

20
207



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

**FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
COLEGIO DE PEDAGOGIA**

**La dinámica de grupos, una
alternativa en el proceso
enseñanza aprendizaje**

*J. B.
Edith Obregon*

TESIS PROFESIONAL

**QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADO EN PEDAGOGIA
P R E S E N T A:**

FRANCISCO JIMENEZ TORRES



J. B.

MEXICO, D. F.
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
COLEGIO DE PEDAGOGIA
COORDINACION

1987.



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

INDICE

	Página
INTRODUCCION	1
PLANTEAMIENTO GENERAL	3
CAPITULO 1 - GRUPO	7
1.1 Concepto	7
1.2 Antecedentes	9
1.3 Enfoques para el estudio de grupos	11
1.4 Cualidades y características	13
1.5 Clasificación	15
1.6 Funciones y objetivos del grupo	21
CAPITULO 2 - DINAMICA DE GRUPOS	25
2.1 Surgimiento	25
2.2 Concepto	27
2.3 Algunas teorías en las que se fundamenta la dinámica de grupos	30
2.4 Ciencias auxiliares	32
2.5 Características de la dinámica de grupos	38
2.6 Críticas a la dinámica de grupos	39
2.7 Ventajas de la dinámica de grupos	41
CAPITULO 3 - DINAMICA DE GRUPOS EN EDUCACION	43
3.1 Dinámica de grupos en el nivel elemental	44
3.1.1. Ventaja y desventajas de la dinámica de grupos en el nivel elemental	47

	<i>Página</i>
3.1.1 Principios básicos en la dinámica de grupos	49
3.2 Grupo escolar	50
3.2.1 Concepto	51
3.2.2 Estructura del grupo escolar	51
3.2.3 Visión tradicional	53
3.2.4 Visión actual	55
3.3 El estudio en grupo	57
3.3.1 Características del estudio en grupo	66
3.3.2 El profesor como conductor	70
3.3.3 El educando como miembro del grupo	75
 CAPITULO 4 - TÉCNICAS GRUPALES EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE	 83
4.1 Técnicas grupales (concepto)	83
4.2 Clasificación	85
4.3 Elección de la técnica a emplear	91
4.4 Aplicación de las técnicas derivadas de la dinámica de grupos en el proceso enseñanza aprendizaje	93
4.5 Ventajas que ofrecen las técnicas grupales en la educación	103
4.6 Ventjas que se aprecian al aplicarse en grupos escolares	104
4.7 Críticas a las técnicas grupales	105
 CAPITULO 5 - INVESTIGACION DE CAMPO	 109
5.1 Diseño de la investigación	110
5.1.1 Elección de la muestra	113
5.1.2 Campo de investigación	113
5.2 Medios de comprobación	115
5.2.1 Cuestionario	115

	<i>Página</i>
5.2.2 Entrevista	123
5.2.3 Trabajo experimental	124
5.2.3.1 Evaluación Diagnóstica	127
5.2.3.2 Tratamiento experimental	128
5.2.3.3 Evaluación final	128
5.3 Tablas de frecuencias, graficación e interpretación	128
5.3.1 Cuestionario	128
5.3.2 Entrevista	172
5.3.3 Evaluación diagnóstica	173
5.3.4 Evaluación final	175
CONCLUSIONES	185
SUGERENCIAS	189
BIBLIOGRAFIA	191
ANEXOS	I
1. PRINCIPIOS BASICOS DE LA ACCION DE GRUPO	I
2. TIPOS DE LIDERAZGO	III
3. DESCRIPCION DE LAS TECNICAS DERIVADAS DE LA DINAMICA DE GRUPOS	V
APENDICE	
1. RELACION DE ESCUELAS QUE PARTICIPARON EN LA INVESTIGACION	XXXVI
2. INSTRUMENTOS DE EVALUACION DIAGNOSTICA	XL
3. PLANES DE CLASE PARA LA PARTE EXPERIMENTAL	XLVII
4. INSTRUMENTOS DE EVALUACION FINAL	L

INTRODUCCION

Uno de los tantos problemas que atañen a la humanidad y de suma importancia, es sin duda el de la Educación, pues de los medios que se le dediquen y del sentido que se le dé, depende en gran medida el futuro del hombre y del mundo.

Para lograr mejoras en el medio educacional es necesario analizar concienzudamente los planes y programas de educación, elevar la calidad y cantidad de los contenidos científicos de los textos, actualizar y elevar la preparación académica de los maestros de grupo, proporcionando los medios auxiliares suficientes, etc.; logrando en esta forma el objetivo que el Gobierno Federal establece en el Programa Nacional de Educación, Cultura, Recreación y Deporte, respecto a elevar la calidad de la educación en todos los niveles a partir de la formación integral de los docentes.

De los anterior, algunas respuestas están a cargo de las autoridades educativas por en manos del maestro está la solución al empleo de los recursos que están a su alcance, pues siendo una persona de mentalidad creativa, puede lograrlo satisfactoriamente. Estos recursos pueden ser distintos de la transmisión oral, que por desgracia, continúa siendo la más utilizada por el maestro tradicional, donde él imparte los conocimientos y el alumno es receptor de ellos, sin permitirle su participación activa.

La cuestión educativa actual tiende a modificar cuantitativa y cualitativamente el universo educacional, en bien, tanto del desarrollo integral del educando como de la sociedad de la que forma parte, haciéndola más avanzada, justa, democrática y humana; cuando el alumno participa activamente en las tareas educativas, desarrolla en mayor grado su capacidad de razona-

miento lógico.

Parte importante en este cambio será el maestro, haciendo a un lado su antiguo método: ya no será sólo quien informe, sino que motivará y estimulará al alumno en búsqueda de información, ayudará al hallazgo, contribuirá a la crítica y facilitará la reflexión, para la integración de la información recibida en el seno del grupo educativo. Estas son las características del maestro que es importante resaltar, puesto que a partir de ellas se deriva la presente investigación, dedicada al campo de la Dinámica de Grupos.

En los cuatro primeros capítulos, se configura el marco teórico acerca de la Dinámica de Grupos, en su aplicación al sistema educativo en general y del nivel primario en particular, dando a conocer conceptos, teorías y clasificaciones de sus técnicas, de acuerdo al campo de acción docente.

En el último capítulo se desglosan los aspectos empleados para la investigación y la evaluación final del experimento en el nivel primario.

Se considera que estas informaciones pueden servir de estímulo para la realización de nuevas experiencias por parte de los educadores mexicanos, siempre entusiastas en enriquecer y perfeccionar sus contenidos académicos, para lo cual es necesario brindarles una preparación que los reubique en la realidad educativa contemporánea.

[*] Por ser nivel en donde se tienen más vivencias en la aplicación de la Dinámica de Grupos.

PLANTEAMIENTO GENERAL

TITULO: *La Dinámica de Grupos, una alternativa en el proceso -- Enseñanza Aprendizaje.*

FUNDAMENTACION DEL PROBLEMA

Siendo la educación una empresa que requiere de una organización adecuada para el trabajo grupal, considerando la naturaleza misma de los sujetos de esta educación; ¿por qué no se aplican en el proceso enseñanza aprendizaje las técnicas grupales?

Una investigación previa sobre las causas que propician el bajo rendimiento en los alumnos; arrojó como indicadores por su frecuencia, las siguientes: la presentación de programas mal elaborados, la inadecuada interpretación que hacen los maestros de los objetivos a lograr en el curso, la influencia de las diversas situaciones familiares, los problemas de desnutrición a que se ven sometidos los alumnos, las limitaciones que presenta su ambiente socioeconómico, así como al efecto de los medios de comunicación e información a su alcance, haciendo énfasis por contener mayor número de frecuencias, el desconocimiento de técnicas que faciliten la impartición y adquisición de los conocimientos. Surgió entonces la inquietud de investigar sobre la dinámica de grupos como una alternativa en el proceso enseñanza - aprendizaje, tomando como punto de partida lo que Cirigliano y Villaverde dicen sobre las técnicas grupales:

- *Las técnicas grupales se ajustan mejor a la concepción moderna de la educación y permiten satisfacer las exigencias que ésta plantea.*
- *Permiten educar para la convivencia.*
- *Enriquecen la comunicabilidad.*

- Permiten el surgimiento de habilidades diferentes al -- simple conocimiento.

"Hoy en día es más importante desarrollar habilidades de-seables en el educando. Habilidades para que aprenda a aprender, a investigar, a comunicarse, expresarse, saber escuchar, saber descubrir, experimentar, actuar en grupo". (*)

Estos antecedentes motivaron los siguientes cuestionamien-
tos:

- ¿Por qué existe bajo rendimiento en los alumnos?
- ¿Podrá elevarse este rendimiento con la aplicación de la din-mica de grupos en el proceso enseñanza aprendizaje?
- ¿Está capacitado el maestro para aplicar adecuadamente -- las técnicas grupales?
- ¿Qué resultados se obtendrán en el proceso enseñanza -- aprendizaje con la aplicación de las técnicas grupales?

Estos y otros cuestionamientos condujeron a plantear el -- problema a manera de denuncia de un hecho anómalo que impide el rendimiento escolar.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El bajo rendimiento de los alumnos en el proceso enseñan-za aprendizaje, es debido entre otros factores, al desconocí -- miento e inadecuada aplicación por parte del maestro de la din-mica de grupos en dicho proceso.

FUNDAMENTACION DE LA HIPOTESIS

Paracada problema que se plantee, existen múltiples solu-
ciones tentativas, de ninguna de ellas puede afirmarse su vali-

(*) Cirigliano y Villaverde. Dinámica de Grupos y Educación, pág. 27.

dez o falsedad hasta en tanto no se analicen todos los factores y variables que la hacen válida, verdadera o falsa.

Partiendo del problema planteado y de la forma en que éste se plantea; y tomando en cuenta lo que se citó de Cirigliano y Villaverde y de los cuestionamientos que condujeron al planteamiento de dicho problema, se estructuró la siguiente hipótesis.

PLANTEAMIENTO DE LA HIPOTESIS

Para elevar el rendimiento de los alumnos en el proceso enseñanza aprendizaje, es necesario que el maestro conozca y aplique adecuadamente la dinámica de grupos en dicho proceso.

OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION

- Investigar obras, autores y corrientes que sustentan la Dinámica de Grupos.
- Determinar los aspectos fundamentales de los conceptos manejados en la teoría de la Dinámica de Grupos.
- Analizar las técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos, sus ventajas y desventajas en la educación y su aplicación en grupos escolares.
- Detectar el empleo de las técnicas dinámicas por los docentes, sus éxitos y sus fracasos.
- Comprobar experimentalmente en los seis grados de la escuela primaria, la funcionalidad de las técnicas dinámicas en las distintas áreas del conocimiento.
- Informar a los docentes, las ventajas y desventajas de la aplicación de las técnicas dinámicas en cada área.
- Promover el empleo de las técnicas dinámicas en los grupos escolares, como una alternativa para mejorar el rendimiento escolar de los alumnos.

MEDIOS DE COMPROBACION

Para comprobar la hipótesis e intentar resolver el problema, se emplearon los siguientes medios:

- Investigación documental.
- Cuestionarios.
- Entrevista.
- Trabajo experimental.
- Diseño Antes y Después.

CAPITULO 1 GRUPO

Desde tiempos antiguos hasta la actualidad se han establecido innumerables relaciones entre los seres humanos siendo estas de diferentes tipos: económicos, sociales, culturales, políticas, etc., que le permite vivir en comunicación recíproca de ideas y sentimientos, unidos al interés de varias personas que forman un conjunto capaz de trabajar en pro de una causa común. El esfuerzo educativo no es más que una de las posibilidades de ayudar a interpretar los hechos de una manera determinada, en él está presente la mano del hombre, el grupo y la propia sociedad, en el fondo no es más que un sistema de lenguaje intermediario entre las ideas y la realidad. Con la intervención del grupo y la sociedad la educación no ha permanecido estática sino que ha sufrido una serie de cambios, modificaciones, reencausamiento y evoluciones, debido a lo cual se pueden citar diferentes tipos de educación como: la tradicional, moderna, personalizada, activa, programada, etc., todas ellas dependientes de la interacción del grupo; por lo que resulta de suma importancia definir lo que debe entenderse por grupo.

1.1.- Concepto

Al consultar diferentes obras, corrientes, autores, diccionarios y enciclopedias, se detectó que varios autores y desde diferentes puntos de vista han definido al grupo, pero como son muchas las obras y otros tantos los conceptos a continuación se mencionan los más representativos:

Se inicia con la aparición del propio vocablo; que sucedió a mediados del Siglo VIII en lengua francesa (groupe= grupo), significando en ese entonces una reunión de personas, este concepto persiste hasta hoy en día, ya que para la mayoría, un grupo lo siguen formando un conjunto de individuos que -- pueden encontrarse en la calle, reunidos en un cine, en la fábrica, etc.

Revisando las concepciones de otros autores se puede afirmar que dicho concepto es erróneo, pues no basta que esas personas estén reunidas en un mismo sitio, sino que es necesario que todas estas personas tengan una meta común y se encuentren en constante interacción.

Para apoyar lo anterior, a continuación se presentan algunos conceptos mas apegados a la realidad de grupo: "Se define un grupo como un todo dinámico, basado mas bien en la interdependencia que en la similitud". (1)

Este concepto se fundamenta en la interdependencia o interacción que - debe existir en todo grupo, no esperar a que otros hagan sino hacer junto con los demás, no esperar a que otros digan sino decir con ellos, no esperar productos sino producir; esto es lo que debe entenderse por interdependencia, interacción o intercomunicación; a manera de complemento al concepto anterior, - Domuin y Zander dicen:

Se define un grupo por la interacción de sus miembros. Si decimos que los individuos A, B, C y D forman un grupo, ello significa que A interactúa más con B, con C o con D, que con L, M, N que no pertenecen a - ese grupo sino a otro. Igual sucederá con B, C y D". (2)

Siguiendo la misma línea, Dieter Ulich dice: "Un grupo está formado - por dos o más personas que tienen ciertas cosas en común y se hallan en interacción" (3). Tratando de resumir en cierta forma lo dicho por los autores - anteriores, María Andueza dice:

Un grupo es la reunión de individuos donde existe interacción de fuerzas y energías. Entre los grupos debe existir una verdadera relación personal y comunitaria, en el que cada miembro debe percibir al otro - como persona individual, además de mantener una conciencia colectiva - de comunicación directa. (4)

Para el presente trabajo se considera que un grupo es aquél que está - formado por un número no excesivo de personas de tal manera que puedan interaccionar cara a cara y que persigan una meta común, afín a sus intereses y - necesidades; o bien puede ser considerado como un equipo de trabajo que se ha formado para lograr metas definidas, con fines comunes a todos los miembros - pertenecientes a él y que rigen su conducta por una serie de normas y valores que se crean en base a un mismo propósito.

(1) Domuin Cartwright y Alvin Zander. Dinámica de Grupos, Pág. 60

(2) Idem. Pág. 61

(3) Dieter Ulich, Dinámica de grupos en la clase escolar, Pág. 24

(4) María Andueza, Dinámica de grupos en Educación, Parte I, Páa. 19

Por lo tanto para poder estudiar a un grupo es necesario identificar - su interrelación y para llegar a definirlo es importante considerar los crte rios de tamaño, duración, grado de formalización, tipo de actividades, estruc tura, objetivos, etc., que se verán en el apartado de características, pero - antes se considera pertinente ubicar al grupo en el contexto social a través de la historia.

1.2.- Antecedentes

El hombre es un ser social, desde su aparición sobre la faz de la tierra, ha vivido formando parte de grupos, llámense estos: horda tribu, clan, - pueblo, nación, etc.

Al nacer se encuentra indefenso y necesita de sus congéneres para poder sobrevivir y para alcanzar su propio desarrollo. Un desarrollo integral que lo capacite para enfrentarse a un sinnúmero de problemas y resolverlos en for ma satisfactoria. He ahí precisamente la función actual de la educación y la problemática a que ésta se enfrenta. ¿Cómo hacerlo? ¿Con qué medios? ¿En - qué circunstancias? y en la búsqueda de estas respuestas se han elaborado por pedagogos brillantes, métodos, y técnicas diversas para el manejo de las dife rentes disciplinas que integran un programa escolar, plan de estudios o cu- rricula de acuerdo al nivel al que están destinadas.

Entre esta última surgen en este siglo, las llamadas Técnicas Grupales emanadas de la concepción Dinámica de Grupos; pero ¿Qué es la Dinámica de -- Grupos? ¿En qué consiste? ¿Cómo surgió?

En la literatura filosófica de los siglos que anteceden, se percibe ya la preocupación del hombre por analizar la conducta de los grupos y la propia conducta dentro de ellos, pero es hasta el siglo XVII, cuando se desarrolla - una corriente especulativa sobre la naturaleza social del hombre, sobre la re lación existente entre el individuo y la sociedad a la que pertenece. Esta - corriente fue representada por grandes filósofos, entre los cuales se mencio- na a:

John Locke (1632 -1704)

Thomas Hobbes (1588 - 1679)

David Hume (1711 - 1776)

Jean Jacques Rousseau (1712 - 1778), Así como Charles Fourier (1772 - - 1837), quien puede ser considerado como un precursor de la dinámica de grupos, ya que es el primero que enuncia algunos de los contenidos esenciales para -- fundar este estudio como ciencia, en años posteriores.

En el siglo XIX, en los últimos años, algunos hombres de ciencia como S. Freud, Cooley, Emile Durkheim, Tönnies y Wundt, se dedicaron a observar, - medir y realizar sencillo experimento sobre la conducta humana a nivel prime- no individual y después grupal.

Sigmund Freud (1856 - 1939) explica los fenómenos de grupo bajo un - enfoque psicoanalítico, explicando la formación de grupos por la influencia - de los elementos inconscientes de carácter emocional, más que por la acción - consciente de los miembros del grupo, lo cual puede apreciarse en dos de sus obras: Totem y Tabú (1913) y Psicología Colectiva y Análisis del Yo (1920).

Charles H. Cooley (1864 - 1929) analiza el papel del grupo en la forma- ción de la personalidad del hombre.

F. Tönnies, psicólogo Alemán, en sus categorías sociológicas denomina- das: Gemeinschaft y Gesellschaft, da a conocer sus puntos de vista sobre el fenómeno grupal; en la primera, analiza los agrupamientos según el parentesco y el lugar de nacimiento; en el segundo, estudia todo agrupamiento voluntario con base en un contrato tácito o explícito, cuyo objetivo es proceder a los - intercambios.

Bund agrega a las anteriores, la categoría denominada Smalmbach, que no es otra cosa sino la alianza, el grupo a que un sujeto se adhiere con pa- sión, con fanatismo; pero el más destacado es Emile Durkheim (1858 - 1917), - quien como resultado de sus estudios sociológicos en relación a grupos especí- ficos, como son: la familia, la escuela, la comunidad, etc., da las bases pa- ra la elaboración de la Teoría de Grupos que años más tarde causaría una revo- lución en los campos psicológicos y sociológicos.

Durkheim define al grupo social "Como algo más que la suma de sus miembros, es decir como totalidad" (5). Forja la hipótesis de una conciencia colectiva y esboza el análisis de las funciones psicológicas del grupo.

En los años veinte, en los Estados Unidos, se inicia ya lo que sería - desde entonces un estudio científico sobre la naturaleza de los diversos grupos humanos. Se planea cómo hacer este estudio, se piensa en cuáles serán - las técnicas de investigación adecuadas, las que reporten datos confiables, - etc., tarea que continúa hasta la actualidad.

En Israel y Japón, también se realizan estudios al respecto por esta - misma época.

El psicólogo de la escuela de Berlín (tempranamente) emigrado a los Estados Unidos; K. Lewin (1875 - 1946) trasladó el estudio de la personalidad humana primero, y luego a la de los grupos los principios de la psicología de la forma.

Como se puede apreciar, aun cuando el ser humano es gregario o eminentemente sociable, sin embargo para su participación en grupo, ha requerido de parte de los científicos, árduos estudios para poder entender el comportamiento del individuo en grupo o el propio comportamiento del grupo, lo anterior - manifiesta en forma somera cómo ha evolucionado el comportamiento de los grupos a través de los estudios realizados, pero para llegar a estos estudios y comprender a los grupos, es conveniente escudriñar el campo de estudios o enfoques que possibiliten y faciliten la comprensión del comportamiento de los grupos, por lo que se desarrolla el siguiente apartado intentando dar respuesta a las inquietudes sobre los grupos.

1.3.- Enfoques para el estudio de grupos

Con el propósito de establecer un orden tentativo en los enfoques que sustentan el estudio de los grupos, se presenta el siguiente, con un orden jerárquico, según su importancia:

(5) Durkheim, citado por Didier Anzieu, en su *Dinámica de los grupos pequeños*
Pág. 33

- 10.- Teoría de campo
- 20.- Análisis de Factores
- 30.- La organización Formal
- 40.- La Sociometría
- 50.- El Análisis de la Acción Recíproca.
- 60.- Psicoanálisis
- 70.- El trabajo Social de Grupo.

Establecido el orden anterior, a continuación se darán las razones de dicho orden y una somera explicación de cada uno de los enfoques:

El primero, es el más importante ya que en él se sustenta la Dinámica de Grupos, como se verá con más detalle en el capítulo siguiente.

El segundo enfoque llamado Análisis de Factores, se aboca al estudio de las fuerzas que generan en todo grupo y trata de fijar las dimensiones del grupo, identificando a sus elementos clave.

El tercero, de Organización Formal, se preocupa por desarrollar un concepto satisfactorio de organización; al respecto Beal dice: "No hay grupo que pueda operar si no crea una mínima organización interna". (6)

La Sociometría, se aboca a los aspectos sociales de la vida del grupo. Especialmente se dedica a explorar el matiz emocional de las relaciones entre los miembros del grupo.

Referente al Análisis de la Acción Recíproca, Knowles afirma: "La conducta manifiesta de los individuos en la acción recíproca de unos con otros y con su ambiente, son materia de estudio científico". (7)

En el Psicoanálisis son puestos de relieve los elementos emocionales - inconscientes en el proceso de grupo y sus efectos sobre la personalidad.

El llamado de Trabajo Social, se sustenta en el registro anecdótico de

(6) George Beal. *Conducción y Acción Dinámica del Grupo*, Pág. 43

(7) Hulda Knowle. *Introducción a la Dinámica de Grupos*, Pág. 23

personas dedicadas a actividades diversas que aportan datos de valor incalculable.

Estos son algunos de los enfoques que deben ser considerados en el estudio de los grupos, por lo que al adentrarse en el estudio de todo grupo, deben contemplarse algunos de los enfoques mencionados; aún contemplando estos enfoques, es necesario para una mejor comprensión considerar a la vez sus cualidades y características, estas serán contempladas en el siguiente apartado.

1.4.- Cualidades y características

Todo grupo para que sea considerado como tal, al constituirse debe tener ciertas cualidades y ciertas características, por lo que Jack Gibb, dice: que todo grupo que se reconozca como tal, debe reunir las siguientes cualidades:

- Ser una asociación identificable
- Tener cada uno de sus miembros conciencia de grupo y metas afines.
- Tener cada integrante los mismos propósitos de participación en la consecución de los objetivos, así como una dependencia recíproca en la satisfacción de necesidades.
- Es indispensable además que exista una real comunicación entre todos los miembros y en determinados momentos, actuar éstos como uno solo.

Malcolm Knowles, afirma en su libro, Introducción a la Dinámica de Grupos, que casi todos los investigadores de los diversos grupos sociales han encontrado ciertas propiedades o características que poseen todos ellos, como son:

- Antecedentes de tipo histórico, ¿cómo se formó el grupo?, ¿para qué se constituyó?, etc.
- Un esquema o patrón de participación que puede ser de tres tipos:
 - Del jefe a los miembros
 - Del jefe a los miembros y de éstos al jefe.
 - Multidireccional (todos se comunican entre sí)
- Cohesión. - "La cohesión de un grupo está determinada por la fuerza de los lazos que ligan a las partes individuales en un todo unifica-

do". (8)

- *Atmosfera.*- Muy importante ya que ésta afecta el modo como se comportan los miembros del grupo. Puede ser agradable, tensa, hostil, propicia o todo lo contrario.
- *Normas.*- Todo grupo posee un conjunto de normas sobre lo que es apropiado o no, dentro del mismo y que pueden variar de un grupo a otro.
- *Patrón Sociométrico.*- Que se refiere a las sutiles relaciones de simpatía y antipatía que influyen en las actividades del grupo.
- *Metas.*- Inmediatas y/o mediatas.
- *Procedimientos o técnicas de trabajo para alcanzar las metas.*
- *Comunicación real y efectiva.*
- *Estructura y organización.*

Todo grupo tiene una organización propia, así como una estructura que puede ser visible o invisible. La primera la forman los comités del grupo, -- los puestos de confianza y los funcionarios. La invisible la conforman los -- arreglos que se hacen entre bambalinas dentro del mismo grupo.

La estructura también puede concebirse como una red de papeles diversos, de posiciones y de expectativas recíprocas, al respecto Bolte dice: "La es-- tructura se refiere a la coordinación de los diversos elementos de una forma-- ción social". (9)

La estructura grupal es en ocasiones el resultado de las tentativas de los miembros, de crear relaciones importantes entre ellos y de las necesidades de crear relaciones que permitan alcanzar el objetivo grupal.

El número de personas que integran un grupo influye considerablemente -- sobre la estructura del mismo ya que si es excesivo su número, la cohesión es menor puesto que sus elementos se dividen en subgrupos y si es mínimo, se blo-- quean las funciones inherentes al grupo como tal. (10)

(8) Malcom Knowles, Introducción a la Dinámica de Grupos, Pág. 32

(9) Bolte, citado por; Domain Cartwright, en su, Dinámica de Grupos, Investiga-- ción y Teoría, Pág. 544

(10) Millem E.P. resumió los estudios que se han hecho sobre el efecto que cau-- sa el tamaño del grupo sobre la conducta de sus miembros, para ampliar di-- cho contenido, consultese su libro, "BIG SCHOOL, SMALL SCHOOL, Pág. 543

1.5.- Clasificación

En vista de la existencia de una variedad de grupos a los que el individuo pertenece a lo largo de su vida, surge la necesidad de clasificarlos --- atendiendo a diferentes criterios como los siguientes:

- El tamaño del grupo
- El grado de interacción entre sus miembros.
- El grado de intimidad entre sus elementos.
- El nivel de solidaridad existente.
- El lugar donde se controlan las actividades del grupo.
- Sus objetivos, etc.

En base al criterio seleccionado surge la dicotomía, el grupo puede ser:

- Grande o pequeño
- Primario o secundario
- Formal o informal
- Temporal o permanente
- Autónomo o dependiente
- Institucional o no institucional, etc.

Con el propósito de apoyar teóricamente la clasificación de los grupos, a continuación se darán algunos conceptos de autores que se refieren a los distintos tipos de grupo:

Olmsted dice: "Grupo es el número reducido de miembros que interaccionan cara a cara y forma lo que se conoce como grupo primario". (10)

Lindgren al describir los grupos primarios dice: "Los que tiene relaciones interpersonales directamente y con gran frecuencia, realizándose en un plano íntimo y con una cohesión entre sus miembros". (11)

Walter John Herbert Sprott, proporciona el siguiente concepto: "Un grupo primario es aquel en el cual todos los miembros interaccionan directamente, cara a cara, son conscientes de la existencia del grupo y de su pertenencia a él y de la presencia de los otros miembros". (12)

(10) Olmsted, citado por: González, José de Jesús, en su *Dinámica de Grupos, - Técnicas y Tácticas*, Pág. 13

(11) Lindgren, citado por, González José de Jesús, *Ibidem*.

(12) Walter John Herbert Sprott, citado por Jerónimo Reyes Rosales en su *Dinámica de Grupos*, Pág. 18

En un grupo secundario la relación es indirecta, ya que el número de sus miembros es mucho mayor, que en el grupo primario y en general para la mayoría de ellos, el grupo es un medio para lograr un fin determinado.

Un grupo formal es aquel en el que se obedecen reglas preexistentes a su formación, e informal cuando no lo hace.

Es institucional cuando depende en forma directa de la organización social a la que pertenece y no institucional cuando no obedece a normas externas obligatorias.

Respecto a su tamaño, autonomía o dependencia, es obvia la definición - no habiendo necesidad de mayores especificaciones.

Un grupo puede ser también operacional o no operacional, natural o experimental. Es operacional cuando todas las actividades de sus miembros responden a un programa determinado de antemano, no lo es cuando sus actividades son desestructuradas. - Es natural cuando todas las reacciones de sus miembros son espontáneas; lo contrario es el grupo experimental, donde todas las reacciones están sujetas a un control, llevándose un registro de ellas, sus miembros son sujetos de laboratorio.

Como se puede ver, existen varios tipos de grupos según la naturaleza, o función de los mismos, sin embargo la clasificación más general es la que contempla sólo los dos extremos, grupo primario y grupo secundario; a partir de estas dos divisiones, es posible ubicar a cada uno de los demás, llámense grupos o subgrupos.

Antes de tratar de ubicar en cada una de las divisiones a los distintos grupos, a continuación se darán las características de cada una de las dos grandes divisiones.

Grupo Primario. - Presenta las siguientes características:

- Número restringido de miembros, de tal manera que cada uno de ellos pueda tener una percepción individualizada de cada uno de los otros, y ser percibido recíprocamente por éstos, y entre los cuales se pueda producir una comunicación.

- *Firme interdependencia de los miembros y sentimientos de solidaridad; unión moral de los integrantes del grupo fuera de las reuniones y de las acciones en común.*
- *Diferencias de roles entre los miembros.*
- *Constitución de normas, de creencias, de signos y de ritos propios - del grupo.*
- *El vocabulario es rico en términos que pertenecen a esta categoría - como: Brigada, Colegio, Comité, Comisión, Comunidad, Consorcio, Equipo, Patrulla, Tribunal, etc.*

Un grupo primario es una organización de relaciones personales directas en la cual se seleccionan la personalidad o la conducta de los individuos.

El Grupo Secundario u Organización, es un sistema social que funciona regido por instituciones (Jurídicas, económicas, políticas, etc.) dentro de - un segmento particular de la realidad social (Mercado, administración, deporte). La organización es a la vez:

- *Un conjunto de personas que persiguen fines determinados idénticos o complementarios;*
- *Un conjunto de estructuras de funcionamiento que rigen las interrelaciones de las partes componentes y que más o menos determinan los roles de las personas.*

En el grupo secundario, las relaciones entre los individuos son a menudo más formales, frías, e impersonales (burocracia).

Varios autores como producto de sus estudios e investigaciones han manifestado diversas clasificaciones de los grupos, tomando en cuenta aspectos que son determinantes en su formación, objetivos y/o funcionamiento; entre los autores se toman los siguientes: Bernard, Sprott y Cartwright y Zander.

El primer autor es Bernard, que en principio contempla las dos grandes divisiones de grupo primario y grupo secundario; en la primera contempla dos apartados y dentro de los mismos varios subapartados o subgrupos, dicha clasifi-

ficación es la siguiente:

Clasificación de Grupos según Bemard [13]

I.- Grupos de contacto Directo.- PRIMARIO

A).- Racionales

- 1.- Genéticos
- 2.- Clubes y asociaciones con fines fijados.
- 3.- Asamblea deliberante
- 4.- Discusión.
- 5.- Clases para instrucción.
- 6.- Auditorio.

B).- No racionales

- 1.- Semiclubes.
- 2.- Reuniones y manifestaciones.
- 3.- Multitudes y motines

II.- Grupos de contacto Indirecto.- SECUNDARIO

Con relación a esta clasificación se puede decir que actualmente la mayoría de los grupos modernos son mixtos ya que en sus relaciones se contemplan tanto contactos directos como indirectos, esto mismo es considerado en la siguiente clasificación, en donde Sprott clasifica a los grupos también en primarios y secundarios, los primarios relativamente pequeños con contacto cara a cara, con una identificación mutua entre sus miembros? En el secundario los miembros están relacionados indirectamente y aún cuando pertenecen al mismo grupo, no conocen a todos sus miembros, pero aún así se mantienen unidos por el mismo lenguaje, por medio de símbolos o de una unidad administrativa.

La clasificación de Sprott, además de considerar la división general de primario y secundario, especifica estas divisiones en dos apartados, contemplando el interés y la función de los grupos; esta es la clasificación de di-

[13] Bemard, citado por González J, de Jesús, en su *Dinámica de Grupos, Técnicas y Tácticas*, Pág. 29

cho autor:

Clasificación de Grupos según Sprott (14)

A).- Según su interés

PRIMARIOS

- 1.- Aquellos que se refieren a muchos intereses y actividades
- 2.- Aquellos que sólo se dedican a un solo interés o actividad con cierta permanencia.
- 3.- Cara a cara en situación particular.

SECUNDARIOS

- 1.- Muchedumbre
- 2.- Público

B).- Según su función

- 1.- Naturales (familia, vecindad, poblado)
- 2.- Artificiales (laboratorio)

- 1.- Actuante
- 2.- Expresiva
- 3.- Información
- 1.- Entrenamiento
- 2.- De conversión.

Cartwright y Zander, después de haber citado a los dos anteriores autores tal parece que su intención es completar las clasificaciones precedentes, pues en la que presenta considera ciertas propiedades como, tamaño, grado de interacción física, nivel de solidaridad, ocupantes de roles y de acuerdo a sus objetivos o ambientes sociales, aunque en forma explícita ya no contempla las dos primeras divisiones, sin embargo parte de ellas al manifestar tres categorías que son: Grupos de formación deliberada en donde se incluyen los grupos primarios y en cuanto a los secundarios, menciona a los grupos de formación externa y a los de formación espontánea.

(14) Sprott, citado por González J. de Jesús, en su O. c., Pág. 37

Clasificación de Grupos según Cartright y Zander (15)

A).- Grupos de formación
deliberada

- a).- De trabajo
- b).- Para resolver problemas
- c).- De acción social
- d).- De mediador
- e).- Legislativo
- f).- De clientes

B).- Grupos de formación externa

C).- Grupos de formación espontánea.

Considerando estas divisiones y las clasificaciones de los autores anteriores, se considera necesario también contemplar la clasificación de los grupos según su aplicación, la cual puede ser la siguiente:

- Escolares - Clínicos - Laborales - Sociales

Referente al grupo escolar, son grupos artificiales del área educativa y se ubican dentro de los grupos primarios ya que los miembros se hallan juntos durante largo tiempo, con relación cara a cara o íntima.- También pueden considerarse como un grupo de trabajo formado para lograr metas bien definidas logrando entonces ubicarse en el segundo nivel o grupo secundario.

Este grupo (escolar) se puede subdividir en dos tendencias: la centrada en el niño y el orientado hacia los grupos; El grupo centrado en el niño afirma la importancia del grupo pero exalta el desarrollo individual y los medios que ayuden al individuo a relacionarse positivamente con el grupo.- Los orientados hacia los grupos, su meta es la formación de ciudadanos democratas que participen de modo efectivo en los actos de la comunidad, iniciando acciones que perpetúen la acción de la propia sociedad democrática.

(15) Cartwright y Zander, citando por González J. de Jesús en su O. c., Pág. 37

1.6.- Funciones y objetivos del grupo

Se ha hecho referencia a la importancia de que en todo grupo deben existir intereses y objetivos bien delimitados para que el grupo cumpla con su función, por lo que a continuación se expresarán las funciones y los objetivos de los grupos.

Kenneth Nenne y Paul Sheats, elaboraron una lista de las funciones que deben realizarse dentro de un grupo: en esta lista se contemplan las siguientes funciones:

- Misiones de creación y conservación del grupo, cohesión y socio-dimensión del mismo.
- Establecimiento de normas
- Cumplimiento de funciones
- Seguimiento en la consecución de las metas u objetivos previamente establecidos.

Además hay funciones especiales que pueden ser cubiertas por alguno o algunos de los miembros como: dar ánimo, buscar y proporcionar información extra, aliviar la tensión, orientar, dar nuevas ideas, etc., esto puede recaer en el coordinador, moderador o en circunstancias especiales en cualquiera de los miembros cuando su habilidad le permita detectar algún problema que esté en condiciones de subsanar.

Las funciones pueden ser entorpecidas por la actitud negativa de algunos elementos, al presentar éstos una o varias características no funcionales como: la apatía, la agresión, la crítica destructiva, el afán de dominio, la necesidad de super-reconocimiento y las pretensiones personales de diversa índole, estos son algunos factores que impiden el buen funcionamiento de un grupo, a estos no sólo el coordinador o moderador sino todo el grupo debe estar atento de tal manera que al detectarlos busquen la forma de reorientar al grupo para que éste logre sus objetivos.

Los miembros de un grupo necesitan para afianzar sus lazos emocionales entre sí (de lealtad, solidaridad, interés, afecto), estar enmarcado dentro de un contexto social que les proporcione estabilidad, objetivos, dirección y una sensación de realización; necesidades cuya satisfacción proporciona al mismo -

grupo al cubrir las funciones psíquicas y sociales que le son inherentes.

En cuanto a los objetivos, deben existir en forma explícita o implícita para el buen funcionamiento del grupo, siendo estos afines al propio grupo.

Los objetivos pueden ser de largo alcance, inmediatos, múltiples o únicos, específicos o generales. Son el único medio para el progreso del grupo; lo ideal es que el mismo grupo, en base a la dinámica interna y externa elija sus propios objetivos.

Los objetivos de un grupo especifican o definen los fines hacia los cuales están dirigidas sus actividades grupales.- Proporcionan el esquema del cual se toman decisiones racionales respecto a la cantidad y tipo de actividades que se han de emprender; proporcionan en cierta forma los criterios por los cuales pueden evaluarse los progresos del grupo.

Cuando los objetivos se desarrollan eficazmente proporcionan las bases para los intereses comunes, los sentimientos de identidad, para la motivación, para las normas grupales, para la participación y satisfacción de los integrantes del grupo; pero en diversas ocasiones, al igual que la sociedad cambia rápidamente, los objetivos pierden su funcionalidad debido a las perspectivas de nuevos intereses o necesidades del grupo, por lo que deben ser revisados y discutidos periódicamente si se proponen a largo alcance, si así se requieren,

Es conveniente que un grupo maneje en su dirección de actividades, objetivos a largo, mediano y corto plazo en la planificación de su programa y de reuniones específicas.- Es conveniente que en todo grupo se fijen objetivos a corto plazo, pues su logro es inmediato y al ser logrados, proporcionan al grupo un sentimiento de satisfacción y bienestar.

Se pueden considerar varios niveles de objetivos, como son:

- Los objetivos basados en las necesidades e intereses de los integrantes del grupo como individuos; por ejemplo el aprender a hablar con mayor eficiencia, el aumentar la comprensión acerca de un asunto.
- Los objetivos basados en los intereses y necesidades de un grupo, son los que requieren de los esfuerzos de las personas que trabajan ----

en conjunto, por ejemplo: los clubes, parroquias, etc.

- Los objetivos basados en los intereses y necesidades de la comunidad, del estado o de la nación; dependen de los esfuerzos conjuntos de varios grupos que incluyen diversos aspectos como los programas de desarrollo comunitario.

En la actividad de grupo, los objetivos constituyen una red bastante compleja en la que pueden interrelacionarse todos los niveles, pero lo que el grupo debe tener presente es el realizar revisiones y reidentificaciones de sus objetivos en forma continua. - Además de la comprensión de los niveles de los objetivos es necesario considerar la importancia de la forma y de la redacción de tal manera que el contenido sea claro y preciso.

Los objetivos del grupo deberán ser manifestaciones de lo que se debe realizar por los miembros o sea lo que se espera que se logre por el grupo, - identificando los cambios de acciones que tenga el grupo.

La forma más útil de enunciar objetivos es expresarlos en términos de fácil identificación, considerando los siguientes elementos o características:

- La gente, grupo o grupos afectados.
- Obtener la común comprensión y aceptación de parte de los integrantes del grupo.

Una vez establecidos los objetivos, las experiencias futuras tienden a ser modelados por los miembros y las actividades pueden evaluarse con respecto a ellos.

Como se puede apreciar, es importante el establecimiento de objetivos en el accionar de todo grupo, pues ellos marcan las líneas a seguir, por medio de los objetivos se sabe qué se debe hacer, cómo se realizarán las actividades y un punto de referencia para ver si el grupo cumplió su cometido al detectar en qué medida dichos objetivos fueron logrados a través de la evaluación del grupo en general y de cada participante en particular, implicando esto no sólo una evaluación sino también una autoevaluación que en algún momento ha de requerir del grupo una retroalimentación o redefinición de los propios objetivos.

CAPITULO 2 DINAMICA DE GRUPOS

Se ha dicho hasta ahora que en la búsqueda para satisfacer sus deseos y necesidades, el hombre ha encontrado que logra un mayor beneficio al asociarse e intervenir en acciones grupales; pero si a los integrantes de los diversos grupos se les preguntara el por qué de su asociación, manifestarían diferentes motivos, debido a la diversidad de intereses que los gulan; todo esto hace comprensible el por qué ciertos grupos tienen dificultades para ponerse de acuerdo sobre los objetivos y métodos que emplearán para lograr algo, volviendo todo este proceso una actividad dinámica.

El empleo de la palabra dinámica tiende a ser muy reiterado debido a -- que ha sido la única palabra que connota toda la idea general que se comprende en su empleo como las fuerzas que promueven un movimiento, es decir, la energía y la fuerza que se derivan del individuo y de la interacción recíproca de los individuos, la suma y conversión de estas fuerzas en actividad, en contraposición con las conductas estáticas o pasivas de un auditorio.

En base a lo anterior es indispensable el hacer mención a los antecedentes que han llevado a los investigadores a obtener los resultados actuales en el campo de la Dinámica de Grupos.

2.1.- Surgimiento

Todo descubrimiento, toda invención, toda nueva teoría que enriquece el acervo cultural del hombre, no es producto del azar sino consecuencia del esfuerzo y dedicación de varios hombres de ciencia, que muchas veces se encuentran distantes en el tiempo y en el espacio.

La Dinámica de Grupos no es la excepción, va a surgir como consecuencia lógica de todos los estudios grupales que le antecedieron y de los cuales se ha hecho mención en el capítulo anterior. A principios del presente siglo, aparece en la década de los treinta, en los Estados Unidos, atribuyéndose su paternidad a Kurt Lewin, Psicólogo alemán (1890 - 1947), avencinado en el país del norte, quien populariza el término. Es él quien aporta los datos suficien

tes para elaborar la teoría correspondiente y quien en 1945 establece la primera organización dedicada exclusivamente a esta disciplina que forma parte - actualmente de las Ciencias Sociales.

Diez años antes, Lewin y un grupo de colaboradores iniciaron en el Centro de Investigación del Bienestar Infantil de la Universidad de Iowa, una serie de estudios sobre el comportamiento del grupo, mismos que se continuaron - en el Massachusetts Institute of Technology y posteriormente en la Universidad de Michigan, Illinois.

El hecho de que surgiera este movimiento en los Estados Unidos no fue - accidental, sino que ahí se dieron ciertas condiciones que lo propiciaron; entre ellas se encuentra:

- Una sociedad que le diera apoyo y sostén, ya que la sociedad norteamericana creía firmemente que: "En una democracia puede mejorarse deliberadamente la naturaleza humana y la sociedad, mediante la educación, la religión, la legislación y el trabajo duro". [16]
- La existencia de profesiones cuyo desarrollo requería de un estudio - del comportamiento grupal, como son el trabajo social, la terapia psicológica y las relaciones con la educación, la cual había sufrido un revuelo por las ideas de John Dewey, quien afirma: "Nunca nos educamos directamente, sino indirectamente a través del medio ambiente". - [17], amplió los conceptos, propósitos y procedimientos en la educación, dando importancia al liderazgo, cooperación, la comunicación de grupo y las relaciones humanas.
- Avances metodológicos más específicos como:
 - Experimentos sobre la conducta a nivel individual y grupal
 - La observación controlada de la interacción social.
 - El avance de la Sociometría. Sin olvidar el antecedente de la concepción cualquiera de grupo, considerando éste demo--

[16] Dorwin Cartwright y Alvin Zander. *Dinámica de Grupos, Investigación y Teoría*, Pág. 18

[17] Ma. del Socorro Menchaca, *Dinámica de Grupos, Cohesión y Productividad en Grupos Educativos* (tesis profesional), Pág. 4 (UNAM) F. Psicología.

crítico por esencia y depositario de los valores morales y espirituales del hombre y por lo tanto agente de cambio individual y social.

Después de la segunda guerra mundial se han logrado rápidos avances en la elaboración de un cuerpo de conocimientos científicos enfocados a la dinámica de la vida en grupo y sus posibles consecuencias; ya Durheim enunciaba en sus escritos que: "Las leyes que rigen y unen a los individuos son susceptibles de investigación, la cual revela el origen y sentido de aquellas". (18). Seguidores distinguidos de Lewin avanzan descubriendo nuevas facetas y aplicando los conocimientos teóricos a las diversas áreas de la actividad humana; en esta forma sencilla se da un panorama del surgimiento de la Dinámica de Grupos que ha tomado impulso y se ha aplicado a diversos grupos entre los que se consideran los grupos de aprendizaje en educación y en todos los niveles del sistema educativo.

Ante este panorama, surge inevitable una pregunta, ¿Qué es la Dinámica de Grupos?

2.2. - Concepto

Dinámica de Grupos.- He aquí un término que se maneja con mucha frecuencia, que está de moda que se emplea en investigaciones que realizan psicólogos, sociólogos, antropólogos y educadores acerca de las fuerzas que intervienen en la estructura y comportamiento de los grupos, pero el significado es aún impreciso para muchos que lo mencionan.

Independientemente de lo anterior, algunos estudiosos que consideran a la Dinámica de Grupos como una disciplina se han dado a la tarea de definirla, entre ellos figura Otto Klineberg quien admite en principio:

No es fácil definir o limitar la importante zona de la Dinámica de Grupos. Desde un punto de vista representa un campo de investigación, -- una serie de problemas relacionados entre sí. Desde otro punto de vista incluye un conjunto de técnicas, desde un tercer punto de vista es

La teoría de la naturaleza de los grupos y de la interacción dentro de los grupos. (19).

Mary Bany y Lois V. Johnson en su tratado sobre Dinámica de Grupos en - La Educación dicen que:

En un amplio sentido, el término Dinámica de Grupos, no limita su significación sólo al campo de la investigación encaminada a avanzar en el conocimiento de la vida en grupo, sino más bien expresa una filosofía basada en ideales democráticos de cooperación activa de los individuos y se refiere a una serie de objetivos de educación y a un conjunto de procedimientos mediante los cuales se puede mantener el orden -- del grupo para el logro de estos objetivos. (20)

Celso Antúñez, otro estudioso, escuetamente define a la Dinámica de Grupos como: "El campo de investigación dedicado a desarrollar el conocimiento sobre la naturaleza de la vida colectiva". (21)

A continuación se darán otros conceptos que ayudaran a entender mejor - lo que es o debe ser la Dinámica de Grupos:

"La Dinámica de Grupos se refiere a las fuerzas que actúan sobre cada - grupo a lo largo de su existencia y que lo hacen comportarse en la forma que - se comporta". (22)

La Dinámica de Grupos se ocupa del estudio de la conducta de los grupos como un todo, de las variaciones de la conducta individual, de sus miembros como tales, de las relaciones entre los grupos, de formular leyes o principios y de derivar técnicas que aumentan la eficacia de los grupos. (23)

La Dinámica de Grupos no debe ser entendida como un método didáctico, - ni siquiera como un método. Es sí, un cuerpo de conocimientos teóricos

- [19] Otto Klineberg, citado por Jerónimo Reyes Rosales en su, Dinámica de Grupos, Pág. 16
- [20] Bany y Johnson. La Dinámica de Grupos en la Educación, P'ag. 18
- [21] Celso Antúñez, Técnicas Pedagógicas de la Dinámica de Grupos, Pág. 15
- [22] Agustín Antonio Albarrán. Dinámica de Grupos, Pág. 21
- [23] Agustín Antonio Albarrán. O.C., Pág. 19

que permite esclarecer los fenómenos grupales de la vida escolar, enriqueciendo las posibilidades docentes y del cual se derivan técnicas grupales que pueden ser utilizadas eficazmente en el desarrollo de una metodología del aprendizaje. (24)

El Diccionario Sopena dice: "Dinámica es la parte de la mecánica que -- trata de las leyes del movimiento en relación con las fuerzas que lo producen" (25), esta concepción es referente a la física, pero al polarizarlo se puede decir que la dinámica de grupos equivale al movimiento y energía producidos por una pluralidad de seres que forman un grupo.

