Mejorar la calidad de la enseñanza en el Centro Cultural de la Tercera Edad mediante la adopción de técnicas pedagógicas.

Las acciones que se proponen para el logro de este objetivo son las siguientes:

ACCIONES .

- *Recopilación del material bibliográfico que haga referencia a las principales técnicas pedagógicas para la población en general, en especial, las relacionadas con la educación para adultos.*
- *Selección del material que pueda ser utilizado en el proceso enseñanza-aprendizaje en el C.C.T.E.*
- *Evaluación y análisis del material seleccionado, con base en las necesidades específicas del centro.*
- *Modificación pertinente de aquellas técnicas pedagógicas que lo requieran y vayan a ser aplicadas en la enseñanza de los senectos.*
- *Recopilación escrita de las experiencias docentes con los ancianos.*
- *Análisis de estas experiencias para la selección de las técnicas que vayan a ser utilizables en la enseñanza de alguna asignatura.*

5.4 El estudio de la Tercera Edad.

Justificación.

Universidades de la Tercera Edad en otros países, como la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas, Alemania, Francia y Costa Rica, han incluido cursos en donde se imparten además de educación para la tercera edad, educación respecto a la tercera edad.

Lo anterior lo han hecho siguiendo el criterio de que para poder solucionar la problemática o satisfacer las necesidades de un determinado sector de la población, es necesario conocerlo.

El C.C.T.E., como en estos países, podría constituirse en una institución que además de brindar la posibilidad a las personas mayores de ampliar su cultura, proporcionara los conocimientos que se tienen sobre la tercera edad. Además motivara a la población, para que realice investigaciones y estudios que ampliaran estos conocimientos, que como ya se ha mencionado, son insuficientes y poco acordes con nuestros ancianos mexicanos.

Con fundamento en estas consideraciones se ha elaborado el siguiente objetivo:

O B J E T I V O .

Promover la inclusión de cursos y conferencias, respecto de la tercera edad dentro del C.C.T.E.

Algunas de las acciones que se podrían seguir, para lograr el objetivo anteriormente expuesto son:

A C C I O N E S .

- Recopilar información de toda índole sobre la tercera edad.
- Catalogar la información recopilada según el aspecto al que haga referencia: biológico, social o psicológico, con el fin de crear un banco de datos sobre el tema.
- Invitar a especialistas y estudiosos en el tema a impartir conferencias respecto de la tercera edad.
- Incluir en el plan de estudios del C.C.T.E., cursos que abarquen diferentes aspectos de la vejez.
- Difundir mediante diversos medios de comunicación, como pueden ser la radio, la prensa, la televisión, boletines, la apertura de estos cursos.

- *Evaluar semestralmente el desarrollo de los cursos, para medir las aportaciones que éstos brindaron a la población senecta y asistentes en general.*
- *Elaborar memorias de los cursos impartidos e incorporarlos al banco de datos del centro.*
- *Sugerir lineamientos para desarrollar investigaciones sobre la tercera edad en México.*

5.5 Capacitación Docente.

Justificación.

Como resultado de la revisión de los programas de enseñanza del C.C.T.E., se pudo apreciar que éstos, no contienen los elementos necesarios de planeación, ejecución y verificación que se requieren para llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje en forma organizada. Al no contar los programas con estos elementos, puede generarse la improvisación de este proceso, que como es sabido, afecta grandemente el logro de los objetivos de aprendizaje de un curso.

Ante esta situación, se hace necesario que los maestros conozcan con amplitud:

- *El contenido de la materia que imparten, con el fin de que puedan satisfacer las necesidades del proceso enseñanza-aprendizaje.*
- *La manera correcta de elaborar programas de enseñanza.*
- *Métodos y Técnicas de enseñanza y su adecuada aplicación.*
- *Las características del grupo al cual se le va a impartir un curso.*

Lo anterior puede lograrse proporcionando a los maestros un mayor número de herramientas y conocimientos, que ayuden a que se supere el nivel de enseñanza de las clases que se imparten y con ello también se facilite el aprendizaje.

