

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES

" I Z T A C A L A "



U.N.A.M. CAMPUS  
IZTACALA



ESTUDIO TRANSVERSAL SOBRE LOS DESORDENES DEL  
ADOLESCENTE A TRAVES DE LA EPIDEMIOLOGIA

001  
31921  
C2  
1986-1

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:  
LICENCIADO EN PSICOLOGIA  
P R E S E N T A

BEATRIZ MARIA DEL SC CASTAÑARES PESQUEIRA

SAN JUAN IZTACALA, MEXICO

1986



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

A mi querida hermana Maly, por el apoyo que siempre me brindó, su cariño y tiempo para la realización de este trabajo.

A Juan José Fernández, amigo siempre tan querido, por su valiosa colaboración, ya que sin él, no hubiera sido posible éste trabajo.

A mi entrañable amiga tan querida Sol Barouh quién siempre ha sido mi gran apoyo en momentos de tanta dicha y tristeza como los que hemos tenido.

A mis queridísimos hijos, Esteban,  
Mariana y Alejandra, gracias por -  
su colaboración y paciencia en todas  
· las horas que me brindaron su apoyo  
y desvelos.

En memoria de mis padres, quiénes  
con sus consejos y amor me diéron  
todo su apoyo durante mi vida y -  
en mi carrera.

A Manuel Magaña, quién siempre tuvo  
para conmigo un gran cariño, comprenu  
sión y alegría de impulsarme para -  
llegar a la meta final.

A mis queridísimas amigas Irma García y Ma. Elena González, quiénes en situaciones difíciles me tendieron la mano para poder salir adelante.

Al Dr. Agustín Palacios y a mi Grupo de Psicoanálisis, que durante tantos años me impulsaron y ayudaron a poder realizarme.

## I N D I C E

**IZT.** 1000585

Página

### I N T R O D U C C I O N

1

#### CAPITULO UNO

- |    |  |    |
|----|--|----|
| 1) | Importancia del estudio de la Epidemiología. | 15 |
| 2) | Justificación del Tema                       | 17 |
| 3) | Estructuración y Objetivo del trabajo.       | 19 |

#### CAPITULO DOS

- |    |  |    |
|----|--|----|
| 1) | Descripción de la Adolescencia                   | 35 |
| 2) | La adolescencia como período - de Estereotipos.  | 43 |
| 3) | Conflicto entre Idealismo Juvenil y la Realidad. | 47 |
| 4) | Actitudes Sociales hacia la Adolescencia.        | 49 |
| 5) | Transición significa cambio                      | 51 |
| 6) | Significado de Pubertad                          | 56 |
| 7) | Importancia de la Transformación el Cuerpo.      | 57 |

### CAPITULO TRES

1) Características Generales de Adolescencia.	59
2) Obstáculos para el Cambio	60
3) El Autoconcepto	62
4) Factores que influyen en el Autoconcepto.	64
5) Autoaceptación y Autorechazo	66

### CAPITULO CUATRO

1) Historia de la Sexualidad	68
2) El Adolescente y la Familia	75
3) El Adolescente Frente al - Sexo.	78
4) Roles durante la Adolescencia.	81
5) Crisis y Concepción del Mundo	88
6) La Huida hacia la Indecisión	89

## CAPITULO CINCO

1)	El Papel del Maestro Frente a los Adolescentes.	92
2)	El Medio Cultural	94
3)	El Porqué de Estudiar	96
4)	La Escuela	101
5)	Los Estudiantes	103
6)	El Trabajo	105
7)	La Decisión de Trabajar	108

## CAPITULO SEIS

1)	Influencia de los Medios de comunicación.	111
2)	Las Reacciones de Ansiedad	115
3)	Fobias	116
4)	La Depresión	117

## CAPITULO SIETE

1)	Estadísticas de Investigación	119
2)	Análisis e Interpretación de los datos y Resultados.	160
3)	Presentación de Resultados	162
4)	Conclusiones Generales	170

CAPITULO OCHO

1) Conclusiones Finales	175
BIBLIOGRAFIA	181

## I N T R O D U C C I O N

La adolescencia nos fascina más que ninguna otra edad. Durante siglos, ninguna otra etapa de la vida ha sido más exaltada- y censurada- que ésta por los poetas, filósofos, y políticos. Es fácil reconocer algunas opiniones de nuestros contemporáneos ya en aquellos cometarios exasperados dichos por Aristóteles hace veintitrés siglos: los jóvenes, decía, son apasionados, irascibles y tienden a dejarse llevar por sus impulsos, particularmente los sexuales ... y en este sentido no conocen la continencia. También son volubles y sus deseos inconstantes, además de transitorios y vehementes... todo lo llevan al extremo, aun tratándose del amor, el odio o cualquier otra cosa. Se sienten sabelotodo...

Casi todos recordamos la adolescencia como una época en la cual nuestra identidad comenzó a cristalizar, cuando nuestra potencialidad se encontraba en apogeo; cuando vivimos con mayor intensidad sin importar nuestras penas. Y, si ahora somos ancianos y nos sentimos insatisfechos, quizá algunos de nosotros también tenemos cierto resentimiento hacia los adolescentes que nos rodean por ser ellos los herederos envidiablemente irresponsables que

disfrutaran de lo que "nosotros nunca tuvimos". Sin embargo, nos vemos a nosotros mismos como espejos de nuestros propios deseos, esperanzas, temores y satisfacciones.

#### UNA ETAPA DE CAMBIOS

La adolescencia puede ser una época de alegría irreprimible, así como de una tristeza y una pérdida aparentemente inconsolables; de una inclinación por los grupos y por la soledad; de altruismo y egoísmo; de curiosidad insaciable y aburrimiento, de confianza y duda en uno mismo. Pero, sobre todo la adolescencia es un periodo de cambios rápidos: físicos, sexuales e intelectuales dentro del adolescente; y de cambios ambientales en la naturaleza de las exigencias externas que la sociedad impone en sus miembros en desarrollo.

En ninguna otra época, desde los dos años de edad en adelante, el individuo experimenta tantos cambios como en el periodo cercano a la pubertad. No es sorprendente ver a tantos adolescentes que se enfrentan a una imagen física en cambio constante, reflejada por el espejo, los cuales se dan cuenta de sus nuevos y algunas veces extraños sentimientos

y pensamientos, preguntarse "quién es esa persona".

Una de las tareas más importantes de la adolescencia es la de encontrar alguna respuesta funcional a la pregunta "¿Cuál es mi lugar en el mundo?"-o, expresado más simplemente, "¿Quién soy?". Esta ha sido la pregunta clave en gran parte de la filosofía occidental, al menos desde la "Edad de la Razón", al grado de que algunas de las más grandes obras de la literatura han girado en torno a este acertijo relacionado con la identidad personal. Empero, apenas en las últimas décadas se ha convertido en materia de una investigación psicológica-sistemática principalmente a través de la obra de Erik Erikson, un talentoso escritor, psicólogo y psicoanalista.

[Según Erikson, una tarea indispensable que el adolescente debe llevar a cabo es desarrollar su sentido de la propia identidad: "Antes de que el adolescente pueda abandonar con éxito la seguridad de su dependencia infantil, debe tener cierta idea de quién es, a dónde va y cuáles son las posibilidades de llegar a su destino"]

Me pregunto si alguien que haya vivido estas dos últimas décadas -a menos que lo haya hecho en una isla desierta- no ha escuchado alguna vez la expresión "crisis de identidad del adolescente".

Me di cuenta de que este término ya había invadido el pensamiento popular desde hacia unos veinte años cuando pregunté a un adolescente qué era lo que le inquietaba, a lo cual respondió: "Creo estar pasando por una crisis de identidad". Tan popular era el término que el propio Erikson se ha preguntado si los jóvenes manifestarían dichas "crisis de identidad" si no creyeran que eso es precisamente lo que se espera de ellos.

Sin embargo, el concepto de identidad es fundamental para comprender el desarrollo de los adolescentes, así como también es importante saber exactamente su significado. También es vital corregir o muchos errores de concepto, incluyendo la idea de que el problema del desarrollo de identidad comienza o termina durante la adolescencia.

El individuo adolescente, o adulto, que posee un fuerte sentido de identidad se considera a sí mismo diferente. En efecto, la palabra misma "individuo", como sinónimo de "persona", implica la necesidad universal de percibirse a uno mismo en cierta forma independiente de los demás, sin importar en qué medida se compartan con ellos determinados motivos, valores e intereses. La necesidad de la coherencia se relaciona íntimamente con lo anterior

a fin de obtener una sensación de universalidad. Al hablar de la "totalidad" interna del sí mismo, nos referimos tanto a la independencia de los demás como al mantenimiento de una unidad del propio yo: una variable integración de necesidades, motivos y patrones de respuesta. Por último, un claro sentido de la identidad personal requiere de una estabilidad del propio sí mismo percibida, por el individuo, a través del tiempo; es decir, la necesidad que una persona tiene de percibir que es asimilar a, y que además se mantiene abiertamente ligado con la persona que fue el día de ayer y la que será el día de mañana.

Pero Los adolescentes necesitan tiempo para integrar los rápidos cambios físicos y mentales que experimentan a un sentido de identidad integrada, el cual surge lentamente. Hace poco pregunté a un joven por qué tenía tres estilos de escritura distintos, a lo cual me contestó: "¿Cómo puedo tener uno sólo si no sé quién soy?".

Muchos adolescentes tienen sensaciones parecidas. No solamente se descubren a si mismos representando el papel que cambia de una situación, o momento, a otra y se preocupan acerca de cuál-

de haberlo- es su "verdadero yo", si no que también, prueban tímidamente distintos papeles con la esperanza de encontrar el que parezca más apropiado.]

Pero, decir que el problema de identidad es el más importante de la adolescencia no significa que la tarea de la formación de la identidad comience o termine allí. Desde nuestros primeros años de vida, nuestra identidad final empieza a formarse. El proceso se inicia en la infancia y atraviesa por todas las identificaciones parciales que un niño en desarrollo va formándose en relación con sus padres, compañeros, hermanos y adultos desconocidos hasta bien entrada la edad madura.

El sentido de identidad del individuo tampoco se desarrolla por completo en la adolescencia. Por desgracia, el intento de los jóvenes por llegar a tener una identidad rica, plena y única muy a menudo se ve "interrumpido prematuramente"; para decirlo con palabras del propio Erikson, tan pronto sale de la escuela y comienza a trabajar o se casa. En vez de encontrarse a sí mismos, se vuelven como las demás personas.

Sin embargo, hay quienes se convierten en individuos más auténticos y más seguros de sí

mismos, en relación con el mundo, a medida que se desarrollan. Esto es evidente en el caso de personas famosas como Einstein, Eleanor Roosevelt y Gandhi. Pero ocurre lo mismo con muchas personas de las cuales sólo su familia inmediata y sus amistades han oído hablar. No es difícil reconocerlas, aunque sí puede ser difícil clasificarlas en sociedades ordenadas rigurosamente: en las universidades se da mucha libertad para desarrollar y ostentar formas de vida sumamente sencillas o completas, breves o prolongadas, satisfactorias o dolorosas y puede constituir un éxito o un fracaso dependiendo de muchos factores. En la sociedad contemporánea hay amplias posibilidades, así como muchas oportunidades, para que una persona crezca y se desarrolle. Sin embargo, la misma diversidad de las posibles elecciones puede causar confusión, además de que en nuestra sociedad hay poca unanimidad en relación con los valores y estilos de vida apropiados— los tipos de trabajos que valen más, los valores y el comportamiento sexual aceptables, el papel de la familia o bien los papeles adecuados para las mujeres o los hombres. El joven es abandonado, cada vez más, a sus propios recursos.

Quienes alcanzan el éxito pueden desarrollar una identidad más rica e interesante. Sin embargo, hay más probabilidades de que se produzcan heridas, más víctimas de lo que Erikson llama CONFUSION DE IDENTIDAD.

A menos de que de alguna forma el adolescente logre un claro sentido de la identidad personal, será como un barco a la deriva, que cambia de curso con cada ola que pasa.

Los padres pueden desempeñar un papel importante al ayudar o frenar el desarrollo de una fuerte sentido de identidad. Lo que tienen una identidad propia y bien definida, así como quienes pueden constituir modelos firmes para sus hijos, facilitarán muchísimo la tarea de los adolescentes.

Hasta este momento he hablado de los factores que favorecen o impiden el desarrollo de una identidad positiva. Sin embargo, por desgracia, la única protección de algunos adolescentes, contra la confusión de su identidad, es el desarrollo de una identidad negativa. En lugar de arriesgarse a fracasar, luchando en forma continua contra todas las fuerzas sociales que intentan "anularlos", algunos pueden adoptar una identidad negativa, desviada,

enorgulleciéndose de lograr una inexistencia totalmente coherente. Esto se puede observar en el caso de algunos delincuentes y "parásitos sociales".

En un grado significativo, tendemos a satisfacer las expectativas que los demás tienen de nosotros. Si se espera que tengamos un sentido de identidad fuerte y pleno, además de una integridad moral y personal, seguramente así nos desarrollaremos. Por lo contrario, si se espera que tengamos una identidad confusa o que seamos unos fracasados, o bien que seamos poco confiables y unos oportunistas morales, también así es como nos desarrollaremos.

#### LA PERSONALIDAD

El desarrollo cognoscitivo del adolescente también se refleja en sus actitudes personales hacia sí mismo, así como en las características de su personalidad que pueden destacar durante este periodo. En esta etapa, muchos adolescentes se vuelven más introspectivos y analíticos. Suelen interesarse por los enigmas filosóficos como, por ejemplo, si realmente existe el mundo que perciben y si ellos son reales o sólo un producto de la conciencia.

A menudo los adolescentes se muestran egocéntricos en su forma de pensar y de comportarse. En esta etapa se pueden percatar de que otras personas son capaces de desarrollar procesos de pensamientos semejantes a los suyos. Pero, por lo menos al principio, no diferencian con claridad entre el contenido de sus propios pensamientos y el de otros. En consecuencia, como es probable que los intereses de los jóvenes es esta edad se centren en ellos mismos, pueden llegar a la conclusión de que otras personas incluyendo a sus propios compañeros, están igualmente obsesionados por su comportamiento y su apariencia. [Esta creencia de que los demás se preocupan por su apariencia y su comportamiento es lo que constituye el egocentrismo del adolescente"]

Hay otra serie de características comunes en el adolescente, las cuales parecen relacionarse al menos en parte, con el desarrollo cognoscitivo. El uso frecuente de la ironía, los juegos de palabras y las palabras de doble sentido se pueden entender, en parte, como un ejercicio de su recién descubierto talento para pensar a un nivel simbólico.

El desarrollo mental del adolescente también desempeña un papel importante en el surgimiento de una sensación bien definida de su identidad. La capacidad para considerar lo posible, igual a lo que actualmente es, para intentar dar soluciones alternativas a los problemas y para mirar hacia el futuro, contribuyen a que el joven se plantee las preguntas centrales, "¿Quién soy?" "¿Quién quiero ser?" y "¿Qué probabilidades tengo de realizarme?". El adolescente puede probar muchos papeles distintos, buscando los que personalmente le parezcan más cómodos, gratificadores o desafiantes, así como los que parezcan realistas o irreales a la vista de su talento, habilidad y posibilidades. En efecto, el sólo hecho de darse cuenta de que una parte de su sí mismo puede razonar, formular y modificar suposiciones, considerar las alternativas y llegar a conclusiones aunque sólo sean tentativas, ayuda a fomentar dicho sentido de identidad.

## LOS ADOLESCENTES Y SUS COMPAÑEROS

Los compañeros- los jóvenes de la misma edad o contemporáneos con quienes el joven pasa una buena parte de su tiempo- desempeñan un papel definitivo en el desarrollo psicológico y social de la mayoría de los adolescentes. Esto es particularmente cierto en sociedades tecnológicas, con una estratificación por edades, como la nuestra, en las que la entrada al mundo adulto del trabajo y la responsabilidad familiar se retrasan cada vez más.

Desde luego, las influencias de los compañeros no comienzan en la adolescencia, pero en esta etapa son particularmente críticas. Las relaciones con los compañeros del mismo y del sexo opuesto, durante la adolescencia, llegan a convertirse en los prototipos para las relaciones adultas posteriores.

En comparación con los niños de menor edad, los adolescentes también dependen más de las relaciones que entablan con sus compañeros, sencillamente porque los vínculos con los padres se vuelven cada vez más elásticos, a medida que el adolescente adquiere una mayor independencia. Además, en los primeros años de la adolescencia, las relaciones con los

miembros de la familia tienen mayores probabilidades de llegar a involucrarse con las conflictivas- hay anhelos de dependencia aunados a esfuerzos por alcanzar la independencia, hostilidad mezclada con amor y conflictos entre los valores dentro de la familia la cultura externa y el comportamiento social. En consecuencia, cada vez es más difícil compartir con los padres muchos aspectos internos de la vida y del comportamiento externo del adolescente. A su vez, los padres les puede ser difícil comprender y compartir los problemas de los hijos adolescentes, aunque hagan un esfuerzo, luego de haber logrado reprimir muchos de los altibajos emocionales dolorosos de su propia adolescencia. Están más allá de lo que consideran, por ambos lados, como una barrera, independiente de los benevolentes que pudieran ser sus sentimientos mutuos.

Sin embargo, las personas necesitan- quizá en la adolescencia más que en ningún otro momento de su vida- poder compartir con otros sus intensas y a veces confusas emociones, así como sus dudas y sus sueños. "Por lo general, la adolescencia es una época de intensa sociabilidad, pero también suele ser un periodo de soledad intensa. El sólo hecho de estar con otros no resuelve este problema; con

frecuencia; el joven puede sentirse más solo en medio de una multitud, en una fiesta o en un baile".

Esto significa que el hecho de que sus compañeros lo acepten, en general, y en particular, de que tenga uno a más amigos íntimos, puede ser de gran importancia en su vida. La influencia que el grupo de compañeros tiene para ayudar a un individuo a definir su propia identidad es de particular importancia: en ninguna otra etapa del desarrollo es tan variable el sentido de identidad como en ésta.

1) IMPORTANCIA DEL ESTUDIO DE LA EPIDEMIOLOGIA

Elegí a la epidemiología como materia y herramienta básica de mi trabajo, porque consideramos que la epidemiología es el estudio de la distribución de la enfermedad y de los determinantes de su prevalencia en el hombre. La definición indica dos áreas principales: - El estudio de la distribución de la enfermedad y la búsqueda de los determinantes de la distribución encontrada. La primera, que describe la distribución del estado de salud en términos de edad, raza, geografía, etc... podría ser considerada como una extensión de la disciplina de la demografía al campo de la salud y de la enfermedad. La segunda comprende la interpretación de la distribución, en términos de los posibles factores causales. El propósito más importante de la epidemiología, es adquirir conocimientos acerca de los mecanismos causales, que puedan constituir la base de medidas preventivas - contra enfermedades que en el presente no son evitables. El conocimiento de la distribución de la enfermedad, puede ser utilizado para dilucidar los mecanismos causales, explicar las características locales de la ocurrencia - de la enfermedad, describir la historia natural de una enfermedad o bien servir de guía durante la administración de los servicios de la salud según MacMahon, 1961.

La epidemiología persigue el propósito práctico de descubrir relaciones que ofrezcan posibilidades para la prevención de la enfermedad y para este propósito se puede definir una asociación causal como la existente entre dos categorías de eventos en la cuál se observa un cambio en la frecuencia o en la cualidad de uno que sigue a la alteración del otro, (MacMahon, 1961). La genética humana es una ciencia basada enteramente en asociaciones que pueden ser clasificadas como causales solo de manera presuntiva (MacMahon, 1961) Sin embargo, la idea de alterabilidad es un componente básico de los conceptos epidemiológicos de causalidad. Solo una minoría de las asociaciones estadísticas son causales en el sentido de la definición, que requiere que el cambio en uno de los participantes en la asociación determine alteración del otro.

Es esencial para la epidemiología exponer la frecuencia de las enfermedades en términos que permitan efectuar comparaciones entre poblaciones o entre subgrupos de una población. La incidencia de una enfermedad es el número de casos de dicha enfermedad que aparecen durante un período especificado. La tasa de incidencia es éste número por unidad especificada de población.

## 2) JUSTIFICACION DEL TEMA

La justificación del tema, nos sugiere el -  
paso que separa la infancia de la edad adulta y llama-  
da pubertad o adolescencia, ya que es un proceso que -  
abarca factores biológicos, psicológicos y sociales y  
que se destaca por marcados desequilibrios que hace -  
que sea llamada la edad difícil o crítica.

Estos procesos son perfectamente detectados cuando los  
jóvenes llegan a su educación básica y en donde la ca-  
pacidad que tienen que tener los maestros en las insti-  
tuciones para guiar a éstos jóvenes es determinante -  
para un desarrollo adecuado en el medio ambiente en -  
donde se desenvuelven.

Por lo anterior, consideramos que, las instituciones -  
son determinantes para una adecuada orientación en don-  
de los jóvenes pasan la mitad de su tiempo y por lo -  
mismo una formación integral que puede ayudar a preve-  
nir y detectar los problemas que, éstos adolescentes -  
tienen, y por ende poder solucionarlos.

Además, consideramos que, los maestros y personas que  
están al cargo de las instituciones, son personas com-  
petentes para ayudar y detectar cualquier cambio que -  
sobrevenga en éstas etapas tan críticas, en donde los  
jóvenes deben de sentir éstas inquietudes y por consi-  
guiente prevenir cualquier desorden psicológico que -

les pueda estar ocasionando graves problemas conductuales.

Hoy en día, la situación de los jóvenes se ha ido agravando más, por las dificultades que la vida - presenta para los padres de familia, siendo que, en la mayoría de los casos, para poder subsistir, ambos tienen que trabajar y por consiguiente con poco tiempo - para las funciones del hogar y los hijos, y por lo mismo, con mucho menor tiempo para ver o solucionar problemas que los hijos pueden presentar, impidiendo así un acercamiento con los jóvenes y muchas de las veces el tiempo del que disponen procuran utilizarlo en descansar o en practicar algún deporte, creando así una - mayor dificultad para los adolescentes en detectar, - prevenir y solucionar cualquier problema que tengan.

Por otro lado, los maestros tienen la posibilidad de estar interactuando constantemente con los jóvenes, gracias al trato diario y así el poder implementar programas adecuados de acuerdo a cada grupo y - al nivel escolar que más convenga, y por ende, la posibilidad de que la detección sea desde sus inicios.

Además, el maestro tiene el apoyo de sus padres y en

forma conjunta se trabajaría, obteniendo mejores resultados frente al problema y al medio ambiente en donde el joven se desarrolla, permitiendo así, una etapa de seguimiento posterior en su ambiente familiar.