Haciendo referencia a la teoría de la Gestalt en relación a la dinámica de grupos, esta dice: "La Dinámica de Grupos estudia las fuerzas que afectan la conducta del grupo, comenzando por analizar la situación grupal como un todo con forma propia". (26)

Dorwin Cartwright define a la Dinámica de Grupos como: "Un campo de investigación dedicado a incrementar los conocimientos sobre la naturaleza de -- los grupos, las leyes de su desarrollo y sus interrelaciones con otros individuos, otros grupos e instituciones superiores". (27)

La expresión Dinámica de Grupo, aparece por primera vez en 1944, en un artículo escrito por Kurt Lewin referente a las relaciones de la Teoría y la Práctica dentro de la Psicología Social; Lewin la definió como un conjunto de conceptos por medio de los cuales se puede representar una realidad psicológica. Derivando esta de su famosa Teoría de Campo que parte del principio de -- que: "En un grupo, en cualquier instante existe un campo psicológico que opera en forma no diferente a un campo electromagnético en física. Este campo consiste en un número de fuerzas que afectan la conducta del grupo". (28)

La dirección, sentido e intensidad de estas fuerzas determinan a su vez la dirección, sentido y velocidad del movimiento del grupo. Corresponde al --

(24) Idem, Pág. 20

(25) Nuevo Diccionario Ilustrado Sopena, Pág. 397

(26) Agustín Antonio Albarrán, o. Cit. Pág. 20

(27) Dorwin Cartwright y Alvin Zander. Dinámica de Grupos, Investigación y Teoría, Pág. 17

(28) Hulda Knowles. Introducción a la Dinámica de Grupos, Pág. 20

científico el desarrollo técnico que lo capacite para analizar estas fuerzas y establecer leyes que rijan su funcionamiento; por lo que en base a la Teoría de Gestalt y a la Teoría sobre la Dinámica Grupal de Lewin (que se analiza en el siguiente apartado), y para los propósitos de este trabajo, se puede afirmar que la Dinámica de Grupo no es sino el resultado de la interacción de los sujetos que integran un grupo y la influencia que éstos reciben de factores externos e internos que determinan su estructura y funcionamiento.

Los factores internos están determinados por las fuerzas positivas y negativas que emanan de cada componente. Se consideran fuerzas positivas las habilidades, experiencias y valores del individuo, y negativas aquellas como sus frustraciones, temores, intereses creados y limitaciones.

Los factores externos los constituyen las normas sociales, los valores, costumbres y otras peculiaridades de la comunidad.

2.3.- Algunas Teorías en las que se fundamenta la Dinámica de Grupos

La Dinámica de Grupos se fundamenta esencialmente en la Teoría de la Estructura o Gestalt; miembro importante de esta corriente psicológica es Kurt Lewin, cuya teoría sobre la dinámica grupal, basada en su famosa teoría de campo, estriba en los siguientes puntos:

- El grupo no es una suma de individuos, es una estructura que surge de la interacción de sus miembros y ésta a su vez genera cambios que repercuten entre quienes lo integran.
- La interacción psíquica y social se establece en base a la evolución de los grupos y de sus movimientos. Entre los miembros que forman un grupo producen múltiples reacciones: de atracción o repulsión, de simpatía o antipatía, de tensión, hostilidad, deseo de agradar, etc. La manifestación de estas emociones, así como los pensamientos y el obrar de una persona actúan como una fuerza que pone en movimiento las actividades psíquicas de otras personas que a su vez repercutirán en --- otras y así sucesivamente, estableciéndose así una dinámica.
- La evolución dinámica del grupo requiere de un espacio donde manifes-

tarse, de un campo de fuerza social donde se lleven a cabo las interacciones.

La Teoría de Campo se sustenta en tres conceptos principales: topología, psicología dinámica y fuerzas de campo.

La aplicación del principio topológico permite al investigador trabajar con relaciones especiales. El segundo concepto se refiere a la psicología dinámica del individuo o del grupo para estudiar su conducta. El concepto de fuerzas de campo significa la acción entre las tensiones -- del individuo y las presiones que surgen de los campos circundantes. (29)

En los últimos años ha surgido otra teoría acerca de la Dinámica Grupal la llamada Teoría Sociométrica que encabeza Carl S. Rogers y Jacob L. Moreno; esta teoría enfoca el problema social de la vida del grupo, destacando el factor emocional de las relaciones mutuas entre los miembros de éste, llamados -- por los autores, átomos sociales.

Al considerar a los individuos como átomos, les atribuyen dos fuerzas: la atracción y la repulsión, que en las relaciones humanas forman sistemas de preferencias; la simpatía y la antipatía, utilizando procedimientos que permitan descubrir los sentimientos de afinidad que experimentan los individuos entre sí.

En la vida práctica permite al investigador penetrar en la raíz de las afinidades o de los conflictos que se producen, tan pronto como dos o más personas estén juntas. El psicólogo podrá descubrir así el origen de las tensiones, del malestar y de los conflictos que se originan entre los miembros del grupo, puesto que hará surgir a la superficie las fuerzas antagónicas, por medio del empleo de test sociométricos, que podrá ser observado en las fábricas, talleres, escuelas, etc.

En base a lo anterior se debe enunciar que el grupo además de ser una organización social, también es una asociación psicológica que debe estar formalmente organizado, marcando las diferencias de papel, rol y responsabilidades entre los individuos, así como de los propósitos, metas y tareas del grupo

(29) J. Jerónimo Reyes Rosales, et. al, Dinámica de Grupos, Pág. 27

en el que se desarrollaran sus experiencias.

Esta teoría actualmente se está aplicando también al campo educativo, modificando el concepto del proceso enseñanza aprendizaje.

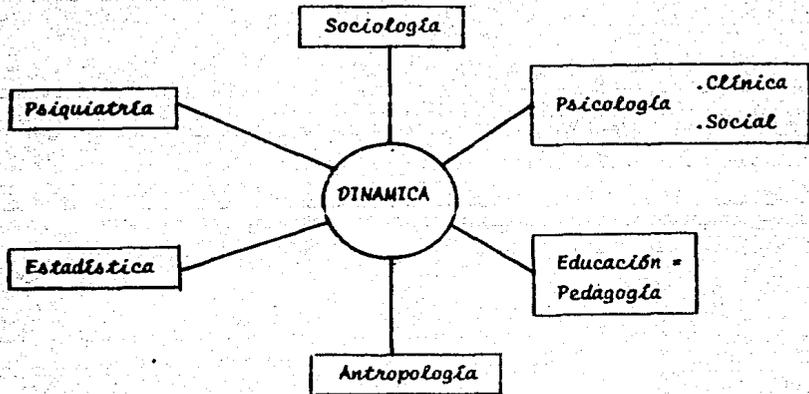
Estas son algunas de las teorías en las que se fundamenta la dinámica de grupos, pero siendo una ciencia dentro de las Ciencias Sociales, sabido es que no puede existir en forma autónoma, por lo que es pertinente conocer cuáles son las ciencias que la auxilian, de ellas se hará un breve bosquejo para ver la afinidad que tienen con la Dinámica de Grupos, estructurandose con ello el contenido del siguiente apartado.

2.4.- Ciencias Auxiliares

Los movimientos de grupo se producen naturalmente y obedecen a causas determinantes que se pueden observar en todos los sectores de la vida humana; pero lo que interesa a los científicos es averiguar las causas del comportamiento de los grupos y de su forma de actuación peculiar. Como no existe un método específico para abordar el problema, es preciso acudir al auxilio de diversas ciencias como: la Psicología General, la Psicología Social, la Psicología Clínica, la Sociología, la Psiquiatría, la Antropología, Educación, Estadística entre las más importantes, para descubrir de qué naturaleza son las fuerzas causantes del dinamismo del grupo. Es conveniente definir cada una de las ciencias auxiliares y algunos de sus antecedentes, pero para tener una visión general de las mismas, se presenta el siguiente cuadro, en el que no se establece una jerarquía específica ni lineal ni transversal, todas en un momento dado ocuparán el lugar correspondiente según el apoyo que le brinden a la dinámica de grupos o en la medida en que ésta les solicite su auxilio.

El cuadro permite apreciar la relación que existe entre la dinámica de grupos y las otras ciencias, la necesidad del apoyo de una a otra y en cierta forma el mejor logro de los propósitos que no se lograrían en el mismo grado si cada una de las ciencias lo intentara en forma independiente.

1.- Cuadro de las Ciencias Auxiliares de la Dinámica de Grupos (*)



A partir del cuadro, anterior, se dará una breve explicación de cada una de las ciencias auxiliares.

Psicología General. Parte de la filosofía aristotélica y escolástica que trata del alma, sus facultades, operaciones y particularmente de los fenómenos de la conciencia. Ciencia que estudia los fenómenos de la conciencia y el inconsciente (sensaciones, instintos, reflejos, inteligencia, etc.), con el objeto de explicar el comportamiento del individuo, tiene íntimas relaciones con las ciencias biológicas, físicas y sociales; su origen se encuentra en los trabajos de Hobbes (S. XVIII); los métodos experimentales se aplican intensamente desde el siglo XIX y dieron origen a toda una ciencia nueva.

Las diversas escuelas psicológicas han afectado profundamente al pensamiento del hombre moderno. La psicología puede ser aplicada a diferentes ramas de la actividad profesional o a diferentes edades.

Psicología Social. Parte de la psicología que estudia las relaciones

(*) Este cuadro es producto de las diferentes fuentes de consulta empleadas para la investigación.

recíprocas entre el individuo y la comunidad, en su formación y funcionamiento de la personalidad, insistiendo en las relaciones del individuo con los demás miembros del grupo.

Psicología Clínica. Es una rama de la psicología que investiga la conducta anormal o patológica, por lo que algunos autores prefieren definirla como el estudio del comportamiento trastornado.

La Psicología Clínica pretende hallar en las disfunciones y/o déficit de los procesos psicológicos básicos (motivación, pensamiento, atención, aprendizaje, memoria, lenguaje, percepción), así como de la personalidad y la inteligencia, las causas del comportamiento trastornado o anormal, para a partir de ahí establecer la terapéutica adecuada a cada caso.

Para no confundir la Psicología Clínica con la Psicopatología, se hace la siguiente diferenciación: La Psicopatología se refiere a la parte investigativa o detección de los problemas y la Psicología Clínica se refiere a la aplicación práctica de los resultados de dicha investigación, tanto a nivel diagnóstico como terapéutico.

Sociología. Ciencia que estudia la existencia y desarrollo de los grupos humanos, del origen, evolución y significado de las instituciones sociales. Aunque el estudio de la sociedad ha preocupado siempre a los filósofos, los primeros que trataron de sistematizar la sociología como una ciencia fueron, August Comte (1828) y Herbert Spencer. El campo de estudio, sin embargo, es tan vasto que no hay acuerdo entre los diversos autores en cuanto a las materias específicas que comprende; tiene nexos íntimos con muchas otras disciplinas como la economía, la historia, las ciencias políticas, la antropología, la estadística, la psicología y la pedagogía; pero ha contribuido con conocimientos y métodos especiales al estudio de la familia, la población, la vida en comunidades, la delincuencia y a otros fenómenos sociales.

Diversas corrientes se han manifestado en la sociología a partir de Comte y Spencer, ambos coinciden en considerar a la sociedad como un organismo vivo, pero el primero lo ve desde el punto de vista del positivismo y el segundo desde el evolucionismo.

Según Comte, el individuo singular es una abstracción didáctica, mientras la especie es una realidad irrefutable, las partes existen en función de todo, que es el fin. De acuerdo con Spencer, en la sociedad, todo existe en función de las partes, los factores de los fenómenos sociales son intrínsecos (caracteres físicos, sentimiento e inteligencia) y extrínsecos (clima, superficie terrestre, flora y fauna); luego existen los factores derivados, producto de la interacción de los acontecimientos reseñados. Prácticamente todas las escuelas sociológicas descienden de estas dos grandes ideologías. Entre los seguidores del positivismo de Comte destacan Stuart Mill, Littré, Durckheinn, Farreti, etc.

Durckheinn, el miembro más representativo de la escuela francesa, desarrolla su positivismo sociológico tomando como base la primacía de la vida social sobre la individual.

La sociología evolucionista de Spencer ha tenido como continuadores a Liliensfeld, Bodino, Herder, Ratzel, los cuales subrayaron en su sociologismo geográfico la influencia del medio ambiente en la configuración del carácter de los pueblos, de los estados, de las costumbres, instituciones, comercio y vida de las sociedades. Otra escuela sociológica que pretende hallar una explicación más profunda de los fenómenos sociales a través del materialismo histórico y las doctrinas económicas es la representada por Karl Marx, sin que esta resolución llegue a agotar el mundo complejo de la sociología.

Psiquiatría. Rama de la medicina que se aplica al estudio y tratamiento de las enfermedades mentales, especialmente a la psicosis, pero también al desarrollo de la sensibilidad y las neurosis; específicamente se ocupa de los trastornos mentales en sus diferentes aspectos: etiológico, clínico, diagnóstico, pronóstico y de prevención y tratamiento.

Por la naturaleza del objeto de su estudio, el hombre y su mente, es una ciencia en constante revisión, que considera aportes de múltiples y variadas disciplinas como la biología, sociología, filosofía, etc.

Antropología. Ciencia que estudia los orígenes y la evolución biológica-cultural del hombre con referencia a tres factores principales: el medio am

biente, las razas y las culturas, Aunque basadas en estudios biológicos anteriores a 1800, fue a partir del Siglo XIX cuando Blumenbach a quien se le llama el Padre de la Antropología Moderna, clasificó las razas humanas; en 1859 - Darwin con la publicación de su obra El origen de las Especies, le dió un impulso definitivo.

La antropología física estudia las razas (anatomía, fisiología de los diversos pueblos) y su evolución desde la época prehistórica; la antropología cultural investiga las diversas etapas de cada civilización y comprende las ramas de arqueología, etnografía, antropología social y lingüística; además de antropogeografía que se refiere al medio ambiente geográfico (clima, vegetación, factores geográficos).

Educación.

El análisis etimológico pone de manifiesto que educación proviene, fonética y morfológicamente de educare que significa: conducir, guiar, orientar; pero semánticamente recoge desde el inicio también, la versión de educere que significa: hacer salir, extraer dar a luz, lo que ha permitido, desde la más antigua tradición, la coexistencia de dos modelos conceptuales básicos: a) un modelo directivo o de intervención, ajustado a la versión semántica de educare; b) un modelo de extracción, o desarrollo, referido a la versión de educere. Actualmente puede conceptualizarse un tercer modelo ecléctico que admite y asume ambas instancias, resolviendo que la educación es dirección (intervención) y desarrollo (perfeccionamiento). (30)

La educación es pues en principio un proceso de inculcación o asimilación cultural, moral y conductual por el cual las generaciones jóvenes se incorporan o asimilan el patrimonio cultural de los adultos, asegurando así la supervivencia individual (se adquieren patrones conductuales de adaptación) y grupal o colectiva (función de recapitulación y progreso cultural). - Aunque la educación es netamente individual, toda la educación que el individuo recibe, necesariamente deberá repercutir en la sociedad de la que él mismo es producto.

En la antigua Grecia, la retórica, matemática, música, cultura física, fueron la base para la educación; en Europa Occidental fue privilegio exclusi-

(30) Diccionario de las Ciencias de la Educación, Tomo I-2, Pág. 421.

vo de las clases altas hasta el renacimiento; durante la edad media la iglesia fue el centro principal de educación. El desarrollo de la ciencia y la tecnología cambiaron el concepto de la educación clásica, incluyendo la enseñanza racional, vocacional y profesional. La psicología del aprendizaje creó nuevos métodos; Rousseau, Pestalozzi, sentaron los cimientos de la educación progresiva. La democracia abrió las puertas de la educación a todo el mundo.

Estadística. Ciencia matemática que se basa en la recopilación sistemática de datos numéricos relativos a los fenómenos económicos, científicos, culturales, demográficos, etc., para analizarlos y llegar a conclusiones que dada su validez comprobada, permitan tomar decisiones.

El primer paso de la estadística es la obtención de datos de diversas fuentes: censos encuestas, sondeos, etc., luego viene su clasificación y depuración; en seguida la presentación de los datos en tablas o cuadros, su interpretación y descripción; finalmente se hacen generalizaciones, predicciones, cálculos, para comprobar las hipótesis y tomar decisiones.

Muchos consideran que el fundador de la estadística fue Goltfried -- Achenwall, pues fue el que le dio el nombre actual (1748); los estudios de la población que se hicieron en esa época se complementaron al desarrollarse las teorías matemáticas de las probabilidades que se aplicó al actuario y a otros aspectos de las ciencias sociales, a las ciencias naturales y finalmente a la administración de la industria, a las ciencias físicas y atómicas entre otras.

La sistematización y perfeccionamiento de los métodos matemáticos es -- en realidad producto del siglo XX, pero ya la estadística ha encontrado en todos los campos científicos de la actualidad su aplicación como un instrumento indispensable para la toma de decisiones en una sociedad estructurada cada vez más compleja.

La comunicación. -- La comunicación como ciencia es también auxiliar de la dinámica de grupos, pues en todos los grupos existen los elementos del proceso de la comunicación, es decir: un emisor, receptor, mensaje, código, canal, etc. sin los cuales no pueden entenderse los elementos que conforman el grupo.

El proceso de la comunicación está presente en toda actividad humana como en la propia educación en donde se considera al maestro como emisor, al alumado como receptor y al contenido como el mensaje; aunque en la dinámica de grupos los receptores y emisores son todos los miembros del grupo sólo que en diferentes momentos.

Para cerrar este apartado, se hace referencia al contenido de apartados anteriores en donde se definió al grupo como una unidad social en el que el individuo es consciente de sus relaciones y su papel en un conjunto de normas y de valores que regulan su conducta, se recurre a su relación con la sociología para su mejor comprensión.

La sociología y psicología social aparecen cuando en la dinámica de grupos destacan fuerzas sociopsicológicas dentro de él, dando como resultado al sociogrupo y al psicogrupo.

La meta principal de la dinámica de grupos aplicada a la educación, es la formación de ciudadanos democratas que no sólo participen en actos de la colectividad sino que inicien acciones necesarias para la perpetuación de la sociedad democrática.

De todo lo anterior se puede decir que aún cuando la dinámica de grupos es una ciencia con un campo de estudio propio, necesariamente requiere del auxilio constante y permante de todas aquellas disciplinas científicas que tienen como base el estudio del hombre en su ámbito social.

2.5.- Características de la dinámica de grupos

En paralelo con el desarrollo teórico de la dinámica de grupos aparecen aplicaciones prácticas que contribuyeron enormemente a su difusión. En el terreno del tratamiento de los problemas psíquicos (psicología clínica), aparece la terapia de grupo. La obra de S. Freud, psicología del grupo y análisis del ego, haría que los terapeutas psicoanalíticos se interesaran por el grupo, descubriendo sus utilidades terapéuticas. Por otro lado ya algunos médicos habían tenido éxito con tratamientos grupales. Además la técnica del psicodrama producía efectos muy positivos, por lo que fue rápidamente incorporada. Final-

mente, la efectividad de estas técnicas dinámicas unidas a su valor como instrumento de comunicación entre las personas, ha hecho que las terapias grupales alcancen gran popularidad, así como que se desarrollen nuevos métodos (Grupos de aprendizaje, grupos operativos, grupos de encuentro, laboratorio social, grupos Gestálticos, etc.).

Dada la secuencia anterior en donde se destaca la importancia y trascendencia de la dinámica de grupos y de acuerdo a los resultados de las investigaciones realizadas por Dorwin Cartwright, seguidor distinguido de Lewin, se mencionan a continuación cuatro características distintivas que debe reunir la dinámica de grupos:

- Su hincapié en la investigación empírica, cuya teoría es altamente significativa, ya que como se ha mencionado ayudó enormemente al surgimiento de la Dinámica de Grupos.
- Su interés por la dinámica, la interrelación o interdependencia entre los fenómenos que surgen como resultado de la convivencia humana.
- La importancia que da dentro de su seno a las Ciencias Sociales, ya que de ellas se auxilia y a su vez enriquece.
- "La aplicabilidad potencial de sus hallazgos a los esfuerzos de mejorar el funcionamiento de los grupos y sus consecuencias sobre los individuos y la sociedad". (31) Frutos que han sido cosechados y a su vez originado avances más importantes dentro de este campo.

Dadas las características y la secuencia que conduce al buen funcionamiento de los grupos, es necesario ver otros puntos de vista, en donde autores de renombre critican a la dinámica de grupos.

2.6.- Críticas a la Dinámica de Grupos

Ninguna corriente de pensamientos que altere el haber científico en cualquier campo, deja de tener sus detractores. La Dinámica de Grupos como

(31) Dorwin Cartwright y Alvin Zander. Dinámica de Grupos, Investigación y Teoría, Pág. 17

una nueva corriente no es la excepción y entre sus principales detractores se encuentra Fred Kerlinger, quien encuentra que en ésta priva el autoritarismo la permisividad y el aspecto emocional. Cabe recalcar aquí que estas supuestas deficiencias las encuentra precisamente cuando la dinámica de grupos se aplica en el terreno educativo.

Kerlinger sostiene que en la dinámica grupal no se permite a ningún miembro del grupo escolar disentir de la opinión de la mayoría; tiene que acatar la voz de ésta mayoría, (autoritarismo) y a su vez al alumno se le brinda un exceso de libertad (permisividad) ya que éstos no deben ser restringidos - en la búsqueda de las satisfacciones que colmen sus necesidades e intereses; por último afirma que si el aprendizaje sale de una base emocional, girando en torno a los sentimientos del alumno, éste no podrá aprender fácilmente y por ende no alcanzará la objetividad, independencia y autonomía que se pretenden de adquiriera para su total desenvolvimiento en el mundo de los adultos.

Paulo Freire en su libro *La educación como práctica de la libertad* dice: "Nadie es si prohíbe que los otros sean" (32), esto lo dice al manifestar que nadie puede educar a otros si él mismo no está educado, si no comparte en pensamiento, y en acción, el dolor y las necesidades de las inmensas masas -- oprimidas. Freire al referirse a la educación, tal parece que critica a la dinámica de grupos al manifestar que la concepción bancaria de la educación aún no ha sido superada, pues existe aún la contradicción educador-educando - que según él no sirve para la educación sino más bien para la domesticación del hombre; al no superar esta contradicción, la dinámica de grupos no puede ser funcional ni aplicable a la educación, puesto que de esta contradicción resulta:

- a) que el educador es siempre quien educa; el educando, el que es educado;
 - b) que el educador es quien disciplina; el educando el disciplinado;
 - c) que el educador es quien habla; el educando el que escucha;
 - d) que el educador prescribe; el educando sigue la prescripción;
 - e) que el educador elige el contenido de los programas; el educando - lo recibe en forma de depósito;
 - f) que el educador es siempre quien sabe; el educando el que no sabe;
 - g) que el educador es el sujeto del proceso; el educando, su objeto.
- Una concepción tal de la educación hace del educando un sujeto pasivo y de adaptación. Pero lo que es más grave aún, desfigura totalmente

(32) Paulo Freire, *La educación como práctica de la libertad*, Pág. 15

la condición humana del educando. [33].

Otra crítica que se maneja a nivel general entre los entendidos, es -- que utilizada la dinámica de grupos por sujetos sin escrúpulos, se presta a la manipulación de las personas para la obtención de otros fines; al respecto Paulo Freire hace la siguiente pregunta:

¿Quién puede considerarse concienciado y, por tanto, con vocación de -concienciador, si no es capaz de comprender que en la medida en que algunas personas no se les permite existir para ellos sino para otros o en función de otros, aquellos que le vedan esa existencia independiente, tampoco son genuinamente seres para sí? [34]

Una crítica más señala que la aplicación de las técnicas requiere de -- mucho tiempo que podría ser aprovechado en la obtención de mayor número de conocimientos.

2.7.- Ventajas de la Dinámica de Grupos

Después de ver las críticas vertidas tanto por Kerlinger como por Freire, no se puede dejar de reconocer que la Dinámica de Grupos ofrece innumerables ventajas en los diversos campos de la actividad humana, pues al ocuparse del estudio de los grupos, de la conducta de sus integrantes, es evidente el aprovechamiento de los resultados para obtener mejores índices de producción, para seleccionar a las personas apropiadas para los puestos de mando; para aumentar y profundizar la participación de los miembros de una empresa, compañía, etc. Asimismo ayuda a superar la eficiencia de los individuos, mejorando y logrando que éstos obtengan una satisfacción cabal del trabajo que realizan. Se ha descubierto además que muchas de sus técnicas ayudan a manejar situaciones conflictivas en forma satisfactoria, producidas por la envidia, la ambición, antipatía, etc.

El mismo Paulo Freire al proponer la desaparición de la concepción bancaria de la educación y en cierta forma apoyando a la dinámica de grupos, mani

[33] Paulo Freire. La educación como práctica de la libertad, Pág. 17

[34] Idem, Pág. 15

fiesta como ventajas los siguientes postulados:

- a) No más un educador del educando;
 - b) No más un educando del educador;
 - c) Sino un educador educando con un educando educador.
- Esto significa:*
- 1) que nadie educa a nadie;
 - 2) que tampoco nadie se educa solo;
 - 3) que los hombres se educan entre sí, mediatizados por el mundo. (35).

Estos postulados son un gran apoyo a la dinámica de grupos y a la vez son ventajas para la misma y provecho de los integrantes del grupo.

Otra ventaja importantísima es que la fuerza del grupo, su dinamismo, - puede emplearse en la acción educativa como lo manifiesta Freire. En este campo va a proporcionar al individuo, el desarrollo positivo de sus potencialidades intelectuales y emocionales que le permitan enfrentarse a su vida futura - con éxito. De esta aplicación se derivan las Técnicas Grupales, que serán analizados en otro capítulo.

CAPITULO 3 DINAMICA DE GRUPOS EN EDUCACION

Una de las más importantes tendencias metodológicas de la actualidad, es sin duda, la Dinámica de Grupos.

La dinámica de grupos surge en la industria como respuesta a la necesidad de aumentar la producción y abatir costos; en el campo de la educación se ha traducido en la superación cuantitativa y cualitativa de los resultados del mejoramiento escolar proporcionando a todos la oportunidad de educarse; sin tener que exagerar los costos de dicha tarea.

Los educadores han estudiado la posibilidad de utilizar los principios psicológicos de la dinámica de grupos, así como sus técnicas, en las tareas correspondientes al maestro que ha venido superando el simple acto de hablar ante un público por el más complejo de enseñar a un grupo.

La educación hoy en día trata de motivar y guiar el interés de los educandos para adquirir los elementos de la cultura, de hacerlo artífice de su propia formación, de que desarrolle sus actividades de adaptación a una sociedad cambiante.

La fuerza o potencia del grupo, su dinámica, puede traducirse en una actividad educadora o modeladora y por lo tanto no sólo puede, sino que no debe desperdiciarse en la acción educativa, ya que el individuo vive en un grupo que ejerce funciones de educador o educando; pero la concepción moderna de la educación considera que el eje de la actividad escolar se ha desplazado hacia el educando, respondiendo a la estructura directa del aprendizaje y hacer efectiva la acción de la dinámica de grupos.

Los grupos pueden ser empleados con el fin expreso de enseñar a aprender, encausando directamente a la dinámica de grupos para producir dicho aprendizaje.

En estos casos el empleo de las técnicas basadas en la dinámica se convierten en instrumentos del educador, que son imprescindibles en el manejo del grupo, considerando las características particulares y de organización del mismo.

Se debe admitir que esta situación muestra una etapa de transición, ya que, aunque la educación conserva en general un enfoque tradicional, las autoridades y la iniciativa de algunos maestros han producido numerosos brotes de cambio en el sistema actual.

Para la enseñanza de temas del programa escolar, el maestro debe conocer previamente las formas didácticas o técnicas y elegir entre ellas aquella que conduzca de la manera más senzilla el logro de los objetivos, evitando la aridez de las clases en las que el profesor se limita a hacer disertaciones.

Las instituciones de educación superior, atentas a los avances de la ciencia y la tecnología, incorporan técnicas grupales en la formación de sus profesionales e investigadores. El nivel medio contempla la necesidad de incluirlas dentro de su metodología pedagógica. En la educación primaria se inician trabajos tendientes, no sólo al conocimiento de dichas técnicas sino a su experimentación en las diversas áreas que integran sus planes y programas de estudio.

En base al propósito de la Educación Primaria, se da un breve panorama de la analizado hasta hoy.

3.1 Dinámica de Grupos en el Nivel Elemental

El avance acelerado de la ciencia y la tecnología, ha ocasionado un cambio notable en la forma de vivir y de ser de las personas, sin embargo, estos cambios no pueden darse de la noche a la mañana a las futuras generaciones de igual manera que a los jóvenes y a los adultos; por lo que es necesario que dichos cambios se introduzcan paulatinamente a través de la ---

educación desde sus inicios; esto implica también un cambio en el sistema educativo, un cambio que vaya de acuerdo con las modificaciones que sufre la sociedad, porque cuando estos cambios se dan en forma violenta y sin control o dosificación, se presentan ciertos antagonismos entre estudiantes y maestros, entre jóvenes y adultos; esto en ocasiones trae como consecuencia, la rebeldía, el alto índice de reprobación, la elevada deserción y el vicio, como ejemplos claros de estas discrepancias.

Para ayudar a resolver estas irregularidades, se sugiere como una alternativa, la introducción de las técnicas derivadas de la dinámica de grupos en el proceso enseñanza aprendizaje, ya que por medio de ellas, en forma dosificada se introducen los cambios, iniciando desde los primeros grados del nivel elemental.

La aplicación de las técnicas derivadas de la dinámica de grupos es de suma importancia en la compleja tarea educativa del nivel elemental, porque en cierta forma vendrá a convergir en maravillosa realidad el ideal educativo contemplado en el artículo 30. Constitucional que manifiesta, buscar el desarrollo libre, armónico e integral del hombre; pero para lograr este objetivo, es necesario planear de manera decidida un cambio profundo en la vida de las instituciones educativas que brindan oportunidad a los educandos, guiados por sus maestros a participar activamente en los trabajos docentes, tendientes a lograr mejores resultados en el proceso enseñanza aprendizaje.

Dosificando la enseñanza a través de las técnicas derivadas de la dinámica de grupos en el nivel elemental, permitirá una mayor penetración de los alumnos en el sistema, que hará posible incorporar a la educación a todos los habitantes en una evolución constante hacia el cambio, sin importar su edad, sexo o condición social, es decir con proyección a la democracia.

tización de la enseñanza.

La educación elemental empleando la dinámica de grupos - tendrá como consecuencia un cambio importante y trascendental porque hará del educando, antes receptor de enseñanzas magistrales, un individuo activo, creador y experimentador de los principios generales de la ciencia, bajo la guía del maestro.

Para el logro óptimo de los objetivos de la dinámica de grupos en la educación, es necesario tomar en cuenta a todo el personal que integra la comunidad escolar y el auxilio permanente de personal especializado en el ramo, para que las deficiencias que se presenten sean subsanadas y así mejorar la labor docente, por lo que hay que tomar en cuenta:

- La relación de trabajo armónicos entre directivos, maestros y alumnos al emplearse la dinámica de grupos
- El auxilio de las autoridades técnicas que impulsa - rán el empleo de actividades que actualicen la labor docente". (36)

De todo lo anterior se desprende la idea de que el maestro de educación elemental no enseñará lo que tal vez sus alumnos no deseen aprender, y si en cambio orientará, guiará y supervisará el autoaprendizaje de cada uno de ellos; de esta manera la educación del grupo depende de la participación de los individuos en el mismo". El grupo conforma al individuo y el individuo al grupo, no olvidando que uno se enriquece en la medida que se da". (37)

Es necesario hacer referencia a las ventajas y desventajas mencionadas en el capítulo anterior en relación a la dinámica

[36] Apuntes de Didáctica General, Escuela Normal Superior de México, 1979.
 [37] Andueza, Mar. Dinámica de Grupos en Educación, pág. 18.

mica de grupos aplicada a la educación para hablar de los pros y contras de dicha dinámica aplicada a la educación elemental.

3.1.1. Ventajas y desventajas de la Dinámica de Grupos en el Nivel Elemental

Es conveniente recordar que todo proceso para lograr un cambio está condicionado a que en la búsqueda de soluciones, se den en ciertas ocasiones situaciones ventajosas o por el -- contrario grandes desventajas en comparación con otras similares. El empleo de las técnicas derivadas de la dinámica de grupos se pueden citar entre otras, las siguientes ventajas:

- Buscar la participación activa de todos los sujetos de la educación.
- Desterrar o disminuir el verbalismo en el maestro.
- Inducir al alumno desde temprana edad a investigar temas de interés.
- Despertar el hábito de cooperación y trabajo en grupo de maestros y alumnos.
- Fomentar entre los alumnos un espíritu crítico que haga que expongan sus ideas claramente y acepte la forma de pensar de sus compañeros.
- Incrementar en los alumnos el hábito de obtener metas comunes en trabajos de grupo.
- Provocar cambios en la conducta de los niños, modificar sus creencias y aptitudes personales.
- Proyectar la conciencia de solidaridad, basada en la individualidad y justicia de los pueblos hermanos.

Otras de las ventajas en la parte operativa de la dinámica de grupos son las siguientes; que a la vez son recomendaciones:

- Que los objetivos de las actividades escolares no deben ser impuestas sino que deben surgir del propio grupo.

- Que el maestro no debe informar sólo una verdad ya establecida, sino que el grupo sea el que obtenga conclusiones de su actividad.
- Que las clases de extensión limitada se conviertan en sesiones de trabajo de duración variable.
- Que los conocimientos no sean informaciones aisladas, sino componentes de grandes contextos.
- Que no sólo se ejercite la memoria, sino la adaptabilidad a situaciones y la habilidad no sólo de resolver problemas, sino de plantearlos.

Estas y otras ventajas motivan a que la dinámica de grupos sea empleada no sólo en el nivel elemental, sino en todos los niveles educativos, buscando siempre la superación del individuo, del grupo, de la sociedad y del propio proceso de enseñanza aprendizaje.

En cuanto a las desventajas, algunas ya fueron manifestadas en el apartado 2.6 del capítulo anterior, tomando fundamentalmente las críticas de dos autores, Kerlinger y Paulo Freire, pero además existen otras desventajas como la siguiente: "En la dinámica de grupos existe una básica contradicción dada en la participación, en los procesos de discusión en que se busca sea democrática, pero es autoritaria la exigencia de consenso en la adopción de decisiones por lo que puede volverse autocrática",⁽³⁸⁾ se critica asimismo el creciente énfasis colocado sobre los aprendizajes de base emocional que tienden a desvirtuar las soluciones a un problema por pasiones o enfrentamientos.

Una más proviene de los obstáculos que se generan por parte de la familia que relegan o atacan al trabajo grupal por considerarlo una pérdida de tiempo. También es notoria la fal-

[38] Cirigliano, Gustavo y Villaverde, Anibal. *Dinámica de Grupos y Educación*. Pág. 54.

ta de apoyo por parte de las autoridades educativas para fomentar el empleo de las técnicas en el aula y de ahí promoverlas a la comunidad.

Otra que se considera de mayor peso se concentra en la inadecuada planeación por parte del profesor para aplicar las técnicas con lo que se desvirtúan los objetivos propicios para su difusión.

Una de las principales acusaciones a este sistema, la presenta Petersen (1924) quien lo tacha de romántico, porque subraya demasiado la idea de la libertad y no estima suficientemente la idea del jefe, la idea de autoridad en pedagogía. Petersen cree necesaria la organización de la escuela como una comunidad subdividida en grupos entre los cuales debe reinar un alto espíritu colectivo; a esta comunidad han de estar asociados asimismo todos los padres de los alumnos. La formación de grupos debe ser de acuerdo a la experiencia en: avanzados, medios y de nuevo ingreso, para que poco a poco se vayan familiarizando con las técnicas y con la propia dinámica.

3.1.2 Principios Básicos de la Dinámica de Grupos

Para que toda acción se realice adecuadamente y pueda lograr sus objetivos, necesariamente debe ajustarse a ciertas normas, reglas, leyes o principios; en relación a la acción grupal, es importante considerar los conceptos realizados por Jack R. Gibb, quien elaboró ocho principios básicos que propone como guía y orientación para que las actividades grupales y aplicación de las técnicas conduzcan al logro de los objetivos que se proponen; dichos principios son los siguientes:

1. Ambiente
2. Reducción de la intimidación
3. Liderazgo distribuido
4. Formulación de objetivos

5. Flexibilidad
6. Consenso
7. Comprensión del proceso
8. Evaluación contlnua

Considerando la importancia de estos principios para la aplicación de las técnicas en la Dinámica de Grupos, Cirigliano y Villaverde, citan a Jack R. Gibb, textualmente en su libro *Dinámica de Grupos y Educación*; dicha cita se transcribe en el anexo No. 1 de este trabajo.

La razón por la cual se han incluido textualmente estos principios en el anexo mencionado, es por la importancia que representan en la acción grupal y para que: conductores, moderadores, relatores, grupos y miembros que lo integran, los conozcan y al observarlos en sus actividades grupales, sirvan de base para lograr mejor sus propósitos, no sin antes analizar - determinadamente tales principios y sobre todo considerar las observaciones finales en las que en cierta forma se dan las pautas de operación de los ocho principios.

Tratando de que estos principios sean aplicados a un grupo escolar, es necesario definir al grupo escolar, su estructura, su visión tradicional, su visión actual y posteriormente el estudio en grupo.

3.2 Grupo escolar

El grupo escolar es un grupo de trabajo y rendimiento - sui generis, que responde a una estructura determinada, que influye sobre la comunidad y a su vez es influida por ella.

Tomando el criterio de Paul Weis*, el grupo escolar se diferencia de la familia ya que en su origen no tiene la misma

* Paul Weis. - Psicólogo estadounidense de origen austriaco. Destaca por sus investigaciones sobre la diferenciación de las estructuras del comportamiento.

formación social. Difiere del grupo de juego, por no ser una asociación electiva, sino una formación social obligatoria.

3.2.1 Concepto

De acuerdo con J. Jerónimo Reyes Rosales:

Un grupo escolar es una organización social y - por naturaleza también una asociación psicológica. Es un grupo social en el sentido de que es - td formalmente organizado y aunque los propósi- tos, tareas y relaciones mutuas de los miembros están determinadas en la estructura del grupo, en la intermediación de unos individuos con - otros se desarrollan tipos adicionales de expe- riencias; este es el aspecto psicológico del -- grupo escolar. (39)

Conforme a lo expresado en el capítulo segundo de este - trabajo, un grupo escolar es un grupo primario, desde el momen- to en que sus integrantes mantienen una relación cara a cara; es formal, institucional, operacional y natural. Puede poseer algunas o todas las cualidades y características pertenecien- tes a cualquier grupo social. Para los fines de este trabajo, se tomara este último concepto.

3.2.2 Estructura del grupo escolar

La estructura de cualquier grupo social está determinada por la disposición que guardan sus elementos entre sí, deriván- dose los conceptos de posición, rol y status, cuya definición se aplica al grupo escolar.

La posición no es otra cosa que el lugar que se ocupa -- dentro de un grupo social. En el grupo social escolar, el maes- tro ocupa una posición de mayor jerarquía, dados sus conoci- mientos y experiencias, en comparación con la que ocupan los -

alumnos, que es determinada por su edad, sexo, posición económica, grado, etc. Al respecto Dieter Ulich dice: "A cada posición corresponden determinadas funciones, tareas, derechos y obligaciones, con cada una se vinculan ciertos símbolos y expectativas de conducta".^[40]

Se llama rol a la actitud que se espera, al comportamiento que se exige de quien ocupa una determinada posición, y status al prestigio de esta posición. Dentro del grupo escolar los roles son precisos, por lo que no es necesario abundar en mayores explicaciones. El status queda circunscrito a las Instituciones Escolares en sí y a algunos maestros y directivos.

La estructura de los grupos escolares se ve influenciada por los siguientes factores:

- La personalidad de sus miembros, en este caso del maestro y de cada uno de sus alumnos.
- Las características biológicas y sociales de sus integrantes (edad, sexo, status económico, etc.).
- El tamaño del grupo (número de sus integrantes)*

Factor determinante es la atmósfera que prevalece dentro del grupo escolar y que de acuerdo con Lewin, pueden ser de tres tipos:

- *Laisses Faire.* - Donde el maestro se muestra pasivo y hace el alumno lo que quiere, como quiere y cuando quiere.
- *Autocrática.* - Es el maestro el que determina todo lo que ha de hacerse dentro del salón de clases.
- *Democrática.* - Entre todos (maestros y alumnos) se toman las decisiones, después de discutir los pros y los contras de las mismas.

[40] Dieter Ulich. *Dinámica de Grupos en la Clase Escolar*. Pág. 32.

[*] Los grupos numerosos en la escuela primaria dificultan la cohesión, la participación activa de todos y cada uno, así como la evaluación justa y oportuna de sus miembros.

Es conveniente recordar que todo grupo escolar es único y el maestro deberá actuar conforme a las características de éste y al medio en el que está circunscrito; por éstas y otras razones, el concepto de grupo escolar ha variado a través del tiempo, como se podrá apreciar posteriormente.

Al hablar sobre la estructura del grupo escolar, Dieter Ulich dice:

Su base no es un objetivo común predeterminado o fijado por mutuo consentimiento, que tal vez podría alcanzarse por medio de una productividad basada en la división del trabajo, sino un patrón de rendimiento igual para todos, que ha de influir de manera básicamente idéntica en el comportamiento de todos. (41)

En relación a lo mismo Ulich sigue diciendo: "La clase escolar es paradójicamente, un conjunto de compañeros en el aprendizaje, pero de competidores en el rendimiento", (42) lo cual actualmente es inoperante.

3.3 Visión tradicional

El grupo escolar era considerado anteriormente como sinnómino de clase escolar. La clase no es otra cosa que un conjunto de escolares reunidos en un salón bajo la dirección de un maestro. El aula era el lugar en el que cada quien ocupaba una posición inalterable y representaba el rol correspondiente: Maestro-alumno. La misión del maestro consistía en instruir, en transmitir los conocimientos, en conservar la disciplina; el alumno sólo recibía ese acervo cultural y lo archivaba en su mente, tratando de memorizar los datos más importantes; su papel era totalmente pasivo, en pocas ocasiones tomaba la palabra para opinar o expresar una duda.

(41) Dieter Ulich. Dinámica de Grupos en la Clase Escolar. Pág. 60.
 (42) Idem, Pág. 61.

Su misión se limitaba a escuchar, escribir resúmenes, tomar dictado, efectuar operaciones en forma mecánica, dibujar, etc. No importaban sus necesidades e intereses.

Pocas veces el maestro se preocupaba por establecer con sus alumnos una verdadera comunicación (en doble sentido). Consideraba que si dominaba el tema y la técnica correspondiente, tenía todo ganado a su favor.

La formulación de los planes y programas educativos se centró en considerar al niño, sujeto de la educación, como individuo y por consecuencia el maestro también así lo consideró, -- sin tomar en cuenta la relación de cada niño con el resto del grupo y la influencia de los demás sobre él.

Tradicionalmente la educación era un cambio cuantitativo de conocimientos, actualmente se considera que es un cambio cualitativo de la conducta, y por lo tanto, el maestro tiene que -- crear dentro del salón de clases, una situación psicológica adecuada a dicho fin; apoyando lo anterior, Santiago Hernández Ruiz dice: "Para que se produzca un estado psicológico de máxima energía y eficiencia, el trabajo en común es imprescindible". (43)

Actualmente el concepto de clase escolar ha cambiado totalmente y no sólo al nivel del pensamiento, de conceptualización, sino en el plano de la realidad. Este salto tan grande no fue producto de la casualidad, sino el resultado de un sinnúmero de esfuerzos de pedagogos, psicólogos y gente interesada en la educación. Todos ellos volvieron los ojos al niño y alrededor de él; de sus necesidades e intereses van surgiendo en este siglo -- XX, nuevas teorías pedagógicas como la llamada de la acción, cuyos principales representantes; Dewey, Kerschensteiner, Decroly, y otros, dieron un nuevo giro al proceso educativo.

(43) Santiago Hernández Ruiz. La clase escolar. Pág. 49.

John Dewey (1859-1952), principal teórico del pragmatismo aplicado a la educación, revoluciona con sus ideas, el terreno de la enseñanza; surge el aprender-haciendo como consecuencia de ellas; aparece también la llamada Escuela Activa o del Trabajo de Kerschensteiner y otras que lucharon contra la receptividad de la escuela expositiva y memorística del siglo pasado y principios del actual, preparando así el terreno para la enseñanza grupal.

A principios de 1940, aparecen en los Estados Unidos libros de Hopkins, de Baxter y Cassidy, en los que se intenta convencer a los maestros de que la clase escolar es un grupo y debe considerarse como tal. Asimismo por esta época "se crea la idea del maestro como líder del grupo que afecta al aprendizaje de sus alumnos, no sólo mediante su capacidad en la materia, sino también por su habilidad para elevar la motivación, estimular la participación y generar Moral". (44)

Se puede sintetizar que la pedagogía del siglo XX se caracteriza por: "Profundizar en la concepción dinámica de la conciencia y de la conducta humana. Conceptualiza al hombre como una energía activa y creadora que hay que canalizar debidamente". (45)

Al plasmar la visión tradicional del grupo escolar, en cierta forma se ha vislumbrado la visión actual.

3.2.4 Visión Actual

Desde el momento en que la educación ya no es considerada como la acción y efecto de educar (enseñar, doctrinar) sino como una interacción social, la definición de la clase escolar,

(44) Darwin, Cartwright y Alvin Zander. DINAMICA DE GRUPOS, Investigación y Teoría. Pág. 20.

(45) Francisco Larroyo, Sistema de la Filosofía de la Educación, Págs. 76-77.

mencionada anteriormente, ya no es operante. - La llamada clase escolar es considerada actualmente como un grupo, con todas las características que la acepción moderna da a este vocablo y en cuyo seno el papel del maestro ha dado un enorme giro, -- puesto que su misión ahora se va a circunscribir, a dirigir a sus alumnos mediante las técnicas adecuadas, para que adquieran por sí mismos los conocimientos, las habilidades, hábitos y actitudes, que les permitan ser mejores y resolver los problemas que se les presenten.

El maestro debe tener una buena preparación académica, -- un amplio criterio y una calidad humana que le permitan coordinar todas las actividades a fin de lograr los objetivos propuestos en el programa escolar, que como es natural ha sufrido modificaciones para estar a la altura de la época actual.

Dentro del grupo escolar, la misión del maestro consiste en crear procesos de autogestión que le permitan al educando, en un futuro, valerse por sí mismo.

Con relación a lo anterior, Celso Antón dice: "Delegando los poderes que en la enseñanza tradicional le eran absolutos, el profesor moderno divide su función educativa, pero no su responsabilidad ante el mundo nuevo que construye". (46)

El niño dentro del grupo escolar, vive una situación o existencia que no debe diferir mucho de la que vive fuera de ella. La escuela es una comunidad que no debe apartarse de -- aquella en la cual está inmersa, porque en el momento en que -- lo haga, todos sus esfuerzos serán estériles.

El grupo además, debe satisfacer las necesidades que se manifiestan en el escolar, dada la edad que tiene, como son: -

[46] Celso Antón. Técnicas Pedagógicas de la Dinámica de Grupos, Pág. 10.

la aceptación de su persona, el reconocimiento a sus logros y la seguridad de su actuación, que le permitan convertirse en - un discípulo activo y cooperador que aprenderá en un cien por ciento, a reserva de alguna deficiencia de tipo mental o de algún otro problema.