Considerando esta serie de aspectos, se propone el siguiente objetivo:

O B J E T I V O .

Promover una mayor capacitación del cuerpo docente del C.C.T.E., que se refleje en la calidad de la enseñanza de los cursos que se imparten en éste.

Para satisfacer el anterior objetivo, las acciones a seguir son las siguientes:

A C C I O N E S .

- Elaborar e impartir un curso para los profesores del C.C.T.E., sobre las características biopsicosociales de los individuos de la tercera edad.
- Elaborar e impartir a los docentes un curso de formación de profesores, en donde se traten aspectos de planeamiento didáctico en general, como son:
 - Elaboración de programas de enseñanza.
 - Planeación de una clase.
 - Utilización de recursos didácticos.
 - Empleo de métodos y técnicas de enseñanza.
 - Verificación del aprendizaje.
- Supervisar el desenvolvimiento de los maestros en sus clases, para evaluar la efectividad de los cursos impartidos.
- Proporcionar asesoría didáctica a los profesores que así lo requieran.
- Revisar y actualizar los cursos periódicamente, de acuerdo a los requerimientos del momento en que se impartan.

5.6 Organización educativa.

Justificación.

Una adecuada organización educativa, como conjunto de aquéllos principios y técnicas tendientes al análisis, caracterización y diseño de estructuras, permite que las instituciones educativas alcancen los fines que le corresponden. Es por ello, que el C.C.T.E., como organización educativa formal y compleja, debe poseer normas definidas y derivadas de diferentes factores: normativo, social, político e institucional.

En el estudio realizado en el C.C.T.E., hemos podido apreciar, de una manera general, que la organización y administración educativa que se lleva en el centro, ha generado problemas e inquietudes en los alumnos y maestros. Es por ello que se requiere de algunos reajustes en la misma; para lo cual se propone el siguiente objetivo:

O B J E T I V O .

Actualizar y mejorar los procedimientos organizacionales del C.C.T.E.

A fin de dar cumplimiento al objetivo planteado se sugieren las siguientes acciones:

A C C I O N E S .

- Determinar claramente el papel de cada elemento que intervienen en las actividades del centro, como son: autoridades, personal administrativo y alumnos; así como sus modos de relación y el tipo de tarea que desempeñan (académica, administrativa, de servicios, internas o externas, de rutina o eventuales, etc.).
- Elaborar el manual de organización del C.C.T.E., para establecer la forma en que se encuentra organizado éste.
- Elaborar el manual de procedimientos del personal, para poder identificar con claridad las actividades, procesos u operaciones de cada persona en un puesto X, y con esto se establecerán los lineamientos específicos para la ejecución adecuada de las acciones a desarrollar.

- Establecer un periodo de inscripciones y reinscripciones semestralmente, que sirva como control del número de alumnos que se inscribe en cada curso, con el fin de cerrar las inscripciones, considerando el espacio con que se cuenta en cada salón y analizando previamente el número idóneo de alumnos para el mejor funcionamiento de cada curso, según sus características.
- En caso de los idiomas, se recomienda cerrar las inscripciones a los 15 días de iniciado el semestre, ya que el ingreso constante de alumnos, afecta el desarrollo de los cursos, principalmente por la disciplina que en este aprendizaje se requiere.
- Elaborar un reglamento en donde se establezcan los derechos y las obligaciones, tanto de los maestros como de los alumnos, (el reglamento de los alumnos deberá basarse en las características y necesidades de los educandos). Este deberá entregarse a cada alumno en el momento de inscribirse en el Centro, para que conozca las ventajas que adquiere y se conscientice de sus responsabilidades. De igual manera se entregará a todo maestro que ingrese al centro.
- Organizar juntas periódicas, tanto de maestros, personal administrativo y de alumnos, en donde se informe de los proyectos del C.C.T.E., y se analicen los resultados obtenidos en las actividades realizadas, en un tiempo, recibiendo críticas y sugerencias.
- Calendarizar mensualmente los paseos y excursiones del centro, programando la salida de un grupo completo en compañía del maestro. Esto evitará la inasistencia dispersa de alumnos de una y otra clase, la cual afecta el promedio de asistencia de alumnos en varios cursos.