### 3) ESTRUCTURACION Y OBJETIVO DEL TRABAJO

El interés que ha tenido el hombre por la adolescencia, dice John Horrocks, data desde la antigüedad. Los registros de éste interés se remontan hasta los primeros días de la historia escrita y hasta nuestros días. Aún en los lugares donde en realidad no se escribió acerca de la adolescencia, han existido siempre fiestas alucivas en comunidades tribales muy antiguas por el advenimiento de ésta, en los estudios de los grandes filósofos antiguos, podemos encontrar un interés muy grande por los adolescentes, su comportamiento y su educación. Entre algunos de los más destacados se encuentran a: Aristóteles, Platón, Franche, Comenius, Rousseau y Pestalozzi.

Cada uno menciona de una u otra manera los aspectos físicos y psicológicos de la pubertad, así como las características sexuales secundarias correspondientes. Además señalan la importancia que tiene la educación para que los jóvenes puedan asumir las responsabilidades de un adulto.

En el siglo XVII, Francke da en Alemania una conferencia acerca de la educación de los niños púberes. Rousseau, en su novela "Emilio", nos habla del período comprendido entre los doce y los quince años, a ésta etapa la llama la "edad de la razón" y a través de sus observaciones se da cuenta de que la pubertad es el suceso más crítico en el desarrollo, ya que, es una etapa de descontrol. El sostiene que la mejor manera de manejar a los adolescentes es aislandolos de su medio social, ya que la influencia que éste ejerce en el joven lo perjudica y altera provocando en él un proceso de desórdenes psicológicos que por ende, darán por resultado un adolescente rebelde. Ahora bien, por el contrario, si durante éste proceso el joven vive aislado, no tomará conductas y modales negativos y por lo que durante éste proceso podrá pasar de una manera más feliz y tranquila. Esta teoría nos representa, la antítesis de lo que viven los jóvenes en las culturas occidentales.

Froebel por su parte consideró el juego y el trabajo como la combinación inseparable durante éste proceso, ya que, constituía la base en donde las percepciones se desarrollaban una vez que éste fuera adulto.

Pestalozzi, destacaba la importancia de educar la destreza y la habilidad manual para la mejor realización del trabajo.

Herbert, constituyó un puente entre sus predecesores ya que, recibió la influencia de Wundt y Fechner. El consideró que la ontogénesis era una recapitulación de las etapas tanto filogenéticas como culturales del desarrollo humano. Sin embargo, el psicólogo Granville Stanley Hall, con sus trabajos evolucionistas diéron una dimensión diferente sobre la adolescencia en una recopilación impresionante de pensamiento de sus antecesores. Horrocks, nos dice al respecto que: Hoy en día, podemos encontrar un número impresionánte de escritos que al tema se refiéren y por lo mismo se denota que los interéses, las inquietudes y la necesidad de manejar éstos problemas con los adolescentes es mejor y que la importancia que éstos tienen es un papel determinante para cualquier sociedad, sea ésta más o menos evolucionada.

Todo el mundo se dá cuenta de las diferencias óbvias entre los niños y las niñas al comienzo de la adolescencia. Lo que quizá no sea de común saber, es el diferente significado o enfoque que le dá el hombre adolescente y la mujer adolescente. Ellos creen que ya lo saben todo sobre la sexualidad. Su idea de hombría les hace sumamente difícil admitir que tiene alguna carencia de información sexual, aunque también es cierto que necesitan más que las muchachas una información

sexual confiable de fuentes fuera de la casa. No tienen las mismas oportunidades, ni con la misma naturalidad pueden hablar de problemas sexuales con los padres como cuando se inició la menstruación. Desde éste momento nos podemos dar cuenta del rol que juega el hombre y la mujer al sexo. Los hombres, con su tendencia natural a la independencia, suelen preferir el adquirir la información por su cuenta. Su cuestionamiento mayor se refiere a los órganos sexuales masculinos, a la masturbación y a la conducta homosexual, las relaciones íntimas, las enfermedades venéreas o el significado de términos de arrabal a los órganos sexuales femeninos, a la prostitución y al nacimiento, en éste orden de importancia. Los muchachos interpretan el tener órganos sexuales más pequeños como indicaciones de feminidad, así como si sus maneras son un poco finas, o si tienen falta de agilidad en los deportes, como posibles indicaciones de homosexuales en ellos mismos o en otros, cosa que por supuesto es totalmente falsa.

Las muchachas toman la realidad de la vida en forma más natural. Ya se han dado cuenta, al haber entrado antes a la pubertad. Su capacidad para hablar es mucha y encuentran que las confidencias con las madres es bastante fácil. Si bien se dan cuenta de los cambios

físicos en ellas mismas, son menos capaces de darse cuenta de los emocionales. Su estado de ánimo y sus reacciones a veces las dejan confusas. Tienen menos preguntas sin respuesta a ésta edad, y en fuerte contraste con los chicos, ya que no tienen preguntas respecto a sus órganos sexuales. Pocas se preocupan por la menstruación, y sólo rara vez preguntan el significado de términos vulgares. Sus preguntas sobre las relaciones en gran medida giran en torno al proceso del nacimiento y de los anticonceptivos.

En el área donde tienen muchas inquietudes, es sobre los muchachos. La mayoría de ellos saben más sobre el cuerpo de la mujer de lo que saben de su propio desarrollo físico. Su interés se centra más en torno a la relación de la pareja más que en los hechos físicos. Los muchachos y las muchachas no pueden ver de la misma manera la sexualidad, pero ellos, apenas si se dan cuenta de esto. El hecho de ser varón o hembra quiere decir, inevitablemente, el que va a verse desde puntos de vista distintos. Esto no parece que vaya a cambiar. Mientras el hombre produzca (tan solo) la esperma que comienza todo el proceso reproductivo, y mientras sean las mujeres las que tienen los niños, éstas diferencias seguirán existiendo.

(El objetivo del presente trabajo es que a través de la epidemiología se tratará de determinar el grado de incidencia, ocurrencia e identificación que tiene una población de adolescentes de enseñanza media básica en las áreas de detección en desórdenes psicológicos que afectan y detienen su desarrollo. Además, también considero que en nuestro país, más de la mitad de la población son jóvenes y por consiguiente es de gran importancia hacer éste proyecto de investigación ya que, la prevención y detección de problemas psicológicos ayudará en un futuro próximo a enriquecer a las familias, ayudándolas a ser más saludables psicológicamente y como resultado, también en su medio ambiente tanto familiar como social y laboral.

El método en mi proyecto de investigación está hecho en forma conjunta en la parte del: Eje de Detección y descripción de los problemas psicológicos en la población.

El objetivo general de ésta línea, es hacer una detección representativa por medio de métodos epidemiológicos descriptivos de los problemas existentes en ésta población.

Cuando se va a establecer un servicio psicológico en una población determinada, es importante tener idea del núme-

ro de personas que requiéren tal servicio, así como - también, es necesario conocer que clase de problemas son más frecuentes en esa población y las causas que lo originan, con la finalidad de diseñar procedimientos terapéuticos encaminados a la prevención de dichos problemas psicológicos.

Para dar respuesta a éstas preguntas, la estrategia metodológica adecuada es la epidemiología, debido a que, por un lado, la unidad de observación es una población y no un individuo, y por otro lado, permite determinar la distribución en su medio natural, con la finalidad de identificar medidas preventivas de esos problemas.

No obstante, es importante aclarar que la epidemiología, ha sido más frecuentemente utilizada dentro de la medicina, mientras que su uso en psicología ha sido muy limitada, debido a que como señala Yule (1981), es más fácil que la comunidad médica se ponga de acuerdo sobre la presencia de una enfermedad, mientras que en los psicólogos, es más difícil que se logre estar de acuerdo sobre la presencia de un desorden psicológico ya que, en principio, no existen definiciones únicas en los desórdenes psicológicos. No obstante lo anterior, ésta línea de investigación es un intento de estudiar los desórdenes psicológicos a través de la -

epidemiología como método idóneo para el mapeo de los problemas psicológicos de ésta población de adolescentes, bajo la premisa de que en éstos problemas se presentan ciertas características que sólo pueden expresarse en términos de poblaciones, puesto que el hombre forma parte de una colectividad. De aquí, que sus problemas de salud, dependerán en gran medida de las condiciones de vida en el hogar, en el trabajo, en la escuela, etc....

Por lo anterior, el estudio de éstos desórdenes psicológicos, a través de la epidemiología, llevará a medios de control y atención más efectivos. Las ventajas de usar la epidemiología en el mapeo de los desórdenes psicológicos en ésta población de adolescentes son:

- a) Permite obtener la distribución de los desórdenes en la población.
- b) Determinar si la incidencia de dichos desórdenes varía en función del grado escolar (primero, segundo y tercero).
- c) Permite determinar cuando ocurren, es decir, si existen variaciones estacionales, cíclicas, fluctuaciones irregulares y su tendencia.

- d) Permite identificar qué clase de personas tienen un determinado desorden, así como también, cómo varía el efecto de acuerdo a la edad y sexo, además, si está asociado con características personales.

En la epidemiología existen, según Vega y García (1984) dos grandes áreas de investigación:

Por un lado, el estudio de la distribución de los desórdenes, lo cual, compete a la epidemiología descriptiva, y por otro lado, la investigación de los factores que la condicionan, lo cual incumbe a la epidemiología analítica. El área de investigación epidemiológica de ésta línea del proyecto, queda englobada dentro del método - descriptivo, puesto que, como se mencionó anteriormente, ésta línea solo trata de hacer un mapeo de los desórdenes del adolescente a través de un estudio transversal.

La detección de los desórdenes psicológicos - de ésta población, se hará a través de la aplicación de un cuestionario a la muestra elegida. El cuestionario, rastrea ocho áreas del adolescente, en donde es posible que se presente un desorden, además de la evaluación de las características demográficas y las condiciones de vida de la población.

Las áreas evaluadas serán las siguientes:

- 1) Datos demográficos
- 2) Hábitos de Estudio
- 3) Conflictos Familiares
- 4) Asertividad
- 5) Conductas Depresivas
- 6) Fobias
- 7) Delincuencia
- 8) Drogadicción

CUESTIONARIO

CON ESTE CUESTIONARIO PRETENDEMOS SABER QUE ES LO QUE PIENSAN LOS JOVENES DE TU EDAD, POR QUE TE PEDIMOS QUE LOS CONTESTES CON LA MAYOR SINCERIDAD POSIBLE, PUES DE LO CONTRARIO ESTE NO TENDRA VALIDEZ, PARA GARANTIZAR EL ANONIMATO DE TU INFORMACION, NO ES NECESARIO QUE PONGAS TU NOMBRE.

INSTRUCCIONES: DE LAS ALTERNATIVAS QUE SE TE DAN ESCOGE LA QUE MAS SE ACERQUE A TU MANERA DE SENTIR Y/O PENSAR MARCANDO CON UNA "X" EL NUMERO QUE CORRESPONDA.

DATOS GENERALES:

1.- Edad: \_\_\_\_\_ Grado: \_\_\_\_\_ Sexo: \_\_\_\_\_

2.- ¿CON QUIEN VIVES?

1) Padres y hermanos    2) Hermanos    3) Familiares    1 2 3 4  
4) Otros

3.- EL ESTADO CIVIL DE TUS PADRES ES?

1) Casados    2) Unión libre    3) Divorciados    1 2 3 4  
4) Viudo (a)

4.- ¿CUANTOS HERMANOS TIENES?

1) De 1 a 3    2) De 4 a 6    3) Más de 6    1 2 3 4  
4) Ninguno

5.- ¿QUE LUGAR OCUPAS POR EDAD ENTRE TUS HERMANOS? EN ORDEN DESCENDENTE (DEL MAYOR AL MENOR) SOY EL

1) El mayor    2) El de enmedio    3) El más chico    1 2 3 4  
4) Otro lugar

6.- ¿QUIEN SOSTIENE LOS GASTOS EN TU CASA?

1) Tu padre    2) Tu madre    3) Ambos    4) otros    1 2 3 4

7.- ¿PREFERES ALGUNA RELIGION? SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_ ¿CUAL?

1) Católica    2) Protestante    3) Mormona    1 2 3 4  
4) Otra, ¿Cuál? \_\_\_\_\_

8.- ¿RELAJAS TUS TAREAS Y TRABAJOS QUE SE TE ASIGNAN EN LA ESCUELA?

1) Siempre    2) Algunas veces    3) Nunca    1 2 3

9.- ¿HAS INHALADO THINNER?

1) Siempre    2) Algunas veces    3) Nunca    1 2 3

10.- ¿SIENTES QUE ERES EQUIVOCADO?

1) Siempre    2) Algunas veces    3) Nunca    1 2 3

11.- ¿TE CAUSA TEMOR ESTAR CERCA DE AGUAS PROFUNDAS?

1) Siempre    2) Algunas veces    3) Nunca    1 2 3

12.- ¿DONDE TE GUSTA ESTUDIAR? 1 2 3 4  
1) En el camión 2) En que lugar de tu casa? \_\_\_\_\_  
3) En la biblioteca 4) En el parque

13.- ¿SABES QUE ES LA MASTURBACION? 1 2 3  
1) Autoestimulación 2) Eyacular 3) Llegar al orgasmo

14.- ¿HAS FUMADO MARIGUANA? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca

15.- ¿CUANDO ESTAS DISCUTIENDO CON TUS PADRES TE DEJAN  
DECIR LO QUE PIENSAS? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca

16.- ¿HAS INGERIDO TRANQUILIZANTES SIN PRESCRIPCION  
MEDICA? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca

17.- ¿CUANDO COMES CON TUS PADRES SE LA PASAN DISCUTIENDO 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca

18.- MENCIONA AL MENOS TRES EJEMPLOS DEL APARATO REPRODUC-  
TOR MASCULINO:

1) \_\_\_\_\_  
2) \_\_\_\_\_  
3) \_\_\_\_\_  
4) \_\_\_\_\_

19.- ¿HAS TOMADO REFRESCO DE COLA CON PASTILLAS? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca

20.- ¿TUS PADRES TE SUBESTIMAN O TE HACEN MENOS? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca

21.- ¿TIENES MIEDO A ALGUN ANIMAL EN ESPECIAL? SI \_\_\_ NO \_\_\_  
¿CUAL? \_\_\_\_\_  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca 1 2 3

22.- ¿TUS PADRES SON AUTORITARIOS Y DOMINANTES CUANDO  
HABLAS CON ELLOS? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca

23.- ¿CUANDO ESTAS DEPRIMIDO BUSCAS A ALGUIEN QUE TE  
LEVANTE EL ANIMO? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca

24.- ¿SIETES QUE EL FUTURO CARECE DE INTERESES? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca

25.- ¿HAS INGERIDO EXCITANTES O ESTIMULANTES SIN PRES-  
CRIPCION MEDICA? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca

- 26.- ¿HAS FORMADO GRUPOS PARA AGREDIR? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca
- 27.- ¿SI PERMANECES MUCHO TIEMPO EN UN LUGAR CERRADO,  
SIENTES MIEDO? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca
- 28.- ¿HAS AGREDIDO A PERSONA SOLAS ? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca
- 29.- ¿TE CAUSA MIEDO SER TOCADO POR OTROS? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca
- 30.- ¿CUANDO ESTUDIAS LO HACES? 1 2 3 4  
1) Acostado 2) Recostado 3) Sentado 4) Otro
- ¿CUAL? \_\_\_\_\_
- 31.- ¿ESTAS SIEMPRE DISPUESTO (A) A EXPRESAR TU  
OPINION? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca
- 32.- ¿TE SIENTES SOLO (A) ? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca
- 33.- ¿CUANDO ESTAS EN ALGUN PROBLEMA TUS PADRES TE AYUDAN?  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca 1 2 3
- 34.- ¿TE PONES NERVIOSO AL PRESENTARTE EN PUBLICO? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca
- 35.- ¿PIENSAS QUE NADIE CUIDA DE TI? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca
- 36.- ¿QUE HACES CUANDO ESTAS CON TUS AMIGOS? 1 2 3  
1) Te dedicas a escuchar 2) Dejas que te hagan bromas  
3) Te integras
- 37.- GENERALMENTE CUANDO TUS PADRES TE CASTIGAN ¿ESTAN  
SIENDO JUSTOS? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca
- 38.- ¿LEES LIBROS QUE TRATEN SOBRE EL SEXO EN FORMA SERIA  
Y NO COMO LOS TEXTOS PORNOGRAFICOS? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca
- 39.- MENCIONA AL MENOS TRES ORGANOS DEL APARATO REPRODUCTOR  
FEMENINO
- 1) \_\_\_\_\_  
2) \_\_\_\_\_  
3) \_\_\_\_\_  
4) \_\_\_\_\_

- 40.- ¿TIENES DIFICULTAD PARA EXPRESAR TUS PENSAMIENTOS POR ESCRITO? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca
- 41.- ¿HAS AGREDIDO A ALGUIEN POR VENGANZA? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca
- 42.- ¿TE HA LLAMADO LA ATENCION TOMAR COSAS AJENAS? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca
- 43.- ¿TU Y TUS PADRES HACEN COSAS JUNTOS? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca
- 44.- ¿ACOSTUMBRAS INGERIR ALCOHOL? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca
- 45.- ¿TUS PADRES Y TU TIENEN GRANDES DISCUSIONES POR COSAS INSIGNIFICANTES? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca
- 46.- ¿HAS AGREDIDO EN GRUPOS A OTROS GRUPOS? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca
- 47.- ¿HAS INHALADO ALGUNA SUBSTANCIA TOXICA? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca
- 48.- ¿CUANDO ESTAS EN EL ULTIMO PISO DE UN EDIFICIO MUY ALTO SIENDES MIEDO? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca
- 49.- ¿TE CAUSA TEMOR ENFRENTARTE A SITUACIONES NOVEDOSAS O INDEFINIDAS? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca
- 50.- ¿TU ASISTENCIA A CLASES ES? 1 2 3  
1) Constante 2) Irregular 3) Otro, ¿CUAL?
- 51.- ¿TIENES TEMOR A ESTAR SOLO? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca
- 52.- ¿CUANDO ACOSTUMBRAS ESTUDIAR? 1 2 3 4  
1) Antes de un examen 2) Solo cuando te dicen que  
3) Diario lo hagas  
4) Otro, ¿CUAL?
- 53.- CONSIDERAS QUE EL SEXO ES UNA FUNCION : 1 2 3  
1) Fisilógica natural 2) precaminosa 3) Inmoral
- 54.- ¿ LAS PLATICAS QUE TIENES CON TUS PADRES SON IMPRODUCTIVAS? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca

- 55.- ¿CUANDO TE HACEN UN CUMPLIDO SABES QUE DECIR? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca
- 56.- ¿PIENSAS QUE LA VIDA CARECE DE ESPERANZAS? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca
- 57.- ¿HAS UTILIZADO ALGUN TIPO DE ARMA CUANDO AGREDES? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca
- 58.- ¿CUANDO VAS A PRESENTAR ALGUN EXAMEN ACADEMICO 1 2 3  
SIENTES MIEDO?  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca
- 59.- LA EYACULACION DEL HOMBRE, TIENE COMO OBJETO : 1 2 3  
1) Placer y reproducción 2) De competencia  
3) Se superioridad
- 60.- ¿TE CUESTA TRABAJO ENTABLAR UNA CONVERSACION CON 1 2 3  
ALGUIEN?  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca
- 61.- LA OVULACION EN LA MUJER, TIENE COMO FUNCION: 1 2 3  
1) La reproducción 2) De competencia  
3) De superioridad
- 62.- CUANDO ESTAS ESTUDIANDO, ¿REALIZAS ALGUNA OTRA 1 2 3 4  
ACTIVIDAD .  
1) Comer 2) Oír música 3) Ver T.V.  
4) Solo estudio
- 63.- SI LA PETICION INICIAL DE ALGO QUE TU QUIERES ES 1 2 3  
RECHAZADA ¿LA PIDES PARA UNA OCASION POSTERIOR?  
1) Siempre 2) Alguna veces 3) Nunca
- 64.- CUANDO DISCUTES CON TUS PADRES, ¿ELLOS TE OFEN- 1 2 3  
DEN CON PALABRAS INADECUADAS?  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca
- 65.- ¿HAS SENTIDO QUE VAS A TENER UN ATAQUE DE PANICO? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca
- 66.- ¿TE SIENTES DECEPCIONADO CUANDO LA GENTE NO HACE 1 2 3  
LO QUE TU QUIERES?  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca
- 67.- ¿AGREDES EN GRUPO A PERSONAS SOLAS? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca

- 68.- ¿TE HAS DADO CUENTA QUE NECESITAS BEBER PARA SENTIRTE BIEN ? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca
- 69.- ¿COMO ACOSTUMBRAS ESTUDIAR? 1 2 3 4  
1) Memorizando 2) Leyendo muchas veces lo mismo  
3) Razonando 4) Otro, ¿Cuál?
- 70.- ¿TE GUSTA HACER AMIGOS CUANDO VAS A LUGARES NUEVOS? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca
- 71.- ¿AGREDES A OTRAS PERSONAS SOLO? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca
- 72.- MENCIONA AL MENOS TRES TIPOS DE ANTICONCEPTIVOS QUE CONOZCAS:  
1) \_\_\_\_\_  
2) \_\_\_\_\_  
3) \_\_\_\_\_
- 73.- DURANTE LAS CLASES:  
1) Tomas apuntes 2) Memorizas 3) Otro, ¿cuál? 1 2 3
- 74.- ¿HAS TENIDO PROBLEMAS LEGALES POR AGREDIR? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca
- 75.- ¿CUANDO ASISTES A UN LUGAR DONDE HAY MUCHA GENTE, COMO TE SIENTES? 1 2 3  
1) Bien 2) Mal 3) Te es indiferente
- 76.- ¿TUS PADRES TE DAN INFORMES SOBRE SEXUALIDAD? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca
- 77.- ¿TIENES ACCESOS DE LLANTO O DESEOS DE LLORAR? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca
- 78.- ¿CUANDO TIENES DUDAS ACERCA DE CUESTIONES SEXUALES, CON QUIEN LAS CONSULTAS?  
\_\_\_\_\_
- 79.- SI PERMANECES MUCHO TIEMPO EN LUGARES ABIERTOS TE SIENTES: 1 2 3  
1) Bien 2) Mal 3) Te es indiferente
- 80.- ¿HAS INHALADO CEMENTO? 1 2 3  
1) Siempre 2) Algunas veces 3) Nunca

7

1) DESCRIPCION DE LA ADOLESCENCIA

Una de las características del ser humano - durante el largo período del crecimiento y su aprendizaje para que en la adolescencia alcance una estructura cognoscitiva adecuada, es que, debe de estar alimentado y protegido en forma óptima desde su nacimiento - para que al llegar a ésta etapa su nivel de funcionamiento sea el más adecuado.