Haciendo referencia a la cita^[35] del capítulo segundo, en donde se toma la propuesta de Paulo Freire en relación de - la desaparición de la concepción bancaria de la educación y como apoyo a la dinámica de grupos dice que nadie educa a nadie, que tampoco nadie se educa solo sino que los hombres se educan entre sí, mediatizados por el mundo. (Véase cita 35, capítulo - segundo) se está apoyando a la vez al grupo escolar como medio para formar individuos críticos y reflexivos.

3.3 El estudio en Grupo

Dados ya los antecedentes sobre el grupo, se puede decir que un grupo de estudio es, en su esencia, un grupo primario ya que sus miembros se encuentran en directa interacción.

Antes de entrar de lleno a lo que es un grupo de estudio o estudio en grupo, es conveniente hacer mención a algunos aspectos importantes en cuanto a su organización, parte fundamental para el logro de los objetivos:

En la organización previa de los grupos, será el profesor quien dé las orientaciones generales para que los propios alumnos decidan la forma que utilizarán para que sus grupos -- queden integrados; el profesor debe tener presente que un grupo de estudio puede estar formado desde por dos hasta por seis personas, es aconsejable que los grupos se formen por sí mismos según preferencias y amistades, debiendo intervenir discretamente el profesor cuando notase en esas formaciones marcadas heterogeneidades o el propósito de algunos de inmiscuirse en - el trabajo de otros.

Cada grupo deberá tener un coordinador y un relator, pero no con carácter permanente, cada uno de ellos deberá ser elegido especialmente para cada tarea o estudio.

Los grupos pueden constituirse: al principio del curso, al iniciar el desarrollo de una unidad, tema o bien para el estudio de ciertos problemas específicos.

Existen varias formas para la formación de los grupos, -- entre otras se mencionan las siguientes: por imposición del profesor, por sugerencia del mismo o por libre iniciativa de los propios alumnos.

Cuando los grupos son formados por la iniciativa del profesor, éste normalmente procede de acuerdo a:

- El orden alfabético, que es la menos recomendable.
- El nivel mental, que da lugar a que se formen grupos inferiores, medios y superiores.
- Los conocimientos, según las notas de aprobación o promoción.
- Según las aptitudes, preferencias o intereses.
- Según el domicilio de los alumnos.

Al constituir los grupos, el profesor debe tener presente los siguientes aspectos:

Que es conveniente que el grupo tenga entre sus elementos a uno o dos alumnos con mayor capacidad y con disposición para ayudar a los menos favorecidos. -- Los alumnos más difíciles, discolos, pasivos o perezosos, -- deberán ser distribuidos entre los diversos grupos, a fin de que vayan recibiendo estímulos en forma continua.

Que el rendimiento del grupo es siempre mayor cuando los alumnos se agrupan según aptitudes, nivel mental e intereses.

- . Que el factor domicilio es muy importante, ya que si -- los componentes del grupo viven cerca, favorecen la -- continuidad de los trabajos escolares en el hogar.
- . Que los grupos formados por iniciativa del profesor po cas veces llegan a constituir el esplritu de grupo.
- . Que no debe olvidarse que los mejores grupos se forman en torno de la estima, el respeto mutuo y los intereses comunes.

Los grupos formados por sugerencias del profesor, pero -- con libertad para que el alumno niegue o acepte ser parte del mismo, parece que da mejores resultados que aquéllos que se -- constituyen por imposición.

Los grupos formados por libre iniciativa de los alumnos y ajustados en la medida necesaria por el profesor, parece ser lo más aconsejable en cuanto a procedimiento.

Cuando los alumnos quedan en libertad para formar sus -- grupos, los constituyen casi siempre sobre las siguientes pau- -- tas:

- Afinidad personal
- Intereses, gustos y preferencias comunes
- Conocimientos comunes
- Tener más o menos la misma edad.

Tanto en la formación de los grupos como en la parte ope- -- rativa, el profesor deberá intervenir en los casos:

- Donde hay abuso en el grupo, cuando uno o dos trabajan para todos.
- Cuando un miembro trata de tiranizar o monopolizar al grupo.
- Cuando las decisiones sean parciales y favorezcan a al- -- gunos miembros.

- Cuando la formación del grupo sea demasiado uniforme, es decir, que esté integrado solamente por alumnos inteligentes o mediocres.
- Cuando el grupo resulte demasiado reducido o demasiado numeroso.
- Cuando se note presión para la exclusión de algún miembro.

El número de componentes de un grupo puede variar de -- acuerdo a los factores que influyen para su organización, para ello se debe tomar en cuenta:

- El número de alumnos que conforman el grupo, sin olvidar que resulta difícil trabajar con grupos demasiado numerosos.
- De la edad de los alumnos, los más pequeños pueden formar grupos de 5 a 6 elementos y los mayores de 2 a 5.
- De acuerdo a la disciplina o área, algunas de ellas -- permiten un mayor número de alumnos que otras, como -- ocurre en música, educación física, danza, etc.
- De la naturaleza de la actividad, por ejemplo, los trabajos de laboratorio, exigen menos participantes en -- grupo, y en visitas y excursiones el número puede ser mayor.

Pedagógicamente se indica que el número ideal de participantes en un grupo debe ser de 3 a 4; pero la práctica, tomando en cuenta el promedio de alumnos en clase, el número viable es de 3 a 6 elementos.

En cuanto al funcionamiento de los grupos, al igual que en la organización- el tema del trabajo puede ser elegido por los alumnos o sugerido por el profesor. El plan de trabajo del grupo, puede ser delineado por los alumnos, con o sin ayuda -- del profesor, dependiendo de la iniciativa y madurez del grupo. Después del trazado de los trabajos, se lleva a cabo la dis-

tribución de las partes de tarea que corresponde a cada componente.

Según S. Brunnet, los trabajos pueden orientarse de la siguiente manera:

Si se atribuye al grupo un trabajo extenso, las partes serán repartidas entre los componentes. Primeramente, cada uno estudiará solo, reuniéndose después para llevar a cabo las correcciones en forma colectiva. Posteriormente se designa un compañero para que exponga el tema a todo el auditorio.

Si se atribuye el grupo un trabajo menos extenso, el mismo puede ser estudiado en discusión por todos los miembros, procurando dar respuestas más apropiadas a las cuestiones propuestas. En cuanto se asigna un trabajo, el grupo pasa a analizarlo, posteriormente se efectúa la discusión de la redacción del trabajo individual; después se lleva a cabo la corrección colectiva de los trabajos subgrupales para poder obtener una síntesis de la crítica del grupo. [47]

Una vez iniciados los trabajos, el grupo se reunirá regularmente para informar acerca de lo que está haciendo, lo que le falta por realizar y lo que es necesario rectificar.

En esta etapa, el profesor sólo intervendrá cuando el grupo lo solicite, a fin de orientar al grupo para poder resolver sus dificultades.

Al finalizar la elaboración de los trabajos, éstos deberán ser presentados a toda la clase, en una reunión plenaria, a la que pueden ser invitados otros grupos, maestros o autoridades.

Para la elección de los temas que deben ser tratados en un grupo, se puede considerar lo siguiente:

[47] Brunnet, S. Lecciones de Pedagogía, Pág. 173.

- . Los temas son ofrecidos a la elección de los grupos.
- . Los grupos sugieren los temas de trabajo.
- . El profesor presenta en forma ordenada los temas de -- trabajo.
- . El profesor presenta una serie de temas que deben ser elaborados obligatoriamente, pero el orden de elección queda a criterio de los grupos. En estas ocasiones se puede sortear la tarea a realizar.

Como formas de motivación en la elección del tema para - trabajar, se puede acudir a los siguientes recursos:

- Excursiones, visitas y paseos.
- Provocar la curiosidad, la desconfianza y la duda.
- Aprovechar las noticias de los diarios con relación a problemas científicos, artísticos, sociales, políticos, económicos, etc.
- Exploración de los intereses y necesidades de los alumnos.
- Exploración de los problemas y dificultades de la comunidad.
- Aprovechar las experiencias anteriores de los alumnos.
- Formular, con los alumnos, el tema a estudiar.

En cuanto a la forma de estudio de los distintos temas - por los grupos, pueden darse las siguientes situaciones:

- El mismo tema es estudiado por todos los grupos y posteriormente es presentado a todos por el relator de un grupo, elegido entre los demás relatores, esta presentación suscita una discusión por medio de la cual se - realizan correcciones, aportaciones, aclaraciones, resultados de ese trabajo, la forma general del tema para toda la clase.
- Un asunto más extenso puede ser distribuido entre los

distintos grupos. Después del estudio puede el relator de cada grupo hacer la presentación a la clase, acompañada de un debate, de esta manera las partes del tema pueden tener correcciones complementarias. Las conclusiones se pueden dar de dos maneras: los alumnos toman nota a medida que se vayan presentando las partes del tema o después de todas las presentaciones y discusiones; los coordinadores de todos los grupos se reúnen y elaboran un sólo trabajo, que una vez organizado y policopiado, es distribuido entre todos los alumnos. Es preciso aclarar que esta modalidad de trabajo se puede llevar a cabo distribuyendo un tema para cada grupo, en lugar de hacerlo para una parte del mismo.

Para que el trabajo en grupo sea eficientemente ejecutado, requiere de algunos cuidados que al respecto ofrecen, Cirigliano y Villaverde:

El estudio en grupo requiere que el docente posea un mínimo de conocimientos relativos a las bases teóricas de la dinámica de grupos, que permita conocer y comprender el desenvolvimiento de los trabajos efectuados, permitiendo realizar adaptaciones cuando se considere necesario. Antes de aplicar cualquier modalidad del estudio en grupos, es bueno conocer su estructura, sus posibilidades y las dificultades de su aplicación. Las técnicas de estudio en grupo deben ser aplicadas con objetivos bien definidos y en circunstancias precisas, para realizar una tarea que le permita progresar educativamente. El estudio en grupo requiere de un ambiente de cordialidad, tolerancia, para que el grupo pueda usar la máxima libertad de un trabajo común de cooperación. Es necesario que la participación sea franca y leal, por lo que el trabajo de grupo debe ser un esfuerzo en la búsqueda de la verdad. [48]

[48] Cirigliano, Gustavo y Villaverde, Anibal. *Dinámica de Grupos y Educación*, Pág. 77.

Para que el estudio en grupo tenga sentido y alcance sus objetivos, es necesario que todos los integrantes participen activamente en los trabajos.

Se requiere de una evaluación para comprobar los objetivos y conocimientos alcanzados en el proceso del trabajo.

En la evaluación del estudio en grupo, se debe emplear la crítica, con el afán de perfeccionarlo; ello permitirá, observar el comportamiento de cada uno de sus miembros y su progreso en el estudio.

Con el propósito de ir mejorando paso a paso la operatividad del estudio grupal, es conveniente que al finalizar cada sesión, los participantes en forma anónima llenen una ficha como la que propone Beal, que es la que se transcribe:

"Ficha para apreciar una sesión de estudio

Grupo _____

Tarea _____

Fecha de la sesión _____

1. ¿Cómo califica a la sesión completa?

Pésima _____ Regular _____ Buena _____ Muy Buena _____

2. El plan de trabajo fue:

Pésimo _____ Regular _____ Bueno _____ Muy Bueno _____

3. Los trabajos se desarrollaron:

Insatisfactoriamente _____ Más o menos _____ Satisfactoriamente _____

4. ¿Cuáles fueron los puntos fuertes de la sesión?

5. ¿Cuáles fueron los puntos débiles de la sesión?

6. ¿Qué sugiere para mejorar los trabajos?" (49)

[49] Beal, M. George. *Conducción y acción dinámica de grupo*.
Pág. 262.

Esta forma al ser analizada por el propio grupo, propicia que día a día se logren manifestar los avances de la Dinámica de Grupos de acuerdo a situaciones reales y prácticas de trabajo grupal.

En cuanto al comportamiento de los miembros del grupo, - individualmente, podrán utilizarse: fichas de análisis o autoanálisis, de apreciación de los miembros, que serán llenados por el coordinador del grupo o el profesor y la ficha de registro de participación individual.

Cuando el grupo estudia parte de una unidad, ejecuta parte de una tarea o desarrolla temas diferentes, es aconsejable tener presente los siguientes pasos:

- El profesor hace la presentación motivadora del tema, indicando las fuentes de información o consulta.
- El docente o los propios alumnos reparten entre los grupos la unidad de estudio.
- El profesor, los grupos o ambos organizan el calendario de trabajo.
- Los grupos estudian sus partes, con asistencia del profesor, siempre que esta sea necesaria.
- La clase* se reúne y el relator de cada grupo presenta el tema que es anotado por los demás.
- Nueva separación de los grupos, que ahora se dedicarán a estudiar toda la materia, tarea facilitada por los esfuerzos ya desplegados por otros grupos.
- Vuelven a reunirse, y siguiendo el orden cronológico de las partes de la unidad, presentan su trabajo, ahora acompañado de una discusión, en base a la:

* Término empleado en español (España), como sinónimo de grupo, este es el sentido con el que se emplea en este trabajo.

- Apreciación del profesor
- Verificación del aprendizaje
- Rectificación del aprendizaje y asistencia especial a los alumnos deficientes.

Hasta aquí lo referente al estudio en grupo en forma general con respecto a su organización, pero cuáles son las características de este estudio en grupo?

3.3.1 Características del Estudio en Grupo

Para M. y H. Knowles, las características del estudio en grupo se puede resumir en la siguiente forma: "Una ligazón definible. Un conjunto de dos o más personas identificables por una sigla, título o calificación"⁽⁵⁰⁾ que deben poseer las siguientes características:

Características del Estudio en Grupo.

- Conciencia de grupo
- Un sentido de participación en los mismos propósitos
- Interdependencia en la satisfacción de necesidades
- Interacción
- Habilidades para actuar de manera unificada

Para que exista una conciencia de grupo, los miembros deben pensar en términos de conjunto, deben tener una percepción colectiva de unidad y una identificación consciente mutua. Para lograr esto, es necesario que todos los miembros tengan los mismos objetivos e ideales para que exista el sentido de participación colectiva.

Para lograr los objetivos e ideales, los miembros del grupo deben considerar que individualmente no lo pueden lograr, -

(50) Knowles, H. Introducción a la Dinámica de Grupos, Pág. 31.

por lo que es necesario que se auxilien mutuamente que es lo - que el autor llama interdependencia en la satisfacción de necesidades, en esta interdependencia está presente también la interacción, en donde los miembros se comunican entre sí, se influyen recíprocamente; con esta interdependencia e interacción, el grupo logra en cierto momento comportarse como un solo organismo que es lo que el autor llama habilidad para actuar de manera unificada.

Mara Marzi, "el trabajo en grupo se basa en el concepto de que el hombre es un ser social, que depende en gran parte - del prójimo para desenvolver, en la práctica, sus posibilidades". (51)

El mismo Marzi, dice que además el trabajo en grupo debe basarse en que las necesidades humanas de los individuos se manifiestan únicamente reuniéndose; en la influencia del comportamiento individual, en el hecho de pertenecer a un conjunto - de personas; en que los individuos difieren, unos de otros, en la capacidad de actuar y de cambiar.

Para poder estudiar a los grupos de estudio o estudio en grupo, es necesario conocer los factores que intervienen en su interacción para comprender las actividades de sus integrantes que son:

- Antecedentes
- Esquema de participación
- Cohesión
- Atmósfera
- Normas
- Patrón Sociométrico
- Estructura y Organización
- Procedimientos

(51) Marzi, A. La personalidad en el etd evolutiva, Pág. 100.

- Metas

Los antecedentes se refieren a los aspectos como la acción para reunirse, la clase de personas e intereses que manifiestan, las experiencias anteriores que aportan, lo que constituye la base del grupo como organismo.

El esquema de participación se basa en la dirección y participación de los miembros en asuntos grupales que pueden ser unidireccionales o verticales, (de las autoridades a los integrantes), bidireccionales, (cuando combina la participación de las autoridades y los integrantes del grupo), y multidireccional, (cuando los miembros se comunican unos con otros), en estos dos últimos se puede contemplar la horizontalidad de la comunicación.

Generalmente cuando se alcanza la participación de los integrantes del grupo, en el logro de los objetivos, será menor la resistencia a los cambios que se quieran, logrando una mayor productividad y además la satisfacción personal.

En la cohesión se manifiestan las fuerzas motivantes que actúan sobre los miembros para mantenerlos en el grupo, que es determinado entre otras cosas por el sentimiento de estimación, admiración hacia los individuos o por las perspectivas de cooperatividad en las relaciones humanas.

La atmósfera es el resultado de los factores internos, (la comunicación; los aspectos emocionales, el tipo de dirección, la estructura organizacional), y externos, (la imagen del grupo, las oportunidades de desarrollo y la aceptación en sociedad del grupo), que se manifiesta en la disposición de ánimo con que trabaja el grupo, que pueden ser cordiales, tensas, formales, libres, autoritarias o democráticas.

Norma, es el conjunto de reglas que rigen la conducta --

del grupo a base de un código estructural en pro del logro de los objetivos marcados; las normas pueden ser implícitas que son aceptadas desde que se integra el grupo, y explícitas que son aquellas que requieren una preparación previa así como dar las a conocer a todos los miembros del grupo para poderlas llevar a la práctica; a su vez, las normas pueden ser formales e informales; las primeras son impuestas por las autoridades y las segundas se deben a las costumbres imperantes en el grupo.

El patrón sociométrico, está íntimamente ligado con la cohesión que existe entre los miembros del grupo; se refiere a las relaciones de amistad, simpatía y antipatía existentes entre todos los miembros del grupo que influyen en sus actitudes y en la atmósfera grupal.

La estructura y organización, se refiere a la división del trabajo y a la ejecución de tareas de acuerdo a los reglamentos, criterios, jerarquías y habilidades de los miembros -- que facilitan en gran parte los logros señalados para sus fines de la mejor manera.

Se llama procedimiento a todos aquellos medios utilizados para lograr las metas propuestas, en los que se debe tomar en cuenta todos aquellos cambios de condiciones imprevistas y adaptarlas a las situaciones imperantes en cada grupo.

Se consideran metas, los fines hacia los que se dirigen las actividades del grupo y que se establecen en base a los intereses y necesidades que buscan satisfacer en forma razonable. Es importante aclarar que el trabajo de grupo no debe tender a la perfección de las actividades que lo integran, sino a guiar al individuo para obtener en él un progreso personal.

Para cerrar este apartado, se cita a Cirigliano y Villaverde que dicen: "Para que dé resultado en el plano moral e intelectual, el trabajo en grupo debe ser practicado durante un

buen tiempo y con orden. Prácticas dispersas no conducen a na-
da". (52)

A lo largo de este capítulo y en los anteriores, se ha hecho marcada referencia a la actividad del profesor en el pro-
ceso de aprendizaje de grupo, por lo cual es necesario conside-
rar dicha actividad en forma específica.

3.3.2 El Profesor como Conductor

Se considera que a partir del siglo XVI se operó lo que se puede llamar la revolución paidocéntrica, por la que el ni-
ño llegó a ser el centro de la escuela, en lugar del maestro - que lo venía siendo desde tiempo atrás, y al llegar el siglo -
XX, se está operando la revolución policéntrica, según la cual el individualismo del alumno pasa a segundo plano, constituyén-
dose el grupo como una unidad escolar; es decir, en vez de for-
mar directamente al individuo para que él influya en el grupo, se debe estructurar el grupo para que sea el medio de reforma-
ción y elevación del individuo; pero para que exista y funcio-
ne adecuadamente el grupo, necesita del auxilio de un conduc-
tor, pero ¿qué es un conductor?

Es propio llamar conductor al dirigente del grupo, por -
ser la traducción correspondiente a LIDER* que en inglés signi-
fica; el que lleva la mano, el que va a la cabeza, el que con-
duce. Se emplea también el término de animador en el sentido -
de que el dirigente es como el alma del grupo, que inspira, da
vida y estimula.

El lder o conductor es una afloración de la colectivi-
dad; ningún lder se concibe sin una masa que lo sustenta; to-
do lder es la resultante de una acción recíproca entre la ma-

[52] Cirigliano, Gustavo y Villaverde, Anibal. Dinámica de Gru-
pos y Educación, Pág. 59.

(*) Los tres términos: Lder, conductor y animador, se utili-
zan en este trabajo como sinónimos en la Dinámica de Gru-
pos.

sa que lo produce y la persona que gula a la masa.

Esta conducción implica una obediencia de la masa por cinco razones:

1. Por recompensa
2. Por castigo
3. Por derecho
4. Por identificación
5. Por competencia

El ascendiente del líder se debe a que se espera algo de él; en este caso es un gestor (por recompensa).

Al ascendiente lleva la facultad de poner sanciones, penas y hasta la muerte misma (por castigo).

Al líder se le reconoce el derecho de influir sobre los demás y a éstos él debe de aceptarlos (por derecho).

El ascendiente brota de las cualidades admiradas al grado de sentir deseo de ser como el líder, ídolo de la multitud (por identificación).

El líder sobresale por su sabiduría, es intelectual, experto, especialista y competente en todo lo que se le consulta (por competencia).

En relación a lo anterior, Cirigliano y Villaverde, considerando la capacidad y forma de actuar del líder, así como sus intereses, personales o para el grupo, presentan un cuadro en donde manifiestan seis categorías o tipo de liderazgo.

TIPOS DE LIDERAZGO^[53]

LIDERAZGO

- Pasivo
- Autoritario
- Paternalista
- Democrático
- Participativo
- Compartido

En base a las características del liderazgo,^{*} el papel del profesor debe ser el de orientar a los grupos de estudio, como el líder participativo de los educandos, evitando a toda costa el ser un líder pasivo, autoritario o paternalista.

La tendencia del profesor fuera del estudio de grupos es el de desempeñar el papel de quien posee los conocimientos, la de adoptar decisiones para la clase, la de una estricta necesidad de ser escuchado, la de aplicar normas de conducta, establecer objetivos y planes de trabajo, responsabilizarse de la disciplina, evaluar él solo el rendimiento escolar, lidiar con los individuos y aplicar sanciones.

En los trabajos grupales, el maestro asume una nueva posición, desempeña otro papel, puesto que debe enseñar a aprender, a crear responsabilidades, a escuchar, a estimular, a expresarse, a utilizar técnicas de grupo, etc. Y como consecuencia de estas dos tendencias el papel del maestro puede ser: - tradicionalista (al emplear técnicas autocráticas) y conductor dindmico (al emplear técnicas democráticas) que se pueden visualizar en el siguiente cuadro comparativo, que por un lado presentan Cirigliano y Villaverde y por otro Samuel Huseman, ambos puntos de vista se presentan juntos con el propósito de establecer el contraste.

[53] Cirigliano, Gustavo y Villaverde, Anbal, *Dindmica de Grupos y Educación*, Pág. 97.

[*] Véase Características del Liderazgo en el Anexo (2).

CONTRASTE ENTRE PROFESORES*

Profesor Tradicional (Tendencia autocrática)	Conductor Dinámico (Tendencia Democrática)
- Su método es catequístico verbalístico, dogmático, se hace escuchar.	- Su método es socializado, escucha.
- Da a sus alumnos el <u>sa-</u> ber.	- Hace que sus alumnos <u>consti-</u> tuyen el saber.
- Abusa de su autoridad.	- Crea la <u>responsabilidad</u>
- Decreta obediencia.	- Fomenta la <u>lealtad</u> .
- Toma decisiones por <u>sí</u> .	- Enseña a tomar decisiones.
- Señala objetivos.	- Sugiere objetivos.
- Hace planes.	- <u>Planifica</u> con el grupo.
- Disciplina forzada.	- <u>Disciplina</u> espontánea.
- Califica solo.	- El grupo <u>evalúa</u> .
- Alumnos reprimidos, <u>incu-</u> bando rencor.	- Alumnos contentos, seguros de <u>sí</u> .
- Es anacrónico.	- Es de <u>porvenir</u> .

Todo conductor debe seguir un método analítico en el desarrollo del trabajo en grupo, que se sintetiza en cinco aspectos: hechos, definiciones, análisis, solución y acción.

Sobre una realidad patente el conductor hará que los miembros consideren las cosas bajo el mismo ángulo y las definan de manera general; se llegará así al análisis que es el punto clave, y en el que el pensamiento colectivo requiere la pericia -- del conductor para penetrar en los aspectos básicos del problema, estudiar los por qué, eslabonados lógicamente en razonamiento.

(*) Este cuadro se elaboró de acuerdo a las características marcadas en la obra sobre Dinámica de Grupos de Cirigliano y Villaverde y las presentadas por Samuel Huseman.

tos, aislando los aspectos secundarios, las causas son puestas a consideración de todos para llegar a elaborar soluciones adecuadas en base a los datos oportados. Por último se establece un programa de acción de trabajo de grupo y se calificará su eficacia al realizarse. La acción deberá ser común para que to dos participen.

Entre las sugerencias que hacen Cirigliano y Villaverde a los conductores se pueden citar en forma resumida las siguientes:

- Haga lo posible por abandonar la postura de profesor tradicional; reprima los deseos de disertar o dictar cátedra; no se deje vencer por la rutina de imponer orden y disciplina. Si necesita ser escuchado, diga cosas interesantes para el grupo; hágalo participar activamente en planes y decisiones. Trate de presentar una imagen de su persona totalmente desconectada de lecciones y libretas. Recuerda que el grupo debe aceptarlo; usted no puede imponerse.
- No intimide, sea cordial y comprensivo; no amenace, no reprenda, no castigue, analice las situaciones difíciles y adopte las actitudes necesarias dentro de la dinámica propia del grupo y del momento. No presione, ni directa ni indirectamente, al grupo, para que acepte sus puntos de vista. (Recuerde, no ser un líder paternalista).
- Tenga confianza en el grupo; los jóvenes son capaces de muchas cosas valiosas, si los dejamos aprender a desenvolverse por sí mismos. Ellos aprenderán a actuar en grupo quizá con mayor facilidad que nosotros, porque no tienen un lastre tan pesado como el nuestro. No se desaliente en las primeras reuniones si las cosas no salen del todo bien; el aprendizaje costará un poco a todos.

- Ponga buena voluntad para aceptar las decisiones que tome el grupo, en la medida de lo posible; para ello, propóngales que decidan solamente sobre aquello que pueda ser aceptado y cumplido por todos.
- Estimule la comunicación horizontal en todo el grupo; la interacción no debe efectuarse sólo con usted, sino también entre ellos. Intervenga cuando sea necesario, ejercitese en el arte de saber escuchar.
- No confíe demasiado en el razonamiento lógico para mantener el buen clima del grupo; las relaciones humanas se rigen ante todo por el sentimiento.
- Analice sus propias inhibiciones y temores hasta poder superarlos; es preciso que usted se sienta seguro de sí mismo, sin interferencias mentales de inspectores o del que dirán. Su dominio de sí mismo, su aplomo, su seguridad y serenidad contagiarn el grupo.
- Siga el procedimiento de cada técnica de grupo; pero no olvide que ellas necesitan también de su espíritu de iniciativa y cierta dosis de ingenio y creatividad.

En todo trabajo grupal, no sólo importa el conductor del grupo sino y sobre todo, los elementos que integran dicho grupo, este elemento es el alumno, de quien se hace referencia en el siguiente subapartado.

3.3.3 El Educando como Miembro del Grupo

El educando es un ser dotado de vida, que actúa de acuerdo con múltiples circunstancias que lo rodean y que modifican constantemente su núcleo vital; sus tendencias y aptitudes, ya sean psíquicas, congénitas o adquiridas, constituyen la esencia de su individualidad; se desenvuelve dentro de una comuni-

dad en un ambiente real que determina diversos aspectos de las manifestaciones de su conducta.

Su desarrollo físico, su estado de salud, su grado de capacidad, sus tendencias temperamentales y carácter, influyen en su personalidad, que se manifiesta de distintas maneras al reaccionar ante los estímulos que lo rodean.

En cuanto a su actividad escolar, son importantes las perspectivas que ha tomado la enseñanza, ya que durante años el eje de la educación ha sido el maestro y lo que éste hace; en concepciones más modernas, se ha desplazado ese eje al educando, buscando desarrollar el máximo de sus habilidades para que aprenda a aprender, a investigar, a comunicarse, a expresarse, a saber escuchar, a saber discutir, a saber razonar, a saber descubrir, experimentar y actuar en grupo.

Al principio, el educando tiene dificultades para participar plenamente en un grupo; adopta actitudes como medida de defensa, pero poco a poco desaparecen, convenciendo al individuo de que el grupo puede y debe trabajar sin tensiones, ya que todos están dispuestos a auxiliarse mutuamente, en un clima de cooperación, de tolerancia y de respeto.

Es común advertir que el educando actúa en forma dual, como individuo y como miembro del grupo, lo que es normal, pues el grupo siempre ejerce influencia en el comportamiento de sus miembros; esa dualidad, debe ser atenuada poco a poco.

El educando que aunque haya participado en otros grupos, cuando se integra a uno nuevo, será el coordinador o profesor el que lo debe orientar para que su participación sea activa y fructífera; estas orientaciones serán sobre las actitudes para mejorar el rendimiento, entre otras orientaciones se le dirá cómo:

- Exponer sus ideas, cuando las tenga.
- Cooperar en los trabajos, con buena voluntad y sentido de grupo.
- No encarar las cuestiones desde su punto de vista personal, sino en función del grupo.
- Evitar el desvlo de los trabajos hacia caminos secundarios o ajenos a los mismos.
- Evitar la actitud de querer figurar a toda costa, o -- por no figurar.
- Evitar las actitudes obstinadas, que dificultan las discusiones y los trabajos.
- Escuchar atentamente lo que se está exponiendo, a fin de poder responder objetivamente, siempre con el sentido de cooperar.
- Evitar la formación de grupitos dentro del grupo, que perjudican la marcha del trabajo.
- Ser cordiales, tolerantes y comprensivos, principalmente cuando se puedan producir discordancias.
- Evaluar la labor realizada por el grupo.

Las diversas formas de participación de los miembros de un grupo harán respetar las diferencias individuales de todos los que lo integran, tomando cada miembro la responsabilidad que le corresponde ante el mismo grupo; lo que permitirá más funcionalidad en el proceso educativo, de manera que puedan conducir al alumno hacia el autoaprendizaje.

En la participación de los miembros del grupo, es necesario hacer referencia especial a los diferentes roles en que puede participar el alumno que entre otros se mencionan los siguientes:

- Roles para la tarea del grupo
- Roles de constitución y mantenimiento del grupo
- Roles individuales

Antes de detallar los roles anteriores, se recordará que es un rol o papel. Papeles o roles: son las pautas que indican el rango que se ocupa en la acción de grupo. Para que exista una buena formación de grupo, es necesario que existan definiciones formales de los papeles o roles, según las tres categorías anteriores:

- Roles para la tarea del grupo; su propósito es facilitar y coordinar los esfuerzos del grupo seleccionado y definiendo un problema común y la solución a éste. Cada miembro del grupo puede desempeñar uno o más roles en cualquier intervención, o una variedad de roles en intervenciones sucesivas; algunos pueden desempeñarse a través del líder del grupo o por los demás participantes y son:

- . El iniciador - constituyente: sugiere o propone al grupo nuevas ideas o una forma diferente de ver el objetivo o el problema del grupo.

- . El inquiridor de información: es la persona que pregunta para aclarar las sugerencias hechas, para obtener información autorizada y hechos pertenecientes al problema que se discute.

- . El inquiridor de opiniones: es quien elabora preguntas para poder aclarar los valores que conciernen a lo que el grupo está realizando.

- . El informante: ofrece hechos o generalizaciones autorizadas o relacionadas en forma adecuada a su propia experiencia con el problema del grupo.

- . El opinante: expresa oportunamente su creencia u opinión relativa a una sugerencia o sugerencias alternativas.

. El elaborador: explica las experiencias en términos de ejemplo o significados ya desarrollados.

. El coordinador: muestra o clarifica la relación entre las diferentes ideas y sugerencias.

. El orientador: define la posición del grupo con respecto a sus objetivos.

. El crítico-evaluador: supedita las relaciones del grupo a algunas normas o serie de normas de funcionamiento en el contexto de la tarea fijada.

. El dinamizador: intenta estimular al grupo a la acción o a la decisión.

. El técnico de procedimientos: acelera el movimiento del grupo realizando tareas de rutina.

. El registrador: anota las sugerencias, llevando un registro de las decisiones y del resultado de los acuerdos del grupo; también se le llama relator, pues a partir de los datos obtenidos, redacta un resumen que pone posteriormente a consideración del grupo.

- Roles de constitución y mantenimiento del grupo; su objetivo es alterar o mantener la forma de trabajo del grupo, -- fortalecer, regular y perpetuar al grupo; dentro de esta categoría se mencionan los siguientes roles:

. El estimulador: está de acuerdo y acepta la contribución de los demás.

. El transigente: opera desde un conflicto en el que su oposición está involucrada.

. El conciliador: intenta conciliar desacuerdos, mitiga la tensión en situaciones de conflicto.

. El guardagujas: intenta mantener abiertos los canales de comunicación, estimulando o facilitando la participación de otros.

. El legislador o yo ideal: expresa normas o intenta -- aplicarlas en funcionamiento o en la evaluación de la calidad del proceso del grupo.

. El observador del grupo y comentarista lleva registro de diferentes aspectos del grupo.

. El seguidor: sigue el movimiento del grupo en forma más o menos pasiva, aceptando el lugar de la audiencia en la - discusión y decisión del grupo.

- Roles individuales: su propósito es algún objetivo o - ideal individual, que no es relevante ni a la tarea del grupo ni al funcionamiento de éste como tal; para esta categoría existen también roles como los siguientes:

. El agresor: puede operar de muchas maneras, disminuyendo el status, atacando al grupo, burlándose agresivamente, etc.

. El obstructor: tiende a ser negativo y tercamente resistente.

. El buscador: trabaja de diferentes maneras, ya sea ventajosamente o exhibiéndose para llamar la atención.

. El confesante: aprovecha la oportunidad que proporciona el grupo o el ambiente, para expresar sus sentimientos e -- ideologías.

. El mundano: hace alarde de su falta de compromiso en los progresos del grupo en forma cínica e indiferente.

. El dominador: trata de hacer sentir su autoridad o superioridad, manipulando al grupo o alguno de sus miembros.

. El buscador de ayuda: intenta despertar respuestas de simpatía de otros miembros o de todo el grupo, ya sea a través de expresiones de inseguridad, confusión personal o desprecio de sí mismo, sin tener una razón para ello.

. El defensor: generalmente oculta sus propios prejuicios en una idea o imagen adoptada por el grupo, que llena mejor su necesidad personal.

Existen aún otros roles que juegan los alumnos o miembros de un grupo de trabajo, sin intentar mencionarlos todos, se anotan los siguientes: que en cierta forma complementan a los anteriores:

. El fracontirador: es el que trata de buscar o detectar el error de otro miembro para satisfacer una necesidad propia.

. El silencioso: es el que permanece callado la mayor parte del tiempo en que está reunido el grupo.

. El monopolizador: suele ser una persona con gran necesidad de sobresalir y que con frecuencia es básicamente insegura.

. El agresor: trata de reducir el status de otros expresando su desaprobación de valores en las acciones de los demás, demuestra envidia por la contribución de otros y trata de que se le reconozca como autor.

. El juguetón: puede asumir conductas de cinismo e indiferencia, realiza payasadas, presenta en sí conductas inapropiadas.

piadas en forma escandalosa.

. El defensor de intereses especiales: habla en nombre de aquellos pequeños o pobres personas, acomodándose de manera parcial a sus necesidades individuales (el pequeño comerciante, la abnegada ama de casa, etc.).

Con todo lo anterior, se ha dado una visión general de los roles que como se dijo al principio de este subapartado, pueden presentarse en forma aislada o en conjunto en un solo miembro del grupo, la habilidad del conductor y de los demás miembros del grupo, los podrá auxiliar para que los roles no operantes se vayan disminuyendo y los que favorezcan la acción del grupo, poco a poco se vayan incrementando, recordando lo ya citado de Jack R. Gibb y manifestado por Cirigliano y Villa verde; los miembros de un grupo no nacen; se hacen.

Al término de este capítulo, se considera que existen ya elementos que servirán de apoyo para poder hablar sobre las técnicas de la dinámica de grupos desde su concepto, su clasificación, cómo elegir las, hasta cómo aplicarlas para obtener resultados positivos, estos aspectos serán tratados en el siguiente capítulo

CAPITULO 4 TECNICAS GRUPALES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Se ha señalado ya que la energía que se deriva de un grupo, su dinámica, puede canalizarse al terreno educativo y será en él donde se podrán apreciar mayores frutos en el rendimiento de los educandos.

Se está consciente de que es indispensable y urgente encontrar soluciones al problema del bajo rendimiento escolar, - se necesita que el alumno aprenda realmente y sepa emplear este aprendizaje en la resolución de los problemas que se le presentan. Es pues necesario buscar caminos en los cuales la información esté al lado de la formación, de la creatividad y la -- convivencia.

En este mundo tan cambiante, donde ningún conocimiento - tiene un valor absoluto, donde la vida enfrenta diferentes situaciones día tras día, es necesario aplicar técnicas de enseñanza que lleven al niño a adquirir una preparación para vivir la vida a conciencia, a obtener información que le sirva de -- marco teórico a sus acciones; técnicas que estimulen la convivencia social y la creatividad personal; pero ¿cuáles son estas técnicas?. Se puede afirmar que hasta ahora, las que más responden a los anteriores requerimientos son aquellas emanadas de la Dinámica de Grupos, las llamadas técnicas grupales, instrumentos del educador moderno para lograr los fines de la educación.

4.1 Técnicas Grupales (concepto)

Las técnicas derivadas de la dinámica de grupos, tratan de conseguir que el individuo se desarrolle, crezca y establezca nuevas relaciones, que organice y estimule el aprendizaje - para llegar a ejercer más adelante una función guía; al respecto se revisaron varias obras y autores, entre los cuales se -- anotan los siguientes:

María Andueza, define a las técnicas grupales como: "Estructuras prácticas, esquemas de organización, normas útiles y funcionales para el manejo de grupos". (54)

Cirigliano y Villaverde, afirman que: "son maneras, procedimientos o medios sistematizados de organizar y desarrollar la actividad del grupo, sobre la base de conocimientos suministrados por -- la Teoría de la Dinámica de Grupos". (55) y en otro apartado -- agregan: "son técnicas que permiten aprender a comunicarse y -- aprender a convivir". (56)

Al respecto George Beal dice: "los medios o los métodos -- empleados en situaciones de grupo para lograr la acción del -- grupo, se denominan Técnicas Grupales". (57)

Retomando parte de la definición anterior, se puede afirmar que las Técnicas Grupales no son otra cosa que los medios o métodos empleados por el maestro, en una determinada situación de aprendizaje, siendo necesario recordar que las técnicas grupales están estructuradas científicamente y que constituyen un medio para el logro de un fin.

Así pues, del estudio de los grupos y del análisis de su dinámica, se han derivado una serie de técnicas tendientes a -- lograr la participación activa de todos los miembros del grupo; estas técnicas son muy variadas porque han surgido para resolver situaciones diversas con objetivos diferentes, pero ¿cuáles son estas técnicas?

(54) María Andueza. Dinámica de grupos en Educación, Parte 1 - Pág. 40.

(55) Cirigliano y Villaverde, Dinámica de Grupos y educación, Fundamentos y Técnicas, Pág. 78.

(56) Cirigliano y Villaverde, Dinámica de Grupos y Educación, Pág. 44.

(57) George Beal, citado por Cirigliano y Villaverde, Op. cit. Pág. 78.

4.2 Clasificación

Existen técnicas muy elaboradas que son aplicables en algunas empresas o en la industria para tratar problemas específicos; existen otras técnicas diseñadas para aplicarse, preferentemente, en grupos escolares.

Cuando se habla de técnicas, se hace referencia al conjunto de procedimientos que se utilizan para lograr con eficiencia las metas grupales. La técnica es el diseño, el modelo congruente y unitario que se forma de diferentes maneras, a partir de las cuales se pretende que un grupo funcione, sea productivo y alcance otras metas más.

La estructura de las técnicas varía de acuerdo con el objetivo que se pretende alcanzar. Existen técnicas para informar, promover la participación activa o motivar el aprendizaje de conocimientos, de acuerdo pues al objetivo que se persiga, se puede seleccionar la técnica grupal que convenga, de alguno de los tres grandes apartados en que se encuentran reunidas y que se presentan en el siguiente cuadro:

Técnicas Grupales derivadas de la Dinámica de Grupos*

DE INTEGRACION SOCIAL	De presentación	{	Dinas y Cuartas Fiesta de presentación Tres experiencias Cinco sentidos Collage
	De comunicación	{	Carta Rusa Teléfono descompuesto Comunicación en uno y Doble sentido Verificación Clínica del rumor Ventana de Johari
	De solidaridad	{	Caballos Rompecabezas Jerarquizar

[*] Este cuadro es producto de la consulta realizada en esta investigación, fundamentalmente de la Antología de Tecnología Educativa para la Licenciatura en Educación Pre-escolar y Primaria, 1976.

Esta segunda parte del cuadro, las técnicas se ubican según el grado de dificultad en su aplicación:

DE DISCUSION
DIRIGIDA

Cuchicheo
Corrillos
Philips 6.6

Acuario
Rejilla

Lluvia de ideas
Foro
Discusión dirigida
Combinación en las técnicas de investigación
Mesa redonda
Panel
Entrevista
Seminario
Simposio
Comisión
Equipos de investigación

SOCIOMETRICAS

Sociograma
Psicodrama
Sociodrama

Las técnicas de integración social, son orientadas hacia una meta específica: ejercer su efecto de un modo directo e indirecto en el clima inicial del trabajo del grupo, empleando entre otras y como elementos auxiliares; la música, juegos, conversaciones informales, representaciones, etc.; pues con las actividades de integración se pretende romper la tensión que existe entre los miembros del grupo al inicio de una sesión, facilitando a las personas el poder hablar acerca de sus sentimientos. Estas técnicas ayudan a la comunicación de los individuos del grupo y proporcionan oportunidades para el reconocimiento y respuesta a nuevas experiencias; así mismo crean una atmósfera agradable, aumentan la participación, facilitan la comunicación y fijan algunas normas grupales a la vez que desarrollan la ca-

pacidad de conducción.- Una gran ventaja de este tipo de técnicas es la disminución de la tensión.

Estas técnicas pueden emplearse en grupos recién formados y pueden ser un paso para las relaciones intergrupales, y aún - en grupos no tan nuevos, teniendo la capacidad de crear sociabilidad.

Se recomienda su empleo antes del comienzo de cualquier reunión, para crear cierto interés en los participantes; conducidos eficazmente acrecientan los sentimientos de lealtad y solidaridad del grupo. No hay que olvidar que son medios para obtener determinados fines y por lo mismo no se debe abusar de ellas.

Su empleo requiere de ciertas aptitudes y cuidados desde su elección de acuerdo a los intereses de todos los integrantes del grupo, ya que un mal empleo puede dañar seriamente a algún miembro al atentar contra sus sentimientos y problemas más profundos.

En el nivel elemental como en cualquier otro nivel cobran importancia al hacer ameno el inicio de clases o cursos y permitir la integración al grupo de nuevos elementos, como los alumnos de nuevo ingreso, no promovidos o tal vez por cambio de grupo o de domicilio. Con ellos se pretende relacionar por medio de breves presentaciones, un ambiente de simpatía y confort entre todos los miembros.

Las técnicas de discusión dirigida permiten el intercambio de ideas y opiniones entre los integrantes de un grupo; permitiendo a la vez el máximo de acción y estimulación entre los integrantes, en donde se les otorga responsabilidad para que participen en diversas actividades. Los integrantes son enseñados a pensar como grupo y a desarrollar un sentido de igualdad.

Entre las numerosas realizaciones de las técnicas de discusión dirigida, se mencionan dos clases: aquellas en donde intervienen expertos y otras en donde únicamente los miembros del grupo son los que actúan. En ambos, es determinante el papel de conductor.

Estas técnicas son útiles para proporcionar y difundir información y conocimientos, y al mismo tiempo, motivar al grupo para actuar en pro de sus pensamientos; una vez logrado esto, ayuda a la formación de la opinión y al consenso del grupo; su utilidad también es importante en el desarrollo de una atmósfera de grupo, pues alienta y estimula a los miembros a aprender más sobre el problema o ideas propuestas.

Es necesario advertir acerca de algunas medidas que se deben tener en cuenta al aplicar estas técnicas: es necesario la existencia o presentación de un problema común a resolver en el que los resultados estén relacionados directamente con los participantes; todos los participantes deben estar dispuestos a compartir la información; es necesario un pensamiento objetivo y organizado para plantear los pros y las contras del problema; recalcar la necesidad de que los miembros escuchen con atención; el conductor debe tener la capacidad para controlar adecuadamente las intervenciones de cada miembro para una mayor eficiencia.

Estas técnicas constituyen un excelente medio de aprendizaje, pues es el propio grupo quien participa activamente en la elaboración del conocimiento mediante la intercomunicación.

En cualquiera de los niveles educativos son favorables para crear en el educando el interés por participar en la búsqueda de las soluciones a problemas, en la organización y realización de actividades extraescolares que lo encauzan a la toma correcta de decisiones en su propio beneficio de manera progresiva.

La sociometría, según el Diccionario de las Ciencias de la Educación son: "Técnicas de análisis y evaluación cuantitativa de la organización de las relaciones interpersonales en el seno de los grupos y de la posición que en ellos ocupan los individuos". (58)

Es un intento de presentar de manera lógica la evaluación grupal, se ha prestado atención a la que se realiza por el grupo en conjunto y a la llevada a cabo por el observador, considerando la dinámica interna del grupo como totalidad y a la -- contribución del individuo tal como es interpretada a través -- de los papeles de acción-unidad que desempeña-. La elaboración y análisis se ha realizado en las técnicas conocidas como sociométricas. El uso de las técnicas sociométricas proporciona representaciones gráficas de acción e interacción del grupo, -- lo que se conoce como sociograma; el psicodrama, consiste en -- la representación espontánea de un papel ante un auditorio, lo que permite al educando exteriorizar y vivenciar sus problemas emocionales. Esta técnica generalmente se lleva a cabo en sesiones controladas por un especialista y consta de: puesta en marcha o discusión libre, desarrollo de la acción (presentación verbalizada de algún suceso traumático pasado o actual) y ayuda del auditorio al educando en forma de feedback. El público expresa sus sentimientos, pensamientos y vivencias a lo largo de la representación. El sociodrama, es una modalidad del psicodrama, su objetivo no lo constituyen los distintos individuos que componen el grupo, sino éste como totalidad. Los individuos que forman parte del grupo son miembros de una determinada colectividad (grupo étnico, político, escolar, etc.), -- ofrecen la posibilidad de descubrir y describir papeles y tipos que tienen una significación colectiva para todos los participantes.

(58) J. L. Moreno, citado en: Diccionario de las Ciencias de la Educación, Tomo I-2, Pág. 1319.

El sociograma simple es el registro del observador de un grupo, de la orientación, de la participación de los miembros en una reunión, donde se muestra la participación individual y el número de veces que cada persona participó. Para llevarse a un análisis más detallado, se registran también los papeles de semeñados por cada participante, utilizando un formulario de papel de acción unidad.

La sociometría puede utilizarse como un medio para determinar el grado en el que los individuos son aceptados en un grupo, para descubrir las relaciones que existen entre los individuos, para determinar los esquemas de preferencia o rechazo y para evaluar la estructura del grupo. Es de mayor utilidad para aquellos grupos permanentes en los que los individuos ya se conocen entre sí.

El sociograma como técnica sociométrica es relativamente simple en su administración y diagramación. Consiste en pedir a cada miembro del grupo que manifieste por escrito con quién prefiere asociarse para actividades específicas o en situaciones particulares. En grupo maduros también pueden hacerse preguntas referentes a los miembros con quien no les gustaría asociarse. Los resultados de estas selecciones son compendiados y presentados gráficamente.

Al utilizar las técnicas sociométricas, es importante señalar que constituyen un medio que ayuda a representar visualmente los esquemas que se dan dentro del grupo, pero no dan respuesta sobre los motivos de dichos esquemas.