5.7 Aprovechamiento de las instalaciones del C.C.T.E.

Justificación.

Uno de los principales problemas con los que se enfrenta actualmente el C.C.T.E., es el espacio de las instalaciones con que cuenta, las cuales ya resultan insuficientes e inadecuadas por la creciente demanda de ingreso que se presenta.

Sin embargo, las limitaciones de presupuesto que enfrenta el INSEN, no permiten la adquisición de un inmueble más adecuado a las necesidades que presenta el Centro, por lo que resulta indispensable utilizar las instalaciones actuales de la manera más funcional, y buscar las posibilidades de acción del Centro.

Con fundamento en esta realidad se propone el siguiente objetivo:

OBJETIVO.

Hallar la manera más funcional de utilizar las instalaciones del C.C.T.E., para aprovechar los espacios lo mejor posible.

Algunas de las acciones que podrían llevarse a cabo para el logro del objetivo planteado son:

ACCIONES .

- Cambiar de bancas individuales a mesas de trabajo, lo que también ayuda a que se dé una mejor comunicación.
- Ampliar el horario de clases, por cuanto la tónica que ha prevalecido es concluirlo a las 12 o 13 horas, ocasionando una aglomeración mayor de personas en este horario, que contrasta con el poco alumnado que asiste más tarde.
- Establecer un mayor número de cursos en el horario vespertino, ya que en la actualidad únicamente se imparten 3 clases.
- Trasladar las clases, que así lo ameriten, a otros lugares, tales como: deportivos, parques públicos, bibliotecas, museos, etc. Esto podría llevarse a cabo mediante la realización de convenios con instituciones privadas o públicas dispuestas a brindar apoyo al INSEN.

C O N C L U S I O N E S .

- La vejez, como todas las etapas de la vida, presenta características específicas, tanto en lo físico, como en lo psicológico, intelectual y social. Es por ello que su estudio tiene que llevarse a cabo considerando todos estos factores, para encontrar soluciones y alternativas adecuadas a las necesidades que presenta esta etapa.
- Los cambios anatómicos y fisiológicos, son parte de un proceso normal y lógico que se presenta en el transcurso del envejecimiento. Ante esta situación, se hace necesario, el combatir la idea errónea de considerar la vejez como sinónimo de enfermedad.
- El concientizar a las personas de que la vejez no lleva consigo la decrepitud, debe realizarse desde el proceso educativo que se inicia en la infancia, ya que si el individuo empieza a visualizar desde esta etapa, la tercera edad, como una fase de decadencia, supone que será un anciano enfermo y amargado, cuando en realidad, es lo contrario; es una etapa más de realización, en la cual tendrá la oportunidad de ser feliz.
- La sociedad es un factor fundamental que puede determinar el estilo de vida que lleve cierto sector de la población. Nuestra sociedad actual, ha creado una serie de mitos en torno a la vejez, que con frecuencia no responden a sus necesidades, intereses y estado de salud; responden más bien a representaciones estereotipadas que no permiten una adecuada adaptación y satisfacción en esta etapa, por cuanto introducen por anticipado a los ancianos dentro de la sociedad, como un grupo "problema".
- Uno de los problemas más graves que se presenta en la edad madura, es la jubilación, ya que trae consigo la reestructuración del sistema de tareas del individuo, sin que exista una preparación adecuada para afrontar este cambio tan drástico.