Tiene que compartir el ser humano su vida con los demás, para que éste alcance su desarrollo social desde el - primer momento de su nacimiento y así irse desarrollando en otras áreas como son: aprender un lenguaje simbólico para poderse comunicar con los demás, mejorar - conceptos de espacio y tiempo, hacer juicios del futuro así como aprender y transmitir sucesos del pasado, Todo esto requiere de un tiempo para poder hacer predicciones de cuál es la forma más adecuada para la crianza de los niños y su adiestramiento y poder de ésta manera llegar a contemplar el desarrollo de los adolescentes la cuál, tiene etapas características y problemas - propios también.

Es importante mencionar que en ésta etapa, que nos atañe en éste momento, tiene y constituye un punto tan obvio de demarcación, tan diferente al desarrollo anterior del niño que, <sup>ya</sup> se le ha identificado como un periodo crítico en donde, en éste punto se alcanza la maduréz sexual que, incluye la capacidad de reproducción. A éste periodo se le llama como pubertad, es aquí donde se le asúmen las responsabilidades y conductas de la edad adulta y en donde también se le ha denominado como período de adolescencia. 17

Este período de la adolescencia es largo y tiene sus antecedentes en el crecimiento, así como en los fenómenos de desarrollo que ocurren durante la primera década de vida.

Uno de los problemas para descubrir la adolescencia es que, debe ser considerada en función de su estructura y en términos de la conducta bajo condiciones culturales y tiempos históricos que están en constante cambio. Es decir que, algunos aspectos generales de los adolescentes se han mantenido realmente constantes a través de los siglos, pero otros, han cambiado en forma radical de una generación a la siguiente. El impacto de la adolescencia varía de una persona a otra, de una familia a otra, de un país a otro, de una cultura a otra y de una generación a otra

según lo que considera Horrocks (1984). Es muy importante estar conscientes de que las variaciones individuales existen y se les debe de conocer, pero existen denominadores comunes que se pueden aplicar con sus limitaciones.

Horrocks (1984) considera seis puntos fundamentales como referencia en el estudio de la adolescencia:

- 1) La adolescencia es una época en donde el individuo aprende el rol personal y social que se ajustará al concepto de sí mismo en la edad adulta.
- 2) La adolescencia es una búsqueda de estatus como individuo en donde, la sumisión infantil tiende a emanciparse de la autoridad paterna y, en donde hay una lucha con la autoridad y que el adolescente queda subordinado por su inferioridad en edad, experiencia y habilidades. Es el período en donde surgen y se desarrollan los intereses vocacionales y se lucha por la independencia económica.

- 3) La adolescencia, es una etapa en donde - las relaciones de grupo adquieren mayor importancia y busca el reconocimiento de los demás, surgen los intereses hetero-- sexuales, haciendo complejas y conflictivas sus emociones y actividades.
- 4) La adolescencia es una época de desarrollo físico y crecimiento que sigue un patrón común a la especie y a la idiosincracia - del individuo al alcanzarse la madurez - física.
- 5) La adolescencia es una etapa que se alcanza una expansión y un desarrollo intelectual y experiencia académica. Es una época en - donde el individuo adquiere experiencia y conocimiento en muchas áreas, misma que interpreta a la luz de esa experiencia.
- 6) La adolescencia tiende a ser una etapa de desarrollo y evaluación de valores. La - búsqueda de valores de control, los cuáles la persona pueda integrar su vida. Es un tiempo de conflicto entre el idealismo y - la realidad.



U.N.A.M. CAMPUS  
IZTACALA

1984 IZT. 1000585

Para Horrocks, éstos son los puntos más destacados, las etapas de la adolescencia confieren éstas conductas a la mayoría de los jóvenes y que por lo mismo - existe una continua necesidad de ajuste a las situaciones. Los muchachos no tienen experiencia y a menudo el joven tiene que adoptar patrones de conducta adulta antes de que éste, esté preparado emocional o socialmente. También, muchas de las veces los jóvenes se sienten frustrados e incomprendidos por demandas culturales y de estatus, así como tabues y otras restricciones que con frecuencia conducen a conductas negativas tales como la agresividad y el aislamiento de los demás.

Hay que tomar en consideración que el comportamiento como especie de éstos adolescentes, tiene bases en la conducta humana y como tal, tienen impulsos básicos de la conducta tales como: el hambre, el sexo y la sed. Algunos estudios han revelado que el bloqueo o la desintegración de éstos impulsos producen un número limitado de respuestas alternativas que conducen a otras reacciones físicas sociales y personales, es decir que, según Horrocks, para entender al adolescente se necesita de:

- a) el conocimiento de la conducta que se espera en un adolescente y,
- b) el suficiente conocimiento de la conducta humana en general para poder distinguir - cuando actúa como adolescente y cuando lo hacemos como cualquier otro individuo.

Las fronteras del período de la adolescencia, se fijan en forma simple y convencional entre el inicio y la terminación del cambio físico acelerado. La adolescencia es un período en que los individuos empiezan a afirmarse como seres humanos distintos entre sí.

Durante la adolescencia, a diferencia de cualquier otro período de la vida, es preciso que sociedad e individuo coincidan en un entendimiento. Todo adolescente ha de aprender a participar de manera efectiva en la sociedad, la competencia necesaria, la irá adquiriendo en forma paulatina a través de las relaciones interpersonales. "Las personas importantes que intervienen en su vida dirigen y prescriben parcialmente su conducta y con su censura o aprobación ayudan a determinar su entrega emotiva al comportamiento responsable" (Brim, 1965).

Algunos autores como Robert E Grinder, sostienen que "la responsabilidad propia de cada adolescente depende de la trascendencia que tienen para el las personas con quien trata de los tipos de comportamiento que se le presentan en sus modelos y de las maneras como asimila las nuevas expectativas y las experiencias anteriores" (Grinder, 1976, Pags. 21,23).

Los educadores, psicólogos y otros expertos de diferentes profesiones a partir del inicio del siglo XX, han hecho posible que se le dé la importancia que tiene a la adolescencia, gracias a la labor tan profunda que ha influido de una manera determinante en las interpretaciones del comportamiento de los adolescentes hoy en día.

Los adolescentes tienen sus propias convicciones respecto a como le gustaría que se siguieran los patrones de la sociedad, pero éste enfoque es o puede ser incompatible con las sociedades modernas, ya que, una de sus características es que son inestables, los cambios estructurales ocurren de una manera imprevisible, muchas relaciones interpersonales son válidas solo temporalmente, las distancias, la complejidad real de los desplazamientos, etc... hacen casi imposible -

que ciertas características ideales se puedan llevar a cabo en las relaciones interpersonales.

Por otro lado, los conceptos de madurez pueden ser tomados en cuenta solo como lineamientos generales a seguir ya que, carecen de importancia cuando se trata de especificar la conducta normativa prevaleciente en cualquier período de cambio social. Los ajustes que emprenden los individuos para distinguirse unos de otros y para adaptarse a la estructura social, se conocen en ciencias sociales como socialización, por lo que "es de esperar que la suma total de las experiencias pasadas de un individuo representen un papel en la conformación de su comportamiento social futuro" (Inheles, 1969, Pags. 615/616).

Inheles, menciona que "el proceso de socialización se refiere al proceso mediante el cuál los individuos adquieren las características personales que les ofrece el sistema: conocimientos, disponibilidades, actitudes, valores, necesidades y motivaciones, todos los cuales conforman la adaptación de los individuos al panorama físico y sociocultural en el que viven" (pags. 616)

## 2) LA ADOLESCENCIA COMO PERIODO DE ESTEREOTIPOS

Límites de la Adolescencia: Es característico de la especie humana el que tenga que transcurrir un largo período de crecimiento y aprendizaje entre su nacimiento y el logro de su madurez física y habilidad adulta. El ser humano se desarrolló con lentitud en su estructura cognocitiva y alcanza su nivel óptimo de funcionamiento hasta los quince años de edad.

El ser humano tiene mucho que aprender, porque de todos los seres vivientes, solo él puede aprender y transmitir sucesos del pasado, hacer juicios del futuro, aprender un lenguaje simbólico para comunicarse con los demás, y mejorar conceptos de espacio y tiempo. Como las culturas en donde el ser humano vive se tornan cada vez más complejas, éste requiere de varios periodos de preparación para llegar a ser un adulto en plenitud de sus funciones. La adolescencia debe ser considerada en función de su estructura y en términos de la conducta - bajo condiciones culturales y tiempos históricos que -- están en constante cambio. Algunos aspectos de la adolescencia se han mantenido realmente constantes a través de los siglos (ejem. rebeldía), pero otros han cam-

biado en forma radical de una generación a la siguiente (ejem. sexo).

El impacto de la adolescencia y los efectos de la misma, varían de una persona a otra, de una generación a otra. A los adolescentes se les debe ver como son y tener en cuenta que son producto de una época y de una cultura, así como de su pasado y presente psicológico y su ambiente físico.

Desde el punto de vista biológico, la persona se convierte en adolescente cuando es capaz de reproducirse. Por lo general a ésto se le conoce como pubertad, pero en realidad éste período se inicia con la acción de las hormonas sexuales que producen la aparición de las características sexuales secundarias (ejem. crecimiento del busto o del pene, salida del vello púbico, etc...). En la mayoría de los niños ésta edad fluctúa entre los diez y quince años de edad, y en las niñas entre los nueve y catorce años. A ésta etapa podríamos llamarla como la etapa inicial de la adolescencia, en donde los cambios orgánicos predominan sobre los cambios psicológicos, los cuales aunque en menor medida también se presentan. En realidad en cada individuo, la pubertad es un proceso gradual que abarca desde el principio de la acción hor-

monal hasta el logro de la completa maduración sexual. En la segunda etapa de la adolescencia, los cambios psicológicos controlan la vida del adolescente, es decir, se va haciendo consciente de sí mismo, de su cuerpo, sus valores, sus querencias, sus conductas, etc....

Horrocks, 1984 dice que, la adolescencia finaliza al llegar más o menos los veinte años de edad, cuando el individuo se independiza de la autoridad adulta y menciona seis puntos de referencia más importantes desde los cuales se considera el crecimiento y desarrollo del adolescente:

- 1) La adolescencia es una época en la que el individuo se hace cada vez más conciente de sí mismo, intenta poner a prueba sus conceptos en comparación con la realidad, y trabaja gradualmente hacia la estabilización que caracterizará su vida adulta.
- 2) La adolescencia es una época de búsqueda de estatus como individuo, la sumisión infantil tiende a emanciparse de la autoridad paterna y materna, y por lo general, existe una tendencia a luchar contra aquellas relaciones en las que el adolescente

queda subordinado debido a su inferioridad de edad, experiencia y habilidades. Es el período en que surgen las vocaciones, y se lucha por la independencia económica.

- 3) La adolescencia es la etapa en donde las relaciones de grupo adquieren la mayor importancia, en general, el adolescente lucha por adquirir un estatus entre los de su misma edad. También es la época en la que surgen los intereses heterosexuales que pueden hacer conflictivas sus emociones y actividades.
- 4) La adolescencia es una época de desarrollo y crecimiento que sigue un patrón común con los de su especie, pero también es idiosincrático al individuo (ejem. la rubia superior) en ésta época se producen rápidos cambios corporales, se revisan las maneras de ser habituales.
- 5) Es una etapa de expansión y desarrollo intelectual, así como de experiencia académica. La persona encuentra que debe ajustarse a -

una serie de requisitos académicos e intelectuales. Se le pide que adquieran muchos conocimientos y habilidades destinados al futuro, pero que muy frecuentemente carecen de intereses inmediatos.

- 6) La adolescencia tiende a ser una etapa de desarrollo y evaluación de valores. Estos valores que de cierta manera controlan al adolescente, van acompañados de los intereses propios de los mismos y de la aceptación de su persona en concordancia con éstos ideales. Es un tiempo de conflicto entre el idealismo juvenil y la realidad.

### 3) CONFLICTO ENTRE EL IDEALISMO JUVENIL Y LA REALIDAD

Al adolescente se le ha descrito como una persona emocional, sumamente voluble y egocéntrico, también se le ha llamado conservador, estereotipado, inestable, perfeccionista y sensible. A menudo se describe a la adolescencia como el período de la exclusividad durante el cuál el individuo hace esfuerzos reales para separarse del grupo de personas de otras edades. Quiere pertenecer al mundo adulto, pero le teme a las responsabilidades que éste acarrea.

Normalmente, es un período de esperanza e ideales, de anhelos que a menudo estén divorciados con la realidad. Es la época en que las emociones tienden a mostrar mayores y más marcadas emociones, éstas tienden a conducir a violentos afectos hacia los miembros del sexo opuesto y profundas amistades caracterizadas por abundancia de promesas.

Durante la adolescencia, el hogar se convierte en una especie de prisión, a medida que el deseo de acción y aventura se intensifica y la actitud de hazlo y atrévete parece ser el verdadero anhelo de la existencia. Crece la sensibilidad artística, a menudo se vuelven quijotes y por desgracia la realidad puede conducir en muchas ocasiones a dudas y especulaciones negativas cuando se trata de entrar al mundo adulto.

Quizá lo más importante de toda la adolescencia es que el individuo se da cuenta que tiene la capacidad de relacionarse con otros y para lograrlo se requiere de poner a prueba la realidad una y otra vez. Si el resultado es negativo, el joven podrá instalarse en una etapa de desarrollo que considere más segura, o por el contrario puede darse el que vuelva a empezar a construir.

El adolescente trata de arreglar el mundo teniendo en mente que una vez arreglado así permanecerá para siempre. Interpreta el defecto de un hombre y lo generaliza a todos, incluso refuta cualquier otra opinión. Su pensamiento es todavía místico. La lógica que aplica tiende a separarlo de las pruebas objetivas.

#### 4) ACTITUDES SOCIALES HACIA LA ADOLESCENCIA

El concepto de adolescencia que presenta la psicología no concuerda con las impresiones que tienen la mayoría de las personas. Los adultos han llegado a considerar a los adolescentes en función de estereotipos fundamentados por los medios masivos de comunicación, y en menor grado por profesionales que han escrito sobre este período de la vida.

Ha sido tan grande la discusión acerca del conflicto de las generaciones, que muchos adultos están convencidos que los adolescentes son prácticamente sus enemigos. En el período inicial de la adolescencia, el joven responde a su piel llena de erupciones, su cabello; su voz cambiante, etc... La conciencia de éstos se acentúa mucho más si su cuerpo atrae la atención, y tal vez los comentarios de los adultos e incluso de sus propios compañeros. Esto puede causar un malestar en el adolescente y por lo tanto teme exhibirse, lo que producirá

como resultado una baja auto-estima e inseguridad. De aquí, que de repente se comporte y se mueva con cierta torpeza. Estos estereotipos tienden a actuar de dos formas. El adolescente actúa conforme a lo que se dice ya que cree que ésto es lo que debe hacer, y al mismo tiempo el adulto confirma lo que cree ya que el adolescente hace lo que ha oído que haría. Por lo tanto, entramos a un círculo vicioso que solamente se romperá cuando el adulto trate al adolescente como a un ente separado de su grupo. Mientras tanto, la sociedad llega a conocer esa conducta a través de los medios de comunicación perfeccionándolo. En el caso de interacción padre - hijo, en la que es fundamental el disgusto o el rechazo, el estereotipo se aplica en una manera más rigurosa y los modos de relacionar irracionales e inconcientes serán todavía más inadaptados.

Los estereotipos más comunes son:

- 1) La convicción de que la adolescencia es el período de un desequilibrio agudo, tormentoso y de stress, aún cuando hayan estudios que demuestren lo contrario.

- 2) Es la creencia que el joven de los trece a los diez y nueve años, es un tipo sobre protegido y hedonista: un estorbo, un enemigo. Hay estereotipos entre los cuáles se cuenta al adolescente como objeto sexual, objeto de envidia, peligroso y riesgoso y como objeto perdido. Los adolescentes se niegan a escuchar el razonamiento adulto y éstos a su vez desconfían de los adolescentes, pues los consideran faltos de seriedad y compromiso.

La conducta del hombre representa por lo general un continuo en el que las relaciones se distribuyen en forma de una curva normal. Aunque el buen adolescente representa las tres cuartas partes de la población joven, está tan bien disfrazado por su conformidad a los estándares de una cultura determinada, que rara vez se reconoce su existencia. (Horrocks, 1984).

##### 5) TRANSICION SIGNIFICA CAMBIO

Durante éstos años el adolescente empieza a comprender mejor al mundo, es más capaz de tomar decisiones morales y se convierte en un ser socialmente autónomo.

Es una época muy importante de transición entre la dependencia de la niñez y la independencia de la adultez. Es decir, el adolescente piensa más y más como adulto. Esto no quiere decir que sabe más que un niño por el simple hecho de ser adolescente bueno, claro que sabe más, pero lo importante no es cuanto más saben sino las nuevas maneras que tienen a utilizar éstos conocimientos.

Piaget, describe éste cambio como el paso de operaciones concretas a operaciones formales. Es decir, el cambio de una forma concreta de pensar acerca del mundo, a una más abstracta. El adolescente busca reglas generales para todo. Puede manipular y entender conceptos abstractos y formular reglas generales acerca del mundo, y luego probarlas y comprobarlas con la realidad. Manejan ideas sistemáticas y científicas, puede especular acerca de posibilidades y alternativas y razonar en forma hipotética. Entiende analogías y metáforas. No solo piensa en las cosas tal cuál, sino en cómo pueden ser diferentes. Tienden a la introspección y auto-análisis, y como reflejan sus sentimientos, actitudes y acciones en una forma más compleja que la de nosotros los adultos, pueden llegar a decir que están en un es-

cenario, y que la audiencia, es decir, nosotros, juzgamos su apariencia y su comportamiento todo el tiempo. Esto los hace continuamente jugar ante una audiencia - imaginaria e incluso vestirse de manera muy particular, cultivando así una imagen que los distingue de los demás.

El preocuparse constantemente de sí mismos, provoca en el adolescente sentimientos de angustia que canaliza a través de poesía o cartas de amor. Es solo hacia el final que el joven adquiere una perspectiva - distinta, forma relaciones más maduras y se juzga más realísticamente. Al principio el adolescente define - como comportamiento correcto a aquel que complace o - ayuda a otros y que además es aprobado por ellos. Conforme pasa el tiempo, esto cambia dando lugar a las conocidas por todas nosotras (obligaciones personales), - de repente quieren ser buenos ciudadanos y obedecen a la autoridad para alcanzar un orden social. Ambas formas de moralidad requieren de una habilidad de pensar - acerca de valores abstractos como son: Obligaciones - personales y orden social, para considerar la intención detrás del comportamiento y ponerse ellos en los zapatos de la otra persona. Y que mejor muestra de la transición que empezar a tomar decisiones? El adolescente se en-

frenta diariamente a miles de alternativas entre los -  
cuáles tendrá que escoger por ejemplo con quién rela--  
cionarse, que carrera seguir, a quién tendrá que satis-  
facer, es decir, que clase de persona ser.

De acuerdo con Erikson (1961), ésta búsqueda de identidad es la clave de la adolescencia. Los roles del niño son determinados con anterioridad por los pa--  
dres, creo que casi ningún niño de seis años tiene la -  
posibilidad de escoger a que escuela ir, en cambio mu--  
chos adolescentes se enfrentan a éste problema diaria-  
mente. Otros, incluso deciden convertirse en padres -  
por sí mismos. Es una época de transición, en donde -  
el adolescente decide muchas cosas unas atinadas y o--  
tras nó, que más tarde conducirán a un cambio. Este  
período en el cuál nuestros hijos adolescen de todo, -  
cuando en realidad lo tienen todo, la posibilidad, por  
ejemplo, de escoger su ropa, sus amigos, su escuela, -  
su deporte. En teoría ésta nueva independencia de la  
familia debería de llenarlos de felicidad, en la prác-  
tica, sin embargo, puede llenarlos de stress, particu-  
larmente al adolescente que encuentra que el conflicto  
es consigo mismo. Por ejemplo el joven que quiere -

seguir siendo miembro de un estricto grupo religioso y que al mismo tiempo quiere experimentar con drogas y sexo. Cuando ésto sucede, la persona se siente atraída hacia varias direcciones al mismo tiempo, y por lo mismo no se cree capaz de tomar una decisión acerca del futuro. Este problema lo conocemos popularmente como "Crisis de Identidad", cabe aclarar que nos enfrentamos a ella nó solo durante la adolescencia, sino constantemente a lo largo de nuestra vida.

Pero nó todos los adolescentes tienen problemas al establecer su identidad, muchos parecen pasar por éste período sin la mayor dificultad, quizá con algunos momentos de inseguridad, pero nada más. La influencia de los padres parece ser el factor más importante en la habilidad que tenga el jóven de establecer una imágen clara e independiente de sí mismo. El adolescente que lleve una relación sana con ambos padres, tiene más oportunidad de desarrollar una identidad fuerte. Por último, mencionaremos la sexualidad como muestra más de la transición. No quiere decir que ésta no existiera antes de la adolescencia, sino que a partir de entonces el joven está más conciente de ella, la expresa, explora, la utiliza y aprende con el tiempo a aceptarla y a apreciarla.

## 6) SIGNIFICADO DE PUBERTAD

La pubertad se presenta al final de la infancia y al principio de la adolescencia. Se le llama fase de la pubertad, porque sugiere una transición realmente rápida. La palabra pubertad viene del latín "pubertos", que significa edad de la virilidad. Epoca de cambios psicológicos muy drásticos, la duración del período de la pubertad depende en gran medida de la complejidad de la cultura. Cuanto más compleja sea la cultura, tanto más tiempo se requiere a aprender a pensar, a actuar y a sentir como adulto (ejem: En Israel, a muy temprana edad, van los jóvenes al ejército, y tienen que tomar una serie de decisiones muy importantes, en su cultura, se requiere que el joven piense como adulto a muy temprana edad). Aún cuando la pubertad es un período realmente breve, dentro de todo el ciclo vital y es sólo una parte de la adolescencia, se le divide en tres etapas:

- 1) Etapa prepubescente: Etapa inmadura de cambios corporales, comienzo del desarrollo de las características sexuales secundarias, todavía no se desarrolla la función reproductora.

- 2) Etapa pubescente: Etapa en la cuál se producen las células sexuales en los órganos de reproducción, no se han completado los cambios corporales.
- 3) Etapa post-pubescente: Etapa de funcionamiento perfecto de los órganos sexuales, el cuerpo ha alcanzado las proporciones debidas y las características sexuales secundarias están bien desarrolladas.