En grupos escolares, su empleo es conveniente para buscar las relaciones más óptimas en el desarrollo educativo, al dar a conocer las diversas interrelaciones que se generan en el grupo, así como el detectar cada una de las situaciones problemáticas a que se enfrentan los miembros. Su aplicación presentará un panorama relativo al conductor para que lo aproveche.

che en todo momento.

El empleo adecuado de las técnicas sociométricas requerirá de lecturas adicionales que proporcionen conocimientos adecuados para llegar al fondo de su análisis y a una inteligente aplicación.

4.3 Elección de la Técnica a emplear

Teniendo una visión general de las técnicas grupales y los objetivos que pueden ser logrados al utilizarlas, es conveniente saber cuál de ellas utilizar en cada caso: Para seleccionar la técnica adecuada es necesario que el conductor del grupo tome en cuenta las necesidades y objetivos, salvo en casos en el que el grupo sea lo suficientemente maduro para decidir por sí mismo al respecto. En cualquier caso es indispensable tomar en cuenta los factores presentados en el siguiente extracto:

- Los objetivos que se persiguen: Las técnicas varían de acuerdo con los objetivos o metas que el grupo se fije; las hay que promueven el intercambio de ideas, la toma de decisiones, los que favorecen al aprendizaje, etc. De tal manera que es necesario establecer la finalidad para la que se formula -- ron.

- La madurez y entrenamiento del grupo: Es necesario que se inicie con aquellas técnicas que de manera global exijan la participación activa de los miembros e ir aumentándola a medida que evolucione su entrenamiento de acuerdo a la madurez y experiencia de los elementos del grupo.

- El tamaño del grupo: Es determinante en su comportamiento, resultando que en grupos pequeños existe un mayor grado de cohesión e interacción, dando una mayor seguridad y confianza a los integrantes, haciendo más estrechas las relaciones.

nes amistosas. En los grupos grandes, se dan características opuestas, menos cohesión e interacción, mayor intimidación, generalmente se subdividen espontáneamente, lo que exige una mayor capacidad y experiencia por parte del conductor, quién deberá exigir las técnicas basadas en la subdivisión de pequeños grupos en presencia de expertos.

- El ambiente físico: Es necesario tomar en cuenta las posibilidades del local y tiempo que requieren ciertas técnicas, así como los elementos auxiliares de que se debe disponer (material didáctico).

- Las características del medio externo: Importante es también la influencia de las circunstancias externas que el grupo percibe. El medio escolar, el clima psicológico en el que se desenvuelven las actividades del grupo, pueden desarrollar ciertas actitudes o conductas de valor educativo.

- Las características de los miembros: Los grupos varían de acuerdo con la edad, niveles de instrucción, intereses, predisposición, experiencias, etc., que determinan la selección de la técnica a emplear.

- La capacidad del conductor: Las técnicas requieren de un estudio analítico, del entrenamiento y de la experiencia en su aplicación. El conductor tiene la libertad de elegir aquellas que considere más afín a sus aptitudes y posibilidades, ya que se requiere de creatividad, imaginación y destreza para llevarlas a la práctica.

Además de lo enunciado, es importante el valor y mecanismo de la técnica elegida, actuando con prudencia en los comienzos de su aplicación y siguiendo las normas establecidas para el procedimiento, luego la experiencia podrá ir indicando los cambios que convengan.

Mediante la combinación de técnicas, se pueden obtener en ocasiones, resultados favorables. Esta integración nace de la necesidad de algunas técnicas de complementarse con otras, por ejemplo: una técnica donde un grupo de expertos (mesa redonda) expone sus conocimientos, se complementa con la participación del grupo al dar a conocer sus reacciones sobre las teorías presentadas (Phillips 66, foro, corrillo).

También es posible que en el desarrollo de una técnica se intercale otra para esclarecer ciertos problemas o situaciones, conocer rápidamente opiniones y sugerencias o bien para actuar cuando el interés ha decaído.

Es común también que en un caso se dé la necesidad de discutir un tema en forma detenida y más amplia, por lo cual el grupo se subdivide utilizando otras técnicas, para después integrarse nuevamente y recibir o discutir aquellos apartados que en el subgrupo no se hayan esclarecido y llegar a conclusiones o decisiones de conjunto.

Lo importante de la aplicación de las técnicas y que estas rindan el producto esperado, es la elección adecuada, según los propósitos y considerando los elementos mencionados.

4.4 Aplicación de las Técnicas derivadas de la Dinámica de Grupo en el Proceso Enseñanza Aprendizaje

Al señalar la aplicabilidad de la Dinámica de Grupos en la Educación, es necesario recordar las bases legales de la instrucción elemental que se encuentran establecidas en el Artículo 3° Constitucional y en la Ley Orgánica de Educación Pública, en donde dice:

La educación primaria tiene por objeto, dentro de las limitaciones impuestas por la edad, el desarrollo de los educandos, principalmente en

sus aspectos: físico, intelectual, ético, estético, cívico, social y de preparación para el trabajo benéfico, a la colectividad, en la medida que se considera deben de poseer como mínimo cultural obligatorio todos los habitantes del país. (59)

En todos los niveles educativos, se desarrolla gradualmente la formación integral del educando, pues los lineamientos de la educación se estructuran en programas de estudio, donde se establecen los objetivos que estimulan al alumno a rebasar los límites de una simple retención de la información, promoviendo el pensamiento crítico y creador en todas sus actividades dentro de los campos, cognoscitivo, afectivo y psicomotriz en todas las áreas que integran los programas.

En esta época que promueve los constantes cambios de actividades, se requiere de un aprendizaje acorde a estas situaciones que se deben llevar a cabo en grupo.

El aprendizaje en grupo es importante, pero requiere de los conocimientos adecuados sobre la aplicación de técnicas apropiadas y es aquí donde el maestro debe estar en la mejor disposición para comprender a los integrantes del grupo y a la vez obtener habilidades para el manejo de dichas técnicas. Al aplicar una técnica, el profesor debe convertirse en un buen conductor y tener en cuenta todas las bases que se han establecido en los capítulos anteriores, además de los lineamientos siguientes:

En cualquier nivel educativo como en la escuela primaria, las técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos:

- Pueden emplearse en cualquier grado escolar.
- Son adaptables a cualquier área del programa.

- Cualquier alumno puede convertirse en un experto con - ductor o participante de las técnicas, ya sea por su -- preferencia o por las actividades de las personas que lo rodean (influencia del medio).
- En ellos se pueden desarrollar temas extracurriculares, siendo seleccionados por los propios alumnos.
- Pueden ser aplicadas a las actividades artísticas y -- tecnológicas.
- Pueden variar de acuerdo al grado, nivel y experiencia del grupo.

Y como sucede en muchos casos de la investigación, los hallazgos sobre la dinámica de grupos, tienen consecuencias -- prácticas en su aplicación a la educación, al permitir poten -- ciar la acción y los resultados del aprendizaje que no se ha -- logrado de ningún modo por los mecanismos tradicionales. Efec -- tivamente como se ha visto, las técnicas favorecen la partici -- pación activa del alumno, y son útiles en el desarrollo del -- programa, teniendo cuidado que sea la más adecuada, desde su -- elección, al tema que se imparta.

El empleo de Técnicas Grupales, dentro de un grupo esco -- lar, presupone varias cuestiones:

Primero el replanteo del rol de maestro, el cual deja de ser el más importante, el dueño de la verdad, para pasar a ser un miembro más del grupo, un compañero cuya función específica será la de guiar al alumno en todo el proceso que lo lleve a -- adquirir el conocimiento por sí mismo, o bien la habilidad re -- querida.

Actualmente, de acuerdo con Roger y Moreno, se le consi -- dera un facilitador del aprendizaje; el maestro es el que ha -- de verificar la técnica que a su vez seleccione de acuerdo con el grupo al cual está dirigida, con los objetivos del programa, con el medio y con las circunstancias que estén presentes (el

aquí y ahora), pues las Técnicas Grupales por sí solas no son ninguna panacea.

En segundo lugar, es necesario que los contenidos del -- plan de estudios que se requieran tratar con técnicas grupales, habrán de ser traducidos a experiencias para que puedan ser vividas como tales en el grupo, el cual ha de ser conformado como tal, antes de aplicar cualquier técnica.

Si los contenidos de aprendizaje están reunidos en áreas, si está definida la clase de experiencia por alcanzar, es facil hacer coincidir la adquisición de una determinada experiencia con una determinada técnica grupal que la posibilite.

Por fortuna en el nivel elemental, los actuales progra-mas, están estructurados en siete áreas de aprendizaje: (Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Educación Física, Educación Artística y Educación Tecnológica) que agrupan los conocimientos de cada una de ellas en unidades de aprendizaje, en la cuales están especificados los objetivos -- a lograr.

Es claro que no todos los aspectos a tratar pueden ser -- abordados con técnicas grupales, el maestro puede emplear y seguirá empleando, puesto que no puede marcarse un límite definido entre lo que se considera tradicional y moderno en cuanto a didáctica se refiere; la exposición oral, las visitas a luga-res históricos o instituciones, los experimentos, etc., auxi-liándose con el material audiovisual que sea necesario.

Varía por consiguiente el concepto de evaluación que ha-brá de aplicarse, no es lo mismo evaluar datos confiados a la memoria que una habilidad alcanzada, una nueva actitud o un -- nuevo conocimiento aplicado a la resolución de un problema dé-terminado.

En síntesis:

El éxito del aprendizaje por lo que a técnicas grupales se refiere, estará en relación directa con la capacidad y habilidad, que tenga el maestro para seleccionar, organizar y aplicar convenientemente las técnicas seleccionadas o bien una combinación de ellas, acorde a la naturaleza del asunto, a la maduración de los alumnos, a su propia experiencia en el manejo de la misma, sin olvidar desde luego las posibilidades didácticas que ofrece el medio escolar y ambiental. (60)

El aprendizaje será el resultado de la iniciativa y la experimentación del alumno, asesorado por el maestro de grupo, quien bajo un enfoque de la Dinámica de Grupos, se convertirá en un verdadero conductor, auxiliado por las Técnicas Grupales.

Va no más lecciones ni clases dadas, sino sesiones de trabajo bien planeadas, acordes a la naturaleza de la actividad y a su importancia; sesiones productivas.

La mayor parte de las técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos, se pueden aplicar desde la organización general del plantel hasta en el trabajo en el aula. Es recomendable emplearlas en casos como:

- Consejo Técnico y Administrativo del plantel: Para poder resolver los problemas que se presenten entre el personal docente y el alumnado, siendo las más apropiadas para su aplicación: el simposio, la mesa redonda, el panel, la entrevista.

- Asociación de Padres de Familia: Para plantear los problemas de la institución y obtener el auxilio de los padres de familia y sus soluciones; las más apropiadas para su uso son:

(60) Profr. T. Vicente Olguín V. La Dirección del Aprendizaje y sus Problemas. pág. 160.

la entrevista, el panel, la comisión.

- Sociedad de Alumnos: Dan a conocer aquellos problemas, intereses o necesidades que se generan en los núcleos estudiantiles, dando respuesta a sus dudas, son recomendables: el simposio, el phillips 66, el diálogo, la entrevista colectiva.

- Cooperativa Escolar: Se pueden emplear las técnicas -- que generan la participación activa de los miembros en pro de mejorar el aspecto administrativo y de promoción de la actividad, es conveniente utilizar: la entrevista, el simposio, el panel.

- Ahorro Escolar: Por medio de las técnicas se tratara - de fomentar el hábito del ahorro, se sugiere emplear: el panel, la entrevista colectiva, la discusión, la lluvia de ideas, la mesa redonda.

Por lo tanto, algunas técnicas dinámicas pueden ser aplicadas a asociaciones que funcionan dentro del plantel, que -- siendo bien llevadas obtendrán magníficos resultados, que se manifiestan en la participación activa de todos los alumnos, - cuidando solamente escoger la más adecuada para el desarrollo de los objetivos.

En general para impartir temas cuya meta sea el conocimiento, es aconsejable emplear: la mesa redonda, el seminario.

Para temas de aspectos sociales, es posible utilizar el diálogo o debate público, la entrevista, el phillips 66.

Cuando los objetivos sean de información, se puede emplear el foro.

La técnica para la formación de hábitos y habilidades, -

podrá utilizarse una combinación de técnicas, de acuerdo al nivel del grupo.

La experiencia ha demostrado que paso a paso se avanza en la aplicación correcta de las técnicas que permiten la democratización de la educación y que la conducen a lograr la autonomía cultural y espiritual, como la capacidad para tomar decisiones propias en cuanto al aprendizaje de ciencias o artes, así como a la conducta personal o social de los miembros del grupo. Esta capacidad conducirá al alumno a comprender mejor a sus semejantes y a colaborar en la solución de pequeños problemas y más tarde a los de carácter mundial.

En las siguientes páginas se presentan tres cuadros, de acuerdo con la clasificación de las técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos, en ellos se presentan en forma sintética, las técnicas de integración social, las técnicas de discusión dirigida y las técnicas sociométricas; a la vez se presentan la utilidad, grados y niveles en donde se aplican con mayores posibilidades de éxito*.

Estos cuadros fueron elaborados de acuerdo a la revisión de programas y a la funcionalidad de la Dinámica de Grupos en cada uno de ellos.

El orden con que se presentan los cuadros, es de acuerdo a la clasificación dada anteriormente de las técnicas grupales.

* Para tener una idea de la descripción de las Técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos, véase el ANEXO 3

TECNICAS DE INTEGRACION SOCIAL

TECNICAS	UTILIDAD EN EDUCACION	GRADO Y/O NIVEL
PRESENTACION	Permite la integraci3n en forma r3pida de los miembros del grupo.	De primero a sexto en el nivel elemental y en cualquier grado en niveles superiores.
RUPTURA DE HIELO	Modifica el clima inicial, facilitando el trabajo de un grupo, expresando sus ideas y sentimientos.	De cuarto a sexto en el nivel elemental y en cualquier grado en niveles superiores.
TELEFONO DESCONPUERTO	Permite observar las distorsiones de una comunicaci3n en mensajes cortos.	En todos los grados y niveles.
BINAS Y CUARTAS	Permite la integraci3n de nuevos grupos en donde previamente se encuentran ya establecidos.	De cuarto a sexto en el nivel elemental y en cualquier grado en niveles superiores.
FIESTA DE PRESENTACION	Permite a los participantes conocerse de una manera libre de tensiones.	De tercero a sexto en el nivel elemental y en cualquier grado en niveles superiores.
CLINICA DEL RUMOR	Permite distinguir las distorsiones de un mensaje en un grupo.	De cuarto a sexto en el nivel elemental y en cualquier grado a niveles superiores.
CARTA RUSA	Permite detectar o comprobar que en toda comunicaci3n debe existir un contenido de informaci3n com3n entre el emisor y el receptor.	De tercero a sexto en el nivel elemental y en todos los grados en niveles superiores.
COMUNICACION EN UNO Y DOBLE SENTIDO	Permite a los miembros de un grupo experimentar la vivencia producida por modelos de comunicaci3n en uno y doble sentido.	En todos los grupos y niveles educativos.

TECNICAS DE DISCUSION DIRIGIDA

TECNICA	UTILIDAD EN EDUCACION	GRADO Y/O NIVEL
LLUVIA DE IDEAS	Ejercita la imaginación creadora tratando de encontrar ideas originales.	En todos los grados y niveles educativos.
CORRILLOS	Permite obtener en poco tiempo las opiniones de los integrantes para llegar a un acuerdo.	En todos los grados y niveles educativos.
DISCUSION	Favorece el desarrollo de la capacidad de reflexión, análisis y síntesis.	De cuarto a sexto en el nivel elemental y en todos los grados en niveles superiores.
CUCHICHEO	Permite obtener opiniones compartidas sobre un tema de interés común de manera informal.	En todos los grados y niveles educativos.
SEMINARIO	Propicia la investigación de un tema, alentando la división del trabajo con responsabilidad.	De quinto a sexto en el nivel elemental y en todos los grados en niveles superiores.
PHILLIPS 66	Propicia la obtención de soluciones democráticas del grupo a algún problema en poco tiempo.	De cuarto a sexto en el nivel elemental y en todos los grados en niveles superiores.
ACUARIO	Favorece la comunicación de experiencias en un problema fomentando la observación y el juicio crítico.	De cuarto a sexto en el nivel elemental y en cualquier grado en niveles superiores.
REJILLA	Informa a los miembros de un grupo, los aspectos del tema de estudio con la participación de todos.	De quinto a sexto en el nivel elemental y en cualquier grado en niveles superiores.
DRAMATIZACION	Proporciona datos inmediatos y empíricos sobre aspectos y relaciones humanas por medio de la actuación de papeles.	En todos los grados y niveles educativos.
FORO	Permite la libre expresión de ideas y opiniones ante un auditorio para buscar la solución a un problema.	De tercero a sexto en el nivel elemental y en cualquier grado en niveles superiores.
ENTREVISTA	Permite obtener información oral de una persona, intercambiando ideas y opiniones actualizadas.	En todos los grados y niveles educativos.
PANEL	Permite exponer diversos puntos de vista especializados acerca de un tema a manera de conversación.	De cuarto a sexto en el nivel elemental y en cualquier grado en niveles superiores.

TECNICAS DE DISCUSION DIRIGIDA

TECNICA	UTILIDAD EN EDUCACION	GRADO Y/O NIVEL
CONFERENCIA	Desarrolla la capacidad de comprensión a conocimientos expuestos por un experto.	De quinto a sexto en el nivel elemental y en cualquier grado en niveles superiores.
MESA REDONDA	Permite confrontar puntos de vista divergentes y opuestos acerca de un asunto.	De quinto a sexto en el nivel elemental y en todos los grados en niveles superiores.
SIMPOSIO	Permite desglosar un asunto complejo en partes lógicas, transmitiendo datos especializados sobre el tema.	De quinto a sexto en el nivel elemental y en todos los grados en niveles superiores.
DEBATE	Proporciona al grupo opiniones especializadas de diversas fuentes, permitiendo además la crítica constructiva.	De quinto a sexto en el nivel elemental y en todos los grados en niveles superiores.
COMISION	Permite debatir un tema, proyecto o problema, con la finalidad de presentar conclusiones o sugerencias a todo el grupo.	De quinto a sexto en el nivel elemental y en todos los grados en niveles superiores.

TECNICAS SOCIOMETRICAS

TECNICA	UNIDAD DE EDUCACION	GRADO Y/O NIVEL
SOCIODRAMA	Permite concretar en situaciones reales las ideas, motivaciones o problemas de un tema de discusión investigando las relaciones entre los individuos.	De quinto a sexto en el nivel elemental y en todos los grados en niveles superiores.
SOCIOGRAMA	Permite detectar y destacar la posición que ocupa cada individuo en el grupo, así como la interrelación establecida entre los diversos participantes.	En todos los grados y niveles educativos.
PSICODRAMA	Permite analizar los intereses intrínsecos, al presentar diversos roles o funciones, destacando la personalidad de un integrante con problema.	De tercero a sexto en el nivel elemental y en todos los grados en niveles superiores.

* Estos cuadros fueron elaborados como producto de la revisión de programas de estudio y la funcionalidad de la Dinámica de Grupos en cada uno de ellos.

Analizando los cuadros anteriores, se puede apreciar en cierta forma la utilidad que tienen las técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos al ser aplicadas en la educación; esta afirmación es producto de tratamientos experimentales en numerosos casos en donde se han obtenido no sólo éxitos, sino repercusiones que se han manifestado en los educandos, en la comunidad escolar y en la propia sociedad.

A partir de estas experiencias y antes de llegar a detalle de tales experimentos, se reitera la necesidad de seguir impulsando a maestros, directores y supervisores a que apliquen en el sistema educativo nacional las técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos, para que el proceso enseñanza aprendizaje logre el objetivo de que el niño sea el creador de su propio conocimiento y el profesor el guía inteligente para que logre el redescubrimiento de las verdades científicas y artísticas.

4.5 Ventajas que ofrecen las Técnicas Grupales a la Educación

En los cuadros del apartado anterior, se especifica la utilidad de las técnicas, en este apartado, para fundamentar dicha utilidad, se toma como apoyo la obra de Cirigliano y Villaverde en la que afirman que:

- Las técnicas grupales se ajustan mejor a la concepción moderna de la educación y permiten satisfacer las exigencias que ésta plantea.
- Permiten educar para la convivencia.
- Enriquecen la comunicación.
- Permiten el surgimiento de habilidades diferentes al simple conocimiento.
- Permiten ampliar los conocimientos considerando diferentes puntos de vista.

Tratando de resumir lo anterior, ambos autores dicen: --
 "Hoy en día es más importante desarrollar habilidades deseables en el educando. Habilidades para que aprenda a aprender, a investigar, a comunicarse, saber escuchar, saber discutir, experimentar, actuar en grupo". (61)

4.6 Ventajas que se aprecian al aplicarse en Grupos Escolares

Después de haber visto las ventajas de las técnicas grupales en educación, el Profesor T. Vicente Olguín V., especifica las ventajas de las técnicas de discusión dirigida dentro del grupo escolar; éstas, dice el profesor Olguín, van a permitir:

- La estimulación de la comunicación y la participación de los alumnos.
- El fomento del sentido de responsabilidad de cada educando.
- Una división más equitativa del trabajo.
- Aumentar la confianza individual por la participación democrática que impera entre sus miembros.
- Ayudar a los alumnos a liberarse de sus inhibiciones - al hacerlos participar en la clase, exponiendo sus propias ideas.
- Obligar a los alumnos que por sí solos se marginan, a participar en el trabajo escolar.
- Favorecer el respeto de los miembros del grupo hacia los cargos de representación de los compañeros elegidos democráticamente, como ser el jefe de grupo, el jefe de equipo, etc.
- Desarrollar el juicio crítico de los integrantes del grupo porque los va a enseñar a defender sus puntos de vista, hasta que otro con mayor fundamentación y evidencia lógica se imponga.

(61) Cirigliano y Villaverde. Dinámica de Grupos y Educación, pág. 27.

- Aliviar la fatiga y disminuir el aburrimiento, así como romper con la monotonía, originada por la rutina.
- Favorecer el desarrollo integral del niño.

Pero no todas son ventajas, existen desventajas que se manifiestan en las críticas que algunos autores hacen al respecto.

4.7 Críticas a las Técnicas Grupales

Aparte de las críticas ya expresadas en el segundo capítulo a la Dinámica de Grupos, por Fred Kerlinger*, respecto al autoritarismo, permisividad y emocionalidad que se dan dentro de un grupo educativo; se han hecho otras específicamente a las técnicas grupales, por educadores que las han llevado a la práctica y que son las siguientes:

- Que demandan mucho tiempo para poco contenido.
- Que no se adaptan a la mentalidad latina en base a que los latinos se caracterizan por ser personas individualistas; fruto de la educación que hasta el momento han recibido.
- Que de acuerdo con la estructura escolar vigente (el sistema en sí) no es posible el empleo de técnicas de grupo en un modo coherente y conducente.
- Que requieren de una programación en cuanto a tiempo, recursos y método. El maestro no siempre cuenta con el tiempo necesario para hacerlo.

Respecto a la primera, es cierto lo que se afirma, pero relativamente; depende del maestro, quien lleva la batuta, para que la técnica escogida se circunscriba al meollo del asunto a tratar y no se pierda tiempo en divagaciones laterales.

* Véase apartado 2.6.

En cuanto a la segunda, no deja de ser prejuicio, como lo afirman: Cirigliano y Villaverde al decir:

"Si en la práctica, si en la experiencia controlada, las técnicas funcionan alcanzando los objetivos perseguidos y siguiendo los pasos previstos, no hay teoría o prejuicio que conserve validez". (62)

Quienes argumentan la tercera objeción, señalan que lo ideal sería que no sólo por un curso escolar y gracias al entusiasmo de un maestro, los alumnos avancen por medio de las técnicas, sino que esto fuera posible durante más tiempo, teniendo la organización de la escuela en sí, una manera dinámica de conducirse. Esto último no es obstáculo, todo maestro, todo grupo que se lo proponga puede emplear técnicas grupales en el manejo de su programa respectivo, sin importar de qué tipo sea la organización de la escuela.

A la observación de que en un año escolar el maestro aplica técnicas grupales y al año siguiente el nuevo maestro no lo hace, descontrolando a los alumnos, se puede decir que tampoco es válido; los alumnos acostumbrados a participar activamente en la clase, no aceptan de buen gusto el permanecer pasivos y por lo tanto obligarán al maestro a cambiar sus métodos, pasando a ser partícipes de su propia educación.

En cuanto a la tercera crítica, tampoco procede; el maestro siempre ha tenido que planear su actividad frente al grupo. El problema del tiempo es personal y cada quien lo resuelve lo mejor que puede dando prioridad al cumplimiento de sus obligaciones.

Si el maestro realmente desea trabajar con técnicas gru-

(62) Cirigliano y Villaverde. Dinámica de Grupos y Educación, pág. 58.

pales, puede documentarse por su cuenta o bien pedir asesoría a personas capacitadas. Lo que cuenta en este caso, es la voluntad.

A partir de este marco teórico, se pasará al campo de la aplicación práctica, para comprobar en principio la existencia del problema, posteriormente a la comprobación de la hipótesis. que será el contenido del siguiente capítulo.

CAPITULO 5 INVESTIGACION DE CAMPO

Este trabajo hace referencia a un tema de actualidad en la organización de grupos y trata de ampliar en cierta forma -- los conocimientos sobre la dinámica de grupos en su aspecto -- técnico, hasta encontrar las bases que fundamentan su tenden-- cia para aplicarse a la educación.

En este apartado surge la necesidad de analizar las experiencias obtenidas en el desarrollo del trabajo pedagógico sobre la investigación, promoción y aplicación de las técnicas -- derivadas de la dinámica de grupos.

La estructura de la investigación abarca la planeación, proyectos, instrumentos, así como la aplicación de las técnicas y la evaluación final del proceso.

Antes de continuar, es conveniente hacer la aclaración -- del por qué esta parte experimental se realizó en el nivel primario; en primer lugar porque es el ámbito de acción en donde se han tenido mayores experiencias personales sobre la aplicación de la dinámica de grupos, en segundo término, porque en -- este nivel se encontraron las facilidades que se requieren para esta investigación y porque la mayoría de las personas que gentilmente colaboraron en esta parte, laboran en el nivel primario; por lo que se determinó profundizar este aspecto de la aplicación de la dinámica de grupos en dicho nivel.

El propósito fundamental de este trabajo es presentar un breve panorama sobre el conocimiento actual y la aplicación -- que realizan los profesores de educación primaria de las técnicas derivadas de la dinámica de grupos, que hasta hoy han sido poco consideradas, debido entre otras causas a la falta de información y asesoría para los profesores, el poco tiempo dedicado a la investigación, la deficiencia de mobiliario escolar adecuado, los innumerables obstáculos de las autoridades --

educativas para la aplicación de nuevas tendencias de la educación, causando entre otros problemas, un bajo rendimiento escolar de los educandos.

Para lograr un reporte formal organizado de esta investigación, se presenta el capítulo, con los postulados que dieron origen al trabajo, la detección del problema y todos aquellos elementos que conducen a la comprobación de la hipótesis, para concluir con los resultados obtenidos, de donde se desprenden las conclusiones del trabajo y las sugerencias, que se consideran producto de toda la investigación.

5.1 Diseño de la Investigación

Para no ser repetitivo o retornar al planteamiento general que aparece al principio de este trabajo, se mencionan algunos elementos importantes de El en este apartado, conformando el diseño de la investigación, por ser los postulados que le dieron origen y que serán manejados a lo largo del desarrollo de este último capítulo.

Título: La dinámica de grupos, una alternativa en el proceso enseñanza aprendizaje.

Problema: El bajo rendimiento de los alumnos en el proceso enseñanza aprendizaje, es debido entre -- otros factores, al desconocimiento e inadecuada aplicación por parte del maestro de la dinámica de grupos en dicho proceso.

Hipótesis: Para elevar el rendimiento de los alumnos en el proceso enseñanza aprendizaje, es necesario que el maestro conozca y aplique adecuadamente la dinámica de grupos en dicho proceso.

- Objetivos:**
1. Investigar en obras, autores y corrientes que sustentan la dinámica de grupos.
 2. Determinar los aspectos fundamentales de los conceptos manejados en la teoría de la dinámica de grupos.
 3. Analizar las técnicas derivadas de la dinámica de grupos, sus ventajas y desventajas en la educación y su aplicación en grupos escolares.
 4. Detectar el empleo de las técnicas dinámicas por los docentes, sus éxitos y sus fracasos.
 5. Comprobar experimentalmente en los seis -- grados de la escuela primaria, la funcionalidad de las técnicas derivadas de la dinámica de grupos en las distintas áreas del conocimiento.
 6. Informar a los profesores, las ventajas y desventajas de la aplicación de las técnicas en cada área.
 7. Promover el empleo de las técnicas dinámicas en los grupos escolares, como una alternativa para mejorar el rendimiento escolar de los educandos.

Medios de comprobación:

- Investigación documental
- Cuestionarios
- Entrevistas
- Trabajo experimental

El diseño está constituido por un problema diario e inmediato de trabajo, con un plan general que considera como elemento de análisis, la labor educativa.

En el objetivo No. 5, se habla de la comprobación experimental en los seis grados de la escuela primaria, se eligió este nivel, además de las razones ya expresadas anteriormente, - por ser el más accesible tanto por las autoridades como por los maestros y los propios alumnos; las labores educativas que se mencionan, corresponden por esta razón a las realizadas por los maestros de educación primaria pertenecientes a la Dirección General No. 2 en el D.F. con el empleo de las técnicas de rivadas de la dinámica de grupos en el grado y grupo a su cargo.

Las variables contempladas tanto en el problema como en la hipótesis se desglosan en dos etapas en la siguiente forma:

PRIMERA ETAPA

Variable Independiente.- Conocimiento de las técnicas dinámicas por parte del profesor.

Variable Dependiente.- Aplicación adecuada de las técnicas en el proceso enseñanza aprendizaje.

SEGUNDA ETAPA

Variable Independiente: Conocimiento y adecuada aplicación de las técnicas dinámicas por parte del maestro en el proceso enseñanza aprendizaje.

Variable Dependiente.- Rendimiento escolar de los educandos.

Como todo trabajo con bases científicas es necesario que responda a una metodología, o sea el estudio que lleva a adquirir o descubrir nuevos conocimientos; aún cuando en la enseñanza

za, esta metodología ha presentado un panorama árido en la escuela primaria.- El procedimiento más práctico es el de concentrar en áreas pequeñas los fenómenos que se han de estudiar antes de llegar a una generalidad.

Para poder llevar a cabo un estudio de grandes conglomerados, como el caso del campo de la educación, se utiliza el procedimiento conocido como muestreo, que una vez, al ser interpretados los resultados obtenidos, permite llegar a la aceptación o rechazo de la hipótesis generada.

5.1.1 Elección de la muestra

Para la realización de esta investigación, se eligió la Dirección No. 2 de Primarias en el D.F.; lo primero que se investigó fue la organización general del sistema de escuelas primarias de dicha Dirección, posteriormente se seleccionó el procedimiento idóneo para realizar un muestreo confiable con el fin de analizar la funcionalidad de la Dinámica de Grupos en el proceso enseñanza aprendizaje en la escuela primaria.

El muestreo utilizado fue el de los números aleatorios (tablas matemáticas elementales para seleccionar una cantidad al azar), para determinar: qué sector, zona escolar y escuelas serían representativas. En esta elección se tomaron en cuenta cifras de tres períodos, ya que las claves asignadas a las escuelas primarias, están formadas por tres dígitos, quedando estructurado el campo para la investigación en la forma que a continuación se especifica.

5.1.2 Campo de Investigación

La Dirección No. 2 consta de IX jefaturas de sector, cada sector abarca un promedio de 10 zonas escolares y éstas a su vez supervisan a un promedio de 9 escuelas; a continuación se especifican los sectores, zonas y escuelas elegidas para la parte experimental.

CUADRO DE SECTORES, ZONAS Y ESCUELAS ELEGIDAS PARA LA INVESTIGACION

SECTOR	ZONA	ESCUELAS	SECTOR	ZONA	ESCUELAS
I	5	21-153 22-154	I	7	21-357 22,265
I	8	21-160 22-352 21-389 21-389	I	10	21-156 21-161
II	13	21-144 22-163 21-385 Px C. E. 57	II	17	22-157 21-190 21-384 21,390 Px
II	18	21-167 Pm 21-196 Pm 21-205 Ox 21-218 Px C. E. 56 Pm	II	27	21-184 Px 21-185 Px 21-299 Px
III	16	22-253	III	23	21-282 Px 21-287 22-391
III	38	21-234 21-289 21-369	III	47	21-277 22-339
IV	26	22-214 21-336 C. E. 38	IV	31	21-199 21-200 Px 21-290 21-323
IV	63	22-112 22-115	IV	57	22-116 21-117 Px 22-118 22-119

Este cuadro representa en forma gráfica que fueron elegidas 4 sectores, 16 zonas escolares, haciendo un total de 48 escuelas que participarán en la parte experimental.

Para una mayor identificación de las escuelas y con fines de seguimiento, se anexa a este trabajo, la relación de las escuelas elegidas, con su clave completa, nombre y ubicación, (véase apéndice I).

5.2 Medios de comprobación

Cuando se ha formulado una hipótesis, deben establecerse los procedimientos y las técnicas estadísticas necesarias para comprobarla; por lo que en esta investigación se emplearon los siguientes medios de comprobación:

- Cuestionario
- Entrevista
- Trabajo experimental
 - . Evaluación diagnóstica
 - . Tratamiento experimental
 - . Evaluación final

5.2.1 Cuestionario

Con respecto a este instrumento, existen varias formas, según el objetivo que se persigue en su aplicación; Lundberg los clasifica en la siguiente forma:

1. Cuadros que contienen datos objetivos (nombre, edad, lugar de nacimiento, etc.).
2. Cuestionario para determinar y medir actitudes y opiniones.
3. Cuestionario para asentar la situación y funcionamiento de organizaciones e instituciones.

Las preguntas o ítems, sigue diciendo Lundberg, pueden ser:

1. Datos objetivos, edad, lugar de nacimiento, etc.
2. Cerradas. Aquellas que se contestan con un Si o un No.

3. *Abiertas. Que se contestan con plena libertad a juicio del entrevistado.*
4. *En abanico. Cuando se registran una serie de posibilidades y se permite la elección de alguna de ellas".*^[63]

Con base en lo anterior y consciente de que en la elaboración de un cuestionario se pueden aprovechar indistintamente los tipos de estructura y de preguntas, según los fines que se persiguen, se elaboró el instrumento de esta investigación.

Con el propósito de que el instrumento quedara lo mejor estructurado para hacer posible la investigación, se procedió en la siguiente forma:

En primer término se determinó el objetivo general del instrumento, a partir del cual se elaboraron los reactivos en forma tentativa para que en los siguientes momentos lograra el criterio de confiabilidad.

Estructurado tentativamente el instrumento, se pilotó, aplicándolo a 20 maestros, con una petición; que las preguntas que no fueran suficientemente claras, lo hicieran notar con el propósito de mejorarlas, corregirlas o eliminarlas.

Una vez recopilado el material, se procedió a realizar el análisis; en donde se detectaron algunas anomalías en cuanto a estructura formal y contenido, de esta forma se buscó la manera de que dichas deficiencias fueran subsanadas.

Después de haber analizado y corregido el cuestionario piloto, se modificó el objetivo general, desprendiendo de los objetivos particulares que ya fueron contemplados en el --

[63] *Lundberg, citado por; Alfredo Tecla Jiménez y Alberto Garza Ramos O. en su Teoría, Métodos y Técnicas en la Investigación Social, Pág. 58.*

cuestionario que se aplicó a la muestra, en esta etapa se formularon las preguntas esenciales y distractoras necesarias para considerar aquellos aspectos referidos al diseño.

Estructurado el nuevo instrumento, se premuestreó aplicándolo a 40 maestros.- Al revisarlo en esta segunda etapa, las deficiencias fueron mínimas, sin embargo se corrigieron para que el instrumento quedara en la forma que se presenta a continuación y que fue el que se aplicó al total de la muestra.

Los objetivos de dicho instrumento fueron los siguientes:

OBJETIVO GENERAL

1. Detectar el grado de conocimientos que poseen los maestros del nivel elemental sobre las técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos y la aplicación de éstas en el proceso enseñanza aprendizaje.

OBJETIVOS PARTICULARES*

- 1.1 Detectar el tipo de trabajo más empleado por el maestro del nivel elemental al impartir sus clases (individual o por equipos) P: 2-3-4-5.
- 1.2 Investigar la importancia que da el maestro al interés de los alumnos por la clase. P: 6-7-8.
- 1.3 Investigar la forma de selección de temas de estudio al impartir las clases. P 9-10-11.

[*] Se señalaron las preguntas esenciales para la investigación con un (+), a la vez que se marcaron (-) las distractoras para dar veracidad a las anteriores.

- 1.4 Detectar algunos de los impedimentos que los maestros manifiestan para la aplicación de las técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos en la educación. P: 16⁻-24⁺.
- 1.5 Detectar las actitudes de los maestros hacia sus -- alumnos y auxiliares empleados en sus clases. P: 12⁺-13⁻-14⁺-15⁻.
- 1.6 Investigar si los maestros han participado en algún curso de actualización sobre el empleo de las técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos. P: 17⁻-18⁺.
- 1.7 Detectar las Técnicas derivadas de la Dinámica de -- Grupos que más emplea el maestro en su práctica do-cente. P: 19⁻20⁻-21⁺
- 1.8 Investigar el área de aprendizaje en el que los maestros emplean las técnicas de la Dinámica de Grupos -- como un medio de aprendizaje. P.22⁺.
- 1.9 Jeraquizar las técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos, de acuerdo a la periodicidad con que son apli-cadadas por los maestros de grupo en el nivel elemen-tal. P: 23⁺.

Teniendo como base los objetivos anteriores, se elaboró y se aplicó al total de la muestra, el siguiente cuestionario:

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
COLEGIO DE PEDAGOGIA

Con el propósito de obtener los elementos que sirvan de apoyo en la elaboración de un trabajo de investigación sobre la funcionalidad de la Dinámica de Grupos en el nivel elemental, se acude a la experiencia y profesionalismo de la base magisterial, solicitándoles su valiosa colaboración en la resolución del presente cuestionario.

Agradeciéndoles de antemano por esta colaboración se les hace saber que los datos que aporten serán de gran valor para los propósitos del trabajo de investigación y en consecuencia para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje en la escuela primaria.

INSTRUCCIONES.- En la pregunta No. 1, conteste lo que se le pide. A partir de la pregunta No. 2, conteste SI o NO, anotando una (X) en la líneas correspondiente, según sea su respuesta.

1. Cuál es el grado que con mayor frecuencia ha laborado en este nivel? _____
2. Su trabajo en el aula es fundamentalmente la docencia; ¿realiza con agrado esta actividad? SI NO

3. Su trabajo como maestro, normalmente es ante un grupo; ¿le agradan las actividades grupales? _____
4. Con el afán de atender en forma individual a los alumnos y así ver su avance personal; ¿Son de su preferencia aquellas actividades que requieren un trabajo individual de los alumnos? _____

SI NO

5. En una u otra forma, *¿toma en cuenta el trabajo que sus alumnos realizan?* _____
6. Sabiendo la importancia que tiene el interés de los alumnos en la adquisición de los conocimientos; *¿durante sus clases, despierta el interés de sus alumnos?* _____
7. *¿Sus alumnos tienen constantes distracciones durante sus clases?* _____
8. Debido al tema, la técnica o la hora, los alumnos manifiestan indiferencia, falta de interés o cansancio; *¿cuando nota cansancio de sus alumnos, cambia de actividad?* _____
9. Siendo usted el maestro, el que conoce el programa y los contenidos, *¿generalmente es usted quien determina los temas y actividades de la clase?* _____
10. El tiempo destinado a las actividades en el aula, muchas veces no es suficiente para ver los contenidos, por lo que recurre usted a otro tiempo; *¿detecta usted que sus alumnos manifiestan interés por realizar actividades extraclase?* _____

SI NO

11. ¿Permite a sus alumnos promover actividades de acuerdo a sus propios intereses y organización? _____
12. Reconociendo que la autoridad en el aula es u -
ted; ¿aprovecha la experiencia y conocimientos -
de otras personas ajenas a su grupo durante sus
clases? _____
13. ¿Acepta sugerencias de sus alumnos sobre la for
ma de dar su clase? _____
14. El alumno que pregunta muchas veces es el dis -
traído, pero otras veces es el atento; ¿Se mo -
lesta cuando sus alumnos le hacen preguntas? _____
15. Usted es el maestro y por lo tanto el que tie
ne la autoridad en el aula, por esta razón, -
consciente o inconscientemente; trata a sus
alumnos con una actitud de superioridad? _____
16. El local físico y el número de alumnos en los
grupos son factores que favorecen o impiden -
el buen funcionamiento de una escuela y por -
consecuencia el proceso enseñanza aprendizaje;
¿opina que el mobiliario y el número de los -
alumnos son impedimentos para organizar y --
aplicar nuevas formas de trabajo? _____
17. Con el afán de superarse profesionalmente y -
mejorar su práctica docente; ¿ha tomado recien
temente algún curso sobre nuevas formas de tra
bajo escolar? _____

SI NO

18. Si su respuesta es afirmativa, mencione el nombre de la institución en donde tomó dicho curso.
-
19. La rutina muchas veces va en detrimento de la práctica docente; ¿cree usted que si implementara su trabajo con otras técnicas de enseñanza, mejorarla el rendimiento escolar de sus alumnos?
-

20. Entre las técnicas que se aplican en el proceso enseñanza aprendizaje, están las derivadas de la Dinámica de Grupos; ¿ha probado aplicar algunas técnicas derivadas de las Dinámicas de Grupos en su clases?
-

21. Si su respuesta es afirmativa, mencione el nombre de la técnica que ha aplicado con mayor éxito.
-

22. Mencione el área de aprendizaje en el que encuentra mayor facilidad para aplicar dicha técnica.
-

23. Ordene las siguientes técnicas, dándole el número 1 a la que emplea con mayor frecuencia, y en orden descendente las demás; dejando sin número los que no emplea:

_____ Cuchicheo
 _____ Lluvia de ideas
 _____ Discusión
 _____ Entrevista
 _____ Panel
 _____ Corrillos
 _____ Phillips 66
 _____ Acuario
 _____ Rejilla
 _____ Sociodrama

_____ Seminario
 _____ Simposio
 _____ Foro
 _____ Ruptura de hielo
 _____ Presentación
 _____ Binas y Cuartas
 _____ Mesa Redonda
 _____ Teléfono Descompuesto
 _____ Brainstorming
 _____ Conferencia

Si en la lista anterior no aparece la técnica que usted utiliza, anótela en la siguiente línea _____

24. Para introducir cualquier innovación, generalmente antes de ponerla en práctica, debe ser del conocimiento de las autoridades escolares; ¿ha encontrado apoyo por parte de las autoridades para la aplicación de las técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos?

Este cuestionario fue aplicado a los maestros que laboran en las escuelas seleccionadas, ya mencionadas en el cuadro anterior, de donde se desprenden los siguientes datos al establecer la muestra:

DATOS DE LA MUESTRA (MAESTROS)

ESPECIFICACIONES	TOTAL
Maestros de grupo en las escuelas seleccionadas	1044
Maestros que contestaron el cuestionario	1000

5.2.2 Entrevista

Al analizar los resultados obtenidos en la aplicación del cuestionario, se detectó que algunas respuestas, aparentemente no eran fidedignas, ya que tendían a los extremos, por lo que se estructuró una guía de entrevista con el siguiente objetivo:

- Investigar la profundidad de conocimientos de los maestros acerca de la aplicación de las técnicas derivadas de la dinámica de grupos en el proceso educativo en la escuela primaria.

GUIA DE ENTREVISTA

- ¿Le agrada el desempeño de su labor como maestro?
- ¿Por qué emplea las técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos para impartir sus clases?
- ¿Cómo ha obtenido la información necesaria para manejar las Técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos?
- ¿Cómo las aplica?
- ¿Qué resultados ha obtenido?
- ¿En qué área las aplica con mayor facilidad?
- ¿Por qué no las aplica en otras áreas?
- ¿Qué actitud tienen las autoridades ante el empleo de las técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos en el proceso educativo?
- ¿Qué sugerencias podría aportar a los compañeros maestros en el empleo de las técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos?

5.2.3 Trabajo Experimental

Con los datos arrojados tanto en los cuestionarios como por las entrevistas, se procedió a desarrollar una investigación más profunda, que consistió en la práctica docente, ésta constituye el medio fundamental para probar la utilidad de las Técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos en todas las áreas de aprendizaje de la escuela primaria.

La experiencia docente permite establecer cierto diagnóstico, entre otras cosas, sobre la relación de los miembros entre sí, el tipo de comunicación que se establece, los conflictos que obstaculizan el desarrollo de una tarea, los roles que desempeñan, la productividad del grupo o los logros obtenidos por él.

Las Técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos están comprendidas en los niveles de aprendizaje más complejos según la

taxonomía de Bloom; síntesis, evaluación; incluyendo otros niveles menos complejos, especialmente en lo que se refiere a la traslación y abstracción de situaciones concretas, pero con contenidos complejos, ya que evidentemente se trata no sólo de lograr un aprendizaje cognoscitivo racional, sino sobre todo, de ejercitar a los alumnos para que desarrollen una capacidad de transformar vivencias afectivas en esquemas cognoscitivos, única manera de lograr la extrapolación del aprendizaje a situciones alejadas de la simple experimental.

Para la parte experimental, se utilizó el diseño de Antes y Después, (pre-test y post-test) que consiste en aplicar al grupo experimental una evaluación diagnóstica, para detectar el estado dado de la variable dependiente; someterlo a un tratamiento experimental con la introducción y control de la variable independiente y al finalizar, aplicarle una evaluación final para detectar la variación de la variable dependiente.- Para mayor seguridad de esta variación, se requiere de la presencia de un grupo control o varios de ellos por cada grupo experimental; la función de los grupos control es manifestar que hubiera pasado con el grupo experimental si no se hubiera sometido al tratamiento experimental.

Previo a la realización de la práctica docente en la parte experimental, se pidió autorización; al Jefe de Sector, al Inspector de Zona, el Director de la escuela, para poder platicar y a la vez pedir también autorización al propio maestro de grupo; hecho esto, y obteniendo todas las autorizaciones, se procedió a platicar con los maestros de los grupos seleccionados para ver el avance que llevaban en los programas de cada uno de los grados y áreas, para así poder elaborar los planes de clase.

Va en las escuelas seleccionadas para la investigación y una vez determinados los objetivos a lograr de acuerdo a los marcados en el programa de cada grado, se estableció utilizar

el procedimiento de sesiones paralelas en un grupo control y un grupo experimental.

El trabajo del grupo control consiste en la resolución de una prueba diagnóstica acerca del tema, para establecer el grado de conocimientos que tienen los alumnos sobre el objetivo o sus antecedentes; en la exposición del tema por parte del maestro, y en la demostración, los estudiantes sólo escuchan y practican de acuerdo con las indicaciones directas del maestro, (forma tradicional), al finalizar se aplica una prueba, evaluación del conocimiento adquirido y la apreciación del maestro sobre los resultados obtenidos.

El grupo experimental, resuelve la misma evaluación diagnóstica que el grupo control, que permitirá al final comparar los resultados obtenidos en base a los pasos a seguir en cada caso; la presentación del tema por el conductor, determinación de la técnica a emplear, se conduce la actuación de los participantes para resolver el problema, experimentándolo, investigando y descubriendo las soluciones idóneas al tema; participantes y conductor, generalizan las conclusiones que se logren y en caso necesario se dará una retroalimentación en aquellos aspectos que presenten duda o confusión; aplicación de un instrumento de evaluación final objetivo para concretizar los logros obtenidos.

De las 48 escuelas seleccionadas para esta parte, se consideraron 24 como grupos controles y 24 como grupos experimentales, quedando en la forma que se muestra en el siguiente cuadro.