- El senecto presenta una serie de manifestaciones de conducta, como consecuencia del rechazo social, familiar y los cambios físicos de que es objeto; por tal razón, su personalidad sufre transformaciones que pueden catalogarse como negativas, debido a la falta de comprensión de los sucesos que lo están afectando. Estas manifestaciones no son más que un mecanismo de defensa ante estas situaciones.
- Los procesos mentales y la capacidad intelectual no se ven afectadas necesariamente por el envejecimiento. El deterioro o conservación de éstos se ve influido en el individuo por diferentes factores como son: medio ambiente, intereses, motivación, antecedentes personales, nivel cultural, estado de salud, etc.
- Diversos países, sobre todo aquéllos en donde el promedio de la esperanza de vida va en ascenso, han implementado una serie de programas de tipo social, económico, recreativo, productivo y educativo para beneficio de las personas mayores. Se han concientizado de que si este sector de la población, cada vez más numeroso, es retirado totalmente del proceso productivo de la sociedad, se convierte en una carga social improductiva, cuando su capacidad para producir ha alcanzado un alto nivel, dada su experiencia y bagaje de conocimientos adquiridos, a través de muchos años de trabajo.
- Aunque la población mexicana actualmente es relativamente joven, ha presentado un considerable aumento en la esperanza de vida, y con grandes posibilidades de incremento. Es por ello que se ha creado el Instituto Nacional de la Senectud, que a pesar de su reciente apertura, y al igual que en otros países, ha implementado programas de diversa índole, a favor de la población de 60 años en adelante.
- En el ámbito educativo, el C.C.T.E. representa el esfuerzo más significativo creado por el INSEN. Proporciona un aporte fundamental al desarrollo educativo, puesto que llena un vacío dentro del país. Se introduce con ello el concepto de educación como un proceso de continuidad durante toda la vida.

- *En este centro, el senecto ha demostrado su capacidad de aprender, de asimilar nuevos conocimientos y aportar a nuestra sociedad su experiencia.*
- *Para que el individuo en la tercera edad logre el aprendizaje adecuadamente, se requiere en primer lugar, de una estimulación, con el fin de que recupere su autoestima y confianza en sus capacidades. Partiendo de esta base, se debe aplicar una enseñanza acorde a las necesidades y ritmo de aprendizaje de los senectos. Es por ello, que es indispensable diseñar planes de estudio específicos para este sector de la población.*
- *Los programas educativos que se implementen con los senectos, requieren asimismo, de docentes capacitados específicamente para este fin.*
- *Los programas de tipo educativo, recreativo y cultural constituyen una herramienta de valor incalculable para resolver la problemática de nuestros ancianos, ya que, a la vez que evitan que un sector de la población se encuentre desintegrado social y productivamente de la sociedad, permiten que los senectos tengan la posibilidad de establecer relaciones sociales con grupos y personas, cuyos intereses son similares. Además con ello se logra recuperar su sentimiento de autoestima y utilidad social.*
- *Es necesario diseñar programas educativos de la tercera edad, con diferentes objetivos y modalidades. Estos deben considerar una educación, cuya finalidad principal sea la concientización social para que se introduzca un cambio de actitud hacia la tercera edad. Por otro lado, se deben elaborar programas destinados a difundir entre la población conocimientos sobre esta etapa y las características que presenta, para que con ello el individuo esté preparado y comprenda su vejez. Por último, son muy necesarios los programas de educación y capacitación de la tercera edad.*

ANEXO No. 1

CUESTIONARIO PARA ALUMNOS DEL
CENTRO CULTURAL DE LA
TERCERA EDAD.

La finalidad de aplicar este cuestionario, es obtener información con respecto a los problemas, necesidades y aciertos de los programas educativos que se llevan a cabo en el Centro Cultural de la Tercera Edad, con el propósito de realizar la mejora general del funcionamiento y organización del mismo.

1.- ¿Cómo te enteraste de la existencia del Centro Cultural de la Tercera Edad? (marca con una X)

- Radio []

- T.V. []

- Prensa []

- Al adquirir tu credencial INSEN []

- Otro medio _____

2.- ¿Cuánto tiempo has asistido al Centro Cultural? _____

3.- ¿Qué te motivó a inscribirte en el Centro Cultural?