#### 7) IMPORTANCIA DE LA TRANSFORMACION DEL CUERPO

Las consecuencias psicológicas de éstos cambios físicos son de especial interés. El adolescente está muy alerta de los cambios que se presentan en su cuerpo y - como resultado de esto, está particularmente preocupado - si tiene el tamaño o la figura correcta, es decir, que - tanto se asemeja al ideal del adolescente que los medios masivos de comunicación se han encargado de difundir por todo el mundo. Podemos predecir que son muy pocos los que realmente concuerdan con ésta imagen del jóven a la jovencita, sin problemas de acné, dientes derechos y cabello que parece estar siempre en su lugar.

En estudios recientes hechos por la cadena de televisión ABC de los Estados Unidos, se demostró que lo

que más les disgusta a los adolescentes de ellos mismos es su físico. Piensan que si no son una persona atractiva, automáticamente pierden su valor, por ésto, es -- perfectamente entendible porque tantos adolescentes reaccionan con ansiedad si su apariencia no concuerda con su ideal.

El hecho de que la pubertad no les sucede a todos al mismo tiempo, tiene también consecuencias psicológicas. Entre los hombres, aquellos que maduran antes, son mejores deportistas e intervienen más en actividades sociales, lo que les hace tener el respeto de los otros jóvenes, así como el de las mujeres. Estudios demuestran, que como adultos, aquellos hombres que tardaron en madurar son más desinhibidos, más flexibles, curiosos, expresivos y menos rígidos que los que mudarán más tempranamente. Se dice que ésto se debe a que los que tardaron en madurar tuvieron más tiempo para manejar los cambios físicos y emocionales de la adolescencia. Quizá el problema más grave sea el que de repente, en un cuerpo de adulto, sigue viviendo un niño asustado, inseguro, que lucha por alcanzar con su mente su cuerpo. Creemos que de la imagen que nos formamos nosotros mismos durante éste período, depende la aceptación de nuestro cuerpo en nuestros años de adultéz.

## 1) CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA ADOLESCENCIA

Como ya hemos mencionado anteriormente, el adolescente es el fenómeno cultural que tiene características diferentes en cuanto a impulsos, intensidad, afectos, estados de ánimo y variaciones de la conducta, éste cambio implica dudas e incertidumbres y en éste período juega un papel más central en los asuntos de los adultos.

El adolescente trata de llegar a un acuerdo consigo mismo y con su medio ambiente, es una época de desarrollo de un conjunto de conceptos cuya confirmación e integración será crucial para determinar la conducta personal y social de él mismo, así como su estatus futuro como individuo funcionalmente maduro. Aún cuando algunos factores ambientales propicios pudieran facilitar las cosas a ciertos individuos, no deja de ser muy duro éste cambio.

Entre éstos se cuentan las condiciones de la confianza en sí mismo, su auto estima, hábitos, la tendencia a la agresión o a la huida y la conducta de afiliación con los compañeros y contra otras personas.

Ciertas áreas del medio ambiente se convierten en compás de prueba para el desarrollo y durante la adolescencia los problemas que surgen tienden a acumularse alrededor de ella, entre éstas se encuentran las áreas de la conducta y relaciones con compañeros, las relaciones heterosexuales, el yo físico, la emancipación de la autoridad adulta, la percepción del rol y la introducción del mismo, la elección vocacional, el aprendizaje, la experiencia académica, y el desarrollo y evaluación de los valores, por eso, el cambio origina diferencias y descontrol y para el adolescente cuya percepción de sí mismo son inseguros, el problema suele ser más grave y el joven tiene dificultades. Para mantener la continuidad consigo mismo, éste es el cambio más importante en el adolescente.

## 2) OBSTACULOS PARA EL CAMBIO

El conflicto principal del adolescente es el de la identidad contra la difusión de la identidad - - (no puede hablar mucho de sí mismo, todo está revuelto). En general, el concepto de sí mismo durante la adolescencia, deberá considerarse como una modificación y diferenciación continuas y en marcha.

La época más difícil para resolver los problemas parece encontrarse entre los 14 y 18 años, aunque - hay variaciones, después de los 18 alcanza la estabilidad de percepción que en la mayoría de las personas ocurre - durante la tercera época de la vida o comienzos de la - cuarta.

El obstáculo más importante para el adolescente es él mismo, que representa una dualidad que mira tanto hacia el exterior como al interior, es el mediador que representa, interpreta, y explica el ambiente exterior - tal como existe en cualquier momento y como puede hipotetizarse en el pasado y en el futuro, es un mediador del interior físico del individuo.

El adolescente que resuelve con éxito su crisis de identidad, ha de agrupar sus identificaciones infantiles, construir y probar una nueva identidad en la - que tenga confianza. La identidad hipotetizada de éste, tiene dificultades cuanto intenta comprobar la realidad. El reanálisis y la adaptación resultan incómodos, pues - son frustrantes e inducen ansiedad en una época llena de acción, en donde hay también una etapa en donde el ado--lescente entra al negativismo, dos aspectos de la vida - contribuyen a esto:

- 1) La mayor movilidad y el nuevo estatus - del adolescente tarde o temprano hacen que sus padres y otros adultos bloquéen su motivación de dominio.
- 2) La identidad hipotetizada de éste, tiene dificultades cuando intenta comprobar la realidad, y es desagradable descubrir que lo que uno ha construido no sirve, es natural que éste termine por sentir que - todo lo demás funciona mal a excepción - de él mismo.

El mundo no lo trata con justicia o equidad y que éste lo percibe a él de manera equivocada, en consecuencia la resistencia y negativismo que maduran con su identidad comprobada se hacen innecesarios, la tarea - de construir e integrar una concepción de sí mismo, es la labor más importante del período de la adolescencia.

### 3) EL AUTO - CONCEPTO

En realidad la concepción de sí mismo que tiene el adolescente es en términos globales, pero a medida - que crecen, las descripciones de sí mismo se diferencian y articulan cada vez más.

La mujer tiende más a identificarse a sí misma por el sexo y el parentesco con los hombres, uno de los papeles más importantes consisten en la aceptación de la masculinidad en los muchachos y la feminidad en las mujeres. La habilidad para aceptar y desempeñar los papeles apropiados exigidos, parece ser en parte el resultado del ajuste personal y la estabilidad emocional de un individuo. En la sociedad, la cantidad y la calidad de las relaciones sociales de un individuo, están condicionadas por el concepto de sí mismo.

Goslin (1962), cita una tendencia en la que el grupo aísla a los adolescentes que se perciben así mismos de forma distinta que como los percibe el grupo (por éso es tan importante no etiquetar), sin embargo, el concepto de sí mismo en el adolescente puede recibir la influencia de las actitudes y actividades en cuanto lo afecten directamente, los resultados revelan que el deseo de un muchacho para hacer un cambio de sí mismo, depende del grado de antipatía que le tengan las gentes cercanas e importantes para él, y de lo que consideren como un papel modelo que deseara cambiar, ésto conduce a una mayor confianza en sí mismo y un concepto de sí más favorable. Por lo general, éste se vé a sí mismo muy diferente de como lo ven los demás y siempre que no

se enfrente con demasiada frecuencia a una realidad - desagradable puede ajustarse con bastante comodidad. Si la realidad se vuelve demasiado difícil, puede - refugiarse en la fantasía, en la cuál es posible cualquier papel. Hay diversos factores que incluyen en el auto concepto que ha veces el grupo impone a éste, y son los siguientes: Aptitudes físicas y desarrollo de la inteligencia. (Ejem. al atleta, al gordo, al de razonamiento lento o a la persona talentosa con un plan). Las posesiones personales pueden dar estatus, como el - que posee un automóvil último modelo o instalaciones - deseables. (Ejem. Cancha de tenis, un hermano o hermana bien parecidos), cualquier papel que el adolescente desempeñe en su grupo, es de primerísima importancia.

#### 4) FACTORES QUE INFLUYEN EN EL AUTO - CONCEPTO

La cultura se asimila en la forma de organización simbólica que conduce a patrones de adaptación - integrados hasta el punto que permitan:

- 1) independencia
- 2) conjunto de identidades propias
- 3) conceptualización de una dirección para el futuro.

- 4) liderazgo
- 5) sociabilidad
- 6) adaptación
- 7) masculinidad - femeneidad

La inestabilidad del adolescente dificulta el cambio - porque:

- 1) Ignora aspectos de su experiencia que -  
no concuerdan con ella
- 2) Selecciona percepciones con el propósi-  
to de confirmar los conceptos que el -  
adolescente ya posee.

Obviamente los aspectos menos importantes de sí mismos son más susceptibles al cambio que los fundamentales, y por último hay cinco impulsos fundamentales que gobiernan la conducta humana que le imprimen direccionalidad y establecen límites a todos los procesos conductuales:

- 1) movilidad
- 2) consumación
- 3) equilibrio
- 4) organización - cohesión
- 5) síntesis - integración

Además hay órganos internos del cuerpo cuya función - crea tensión que llevan al inicio de la reducción de actividades. Los modos más comunes de responder a la frustración son:

- 1) la agresión
- 2) la defensa
- 3) la huida

#### 5) AUTO ACEPTACION Y AUTO RECHAZO

Al haber construido un concepto de sí mismo y formado una identidad a partir de que surge la pregunta relacionada con la estimación con la cuál el -- adolescente se vé a sí mismo. Muchas de las decisiones que debe tomar éste, se basan en la evaluación de sí mismo y de su identidad.

Los orígenes y el desarrollo subsecuentes de la autoestimación, son en gran parte una interacción entre la personalidad de un individuo y sus experiencias sociales. De la misma forma tienen influencia sobre el desarrollo de la personalidad y la afectividad social. El comportamiento de un individuo y en general del - adolescente en situaciones sociales se correlacionan - por lo menos hasta cierto punto con su nivel de auto -

estimaestima, pues la aceptación de sí mismo y la aceptación social están muy combinadas, el adolescente con auto estima baja, a menudo experimenta dificultades - para reconocer acercamiento afectuosos o de aceptación incluso cuando se los ofrece una persona convencida de su propia falta de mérito, espera la convalidación social, pues tiende a interpretar la conducta de otros seres humanos de acuerdo a sus propias expectativas. La auto estima comprende dos procesos socio-psicológicos distintos:

- 1) La auto valoración que represente el sentido de sí mismo y se relaciona - con su seguridad y mérito.
- 2) La autoevaluación que representa - el proceso de realizar un juicio y consiste en la importancia o significancia social de sí mismo.

El auto rechazo, es todo lo contrario que la auto estima, y fundamentalmente es que todos sus conceptos no están integrados.

## 1) HISTORIA DE LA SEXUALIDAD

Durante casi dos mil años, la sexualidad fué considerada como algo degradante, vergonzoso y pecaminoso y, por lo tanto, su estudio no era ni siquiera considerado como una posibilidad. Sólo los teólogos y los filósofos podían organizar sus silogismos o interpretar las escrituras para concluir en algún mandato restrictivo. La ciencia médica, en parte por su limitado conocimiento en otras áreas y por temor a la censura eclesiástica y civil, tampoco se aventuró en éste aspecto. La biología médica fué, sin embargo, la primera en avanzar. Cuando las enfermedades venéreas acosaban al mundo occidental, en medio de la desesperanza y el tabú. Albert Naisser, publicó en 1879 su descubrimiento de la causa de la gonorrea, los gonococos. En 1929, Fleming descubrió la penicilina y se inició el tratamiento con antibióticos para las enfermedades venéreas. Un Zoologo, - Fritz Schaudium, publicó en 1905, el descubrimiento de la spirochoeta pallidum, causante de la sífilis, y en 1909 se descubrió el primer remedio contra ésta enfermedad. En el campo del comportamiento, los primeros progresos se hicieron mediante el psicoanálisis de Sigmund Freud, hacia principios del presente siglo.

Una de las características del tratamiento de la sexualidad en la cultura occidental es que, a pesar de su concepción negativa y del tratamiento prohibitivo y quizás por eso mismo, se incitó crecientemente a la "puesta de discurso" (Foucault, 1977) del sexo, que hasta fines del siglo XIX, se realizó especialmente a través de la confesión religiosa y, a partir de fines del siglo pasado, por medio de la psiquiatría.

La discursividad del sexo permitió que se recogieran algunos datos a través de la psiquiatría y de la antropología, disciplinas que permitieron la iniciación del estudio de la sexualidad de un modo científico. Freud, basado en casos clínicos, desarrolló toda una teoría acerca de la neurósis, de la personalidad y de la sexualidad. En éste aspecto, su contribución fundamental se puede reducir a dos puntos:

- 1) El reconocimiento de que todos los seres humanos, de todas las edades y condiciones, son seres sexuales además de sexados.
- 2) Que la sexualidad humana puede y debe ser objeto de investigación y análisis científico.

Las especulaciones de Freud y sus discípulos produjeron grandes escándalos, relacionadas en el campo religioso y tradicional por una parte, y en el científico por la otra, e invadieron el pensamiento artístico, literario y psicológico de nuestro siglo. Sin embargo, su aceptación como verdad o teoría científica ha disminuido - progresivamente en especial por el surgimiento de otras teorías más operativas que han sido acompañadas de vastas investigaciones y debido a la concepción extremadamente conservadora y anti-feminista de la sexualidad de la mujer, que lo convirtió en blanco de ataque, tanto - ideológico como político.

A diferencia de los que pensaron en determinar lo que debería ser la sexualidad humana, con base en creencias religiosas y en silogismos escolásticos y separandose del enfoque psiquiátrico y psicoanalítico que pretendía conocer la sexualidad humana partiendo de: "casos clínicos" y del análisis de las normalidades. - Havelock Ellis, por la misma época de Freud, promovió, desde Inglaterra, la exploración y su estudio de lo - que la conducta sexual realmente es, investigando lo que la gente normal hace de su vida erótica. La primera - investigación científica, realizada con gran número de

personas y con un enfoque marcadamente sociológico, -  
fué la de Alfred Kinsey iniciada en 1938. Este tra-  
bajo monumental es aún la principal fuente de conoci-  
mientos sobre la vida sexual del pueblo Americano.  
Muchos mitos se desplomaron con su estudio sobre la  
conducta sexual del hombre y la mujer, y nació una  
nueva profesión: La del investigador sexual. Sus -  
hallazgos que produjeron tanto reacciones fuertemen-  
te negativas como de gran admiración y sorpresa, es-  
timuláron innumerables investigaciones y sobre todo  
iniciáron una visión realista sobre la sexualidad.  
Nadie se atrevió, a utilizar el método experimental  
y el laboratorio en el estudio de la respuesta sexual  
humana y de sus perturbaciones. William Masters, gi-  
necólogo, y Virginia Johnson, acometiéron ésta tarea  
durante una década, y publicaron sus resultados en -  
1966 y 1970. Sus hallazgos, nuevamente, destruyeron  
importantes mitos, especialmente sobre la sexualidad  
femenina, y revolucionaron el tratamiento de las dis-  
funciones sexuales con métodos más activos y eficaces.  
Sus métodos y resultados volviéron a producir reaccio-  
nes extremas de censura e incredulidad y constituye--

ron un avance importantísimo y un nuevo estímulo en la investigación. El desarrollo de la sexología como ciencia, es prácticamente un acontecimiento de los últimos 40 años, y la difusión de sus conocimientos sólo ha sido tarea de los últimos 20. Al aceptarse e imponerse el estudio científico de la sexualidad, se han abierto las perspectivas para un mejor conocimiento de los determinantes de la vida sexual, para una mejor descripción de lo que son las sexualidades diferentes en los humanos, ha servido, en fin, para destruir los mitos de la sexualidad y sus objetivos. Las investigaciones sexuales y su difusión, están cambiando las actitudes de las autoridades civiles y religiosas, así como las del pueblo, hacia el sexo y en gran parte, han contribuido a la transformación de los valores y del comportamiento sexual y al desarrollo de una ética personal humanística.

Durante el presente siglo se han presentado una serie de fenómenos que han favorecido en el cambio-revolucionario de la sexualidad de la cultura occidental:

- 1) Las dos guerras mundiales diéron a hombres, y mujeres, la oportunidad de desempeñar oficios que anteriormente nó éran asignados a su sexo, con la cuál los papeles sexuales sufriéron algúnos cambios reales y ganaron en flexibilidad, sin que por eso se perdiera la identidad de las personas.
- 2) Las investigaciones sexuales pusieron de manifiesto o para muchos, que ellos nó eran los únicos en tener variadas relaciones e interéses sexuales y que, por lo tanto podían participar con otros de sus "secretos" y sentirse bien con su sexualidad.
- 3) La popularización de los anticonceptivos y los fenómenos demográficos, así como los de la economía doméstica que obligaron a la reducción del tamaño de la familia, definitivamente desligaron a la sexualidad de la procreación, y obligaron a la gente a decidirse a hacer algo con sus necesidades sexuales.

- 4) La industrialización, la urbanización, la disminución de la influencia religiosa y el desarrollo de la democracia humanística, con su respeto a la individualidad, fueron los elementos que - diéron cabida a la sexualidad como auto realización personal.
- 5) Los movimientos liberacionistas y las - organizaciones sexuales, han impactado al pensamiento y las actividades de - nuestra sociedad, también dichos movi- mientos han cuestionado muchos mitos - que antes se tuvieron como verdades y han demandado una libertad sexual de acuerdo a la autorealización personal y no impuesta desde afuera. Digna de especial mención, es la acción de los - movimientos de liberación femenina y de liberación homosexual, los cuáles des- tacan el papel de autorealización per- sonal, a través de la sexualidad y de los derechos humanos sexuales.

## 2) EL ADOLESCENTE Y LA FAMILIA

Todo individuo, al nacer, empieza a ser moldeado, por la cultura a través de la familia. La cultura es el conjunto de valores, actitudes y normas de conducta vigentes en una sociedad, transmitidas a través de la educación familiar y social. Al individuo se le infunden creencias no solo religiosas y políticas, sino también sociales, acerca de lo que es adecuado en el comportamiento y lo que es decente, moral, propio del hombre y de la mujer, de un padre, de un jefe, de un hijo, etc.... El proceso por el cuál un individuo adquiere las pautas de conducta aprobadas por el grupo cultural, se llama socialización. Un aspecto de suma importancia en éste proceso es la socialización sexual o adquisición de las pautas de conducta sexual y de conducta masculina o femenina, de acuerdo con los patrones aceptados y aprobados por el grupo o subgrupo cultural al que pertenece.

Un resultado natural de la socialización es el etnocentrismo, o sea, el estar "centrado en la propia cultura", la tendencia a creer con firmeza que la cultura propia de su cultura es la buena, la correcta, la decente, la normal o natural y que el patrón de otras

culturas obedece a que son raros, malos, degenerados, etc... El etnocentrismo es el fruto de la socialización y de la ignorancia acerca de otras culturas.

En las relaciones intrafamiliares, nos encontramos que surgen dificultades y malos entendimientos cuando varios miembros de la familia no están de acuerdo entre sí. Un problema de la vida familiar estriba en que los padres y sus hijos muy a menudo perciben la misma situación de forma distinta. Esto se complica aún más en los tratos entre padres y adolescentes por el hecho de que un padre desarrolla ciertas ideas y expectativas basadas en el modo como se ha percibido al hijo en el transcurso de los años. Pero los niños cambian a medida que crecen. El niño más pequeño está centrado en el hogar y sus actividades se desarrollan cerca de éste. Sus compañeros de juegos, aún en el caso de que sus padres no los conozcan, por lo menos viven en el mismo barrio. Conforme el niño se hace mayor, sus contactos se amplían, conoce nuevas amistades, muchas de ellas con desconocidos para sus padres. sus necesidades e intereses cambian y desea ser independiente.

Los padres tienen metas de largo alcance para sus hijos, metas que origina que pasen por alto o subestimen las tensiones y problemas del crecimiento. Pero los adolescentes se enfrentan a los problemas inmediatos de la madurez y se preocupan por ellos. Hess señala lo siguiente: "A medida que el adolescente intente redefinirse así mismo, avanzar hacia la autonomía y establecer una entidad adulta, su tendencia a sobreestimar la suficiencia adulta puede convertirse en un estímulo útil. Pero su creencia de que los adultos le restan valor a sus logros y menosprecian sus esfuerzos, complica la tarea del aprendizaje e internalización de papeles" (1975).

El hogar es el punto central del papel sancionado del adolescente como niño. La escuela y la comunidad en las relaciones con los adolescentes son solo extensiones del hogar. El hogar es importante para el adolescente ya que le trasmite e interpreta su cultura, afecta y moldea su personalidad, le ofrece seguridad y afecto si es un buen hogar, opera como agencia, define estatus y papeles y por último tiene gran importancia para fomentar su madurez y determinar su ajuste futuro como adulto.

Horrocks, 1984, sostiene que la escuela y el hogar desempeñan una función de vigilancia en las relaciones entre el niño y el adulto. Aunque ésta vigilancia es necesaria hasta cierto grado, deberá conducir, - a la larga, a la autoconfianza si se ejercita apropiadamente. Pero una vigilancia muy estricta o exagerada puede dar lugar a una conducta problema y a la sumisión y dependencia desmedida. No es extraño que un niño - lleve sus tensiones fuera del círculo familiar y busque liberar su agresión en otra parte, cuando la situación familiar es muy opresiva.

Los estudios de investigación, han demostrado la influencia que tiene el hogar sobre la conducta y las actitudes del adolescente tanto dentro como fuera de la situación familiar.

### 3) EL ADOLESCENTE FRENTE AL SEXO

Sexo.- Es el conjunto de peculiaridades anatómico - fisiológicas (genitalidad), que permite la reproducción de una especie mediante la inter-acción de - dos seres diferenciados, macho - hembra.

Sexualidad.- Es el conjunto de fenómenos de comportamiento determinados idiosincrática y culturalmente, a través de los cuáles se manifiesta y satisface



U.N.A.M. CAMPUS  
IZTÁCALA

- 79 -

el impulso sexual en cada individuo. En términos más comprensibles, podemos definir a la sexualidad como el modo característico en que cada individuo manifiesta y satisface su impulso sexual. El impulso sexual, es - el deseo de descarga de tensión y creación de la misma, por medio de actos o fenómenos que de modo directo o - indirecto incluyen los órganos sexuales y sus reacciones biológicas.

**IZT. 1000585**

La conducta humana, y en particular la sexualidad, está condicionada por:

- 1) lo biológico (factores anatómico-fisiológicos),
- 2) Los condicionantes sociales (sistemas de educación, valores ético-religiosos y culturales, sistema jurídicos.
- 3) Por los mecanismos psicológicos (estructura y psicodinámica de la personalidad).

La pubertad, se inicia con un crecimiento casi repentino de las gónadas y de los demás genitales, y es el período de maduración sexual y de conformación de las características sexuales así: Yo no puedo estar solo. Los demás tienen que ayudarme. Solo se sienten bien si llaman la atención. Su meta significa: Yo no quiero - perder mi lugar dentro de la comunidad.