**CUADRO DE GRUPOS EXPERIMENTALES Y CONTROLES PARA LA PARTE
EXPERIMENTAL**

GRUPOS EXPERIMENTALES			GRUPOS CONTROLES		
ESCUELA	GRADO	GRUPO	ESCUELA	GRADO	GRUPO
21-153	6o	A	21-160	6o	A
21-154	6o	B	22-352	6o	B
21-357	6o	A	21-382	6o	A
22-365	6o	B	21-389	6o	B
21-156	5o	A	21-385	5o	A
21-261	5o	B	C.E. 57	5o	B
22-163	5o	A	22-157	5o	A
21-144	5o	B	21-190	5o	B
21-384	4o	A	21-205	4o	A
21-390	4o	B	21-218	4o	B
21-167	4o	A	C.E. 56	4o	A
21-196	4o	B	21-184	4o	A
21-185	3o	A	21-287	3o	A
21-299	3o	B	21-234	3o	B
21-253	3o	A	22-391	3o	A
21-282	3o	B	21-289	3o	B
21-369	2o	A	21-336	2o	A
21-277	2o	B	C.E. 38	2o	B
21-200	2o	A	21-199	2o	A
22-214	2o	B	22-339	2o	B
21-290	1o	A	21-116	1o	A
21-325	1o	B	21-117	1o	B
22-112	1o	A	22-118	1o	A
22-115	1o	B	22-119	1o	B

5.2.3.1 Evaluación Diagnóstica

Distribuidos los grupos de acuerdo al cuadro anterior, y de acuerdo al diseño de Antes y Después, se procedió a detectar el grado de conocimiento que poseían los alumnos antes del tratamiento experimental, para lo cual se les aplicó a todos (de 1o. a 6o., experimentales y controles), una evaluación diagnóstica, según el grado, área, unidad y/o tema los instrumentos utilizados para tal efecto, se anexan al presente trabajo. (Véase apéndice 2).

5.2.3.2 Tratamiento Experimental

Detectado el grado de conocimientos de los alumnos sobre cada uno de los temas, se precisó con los maestros encargados de los grupos controles el tema y el tiempo a impartirlo, dejándolos en libertad de emplear el procedimiento que normalmente aplican en su labor diaria; en los grupos experimentales, se procedió a introducir las técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos, de acuerdo a los planes de clase, previamente elaborados y que al igual que los instrumentos de evaluación diagnóstica, se anexan a este trabajo (véase apéndice 3).

5.2.3.3 Evaluación Final

Concluida la parte experimental propiamente dicha y según el diseño mencionado, se procedió a detectar los cambios producidos con las variables introducidas en los grupos experimentales y la situación de los grupos controles, para lo cual se les aplicó una evaluación final, estructurada en cada caso según el grado, tema tratado y la técnica aplicada; dichos instrumentos se localizan en el apéndice 4 de este trabajo. (Véase apéndice 4).

5.3 Tablas de Frecuencias, Graficación e Interpretación

Antes de este apartado, sólo se ha mencionado cómo se estructuraron los instrumentos de investigación, cuándo, por qué y quiénes se aplicaron, pero no se ha dicho nada en concreto acerca de los resultados obtenidos, por lo que a continuación se detallan dichos resultados en cada uno de los momentos de la investigación.

5.3.1 Cuestionario

Este instrumento se aplicó a la muestra seleccionada según el procedimiento indicado y que constó de 1000 maestros de

la Dirección No. 2 de Escuelas Primarias en el D.F., que laboran en las escuelas que participaron en la investigación. Al revisar el material recopilado, se diseñó la siguiente secuencia para presentar en forma lógica y comprensible los resultados obtenidos:

- Tabla de Frecuencias
- Gráfica
- Interpretación

Tabla de frecuencias.- Para la tabulación de datos y la elaboración de cuadros o tablas, se ordenaron las frecuencias (número de casos) de las respuestas obtenidas, concentrando -- los datos en los cuadros de tabulación del aspecto a analizar.

Graficación.- Se presentan los resultados, con el propósito de dar una visión global a la vez específica, a través de gráficas de barras, que señalan las frecuencias a las preguntas estipuladas.

Interpretación.- Teniendo como antecedentes, la tabla de frecuencias y la gráfica correspondiente, se analizan los resultados para ver los resultados de la búsqueda que describe los fenómenos de los objetivos propuestos.

A partir de la secuencia anterior, se presentan los resultados obtenidos en la aplicación del primer instrumento que fue el cuestionario.

TABLA DE FRECUENCIA No. 1

Reactivo 1.- Grado que con mayor frecuencia ha laborado en educación primaria.

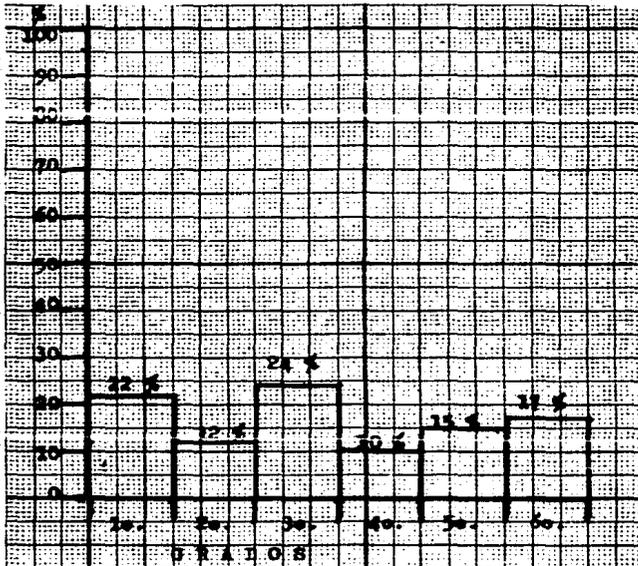
GRADO	NÓ. DE FRECUENCIA	FRECUENCIA RELATIVA
1o.	220	22 %
2o.	190	19 %
3o.	240	24 %
4o.	100	10 %
5o.	150	15 %
6o.	170	17 %
T O T A L	1000	100 %

A partir de la tercera columna, en donde se presentan -- los porcentajes, se elaboró la gráfica correspondiente que se presenta a continuación.*

(*) Este será el procedimiento para las tablas, gráficas e in-terpretaciones subsiguientes.

GRAFICA No. 1

Reactivo.- Grado que con mayor frecuencia ha laborado en Educación Primaria.



INTERPRETACION DE LA GRAFICA No. 1

La intención de la pregunta fué, detectar el grado que con mayor frecuencia han laborado los maestros de la muestra; a partir de la cual, detectar su experiencia en dicho grado, - tal vez también su preparación y superación profesional. Sabido es que los grados impares son los que representan mayor dificultad para la práctica docente, dentro de los mismos, se consideran de mayor importancia los dos extremos, es decir, 10. y 60. grado; en estos grados, generalmente se requieren maestros con mayor experiencia y/o mayor preparación académica, ya

que en los impares normalmente se ven conocimientos nuevos y - en los extremos, por las siguientes razones: el 1o. reviste vi tal importancia por ser el primer contacto que el niño tiene - con el proceso enseñanza aprendizaje en forma sistemática, de- pendiendo de la formación que adquiera en este grado, será la formación que logre en cada uno de los demás; en contraposi- -- ción al 1o., está el 6o., ya que es el último grado que el ni- ño está bajo una sistematización de la enseñanza en este nivel, su importancia radica en que el maestro logre establecer las - conductas que el alumno deberá observar en el siguiente nivel; sin esta formación, es posible que el alumno no logre éxitos - en otros niveles; lo anterior no pretende restarle importancia a los otros grados, pues sin ellos no existiría la afirmación o retroalimentación de los grados mencionados.

La gráfica muestra la distribución de los maestros en los seis grados de educación primaria, detectándose las mayores - frecuencias en 1o., 22% (grado impar y primer contacto), 3o., (grado impar) 24%, 5o., (grado impar) 15% y 6o., extremo supe -- rior, último contacto) 17%; no obstante que en la mayoría de - las escuelas existe el mismo número de grupos en cada grado, - sin embargo, se detecta en la gráfica que los grados pares a - excepción del 6o., la frecuencia que los maestros han laborado en estos grados es menor.

Tomando en cuenta lo anterior, es necesario hacer los si guientes comentarios; en algunos casos, son los propios maes - tros los que eligen libremente y de acuerdo a su interés, el - grado con el que han de laborar; pero en otras ocasiones, es - el director que de acuerdo a las necesidades del plantel, de - termina la distribución de los grupos, tomando en cuenta las - características y habilidades de cada maestro; es necesario ha - cer referencia al hecho de que cuando el maestro queda ubicado en el grupo y grado de su elección, realiza con eficiencia y - con mayor agrado la labor educativa.

No obstante que esta primera pregunta sólo fue de introducción, sin embargo, el resultado permite contemplar la ubicación de los maestros en cada uno de los grados, detectando en cierta forma su experiencia, que será considerada en las respuestas que dé a los demás preguntas del cuestionario.

La tabla de frecuencia y la gráfica correspondiente, dan una visión más real de los hechos comentados.

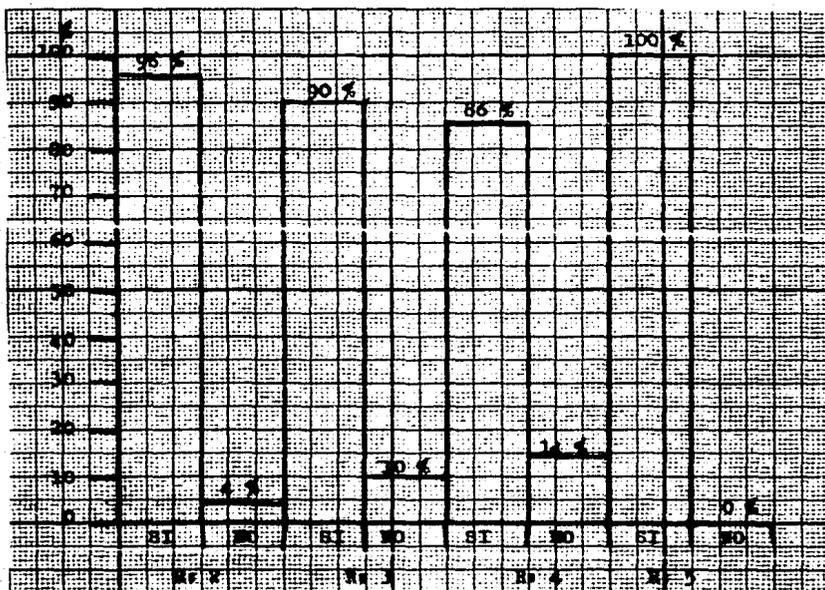
A partir de este momento, las tablas de frecuencia, gráficas e interpretación, se contemplarán en forma global, considerando cada uno de los objetivos que se persiguen en la aplicación del instrumento; así pues, en cada tabla, gráfica e interpretación, se analizarán en forma particular cada uno de los reactivos que en su conjunto intentan lograr el objetivo.

TABLA DE FRECUENCIA No. 2

Objetivo: 1.1.- Detectar el tipo de trabajo más empleado por los maestros de Educación Primaria al impartir sus clases (Individual o Grupal).

REACTIVO No.	F R E C U E N C I A		FRECUENCIA RELATIVA		TOTAL
	POSITIVA	NEGATIVA	POSITIVA	NEGATIVA	
2	960	40	96 %	4 %	100 %
3	900	100	90 %	10 %	100 %
4	860	140	86%	14 %	100 %
5	1000	000	100%	0 %	100 %

GRAFICA No. 2



INTERPRETACION DE LA GRAFICA No. 2*

Para la elaboración de la tabla de frecuencia y la gráfica correspondiente, cuyo propósito fue lograr el objetivo 1.1- Detectar el tipo de trabajo más empleado por los maestros en sus clases; se consideraron los reactivos: 2, 3, 4 y 5, obteniéndose los siguientes resultados:

Reactivo No. 2.- ¿Realiza con agrado su labor docente?: El 96% contestó afirmativamente y 4% manifestó lo contrario.

Como producto de la entrevista, se detectó que este 96%

*Para la interpretación de las gráficas, se tomaron algunos elementos detectados en la entrevista.

realiza con agrado su actividad, por las grandes satisfacciones que recibe durante el desarrollo de su práctica docente, aunque manifestaron que existen factores que pueden considerarse negativos, sin embargo, estas satisfacciones nadie se los quita. Por el contrario el 4% restante que se encuentra inconforme, manifiesta algunas razones, entre otras; el poco salario que recibe, a que sus intereses vocacionales no son firmes o correctos, que cursaron la normal por no haber podido ingresar a otra institución o que tomaron la carrera como un mero trampolín para otra carrera profesional y en otros casos argumentan que no les agrada la organización del sistema educativo, limitaciones por parte de las autoridades, exigencias administrativas que consideran menos importante que el propio trabajo docente.

Reactivo No. 3.- ¿Le agradan las actividades grupales?: El 90% de los encuestados manifestó su agrado por las relaciones y trabajo en grupo, ya que permite un intercambio de experiencias conducen al logro de un mejor aprendizaje de sus alumnos; sin embargo, existe un 10% que considera que el trabajo grupal sólo es motivo de indisciplina y relego de obligaciones, por lo que evitan llevar a cabo este tipo de actividades o bien no les dan la debida importancia y las encargan de tarea cuando el programa los marca como obligatorias, sin dar las indicaciones precisas para su desarrollo.

Reactivo No. 4.- ¿Son de su preferencia aquellas actividades que requieren un trabajo individual de los alumnos?: A simple vista se observa una contradicción en el caso de algunos maestros que en el reactivo anterior contestaron afirmativamente en relación a la preferencia que tienen por las actividades grupales y en este reactivo, 86% manifiesta que tiene preferencia por los trabajos individuales; al comparar el 90% del reactivo anterior y el 86% de este reactivo, se puede inferir: o que no conocen las actividades grupales o que no las --

utilizan; siendo de su preferencia las actividades individuales, coartan las actividades de organización y trabajo grupal que realizan los alumnos.- El 14% contestó negativamente, con lo que manifiestan que las actividades individuales no son indispensables, sin embargo, terminan sustituyéndolas por actividades que debe realizar un solo alumno, afirmando que así obtendrán mejores resultados. Con base en la entrevista, se detectó que algunos maestros utilizan ambas modalidades en el proceso enseñanza aprendizaje, lo cual es correcto, porque es de saberse que el trabajo grupal requiere casi siempre de un trabajo individual previo, para que los alumnos tengan los elementos necesarios y así participar mejor en el trabajo grupal (Grupos de aprendizaje).

Reactivo No. 5.- ¿Toma en cuenta el trabajo que sus alumnos realizan? La gráfica muestra que el total de los maestros sabe y reconoce lo importante que es la evaluación continua o permanente, esta evaluación es la que se aplica al revisar los trabajos y actividades realizados por los alumnos, pues en ellos se manifiesta la forma en que se van logrando los objetivos y si se requiere o no de una retroalimentación; sin embargo hay que estar consciente que en innumerables ocasiones los maestros no revisan, no sólo las tareas, sino los trabajos realizados en clase (esto fue manifestado por los alumnos), expresando diversas causas como: juntas en la Dirección, juntas de Consejo Técnico Consultivo, saturación de trabajos administrativos y otros como (ceremonias, guardias, cooperativa, concursos, festivales, periódico mural, preparación de excursiones, etc.) y que de esta manera hacen que los alumnos adopten actitudes apáticas al no ser considerados sus esfuerzos en el trabajo realizado o bien que ni siquiera conozca el motivo por el que se le asignan los trabajos.

Para el logro del objetivo, se marcó el reactivo No. 4 como esencial aunque muy estrechamente relacionado con el reac

tivo No. 3. Al analizar los resultados obtenidos en ambos reactivos, se encontró la predilección por el empleo de trabajos individuales, con lo que se intuye que los maestros aún persisten en el empleo de las técnicas tradicionales para la realización de su práctica docente, desechando en cierta forma la idea del trabajo grupal.

El objetivo 1.1, se logra al detectar que el tipo de trabajo que más emplea el maestro al impartir sus clases, es el trabajo individual.

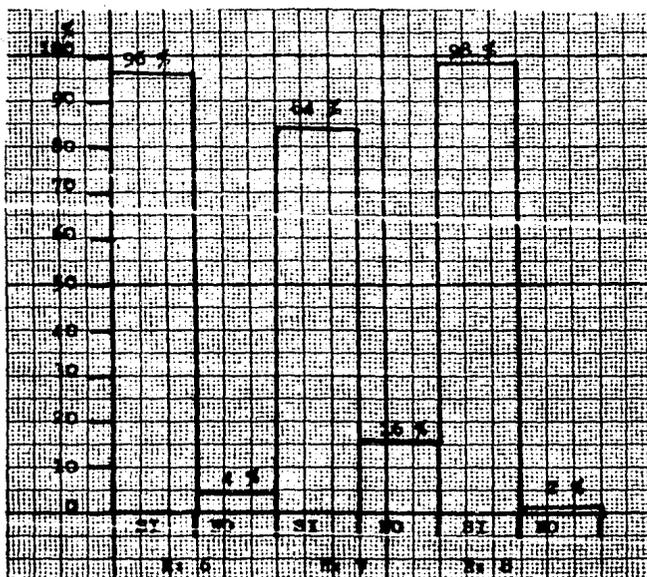
Otras inferencias que se podrían desprender de esta primera interpretación, se irán viendo a lo largo de los otros objetivos, tablas de frecuencia, gráfica e interpretación.

TABLA DE FRECUENCIA No. 3

Objetivo 1.2- Investigar la importancia que da el maestro a despertar y mantener el interés de los alumnos por la clase.

REACTIVO No.	F R E C U E N C I A		FRECUENCIA RELATIVA		TOTAL %
	POSITIVA	NEGATIVA	POSITIVA	NEGATIVA	
6	960	40	96%	4%	100%
7	840	160	84%	16%	100%
8	980	20	98%	2%	100%

GRAFICA No. 3



INTERPRETACIÓN DE LA GRAFICA No. 3

El balance del objetivo 1.2, se estructuró con base en las respuestas dadas a los reactivos 6, 7 y 8, con los resultados siguientes:

Reactivo No. 6.- ¿Durante sus clases despierta el interés de sus alumnos?; Se hace la reflexión sobre la importancia de despertar el interés del alumno por la clase y es el maestro el encargado de buscar la forma y los medios que logren captar la atención de los alumnos mientras imparte un conocimiento o dirige una actividad y que de esta manera resulte atractivo y accesible; por esta razón, el 96% de los encuesta-

dos manifestó buscar despertar como primer paso el interés de sus alumnos y procurar mantenerlo durante el transcurso de la clase, buscando el logro de los objetivos; solamente un 4% no lo cree indispensable e imparte sus temas ya marcados en el contenido de los programas sin motivarlos, con lo que muchas veces dificultan el proceso enseñanza aprendizaje.

Al observar los datos obtenidos en el reactivo No. 7, ¿sus alumnos tienen distracciones durante sus clases?, los maestros afirman en un 84% que sus alumnos divagan constantemente debido a innumerables distractores que llaman más su atención, entre los que se pueden citar: el ruido de camiones proviniendo de las avenidas cercanas, el paso de alumnos, maestros o autoridades por los corredores, algunos objetos o juguetes que llevan los alumnos al aula; estas distracciones hasta cierto punto son normales, cuando no se ha motivado lo suficiente al alumno, encauzando su necesidad de aprender, por lo que realiza otras actividades; el resto de los casos, 16%, manifestaron que sus alumnos no se distraen durante sus clases, porque han encontrado la manera más conveniente de impartir sus contenidos programáticos al integrar actividades grupales a su desarrollo; esto propicia que el alumno tenga un interés permanente en la adquisición de los conocimientos, compartiendo dicho interés y conocimiento con sus demás compañeros de equipo o de grupo.

Reactivo No. 8.- ¿Cuando nota cansancio en sus alumnos, cambia de actividad?: Este reactivo presupone que generalmente el maestro planea su trabajo con una duración moderada (entre 30 y 45 minutos) buscando que el tiempo no sea motivo de cansancio, pues las clases demasiado extensas en duración y contenido, llegan a agotar al alumno que se distrae con cualquier detalle ajeno a la propia clase, por esta razón el 98% de los maestros señalan que cuando ven que los alumnos muestran desinterés o cansancio, es conveniente cambiar a otro tipo de acti-

vidades, por ejemplo: algún ejercicio matriz, una actividad artística o tecnológica; mientras que un 2% cree pertinente realizar al pie de la letra todas las actividades planeadas, sin tomar en cuenta al alumno.

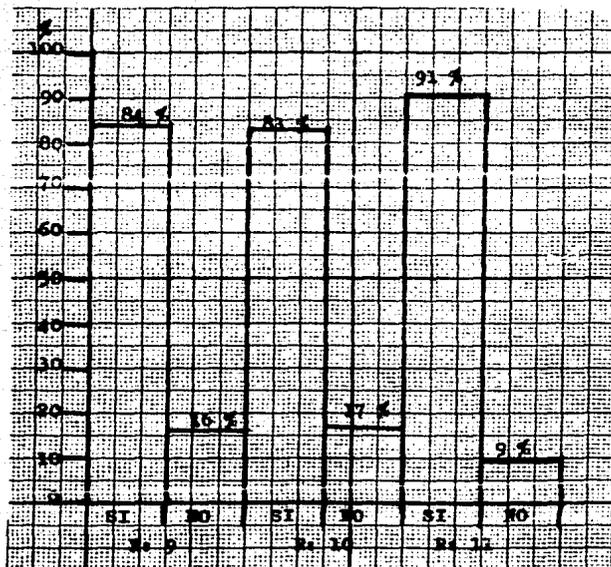
En general se detectó en el objetivo 1.2. que el maestro reconoce la importancia que tiene el despertar y mantener el interés de los alumnos en el proceso enseñanza aprendizaje, -- sin embargo, muchas veces lo deja en un segundo término; reconoce también que al incluir en dicho proceso alguna técnica grupal, esta facilita el despertar y mantener el interés; en conclusión, es indispensable que el maestro le de la importancia debida al alumno para despertar y mantener su interés y -- atención durante el proceso educativo, tomando como base sus -- características y así lograr mejores resultados.

TABLA DE FRECUENCIA No. 4

Objetivo: 1.3.- Investigar la forma de selección de temas de estudio al impartir las clases.

REACTIVO No.	F R E C U E N C I A		FRECUENCIA RELATIVA		TOTAL %
	POSITIVA	NEGATIVA	POSITIVA	NEGATIVA	
9	840	160	84 %	16 %	100 %
10	830	170	83 %	17 %	100 %
11	910	90	91 %	9 %	100 %

GRAFICA No. 4



INTERPRETACION DE LA GRAFICA No. 4

Los reactivos que pretenden lograr el objetivo 1.3, fueron 9, 10 y 11, que al analizarlos se obtuvieron las siguientes apreciaciones:

Reactivo No. 9.- ¿Generalmente es usted quien determina los temas y las actividades de clase?: el 84% de los encuestados manifestó que existe un programa oficial que en cierta forma se les obliga a seguir, por lo que lo cumplen al pie de la letra, realizando las actividades para el logro de los objetivos marcados en el programa escolar del grado a su cargo; sólo

el 16% señala que en los programas sólo se dan sugerencias y - que es conveniente adaptarlas a las características que presenta cada grupo, seleccionando y modificando aquellas que no sea posible su realización, de acuerdo a su experiencia docente.

Los porcentajes de este reactivo requieren de la siguiente reflexión: El 84% manifestó no determinar los temas, pues estos están determinados en el propio programa; esto significa que el programa lo consideran como una información vertical que se les impone y que ellos al seguirlo al pie de la letra también lo están imponiendo, lo que significa que no sólo es el programa sino también los maestros son los que determinan los temas y actividades de clase; en cambio el 16% que manifiesta tomar la información vertical del programa y volviéndola horizontal, aparentemente son ellos los que eligen y determinan -- los temas, pero esto implica una reflexión por parte del maestro y si esta reflexión se extiende también a los alumnos; esto se convertiría en la forma ideal de determinar los temas -- de acuerdo a los intereses de los alumnos, a las características del grupo y al medio en que se realizan las actividades. -- Este mecanismo sería lo ideal dentro de la Dinámica de Grupos.

Reactivo No. 10.- ¿Sus alumnos muestran interés por realizar actividades con temas extraclase?.- Este reactivo invita a la reflexión sobre la conveniencia de proponer a los alumnos la realización de actividades en otros lugares debido: a que -- la escuela tiene escaso espacio, a la carencia de materiales -- apropiados, el tiempo limitado, a lo numeroso de los grupos, -- por lo que no se pueden realizar como está marcado en los programas; pero es conveniente que para llevar a cabo estas actividades extraclase se determine de manera precisa los objetivos que se pretenden alcanzar; por lo anterior entre otras razones, el 17% de los maestros no logran despertar el interés -- de sus alumnos, por lo que llegan a considerar dichas actividades aburridas y onerosas, sin objeto; sin embargo, un 83% las

considera como un buen medio para la afirmación de conocimientos vistos en clase que pueden ser retroalimentados, investigados, aplicados o experimentados en casa, museos, etc.

Reactivo No. 11.- ¿Permite a sus alumnos promover actividades de acuerdo a sus intereses y propia organización?.- En este reactivo se expresa que en ocasiones y de acuerdo a las nuevas tendencias de la educación activa, cobra importancia el guiar a los educandos para que participen en la programación de actividades que se generen de su interés para la investigación, marcando los lineamientos necesarios para una óptima realización, partiendo desde la base de la planeación, organización, distribución y ejecución de actividades.- Un 91% de los maestros son partidarios de permitir que los alumnos desarrollen sus aptitudes de coordinadores de actividades, como un rol, cuando los papeles estén bien encauzados; el 9% considera al alumno incapaz de lograr por sí mismo algún aprendizaje y se consideran insustituibles en su papel de grandes expertos o transmisores de conocimientos y experiencias, sin intentar alguna vez el probar las capacidades del educando.

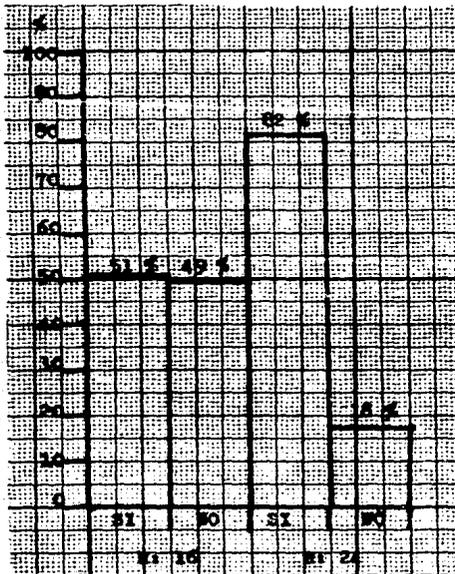
El consenso de estos reactivos permite determinar la importancia de que el alumno aprende con más facilidad y con mayor esmero, aquello que él mismo generó en cierta forma y que el maestro orientó para lograr satisfactoriamente el aprendizaje y por consecuencia los objetivos; pero son pocos los maestros los que así lo consideran, esto tal vez se deba a la falta de conocimiento que tienen tanto del propio alumno como de las técnicas que facilitan su aprendizaje.

TABLA DE FRECUENCIA No. 5

Objetivo 1.4.- Detectar algunos de los impedimentos que los -- maestros faminifestan para la aplicación de las Técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos en La Educación.

REACTIVO No.	F R E C U E N C I A		FRECUENCIA RELATIVA		TOTAL %
	POSITIVA	NEGATIVA	POSITIVA	NEGATIVA	
16	510	490	51 %	49 %	100 %
24	820	180	82 %	18 %	100 %

GRAFICA No. 5



INTERPRETACION DE LA GRAFICA No. 5

Para el objetivo 1.4, se formularon los reactivos 16 y 24, de cuyas respuestas se deduce lo siguiente:

Reactivo No. 16.- ¿Opina que el mobiliario escolar, el número de alumnos, etc., son impedimento para organizar nuevas formas de trabajo?.- Con relación a este reactivo, se han presentado grandes debates en los últimos años con referencia a la aplicación de las Técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos y son aún muchos los problemas por resolver satisfactoriamente, uno de ellos es el de los incontables obstáculos que en cuenta el maestro para poder acoger estas técnicas educativas, entre ellos se puede mencionar, lo numeroso de los grupos escolares en la escuela primaria que en algunas escuelas fluctúa entre 50 y 60 alumnos, que para el tipo de trabajo de investigación grupal representan un alto bullicio que en ocasiones se califica de desorden si el maestro no está lo suficientemente preparado para guiarlos, en otros casos se hace referencia a lo incómodo e insuficiencia del mobiliario para ubicar correctamente a los alumnos, de esta manera el maestro va eludiendo su responsabilidad para lograr el cambio, desvirtuando los principios de la acción de grupos en la educación activa; es por esto que el 51% considera que son obstáculos los factores mencionados y a la vez limitan el llevar a cabo cualquier técnica grupal, en cambio un 49% manifiesta que no son causa suficientemente válidas para no emplearlas ya que una técnica es adaptable y flexible de acuerdo a las situaciones dadas en cada grupo.

Reactivo No. 24.- ¿Ha encontrado apoyo por parte de las autoridades escolares para aplicar las Técnicas derivadas de la Dinámica de Grupo?.- En el reactivo se señala que es conveniente todo cambio, pero que se requiere de una organización donde participen todos los elementos que se vean involucrados en el

proceso educativo, por esta razón es que las autoridades de quien depende en gran parte la responsabilidad de supervisión, logren orientar y estimular al maestro para que acepte a poner en práctica las Técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos. Hasta ahora el maestro no ha encontrado barreras infranqueables de parte de las autoridades, pero tampoco se han manifestado actitudes de verdadero apoyo; generalmente las autoridades se han visto apáticas en sus respuestas debido entre otras causas que aún ellos no conocen bien el por qué y para qué de estas técnicas.

Es indispensable que con mayor frecuencia se realice un intercambio de experiencias entre el maestro de grupo y las autoridades superiores (Directores, Inspectores, Jefes de Sector) que promuevan un ambiente de confianza para desarrollar este tipo de actividades, aun cuando para algunos sigue presentando un panorama de excesiva libertad o desorden en los grupos escolares.

En este aspecto un 82% manifiesta que las autoridades atienden a las necesidades del progreso educativo dando impulso a la presentación de jornadas educativas con el empleo de las técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos, y el 18% manifiesta que las autoridades permanecen indiferente a las labores realizadas en el grupo al no considerar importante el trabajo docente; esta indiferencia de las autoridades, no sólo es la presencia de irresponsabilidad, sino falta de conocimiento, pues muchas autoridades al llegar a un determinado puesto, creen haberse realizado totalmente, que tienen todos los conocimientos inherentes a su cargo y dejan de actualizarse, esto trae como consecuencia, la ignorancia en los nuevos avances de la tecnología educativa, nuevos descubrimientos o experimentos en lo que a educación se refiere.

La recapitulación de estos reactivos muestran que en el ob

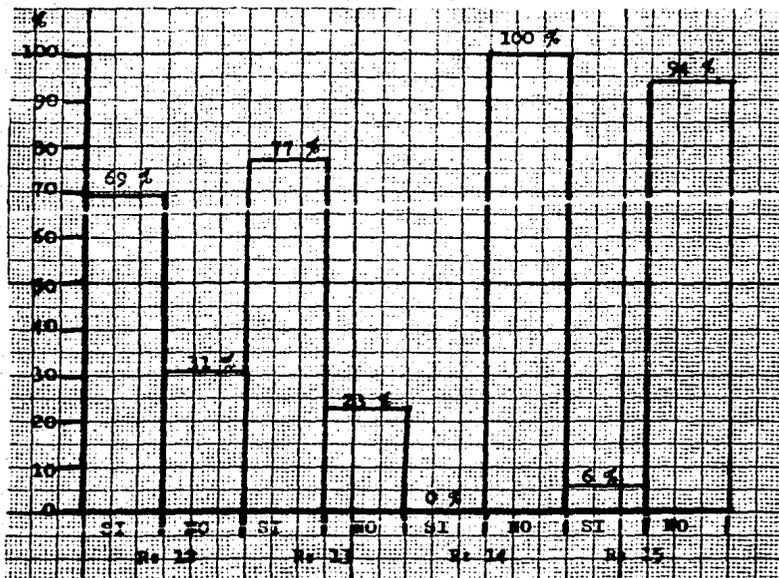
tivo 1.4, los maestros expresan como infranqueables los obstáculos que se les presentan, pero no buscan otras soluciones para poder aplicar las técnicas por lo que es necesario animarlos a conocer y aplicar los lineamientos de las mismas sin los prejuicios que parten de aquellos pesimistas que sólo muestran sus propios fracasos como barrera.

TABLA DE FRECUENCIA No. 6

Objetivos 1.5.- Detectar las actitudes de los maestros hacia sus alumnos y auxiliares en sus clases

REACTIVO No	F R E C U E N C I A		FRECUENCIA RELATIVA		TOTAL %
	POSITIVA	NEGATIVA	POSITIVA	NEGATIVA	
12	690	310	69%	31%	100 %
13	770	230	77%	23%	100 %
14	000	100	00%	100%	100 %
15	60	940	6%	94%	100 %

GRAFICA No. 6



INTERPRETACION DE LA GRAFICA No. 6

El objetivo 1.5, se integró con las respuestas a los reactivos: 12, 13, 14 y 15, con las siguientes observaciones:

Reactivo No. 12.- ¿Aprovecha la experiencia y conocimientos de otras personas ajenas a su grupo durante su clase? - A través de la investigación realizada en la experiencia docente, se ha podido detectar que los maestros no sólo aceptan y aprovechan sino que han buscado en un 69% el apoyo de personas con mayor experiencia en algún conocimiento para afirmar el proceso de aprendizaje de los alumnos que se entusiasman ante la --

presentación más dinámica y profunda de un objetivo de su interés. Pocos son los casos de aquellos maestros obstinados en seguir siendo el único capaz de impartir conocimientos a su grupo (31%), sin darle la oportunidad de un intercambio de ideas que le permitan madurar sus puntos de vista con bases apropiadas.

Reactivo No. 13.- ¿Acepta sugerencias de sus alumnos sobre la forma de dar sus clases?.- En este reactivo se presenta un panorama donde se expresa que durante mucho tiempo la educación ha estado a cargo del tipo de profesor tradicional y como tal se cree el único capaz de transmitir el patrimonio cultural sin que el alumno tenga el más mínimo gesto de crítica hacia sus habilidades para conducir la actividad escolar, lo que se define como una actitud autocrática. Es necesario cambiar - Este aspecto estático del alumno, encauzándolo a la participación en la sesión de trabajo que se realiza, guiado por el maestro el cual acepta lo que democráticamente surja en el grupo. En el muestreo realizado, es visible el cambio de actitudes -- del maestro que aunque no ha comprendido del todo la transformación, ahora le permite a sus alumnos el expresar su incomodidad hacia algún aspecto escolar y en ocasiones logra un paso hacia la educación dinámica. Por la actitud autocrática se manifiesta un 23% de los maestros y por la actitud democrática, - el 77%.

Reactivo 14.- ¿Se molesta cuando sus alumnos le hacen -- preguntas?.- Se dice que: en infinidad de ocasiones es posible observar que los alumnos expresen sus dudas planteando preguntas al maestro y que aún cuando el 100% de este muestreo manifieste que permite a sus alumnos plantear sus dudas, es también innumerable la serie de situaciones en las cuales el maestro agrede o desvía el interés del alumno cuando su conocimiento no es firme, lo que desconcierta al educando que puede llegar a tomar una actitud burlista hacia el maestro o bien vol-

verse tímido o retraído ante nuevas experiencias de este tipo. Otra de las consecuencias de esta agresión o poner en ridículo al alumno que pregunta es el complejo o trauma que el alumno sufre y que muchas veces aún con tratamientos psicológicos es difícil erradicar.

Reactivo No. 15.- ¿Trata a sus alumnos con una actitud de superioridad?.- En este reactivo se manifiesta que: son diferentes los criterios que se exponen acerca de lo que se interpreta como actitud de superioridad, el 6% de los maestros contestó aceptando que manejan esa actitud en virtud de que el alumno debe tener un marcado respeto a la autoridad y a las disposiciones del maestro que ha estudiado durante más años, esta idea es inadecuada pues una actitud altanera de parte del maestro y temerosa del alumno, nunca será un indicador de respeto, por supuesto que es difícil ubicarse en el cambio de actitudes, pero el 94% de los profesionales de la educación organiza situaciones que posibiliten crecer y alcanzar estas actitudes en que democráticamente el respeto mutuo sea una manifestación de este cambio cualitativo en la conducta de los educandos.

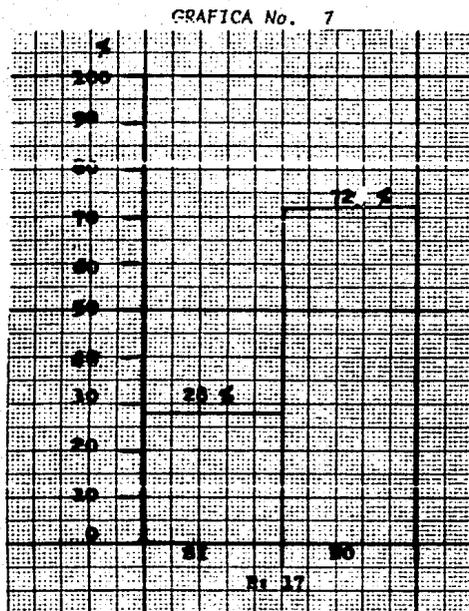
TABLA DE FRECUENCIA No. 7

Objetivo 1.6.- Investigar si los maestros han participado en algún curso de actualización sobre el empleo de las Técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos.

REACTIVO No.	F R E C U E N C I A		FRECUENCIA RELATIVA		TOTAL %
	POSITIVA	NEGATIVA	POSITIVA	NEGATIVA	
17	280	720	28 %	72 %	100 %
18	-	-	-	-	-

El objetivo 1.6, abarco los reactivos 17 y 18, sin embargo, por la naturaleza misma de los reactivos, dicho objetivo se subdi

vide considerando en reactivo 17 para el objetivo 1.6 y el 18 para el objetivo 1.6.1, por lo que se presentan dos tablas de frecuencia con sus respectivas gráficas e interpretación.



INTERPRETACION DE LA GRAFICA No. 7

Para el objetivo 1.6, dada la aclaración hecha al pie de la tabla de frecuencia anterior, se consideró el reactivo 17, cuyo resultado se interpreta a continuación.

Reactivo No. 17.- *¿Ha tomado recientemente algún curso sobre nuevas formas de trabajo escolar?*- Este reactivo hace referencia al maestro con un continuo afán de conocer los avances de la educación condicionalmente a las diversas experiencias o vivencias de cada uno, sin embargo, el estímulo constante - va logrando que día a día el esfuerzo de las autoridades por divulgar las nue-

vas formas educativas no se don a basto para difundir la infinidad de programas que por medio de multiplicadores intentan la expansión de ideas y experiencias que se dictan en cursos de adiestramiento; lo anterior se deduce que el término Dinámica de Grupos ya no sea del todo desconocido para los educadores, sin embargo, existe la tendencia a la poca aceptación de las Técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos aplicada a la educación primaria, en gran parte porque el maestro desconoce su correcta aplicación, lo que propicia que no se desprenda de su mecanismo educativo tradicional.

Respondiendo a la demanda de los maestros, diversas instituciones educativas han atendido a sus peticiones con cursos de actualización que el 28% de los encuestados ha aprovechado y el 72% no, argumentando falta de tiempo, lo que en la mayoría de los casos se convierte en falta de interés o simplemente apatía; cómo y cuándo se mejorará el proceso educativo si existiendo la oportunidad y los medios, los responsables de la educación no la aprovechan?

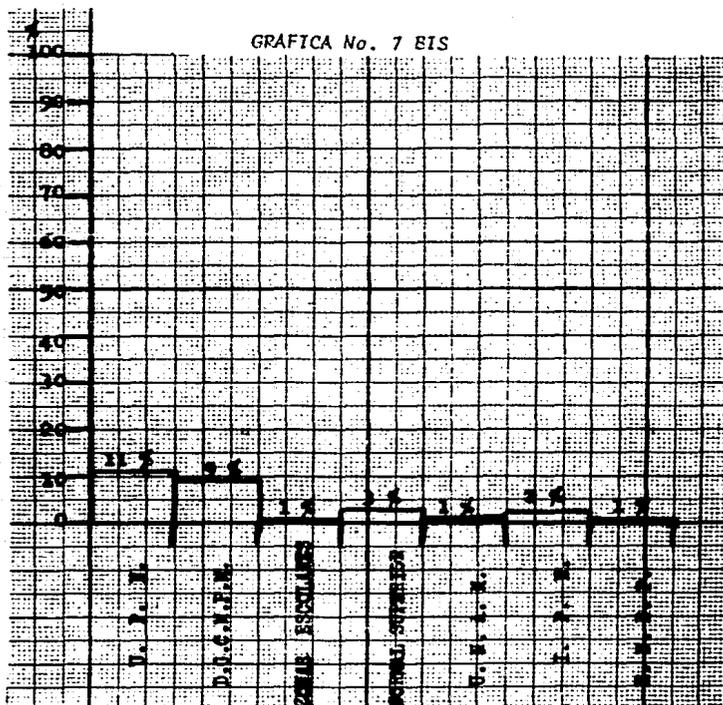
Para especificar la institución en donde este 28% ha recibido los cursos de actualización, se hace necesario un desglose que corresponde al reactivo 18, este desglose parte del 28% solamente y no del 100% de la muestra, pues para completar dicho porcentaje se ha considerado el 72% del cuadro, gráfica e interpretación anterior.

En la tabla de frecuencia pues se considerarán porcentajes parciales que conforman el porcentaje de los maestros que han tomado algún curso de actualización, la intención es especificar el lugar en donde lo hayan tomado.

TABLA DE FRECUENCIA No. 7 BIS

Objetivo 1.6.1.- Especificar las instituciones en donde se tomaron los cursos de actualización sobre nuevas formas de trabajo escolar.

INSTITUCION	FRECUENCIA	FRECUENCIA RELATIVA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL	110	11 %
D.G.C.M.P. DEL MAGISTERIO	90	9 %
ZONAS ESCOLARES	10	1 %
NORMAL SUPERIOR	30	3 %
U. NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO	10	1 %
INSTITUTO POLITECNICO NACIONAL	20	2 %
E.N.E.P.	10	1 %
TOTALES	280	28 %



INTERPRETACION DE LA GRAFICA No. 7 BIS

Para complementar el objetivo 1.6, se taxó el 1.6.1. que comprende el reactivo 18, en este reactivo se pretende identificar la institución en donde los maestros han recibido los cursos de actualización y los resultados fueron los siguientes:

La licenciatura en educación primaria inició en 1975 coordinado por la Dirección General de Normales, posteriormente pasó a la Dirección General de Capacitación y Mejoramiento Profesional del Magisterio, a partir de 1979, esta licenciatura depende de la Universidad Pedagógica Nacional y atiende a maestros de primaria en servicio, en el plan de estudios de dicha licenciatura se contempla la materia llamada Tecnología Educativa, en esta materia se desarrolla el aspecto referente a la Dinámica de Grupos; esta es la razón por la que 11% de los encuestados haya recibido el curso de actualización en esta institución, la Dirección General de Capacitación y Mejoramiento Profesional del Magisterio, ha seguido impartiendo cursos para los maestros de este mismo nivel, es por lo que el 9% haya recibido el curso en esta institución; la Dirección de Primaria en su preocupación por mejorar la educación, ha enviado en diversas ocasiones a las zonas escolares, multiplicadores que imparten cursos en los propios centros de trabajo, no obstante esta medida, sólo el 1% ha recibido estos cursos en esta modalidad; algunos maestros de primaria, con el afán de superarse y pasar a otro nivel educativo, han cursado alguna especialidad en la Escuela Normal Superior y dentro de su currícula han recibido información sobre la Dinámica de Grupos, estos maestros representan el 3% de los encuestados; con el mismo propósito, los maestros que han cursado fundamentalmente la carrera de pedagogía en la Universidad Nacional Autónoma de México, han tenido conocimiento de la Dinámica de Grupos en esta institución, estos representan el 1%, otros maestros han recibido estos cursos en el Instituto Politécnico Nacional, 2% y el 1% restante estos cursos lo han recibido en la ENEP, dependiente de la UNAM, por lo que sumados al 1% de la propia UNAM, serían 2% los maestros que se han beneficiado con los apoyos que proporciona la Universidad para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje.

Todo esto es lo que se manifiesta en la Gráfica No. 7 bis, que en esta forma complementa a la gráfica No. 7, cubriendo así el objetivo 1.6 con su esfuerzo objetivo 1.6.1.

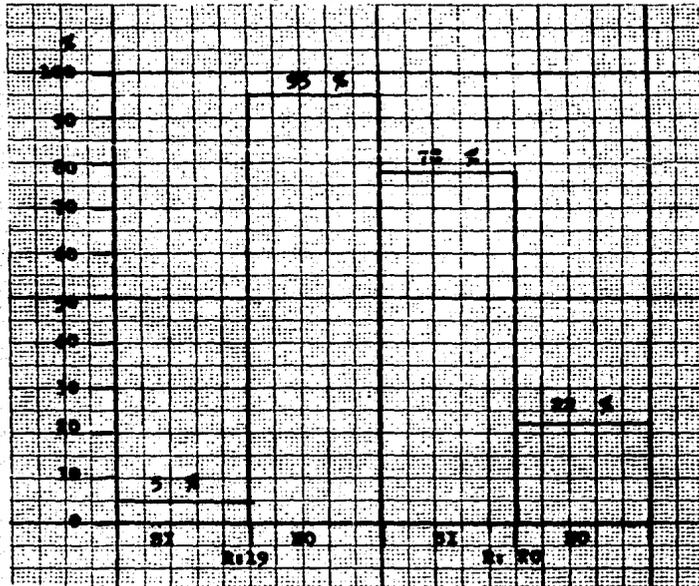
TABLA DE FRECUENCIA No. 8

Objetivo 1.7.- Detectar las Técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos que más emplean los maestros en la práctica docente.

REACTIVO No.	F R E C U E N C I A		FRECUENCIA RELATIVA		TOTAL %
	POSITIVA	NEGATIVA	POSITIVA	NEGATIVA	
19	50	950	5 %	95 %	100 %
20	780	220	78 %	22 %	100 %
21	-	-	-	-	-

El reactivo No. 21, aunque pertenece y complementa el objetivo -- 1.7, por su naturaleza se especifica en un cuadro y gráfica aparte.

GRAFICA No. 8



INTERPRETACION DE LA GRAFICA No. 8

El objetivo 1.7, se integra con los reactivos 19, 20 y 21; aunque el reactivo No. 21, por su naturaleza se presenta en un cuadro y gráfica por separado, es complemento de dicho objetivo.

Reactivo No. 19.- ¿Cree usted que si implementara su trabajo con otras técnicas de enseñanza, mejoraría el rendimiento escolar de sus alumnos?.- Las respuestas demuestran que todo aquello que en cierta forma es desconocido, representa un problema para su difusión, si a esto se le agrega la resistencia del maestro con años de servicio, renuente a adoptar cambios, se obtiene como resultado que el 95% no cree indispensable renovar sus técnicas de enseñanza. Las respuestas a este reactivo dan por hecho que el maestro cree conocer, poder hacer o su gerir, pero sólo de manera personal y escrita un comentario y casi nunca se atreve a llevar al campo de la práctica un nuevo sistema, razón por la cual en ésta como en otras ocasiones se estanca la educación, como en el caso de rechazar la aplicación de las técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos; en cambio sólo un 5% manifiesta que la educación mejorarla y por consecuencia el rendimiento escolar de los alumnos si se implementaran nuevas técnicas en el proceso enseñanza aprendizaje.