Marca con una X una o más opciones.

- Ampliar tus conocimientos []

- Ocupar tu tiempo libre []

- Convivir con otras personas []

- Aprender alguna actividad u oficio []

- Otro motivo _____

4.- ¿En cuántos cursos estas inscrito? _____ ¿Cuáles son?

5.- ¿Por qué elegiste esos cursos? Marca con una X, una o más opciones.

- Te interesó el título. [X]
- Por el horario. [X]
- Por el maestro. [X]
- Por interés personal. [X]
- Otro motivo _____

6.- ¿Fueron o son los cursos los que realmente esperabas?

SI _____ NO _____

¿Por qué? _____

7.- ¿Con qué problemas te has enfrentado dentro de los cursos que has llevado o llevas actualmente? _____

8.- ¿Existen algunos cursos en especial que te gustaría llevar? ¿Cuáles? _____

9.- ¿Participas en los eventos culturales, paseos y excursiones que organiza el Centro Cultural?

SI _____ NO _____ ¿Por qué? _____

10.- ¿Qué propondrías para el mejor funcionamiento en general del Centro Cultural? _____

CODIFICACION DE LOS DATOS OBTENIDOS
EN LOS CUESTIONARIOS APLICADOS A 66
ALUMNOS DEL CENTRO CULTURAL DE LA
TERCERA EDAD.

OBJETIVOS GENERALES:

Obtener información con respecto a los problemas, necesidades y aciertos de los programas educativos que se llevan a cabo en el Centro Cultural de la Tercera Edad, con el propósito de realizar la mejora general del funcionamiento y organización del mismo.

1.- ¿Cómo te enteraste de la existencia del Centro Cultural de la Tercera Edad?

	No. DE PERSONAS	PORCENTAJE
- Radio	4	17.46%
- T.V.	3	4.78%
- Prensa.	6	9.52%
- Al adquirir tu credencial del INSEN	12	19.04%
-Otros medios	31	49.20%

- . For amistadas (17)
- . For el Centro Benjamín Franklin (3)
- . Varios (11)

TOTALES:	63*	100 %
----------	-----	-------

2.- ¿Cuánto tiempo has asistido al Centro Cultural?

	No. DE PERSONAS	PORCENTAJE.
- De uno a seis meses	26	47.27%
- De seis meses a un año	5	14.56%
- De uno a dos años	7	12.73%
- Dos años o más	13	23.64%
- Sin respuesta	1	1.8 %

TOTALES :	55	100%
-----------	----	------

3.- ¿Qué te motivó a inscribirte en el Centro Cultural?

	No. DE PERSONAS	PORCENTAJE.
- Ampliar tus conocimientos	36	29.75%
- Ocupar tu tiempo libre	18	14.88%
- Convivir con otras personas	39	32.23%
- Aprender algunas actividades u oficios.	21	17.35%

* Algunas personas contestaron dos o más opciones.

Otros Motivos.	No. DE PERSONAS.	PORCENTAJE.
. Acompañar a un pariente anciano.		
. Recordar lo aprendido a lo largo de la vida.		
. Por necesidad.		
. Por interés personal.		
. Ser útil a la sociedad y a mi mismo (2 personas)		
. Por depresión.		
TOTALES:	121*	100%

4.- ¿En cuántos cursos estás inscrito?

	No. DE PERSONAS	PORCENTAJE.
- Un curso	8	14.55%
- Dos cursos	18	32.72%
- Tres cursos.	11	20.00%
- cuatro cursos.	8	14.55%
- cinco o más cursos.	10	18.18%
TOTALES:	55	100%

¿Cuáles son?