El no poder decir que no, muy a menudo se enmascara con la cortesía y la mansedumbre. Si A nos pide que hagamos a, somos lo suficiente dóciles como para prometerselo. Si luego B nos pide que hagamos b entonces también se lo prometemos, y sólo después advertiremos que A y B están en contradicción. La solución del enigma es - evidente, hay que tener el coraje de decir no, incluso a riesgo de enfadar a los demás. Pero eso es lo que - precisamente a muchos adolescentes resulta imposible, hasta cierto punto se sienten forzados a granjearse la mirada amistosa de los demás, y detrás de esto se esconde el abismal sentimiento de inferioridad. Semejante a éste no poder decir que no es la llamada sugestionabilidad: La aprobación acrítica de todo lo - que dice la autoridad, la impetuosa participación en todas las modas y tendencias de la llamada opinión - política, el angustioso cumplimiento de todo lo que se tiene que hacer, en fin, la esclavización del individuo por su medio ambiente. La comunidad debe de protegerlo puesto que sin ella, él se sentiría perdido y desamparado.

#### 4) ROLES DURANTE LA ADOLESCENCIA

La concepción popular de la sexualidad, está en la subcultura hispanoamericana y en general en la cultura occidental, aún impregnada del concepto de pecado, de algo demoníaco o malo. Al niño por ejemplo, se le considera asexual o se le reprime en todo acto que tenga que ver con órganos sexuales. Se piensa que si se le da libertad de enriquecimiento y exploración sexual se va a corromper o desbordar eróticamente en su adolescencia o en su vida adulta. La prohibición de la sexualidad continúa mientras se dan dobles mensajes o ideas contradictorias que hacen más difícil la socialización y la realización sexual de la persona. Por ejemplo: Nuestra sociedad hace de las experiencias de la pubertad y de la adolescencia situaciones especialmente difíciles en lo que respecta a la sexualidad.

La religión trata de suprimir la sexualidad, la escuela intenta negarla, los padres la ignoran o permiten inhibirla, los compañeros la ritualizan, la ley la prohíbe en muchas de sus formas y las autoridades, en muchos casos pretenden limitarla. Al mismo

tiempo, la televisión, la literatura popular, el cine, las revistas, la música y los publicistas o comerciantes, bombardean al público con estímulos y sobrevaloraciones sexuales. Para acabar de complicar las cosas, el adolescente está tratando de manejar sus nuevas necesidades sexuales y de formular sus valores y su identidad sexual.

Por otro lado, cuando el joven más necesita de la descarga sexual y cuando más interés tiene en ella, la sociedad se lo prohíbe. Nuestra cultura desaprueba la tan necesaria exploración y experimentación dentro de una relación personal (que no se da con la prostituta) para una adecuada y madura decisión en la elección de la pareja sexual (no asexual con la "novia o el novio). Una de las características persistentes aunque en vías de cambio, es la denominación masculina a través de los papeles sexuales. La masculinidad y la femineidad son armas políticas de la denominación de la mujer por el hombre, además de que incluyen tales conceptos, restricciones y rigurosidades que empobrecen a la persona para hacerla masculina o femenina. La educación religiosa, familiar, escolar e informal, a

través de los medios de comunicación, enseña todavía a la mujer que su papel primordial, casi único, es ser - esposa y madre, que es una desgracia ser soltera, que el sexo para ella, debe limitarse al matrimonio o a una relación amorosa, que los deseos sexuales deben inhibirse y que el amor es lo único que legitima el - sexo, que debe ser pasiva, no tomar la iniciativa, dejar que el hombre la enseñe y guíe en su vida sexual y social, que el hombre es el que debe saber todo en el sexo, que debe negar que desea el placer sexual, que - debe embellecerse para "pescar un hombre", pero no ser sexual, ni hablar de sexo. Que debe ceder a las necesidades sexuales del esposo, que solo debe tener sexo con un hombre, que debe resistir a las invitaciones - sexuales de otros hombre, que debe fingir el orgasmo si no lo logra, que el coito y el pene son lo que hacen el sexo agradable, que la desnudez es vergonzosa, que el sexo es para satisfacer al hombre y no para la propia satisfacción, que debe de ser dependiente y - sentimental y nunca independiente y valerosa, que no debe superar en nada al esposo, que debe tener un cuerpo de ciertas dimensiones y formas para ser bella o - sexualmente atractiva, que tiene que ser la encargada

de la administración doméstica.

Al hombre también se le ha enseñado a desempeñar un papel sexual determinado, lleno de mitos y creencias devastadoras, a saber: Que debe de tener sexo con todas las mujeres que pueda, que no es masculino tener simplemente amigas, que debe estar "siempre listo" si es que de verdad es hombre, que no debe de perder ocasión, que hay mujeres buenas y malas y que las "buenas" no deben de ser sexuales, que para ser reconocido debe fornicar con el máximo de mujeres posibles, pero que sólo debe casarse con una virgen, que él sabe todo acerca de la sexualidad masculina y femenina y nada tiene que aprender, que debe medir su valor personal y su masculinidad por el tamaño de su pene, por el número y duración de sus erecciones, por el número de eyaculaciones por noche, que debe ser activo en la relación sexual y no recibir de la mujer, que lo importante es el coito y los órganos genitales y el resto del cuerpo no cuenta sensorialmente, que no debe tener sentimientos de ternura, temores, desesperanza, que siempre debe de ser valiente, agresivo, peleador, indiferente y sexual, que sólo con mujeres debe tener contacto físico y ligeras demostraciones de sentimientos, que no se debe masturbar porque eso es infantil, que lo importante para el hombre es -

tener éxito en el mundo de los deportes o de los negocios (no en la paternidad), que debe conquistar el máximo número de mujeres sin comprometerse afectivamente, que no debe creer en las protestas negativas de las mujeres porque en el fondo siempre quieren sexo, que lo que hace feliz a la mujer y le dá el verdadero placer sexual es su pene y el coito, que la mujer debe de ser pasiva y es él quién debe exitarla o enseñarle acerca de su sexualidad, que no debe de ser virgen pero que debe de defender la virginidad de las mujeres de su familia, que su instinto sexual es incontrolable y muy superior al de las mujeres, - que siempre debe de ganar o triunfar, que no debe de hacer trabajos domésticos, etc.... Estos papeles o roles sexuales implican una doble moral: Que la mujer debe de ser virgen al llegar al matrimonio y no tener experiencias sexuales fuera de éste, pero que el hombre debe tener el máximo de experiencia sexual antes y fuera del matrimonio. Esta doble norma implica que la mujer "buena es asexual" y que la mujer "sexual, es mala". Además, el hombre, dentro de éste concepto, adquiere su experiencia y su modo de actuar sexual con personas que no pertenecen a su grupo social o a sus valores, pues son "malas".

El sexo y la mujer buena se separa y se cree en valores contradictorios como el que la esposa de uno debe de ser vírgen, pero que se debe acabar con la virgindad de las mujeres que más se pueda.

Comparando varios estudios en grupos pertenecientes a la subcultura de la pobreza de Inglaterra, Estados Unidos de Norteamérica, Puerto Rico y México, (Reinwater, Bell y Gordon 1972), encontró razgos comunes a todas ellas. La norma central en la concepción de la sexualidad de dicha subcultura, se reduce a lo siguiente: "El sexo es para el placer del hombre y un deber de la mujer" (Reinwater, Bell y Gordon 1972).

El enfoque del hombre es completamente machista. Según sus creencias, la naturaleza del hombre exige experiencias sexuales múltiples, mientras que la mujer "normal" y "buena" no se interesa por el sexo físico. El hombre "macho" debe tener relaciones extramaritales, pero la mujer jamás. El hombre desarrolla sus relaciones sociales e interpersonales fuera del hogar, bebiendo o parrandeando con otros hombres. Los hombres experimentan la relación sexual y aprenden de ella a través de sus aventuras y conversando con otros hombres.

Las mujeres ni experimentan ni hablan de sexo, sus madres jamás les dan la más mínima información sexual. Además, en las mujeres se desarrolla una modestia excesivamente puritana en el vestir. Las mujeres llegan al matrimonio a través de un supuesto romanticismo que es más enamoramiento del amor, que del novio. La mujer se casa por huir del hogar y porque cree firmemente en el papel de esposa y madre que se le ha asignado, de lo contrario le espera el mote de sinvergüenza o de solterona rezandera.

El hombre se casa para lograr su independencia familiar y porque necesita quién le cocine y arregle su ropa, ya que así es más fácil satisfacer sus necesidades sexuales. El matrimonio no es, por lo tanto, una perspectiva sexual positiva, la mujer no lo busca por interés sexual, antes teme el sexo y el hombre espera mejor sexo por fuera. Frente al macho explotador y frío la mujer asume el papel de mártir y no puede hacer nada por cambiarlo. En el matrimonio de la cultura de la pobreza hay una gran separación de los papeles conyugales, los cónyuges viven social y emocionalmente aislados uno del otro, todas las obligaciones domésticas son respon-

sabilidad de la mujer, la esposa depende social y emocionalmente más de sus familiares que de su propio cónyuge.

#### 5) CRISIS Y CONCEPCION DEL MUNDO

El individuo súbitamente se siente abandonado así mismo, ya no es comprendido por su medio ambiente o ya no cree ser comprendido, por primera vez, y con plena consciencia de sí, tiene que asumir la responsabilidad de su propia conducta, a pesar que se siente que a raíz de ésto quizá suspenda por mucho tiempo la relación con sus parientes, con su pasado y con sus amigos: Ahí nadie puede hacer las veces de él, entonces la crisis irrumpe con violencia. Evitarla es imposible. Entre los quince y los veinte hay que adaptarse a condiciones vitales completamente nuevas. La solución no puede eludirse, de modo que cada individuo tiene que vivir en profundidad el conflicto entre sus leyes internas y sus problemas. Llegar a ser adulto significa estar en medio del peligro. Arriesgar su corazón, sea en una relación amorosa, sea en el compromiso por una idea, una sociedad o un caudillo, solo puede entrar en la nueva vida, es

decir en la adultéz, si se atreve a renunciar, y hasta cierto punto a arrojar lejos de sí su vida anterior infantil. Pero cuanto más rígidas son sus leyes internas, tanto más penosa y angustiosa le resultará la superación, tanto más confianza, coraje y decisión son necesarios para atreverse a dar ese paso, y solo con esa angustia, que cada uno tiene que padecer por sí mismo y sin ayuda ajena, se realizan experiencias que pueden caracterizarse como ideológicas y - que obligan al individuo a una inmediata opinión respecto a la vida y a la sociedad humana. Antes todo era simpatía o antipatía, ahora comienza en la propia crisis la responsabilidad ideológica.

#### 6) LA HUIDA HACIA LA INDECISION

En la mayoría de los casos ignora como adquirió las metas y sus puntos de vista. Los considera naturales, evidentes e inalterables, pero entonces se producen los acontecimientos que le prueban su insostenibilidad y limitación, de modo que, como suele decirse, el jóven pierde la fé en la posibilidad y en el valor de todo punto de vista y de toda meta en general.

A nadie deberá sorprenderle que una persona que está creciendo adopte diversas metas en diferentes etapas de su desarrollo. Sus cambios de opinión no deberían de ser juzgados con mucha dureza. Para él resulta fácil burlarse altaneramente de todos los demás e incluso de sí mismo. Señala errores en todas partes y lo hace con mucha perspicacia, puesto que, por cierto - está interesado en no dejar pasar nada ni a nadie sin criticar. Puede discutir durante una hora defendiendo el punto de vista del régimen Sovietico, y súbitamente cuando ha convertido al adversario, demostrando que ese punto de vista es insostenible. Que cubre esto? Encubre la desdichada experiencia hecha alguna vez, de un compromiso real y sincero y la angustia frente a un nuevo compromiso que, quizas podría conducir nuevamente al quebranto. Pero porque hubo un primer quebranto? Era completamente falso el punto de vista de aquel entonces? No, tenía algunas fallas, pero éstas podían haber sido corregidas, como cualquier punto de vista también el suyo hubiera sido susceptible de desarrollo en cuanto a su contenido, pero demasiado rígido en cuanto a su forma y por eso tuvo que quebrarse.

La realización del esceptico corresponde o es, a una especie de desesperación, desconfía de toda valoración y de toda meta y no querrá trabajar seriamente por ninguna meta ni por ningún valor.

1) EL PAPEL DEL MAESTRO FRENTE A LOS ADOLESCENTES

Justamente en éste período de la vida se le exige al individuo que empiece a elegir su futuro. Es característico que, en los inicios de la pubertad, alumnos inteligentes que han sido estudiantes intachables, experimenten una baja en el rendimiento.

No atienden en las clases o están como ausentes, descuidan los estudios y no se avienen a las reflexiones de los adultos, sean padres o maestros. El adolescente no tiene una noción del tiempo semejante a la de los adultos. El quiere vivir, descubre tantas cosas de golpe que todo lo que no sea centro de sus preocupaciones no tiene lugar en su cabeza. Querría estudiar pero no puede, sus intereses están muy lejos de lo que la escuela o el instituto le ofrecen.

Es la época de los grandes ideales, de "comerce al mundo a puños". Un mundo que no se resigna a vivir a través de los libros, por éste motivo, los chicos pueden ser muy responsables en el momento en el que se sienten útiles y en cambio, pueden ser completamente irresponsables ante las exigencias de los estudios, de ahí el desánimo de tantos padres que tenían puestas grandes esperanzas en sus hijos, a -

quienes atacan tachándoles de bajos y a quienes empujan  
no pocas veces, a un trabajo porque creen que no sirven  
para estudiar. El adolescente, inseguro ante la evi--  
dencia de que no puede cumplir en aquel momento las -  
exigencias de sus padres, se pone a trabajar dispuesto  
a no escuchar más reproches, ya sea sobre su conducta o  
sobre el dinero que invierten en él. Hay adolescentes  
que se niegan a ingresar en la universidad porque creen  
que servir así a un sistema con el que están en desa--  
uerdo forman pues, comunas, idealizan la vida en el  
campo, viajan, etc.... y ello puede o no ser pasajero  
de acuerdo con la capacidad de relación establecida ya  
durante los primeros años de vida. Por éstos motivos,  
es muy importante que los padres y maestros sean muy  
tolerantes en ésta época y que no exijan por encima  
de las capacidades manifiestas, ayudando a sus hijos a  
proseguir y a vivir su adolescencia y ofreciéndoles el  
máximo de posibilidades. Padres que se habían mos--  
trado muy comprensivos hasta entonces con sus hijos,  
pueden llegar a desesperarse ante éstas nuevas actitu--  
des. Tal vez, esto se deba a los movimientos internos,  
de naturaleza que se producen en los propios padres, en  
quienes se mezclan las expectativas de que sus hijos -

podrían conseguir todo aquello que ellos no han logrado, y al mismo tiempo, la preocupación por el posible desaprovechamiento de unas posibilidades de las que ellos carecieron. Es un momento difícil para ambos padres, sobre todo porque los movimientos internos de unos y otros son rápidos y, en su mayoría, no se perciben abiertamente. Por otra parte, la sociedad y las instituciones ayudan poco al joven, puesto que lo tratan indistintamente como niño o como adulto, sin tener en cuenta de que no es ni lo uno ni lo otro y que en éste punto radica el problema principal. La tolerancia, la discreción, la buena disposición hacia sus demandas, la comprensión ante el fracaso de las experiencias que inevitablemente debe de realizar el adolescente tan difíciles y a la vez tan necesarias son indispensables si realmente se quiere ayudarlo.

## 2) EL MEDIO CULTURAL

La influencia del medio sociocultural es también decisiva ya que las aspiraciones personales son muy distintas, Los aprendices de oficios y los asalariados en general buscan una buena posición y el éxito social, aunque éstas no tengan que ver demasiado con sus aspiraciones personales. El azar o las oportunidades úni-

cas pueden llevar al adolescente, empujado en ocasiones por la familia con ganas de asegurarle un futuro, a tomar una decisión precipitada que tal vez tenga poco que ver con sus gustos y aspiraciones, el trabajo, en éste caso, constituirá una carga pesada que puede llevar al individuo a vivir como un fracasado. También se sentirán fracasados aquellos adolescentes que intelectualmente dotados, no han tenido opción a estudiar por falta de recursos económicos. Las clases para adultos y los reciclajes, serán una tarifa oportunidad para ellos, - Por el contrario, hay jóvenes que prolongan la asistencia a la universidad porque es una forma de perpetuar la dependencia y de retrasar su entrada en el mundo - adulto, y continúan inmersos en el tejido de premios y castigos, viven económicamente de sus padres y se conforman con unas estructuras en las que su presencia es pasiva.

En definitiva, un clima de comprensión y de dialogo - abierto con el adolescente, puede ayudarle en su elección y tranquilizarle respecto a la posibilidad de equivocarse con ello, por lo que un cambio de orientación no significará necesariamente una frustración. De éste modo, se calmará la lógica ansiedad y no se -

adoptarán elecciones precipitadas que habrán que lamentar más adelante. Si los adolescentes recibieran información adecuada acerca de sus posibilidades reales mediante centros de orientación profesional, y pudieran llevar a cabo prácticas previas en empresas o establecimientos, tal vez se evitaría que muchos jóvenes abandonaran los estudios para refugiarse en un trabajo presentado como el resultado de una decisión valiente y ma  
dura.

### 3) EL PORQUE DE ESTUDIAR

Para entender el tema de la elección de sus propias metas por parte del adolescente, y de los problemas que ello le acarrea, es necesario tener en cuenta los principales valores que rigen en las sociedades occidentales. En éste sentido, la educación se valora en cuanto contribuye a alcanzar un buen puesto de trabajo, dinero y prestigio social. En general, las carre  
ras universitarias están sobrevaloradas con respecto a los oficios porque confieren más posibilidades de alcanzar el éxito. Claro que nó todas las carreras reciben el mismo tratamiento. En éste terreno, por ejemplo, se establece una patente diferencia o temor del éxito.

En los últimos años han surgido numerosas escuelas que intentan acabar con la discriminación de intereses según el sexo mediante una educación en la que chicos y chicas comparten las mismas tareas. A los padres de los adolescentes les preocupa que, a la hora de elegir carrera, sus hijos se inclinen por las letras, las artes o la música. Por ejemplo en lugar de escoger una carrera de ciencias. Todo ello al margen de lo que puede suponer la vocación. Para las chicas, las carreras de letras están más aconsejadas porque se supone que implican un mejor esfuerzo, y, en muchos casos, se piensa: "Para lo que les va a servir...."

También la educación diferenciada entre ambos sexos - desde el nacimiento tiene su importancia. A la chica se le ha educado para que sea más sensible, reforzando todo lo relacionado con las letras, las artes y la cultura en general, sin dar mayor importancia (siempre que apruebe), así sí sabe o nó matemáticas, física o química. Igual ocurre con todo lo que supone - esfuerzo físico (hasta hace muy pocos años, la educación física en las escuelas era distinta según los sexos, o el conocimiento de unas técnicas (electricidad, mecánica), a nó ser que ya se siente predispuesta a -

ello y que se interese (lo cuál, a veces resulta alarmante para los padres, que lo contemplan como un signo de masculinidad), la adolescente no habrá tenido opción a conocerlo. Hay escuelas y familias que, en los últimos años están intentando desmitificar la discriminación de intereses según el sexo, y en principio, dan una educación igual a chicas y chicos, aunque la sociedad mantega las tendencias divergentes a través de la publicidad y de la creación de ídolos. De ésta forma, se alcanza a dar una imagen igualitaria, pero, a la vez, hay una manipulación para que ello pueda tener lugar solo externamente.

No es de extrañar, pues, que la joven, al llegar a los últimos cursos de la escuela, se desintere-se por los estudios si no se siente especialmente motivada por una carrera universitaria. Se le planteará en ese período la elección entre dedicarse a fundar un hogar, seguir estudiando lo que sea o ponerse a trabajar. La combinación de todas éstas cosas es prácticamente imposible y, por otra parte, si acaba la carrera, tendrá posibilidades de encontrar un puesto de trabajo y desempeñarlo sin la ansiedad producida por la marcha de su casa? .

La sociedad no está organizada para ello, y varias actividades simultáneas sólo pueden darse si el nivel económico de cada caso es muy alto y la madre puede encontrar ayuda en su labor doméstica. Pero también aquí las cosas están cambiando y cada vez son más las mujeres que estudian sin renunciar por ello a tener hijos y a formar un hogar. En éste sentido, cada día hay más parejas adolescentes que, ante la perspectiva de formar un hogar no pretenden que la mujer sea quien deba cuidar del mismo y el hombre quien aporte el dinero, por el contrario se plantea el problema en términos de personas que cumplen múltiples roles dentro de la sociedad, sin que por ello estén obligadas a grandes y definitivas renunciaciones, aunque deban realizar transitorias adaptaciones al ritmo de vida habitual cuando los niños son muy pequeños y necesitan más el cuidado de la madre. Las soluciones adoptadas en éste caso no siempre resultan satisfactorias para el niño o para la madre, ya que la sociedad no ayuda en éstos casos a la mujer para que pueda cuidar de su hijo sin riesgo de perder su empleo. Se deduce de ello que la sociedad está mucho más preocupada por el orden económico que por la vida psicológica de las multitudes y

que en una buena prevención en materia de salud mental permitirá ahorrar grandes sumas de dinero que hoy deben destinarse a centros de tratamientos al no atacarse las causas que conducen a numerosos desequilibrios patológicos. No todas las familias tienen igual motivación en cuanto a la elección de metas para sus hijos. Para algunas, lo más importante es alcanzar un título universitario que confiera prestigio, - puesto que los negocios del padre, por ejemplo, aunque no tengan nada que ver con la carrera elegida aseguran buenos ingresos. En otras familias se recomienda al chico que se decida por una carrera que proporcione dinero. Las hay también que desaconsejan los estudios universitarios y animan al joven a que empiece a trabajar, repitiéndole una y otra vez, las pocas oportunidades que tendrá una vez que acabe los estudios. Todos éstos, y muchos más casos, pueden observarse por parte de cualquiera que trate con adolescentes, en todos ellos se considera la educación como un simple medio para conseguir dinero o prestigio o ambas cosas y, por otra parte, se prescinde totalmente de las actitudes e intereses de los jóvenes.