Reactivo No. 20.- ¿Ha probado aplicar alguna técnica derivada de la Dinámica de Grupos en sus clases?.- Tomando como referencia las respuestas del reactivo anterior, no es posible determinar lo arróneo de las respuestas dadas a este reactivo, pues en el anterior, los maestros negaban la necesidad de emplear otras técnicas educativas y en éste último el 78% afirma utilizar alguna, pero esta aplicación es solamente un extracto de aquellas actividades o sugerencias que han escuchado o visto experimentar en alguna ocasión, sin documentarse apropiadamente de los fundamentos técnicos de dichas técnicas; por otro

lado, subsiste el 22% que aún con los cursos, sugerencias del propio programa, manifiestan no emplear las técnicas en el proceso enseñanza aprendizaje.

No siempre es conveniente negarse a aplicar algo nuevo, ni criticarlo sin haber probado adecuadamente dado que todo requiere un ensayo previo para poder analizarlo adecuadamente determinando sus ventajas y desventajas.

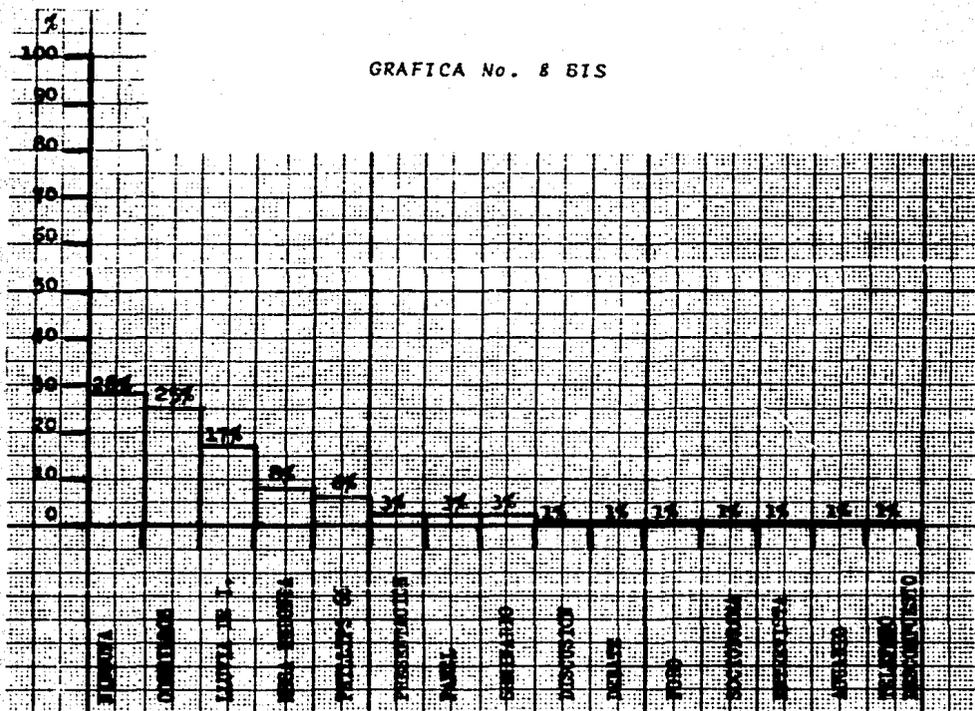
Este panorama reitera la necesidad de asesorar al maestro y estimularlo para que aplique de la mejor manera las nuevas concepciones pedagógicas.

TABLA DE FRECUENCIA No. 8 BIS

Reactivo No. 21.- ¿Cuál ha aplicado con mayor éxito? (se refiere a las técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos)

T E C N I C A	FRECUENCIA	FRECUENCIA RELATIVA
Ninguna	280	28 %
Corrillos	250	25 %
Lluvia de ideas	170	17 %
Mesa Redonda	80	8 %
Philips 66	60	6 %
Presentación	30	3 %
Panel	30	3 %
Seminario	30	3 %
Discusión	10	1 %
Debate	10	1 %
Foro	10	1 %
Sociodrama	10	1 %
Entrevista	10	1 %
Acuario	10	1 %
Teléfono Descompuesto	10	1 %
T O T A L	1000	100 %

GRAFICA No. 8 BIS



INTERPRETACION DE LA GRAFICA No. 8 BIS

Como complemento al objetivo 1.7, se ha presentado la tabla de frecuencia y la respectiva gráfica referente al reactivo No. 21, que como ya se indicó por su naturaleza se presenta por separado y cuya interpretación se presenta en esta apartado.

Reactivo No. 21.- ¿Cúal ha aplicado con mayor éxito?.- Tomando en cuenta los antecedentes de la enseñanza en la escuela primaria, es factible comprender el resultado de este estudio en donde el maestro en su mayoría manifiesta no haber empleado ninguna técnica derivada de la Dinámica de Grupos (28%), el resto recuerda vagamente el nombre de alguna y cree haberla

puesto en práctica en su grupo. Las más empleadas pertenecen - al grupo de la discusión dirigida, siendo la más empleada, la de corrillos (25%) debido a la comodidad de poder subdividir - al grupo y al tema; la lluvia de ideas (17%), por la facilidad de integrar conceptos emprendiendo nuevos aspectos de estudio de acuerdo al interés del alumno, en mínima escala son utiliza- das aquellas en la que se requiere la presencia de expertos y casi son desconocidas las de presentación y las sociométricas.

A lo largo de la interpretación del cuestionario a tri- vés de cada una de las gráficas, ha subsistido una contradic- ción; el maestro, por un lado manifiesta conocer las técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos y por otro lado manifiesta no aplicarlas; en otras ocasiones, manifiesta desconocer o res- tarle importancia a las técnicas y después manifiesta aplicar- las con éxito, estas contradicciones dan pie a inferir que am- bos elementos o no son firmes en el maestro o definitivamente no existen en él, porque si no hay conocimiento previo de la - técnica, es casi imposible llevarlas a la práctica, pues qué - caso tiene aplicar una técnica si no se sabe por qué o para qué se aplica o cómo ha de aplicarse?

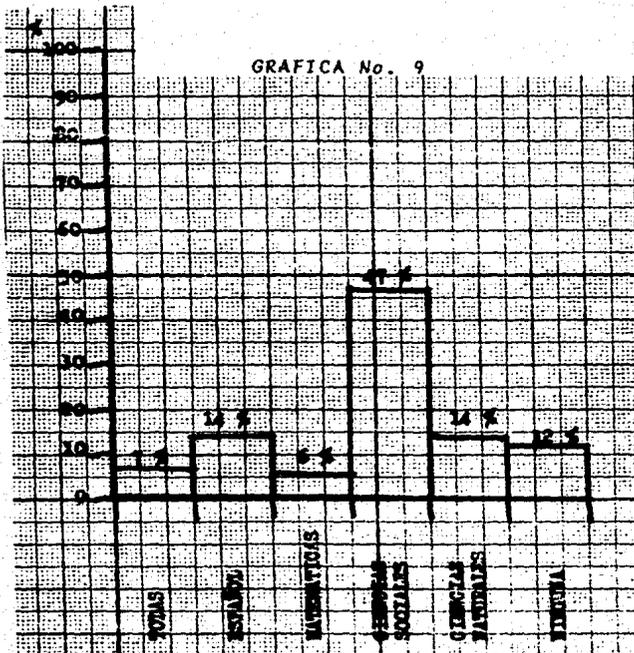
Las técnicas deben aplicarse, de acuerdo al objetivo, al tema, al tamaño del grupo, etc., pero si el maestro no conside- ra al menos estos elementos, qué resultados obtendrá?

Resumiendo el objetivo 1.7, se puede decir que se ha lo- grado, pues en cierta forma se detectan las técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos que más emplea el maestro y las que - le conducen a lograr mejor el éxito, sin embargo, todo esto - - dista de la realidad, como se ha comentado en este objetivo.

TABLA DE FRECUENCIA No. 9

Objetivo 1.8.- Investigar el área de aprendizaje en el que los maestros emplean las técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos como un medio de aprendizaje.

MATERIAS	FRECUENCIA	FRECUENCIA RELATIVA
TODAS	70	7 %
ESPAÑOL	130	14 %
MATEMÁTICAS	60	6 %
CIENCIAS SOCIALES	470	47 %
CIENCIAS NATURALES	140	14 %
NINGUNA	120	12 %
T O T A L	1000	100 %



INTERPRETACION DE LA GRAFICA No. 9

El objetivo 1.8, se logra a través de las respuestas dadas al reactivo No. 22, ¿En qué área encuentra mayor facilidad para aplicarlas?.- En este reactivo se señala que aún cuando ha sido muy lento el avance de la Dinámica de Grupos en la educación primaria, el maestro ha vislumbrado aspectos en los cuales es recomendable y propicio emplearlas, categoricamente no se puede encasillar el proceso enseñanza aprendizaje en un solo marco teórico, sino lograr una integración conveniente de todas las áreas. Los maestros han encontrado un mayor uso de las técnicas en las áreas cognoscitivas, encauzándolas preferentemente en las ciencias sociales (47%), temas de normas, leyes, históricas, etc., ciencias naturales (14% en las sesiones de prácticas de laboratorio, en español (14% en la dramatización de pequeñas narraciones) en algunas ocasiones en matemáticas (6% teoría de los conjuntos) y muy poco en todas las áreas (7%) lo que sería ideal. Pero esto es posible siendo prudentes en las sesiones iniciales de aplicación para no desvirtuar el objetivo didáctico propuesto y a la vez profundizar paso a paso todas las actividades educativas para lograr que el alumno aprenda a aprender.

Para el objetivo 1.9, jerarquizar las técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos de acuerdo con la periodicidad con que son aplicadas por los maestros de educación primaria, se presenta una tabla de frecuencias y la gráfica correspondiente con características especiales que se detallan a continuación para facilitarle al lector su comprensión:

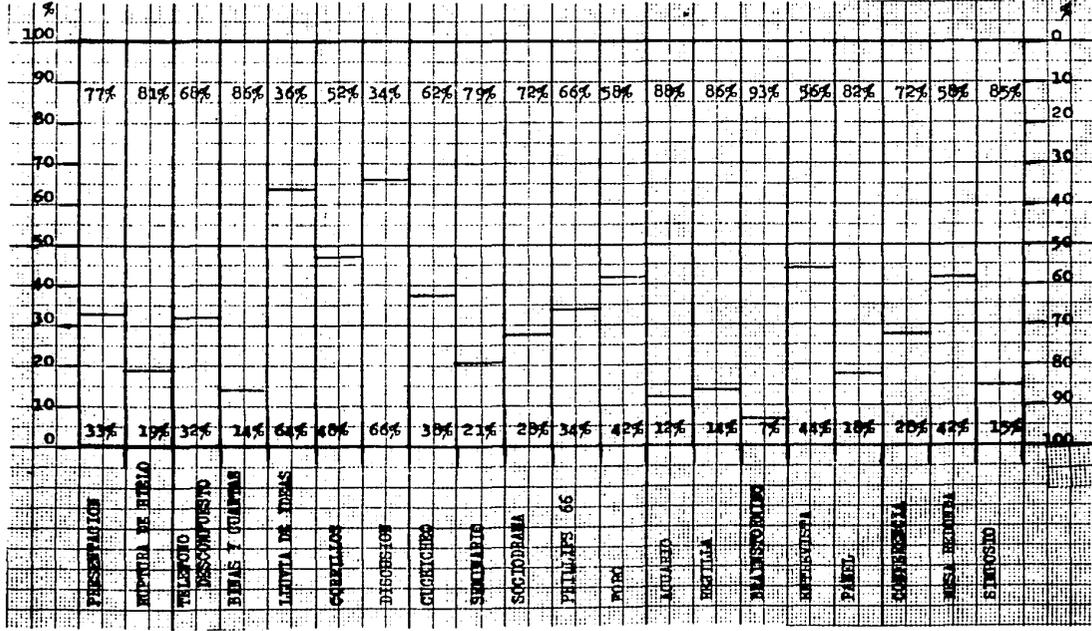
En la tabla de frecuencia aparecen los siguientes indicadores: FRECUENCIA, este indicador se manifiesta a partir del tercer renglón de la tabla y prosigue en dirección horizontal correspondiendo a cada una de las técnicas; el segundo indicador es TECNICA, que encabeza en forma vertical la lista de téc

nicas; a la misma altura de este indicador aparece una numeración horizontal de 1 al 20, que representan propiamente la jerarquización que se le propone al maestro, abajo de este indicador, irán las frecuencias ya mencionadas en el primer indicador; en el mismo nivel, pero al final del cuadro aparecen dos indicadores más T/P que significa la frecuencia relativa positiva y T/N, la frecuencia relativa negativa, esto quiere decir: T/P, son los que jerarquizan la técnica y T/N, los que no la jerarquizan, al sumar ambos indicadores se obtiene invariablemente el 100%, que es lo que se representa en la gráfica correspondiente.

TABLA DE FRECUENCIA No. 10

Objetivo 1.9. Jerarquizar las Técnicas derivadas de la Dinámica de Grupo de acuerdo con la periodicidad con que son aplicadas por los maestros de educación primaria.

T E C N I C A S	F R E C U E N C I A S																				T/P%	T/N%
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
Presentación	9	1	4	6	1	1	2	7				2									33	77
Ruptura de Hielo	4	4	1		1	1	3	1		1	1				1				1	19	81	
Teléfono Descompuesto	1	1	4	4	6	4		1	4	3											32	68
Binas y Cuartas			1	1	1	3			1	3				4	1						14	86
Lluvia de Ideas	2	6	1	7	6	5	5	3	1		1		1								64	36
Cornillos	1	8	8	4	5	4	3	1	3		1			1							48	52
Discusión	7	1	6	2	3	6	3	1	3	4	1		1		1						66	34
Cuchicheo	6	5	6	7	5	3		1	1		1	1	1	1			1				38	62
Seminario	5	1		1		5	1	1	1			1	1	2	1		2				21	79
Sociodrama	3	4	3	1	4	4	3	1	1	2		1							1		28	72
Phillips 66	1	6	5	8	1	3	1	2					1	2	1			3			34	66
Foro	1	5	7	8	7	1	3	4	1				1		2				2		42	58
Acuario	1			1	1							1		3		1	1		3		12	88
Rejilla				1	1					3		1		2		1		1	1	3	14	86
Brainstorming				1										2			3			1	7	93
Entrevista	1	2	7	5	4	1	3	6	1	2			1				1				44	56
Panel	3			1	3				3	1		1			2		3			1	18	82
Conferencia	1	3	4	1	3	5	3	1	1			3		1	1			1			28	72
Mesa Redonda	6	5	6	6	3	4	7	3	1	1											42	58
Símpoio	1				3	1	1	1				4		3		1			1		15	85
OTRAS	Sociograma 1										Asamblea 1											



GRAFICA NO. 10

INTERPRETACION DE LA GRAFICA No. 10

El objetivo 1.9, marcó la necesidad de la jerarquización de las Técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos de mayor empleo. - El reactivo No. 23 dió la siguiente instrucción -Ordene las siguientes técnicas, dándole el número 1 a la que emplea con mayor frecuencia, y en orden descendente las demás- del resultado obtenido se deduce lo siguiente:

Para poder valorar con precisión los resultados de esta muestra, fue necesario elaborar un cuadro donde se integraran las técnicas presentadas a elección en el cuestionario muestra. Aún cuando la mayoría de los maestros contestó a ello, hay que tomar en cuenta que un gran número sólo se dedicó a ordenarlas al azar.

En la tabla se indica las frecuencias en % de acuerdo a la selección de los maestros de grupo, así como el total de los que las emplean y de los que no hacen uso de ellas, presentadas en una gráfica yuxtapuesta, en donde se indica a partir de la base la frecuencia relativa positiva y el complemento corresponde a la frecuencia relativa negativa. Fue posible observar las contradicciones de los maestros que por ejemplo confunden el sociodrama con la dramatización; otro error se encuentra al seleccionar en distinto orden a la técnica lluvia de ideas y a la de brainstorming que son sinónimas.

En la gráfica de barras No. 10, es visible la agrupación de los datos de acuerdo con las frecuencias concentradas, a la vez que es posible detectar la cantidad de maestros que no emplean las técnicas en los grupos escolares; en este caso se observó que en mayor número se utilizan las técnicas de discusión la lluvia de ideas y en forma decreciente las demás hasta encontrar el mínimo en el sociograma y la asamblea.

En esta interpretación, nuevamente se hace la referencia a lo ya mencionado con respecto a las contradicciones de las respuestas dadas por los maestros en reactivos anteriores; si se afirma que no se conocen las técnicas y por consecuencia no se aplican, cómo es posible que ahora se afirme la frecuencia o periodicidad con que se emplean?; esta interrogante hace evidente que los maestros de la escuela primaria al afirmar algo y en otro momento negar lo mismo, o que no poseen el conocimiento o que dicho conocimiento no es firme, con relación a esto se hace referencia aquello que dice: o se es o no se es, porque no se puede ser a medias, sobre todo cuando se refiere a educación y cuando esta educación beneficia o perjudica a los alumnos, futuros ciudadanos de un país.

Para facilitar el análisis más detallado sobre los aspectos de la jerarquización de las técnicas citadas en el cuestionario muestra para esta investigación, se hace la siguiente subdivisión que involucra las técnicas según su propósito o niveles de aplicación.

Técnicas de Presentación.- De entre las diferentes técnicas de presentación, se dieron cuatro alternativas de las más usuales como son:

- Presentación
- Ruptura de hielo
- Teléfono descompuesto
- Binas y cuartas

Los participantes comentaron que este tipo de técnicas sólo se emplean al inicio de un curso y que nunca se vuelven a emplear, sin embargo, se detectó que la de mayor uso es la de presentación que implica una breve información personal sin más habilidad que la de ser agradable, casi inmediatamente se ubicó la de teléfono descompuesto, dada su amenidad para lograr romper la tensión inicial en un grupo; con relación a la

de binas y cuartas, los maestros aducieron que no se emplean - pues no las conocen y esto las hace desconcertantes, demasiado abstractas y complicadas para manejarlas en la escuela primaria.

Técnicas grupales con ambiente informal.- Para las características de estas técnicas, es posible verlas ligadas a los objetivos de aprendizaje o de afirmación a fin de lograr mejores resultados. Existen diversas técnicas de este tipo, pero se enfatiza el uso de las siguientes:

- Lluvia de ideas
- Discusión
- Cuchicheo
- Brainstorming*

Generalmente en ellas los alumnos seleccionan el problema y la toma de decisiones con una organización sencilla en un mínimo de tiempo, el adiestramiento de los supervisores es necesario para que comprendan que sólo deben guiar al alumno ayudándolo a elegir entre las diferentes situaciones las más idóneas para solucionar la situación o problema presentado.

Debido a la escasa experiencia en el manejo de las técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos, el maestro se concentra en aquellas donde es posible relacionar los conocimientos con las vivencias en su hogar, algunos autores hacen referencia a la necesidad de diseñar una serie de procedimientos adicionales que ayuden a centrar la experiencia en el logro de un proceso de aprendizaje más óptimo (material didáctico).

Por consiguiente en la recopilación de todas ellas es admisible que el maestro experimente con mayor frecuencia la técnica

* Sinónimo de lluvia de ideas.

nica de lluvia de ideas, pero la falta de seguridad de sus conocimientos traen como consecuencia que al encontrar la técnica con otro nombre la confunden como en este caso con el brainstorming nombre de la misma en inglés y que al desconocerla, el educador lo toma con una nueva técnica.

Otros suelen conducir al alumno por medio de la discusión de algún tema de estudio haciendo hincapié ante la correcta selección para dirigir el aprendizaje y no perder el objetivo primordial, además de fortalecer las relaciones interpersonales entre los miembros del grupo.

Un cambio de beneficio educativo se puede percibir en el empleo del cuchicheo que despierta un gran interés debido a que su diseño especial permite la variación de acciones a situaciones abstractas de aprendizaje, aún cuando su uso es muy inconstante por algunos aspectos conductuales, el maestro puede aprovecharlos en diferentes ocasiones.

Técnicas de discusión dirigida.- Entre las variables que se aplican en el proceso educativo, es necesario intentar describir algunos factores que intervinieron en este grupo de técnicas que son:

- Técnicas con la participación de todo el grupo.
- Técnicas con la preparación previa de un grupo reducido
- Técnica grupal con la participación de expertos.

Técnicas con la participación de todo el grupo.- En el cuestionario muestra se presentaron las siguientes:

- Corrillo
- Phillips 66
- Rejilla

En este caso se favorece la aplicación de los corrillos,

en la que una mala organización ha ido desvirtuando sus propósitos al permitir el abuso de algunos participantes sobre el trabajo de los demás.

En menor proporción se emplea el phillips 66 con diversas modificaciones personales, ya que en realidad cada maestro pone en práctica sus lineamientos según cree conveniente, los sustituye cuando no los comprende y aplica el resto adaptado a su propia interpretación.

El empleo de la técnica de rejilla es mínimo ya que requiere de un manejo más consciente de las acciones grupales, pero una vez aceptado el riesgo de emplearla, progresivamente las intervenciones de los participantes son más satisfactorias y dinámicas, superando las dificultades de su aplicación.

Técnicas con la preparación previa de un grupo reducido. -
Entre estas se contemplan las siguientes:

- Seminario
- Sociodrama
- Dramatización
- Acuario
- Foro

Hablar del uso de la técnica de seminario es enfocar la necesidad del maestro por iniciar al alumno en la búsqueda sistemática de conocimientos, en el papel de investigador; algunos de los temas de los grados superiores de la escuela primaria son idóneos para este tipo de organización, por lo que el maestro prepara a un grupo pequeño de alumnos, planificando con ellos las actividades a realizar ya que en cierta forma es fácil que se asuma la responsabilidad de preparar el trabajo.

En el caso del sociodrama existe una confusión por su ln

tima relación con la dramatización, aún cuando la primera es más profunda por su carácter psicológico. Fue notorio este error ya que la mayoría de los maestros hizo el comentario al ir contestando, sin tomar en cuenta la diferencia esencial entre ellas.

En numerosos casos el maestro emplea con sus alumnos la dramatización de escenas para motivarlos en un tema de estudio, donde se hacen abstracciones de situaciones complejas, ya especificadas en el texto, en tanto que el sociodrama pretende enjuiciar el uso de la representación a situaciones del mismo grupo en el que cada integrante desglosa las causas de un problema que influye en todos sus elementos con el fin de subsanar esas deficiencias.

Refiriéndose al acuario, es más notoria su escasa aplicación dada la serie de requerimientos sobre su desarrollo que incluye una manifestación de juicios para aclarar las conclusiones dadas al tema sobre la toma de decisiones. - Esta técnica es interesante ya que existe una infinidad de materiales para discutir y someterlos a las vivencias de los participantes con la ventaja de no coaccionar a ningún miembro para tomar una determinación.

En cuanto al foro, las nuevas perspectivas educacionales han fijado en ella su atención al promover diferentes temas para esta actividad como en el caso del "Foro de la Niñez", pero esto es sólo una utopía, pues al aplicar la técnica, los maestros se han visto obligados a preparar el 'vapor' a algunos alumnos con ciertas aptitudes para sacar adelante el trabajo, olvidándose al poco tiempo su aplicación en el grupo escolar, estos breves entrenamientos despiertan poco a poco al maestro tradicionalista para que acepte buscar nuevas formas de trabajo y valorar las actitudes y aptitudes de sus desdecupulos.

Este tipo de técnicas promueve a la vez el cambio de ac-

tividades de cooperación entre la escuela y la comunidad.

Técnica grupal con la participación de expertos. - En infinidad de ocasiones es necesario obtener e impartir informa-ción fehaciente sobre un tema, por lo que se requiere de perso-nas bien documentadas acerca de lo que se planea estudiar, pa-ra ello, el auxilio de expertos es determinante; entre las téc-nicas jerarquizadas por su empleo en la escuela primaria se ci-taron las siguientes:

- Entrevista
- Panel
- Conferencia
- Mesa Redonda
- Simposio

La entrevista entre las otras técnicas es considerada - la más idónea, ya que constituye una excelente forma de contro-lar el desarrollo de puntos de vista profundos en problemas de interés, el uso constante, aumenta en los miembros el deseo de participar y de enriquecer más adelante la información obteni-da.

Otra técnica aplicada es el panel, cuyos principios bási-cos promueven opiniones, tendencias y partidos con la finalidad de tomar decisiones concernientes a un grupo extenso.

La conferencia se utiliza una vez determinado el proble-ma en el que se requiere un punto de vista específico y ampli-mente calificado ante un auditorio. En las respuestas obteni-das se observa un cierto recelo para su aplicación ya que se ha encasillado a temas que en ocasiones carecen de interés pa-ra el alumno.

Hablar de la mesa redonda en la escuela primaria es en-glo-bar una serie de estrategias para exponer y enfocar diferen

tes puntos de vista sobre un t pico. Si bien se usa con cierta frecuencia, debe tenerse cuidado con el conductor de quien depende en gran parte el éxito. El maestro evita su aplicación - aduciendo a la gran inversión de tiempo que requiere su preparación, así como a los escasos medios de información de que se dispone.

Al analizar lo referente al simposio, se nota la escasa aplicación en la educación elemental, ya que sólo en temas de 6o. grado se sugiere, aún cuando es un medio fácil de organizar ideas completas de manera ininterrumpida en el que el expositor requiere do habilidad para conducir al final al alumno a la toma de decisiones.

El panorama de las Técnicas presentadas en este apartado, marca la necesidad de reflexionar sobre las circunstancias que se deben considerar para el logro de buenos resultados. Es conveniente aclarar que este tipo de experiencias no siempre s n exitosas, pero que del maestro depende en gran medida la aceptación en el futuro de este sistema con buenos resultados como en otros campos de la actividad humana.

La diversidad de criterios manifestados en este estudio, lleva a hacer uso de un instrumento más que clarifique los resultados obtenidos, como es la entrevista.

5.3.2 Entrevista

Dada la estructura de las preguntas gula para la entrevista, en este apartado sólo se hace un comentario general de los resultados obtenidos a manera de interpretación; como nota a pie de página de la interpretación de la primera gráfica; se hizo mención que varios elementos obtenidos en esta entrevista, se contemplan en la interpretación de cada una de las gráficas, ya que los resultados de la entrevista propiamente dicha, no fue posible la graficación, al darse puntos extremos en las -

respuestas obtenidas, sin embargo, se puede enunciar lo si -
guiente:

Es indiscutible el interés de los maestros por mejorar -
sus sistemas de enseñanza, pero también resulta visible la ina-
decuada distribución de trabajos extraescolares que en ocasio-
nes se confunden con la práctica de las técnicas derivadas de
la Dinámica de Grupos, con lo que se detecta un conocimiento -
superficial o confuso sobre la aplicación de las mismas. Son -
aceptables las sugerencias de promover una mayor información,
estimulando la asistencia a cursos que logren generar la mayor
participación de los maestros de educación primaria.

En el otro extremo de casos, se manifiesta el casi nulo
conocimiento que tiene el maestro acerca del tema y aún más la
falta de interés por informarse y llevarlas a la práctica en -
beneficio de sus alumnos, aún creen que se aplican técnicas en
trabajos con insuficiente dirección o al pedirlos de tarea, -
dando como resultado perfiles de bajo rendimiento escolar o de
desorden al aplicarla en clase.

Es necesario intentar formar un poco más de conciencia -
en los maestros para que despierten el interés y las capacida-
des de los alumnos para poder introducir poco a poco, pero con
mayor seguridad las técnicas derivadas de la Dinámica de Gru-
pos con un máximo de provecho.

5.3.3 Evaluación Diagnóstica

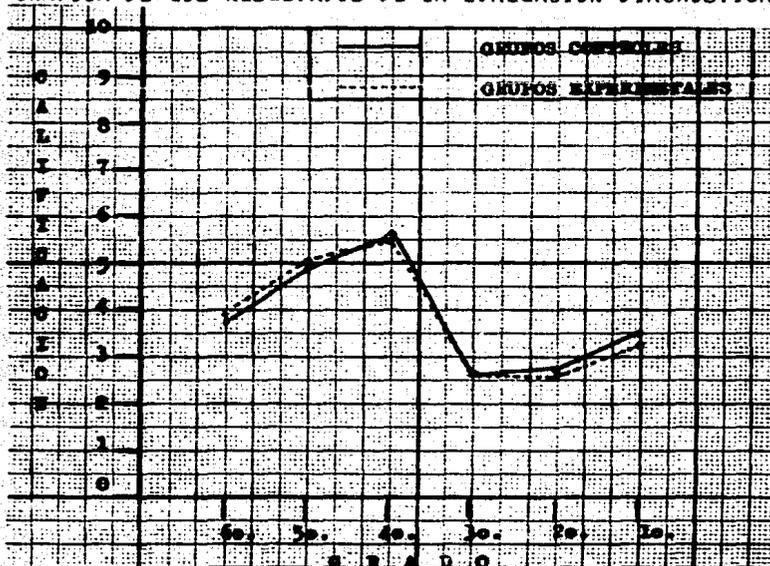
Con el propósito de agilizar la información, en lugar de
anotar los resultados obtenidos en cada grupo y en cada grado,
a continuación se presenta un solo cuadro de resultados obteni-
dos en la aplicación de la evaluación diagnóstica, agrupando -
tanto los grupos controles como los experimentales, de acuerdo
a los grados y anotando las calificaciones promedio correspon-
diente a cada caso:

RESULTADOS DE LA EVALUACION DIAGNOSTICA

G R A D O	GRUPO CONTROL	GRUPO EXPERIMENTAL
6o.	3.7	3.8
5o.	4.9	5.0
4o.	5.6	5.5
3o.	2.6	2.6
2o.	2.7	2.6
1o.	3.5	3.3

El primer paso del diseño Antes y Después, que es el que se utilizó para la parte experimental de este trabajo, es la evaluación diagnóstica que se aplicó y calificó, reportó los resultados que se anotan en el cuadro anterior y que sirvieron de base para la elaboración de la siguiente gráfica.

GRAFICA DE LOS RESULTADOS DE LA EVALUACION DIAGNOSTICA



INTERPRETACION DE LA GRÁFICA DE EVALUACION DIAGNOSTICA

Al aplicar la evaluación diagnóstica en los grupos control y experimental, se detectó una mínima diferencia en cuanto a las calificaciones, considerando ideal este nivel, en el que, aún cuando los promedios generales son bajos, permitirían partir de condiciones semejantes, evitando posteriores objeciones de desventaja.

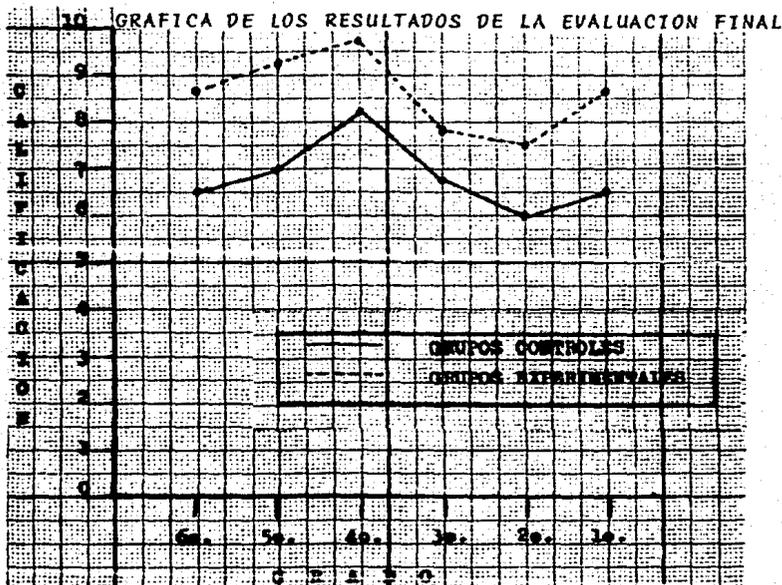
Con los resultados, gráfica e interpretación de los resultados obtenidos, se detectó en los alumnos un bajo rendimiento, que en cierta forma es comprensible puesto que los conocimientos evaluados, fueron impartidos en años anteriores, sin embargo, dichos resultados fueron la base para iniciar la parte experimental, introduciendo en los planes de clase de cada uno de los diferentes grados, las Técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos, con el propósito de comprobar la hipótesis.

5.3.4 Evaluación Final

Al concluir la parte experimental y con el fin de comparar los resultados de la evaluación diagnóstica con la variación producida por la introducción de la variable independiente, se aplicó a todos los grupos, una evaluación final, cuyos resultados, graficación e interpretación se presentan a continuación:

RESULTADOS DE LA EVALUACION FINAL

GRADO	GRUPO CONTROL	GRUPO EXPERIMENTAL
60.	6.5	8.6
50.	7.0	9.2
40.	8.3	9.7
30.	6.8	7.9
20.	6.0	7.5
10.	6.5	8.6



INTERPRETACION DE LA GRAFICA DE EVALUACION FINAL

Después del desarrollo de las actividades marcadas para cada grado y grupo, se estableció, según el diseño empleado, -- el aplicar la evaluación final, empleando un instrumento es -- tructurado de acuerdo con el nivel de eficiencia marcado en -- los objetivos propuestos, obteniéndose un resultado que mani -- fiesta una visible diferencia entre los grupos controles y ex -- perimentales.

Los resultados de aprovechamiento fueron regularmente -- aceptables en los grupos controles, mientras que en los experi -- mentales, al aprovechar el interés y la iniciativa de los alum -- nos, aunado al empleo de las técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos, los resultados fueron altamente satisfactorios, al -- canzando promedios más elevados en contraste con los de los --

grupos controles de trabajo tradicional, con lo que se demuestra que los alumnos son capaces de alcanzar mayor eficiencia - cuando aprenden a aprender.

La información manejada hasta el momento con respecto a los dos momentos de la evaluación en la parte experimental, ha sido en forma parcial, por lo que para dar una visión más general y completa sobre estos resultados, se presenta el cuadro concentrador comparativo en el que se detallan:

- Grado con el que se trabajó
- Técnica introducida en la parte experimental
- Area y objetivo de trabajo
- Resultados de la evaluación diagnóstica
- Resultados de la evaluación final

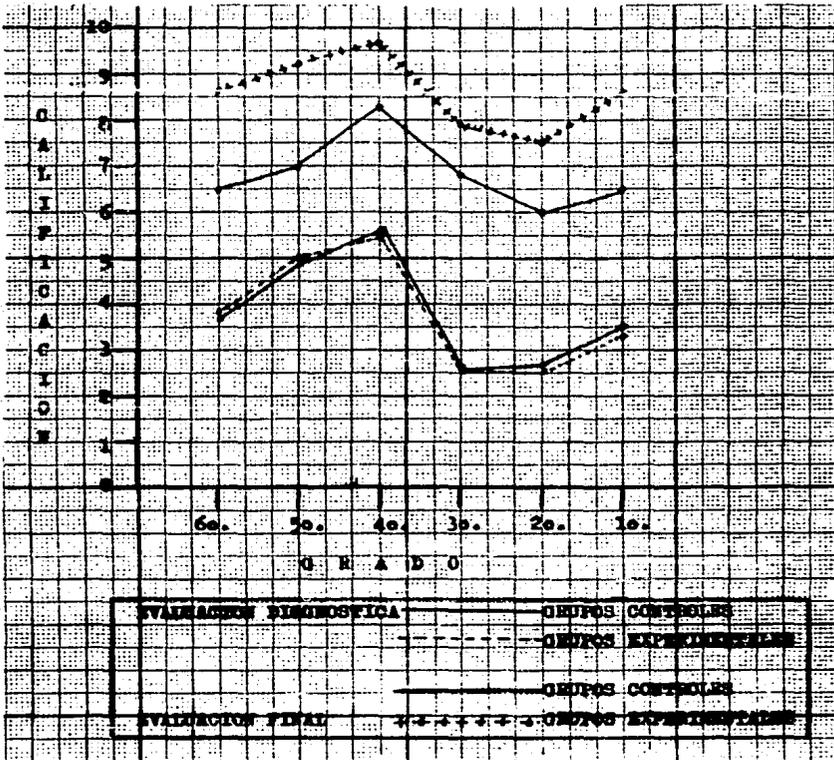
y como resultado de la experimentación, se presentan las variaciones obtenidas entre ambas evaluaciones tanto en el grupo control como en el experimental.

La importancia de este cuadro radica en la visualización global de todo el proceso de la parte experimental, manifestando los resultados obtenidos y las variaciones que en cierta forma apoyan la hipótesis del trabajo; el cuadro, la graficación y la interpretación correspondiente se presentan en las siguientes páginas.

CUADRO CONCENTRADOR COMPARATIVO DE LOS RESULTADOS DE LA EXPERIMENTACION

GRUPO	TECNICAS APLICADAS	AREA Y OBJETIVO	EVALUACION DIAGNOSTICA GRUPO CONT. GRUPO EXP.	EVALUACION FINAL GRUPO CONT. GRUPO EXP.	VARIACION RESULTADOS GRUPO CONT. GRUPO EXP.
6°	Torzellino de ideas y Coranillos	MATEMATICAS 6.2.3	3.7 3.8	6.5 8.6	2.8 4.8
5°	Phyllips 66	ESPAÑOL 6.6	4.9 5.0	7.0 9.2	2.1 4.2
4°	Disección y Acuarelo	C. NATURALES 6.2.3	5.6 5.5	8.3 9.7	2.7 4.2
3°	Refleja	C. SOCIALES 6.3.1	2.6 2.6	6.8 7.9	4.2 5.3
2°	Diálogo simultáneo y Dramatización	UNIDAD VI Módulo 1	2.7 2.6	6.0 7.5	3.3 4.9
1°	Cuchicheo y Exposición	UNIDAD VI Módulo 3	3.5 3.3	6.5 8.6	3.0 5.3

GRAFICA COMPARATIVA DE LAS EVALUACIONES



INTERPRETACION AL CUADRO CONCENTRADOR COMPARATIVO Y GRAFICA

Para poder realizar un análisis objetivo de los resultados obtenidos en la parte experimental con la aplicación de las técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos en la escuela primaria, de acuerdo a los perfiles registrados en el cuadro y en la gráfica, se puede decir:

En el sexto grado, en el área de Matemáticas, la evaluación diagnóstica presentó un promedio muy similar (G.C. = 3.7; G.E. = 3.8), que permitió iniciar en condiciones semejantes la introducción de las técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos para la parte experimental, de esta forma el emplearse el torbellino de ideas y corrillos, de acuerdo al plan formulado, la evaluación final permitió observar que el grupo control aumentó su promedio a (6.5), con una diferencia positiva de (2.8), pero en comparación con los grupos experimentales, el aprovechamiento reflejó un aumento mayor (8.6), lo que equivale a un ascenso cuantitativo de (4.8) puntos positivos; esta manifestación fue el producto de las sesiones de trabajo en general, no obstante las dificultades propias del área que impiden que el alumno genere su propio aprendizaje.

Para el quinto grado, se seleccionó el área de Español, detectando que los conocimientos adquiridos en este aspecto -- en años anteriores, presentaban un término medio en el promedio general (G.C. = 4.9; G.E. = 5.0) en la evaluación diagnóstica; una vez determinados los objetivos a lograr por los alumnos, se procedió a la realización de actividades, tanto del -- grupo control como del experimental, en este caso guiados a -- través de la técnica Phillips 66, presentando un panorama de -- aprovechamiento resultante entre la comparación de la evaluación final de unos y otros grupos (G.C. = 7.0; G.E. = 9.2), -- haciendo que la diferencia positiva sea lógicamente más beneficiosa para alcanzar los objetivos marcados, en los que generan sus propias experiencias con una dirección adecuada en una área

que comprende gran manejo de conceptos.

El cuarto grado se enmarcó en el campo de trabajo del área de Ciencias Naturales; en este grado se mostró un promedio más optimista en la evaluación diagnóstica (G.C. = 5.6; G.E. = 5.5), debido a que los temas son más acordes a la realidad del ambiente del alumno; pero aunados al desarrollo de las técnicas de trabajo, este panorama permitió profundizar el conocimiento del tema, en el grupo experimental; casi el 100% del aprovechamiento que se pretendía lograr, mostrando que con una adecuada aplicación de la técnica de Discusión y Acuario, se facilita el autoaprendizaje del educando, obteniendo un ascenso cuantitativo de 4.2 puntos positivos sobre el inicio de la etapa, además de que cualitativamente la seguridad de participación del alumno se ve enormemente apuntalada para aplicarla a posteriores experiencias.

Buscando adecuar el trabajo al tercer grado en el área de Ciencias Sociales, que presentó un promedio muy bajo en la evaluación diagnóstica, (G.C. = 2.6; G.E. = 2.6), tal vez a causa del descuido de los maestros en este campo de trabajo, por considerarlo menos práctico; a través del proceso enseñanza aprendizaje en los grupos controles con trabajo tradicional y aplicando la técnica de rejilla en los experimentales, se logró mejorar considerablemente el promedio en la evaluación final, alcanzando en general en el grupo control 6.8 y en el experimental 7.9; fue posible percibir una mejor interpretación de los temas, al permitir al alumno dar sus aportaciones y consideraciones, elaborando de esta forma una visión más precisa sobre nuestra evolución histórica.

Tomando en consideración los nuevos programas educativos para el segundo grado, con el programa integrado, los resultados de la evaluación diagnóstica, presentó un rendimiento mínimo (G.C. = 2.7; G.E. = 2.6), por lo que se proyectó llevar pa-

so a paso las participaciones para la elaboración de diferen -
tes puntos de vista y vivencias, que ejercitaran a través de -
la motivación, el interés del niño en la realidad económica y
laboral de su medio ambiente, utilizando en los grupos experi-
mentales la técnica de Didlogo Simultáneo y Dramatización, pa-
ra que exprese sus ideas y desarrolle además su habilidad para
interpretar creativamente sus observaciones diarias, mientras
que en los grupos controles, la poca participación limita el
desarrollo del niño; estas situaciones se ven reflejadas en el
registro de la evaluación final con promedios de (G.C. = 6.0;
G.E. = 7.5), esto permite dar las bases para comprender que --
adn los alumnos pequeños pueden generar su aprendizaje a tra-
vés de actividades grupales, aumentando su sentido de coopera-
ción y solidaridad, al formar parte de una comunidad.

Al aplicar la evaluación diagnóstica en el primer grado,
 los promedios generales obtenidos fueron bajos (G.C. = 3.5; --
 G.E. = 3.3) y a pesar de que se ha considerado muy difícil que
 los alumnos en esta etapa puedan llegar al auto aprendizaje, -
 se aplicó en los grupos experimentales la técnica de cuchicheo
 que los estimuló ampliamente para participar de manera activa
 en el logro del objetivo; en la evaluación presentaron prome -
 dios constantes (G.C. = 6.5; G.E. = 8.6), que al ser compara -
 dos, presentan una visible elevación en el aprovechamiento con
 el trabajo grupal, apoyando la iniciativa de enseñar al alumno
 desde el inicio de su educación, paso a paso, a que aprenda a
 aprender.

De lo tratado anteriormente se desprende, la importancia
 de la aplicación de las técnicas derivadas de la Dinámica de -
 Grupos en el proceso enseñanza aprendizaje.

La Dinámica de Grupos en la educación adquiere un senti -
 do objetivo y real de acuerdo al propósito y frecuencia con que
 se aplica en la escuela primaria, tomando en consideración los
 requerimientos que se deben seguir en su manejo, al cumplir --

con sus procedimientos, el maestro facilitará y estimulará la labor de los educandos.

La tarea de las técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos, es hacer más accesible la fase de sociabilización de los niños en la educación elemental abatiendo la problemática de la enseñanza individualizada.

El éxito de la enseñanza a través de la Dinámica de Grupos está en manos de los maestros, que al aplicar los principios generales de ella, poco a poco, con constancia y seguridad, lograrán que sus alumnos participen con interés en aquello que pretendan alcanzar.

Lo anterior es avalado por la experimentación realizada en la muestra, donde los resultados arrojan un panorama optimista, que debe ser estimulado por los maestros en beneficio de los alumnos a través de la aplicación constante y oportuna de las técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos, no sólo en la escuela primaria, sino en cualquier nivel educativo en donde presten sus servicios como docentes.

Con estos comentarios finales podría considerarse el cierre del trabajo de investigación, sin embargo se incluyen dos apartados más; en uno se darán las conclusiones generales, tanto de los temas como del trabajo en general y en el otro se dan algunas sugerencias para motivar a los maestros a conocer mejor y lograr la aplicación práctica de las técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos.

CONCLUSIONES

Después de haber realizado la presente investigación, -- tanto en el campo teórico como en el práctico, acerca de la -- aplicación de la dinámica de grupos como una alternativa en el proceso enseñanza aprendizaje, se pueden manifestar las siguientes conclusiones:

1. Las técnicas derivadas de la dinámica de grupos, además de ser un valioso instrumento didáctico, su aplicación repercutirá en el desenvolvimiento social del educando, ya que éste no es un individuo aislado, sino una personalidad en potencia que va a pertenecer a lo largo de su vida a diferentes grupos, en los cuales recibirá influencias diversas y a la vez influirá en los que lo rodean, generándose así la dinámica existente en todo grupo social que aprovechada por el maestro y canalizada por los medios debidos, servirá para obtener un mayor rendimiento.
2. El reto que tiene ante sí todo maestro responsable es constituir con el puñado de muchachos que recibe a su cuidado, un grupo que funcione como tal, que tenga cohesión, metas afines y que obtenga un alto nivel de aprovechamiento, sin olvidar que todo grupo escolar es único y que él debe actuar conforme a las características que éste manifieste y al medio en que esté circunscrito.
3. Actualmente se considera que la misión del maestro consiste en facilitar al aprendizaje creando el clima adecuado, empleando las técnicas idóneas y estimulando la autogestión para que el educando sea capaz en un futuro inmediato de valerse por sí mismo. El aprendizaje será entonces el resultado de la iniciativa y la experimentación del alumno, asesorado por el maestro quien bajo el enfoque de la dinámica grupal se convertirá en un verdadero conductor.

4. Las técnicas derivadas de la dinámica de grupos son un conjunto de procedimientos que deben emplearse para lograr eficazmente los objetivos de aprendizaje propuestos en el programa escolar vigente, atendiendo al carácter taxonómico de cada uno de ellos.
5. El maestro debe estar enterado del contenido del programa escolar del grado que atiende, así mismo debe conocer las características de las técnicas grupales para poder seleccionar las más adecuadas al objetivo por lograr, en la inteligencia de que no todos se conseguirán por medio de ellas, para algunos habrá que recurrir a otros procedimientos o bien a la combinación de los mismos como se hizo en la investigación.
6. Ninguna técnica por emplear es una fría receta de cocina, al llevarla a la práctica el maestro debe aportar mucho de su iniciativa, entusiasmo y experiencia para salir adelante. Debe vencer los obstáculos que se le presenten, no contar siempre con las condiciones ideales para llevar a cabo su labor.
7. En la descripción de la investigación práctica se advierte que pese a que fue planeada con antelación, hubieron algunos detalles que escaparon al control del investigador y que alteraron como es lógico los resultados que se pretendían, al no obtenerse los niveles esperados a pesar de lograr una diferencia significativa en los mismos a favor de la hipótesis.
8. No es lo mismo el trabajar con un grupo en un corto período de tiempo que hacerlo durante un año lectivo, en que día tras día se puede ir conformando al grupo como tal e irle inyectando dosis no sólo de conocimientos y habilidades, sino de confianza, respeto y estimación que redundará en un mayor rendimiento.

9. Existe la inminente necesidad de apoyar toda investigación - con un análisis estadístico que permita elaborar juicios de valor sobre bases firmes que lleven a un análisis más completo y objetivo del hecho investigado (este trabajo adolece de dicho estadístico).

10. Surge la necesidad de investigar el problema aquí presentado en otros grupos escolares, en otros ambientes y bajo otras - circunstancias, dadas las limitaciones mencionadas en los - puntos 7 y 8, referentes a la investigación realizada, además de considerar como lo menciona Mario Bunge en su obra -- "Investigación Científica", que no se puede declarar esta -- verdadera, hasta no haber realizado múltiples réplicas de la misma.