- Inglés	18	12.32%
- Conversación en inglés	2	1.36%
- Francés	13	8.90%
- Taller de literatura.	4	2.73%
- Antropología filosófica.	3	2.05%
- Historia Precolombiana.	6	4.11%
- Psicología general	8	5.48%
- Relaciones Humanas	22	15.06%
- Dibujo y pintura	1	.68%
- Taller de teatro libre	4	2.73%
- Cocina y nutrición	2	1.36%
- Corte y confección	--	----
- Mecánica automotriz	1	.68%
- Plásticos	1	.68%
- Hidroponía	--	----
- Taquimecanografía	8	6.16%
- Ortografía	7	4.79%
- Electricidad en artículos electrodomésticos	7	4.79%
- Formación en Agentes de Seguros	1	.68%
- Yoga	8	6.16%
- Gimnasia	7	4.79%
- Gimnasia Rítmica	4	2.73%
- Aeróbicos	3	2.05%

* Algunas personas contestaron dos o más opciones.

	No. DE PERSONAS	PORCENTAJE.
- Natación	2	1.36%
- Danza regional	4	2.73%
- Baile	8	5.48%
	<hr/>	<hr/>
TOTALES:	146*	100%

5.- ¿ Por qué elegiste esos cursos?

	No. DE PERSONAS	PORCENTAJE.
- Te interesó el título	10	9.43%
- Por el horario	19	17.82%
- Por el maestro	20	18.87%
- Por interés personal	50	47.17%
- Otros motivos	7	6.61%
. Para ayudar a otras personas.		
. Por cercanía del centro		
. Para aprender un oficio		
. Por necesidad.		
. Porque proporciona bienestar moral y físico		
. Para obtener ingresos		
. Para obtener fluidez en el idioma.		
	<hr/>	<hr/>
	106*	100%

6.- ¿Fueron o son los cursos lo que realmente esperabas?

	No. DE PERSONAS	PORCENTAJE.
SI	44	80%
NO	3	5.4%
SIN RESPUESTA	8	14.6%
	<hr/>	<hr/>
TOTALES:	55	100%

¿ Por qué ?

SI

- . Están bien estructurados los programas.
- . Los maestros son preparados y amables (5 personas)
- . Son indispensables en toda actividad cultural
- . Permiten ampliar los conocimientos.
- . Los maestros son pacientes (2 personas)

* Algunas personas contestaron dos o más opciones.

- . Los cursos son practicos, útiles y fáciles de aprender (2 personas)
- . El grupo es pequeño y se puede aplicar mejor las clases.
- . Porque quería llevar una carrera comercial.
- . Son útiles (3 personas)
- . Para recordar conocimientos adquiridos a lo largo de la vida (2 personas)
- . Me han ayudado en mi vida personal.
- . Me han ayudado a comprender mi vejez
- . Me han ayudado a superarme y resolver algunos problemas
- . Proporcionan convivencia.
- . Satisfacen mis necesidades.
- . Sin explicacion (18 personas)

NO

- . Algunos maestros dejan mucho que desear.
- . Hay falta de interés por parte de maestros y alumnos.
- . Sin explicación (1 persona.)

7.- ¿ Con qué problemas te has enfrentado dentro de los cursos que has llevado o llevas actualmente?

- . Poca preparación de las clases, no hay objetivos teórico-prácticos en los cursos.
- . En ocasiones no tenemos salón.
- . Horario (2 personas)
- . Falta de continuidad en los cursos.
- . Falta de programas de estudio y falta de interés del alumnado.
- . Falta de material (máquinas de escribir)
- . Problemas de transporte.
- . Salones muy pequeños
- . Problemas de cupo.
- . Poca información a las personas de nuevo ingreso.
- . Ninguno (35 personas)
- . Sin respuesta (8 personas)

8.- ¿Existen algunos cursos en especial que te gustaría llevar?
¿Cuáles? *

- . Plomería.
- . Filosofía (2 personas)
- . Electrónica (4 personas)
- . Raíces griegas y latinas.
- . Literatura Mexicana
- . Turismo
- . Nahuatl
- . Anatomía.
- . Dietética.
- . Primeros auxilios.
- . Física (3 personas)
- . Química (3 personas)
- . Matemáticas (3 personas)
- . Historia Universal.