#### 4) LA ESCUELA

A partir de los 10 u 11 años hay un cambio en la escolarización que puede variar según cada país: El niño pasa de tener un profesor único a disponer de uno por asignatura. es un momento importante porque se ven distintos estilos y formas de llevar a cabo una profesión, por otra parte, las asignaturas se muestran más diferenciadas a sus ojos y empiezan a discriminar entre las que le gustan y las que nó, o entre las que les resultan fáciles o difíciles. Estas clasificaciones tienen que ver mucho más con el estilo de quién imparte las clases que con la asignatura en sí, ya que la identificación con la personalidad del maestro se ve igualada con el gusto por la asignatura. Es entonces cuando la visión del futuro va tomando matices distintos por lo que se refiere a las profesiones, pues se relacionan asignaturas con profesiones concretas y se tienen en cuenta gustos y dificultades ante las mismas. La influencia escolar y de profesores se dará más en sectores socioeconómicos estables en donde las necesidades de subsistencia nó interfieren con la pedagogía, que en los estratos sociales bajos.

El ambiente social y los medios de difusión publicitarios a que se ve sometido el niño, adquiere también considerable importancia. El adolescente tendrá que ordenar y seleccionar todos los estímulos durante su desarrollo - ya que ahora tendrá que darse cuenta de la relatividad de sus antiguos ídolos en todos los ámbitos musicales, religiosos, políticos, etc...., lo que contribuirá aún más a su desorientación.

La escuela y la familia, también desempeñan un papel importante en ésta elección, su influencia dependerá de las imágenes internas que los adolescentes - se hayan formado de ella. Los padres dicen siempre querer lo mejor para sus hijos, pero ello no es totalmente cierto, aunque se considere así a nivel consciente. - Las frustraciones, los prejuicios y los celos propios, influyen en los reproches y en los consejos que se acostumbra dar en áreas de uno u otro tipo de elección. Si se añade a ello los temores infantiles del propio adolescente ante el crecimiento y la independencia, se - capta lo difícil que le resulta elegir libremente por más posibilidades que en apariencia se le ofrezcan.

El adolescente que ha terminado sus estudios preparatorios y debe de elegir entre el acceso a la universidad

o a un oficio determinado para ponerse a trabajar, se encuentra con multitud de factores que, a parte de los que ya han sido expuestos influyen sobre él.

##### 5) LOS ESTUDIANTES

Los adolescentes estudiantes, al no disponer de dinero propio, dependen más de la familia y están mucho más obligados a la misma, esto los hace más dependientes y retrasa su entrada en el mundo - adulto, al que critican abiertamente a través de manifestaciones y de formas propias: indumentaria, forma de hablar, rechazo del convencionalismo, etc.. Sin embargo, hoy día resulta difícil distinguir categorías sociales adolescentes por su aspecto externo, pues más bien se dan grupos y subgrupos de acuerdo con modas y gustos culturales más o menos autónomos o inducidos. En éste sentido, las sociedades de capitalismo maduro siguen atentamente los comportamientos adolescentes y crean modas más o menos duraderas y deformadoras de los auténticos contenidos de la incesante actividad juvenil, lo que hace de ésta etapa de la vida un punto de partida y derivada del gran consumismo capitalista. Los anuncios propagandísticos de jóvenes pseudo-liberados con "tal pantalón" o "tal bebida" son actos que deforman una nece

sidad real (liberar la propia personalidad) para convertirla en un capricho pasajero (exhibir dicha necesidad con la moda efímera). Este ciclo cerrado que sólo funciona a través de avispados especialistas - en publicidad y de los medios de comunicación, que - suplantán cada vez más el papel dirigente que una - vez tuvieron la familia y la escuela, crea una serie de necesidades artificiales para las que hace falta más y más si el joven no quiere quedarse aislado - de sus compañeros, puesto que apenas dispone de me - dios económicos propios, tiene que pedirlos a sus padres, con los que se cierra el doble círculo de dependencia individual y social. En caso contrario, el precio de su independencia familiar, para poder entrar en la vorágine de la dependencia del consumo socialmente imperante entre la gente de su edad, consistirá en buscar formas de vida que no resuelve el problema económico y suelen construir la antesala de la marginación o de la desesperación.

La conducta de los jóvenes que estará en función de una personalidad sellada de antemano, - pues el medio sociocultural tiende a que predominen las formas externas sobre las internas, se regirá

por el deseo de tener cada vez más sin sopesar el valor real de las cosas. La valoración de la persona se desplaza entonces de lo que es a lo que tiene: Se ha puesto las bases para una falsa auto-identificación del adolescente. Los adolescentes que muestran su desacuerdo y no caen en la trampa del consumismo, se convierten, como se ha dicho, en marginados, ya que no pueden encontrar un punto de referencia. Entre las clases más pudientes, la dependencia del joven respecto a la familia, retrasa su entrada en el mundo adulto. La indumentaria, la forma de hablar, el gusto por la música rock, son manifestaciones de una adolescencia prolongada.

#### 6) EL TRABAJO

Cuando un chico o una chica muestra una clara inclinación hacia cualquier carrera u oficio, estará en mejores condiciones de encontrar un sitio donde ejercerlo una vez acabado su aprendizaje. Y ello por una sola razón: Si sus intereses coinciden con sus estudios, tienen muchas más posibilidades de asimilar una buena preparación. Tenganse en cuenta que hay muchos adolescentes que siguen unos cursos por no saber que otra cosa hacer, no se intere-

san y se limitan a tratar de aprobar. Es lógico pensar que la preparación de un joven motivado por su carrera, será muy distinta de la de otro que nó lo esté, de modo que las oportunidades, aún siendo pocas, también varían para uno y otro caso. Empeñarse en que un chico o una chica con pocas aptitudes prosiga sus estudios en un clima de continua frustración y que acabe sus cursos anteriores a la universidad aprovechando la actitud sobre-protectora de algunas escuelas. No es hacer ningún favor al adolescente sino acentuar su inmadurez y su dependencia. Lo que conviene es colaborar a su evolución, ayudándole a vincularse con la realidad y a conocerse para que él mismo entre-vea sus auténticas posibilidades. De lo contrario los parches solamente contribuirán a un progresivo rechazo de sí mismo.

No cabe duda que la elección de trabajo es difícil, pues son pocos los adolescentes que, en ese momento, poseen unos valores claros y una información real acerca de las diferentes ocupaciones, en consecuencia, la opción puede resultar equivocada, más lo importante es que no sea vivida como un error irreparable, sino como un paso más en el conocimiento propio y como una posibilidad de rectificar de que la persona se dá así misma.

En unos estudios realizados con adolescentes Estadounidenses, se encontró que los jóvenes que habitaban en zonas rurales y ciudades o pueblos pequeños, aspiraban a carreras de menor prestigio y peor remuneradas que los residentes en las grandes ciudades. El inferior nivel cultural de los padres, influye en el momento de escoger ocupación. Por otra parte, los muchachos más inteligentes se daban cuenta de que ellos podían alcanzar las oportunidades que existían fuera de la comunidad y que, en consecuencia optaban por carreras de más prestigio. En relación con la posición económica, la juventud de origen obrero parecía tan poco estimulada en una población pequeña como en una grande. Pero el joven de clase elevada disponía de menos relaciones y menos posibilidades de trabajo en una comunidad pequeña que sus semejantes de una gran ciudad. Las chicas, en general, parecían menos influenciadas que los chicos por su lugar de residencia, debido a que las comunidades pequeñas les ofrecían tan pocas oportunidades a parte de las de amas de casa, que aquellas que querían optar por un trabajo tendían a elegir las mismas carreras que las chicas de las grandes urbes.

En el momento actual, concretamente en las sociedades occidentales industrializadas, el lugar de residencia es quizá el factor que menos influye a la hora de escoger ocupación, no ocurre así con el factor socioeconómico o el sexo del adolescente, ya que, según se ha visto, ambos actúan como condicionantes.

#### 7) LA DECISION DE TRABAJAR

En la cultura de raíz industrial hay una marcada diferencia entre aquel que trabaja y aquel que estudia. Para empezar, el trabajo es una actividad remunerada, y el estudio no, lo cual prolonga la dependencia económica. A parte del factor socio-económico, el hecho de que en muchos países la enseñanza no sea gratuita es también decisivo en el momento de la elección: No hay por tanto, igualdad de oportunidades. Por otro lado, son contados los jóvenes que hacen las dos cosas a la vez, es decir, trabajar y estudiar, generalmente porque resulta incompatible, de modo que muchos trabajan a falta de otra opción.

En el caso del adolescente cuyo padre dispone de negocio propio, si ha habido una buena identificación paterna o si el joven carece de una vocación definida le puede resultar relativamente fácil conver-

tirse en continuador de la profesión paterna. Los padres de condición modesta, dejan más libertad a sus hijos a la hora de elegir, o bien prefieren que sean aconsejadas por los profesores. La incompatibilidad entre trabajo y estudio, suele ser un grave problema que afecta desigualmente a las diferentes clases sociales. La necesidad de medios para subsistir pone en serio riesgo la escolaridad de muchos niños incluso antes de alcanzar la adolescencia. El ejemplo de adultos que triunfan en alguna actividad, y que despiertan cierto interés en el joven, pueden resultar un buen acicate para la elección.

Respecto a las decisiones a tomar, hay que considerar las influencias psicológicas que pueden resultar negativas en el momento de elegir. Así, se encuentra el joven que decide trabajar porque es una forma de ganar dinero y, con ello, de alcanzar la independencia respecto a la familia, introduciéndose en el mundo adulto al tiempo que queda liberado de los estudios. La elección le confiere ante los demás una seguridad aparente: Sabe lo que quiere y puede ser admirado por ello. Sin embargo, Cuáles pueden ser las verdaderas causas que le han empujado a esa decisión?

Aparte de que el adolescente desconoce las dificultades y procesos internos del mundo laboral, puede que sienta inseguridad de su propia capacidad intelectual, motivada por los resultados insatisfactorios del período escolar, también puede ocurrir que, al no tener clara su decisión acerca de que carrera estudiar, tema cometer un error del que luego no sepa salir. Por otra parte la incapacidad que muchos jóvenes creen tener ante la idealizada profesión que les gustaría ejercer, y por consiguiente, el miedo al fracaso, los empuja a dejar los estudios, por más que tales motivaciones estén negadas muchas veces a nivel consciente.

## 1) INFLUENCIA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACION

Los medios de comunicación tienen una influencia poderosa en la inducción indirecta a la delincuencia. El cine, los comics, y fundamentalmente la televisión, productos eminentes de la cultura Estadounidense, que inundan los mercados mundiales, ofrecen pautas de conducta, modelos, actitudes y actividades que forman parte de las claves que presiden posibles conductas delictivas. La violencia de las relaciones del poder y dominación con sus escuelas de abuso de la fuerza, son ambigüamente presentados, en pocas ocasiones como los caminos que pueden conducir al éxito. A través de ésta propaganda se postula un individualismo egoísta y se promueve la constante utilización de las personas y los objetos en beneficio propio.

La ideología filtrada por este alud publicitario estimula el camino interrumpido de bienes materiales y de valores morales, y enlaza un mundo en que la transgresión de las normas constituye el estilo de vida habitual de los personajes. Esta forma de vivir se presenta ligada a la satisfacción y al placer obtenidos del consumo y la posesión de todo género de pro-

ductos más o menos exóticos y lujosos, lo que induce, en el individuo receptor, fantasías de felicidad basadas en un mundo maravilloso que parece estar al alcance de cualquiera. De éste tipo de cultura de masas emana una filosofía basada en el placer material como finalidad de vida, así como un tipo de relaciones deshumanizadas que se cimentan en la fuerza, la manipulación y el abuso.

Los personajes de ficción que se justifican por tales valores estimulan los deseos del niño o del espectador joven a identificarse con los protagonistas y sus aventuras. De ésta forma, la violencia, entendida como justificación de la preminencia social y económica, es introducida en el juego infantil, que copiará las actuaciones de sus modelos, su forma de vida alineada y consumista, e incluso sus hechos delictivos. Los personajes de ficción de los comics estimulan los deseos del muchacho de identificarse con el protagonista. Es así como la violencia se introduce en el juego infantil y adolescente.

Cual es el significado pues del juego infantil? El juego permite al niño revivir sus frustra-

ciones, fantasías, ideales, etc...encontrando a través de éstas formas de elaboración soluciones a problemas reales en el plano de lo simbólico. El niño puede manifestar su odio por medio del juego a fin de no tener que hacerlo manifiesto en la acción real. Los psicópatas y los psicóticos, carentes de capacidad simbólica, han de utilizar el lenguaje de la acción inmediata: violencia, robos, perversiones, etc...., puesto que confunden lo real y lo simbólico, en éstos casos, la influencia de dichos medios de comunicación sí se puede contribuir a su excitación y a introducirles actuaciones delictivas.

Este mundo ideal y estereotipado contrasta duramente con la realidad de los muchachos de familia trabajadora, o confirma, endulzandola, la de los muchachos de familia pudiente, se generan estímulos de apropiación y una agresividad general canalizada al disfrute de todo aquello de que se carece o a la ocultación de la necesidad de afecto que subyace a la riqueza material. Si tales carencias no pueden ser compensadas a través del plano simbólico (juego o fantasía), mediante el cual encuentra salida la agresividad, el paso a la acción tendrá lugar en condiciones propias

del futuro marginado.

La sociedad capitalista madura no ha sido capaz de ofrecer unos valores nuevos y estimulantes que atraigan al adolescente, sino que ha contribuido a modificar la vida de los individuos con nuevas posibilidades de consumo sin satisfacer, a cambio sus necesidades auténticas. En semejante situación, las posibilidades de realización de los jóvenes resultan escasas, máxime en la época de crisis, cuando muchos de ellos se ven forzados al desempleo, relegados a la inactividad, se ven inmersos en una apatía general que dá lugar a una falta de motivación y a un alto desinterés por todo. Lo realmente grave es que todo ello ocurre durante la adolescencia, la época de máxima importancia para el futuro del joven.

## LAS REACCIONES DE ANSIEDAD

Las reacciones de ansiedad difieren de los temores normales (de situaciones reales y peligrosas) y de las fobias (temores irreales) en que pueden ocurrir bajo cualesquiera circunstancias y no se limitan a casos u objetos específicos. Por ejemplo, el joven con una aguda reacción de ansiedad experimenta un temor repentino, como si fuera a suceder algo malo. Puede sentirse agitado e inquieto, sobresaltarse con facilidad y quejarse de síntomas como mareos o dolores de cabeza (los cuales pueden ser lo bastante reales para quién los sufre, pero sin causa orgánica alguna). La capacidad de concentración y atención pueden disminuir y el joven parecer distraído. También son comunes las perturbaciones en el sueño. Alguien con una aguda reacción de ansiedad puede estar desconcentrado o alarmado por su origen aparentemente misterioso o bien puede atribuirla a una diversidad de circunstancias o problemas. Empero, al hacerse un exámen más cuidadoso, usualmente queda clara la existencia de ciertos factores involucrados, los cuales son más extensos y fundamentales. Las relaciones irregulares entre los padres y sus hijos, las preocupaciones sobre las --

exigencias del desarrollo, profundos temores y sentimientos de culpa sobre la sexualidad o los impulsos agresivos, aunque el joven puede no estar consciente del papel que desempeña en ese problema.]

Obviamente, resulta esencial iniciar la intervención terapéutica lo más pronto posible después de identificar la reacción de ansiedad, de modo que pueda determinarse y tratarse la aplicabilidad de los factores que la provocan.

El tratamiento debe iniciarse antes de la manifestación de una ansiedad crónica o habitual y el inicio de una respuesta a ella, como sería en una disminución en el desempeño escolar, de la aparición de continuos signos físicos de malestar, diarrea, falta de alimento, fatiga y otros.

#### LAS FOBIAS

Se denomina fobia al temor intenso que el individuo reconoce conscientemente como irreal. Cuando no puede evitar la situación que le provoca fobia o escapar de ella, la persona puede volverse sumamente aprensiva y sufrir "desmayos, fatiga, palpitaciones, sudor, náuseas, temblores e incluso pánico". Esto se puede deber en general al temor hacia una persona, objeto o suceso demasiado doloroso o que provoque una ansiedad tan intensa que no pueda percibirse en forma consciente. Este temor se desplaza a - -

algún objeto o situación más aceptable, por lo general a una que, en cierta forma, simbolice el temor original.

A diferencia de lo que sucede con los temores reales, los irreales o simbólicos se pueden reducir más eficazmente - atacando la causa real que los produce. También puede -- ayudar a desensibilizar (es decir, a acostumbrar gradualmente) al individuo, respecto del temor desplazado, si la fobia ha existido durante mucho tiempo.

#### LA DEPRESION

La depresión en los adolescentes, suele manifestarse de - una manera distinta a la que se encuentra comunmente entre los adultos que la sufren. Los adolescentes pueden mostrarse renuentes a expresar abiertamente sus sentimientos y pueden revelar "actitudes equivalentes de depresión", - tales como el aburrimiento o la inquietud, así como la - incapacidad de estar a solas o bien una continua búsqueda de nuevas actividades. Algunos síntomas de depresión -- oculta pueden ser la drogadicción, la promiscuidad, los actos delictivos, la búsqueda del peligro, y pueden ser, todos los indicios de una fuerte depresión oculta, aunque obviamente tambien pueden ser el resultado de otros problemas.

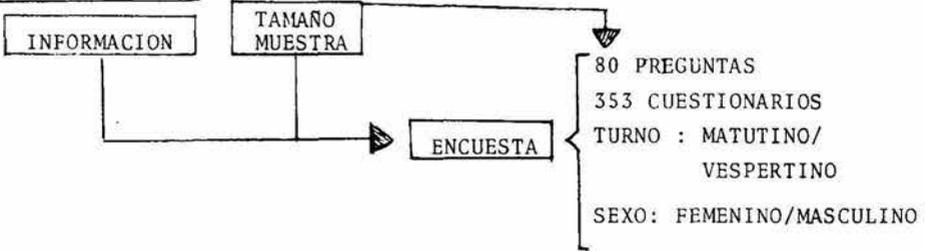
En general, la depresión en los adolescentes puede tomar - una de las siguientes dos formas: En la primera, el joven puede quejarse de una falta de sentimientos y de una sen-

sación de vacío. Se trata de un tipo de depresión semejante al estado de aflicción. Los adolescentes de este grupo se lamentan por la identidad que tenían cuando eran niños y no pueden encontrar una identidad adulta a la cual puedan adaptarse. No es tanto que el adolescente carezca de sentimientos, sino que no puede manejar o expresar los que ahora tiene.

Un segundo tipo de depresión, en los adolescentes, por lo general es más difícil de tratar. Se basa en las antiguas y repetidas experiencias de derrota o fracaso.

En realidad, muchos intentos suicidas, por parte de los adolescentes, no se deben a un impulso momentáneo, sino a una larga serie de intentos por encontrar soluciones alternativas a sus problemas. A menudo, la gota que derrama el vaso, en este tipo de depresión, es la pérdida de una relación querida, como los padres o algún amigo.

TRABAJO DE CAMPO



PROCESAMIENTO DE LA INFORMACION

FORMA DE PRESENTACION	TAMAÑO DE LA MUESTRA
TIPO DE ANALISIS	NUMERO DE PREGUNTAS

PROCESAMIENTO ELECTRONICO

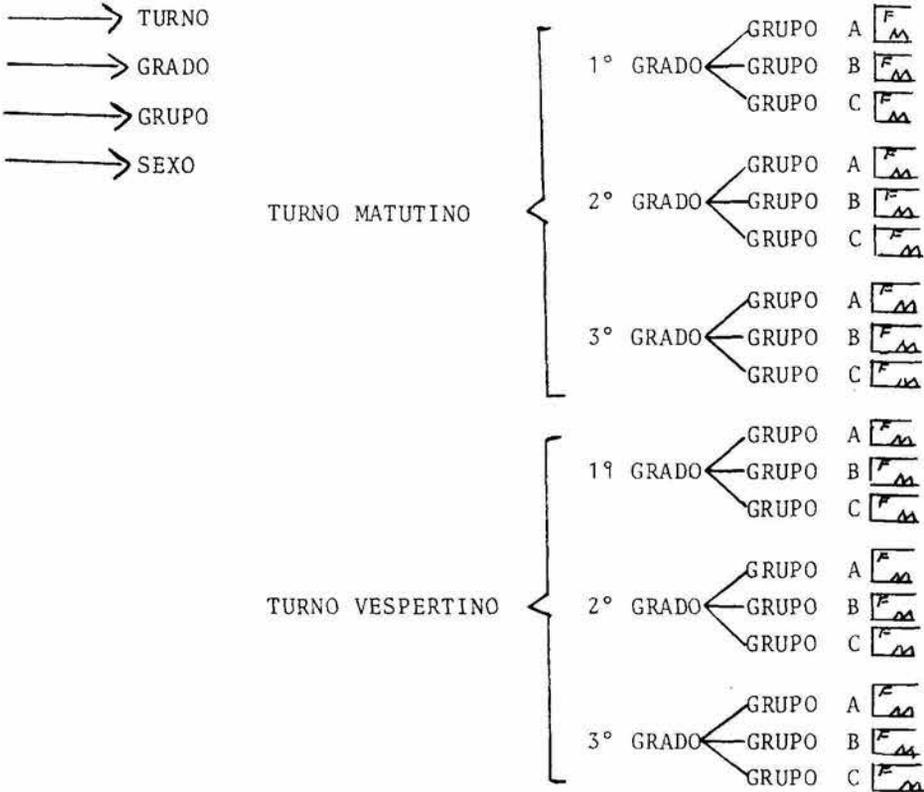
{ TECNICAS ESTADISTICAS PARA  
EL ANALISIS DE LOS DATOS.

DIAGRAMAS DEL SISTEMA/  
DE PROCESAMIENTO DE -  
DATOS.

FORMATOS (FORMAS Y MEDIOS EN QUE SE PRESENTARAN LOS DATOS).

Para analizar los datos obtenidos, características o variables, se emplean diversas técnicas estadísticas, tales como los porcentajes, que en éste trabajo serán los que se utilizarán.