SUGERENCIAS

A partir de las experiencias obtenidas en la elaboración de este trabajo, se sugiere a los maestros que se preocupen -- por conocer el material humano que ha sido puesto en sus manos, que se esfuercen por crear dentro de su salón de clases un clima de confianza conociendo y aplicando en la medida de lo posible las técnicas derivadas de la dinámica de grupos, que permita mejorar la labor educativa que les ha sido encomendada. Así mismo que:

- Realicen en el grupo a su cargo el sociograma, para -- darse cuenta de las interrelaciones existentes entre -- sus alumnos. (Se puede efectuar más de una vez al año).
- Que en las juntas de Consejo Técnico escolar, anali -- cen con sus compañeros de grado, el programa escolar -- correspondiente para su manejo adecuado. El análisis -- debe incluir estructura, contenido, taxonomía, técni -- cas a emplear, etc.
- Empleen cuando el objetivo de aprendizaje así lo re -- quiera, la técnica grupal o la combinación de ellas -- que sea más idónea al objetivo taxado y a las caracte -- rísticas peculiares del grupo, respetando el aquí y -- ahora.
- Pongan en duda los conocimientos que tengan sobre las técnicas grupales y se atrevan a experimentar, a combi -- nar, a crear nuevos caminos si es necesario.
- Se interesen en la taxonomía de los objetivos de -- aprendizaje, en las características que éstos deben -- reunir y los medios o técnicas que conduzcan al logro de los mismos.

- En todo momento se preocupen por hacer las cosas bien, planeando, realizando y evaluando, es decir que se ubiquen en el campo tecnicopedagógico, psicopedagógico y sociopedagógico-cultural, que aseguran un mejor rendimiento de los alumnos.

Todo esto en pro de un mayor beneficio de la educación - que se imparta en México y por lo tanto de las futuras generaciones que en este momento se forman en las aulas de cualquier nivel educativo.

BIBLIOGRAFIA

- ANDUEZA, María. Dinámica de Grupos en Educación.
Editorial ANUTES, México, 1979.
- ANTONIO Albarrán, Agustín. Dinámica de Grupos.
Editorial EDIPLESA, México, 1977.
- ANTÚNEZ, Ceiso. Técnicas Pedagógicas de la Dinámicas de Grupos.
Tr. de Elena Haydée Duarte, Editorial Kapeluzs,
Argentina, 1975.
- ANZIEU, Didier. La Dinámica de los Grupos Pequeños.
Editorial Kapeluzs, Buenos Aires, 1971.
- BANY Mary, A. y Lois V. Johnson. La Dinámica de Grupos en la Educación.
La Conducta colectiva en las clases de primera y segunda enseñanza.
Editorial Aguilar, Colección Psicología y Educación, Madrid, 1975.
- BEAL M. George. Conducción y Acción Dinámica del Grupo.
Editorial Kapeluzs, Buenos Aires, 1964.
- BRUNET, S. Lecciones de Pedagogía.
Editorial PUF, París, 1976.
- CARTWRIGHT, Dorwin y Alvin Zander. Dinámica de Grupos.
Investigación y Teoría, Editorial Trillas,
México, 1972.
- CIRIGLIANO, Gustavo y Villaverde, Anibal. Dinámica de Grupos y Educación.
Fundamentos y Técnicas, Editorial Humanitas, 13a. edición,
Buenos Aires, 1980.
- DIETER, Ulrich. Dinámica de Grupos en la Clase Escolar.
Editorial Kapeluzs, Buenos Aires, 1974.
- FREIRE, Paulo. La Educación como Práctica de la Libertad.
Editorial Siglo XXI, 13a. edición, México, 1973.
- GARZA, Mercado, Ario. Manual de Técnicas de Investigación.
Editorial El Colegio de México, 2a. edición, 7a. reimpresión,
México, 1979.
- GIBB, Jack R. Manual de Dinámica de Grupos.
Editorial Humanitas, Buenos Aires, 1964.
- GONZALEZ, José de Jesús y otros. Dinámica de Grupos.
Técnicas y Tácticas, Editorial Canseco,
México, 1979.
- HERNANDEZ Ruiz, Santiago. La Clase Escolar.
Editorial Fernández Editores, 7a. edición,
México, 1969.

- HERNANDEZ y Tenorio. Técnicas de Investigación Documental.
Editorial No. Graw Hill, México, 1975.
- HOMANS, G.C. Los Grupos Humanos.
Editorial Brace, Nueva York, 1956.
- HSENMAN, Samuel, Introducción a la Dinámica de Grupos Humanos.
Editorial Trillas, México, 1979.
- KNOWLES, Hulda y Malcon. Introducción a la Dinámica de Grupos.
Editorial Letras, México, 1969.
- LARROVO, Francisco. Sistema de la Filosofía de la Educación.
Editorial Porrúa, 2a. edición, México, 1977.
- MARZI, A. La Personalité nell'età evolutiva.
Editorial Sansoni, París, 1979.
- MENDIETA Alatorre, Angeles. Tesis Profesionales.
Editorial Porrúa, S.A., 13a. edición,
México, 1979.
- MENCHACA, Ma. del Socorro. Dinámica de Grupos.
Cohesión y Productividad en Grupos Educativos.
Tesis Profesional, Facultad de Psicología,
U.N.A.M., México, 1981.
- ALGHIN, Vicente. La Dirección del Aprendizaje y sus Problemas.
S/E., México, 1978.
- PADILLA, Hugo. El Pensamiento Científico.
Antología, Editorial ANUTES, México, 1974.
- REYES Rosales, Jerónimo y otros. Dinámica de Grupos.
Editorial Oasis, México, 1978.
- S.E.P. Tecnología Educativa.
Antología para el segundo y tercer curso de Licenciatura en
Educación Preescolar y Primaria, México, 1976.
-
- . Ley Orgánica de Educación.
México, 1976.
- TECLA Jiménez, Alfredo y Alberto Garza. Teoría, Método y Técnicas
en la Investigación Social. Ediciones Taller Abierto, 13a.
edición, México, 1983.

DICCIONARIO DE LA ACADEMIA ESPAÑOLA.
Editorial Porrúa Hnos., México, 1970.

DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACION
Publicaciones Diagonal Santillana para Profesores.
Editorial NUTESA, México, 1983.

ANEXO 1

PRINCIPIOS BASICOS DE LA ACCION DE GRUPO

(JACK R. GIBB)

1.- AMBIENTE. El grupo debe actuar dentro de un ambiente físico favorable, cómodo, propicio para el tipo de actividad que ha de desarrollarse. El ambiente físico influye sobre la atmósfera del grupo, y por lo tanto debe ser dispuesto de modo que contribuya a la participación, la espontaneidad y la cooperación de todos los miembros. El local no debe ser demasiado grande --- (sensación "Grano de arena en el desierto"), ni demasiado chico (sensación de "lata de sardinas"); se cuidará que haya mesas, asientos, útiles para todos. Los miembros deben poder verse cómodamente para intercambiar ideas cara a cara.

2.- REDUCCION DE LA INTIMIDACION. Las relaciones interpersonales deben ser amables, cordiales, francas, de aprecio y colaboración. El actuar en grupo puede producir sentimientos de temor, inhibición, hostilidad, timidez, que se engloban en el concepto de intimidación. La reducción de las tensiones favorece el trabajo y la producción de los grupos. Los miembros deben conocerse lo mejor posible, ser tolerantes y comprensivos. Cuando se está cómodo y tranquilo, a gusto con los demás, la tarea resulta más provechosa y gratificante, y el sólo hecho de estar juntos es valioso. Una de las finalidades del grupo es, precisamente, lograr buenas relaciones interpersonales.

3.- LIDERAZGO DISTRIBUIDO. Todo grupo requiere una conducción (liderazgo) que facilite la tarea y favorezca el logro de sus objetivos; pero esa conducción ha de ser distribuida en todo el grupo, con el fin de que todos los miembros tengan oportunidad de desarrollar las correspondientes capacidades. Por otra parte, el liderazgo distribuido favorece la acción y la capacidad del grupo.

4.- FORMULACION DE OBJETIVOS. Deben establecerse y definirse con la mayor claridad los objetivos del grupo. Pero esto debe hacerse con la participación directa de todos los miembros, pues de esta manera se incrementa la conciencia colectiva, el sentido del nosotros, indispensable para el buen funcionamiento del grupo. Cuando los objetivos no son determinados desde afuera, sino que responden a las necesidades de todos los miembros y éstos han participado en su elaboración el grupo se siente más unido y trabaja con mayor interés en el logro de los mismos.

5.- FLEXIBILIDAD. Los objetivos establecidos deben ser cumplidos de acuerdo con los métodos y procedimientos que se hayan elegido. Pero si nuevas necesidades o circunstancias aconsejan una modificación de los mismos, debe existir en el grupo una actitud de flexibilidad que facilite la adaptación constante a los nuevos requerimientos. Debe evitarse la rigidez de reglamentaciones o normas pues éstas sólo sirven cuando favorecen la tarea del grupo, y pierden su valor cuando lo entorpecen.

6.- CONSENSO. El grupo debe establecer un tipo de organización libre y espontánea, que evite los antagonismos, la polarización, los bandos; y que, en la medida de lo posible, llegue a decisiones o resoluciones mediante el acuerdo.

mútuo entre todos los miembros (consenso). El consenso se favorece con un -- buen clima de grupo, cordiales relaciones interpersonales, espíritu de cooperación y tolerancia; porque las barreras para una buena comunicación son casi siempre de tipo emocional e interpersonal.

7.- **COMPRESION DEL PROCESO.** El grupo debe aprender a distinguir entre el contenido de su actividad y la actividad en sí misma, entre lo que se dice y la forma como se dice. El desarrollo de la actividad en sí misma, la forma como se actúa, las actitudes y reacciones de los miembros, los tipos de interacción, constituyen el proceso del grupo. Debe prestarse atención no sólo al tema que se está tratando, sino también a lo que ocurre en el grupo en el transcurso de la tarea: roles que desempeñan los miembros, reacciones, tensiones, inhibiciones, ansiedad, manera de enjocarse los problemas, resolución de conflictos, etc. La comprensión del proceso favorece una participación efectiva y oportuna, facilita el logro de los objetivos, y permite ayudar a los miembros que en un momento dado lo necesitan.

8.- **EVALUACION CONTINUA.** El grupo necesita saber en todo momento si -- los objetivos y actividades responden a las conveniencias e intereses de los miembros. Para ello se requiere una evaluación o examen continuo que indague hasta qué punto el grupo se halla satisfecho y las tareas han sido cumplidas. Esto permite introducir cambios de acuerdo con el principio de flexibilidad antes expuesto. El propio grupo elegirá las técnicas que considere más apropiadas para realizar esta evaluación.

Téngase en cuenta que estos principios no pueden ser aplicados rigurosamente desde el primer día de reunión. Ellos significan en cierto modo una de las metas del grupo: realizar una acción positiva dentro del sistema más adecuado. La maduración del grupo se irá logrando progresivamente a medida que estos principios alcancen su más plena vigencia. Recuérdese que, como dice - Gibb, "Los miembros de un grupo no nacen: se hacen" (*).

(*) Jack R. Gibb, citado por: Cirigliano, Gustavo y Villaverde, Anibal, en su: *Dinámica de Grupos y Educación*, Págs. 69 - 70.

ANEXO 2

TIPOS DE LIDERAZGO (+)

LIDERAZGO PASIVO. En este tipo de liderazgo (*laissez faire*) el líder actúa poco o nada, esto es, deja a los integrantes del grupo librados a su -- propia suerte; no toma decisiones, ni orienta. Los miembros del grupo comienzan a trabajar por trabajar y a discutir por discutir, sin objetivos claros y sin llegar, en esas condiciones, a conclusiones válidas. De esta forma, el grupo no desarrolla el espíritu de cooperación, ni el de responsabilidad.

LIDERAZGO AUTORITARIO. Es aquel en el que el líder, siempre con las mejores intenciones, da órdenes, dicta normas, impone criterios y es el único responsable de todos los trabajos. Así los componentes del grupo comienzan a manifestar hostilidad, descontentos, espíritu competitivo y desconfianza, -- inhibiéndose, además su creatividad. Esta forma de liderazgo suele convertir a los miembros del grupo, en seres muy dependientes; de modo general los hace agresivos y apáticos.

LIDERAZGO PATERNALISTA. Aquí el líder es amable y cordial, permite la manifestación de las opiniones del grupo, pero al final son sus puntos de vista los que, para bien de todos, deben ser aceptados. El líder paternalista influye como protector y especialista. Los integrantes del grupo no se des-- vuelven adecuadamente porque no tienen oportunidades para tomar decisiones ni para aprender a costa de sus propios errores.

LIDER DEMOCRÁTICO. Es aquel en el que el líder confía en la capacidad del grupo, crea oportunidades para las discusiones, pide y toma en cuenta las opiniones de todos antes de que quede firme una resolución. La responsabilidad de los trabajos, de la disciplina y también de las evaluaciones es distribuida entre todos. Los grupos orientados democráticamente son los que más se interesan por su trabajo; sus relaciones interpersonales son mejores: existe -- mayor comunicación, menos hostilidad y más confianza.

LIDERAZGO PARTICIPATIVO. Es aquel en el que el líder procura apegar a o desvanecerse para que todos cooperen en un mismo sentido de igualdad dentro del grupo. Viene a ser una continuidad del liderazgo democrático, después de que el grupo ha madurado como para hacerse cargo de la iniciativa y la responsabilidad total de los trabajos. El líder pasa a ser estimulador o animador -- para que el grupo no cese de trabajar. Los miembros del grupo tienen participación total. Se procura una creciente cohesión de grupo, a fin de que todos sean líderes, en un ambiente total de confianza mutua. Cada uno hace lo que -- puede en bien de todos y se empeña por la realización más efectiva de las tareas asignadas. Esta forma de liderazgo sólo es posible en grupos bien maduros y que hayan pasado antes por el liderazgo democrático ya que es un punto -- de llegada y no de partida.

LIDERAZGO COMPARTIDO. En este tipo de liderazgo se procura bajo actitudes de corresponsabilidad en donde se pretende llegar a una mayor profundi--

{+} Cirigliano, Gustavo y Villaverde, Anibal. *Dinámica de Grupos y Educación*. Págs. 97 - 98.

dad de cooperación y solidaridad en el trabajo. Cada miembro desempeña en un momento dado el papel de líder de acuerdo a sus capacidades, con lo que se amplían las perspectivas de participación y maduración de todos los elementos.

ANEXO 3

DESCRIPCIÓN DE LAS TÉCNICAS DERIVADAS DE LA DINÁMICA DE GRUPOS

I.- TÉCNICAS DE INTEGRACIÓN SOCIAL

A.- PRESENTACIÓN

Esta técnica prepara al alumno en su integración con los demás miembros de un grupo de reciente formación.

OBJETIVOS:

- Permitir al grupo romper la tensión que existe al principio de una sesión.
- Facilitar a los integrantes del grupo hablar de sus sentimientos.
- Percibir en forma global las riquezas y lagunas del grupo.

INTEGRANTES:

No más de 30 personas, o subgrupos de 12 elementos.

TIEMPO:

Aproximadamente medio minuto por participante.

UBICACION:

Un salón que permita la integración de los participantes en círculo.

DESARROLLO:

El instructor explica al grupo que el conocimiento personal es un proceso que permitirá intensificar las relaciones durante el curso, por lo que es necesario que se presente cada uno con el resto del grupo.

El conductor indica que es necesario que cada quien se presente, diciendo cinco cosas que lo caractericen y cómo se siente en ese momento.

El instructor o un miembro del grupo resumirá los aspectos comunes de la presentación.

B.- FIESTA DE PRESENTACIÓN

Pretende integrar a los elementos de un grupo al iniciarse una sesión de trabajo, de manera rápida.

OBJETIVO:

- Permitir a los participantes darse a conocer de manera rápida y sin temor.

INTEGRANTES:

Diez participantes como mínimo.

TIEMPO:

Treinta minutos.

MATERIALES:

Una hoja de papel con la pregunta *¿Quién soy yo?*, escrita en la parte superior, para cada participante.
Un lápiz y un alfiler por persona.

UBICACION:

Una habitación amplia en la cual los participantes se puedan mover libremente.

DESARROLLO:

Se entrega el material a los participantes y se pide que en 10 minutos, escriban cinco definiciones de sí mismos.

Al terminar, se prende la hoja en un lugar visible al frente de cada participante.

Se pide a los integrantes que se muevan como si estuvieran en una "fiesta social", pero sin hablar. El conductor pide cada 2 minutos que se cambien de lugar, para propiciar 5 a 8 encuentros con diferentes participantes.

Después de esta actividad se pide a los participantes reunirse con 2 -- personas que les interesen de los encuentros anteriores y se les anima a hablar para que pregunten lo que normalmente no preguntarían.

C.- TELEFONO DESCOMPUESTO

Esta técnica permite fortalecer las bases de la comunicación entre los integrantes de un grupo.

OBJETIVO:

- Observar las distorsiones de una información que es transmitida desde su fuente original hasta su destino final, a través de varios individuos.

INTEGRANTES:

Ilimitado.

TIEMPO:

Treinta minutos.

MATERIALES:

El mensaje que se transmitirá
Pizarrón o rotafolio
Grabadora.

UBICACION:

Un salón donde se pueda aislar a los participantes.

DESARROLLO:

Se piden 6 voluntarios y se indica a cinco de ellos que salgan del salón. El instructor lee el mensaje al primer participante, se puede grabar para después reproducir el mensaje e indicar la distorsión.

El instructor pide al segundo voluntario volver al salón.- El primer voluntario dice al segundo lo que le fue dicho por el instructor. Es necesario indicar que el mensaje se transmite sin ayuda de otros voluntarios u observadores.

Se pide al tercer voluntario que pase, y el segundo le repite lo que oyó del primer voluntario. El proceso se repite hasta que el mensaje se transmite al sexto voluntario.

El sexto voluntario, después de escuchar el mensaje, lo escribe en el pizarrón para que el grupo entero pueda leerlo.

El instructor reproduce el mensaje original y lo compara con el final.

El instructor lleva al grupo a una breve discusión sobre las implicaciones de la experiencia, se pide a los observadores un reporte sobre las reacciones de los participantes.

D.- BINAS Y CUARTAS

Trata de integrar un grupo numeroso en un ambiente de cordialidad, al iniciarse una sesión de trabajo.

OBJETIVO:

- Romper la tensión existente al iniciarse una reunión.
- Poner las bases para la formación ulterior de equipos.
- Permitir a todos verbalizar su tensión y expresar sus expectativas.
- Permitir la apertura a los demás y romper los grupos previamente formados.

INTEGRANTES:

Grupo numeroso de hasta 150 personas.

TIEMPO:

La aplicación por binas, puede durar de 8 a 15 minutos. En el momento de las cuartas, otros 10 minutos.

UBICACION:

Bancas o sillas individuales en un salón o bien en un patio donde puedan desplazarse libremente.

DESARROLLO:

El instructor indica que para conocerse un poco en el grupo e iniciar el

trabajo, cada persona buscará un compañero, de ser posible del sexo opuesto a quien no conozca y platicarán ambos durante diez minutos.

Después de los primeros diez minutos, el instructor interrumpe y pide que cada bina se junte con otra y continúen la plática en grupo de cuatro personas (cuartas).

Las personas en vez de presentarse al formar las cuartas, pueden presentar a su compañero inicial.

El instructor sintetiza los aspectos comunes del grupo.

II.- TECNICAS DE DISCUSION DIRIGIDA

A.- DIALOGO SIMULTANEO - SESIONES DE CUCHICHEO

Consiste en la división de un grupo en parejas para hablar de un tema determinado en voz baja y sin molestar a los demás. Durante estas sesiones - se pueden obtener opiniones compartidas sobre el tema, se pide a las parejas que busquen solución y comuniquen el resultado en unos minutos. Es una técnica extremadamente informal.

OBJETIVOS:

- Obtener opiniones compartidas sobre un problema.
- Proporcionar la máxima oportunidad de participación a los integrantes del grupo.
- Brindar la oportunidad de expresar sugerencias con respecto a antecedentes, conocimientos o puntos de vista.

INTEGRANTES:

Grandes grupos divididos en parejas.

TIEMPO:

De dos a tres minutos.

UBICACION:

Salón de clases u otro.

PLANEACION:

No se requiere planeación previa, ya que sólo intenta conocer opiniones sobre un tema.

DESARROLLO:

El coordinador invita al grupo a discutir un tema o problema.

Se puede utilizar el procedimiento de numeración por 2, es decir, (1 - 2, 1 - 2 . . .) para establecer los subgrupos o parejas.

Se debe elegir a la persona (presidente) que deberá informar de los resultados obtenidos en la discusión, de acuerdo a las respuestas dadas por todos.

VENTAJAS:

Es fácil de organizar y de llevar a la práctica. Garantiza la participación de todos los miembros. Se puede emplear en grupos grandes o en grupos pequeños.

DESVENTAJAS:

Debido al gran número de personas que participan, se produce un gran alboroto al hablar todos a la vez. Las normas y niveles de control social son bajas, debido a la informalidad del procedimiento. Se da la posibilidad de que un integrante domine al otro en el diálogo.

B.- DRAMATIZACION ROLE PLAYING

Es la interpretación teatral de un problema o situación de las relaciones humanas. La dramatización es uno de los medios conocidos más eficaces por el cual se puede comunicar o motivar a un grupo, pero que en ocasiones llega a convertirse en una técnica arriesgada y difícil de aplicar. Por lo general, dos o más personas representan una breve escena de las relaciones humanas, desempeñando sus papeles como creen que se desarrollaría la escena en la situación verdadera, por lo general los miembros del grupo se poseionan intensamente de sus papeles.

OBJETIVOS:

- Producir reflexiones, ideas novedosas y habilidades sociales.
- Proporcionar datos inmediatos y empíricos sobre relaciones humanas.
- Brindar una faceta concreta de cualquier problema.
- Despersonalizar una situación problemática existente en el grupo, haciendo abstracciones de las personas involucradas.
- Llevar al grupo a través de una serie de etapas en un problema complejo de relaciones humanas a soluciones factibles.
- Proporcionar oportunidades para que los individuos representen sus propios problemas.
- Producir cambios de conducta y actitudes.

INTEGRANTES:

Desde dos, hasta las que requiera la escena a representar.

TIEMPO:

De 15 a 30 minutos.

UBICACION:

Un auditorio o salón de clases

PLANEACION:

Tener presente o elaborar el objetivo de la sesión, considerando los cambios y auxiliares que puedan emplearse.

Elegir los intérpretes necesarios y asignar cuidadosamente los papeles a representar.

DESARROLLO:

El director, narrador o presidente, deberá invitar a los integrantes del grupo a participar en el montaje de la escena.

Conceder a los intérpretes el tiempo necesario para conocer a sus personajes.

Dejar que la escena se desarrolle dando los datos necesarios para la discusión, pero rara vez deberá dejarse que continúe hasta su conclusión lógica.

Comenzar la discusión después de que se haya representado la escena. Con frecuencia se deja que los intérpretes sean los primeros, exponiendo las razones de sus acciones.

Al terminar la sesión, se leen las conclusiones a los que llega el grupo.

VENTAJAS:

Es relativamente fácil de planear y motivar a los participantes para la discusión.

Facilita la comunicación y el entendimiento de los individuos con vistas a un buen ajuste social, mediante la interpretación de experiencias realmente vividas.

DESVENTAJAS:

Requiere de una dirección muy capaz. Necesita que se planee de antemano no cuidadosamente (excepto en situaciones donde se representa un papel espontáneamente). Puede parecer artificial a aquellos que no están familiarizados con la situación real.

Puede llegar a ser un penoso modo de aprender para algunos participantes.

C. - TORBELLINO DE IDEAS BRAINSTORMING

Brainstorming, se traduce al español como Torbellino de Ideas.

Consiste en que los miembros de un grupo hablan con toda libertad, despojados de inhibiciones, sobre un tema, con el objeto de producir nuevas soluciones y establecer relaciones entre los hechos e integrantes de manera distinta. Se basa en que si una persona actúa con libertad, en un clima infor-

mal, puede expresar lo que se le ocurra, ya sea real, imaginario, fantástico, lógico o extravagante, con la posibilidad de que surja una idea brillante y creadora. Impulsa a actuar con autonomía, originalidad y personalidad.

OBJETIVOS:

- Desarrollar la imaginación creadora.
- Ejercitar la imaginación, tratando de encontrar ideas.
- Encontrar nuevas soluciones.

INTEGRANTES:

Personas dispuestas a liberar sus inhibiciones.

TIEMPO:

Sin límite.

UBICACION:

Sitios tranquilos y cómodos, en donde no haya interrupciones, distractores e interferencias.

PLANEACIÓN:

El grupo debe conocer con antelación el tema con el que se va a trabajar, con el fin de informarse y pensar sobre él.

DESARROLLO:

El director del grupo precisa el tema, explica el procedimiento y las normas a seguirse, dentro de un clima informal. Puede designarse un secretario que registre las ideas que se expongan. Se suprime la crítica y la sensibilidad a las ideas.

Se busca evitar las manifestaciones que coarten o inhiban la espontaneidad de las personas. Se estimula a los remisos a que participen, manteniendo una atmósfera propicia para la participación espontánea.

Terminado el plazo previsto para la creación de ideas, se revisan las anotaciones hechas por el secretario, compaginando las ideas clasificadas.

El director hace un resumen y junto con los miembros del grupo, extrae conclusiones.

VENTAJAS:

Agrupar integrantes con la suficiente madurez para desarrollar capacidades críticas y creativas. Propicia la espontánea participación informal de los integrantes.

DESVENTAJAS:

Si participan individuos inmaduros, se puede fracasar, es difícil en--

contrar personas totalmente libres de inhibiciones.

D.- DISCUSION

Se puede definir como un intercambio mutuo, cara a cara, de ideas y -- opiniones entre los integrantes de un grupo pequeño, dirigidas por un coordinador. Tiene un método o estructura, pero puede ser informal y democrático -- en todos sentidos.

Esta técnica constituye un excelente medio de aprendizaje, ya que es -- el grupo quien participa activamente en la elaboración del conocimiento, mediante la intercomunicación que llega al análisis crítico.

OBJETIVOS:

- Despertar el interés de los participantes.
- Favorecer el desarrollo de la capacidad de reflexión, análisis y sin tesis.
- Diagnosticar el grado de comprensión lograda por los participantes.
- Intercambiar opiniones sobre un tema.
- Lograr habilidad para defender sus propios criterios.

INTEGRANTES:

De 5 a 20 personas.

TIEMPO:

Una hora como promedio, pero si el interés persiste, puede prolongarse a más tiempo.

UBICACION:

En un círculo o alrededor de una mesa grande, donde los integrantes -- puedan verse con comodidad.

PLANEACION:

Tener claramente definido el objetivo grupal que se va a discutir, y -- tratar de que el tema sea de provecho para todos.

Disponer el lugar y materiales necesarios (Pizarrón, gis, etc.).

Preparar de antemano el tema para tener una información que permita -- que la discusión sea más viva e interesante.

DESARROLLO:

El coordinador hará una breve introducción del tema elegido para poner en marcha el diálogo. Debe dar la palabra oportunamente y sin presiones. No debe intervenir propiamente en la discusión.

Se designará un secretario de actas y un observador que registre los --

principales aspectos.

Participará un asesor o experto que dará sus puntos de vista cuando -- sea necesario. Por lo menos cada 10 o 15 minutos, se resumirán los aspectos de la discusión.

Se hará el resumen de los puntos principales, de los acuerdos y desacuerdos al final de la reunión, obteniendo conclusiones.

Se pueden utilizar materiales audiovisuales durante el desarrollo.

VENTAJAS:

Estimula a los participantes a razonar. Hay participación democrática desde la elección del tema hasta la elaboración de los acuerdos.

Los participantes deben investigar y preparar el tema, dando responsabilidad a los miembros del grupo.

DESVENTAJAS:

Pueden desviarse del tema y cometerse indiscreciones. Pueden surgir - problemas con aquellos participantes que no saben escuchar.

Los grupos juveniles se excitan con frecuencia.

El que una persona monopolice la discusión, limitará su eficacia y uti-
lidad.

E.- CORRILLO

En esta técnica, se divide un grupo grande en secciones pequeñas que - faciliten la discusión.

En cada equipo se discute un tema, para llegar a conclusiones; más tarde se leen los informes de todos los equipos para llegar a conclusiones generales. El coordinador redacta preguntas sobre el tema en tarjetas que distribuyen entre los equipos. Mientras trabajan los equipos el coordinador circula por el salón, observando las actividades que realizan los participantes.

OBJETIVOS:

- Promover la participación activa de todos los miembros del grupo, -- por numeroso que sea.
- Despertar el interés de los integrantes sobre un tema.
- Obtener en poco tiempo las opiniones de los integrantes.
- Informarse sobre los intereses del grupo.

INTEGRANTES:

Grupo de 30 elementos o más.

TIEMPO:

De 20 a 25 minutos para la discusión, 10 minutos para la exposición -- oral de las conclusiones.

UBICACION:

Salón cómodo, colocando las sillas en círculo o rectángulo.

PLANEACION:

Se hace la división del tema en preguntas concretas, por lo menos una para cada equipo. Se divide en corrillos o subgrupos para la investigación del tema, asignándoles un número para disolverlos en camarilla.

DESARROLLO:

El coordinador explica el procedimiento al grupo y el tiempo que se -- concede a cada paso. Entregará las tarjetas con la pregunta escrita y da los ordenes de comienzo. Da la palabra a cada secretario de equipo para que exprese las conclusiones obtenidas.

El coordinador integra, ordena los puntos de interés general, para presentarlos en forma coherente.

VENTAJAS:

Se desarrolla en un ambiente informal, ayuda a superar inhibiciones para hablar en público. Se alienta a la división del trabajo y la responsabilidad, estimula la creación de ideas, desarrolla la capacidad de síntesis.

Es un medio rápido para conocer la opinión general sobre un tema. Evita la fatiga y el aburrimiento en reuniones prolongadas.

DESVENTAJAS:

No proporciona información especializada y el nivel de conocimientos depende de la experiencia de los integrantes. El tiempo es limitado en algunos temas para la discusión y la información del grupo.

F. PHILLIPS 66

En esta técnica, un grupo grande se divide en pequeños de seis elementos para discutir durante seis minutos un tema y llegar a una conclusión elaborada con los informes de los subgrupos.

OBJETIVOS:

- Obtener la participación de todos los miembros.
- Obtener información.
- Obtener soluciones democráticas del grupo a algún problema.

INTEGRANTES:

Todo el grupo, en círculo o equipo de seis personas.

TIEMPO:

En la discusión, un minuto por persona (seis minutos) y el suficiente para extraer conclusiones.

UBICACIÓN:

Un salón grande, donde se puedan ubicar todos los círculos.

PLANEACIÓN:

El coordinador deberá precisar el objetivo de la sesión, conocer y saber utilizar la técnica. Tener preparadas las preguntas que se han de hacer a los equipos, de preferencia en tarjetas.

DESARROLLO:

El coordinador explica la técnica e indica la agilidad con la que hay que trabajar. Cada equipo nombra un moderador y un secretario. Cada miembro expone su opinión en un minuto. Se dan a conocer las opiniones y conclusiones de cada equipo; se pueden escribir en el pizarrón y se deduce la conclusión general con la participación de todo el grupo.

VENTAJAS:

Estimula la reunión de ideas dentro de pequeños grupos, facilitando la comunicación y participación de todos los miembros. Es un proceso rápido para obtener un acuerdo general.

DESVENTAJAS:

Tiene poco valor informativo ya que el tiempo es limitado. Se tiende a abusar de la técnica cuando se tiene éxito en su aplicación.

G.- REJA O REJILLA

Se divide al grupo grande en pequeños de 4 a 6 elementos, analizando una parte del tema de estudio para extraer conclusiones, se dividen nuevamente los equipos, asignando a cada miembro un número; se integra un nuevo equipo de acuerdo al número fijado, para estructurar el tema general con aportaciones de cada elemento y con los comentarios claros que se hicieron en su grupo.

OBJETIVOS:

- Aprovechar los conocimientos y experiencias de personas de diferente formación.
- Informar a todos los elementos del grupo los aspectos del tema de estudio.

INTEGRANTES:

Todo el grupo que se subdivide de acuerdo con el número de personas --

que lo forman.

TIEMPO:

Una hora, dividida en dos sesiones de treinta minutos.

UBICACION:

Un salón que permita el movimiento de los miembros del grupo.

PLANEACION:

Después seleccionar el tema, se divide en porciones, de acuerdo al número de equipos.
Se nombra al coordinador de los equipos y se fija el tiempo de trabajo.

DESARROLLO:

El coordinador expone el tema a tratar. Se subdivide al grupo en equipos de acuerdo con el número de miembros. Se asigna a cada elemento un número (forma vertical). Cada equipo analiza la información proporcionada para presentarla en forma sintética y clara.

Se organiza a los equipos nuevamente en forma horizontal, de acuerdo al número asignado para comunicarse las conclusiones obtenidas en su equipo.

Se presentará un trabajo oral como resultado del análisis general del tema.

El coordinador presentará la síntesis del trabajo realizado por los equipos.

VENTAJAS:

La información del equipo inicial llega a todos los equipos.

DESVENTAJAS:

La información se limita al conocimiento de los integrantes del equipo y se pueden presentar algunos problemas debido a la intensa actividad de comunicación entre los participantes que en cierta forma provoca desorden.

Para tener una visión más real de esta técnica, se ejemplifican los dos pasos que se deben seguir para la formación de los equipos, en un grupo de 36 personas:

- 1.- Se pide al grupo que se numere del 1 al 6; cada equipo entonces se formará con un elemento de cada número.

	PRIMER PASO	EQUIPO INICIAL
1	2 3 4 5 6	Equipo 1
1	2 3 4 5 6	Equipo 2
1	2 3 4 5 6	Equipo 3
1	2 3 4 5 6	Equipo 4
1	2 3 4 5 6	Equipo 5
1	2 3 4 5 6	Equipo 6

- 2.- En el segundo paso, se les pide a los miembros que tengan el mismo número que formen un nuevo equipo, de tal manera que los equipos se integrarán con los alumnos que tengan (todos 1, o todos 2, etc).

	SEGUNDO PASO	EQUIPO FINAL
1	1 1 1 1 1	Equipo 1
2	2 2 2 2 2	Equipo 2
3	3 3 3 3 3	Equipo 3
4	4 4 4 4 4	Equipo 4
5	5 5 5 5 5	Equipo 5
6	6 6 6 6 6	Equipo 6

H.- ACUARIO

Consiste en formar dos pequeños grupos de los miembros participantes - que discuten y analizan sus ideas acerca de un tema.

El tema es discutido en 20 minutos, siendo observados por otros elementos del grupo, al final se integran nuevamente en un solo grupo y se evalúa la sesión.

OBJETIVOS:

- Adquirir nuevas ideas sobre un tema.
- Favorecer la comunicación de experiencias en un problema.

INTEGRANTES:

Todo el grupo, con un mínimo de 20 personas.

TIEMPO:

20 minutos para la discusión del tema y 10 para obtener las conclusiones.

UBICACION:

Un salón amplio.

PLANEACION:

Conocimiento pleno del tema a discutir y de los objetivos a lograr.

DESARROLLO:

Se expone al grupo el tema de trabajo. Se nombra un moderador y un re-lator.

La mitad de los participantes permanecen sentados en círculo y discuten el tema durante 20 minutos; los restantes permanecen de pie alrededor del círculo y su función es observar las conductas y actitudes, escuchar las ideas expuestas.

La última fase consiste en formar un círculo grande y ampliar por los dos grupos las ideas expuestas y llegar a conclusiones.

VENTAJAS:

Facilita las demostraciones cuando el material no es suficiente. Propicia los cambios de funciones o papeles en los participantes.

DESVENTAJAS:

Propicia la discusión de algunos miembros o la dispersión de otros si no se capta su interés.

Requiere de una buena planeación y preparación de materiales.

I.- FORO

Se lleva a cabo después de una actividad de interés general para el -- grupo (proyección de una película, conferencia, etc.), que una vez hecha la -- breve presentación de un orador, se permite la palabra a los asistentes por -- medio de preguntas, opiniones, evaluaciones o recomendaciones. No se intenta alcanzar una conclusión en común.

OBJETIVOS:

- Permitir la libre expresión de ideas y opiniones ante un auditorio.
- Desarrollar el espíritu de participación de los miembros al integrar el grupo.

INTEGRANTES:

Todo el auditorio. Un coordinador y un secretario.

TIEMPO:

De 1 a 3 minutos para cada expositor, hasta que se agote el tema o decaiga el interés.

UBICACION:

Un auditorio o salón amplio con cupo suficiente para los asistentes.

PLANEACION:

Se hará reflexionar a los participantes sobre el tema, con cierta anticipación, de manera que todos participen.

El moderador deberá elegirse con cuidado pues de él depende el óptimo desarrollo; requiere de una gran capacidad de organización, buena dicción, diplomacia, serenidad y seguridad en sí mismo, ya que el auditorio será heterogéneo, en donde pueden encontrarse expositores discutidores, extravagantes, acaparadores e irrespetuosos del derecho de los otros.

DESARROLLO:

El moderador inicia el foro explicando el tema, recomienda las formalidades a seguir. Formula una pregunta concreta e invita al auditorio a exponer sus ideas.

El moderador concede la palabra a cada participante y una vez terminado el tiempo de las participaciones, hace la síntesis de lo expuesto, extrae conclusiones, auxiliado por el secretario.

VENTAJAS:

Es una discusión libre y abierta en la que se expresan muchos puntos de vista. Incita a la reflexión y al análisis, presentando conocimientos de un gran número de fuentes para reforzar la materia de discusión. Es adecuada para estudiar temas de actualidad con puntos de vista --- opuestos.

DESVENTAJAS:

No todos los que quieren hablar tienen oportunidad de hacerlo. Se producen conclusiones vagas. A veces se producen disputas, entre los miembros. Es fácil caer en la desorganización y la superficialidad.

J.- ASAMBLEA

Es una sesión en la que se discute un tema preciso, de interés para la comunidad y de la vida pública. Una asamblea debidamente proyectada, es uno de los mejores medios para mantener a la gente informada, comprometida y confirmada en su compromiso respecto a las actividades de su comunidad o de sus organizaciones. Las reuniones son indispensables para tomar decisiones públicamente y para encauzar hacia la gente la información pertinente.

En la asamblea participan dos grupos; el auditorio y la mesa directiva. La función de la mesa directiva es presentar el material al auditorio; la función del auditorio es recibir la comunicación de la mesa directiva y trabajar sobre las ideas o el material, de tal manera que se lleve a cabo el propósito de la reunión. Ambos deben comprender su responsabilidad.

OBJETIVOS:

- Informar al auditorio respecto a los problemas y actividades de la -

- comunidad.
- Aclarar situaciones de grupo.

INTEGRANTES:

El auditorio (Participantes), la mesa directiva con un presidente y un secretario.

TIEMPO:

Puede durar varias horas, según el contenido y el interés.

UBICACION:

Grandes salones de actos, teatros, procurando que exista una buena acústica.

PLANEACION:

El asunto a tratar es anunciado con anticipación para que el grupo pueda prepararlo y consultarlo.

Se necesita elegir un presidente, un secretario y dos argumentistas para la controversia. Lo principal es lograr la participación directa del auditorio.

DESARROLLO:

El presidente inicia la sesión y expone brevemente el tema, en seguida le concede la palabra a los argumentistas.

El presidente controla la discusión y el secretario registra los informes y conclusiones.

Se discute el tema a tratar y se presentan las conclusiones a toda la asamblea.

VENTAJAS:

Permite una comunicación e interacción comunitaria, así como la participación directa del auditorio. Se ve claramente la reacción del auditorio ante un punto de vista discutido. La asamblea toma decisiones por medio de la votación democrática.

DESVENTAJAS:

Sufre de innumerables interrupciones por entradas y salidas del auditorio. La libre discusión llega a divagar y provoca desorden, debido al gran número de participantes.

K.- SEMINARIO

Consiste en un estudio sistemático de un tema, el cual lleva implícito

un trabajo de investigación que incluye a todos los participantes.

Los miembros deben adquirir el conocimiento en forma individual y luego compartirlos con sus compañeros de trabajo, la investigación debe ser asesorada por un especialista.

El seminario es formativo e informativo ya que pretende que el alumno conozca para que también aprenda a conocer.

OBJETIVOS:

- Investigar intensivamente un tema planificado por el grupo.
- Compartir una investigación en grupo.

INTEGRANTES:

No menos de 5 ni más de 12 participantes, un director, un coordinador y un secretario.

TIEMPO:

Un seminario puede trabajarse durante horas, días, meses y hasta años, dependiendo del asunto a tratar, ya que se requiere de una profunda planeación y organización, hasta dar por terminada la labor.

UBICACION:

Un lugar tranquilo para las reuniones, alejado de ruidos y distracciones.

PLANEACION:

Requiere de una minuciosa preparación y distribución del trabajo, así como sesiones de evaluación para la labor realizada.

El director selecciona el tema, prepara un temario, ubica elementos y fuentes de consulta.

El desarrollo de las tareas es explicado en una reunión con la previa exposición del esquema hecha por el director, a la vez, se planifica el desarrollo de las tareas.

El trabajo deberá ser producto de todos los participantes, por lo que es conveniente que posean intereses comunes y una semejante preparación. Toda sesión de seminario concluye con una reunión de resumen y evaluación del trabajo.

DESARROLLO:

El director propone el plan, que es estudiado por el grupo. Se busca la información necesaria, consultando fuentes bibliográficas, recurriendo a expertos, etc.

Se exponen las informaciones obtenidas, analizando datos. El grupo re

da las conclusiones y se evalúan las tareas realizadas.

La evaluación es importante para conocer los objetivos alcanzados, así como la participación de los miembros, el interés y la capacidad personal.

VENTAJAS:

Es una técnica de aprendizaje y solución de problemas tanto de profesionales como de legos. Sirve para perfeccionar o profundizar estudios. Es útil para confrontar puntos de vista y lograr un aprendizaje más satisfactorio que el de los libros de texto.

DESVENTAJAS:

Requiere que los miembros tengan hábito de trabajo intelectual.

Sólo se puede aplicar a grupos pequeños. No es recomendable para presentar conocimientos nuevos. Existe dificultad para encontrar bibliografía.

L.- ESTUDIO DE CASOS

En un grupo se analiza un (caso-historia) previamente seleccionado para extraer conclusiones y soluciones, bajo la dirección de un guía. Se pueden presentar varias soluciones de acuerdo con la manera de enfocar la vida de cada uno de los miembros.

El caso puede ser presentado en forma verbal o escrita, con fotografías o discos.

OBJETIVOS:

- Poner al grupo en contacto con hechos reales.
- Desarrollar la capacidad de análisis y reflexión.

INTEGRANTES:

Todo el grupo.

TIEMPO:

Depende de la complejidad del caso, pero es recomendable no prolongarse más de una hora.

UBICACION:

Salón de clases o sitio tranquilo.

PLANEACION:

El conductor selecciona el caso, el cual debe conocer y dominar en todos sus detalles para dar explicaciones si es necesario.

Puede proveerse de un cuestionario que le sirva de guía.

DESARROLLO:

El conductor explica el objetivo y mecanismo de la reunión.

Expone el caso y motiva al grupo a analizar el tema.

Surge el intercambio de ideas y opiniones entre el grupo. El conductor efectuará la recapitulación final presentando el problema y las soluciones propuestas.

VENTAJAS:

Permite la participación de todos los miembros del grupo.

Brinda conocimientos de diferentes fuentes relacionadas con la materia. Desarrolla la habilidad de solucionar problemas. Desarrolla la reflexión y el entendimiento. Ofrece a todos los participantes la oportunidad de poner a prueba sus ideas y compararlas con las ajenas en situaciones y problemas de actualidad.

DESVENTAJAS:

Para participar, se requiere de buenas bases en la materia.

Lleva mucho tiempo y a veces requiere que el grupo estudie de antemano, el caso extensamente. No siempre se encuentran casos apropiados para que no queden ambigüedades.

M. - MESA REDONDA

Es utilizada para dar a conocer a un auditorio, puntos de vista divergentes y contradictorios de varios expertos sobre un tema; bajo la dirección de un moderador, el cual debe introducir la materia, iniciar la polémica, ayudar a mantener la ruta trazada para la discusión e impedir que se alejen del tema central, resumir los datos y cerrar la sesión.

Se le puede describir como una discusión informal de tipo de conversación, no se permiten los discursos.

OBJETIVOS:

- Informar al grupo por medio de una discusión.
- Confrontar puntos de vista divergentes y opuestos.
- Adquirir información de diferentes enfoques sobre un tema.

INTEGRANTES:

De cuatro a seis especialistas.

TIEMPO:

Cada expositor expondrá sus opiniones durante 10 minutos, es conveniente que no se prolongue a más de 50 o 60 minutos.

UBICACION:

Los miembros de la mesa redonda deben estar en una plataforma donde puedan ser vistos por el auditorio. El coordinador se sienta en el centro y los expositores a la derecha e izquierda, integrando bandos de oposición.

PLANEACION:

El coordinador reúne a los integrantes de la mesa redonda, con el fin de planear el desarrollo de la reunión, previendo todos los comentarios que puedan surgir, preguntas o criterios.

DESARROLLO:

El coordinador presenta a los expositores y comunica al auditorio que podrá formular preguntas al término de la exposición.

Se desarrolla el tema en el plazo previsto y se concede la palabra a -- los miembros divergentes.

Al terminar se hace un resumen sintetizado de los puntos de vista de -- coincidencia y divergencia, exponiendo las conclusiones.

Se invita al auditorio a formular preguntas a los miembros de la mesa -- sobre las ideas expuestas, pero no se establecerá discusión entre el auditorio y la mesa redonda.

Las personas del auditorio sólo tienen derecho a una intervención. Se debe concluir antes de que el interés decaiga.

VENTAJAS:

Se puede agrupar o recolectar una gran cantidad de ideas, información y conocimientos de muchas fuentes. Si es dirigida correctamente, permite la participación oportuna de cada uno de los miembros. Estimula a re-- flexionar, capacita para trabajar en grupo, es especialmente útil para la exploración de problemas en los cuales aún no se conoce o no se tienen conceptos o resultados definidos.

DESVENTAJAS:

Es aplicable solamente si los miembros del grupo tienen algunas expe-- riencias o conocimiento de la materia. Sólo se puede usar en pequeños grupos. Requiere de mucho tiempo para cubrir la materia. Puede ser di-- fícil de dirigir cuando la mesa redonda está integrada por ciertos gru-- pos o personalidades antagónicas.

N.- CONFERENCIA

La técnica de conferencia fue concebida para equilibrar las limitacio-- nes de la exposición formal en un salón de clases. Consiste en que un exposit-- or calificado pronuncia un discurso ante un auditorio, su éxito depende de su

capacidad de orador y preparación.

OBJETIVOS:

- Desarrollar la capacidad de comprensión a nuevos conocimientos.
- Provocar interés por los resultados obtenidos a un tema o asunto.
- Estimular al grupo a leer y a analizar.

INTEGRANTES:

Uno o dos expertos en el tema. Debe limitarse al número de auditorio que asista.

TIEMPO:

Cincuenta minutos.

UBICACION:

Un salón que tenga buena acústica.

PLANEACION:

La preparación deberá hacerse cuidadosamente y es probable que lleve -- más tiempo la preparación que la exposición.

El conferencista deberá presentar el problema, buscar la información -- pertinente y los antecedentes necesarios.

DESARROLLO:

Debe precisarse el objetivo de la reunión, el tema y el lugar.

Proporcionar una situación en que los integrantes del grupo puedan estar físicamente cómodos y efectuar la disposición de los asientos de manera -- que todos los miembros puedan ver y oír claramente.

El conferencista expone su tema e inicia la discusión con los partici-- pantes.

Se obtienen conclusiones.

VENTAJAS:

Un buen conferencista puede presentar al auditorio lo que esencialmente necesita de un tema o libro en mucho menos tiempo que el que requeriría para leerlo.
Es eficiente, de modo particular, para transmitir información.

DESVENTAJAS:

Auditorios numerosos no brindan un aprendizaje eficiente.