* algunas personas mencionaron 2 o más cursos.

- . Parapsicología (4 personas)
- . Karate
- . Derecho
- . Artesanías (32 personas)
- . Declamación (33 personas)
- . Los cursos existentes (19 personas)
- . Sin respuesta (16 personas)

9.- ¿Participas en los eventos culturales, paseos y excursiones que organiza el centro?

	No. DE PERSONAS	PORCENTAJE.
SI	25	45.45%
NO	24	43.64%
SIN RESPUESTA	6	10.91%
	55	100%

¿POR QUE?

SI

- . Son una forma de convivencia (12 personas)
- . Ilustran y a la vez distraen
- . Para disfrutar lo que me queda de vida
- . Son bien organizados y seguros
- . Son muy bonitos (2 personas)
- . Proporcionan satisfacción
- . Se conocen nuevos lugares.
- . Son saludables.

NO

- . Motivos personales (2 personas)
- . Falta de información (8 personas)
- . Por cuestión económica.
- . Nunca encuentro lugar (4 personas)
- . Falta de tiempo (9 personas)
- . Por enfermedad

10.- ¿Qué propondrías para el mejor funcionamiento del Centro Cultural?

- Que cada curso tuviera una duración concreta.
- Asistencia y cumplimiento más formal de los maestros.
- Que se informe a los alumnos con anticipación cuando no haya clase.
- Mayor comunicación entre alumnado, maestros y personal administrativo.
- Que se amplíen los horarios mañanas y tardes (tres personas)
- Programas definidos en los cursos.
- Que no haya clases de dos horas seguidas. (dos personas)
- Más propaganda al Centro Cultural.

- Que los artículos del periódico sean más profesionales.
- Mayor rigidez en las clases.
- Convivencia de los ancianos con los jóvenes.
- Mayor atención a los jóvenes que asisten (cuatro personas)
- Periodos fijos en los cursos de 3 ó 6 meses.
- Que después de iniciado el curso, no acepten más personas (4 personas)
- Mayor disciplina en los alumnos.
- Ampliar las instalaciones (siete personas)
- Poner una mesa y silla al maestro.
- Instalar mesas de juego y una cafetería.
- Llevar a cabo más excursiones de un día (tres personas)
- Que los grupos sean más pequeños. (dos personas)
- Que la asistencia de alumnos sea regular.
- Realizar votaciones para suprimir algunos cursos e implantar otros.
- Recibir sugerencias del alumno.
- Favorecer las relaciones humanas con un lugar específico para convivencia (tres personas)
- Mayor difusión de los cursos para obtener más cuorwm.
- Dar una cuota mensual.
- Más didáctica, dinámica y motivación en los cursos.
- Mayor conocimiento sobre la tercera edad.
- Que la cuota que se pida mensual se utilice para mejorar el sueldo a los maestros.
- Más participación por parte de todos los asistentes.
- Sin respuesta (4 personas)

ANEXO No. 3

CUESTIONARIO A MAESTROS DEL CENTRO CULTURAL.

La finalidad al aplicar este cuestionario, es obtener información con respecto a los problemas, necesidades y aciertos de los programas educativos que se llevan a cabo en el Centro Cultural de la Tercera Edad, con el propósito de realizar la mejora general del funcionamiento y organización del mismo.

1.- ¿Qué te motivó a impartir clases en el Centro Cultural de la Tercera Edad?

2.- ¿Cuáles consideras que son los objetivos del Centro Cultural?

3.- ¿Qué curso (s) imparte (s)?

4.- ¿Cuántas personas están inscritas en tu curso?

5.- ¿Qué número de personas asisten con regularidad?

6.- ¿Con qué problemas te has enfrentado para poder llevar a cabo tu clase en forma óptima?

7.- ¿Qué propondrías para la solución de estos problemas?