MUESTRA EN EL MANEJO DEL CUESTIONARIO



MANEJO DE LA MUESTRA

POBLACION

TOTAL MUESTRA

	F	$9+15+16+11+20+23+23 = 117$
TURNO MATUTINO	M	$16+20+15+21+11+19+16 = 118$
		<u>235</u>

<u>MANEJO DE LA MUESTRA</u>	<u>POBLACION</u>	<u>TOTAL MUESTRA</u>
TURNO VESPERTINO	F	8+7+8+7+9 = 39
	M	21+18+18+22 = 79
		<u>118</u>

PORCENTAJES Y PROPORCIONES

(Comparaciones entre grupos de personas)

PORCENTAJES DE DISTRIBUCION DE LA MUESTRA

	<u>TURNO MATUTINO</u>	<u>TURNO VESPERTINO</u>
<u>FEMENINO</u>	33.144 %	11.048 %
<u>MASCULINO</u>	33.427 %	22.379 %

100 % de la población = 353 individuos

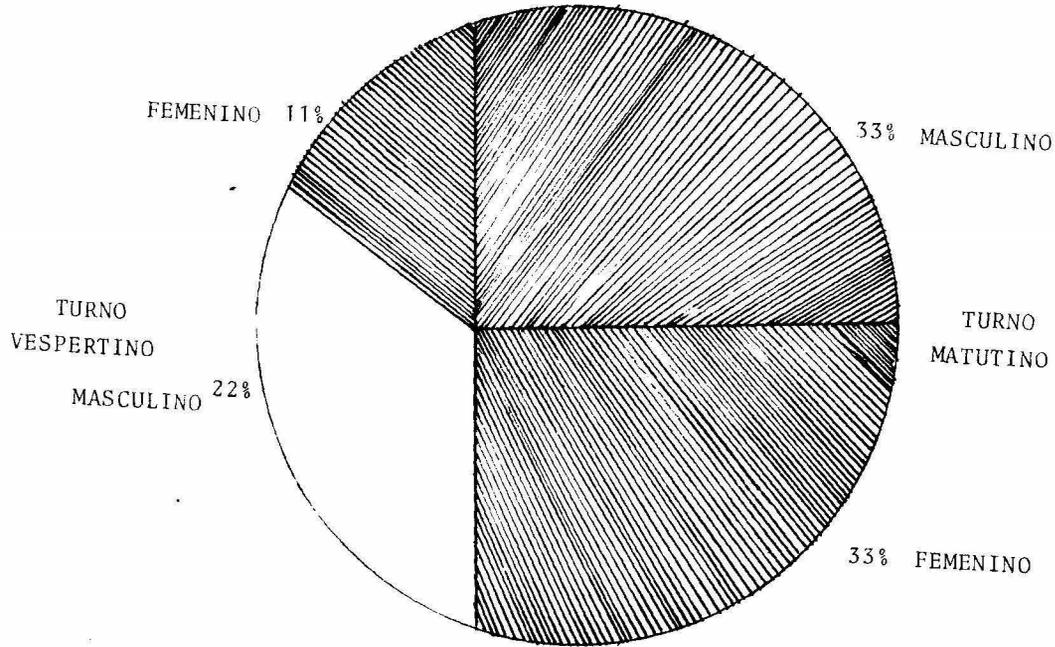
Matutino Femenino = 117	( 353 : 100 :: 117 : X ) =	33.144 %
Matutino Masculino= 118	( 353 : 100 :: 118 : X ) =	33.427 %
Vespertino Femenino= 39	( 353 : 100 :: 39 : X ) =	11.048 %
Vespertino Masculino 79	( 353 : 100 :: 79 : X ) =	22.379 %
	353 = 100 %	<u>99.998 %</u>

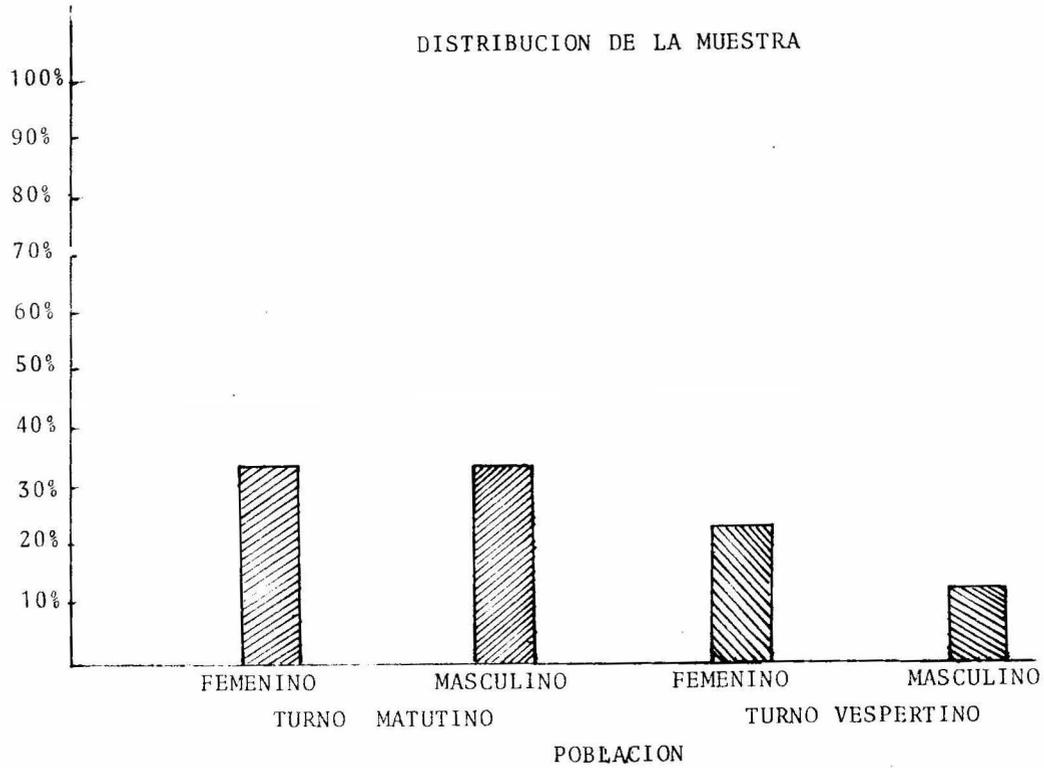
REPRESENTACION GRAFICA DE LOS DATOS

La forma de presentar los resultados será mediante gráficas. La ventaja de utilizar gráficas es la facilidad para analizar e interpretar los datos, ya que, permite analizar mejor la distribución o tendencia de una variable característica o fenómeno.

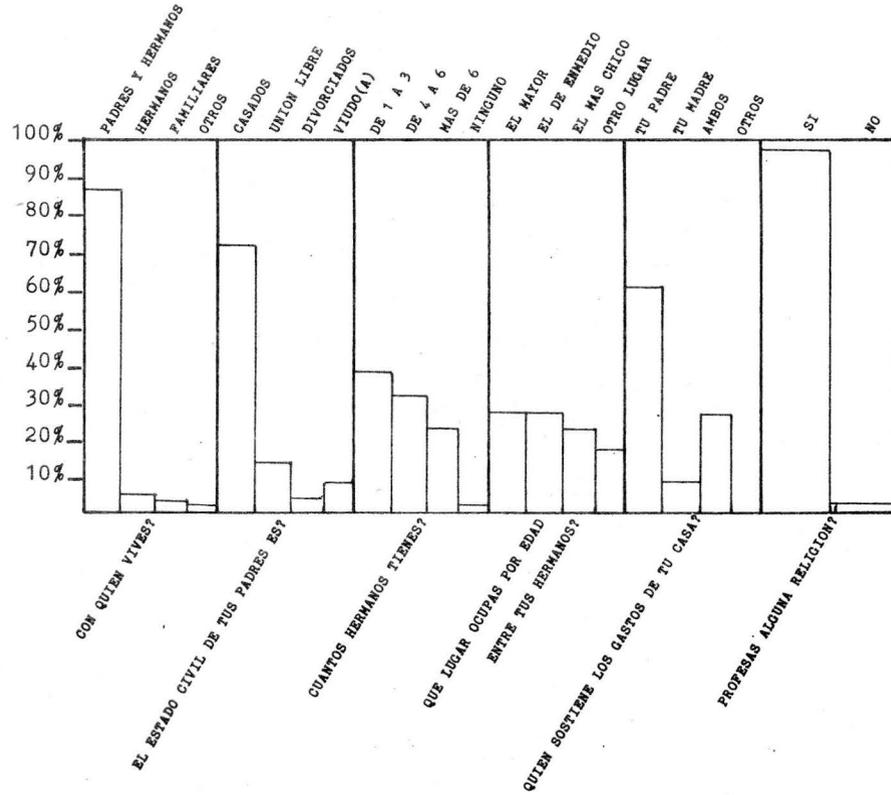
Los tipos de gráficas a utilizar en éste trabajo aplicado serán: histogramas y poligonos circulares, dependiendo en cada caso de la forma de comunicar los datos.