Puede ocasionar que en el curso de la disertación el alumno se vuelva --

pasivo. Sólo es útil si los miembros del grupo tienen algún conocimiento y -- experiencias de la materia, de otro modo es casi imposible su aplicación.

N.- SIMPOSTO.

Es una exposición minuciosa de un tema desde diferentes puntos de vista a fin de integrar un panorama general del mismo.

Quando los expertos terminan su exposición, el tema debe haberse desarrollado con la mayor amplitud posible. La exposición debe ser individual, sucesiva y coherente, previendo los aspectos: educativos, biológicos, culturales, psicológicos, espirituales, etc. Al final se hará la síntesis sobre el trabajo.

OBJETIVOS:

- Presentar información sobre un tema.
- Enfocar subtemas en forma ininterrumpida y coherente.
- Descomponer un asunto complejo en partes lógicas.
- Transmitir datos especializados sobre un tema.

INTEGRANTES:

De tres a seis especialistas expositores que inicien a tratar el tema -- con un enfoque preciso de su especialidad.

TIEMPO:

Expositores, de 15 a 20 minutos, cuidando que no se exceda de una hora.

UBICACION:

Los expositores se colocan en un lugar visible o plataforma.

PLANEACION:

Requiere de una amplia preparación sobre el tema, señalar con precisión a los expositores el aspecto a tratar, para evitar repeticiones. Debe realizarse una reunión previa para intercambiar ideas, establecer el orden de participación y calcular el tiempo disponible.

DESARROLLO:

El coordinador expone el tema y cómo se ha dividido, presentar a los expositores y ceder la palabra a cada uno de los miembros.

Los conferencistas exponen sus ideas integrando el panorama del tema, - ofreciendo su ángulo particular sobre el tema.

El coordinador hace una síntesis de las principales ideas expuestas e - invita al auditorio a formular preguntas a los expositores.

VENTAJAS:

Se puede poner al alcance de un gran número de personas, varios puntos de vista sobre un tema, en corto tiempo.

El cambio frecuente de oradores mantiene vivo el interés y la atención. Los conocimientos de otras áreas refuerzan y dan soporte al asunto en discusión.

DESVENTAJAS:

Requiere de una preparación previa muy cuidadosa del material para asegurar que éste se coordine, integre y cubra adecuadamente.

En general está limitada a los puntos de vista de los expertos. Se sale del tema fácilmente. Proporciona sólo participación limitada de los miembros del grupo. El lenguaje es en ocasiones muy técnico y puede establecer barreras en la comunicación.

0.- PANEL

En este caso se reúnen varias personas para exponer ideas sobre un determinado tema ante un auditorio, consiste en que los expertos dialogan, conversan, debaten entre sí un tema propuesto desde su particular punto de vista y especialización, pues cada uno debe ser experto en una parte del tema general.

La conversación, es generalmente informal, pero su desarrollo debe ser coherente y razonado.

El coordinador es un canalizador para aclarar los puntos discutidos. - Los temas personales o familiares son adecuados para ser tratados en esta técnica, así como los servicios públicos, las fiestas, etc.

OBJETIVOS:

- Estudiar un tema delante de un grupo.
- Exponer diversos puntos de vista acerca de un tema.

INTEGRANTES:

De cuatro a seis expertos.

TIEMPO:

Una hora aproximadamente.

LUBICACION:

Se recomienda acomodar a los integrantes del panel en forma semicircular, en un salón o auditorio.

PLANEACION:

El organizador selecciona a los componentes tratando de que sean personas capacitadas en la cuestión, si es posible, cuando menos uno de ellos debe tener cierto sentido del humor para amenizar la conversación que en ciertos momentos puede llegar a ser fatigosa.

Es conveniente una reunión previa para cambiar impresiones y establecer el plan de desarrollo, ordenar subtemas, fijar tiempo y comprometerse en el tema, pero debe aparecer luego como una conversación espontánea e improvisada.

DESARROLLO:

El coordinador presenta a los miembros del panel y formula la primera pregunta. Cualquiera de los miembros inicia la conversación y establece el diálogo.

El coordinador interviene con nuevas preguntas, centra la conversación, supera las situaciones de tensión, estimula el diálogo si decae, pero sin intervenir con sus propias ideas.

Cinco minutos antes de terminar el diálogo, se invita a los miembros a que hagan un resumen breve de lo realizado.

El coordinador destacará las conclusiones más importantes.

Por último, el coordinador puede invitar al auditorio a cambiar impresiones sobre lo expuesto, de manera informal.

VENTAJAS:

Es útil para tratar un tema de interés en un clima de confianza, especialmente temas relacionados con situaciones personales.

DESVENTAJAS:

La informalidad proporciona en ocasiones un ambiente de desorden en la reunión, personas inexpertas pueden provocar la desintegración de la técnica.

P.- CONGRESO

Etimológicamente el término congreso significa "reunirse" con el propósito de impartir información, tomar decisiones, resolver problemas, intercambiar datos, averiguar hechos, identificar situaciones; planeada mediante una fusión de experiencias y opiniones con personas calificadas en una determinada esfera.

Los congresos son planeados a menudo por una comisión que elabora un programa y luego compromete a los expositores de más renombre que pueda conseguir; las reuniones comienzan con un discurso, una serie de trabajos o una discusión de panel. Los concurrentes al congreso, asisten con la esperanza de que les digan cuáles son las soluciones a un problema.

Para lograr una acción grupal y cambios de actitudes, los delegados deben tomar parte activa y no ser sólo oyentes, participando desde su planteamiento.

OBJETIVOS:

- Impartir información por parte de personas muy calificadas en el asunto.
- Analizar problemas de interés en base a la información proporcionada por especialistas.
- Plantear problemas y encontrar soluciones.

INTEGRANTES:

Delegados de asociaciones, sindicatos, etc.

TIEMPO:

De uno a varios días.

UBICACION:

Grandes auditorios, salones de actos, teatros, etc.

PLANEACION:

La comisión del organismo interesado elabora un programa y compromete a los expertos expositores a colaborar. Se planean los programas de sesiones: plenarios, trabajos y clausura.

Deben prepararse los equipos y guías de conducción y orientación para activar el interés.

El programa se debe basar en las necesidades de los participantes.

DESARROLLO:

Se inicia con una sesión de apertura donde se dan a conocer los objetivos del congreso. El discurso inaugural lo hará una persona con profundo conocimiento del tema.

Se dan indicaciones para la serie de trabajos y el papel que desempeñarán durante las diferentes sesiones: inaugural, media, plenaria y final.

Es en la sesión inaugural donde se informa de la finalidad del evento, se motiva a los asistentes para el logro de los objetivos y se discuten problemas de interés general.

La sesión media sirve para el estudio y la presentación de trabajos preliminares a las conclusiones.

La sesión plenaria o final, sirve para la elaboración de las conclusiones parciales y finales del congreso.

En las sesiones de trabajo, el grupo se divide por especialidades, se exponen los trabajos simultáneamente y los participantes asisten a la sesión que más les interesa.

El congreso termina con una reunión general de clausura donde se concentran decisiones y compromisos para llevarlos a cabo.

VENTAJAS:

Presenta problemas de interés general y da posibles soluciones.

Se basa en intereses de grupos numerosos que oyen opiniones especializadas sobre el tema. Facilita el establecimiento de vínculos y relaciones públicas al celebrarse actos sociales.

DESVENTAJAS:

Excesiva familiaridad; la gran cantidad de sesiones y reuniones sociales pueden dispersar el interés del auditorio.

Q. - ENTREVISTA PUBLICA

Se conoce como entrevista a la interrogación a un experto sobre un tema dado, por un entrevistador que representa al grupo, pero en ocasiones puede ser un extraño. La clave del éxito se da en la relación que se establece entre el entrevistado y entrevistador, contacto impersonal que tiene por objeto recopilar testimonios orales.

La entrevista puede ser: Individual, cuando el entrevistador es una -- persona y Colectiva, cuando el interrogatorio lo realizan varios miembros.

OBJETIVOS:

- Obtener información oral de una persona.
- Intercambiar ideas y opiniones.
- Actualizar temas.

INTEGRANTES:

En la entrevista individual; entrevistador y entrevistado.

En la colectiva, de 2 a 5 interrogadores según el dinamismo que se quiera dar a la entrevista.

TIEMPO:

Un mínimo de 30 a 40 minutos, sin exceder de una hora.

UBICACION:

Si el auditorio es numeroso, se realizará sobre una tarima o plataforma; si el grupo es reducido, se colocarán en un salón en forma semicircular.

PLANEACION:

El grupo elige al entrevistador, quien manifestará el interés del grupo y que servirá para realizar el interrogatorio en la entrevista.

El entrevistador debe concertar la entrevista, presentar al entrevistado y planear las preguntas en un ambiente propicio.

Es de suma importancia que las preguntas se elaboren preferentemente - antes del hecho mismo de la entrevista.

DESARROLLO:

El diálogo se establece en un ambiente de confianza, agradable y sin - tensiones.

El entrevistador debe saber escuchar y conceder el tiempo suficiente - para la respuesta.

Es conveniente desarrollar una labor que asegure el interrogatorio así como para intercalar preguntas de impacto para atraer la atención y mantener - el interés del auditorio.

El entrevistador debe evitar demostraciones de asombro o desaprobación a las respuestas obtenidas. Debe darse oportunidad para que puedan obtenerse respuestas claras y precisas.

VENTAJAS:

Se pueden adquirir conocimientos de actualidad. Se pueden conocer per - sonajes importantes en diferentes áreas de la actividad humana. Son - interesantes.

DESVENTAJAS:

Los especialistas pueden sentirse incómodos ante un entrevistador agre - sivo o descortés. Los participantes pueden entorpecer el óptimo resul - tado de la entrevista, al propiciarse movimientos dentro del grupo, se puede deformar el fin del interrogatorio al no conducir acertadamente - el diálogo.

Pueden surgir imprevistos debido a la indiscreción de las preguntas.

R.- ENTREVISTA PRIVADA

Esta actividad establece una relación interpersonal entre dos personas por medio de una plática.

La entrevista privada puede ser: Exploratoria, cuando se pretende esta - blecer una relación inicial con el entrevistado y obtener información acerca - de los diversos tópicos sobre sus problemas, deseos, etc. Investigativa, cuan - do se pretende recoger datos previamente fijados por medio de un cuestionario

que debe planearse previamente.

OBJETIVOS:

- Conocer un personaje, sus emociones, deseos, trabajos, etc.
- Recoger datos biográficos.

INTEGRANTES:

Entrevistador y entrevistado.

TIEMPO:

El tiempo conveniente para obtener las respuestas del entrevistado; máximo una hora.

UBICACION:

Un lugar tranquilo, alejado de posibles interrupciones.

PLANEACION:

Se prepararán las preguntas pertinentes de interés para el grupo.

DESARROLLO:

Preparar un lugar confortable e iniciar la entrevista creando un agradable ambiente de comprensión.

Se estimula al entrevistado por medio de preguntas para aclarar dudas o problemas.

Debe interpretarse las manifestaciones del sujeto, guiarlo hacia la -- realidad de sus limitaciones.

Es necesario crear una corriente de simpatía para facilitar la comunicación que justifique la importancia de la entrevista.

VENTAJAS:

Es útil para conocer problemas clínicos, educativos e industriales. - Ayuda a proporcionar información.

DESVENTAJAS:

En numerosas ocasiones se dificulta la expresión por falta de agudeza y comprensión por parte del entrevistador.

S.- DEBATE

Consiste en la discusión entre los miembros de un grupo, sobre determinado tema susceptible de provocar posiciones divergentes. Generalmente la pre

sentación del tema en cuestión está a cargo de un moderador elegido por el grupo, quien se ocupa de señalar los puntos que se van a discutir y destacar la finalidad del debate.

Durante su celebración el moderador se encarga de conducir el curso de la discusión hacia las conclusiones manteniéndose alerta para que las intervenciones respondan a los objetivos sin coartar la libertad de expresión de los participantes.

Se pueden utilizar láminas, gráficas o materiales ilustrativos.

OBJETIVOS:

- Informar al grupo con opiniones especializadas.
- Obtener datos de diversas fuentes.
- Permitir la crítica sana.
- Solucionar dudas, fortaleciendo el juicio crítico.
- Fomentar la intervención democrática.

INTEGRANTES:

Cuando menos dos especialistas y el director del debate.

TIEMPO:

Treinta minutos aproximadamente.

UBICACION:

Si el grupo es numeroso debe realizarse en una plataforma y en un lugar con buena acústica.

PLANEACIÓN:

Deben elegirse personas capacitadas en el tema, aunque tengan diferentes enfoques.

Se requiere de un esquema flexible del desarrollo de la plática.

El director del debate facilitará el material de la investigación del debate y dará bases para las preguntas idóneas durante el desarrollo.

DESARROLLO:

El director dará el panorama del tema y las instrucciones generales.

Presentación de los dialoguistas quienes siguen el esquema trazado, tratando de mantener interesado al auditorio.

El director formula la primera pregunta e invita a los miembros a participar.

Antes de dar por terminado el debate debe llegarse a conclusiones o acuerdos.

VENTAJAS:

Es útil para estimular a los participantes a pensar por su cuenta, a expresar sus propios juicios y defenderlos, a la vez que debe escuchar los juicios de los demás. Se aconseja utilizarla en temas sociales de actualidad.

DESVENTAJAS:

Se corre el riesgo de que las intervenciones se salgan del tema central. Se suele perder demasiado tiempo en detalles, descuidando el tema esencial.

III.- TÉCNICAS SOCIOMETRICAS

Las técnicas derivadas de la Sociometría (medición del ser social) elaboradas por el sociólogo J.L. Moreno, entran en el campo de la experimentación. Parten del principio de que el hombre tiene un papel o rol a desempeñar y cada individuo se analiza según los roles que rigen su comportamiento.

A.- SOCIOGRAMA

Proporciona la representación gráfica de acción e interacción de los miembros de un grupo. Este muestra la dirección de la participación individual y el número de veces que cada miembro participó.

Puede utilizarse como medio para determinar el grado en el que los individuos son aceptados en un grupo, y descubrir las relaciones existentes entre los miembros, determinando los esquemas de preferencias o rechazo que revelen la estructura del grupo. Son útiles en grupos permanentes en el que los individuos se conocen entre sí.

Consiste en pedir a cada miembro del grupo que escriba en un papel con quién prefiere asociarse, en actividades o situaciones específicas o bien con quién le gustaría menos asociarse. Los resultados de las elecciones son compendados gráficamente, sin dar explicaciones de los motivos.

Al realizarse, deben considerarse los siguientes aspectos:

- 1.- Formulación de la pregunta a todos los miembros para que manifiesten su preferencia o rechazo.
- 2.- Tabulación de las respuestas.
- 3.- Confección del diagrama (sociograma).
- 4.- Análisis e interpretación del sociograma:
 - a).- Visión global del grupo.
 - b).- Posición relativa de los miembros.
 - c).- Investigación de factores.
 - d).- Análisis comparativo.

El sociograma puede servir de elemento para conocer la dinámica de los

grupos pequeños, para el mejoramiento de las relaciones colectivas y para la orientación individual de los alumnos.

B.- PSTCODRAMA

Se aplica a nivel individual y de relaciones interpersonales. Se coloca a un sujeto o a varios sobre un escenario y se les pide que interpreten un papel en relación a un personaje imaginario. Se provoca una situación que pudiera darse en la realidad y se analizan las reacciones del individuo al enfrentarse con ella. Se observan comportamientos individuales.

La interacción es espontánea, personal, afectiva, están reunidos no por la tarea, sino por el placer de estar reunidos. Es un grupo primario.

C.- SOCIODRAMA

Se aplica a nivel de grupo. Se coloca a la familia sobre el escenario o a un grupo de seres que habitan en un sitio cualquiera, siempre sujetos a un mismo nivel cultural.

Se procede como en el caso anterior, provocando una situación para observar las reacciones.

Se observan comportamientos sociales.

Pertenece a los llamados grupos secundarios.

APENDICE I

RELACION DE ESCUELAS QUE PARTICIPARON EN LA INVESTIGACION

- 1.- Esc. Prim. 21-153-5 I x MARTIRES DE URUAPAN
Av. 3 "A" No. 1168, Col. Sta. Rosa
G. A. Madero, D.F. Z.P. 14
- 2.- Esc. Prim. 22-154-5 I x REGENTE URUCHURTU
Calle 1 No. 26. Col. San José de la Escalera
G. A. Madero, D.F. Z.P. 14
- 3.- Esc. Prim. 21-357-7 I x VICENTE LONARDO TOLEDANO
Miguel Alemán y Ruiz Cortínez S/N, Col. Benito
Júarez, G. A. Madero, D.F. Z.P. 14
- 4.- Esc. Prim. 22-265-7 I x FRANCISCO GOITIA
Av. Marejada y Río San Javier, Col. Acueducto
de Guadalupe, G.A. Madero, D.F. Z.P. 14
- 5.- Esc. Prim. 21-160-8 I x VICTORIO ROJAS OLIVAR
Av. Acueducto S/N, Col. Ticomán
G. A. Madero, D.F. Z.P. 14
- 6.- Esc. Prim. 22-352-8 I x RABINDRANATH TAGORE
Av. Ticomán S/N, Col. Sta. María Ticomán
G. A. Madero, D.F. Z.P. 14
- 7.- Esc. Prim. 21-382-8 I x JOSE REVUELTAS
Av. Cerro del Chiquihuite S/N, Col. Ticomán
G. A. Madero, D.F. Z.P. 14
- 8.- Esc. Prim. 21-389-8 I x EDUCACION PARA TODOS
Arturo Castro y Virginia Fábregas, Col. Jorge
Negrete, G. A. Madero, D.F. Z.P. 14
- 9.- Esc. Prim. 21-156-10 I x PROFDR. JUAN B. SALAZAR
Calle 23 S/N, Col. Progreso Nacional
G. A. Madero, D.F. Z.P. 14
- 10.- Esc. Prim. 21-261-10 I x REPUBLICA MEXICANA
Calle 23 y 28 S/N, Col. Progreso Nacional
G. A. Madero, D.F. Z.P. 14
- 11.- Esc. Prim. 22-163-13 II x J. CARLOS ROMERO VILLA
Sao Paulo No. 34, Col. Zacatenco
G. A. Madero, D.F. Z.P. 14
- 12.- Esc. Prim. 21-144-13 II x PDTE. PASCUAL ORTIZ RUBIO
Av. Ticomán No. 159, Col. Lindavista
G.A. Madero, D.F. Z.P. 14

- 13.- Esc. Prím. 21-385-13 II x JUAN RAHON JIMENEZ
Av. Acueducto No. 678, Col. Zacateco
G. A. Madero, D.F. Z.P. 14
- 14.- Esc. Prím. C. E. 57-13 II C.E. No. 57
Tizayuca No. 34, Col. Michoacana
V. Carranza, D.F. Z.P. 9
- 15.- Esc. Prím. 22-157-17 II x BERNAL DIAZ DEL CASTILLO
Calzada Vallejo No. 111, Col. La Patera
G. A. Madero, D.F. Z.P. 14
- 16.- Esc. Prím. 21-190-17 II x DR. ATL
Pte. 126 Mz. 28 Col. nva. Vallejo
G. A. Madero, D.F. Z.P. 14
- 17.- Esc. Prím. 21-384-17 II x MEXICO
Parte Central de la Unidad Hab. Patera Vallejo
Col. Patera, D. A. Madero, D.F. Z.P. 14
- 18.- Esc. Prím. 21-390-17 II x VALLE DE ANAHLAC
Av. Cien Metros No. 749, Col. Lindavista
G. A. Madero, D.F. Z.P. 14
- 19.- Esc. Prím. 21-167-18 II x Pm COLEGIO GUADALUPE
Av. Managua No. 852, Col. Lindavista
G. A. Madero, D.F. Z.P. 14
- 20.- Esc. Prím. 21-196-18 II Pm. COLEGIO MERCEDES A. C.
Arequipa No. 796, Col. Lindavista
G. A. Madero, D.F. Z.P. 14
- 21.- Esc. Prím. 21-205-18 II Px VICTORIA TEPEYAG
Cienfuegos No. 743, Col. Lindavista
G. A. Madero, D.F. Z.P. 14
- 22.- Esc. Prím. 21-218-18 II Px FLORENCIA NIGHTINGALE
Av. Lindavista No. 170, Col. Lindavista
G. A. Madero, D.F. Z.P. 14
- 23.- Esc. Prím. C. E. 56-18 II C. E. 56
Arequipa S/N, Col. Lindavista
G. A. Madero, D.F. Z.P. 14
- 24.- Esc. Prím. 21-184-27 II Px LONDRES
Martín Carrera No. 155, Col. Martín Carrera
G. A. Madero, D.F. Z.P. 14
- 25.- Esc. Prím. 21-185-27 II Px ZACATECAS
Grañ. Santana No. 155, Col. Martín Carrera
G. A. Madero, D.F. Z.P. 14
- 26.- Esc. Prím. 21-299-27 II Px SALVADOR DIAZ MIRON
Oriente 159 No. 3305, Col. Salvador Díaz Mirón
G. A. Madero, D.F. Z.P. 14

- 27.- Esc. Prim. 22-253-16 III x GRAL. MIGUEL NEGRETE
Calle 311 S/N, Col. Nuaveza Atzacualco
G. A. Madero, D.F. Z.P. 14
- 28.- Esc. Prim. 21-282-23 III Px EDUARDO JENNER
Av. San Juan de los Lagos S/N, Col. Sn. Felipe de Jesús
G. A. Madero, D.F. Z.P. 14
- 29.- Esc. Prim. 21-287-23 III x GERTRUDIS BOCANEGRA DE LAZO DE LA
VEGA
Atotonilco S/N, Col. San Felipe de Jesús
G. A. Madero, D.F. Z.P. 14
- 30.- Esc. Prim. 21-234-38 III x HEROE ANTONIO REYES
Ptos. Matamoros y Mazatlán, Col. Ampl. Fernando Casas Alemán,
G. A. Madero, D.F. Z.P. 14
- 31.- Esc. Prim. 22-391-23 III x
Av. León de los Aldamas y Río de los Remedios
Col. San Felipe de Jesús
G. A. Madero, D.F. Z.P. 14
- 32.- Esc. Prim. 21-289-38 III x PROFDR. DANIEL DELGADILLO
Mazatlán y Tuxpan S/N, Col. Ampl. Casas Alemán
G. A. Madero, D.F. Z.P. 14
- 33.- Esc. Prim. 21-369-38 III x PROFDR. QUINTIL GÓMEZ A.
Ptos. Mazatlán y Papantla S/N, Col. Ampl. Casas Alemán
G. A. Madero, D.F. Z.P. 14
- 34.- Esc. Prim. 21-277-47 III x MAESTRO MANUEL C. TELLO
Av. 412 y 401, Plaza 30, Secc. VI, Col. Sn. Juan de Aragón
G. A. Madero, D.F. Z.P. 14
- 35.- Esc. Prim. 22-339-47 III x PROFDR. OCAMPO NABOR BOLAROS SOTO
Calle 1513 y Av. 414 "A" Plaza 33 VI Secc., Unidad San
Juan de Aragón, G. A. Madero, D.F. Z.P. 14
- 36.- Esc. Prim. 22-214-26 IV x INSURGENTES MORELOS
5 de Febrero S/N, Col. Villa de Guadalupe
G. A. Madero, D.F. Z.P. 14
- 37.- Esc. Prim. 21-336-26 IV x MORELOS
Av. Hidalgo S/N, Col. Villa de Guadalupe
G. A. Madero, D.F. Z.P. 14
- 38.- Esc. Prim. C. E. 38-26 IV C. E. No. 38
Calle Garrido No.123, Col. Aragón
G. A. Madero, D.F. Z.P. 14

- 39.- Esc. Prim. 21-199-31 IV x GENERACION 21-22
Inst. Politécnico Nat. " Pte. 122, Col. Tlacomacas.
G. A. Madero, D.F. Z.P. 14
- 40.- Esc. Prim. 21-200-31 IV Pm INSTITUTO GUADALUPE INSURGENTES
Ing. Antonio Navarro Acuña No. 187, Col. Industrial
G. A. Madero, D.F. Z.P. 14
- 41.- Esc. Prim. 21-290-31 IV x HEROES DE NACOZARI
Debussy No. 203, Col. Vallejo
G. A. Madero, D.F. Z.P. 14
- 42.- Esc. Prim. 21-323-31 IV x REPUBLICA DE COLOMBIA
Pte. 118 u Nte. 22 S/N, Col. Calputtlán
G. A. Madero, D.F. Z.P. 14
- 43.- Esc. Prim. 22-112-53 IV x MAESTRO JULIAN CARRILLO
Caruso No. 98, Col. Ex-Hipódromo de Peralvillo
Cuauhtémoc, D.F. Z.P. 2
- 44.- Esc. Prim. 22-115-53 IV x FELIPE CARRILLO PUERTO
Calzada de Guadalupe No. 155, Col. Valle Gómez
Cuauhtémoc, D.F. Z.P. 2
- 45.- Esc. Prim. 21-116-57 IV x FRANCISCO DIAZ COVARRUBIAS
Calzada Vallejo No. 1, Col. San Simón
Cuauhtémoc, D.F. Z.P. 2
- 46.- Esc. Prim. 21-117-57 IV Px INSTITUTO ANGLO LATINO
Berlioz No. 79, Col. Ex-Hipódromo de Peralvillo
Cuauhtémoc, D.F. Z.P. 2
- 47.- Esc. Prim. 22-118-57 IV x GABRIEL LEVUA SOLANO
Constantino No. 35, Col. Ex-Hipódromo de Peralvillo
Cuauhtémoc, D.F. Z.P. 2
- 48.- Esc. Prim. 22-119-57 IV ESTADO DE SONORA
Wagner No. 34, Col. Ex-Hipódromo de Peralvillo
Cuauhtémoc, D.F. Z.P. 2

A P E N D I C E 2

INSTRUMENTOS DE EVALUACION DIAGNOSTICA

GRADO: 6o.

AREA: Matemáticas

UNIDAD: VI

INSTRUCCIONES: Escribe sobre la línea las equivalencias de las siguientes medidas de tiempo.

- Un siglo tiene _____ años.
- Un lustro tiene _____ años.
- Un siglo equivale a _____ decenios.
- Un mes comercial tiene _____ días.
- Dos años y medio son _____ meses.
- 675 días son _____ meses y _____ días.
- 95 minutos son _____ horas y _____ minutos.
- 563 años son _____ siglos _____ lustros y _____ años.
- 12 semanas son _____ meses.

Aciertos: _____

Calificación: _____

GRADO: 5o.

AREA: Español

UNIDAD: VI

INSTRUCCIONES: Consta brevemente las siguientes preguntas.

- ¿Qué es temperatura?
- ¿Con qué se mide la temperatura ambiental?
- ¿Cuántas lecturas de temperatura deben realizarse diariamente para obtener la temperatura Media Diaria?
- ¿Qué es la temperatura mínima y a qué hora se registra?
- ¿A qué hora se registra la temperatura máxima del día?
- ¿Qué es un mapa?
- ¿Para qué sirve un mapa?
- ¿Qué es un cronómetro?
- ¿Qué es una gráfica?
- ¿Para qué se utilizan las gráficas?

Aciertos: _____

Calificación: _____

GRADO: 4o.

AREA: Ciencias Naturales

UNIDAD: VI

INSTRUCCIONES: Contesta brevemente las siguientes cuestiones.

- ¿Para qué sirven las plantas?
- ¿Cuáles son las partes fundamentales de una planta?
- ¿Qué plantas se utilizan en la medicina?
- Escribe el nombre de tres plantas de uso industrial.
- Escribe el nombre de tres plantas de ornato.
- Escribe el nombre de tres plantas que sirven de alimento al hombre.

Aciertos: _____

Calificación: _____

GRADO: 3o.

ÁREA: Ciencias Sociales

UNIDAD: VI

INSTRUCCIONES: Contesta las siguientes preguntas:

- Nombre que se da a la etapa del dominio español sobre América.
- Nombre que se le dió al nuevo territorio conquistado por España.
- Nombre del conquistador de México.
- Dibuja algunas aportaciones traídas de Europa a América.
- Dibuja algunas de las aportaciones brindadas de América a Europa.

Aciertos: _____

Calificación: _____

A P E N D I C E 3

PLANES DE CLASE PARA LA PARTE EXPERIMENTAL

GRADO: 6o.

AREA: Matemáticas

UNIDAD: VI

OBJETIVO PARTICULAR: 6.2.- Los números enteros; propiedades y operaciones: Resolver problemas reales mediante modelos matemáticos.

OBJETIVO ESPECIFICO: 6.2.3.- Resolverá problemas de equivalencias con magnitudes dadas en unidades de tiempo.

TECNICA DINAMICA EMPLEADA: Torbellino de Ideas - Corrillo.

ACTIVIDADES PARA DIRIGIR EL APRENDIZAJE:

- 6.2.3.1.- Se aplicará una evaluación diagnóstica sobre el tema.
- 6.2.3.2.- Se presentará un problema que requiera emplear unidades de tiempo.
- 6.2.3.3.- Los alumnos expresarán las diferentes soluciones que se pueden dar al caso.
- 6.2.3.4.- El alumno determinará las diferentes medidas de tiempo que se emplean en la vida diaria.
- 6.2.3.5.- Se divide al grupo en subgrupos (5 a 6 elementos).
- 6.2.3.6.- Se repartirá a cada equipo una pregunta escrita en una tarjeta acerca de qué es y cómo se emplean las diferentes medidas de tiempo.
- 6.2.3.7.- Se integrarán las conclusiones a que llegó cada equipo en una reunión plenaria o grupal.
- 6.2.3.8.- Resolverán algunos problemas que requieran agrupar medidas de tiempo.
- 6.2.3.9.- Aplicación de la evaluación final.

CONTENIDO BASICO:

El hombre ha dividido el tiempo en diferentes formas, a los cuales ha dado nombre y duración determinados y que se emplean en la vida diaria, realizando diferentes operaciones, entre ellas se encuentran:

1 hora	=	60 minutos
1 minuto	=	60 segundos
24 horas	=	1 día
7 días	=	1 semana
30 días	=	1 mes
12 meses	=	1 año
5 años	=	1 lustro
10 años	=	1 decenio
100 años	=	1 siglo

RECURSOS DIDACTICOS:

Gis, borrador, un reloj, un calendario, tarjetas con preguntas para cada equipo, instrumento de evaluación diagnóstica y final.

GRADO: 5o.

AREA: Español

UNIDAD: VI

OBJETIVO PARTICULAR: Lectura; utilizará correctamente las fuentes de información a su alcance.

OBJETIVO ESPECIFICO: 6.6.- Interpretará gráficas, planos, termómetros, cronómetros, mapas.

TECNICA DINAMICA EMPLEADA: Phillips 66 - Comisión

ACTIVIDADES PARA DIRIGIR EL APRENDIZAJE:

- 6.6.1.- Se aplicará la evaluación diagnóstica sobre el tema.
- 6.6.2.- Se integrará el grupo en subgrupos de seis elementos.
- 6.6.3.- Investigación de los instrumentos y la forma correcta de registrar la temperatura ambiente.
- 6.6.4.- A cada equipo se le asignará la comisión de registrar la temperatura ambiente, máxima (14 horas) y mínima (7 horas), durante una semana.
- 6.6.5.- Elaboración de las gráficas para detectar la oscilación de la temperatura.
- 6.6.5.- Comparación y apreciación de diferentes tipos de planos, sus características y usos. (planos, escuela, salón, etc.).
- 6.6.7.- Identificación de diferentes tipos de mapas, sus características y usos. (mapas, murales, mapamundis, mapas regionales).
- 6.6.8.- Interpretarán un plano para localizar un objeto escondido en algún lugar de la escuela, siguiendo las indicaciones en un tiempo determinado.
- 6.6.9.- Cada miembro del equipo expondrá sus opiniones y experiencias acerca de la interpretación de datos en gráficas, planos, termómetros, cronómetros, mapas, en un minuto.
- 6.6.10.- Se deducirán las conclusiones generales.
- 6.6.11.- Aplicación de la evaluación final.

CONTENIDO BASICO:

Para medir la temperatura ambiente se utiliza como instrumento el termómetro de mínima y máxima.

El termómetro de mínima contiene un tubo con una solución de guayacol que registra la temperatura más baja, que por lo general se da a las 7 de la mañana.

El termómetro de máxima consiste en un tubo con mercurio que marca la más alta temperatura a las 14 horas.

Un mapa es la representación de un lugar de la superficie terrestre. - Debe tener indicaciones para su interpretación, como son los puntos de orien

tación, latitudes, longitudes, etc.

RECURSOS DIDACTICOS:

Gis, borrador, termómetro de mínima y máxima temperatura, cronómetros, planos, mapas, gráficas, evaluación diagnóstica y final.

GRADO: 4o.

AREA: Ciencias Naturales

UNIDAD: VI

OBJETIVO PARTICULAR: 6.2.- El alumno se dará cuenta que como él, las plantas y los animales también se nutren para vivir.

OBJETIVO ESPECIFICO: 6.2.3.- Explicará que muchos vegetales son útiles al hombre en : la industria, la medicina, de ornato y en la alimentación.

TECNICA DINAMICA EMPLEADA: Discusión - Acuario.

ACTIVIDADES PARA DIRIGIR EL APRENDIZAJE:

- 6.2.3.1.- Se aplicará la evaluación diagnóstica para obtener un panorama de la información que tienen los alumnos.
- 6.2.3.2.- Se nombrará un moderador para coordinar la discusión.
- 6.2.3.3.- Se darán 10 minutos para que en pequeños grupos discutan las principales características de los vegetales y su utilidad para el hombre.
- 6.2.3.4.- Se formará un círculo con la mitad de los participantes que nes sentados discutirán los principales usos de las plantas.
- 6.2.3.5.- La otra mitad de los asistentes estarán de pie observando la actividad anterior, que ampliarán con sus opiniones.
- 6.2.3.6.- Se elaborará una lista de plantas clasificándolas de acuerdo con la utilidad de cada una de ellas de la siguiente manera: Industriales, Medicinales, Ornato, Alimenticias.
- 6.2.3.7.- Se elaborarán dibujos y textos libres donde se aluda a la utilidad de los vegetales en la vida del hombre.
- 6.2.3.8.- Se aplicará la evaluación final para observar el logro del objetivo.

CONTENIDO BASICO:

Los vegetales que cubren la tierra y la adornan con esplendor, tienen además, otro sinnúmero de aplicaciones que van desde la producción del oxígeno necesario para la vida de los seres, hasta su aprovechamiento en las diferentes actividades y necesidades del hombre, como la industria, la medicina, la alimentación o simplemente como ornato en casas y jardines.

RECURSOS DIDACTICOS :

Láminas con algunas plantas y sus usos, gis, borrador, pizarrón, evaluación diagnóstica y final.

GRADO: 3o.

AREA: Ciencias Sociales

UNIDAD: VI

OBJETIVO PARTICULAR: 6.3.- Analizará las consecuencias de la fusión de las -- culturas Europea y Americana.

OBJETIVO ESPECIFICO: 6.3.1.- Analizará cuáles fueron los resultados de la conquista.

TECNICA DINAMICA EMPLEADA: *Rejilla*

ACTIVIDADES PARA DIRIGIR EL APRENDIZAJE:

- 6.3.1.1.- Aplicación de la evaluación diagnóstica.
- 6.3.1.2.- El coordinador (profesor) expondrá en una introducción, el -- panorama general del tema.
- 6.3.1.3.- Se dividirá al grupo en subgrupos de igual número de miembros para que analicen:
 - a).- Los productos americanos introducidos en Europa y los -- europeos traídos a América.
 - b).- Cómo utilizó el indígena las técnicas europeas de trabajo.
 - c).- Cómo se fueron fusionando las culturas americana y europea hasta crear el mestizaje que aún subsiste.
- 6.3.1.4.- Se le asignará un número a cada miembro del equipo mientras elaboran sus comentarios.
- 6.3.1.5.- Al término de 30 minutos se formarán nuevos equipos a partir del número que se les haya asignado, (todos los 1 en un sólo equipo, los 2, etc.).
- 6.3.1.6.- En los nuevos equipos se comentarán las conclusiones obtenidas en el equipo inicial, elaborando una lista con las nuevas aportaciones a que se llegue.
- 6.3.1.7.- Se volverán a estructurar los equipos primarios donde se comentarán las experiencias obtenidas en la etapa anterior y -- obtener las conclusiones de grupo.
- 6.3.1.8.- El coordinador expondrá una síntesis del trabajo realizado -- en la clase.
- 6.3.1.9.- Aplicación de la evaluación final.

CONTENIDO BASICO:

La conquista española transformó la vida de América al introducir los españoles nuevos animales y plantas, nuevos instrumentos y herramientas y nuevos sistemas de trabajo, dando otra forma a las actividades económicas de las

distintas regiones de América.

La agricultura se enriqueció con la siembra de productos europeos como el trigo, el café, la cebada, el olivo y la vid; América brindó a Europa el maíz, el cacao, etc.

La ganadería: La nueva actitud para la cría de ganado con la introducción de vacas, cerdos, cabras, caballos, se fue haciendo cada día más importante. De América se llevaron los guajolotes, las guacamayas, etc.

La minería fue la fuente económica más estimulada y protegida por el gobierno español con la introducción, además de los esclavos africanos para el trabajo.

RECURSOS DIDACTICOS:

Láminas sobre productos de intercambio entre América y Europa, sobre el empleo de las técnicas de trabajo traídas de Europa para ser utilizadas en América en la industria, agricultura, ganadería; GIS, borrador, evaluación diagnóstica y final.

GRADO: 2o.

MODULO: 1

UNIDAD: VI

NUCLEO INTEGRADOR DE LA UNIDAD: Realizamos distintos trabajos.

Observar y comparar algunos trabajos que se realizan en su localidad - tanto agropecuarios, como industriales y los servicios que en ella existan, - la ayuda mutua entre su localidad y otras localidades y expresar en distintos lenguajes sus observaciones y experiencias.

NUCLEO INTEGRADOR DEL MODULO: El trabajo en mi localidad.

Observar y comparar algunos de los trabajos de su localidad y expresar en distintos lenguajes sus observaciones y experiencias.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- *Valorar los distintos trabajos que realizan las personas en su localidad.*
- *Discutir situaciones o problemas relacionados con algunos trabajos que se realizan en su localidad.*
- *Redactar textos breves relativos al trabajo que realizan las personas en su localidad.*

TECNICAS DINAMICAS EMPLREADAS: *Didlogo simultáneo - Dramtización.*

ACTIVIDADES PARA DIRIGIR EL APRENDIZAJE:

- 1.1.- Aplicación de la evaluación diagnóstica.
- 1.2.- Realización de una visita a un centro de trabajo cercano.
- 1.3.- Comente con sus compañeros las experiencias obtenidas en la visita.
- 1.4.- Elabore conclusiones y las exprese.
- 1.5.- Elabore dibujos donde exprese las diferentes actividades que vio realizar a los trabajadores.
- 1.6.- Se organizará la formación de equipos para representar en breves dramatizaciones las diferentes acciones que se realizan en las actividades laborales de acuerdo a sus experiencias.
- 1.7.- Elaboren pequeños textos libres relacionados con el trabajo que se realiza en su comunidad y su importancia.
- 1.8.- Jueguen a "Don Píñuli" empleando movimientos aprendidos en las actividades anteriores.
- 1.9.- Aplicación de la evaluación final.

CONTENIDO BASICO:

El trabajo es una actividad en beneficio de una comunidad, que es retribuido.

Cada ser humano se dedica a un trabajo de acuerdo a sus aptitudes o intereses y cada uno juega un papel importante para mejorar nuestras condiciones de vida como lo son: los carpinteros, panaderos, etc.

RECURSOS DIDACTICOS:

Láminas ilustrativas y carteles sobre los oficios, herramientas de trabajo, gis, borrador, evaluación diagnóstica y final.

GRADO: 1o.

MODULO: 3

UNIDAD: VI

NUCLEO INTEGRADOR DE LA UNIDAD: Adaptación al medio.

Observación de adaptación al medio y expresión de experiencias relacionadas con los distintos modos de vida y de aprendizaje de acuerdo al medio.

NUCLEO INTEGRADOR DEL MODULO: En todas partes sale el sol.

Observaciones directas o indirectas de semejanzas y diferencias entre la vida urbana y la vida rural y expresión de las experiencias obtenidas.

CONTENIDO: El sol, fuente de luz y calor.

OBJETIVO ESPECIFICO:

Identificará el sol como principal fuente de luz y calor.

TECNICAS DINAMICAS EMPLEADAS: Cuchicheo - Exposición

ACTIVIDADES PARA DIRIGIR EL APRENDIZAJE:

- 1.1.- Aplicación de la evaluación diagnóstica.
- 1.2.- División del grupo en parejas.
- 1.3.- El coordinador (profesor) invita a los alumnos a comentar en parejas, durante 3 ó 5 minutos acerca de:
 - ¿Quién nos alumbró de día y quién de noche?
 - ¿Quién alumbró más, la luna, las estrellas o el sol?
 - Toque objetos metálicos y los exponga a los efectos del sol, comentando los resultados.
 - ¿Hubo los pasa a las personas que se exponen a los rayos del sol durante un largo tiempo?
 - ¿Cómo se alumbró cuando no hay luz del sol?
- 1.4.- Las parejas informarán sus respuestas al coordinador.
- 1.5.- Se anotarán en el pizarrón.
- 1.6.- El coordinador expondrá la importancia del sol como fuente de luz y calor, además de las descripciones de otros objetos que producen efectos parecidos.
- 1.7.- Visualización de enunciados con referencia al tema.
- 1.8.- Los alumnos mencionarán algunas de las fuentes de luz y calor que utilizan en su localidad.
- 1.9.- Los alumnos concluirán cuál es la principal fuente de luz y calor natural.
- 1.10.- Identificación de enunciados referentes al tema.
- 1.11.- Aplicación de la evaluación final.

CONTENIDO BASICO:

El sol es la fuente principal de luz y calor directo que se presenta en el día.

Cuando un objeto se expone a los rayos directos del sol, se calienta. Las personas pueden sufrir quemaduras en la piel si se exponen durante un tiempo prolongado.

Algunos otros objetos producen de manera artificial luz y calor, como los cerillos y encendedores, las velas, los focos, las lámparas, etc.

RECURSOS DIDACTICOS:

Objetos metálicos (monedas, láminas), cerillos, lámparas, velas, lentes, evaluación diagnóstica y final.

A P E N D I C E 4

INSTRUMENTOS DE EVALUACION FINAL

GRADO: 6o.

AREA: Matemáticas

UNIDAD: VI

INSTRUCCIONES: Escribe dentro del paréntesis de la derecha la letra - que complete correctamente las siguientes cuestiones:

- Un siglo equivale a ()
 - a) 10 años
 - b) 100 lustros
 - c) 100 años
- Un año comercial equivale a ()
 - a) 300 días
 - b) 365 días
 - c) 360 días
- 21 días forman económicamente ()
 - a) 1 mes
 - b) 3 semanas
 - c) 4 semanas
- Un minuto equivale a ()
 - a) 60 lustros
 - b) 60 segundos
 - c) 60 horas
- 3 lustros, cuántos años son? ()
 - a) 15 años
 - b) 29 años
 - c) 9 años
- Número de meses que equivalen a 4 años ()
 - a) 58 meses
 - b) 48 meses
 - c) 28 meses
- Diez mil días equivalen a ()
 - a) 27 años 255 días
 - b) 27 años 145 días
 - c) 27 años 265 días
- 100 horas son ()
 - a) 4 días 4 horas
 - b) 3 días 19 horas
 - c) 4 días 7 horas
- Duración total de un viaje en dos escalas: la primera de 3 días, 7 horas y 45 minutos y la segunda de 6 días, 2 horas y 3 minutos ()
 - a) 6 días, 19 horas y 52 minutos
 - b) 9 días, 13 horas y 57 minutos
 - c) 9 días, 9 horas y 48 minutos
- Del inicio del año al 30 de abril deben pasar ()
 - a) 98 días
 - b) 120 días
 - c) 118 días

Aciertos: _____

Calificación: _____

GRADO: 5o.

AREA: Español

UNIDAD: VI

INSTRUCCIONES: *Elabora un mapa con las siguientes pistas, usando la simbología necesaria para localizar un tesoro:*

- En una isla se halla escondido un tesoro que se localiza: a 20 metros de distancia de la playa este, donde se encuentra un árbol -- frondoso, se dan 20 pasos al sur y 30 al oeste para llegar a una pequeña loma, se ascienden 50 metros y debajo de una roca se localiza el fabuloso tesoro.

Aciertos: _____

Calificación: _____

GRADO: 4o.

AREA: Ciencias Naturales

UNIDAD: VI

INSTRUCCIONES: *En el paréntesis correspondiente, de la siguiente lista de plantas, anota una (A) si es alimenticio; una (M) si se emplea en medicina; una (I) si es de aprovechamiento industrial y una (O) si es de ornato.*

- | | | |
|-----------------|----------------|----------------|
| ().- Anís | ().- Rosal | ().- Espinaca |
| ().- Ajenjo | ().- Azucena | ().- Henequén |
| ().- Eucalipto | ().- Avena | ().- Romero |
| ().- Alheli | ().- Camelia | ().- Lechuga |
| ().- Plátano | ().- Azalea | ().- Cilantro |
| ().- Amapola | ().- Bombá | ().- Algodón |
| ().- Palmeras | ().- Geranio. | |

Aciertos: _____

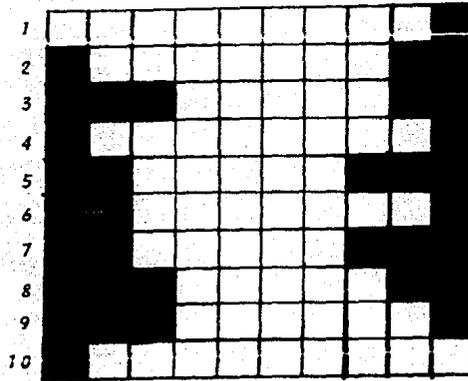
Calificación: _____

GRADO: 3o.

AREA: Ciencias Sociales

UNIDAD: VI

INSTRUCCIONES: Resuelve el siguiente crucigrama de acuerdo con las - respuestas a las preguntas de la parte inferior; (anota las respuestas en los cuadros en blanco).



- 1.- Fueron los conquistadores de América.
- 2.- Fue el conquistador de México.
- 3.- Principal cultivo de América.
- 4.- Primeros animales que trajeron los españoles a América.
- 5.- Producto alimenticio llevado a Europa proveniente de América que - sirve para la fabricación del chocolate.
- 6.- Otra actividad fundamental realizada en las colonias americanas.
- 7.- Animal traído de Europa para la obtención de carne y leche.
- 8.- Producto traído de Europa para la elaboración de aceite.
- 9.- Producto traído de Europa para la elaboración de la harina.
- 10.- Ave de América llevada a Europa.

Aciertos: _____

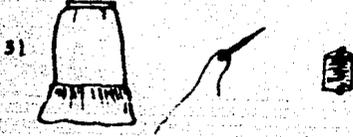
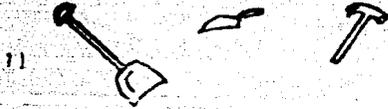
Calificación: _____

GRADO: 2o.

MODULO: 1

UNIDAD: VI

INSTRUCCIONES: Une con una línea, las herramientas de trabajo con el nombre correcto de la persona que las utiliza:



LECHERO

ALBARTIL

MECANICO

CARPINTERO

PLOMERO

COSTURERA

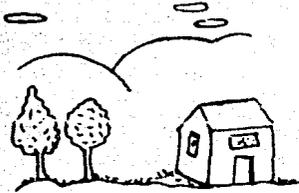
PANADERO

BARRENDERO

COMERCIANTE

PINTOR

INSTRUCCIONES: I.- Completa los siguientes dibujos y los enunciados - que te dictará el maestro:



El _____ sale temprano
da _____ y calor, todo
el _____.



En la noche sale la _____
y además usamos _____
para iluminar casas y calles.

II.- Ilumina las cosas que nos dan luz y escribe su nombre.





Aciertos: _____

Calificación: _____