8.- *Tienes alguna (s) sugerencia (s) para el mejor funcionamiento y organización del Centro Cultural?*

BIBLIOGRAFIA

1. BALDERAS, R. Magdalena. Directrices Pedagógicas de Preparación al Retiro Laboral; Tesis profesional en Pedagogía, México, 1984.
2. BEATTIE, Walter. Education for Old Age. En: Populi. Vol. 6, No.4, New York.
3. BEAUVOIR, Simone de. La Vejez; Ed. Sudamericana, Buenos Aires, Argentina, 1974.
4. BELLAK, Leopoldo. Arte y Ciencia de Envejecer; Ed. El Ateneo, S.A., México, 1979.
5. BERMAN, Gregorio. Psicoterapia de la Niñez a la Senectud; Ed. Paidós, Buenos Aires, Argentina, 1971.
6. BIRREN, James E. Handbook of the Psychology of Aging; Ed. Committee, U.S.A., 1977.
7. BLOOMLEY, P.B. The Psychology of Human Aging. Penguin Books, Baltimore, Maryland.
8. COVEY, Herbert C. "Higher Education and Older People". En: Educational Gerontology. Vol. 9, No.1, 1983: 1 - 13.
9. D.I.F. La Asistencia Social del Anciano en México; seminario, agosto 1983.
10. FISKE, Marjorie. Edad Madura ¿lo Mejor de la Vida?; Ed. Dimusa, 1979, colección: "La Psicología y Tú".
11. FUENTES Aguilar, Raúl y Luis. Filosofía de la Vejez; Ed. Paidós, México, 1978.
12. GUERRERO, Sánchez, Cimar Dr. Manual de Gerontogeriatría, Ed. Domes, S.A., México, 1981.
13. HARO, Leeb, Luis. Relaciones Humanas; Ed. Edicol S.A., México, 1983.
14. INSEN. Acción y Proyección del Instituto Nacional de la Senectud; Talleres

Gráficos de la Nación, México, 1982.

15. _____ . Módulo V de Preparación al Retiro; México, 1983.
16. _____ . Anteproyecto para la creación del C.C.T.E.; México, 1982.
17. ISSEMYN, Departamento de Psicología, 1983.
18. JERROLD E. Kemp. Planeamiento Didáctico; Ed. Diana, México 1972.
19. KASTENBAUM, Robert. Vejez. Años de Plenitud; Ed. Dimusa, 1979, colección: "La Psicología y Tú".
20. LEHR, Ursula. Psicología de La Vejez; Ed. Flerder, Barcelona, 1978.
21. LEON, Antonio. Psicopedagogía de Los Adultos; Ed. Siglo XXI, Colección mínima No.69, México, 1979.
22. NACIONES UNIDAS. Plan de Acción Internacional aprobado por la Asamblea Mundial sobre el Envejecimiento; octubre, 1982.
23. PARDINAS, Felipe. Metodología y Técnicas de Investigación en Ciencias Sociales; Ed. Siglo XXI, Buenos Aires, Argentina, 1974.
24. PELAEZ, C. Y ARGUELLO, O. Envejecimiento de La Población en América Latina: Tendencias Demográficas y Situación Socioeconómica. En: Notas de Población No.30, Diciembre 1982.
25. ROSSBERG, EVELYN. "La Universidad de los Seniores". En: Revista Scala, No.7-8, 1984.
26. Sin autor. "Una Familia Planificada es una Familia Sana". En: Salud Mundial, junio, 1984.
27. TOMASCHÉWSKI, K. Didáctica General; Ed. Grijalbo, S.A., México, 1966.
28. TOURNIER, Paul, Aprendiendo a Envejecer; Ed. La Aurora, Buenos Aires, Argentina, 1971.
29. TREJOS, Alfonso. "El Envejecimiento de Nuestra Población y La Universidad de Costa Rica". En: Revista de Ciencias Sociales, No.29, marzo 1985.

30. TREJOS Y ORTEGA. EL Envejecimiento de la Población Costarricense; Costa Rica, 1985.
31. UNESCO. "Educación y Tercera Edad". En: EL Correo de La UNESCO, octubre 1982.