DISTRIBUCION DE LA MUESTRA DE POBLACION

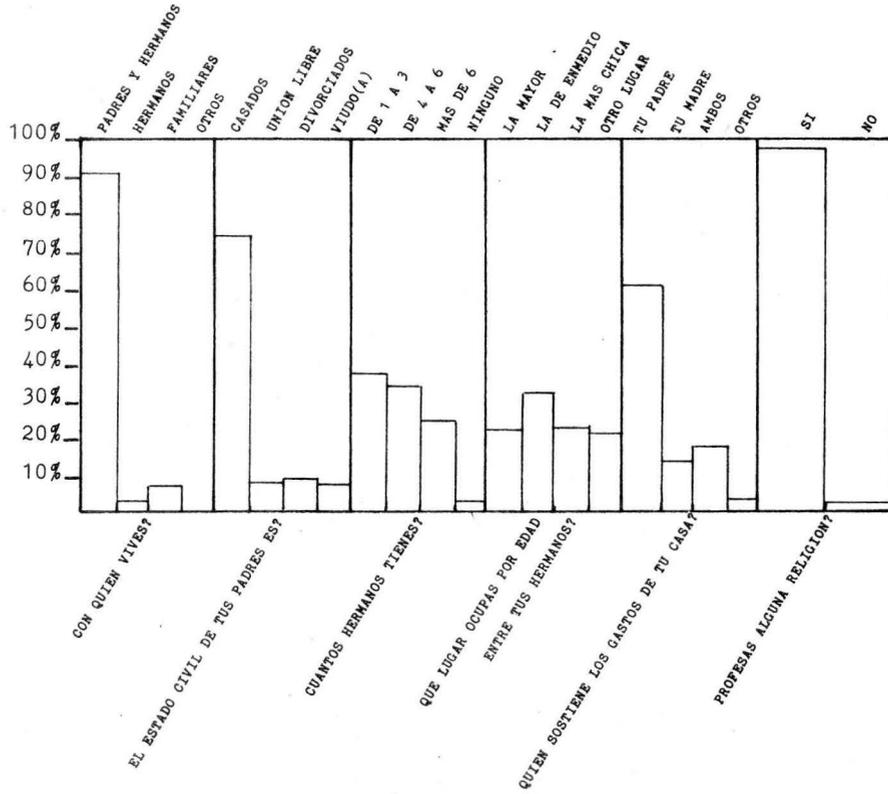




AREA: DATOS DEMOGRAFICOS  
 TURNO: MATUTINO  
 SEXO: MASCULINO

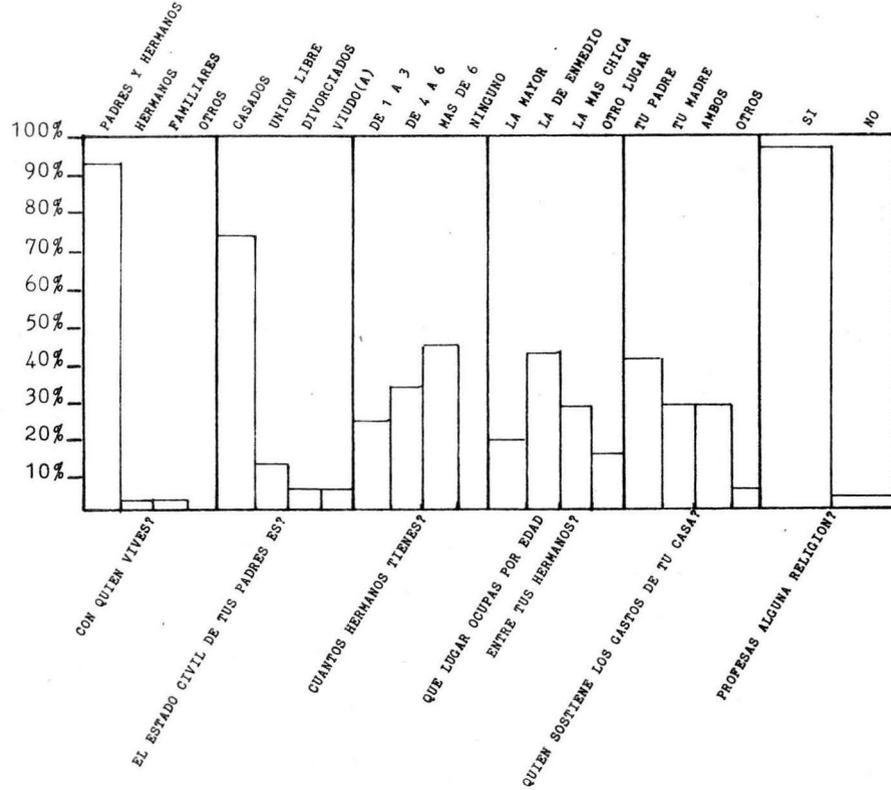


AREA: DATOS DEMOGRAFICOS  
TURNO: MATUTINO  
SEXO: FEMENINO





AREA: DATOS DEMOGRAFICOS  
TURNO: VESPERTINO  
SEXO: FEMENINO





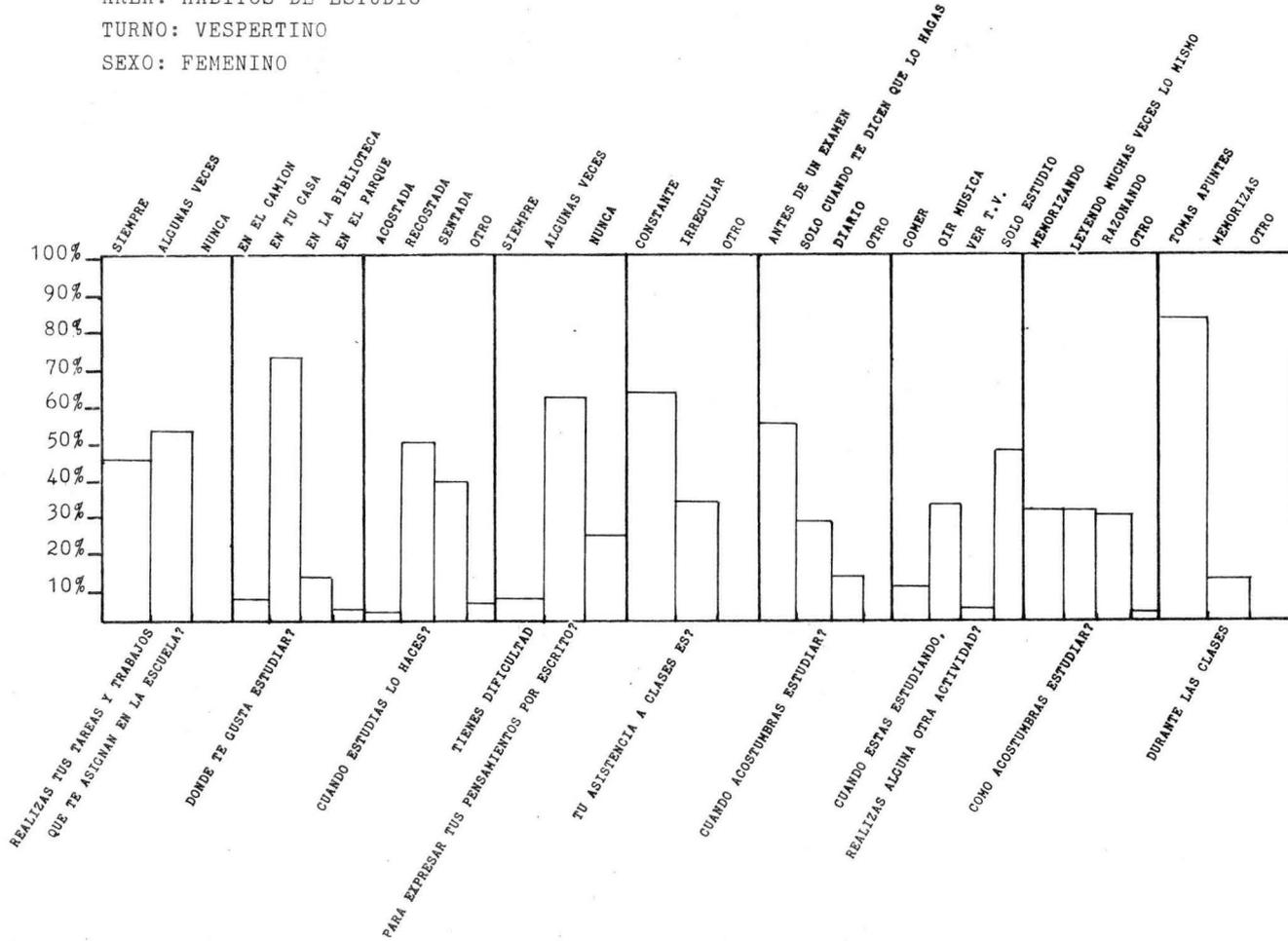




AREA: HABITOS DE ESTUDIO

TURNO: VESPERTINO

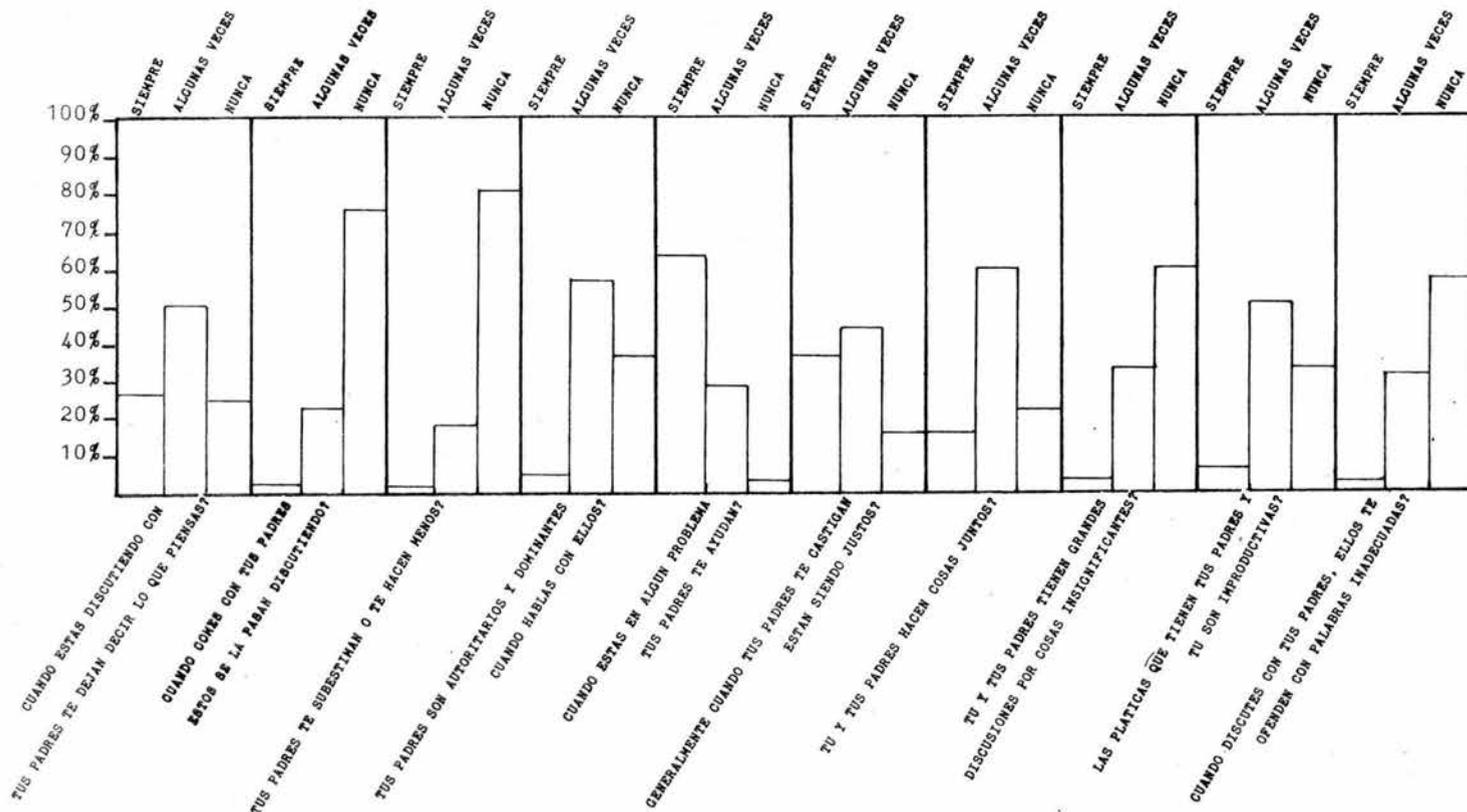
SEXO: FEMENINO



AREA: CONFLICTOS FAMILIARES

TURNO: MATUTINO

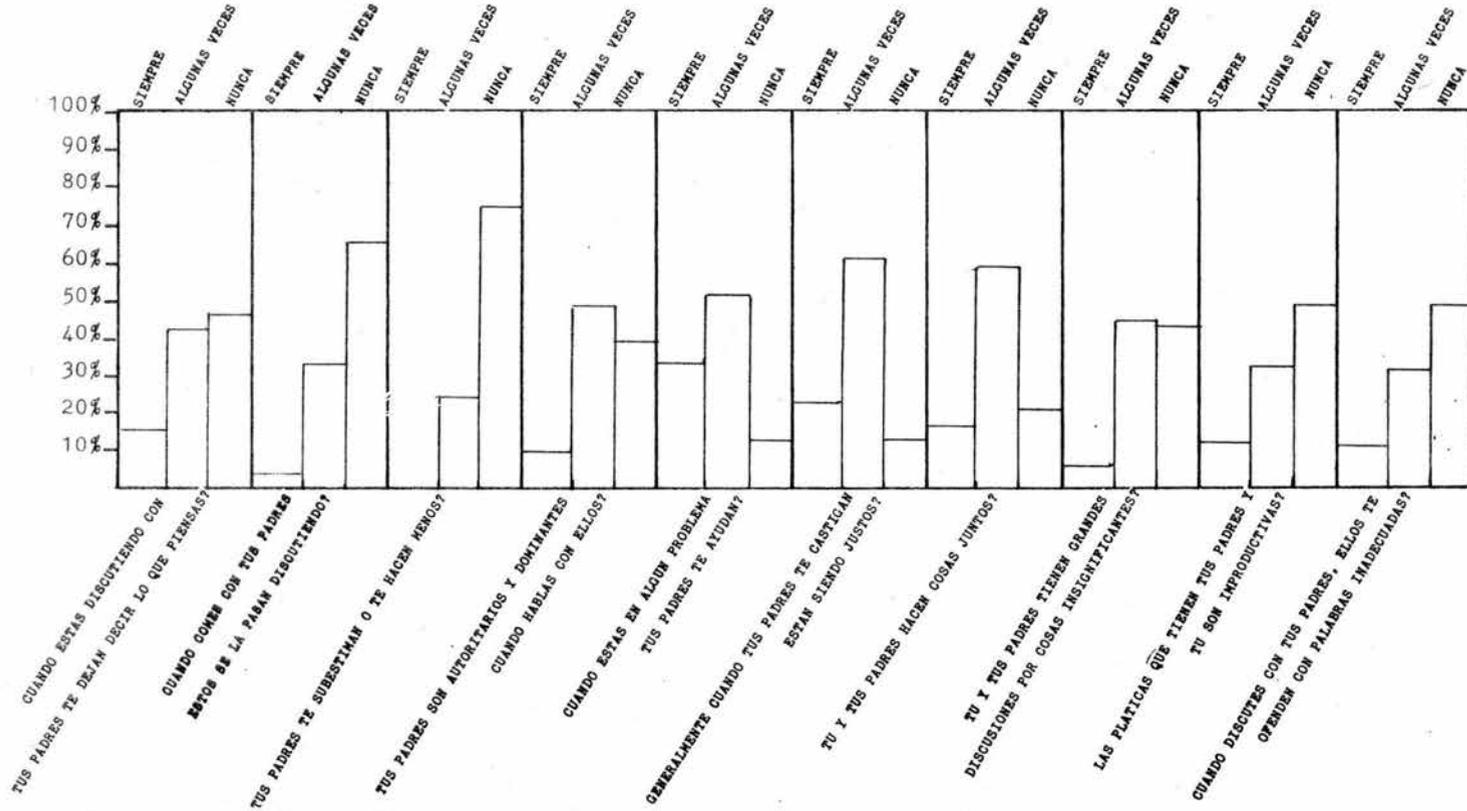
SEXO: MASCULINO



AREA: CONFLICTOS FAMILIARES

TURNO: MATUTINO

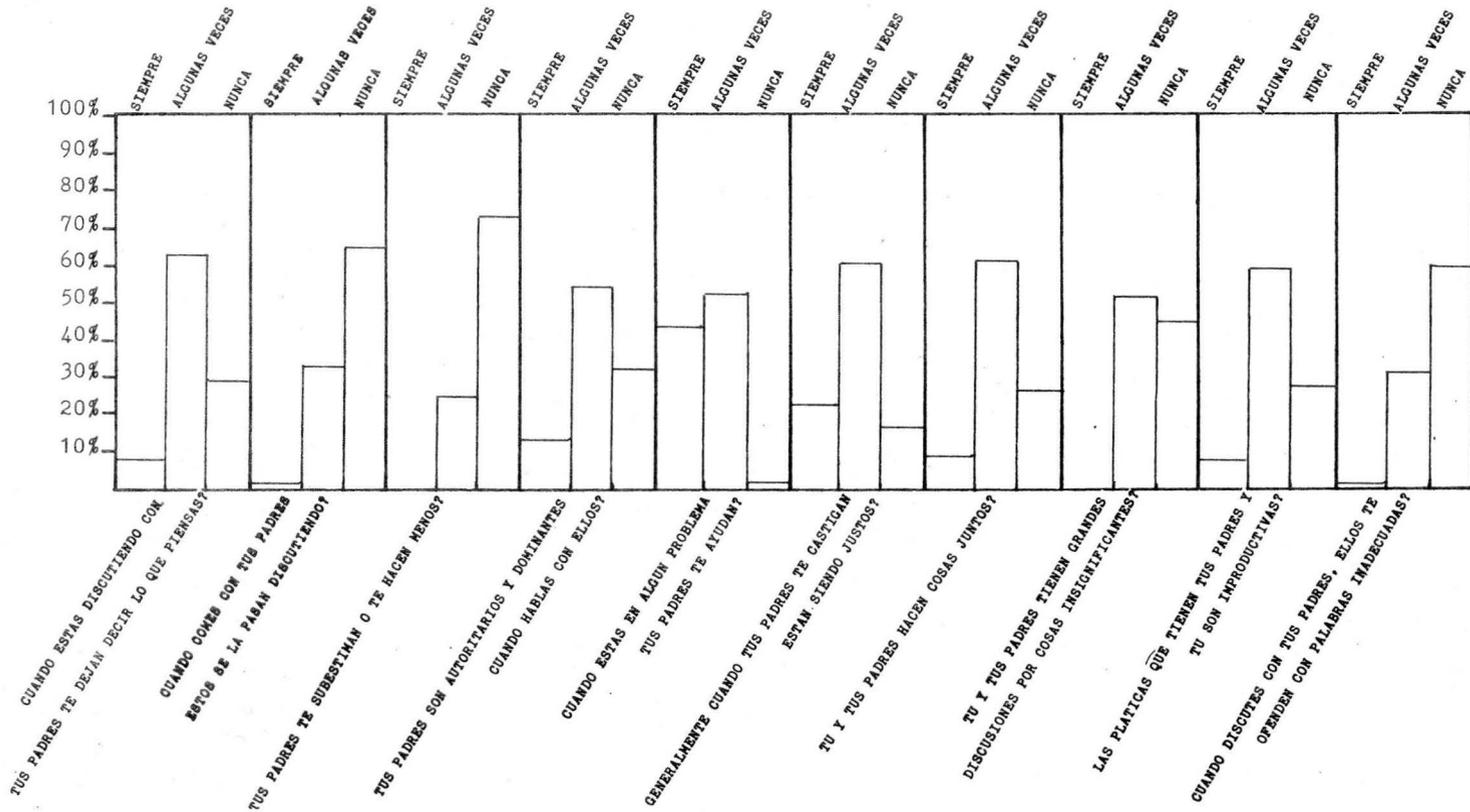
SEXO: FEMENINO



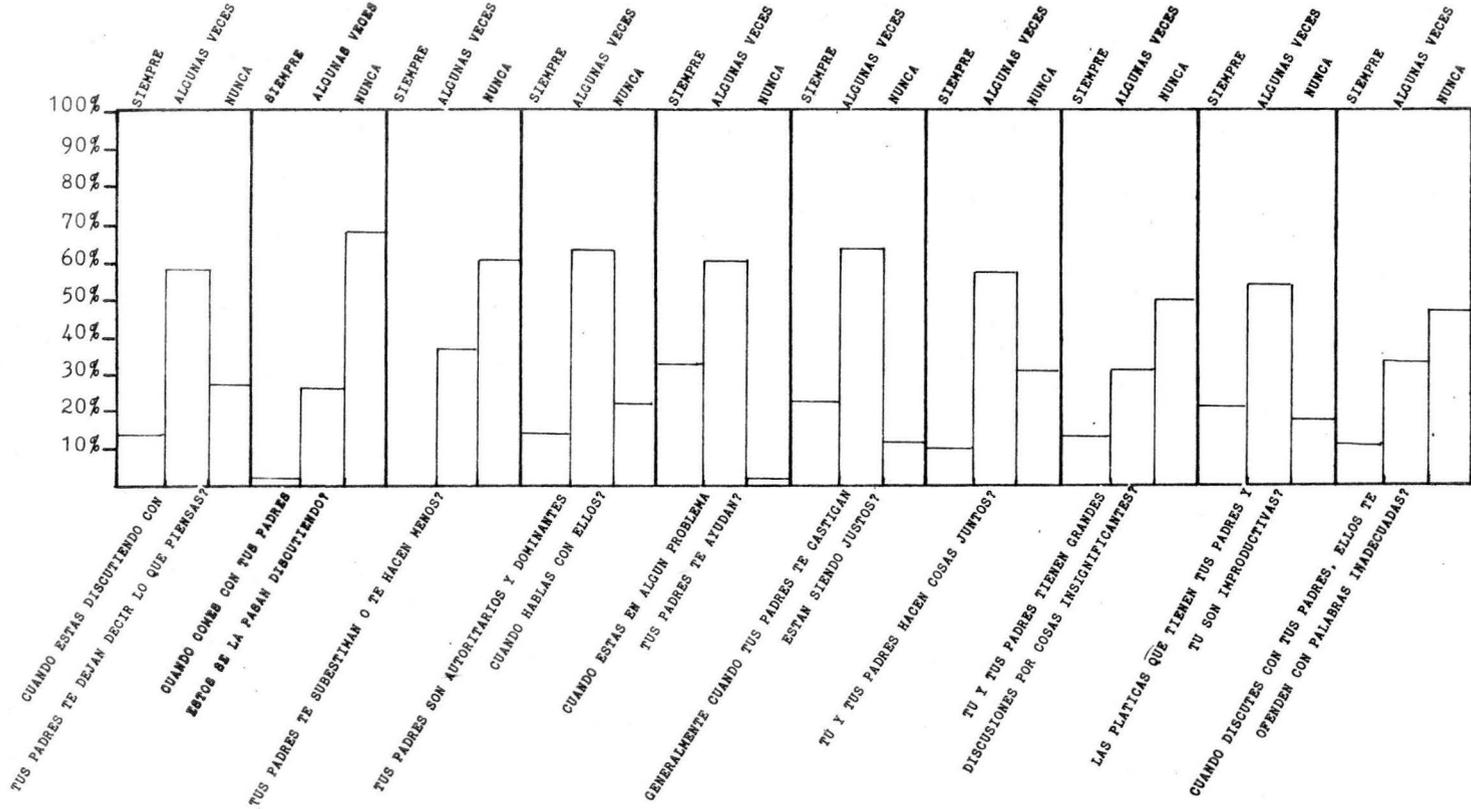
AREA: CONFLICTOS FAMILIARES

TURNO: VESPERTINO

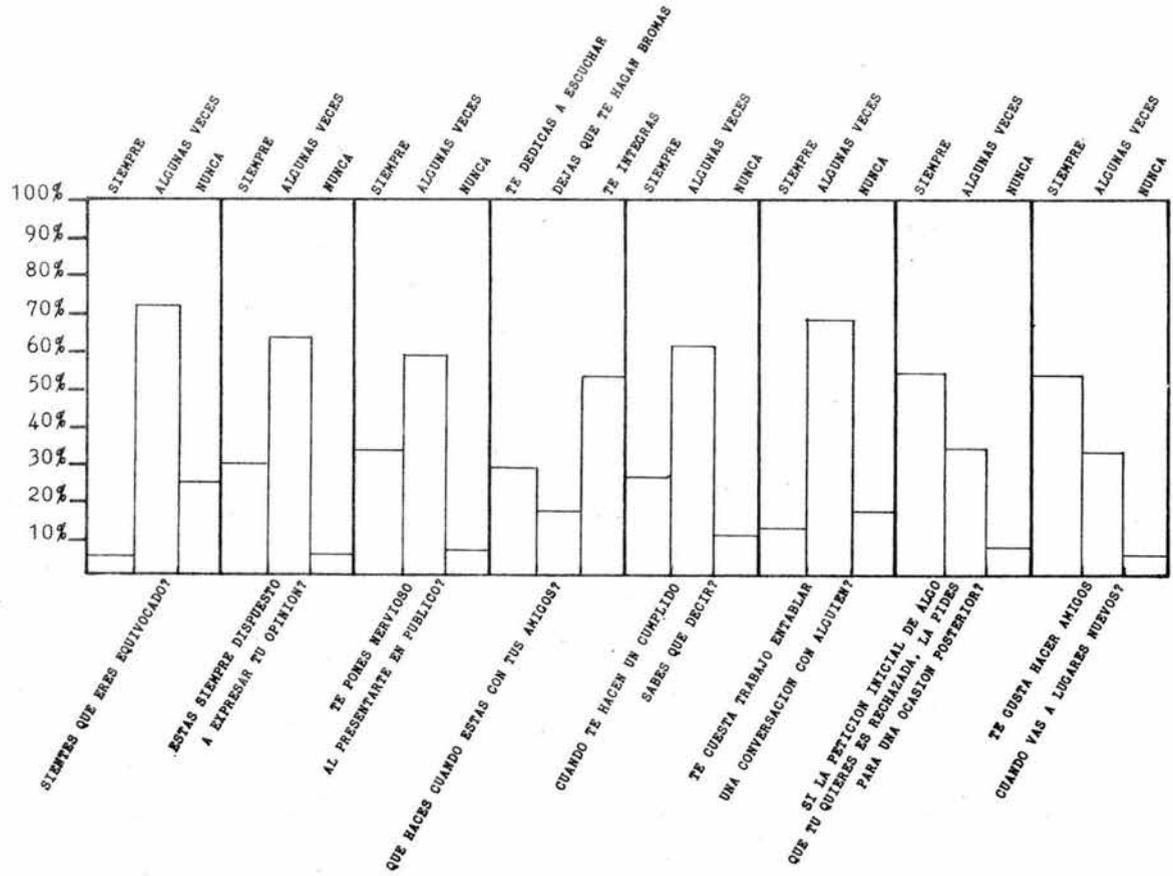
SEXO: MASCULINO



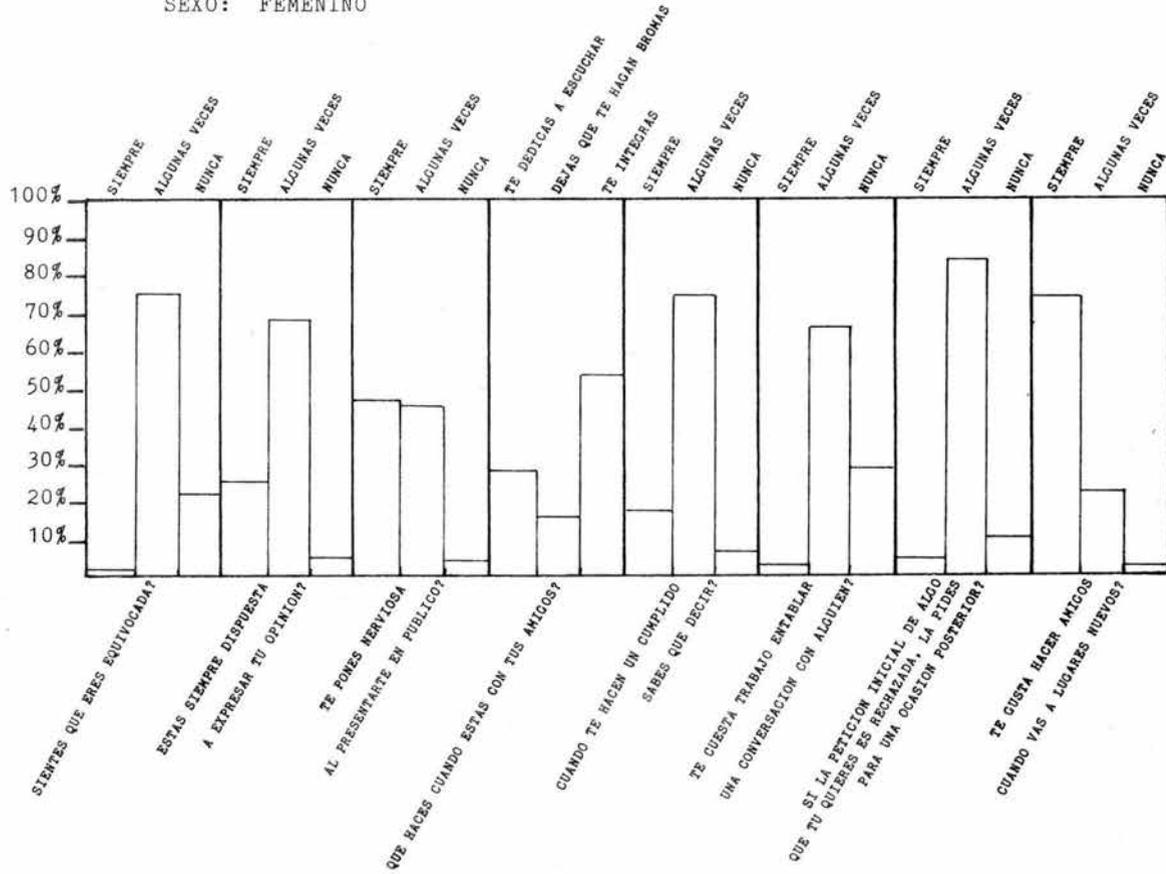
AREA: CONFLICTOS FAMILIARES  
TURNO: VESPERTINO  
SEXO: FEMENINO



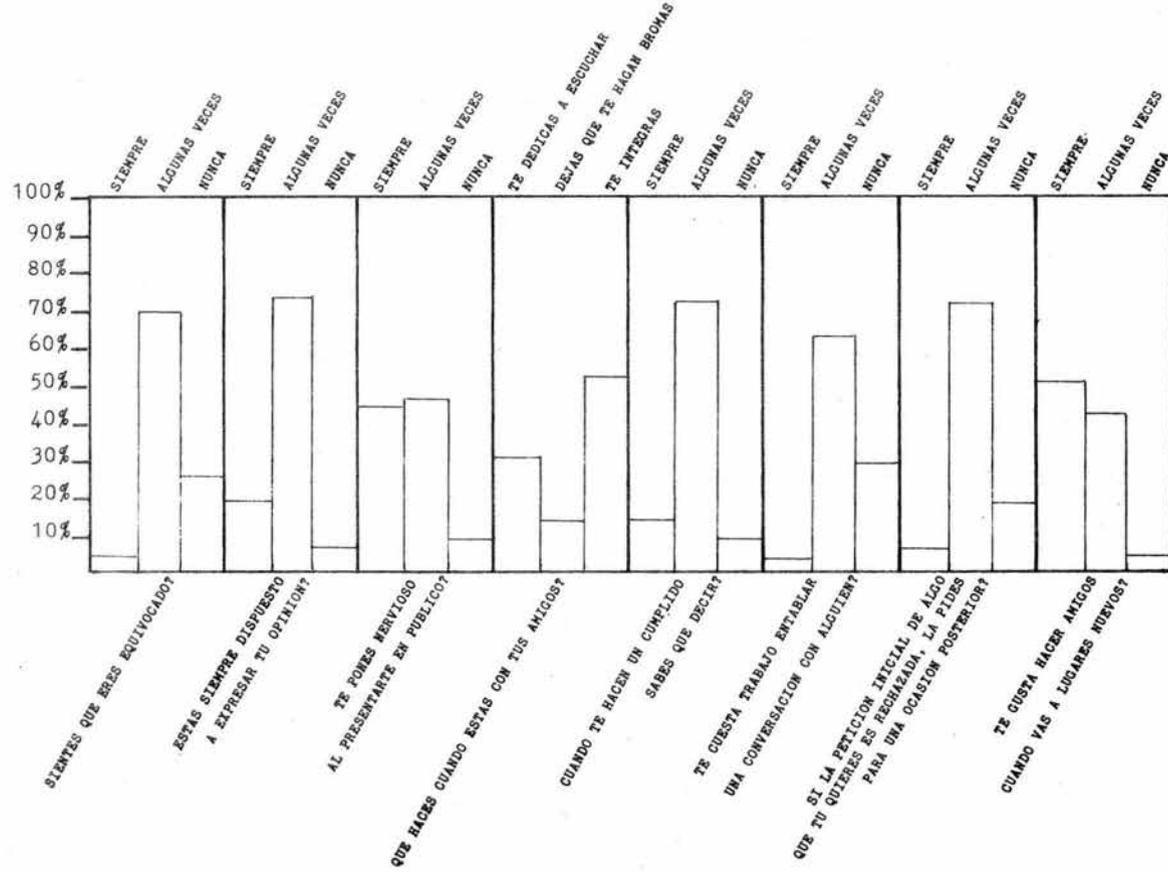
AREA: ASERTIVIDAD  
 TURNO: MATUTINO  
 SEXO: MASCULINO



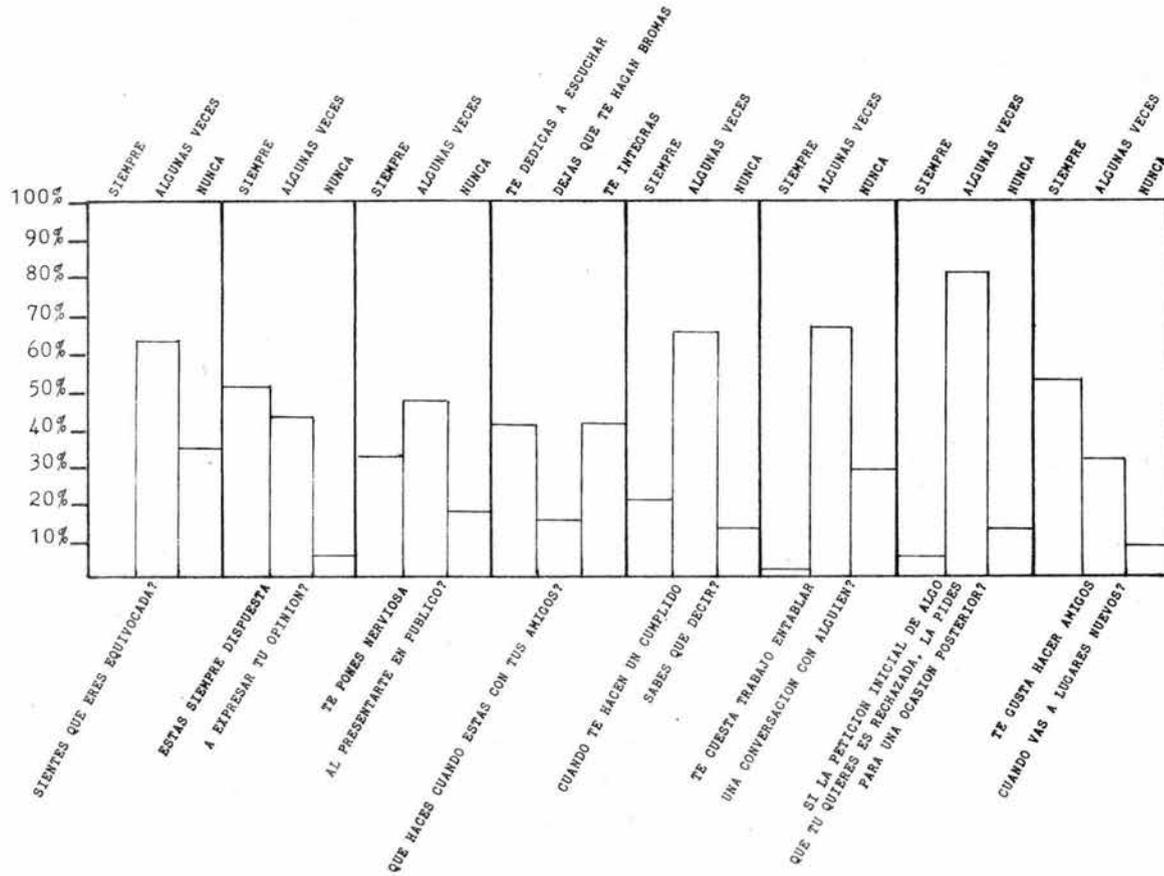
AREA: ASERTIVIDAD  
TURNO: MATUTINO  
SEXO: FEMENINO



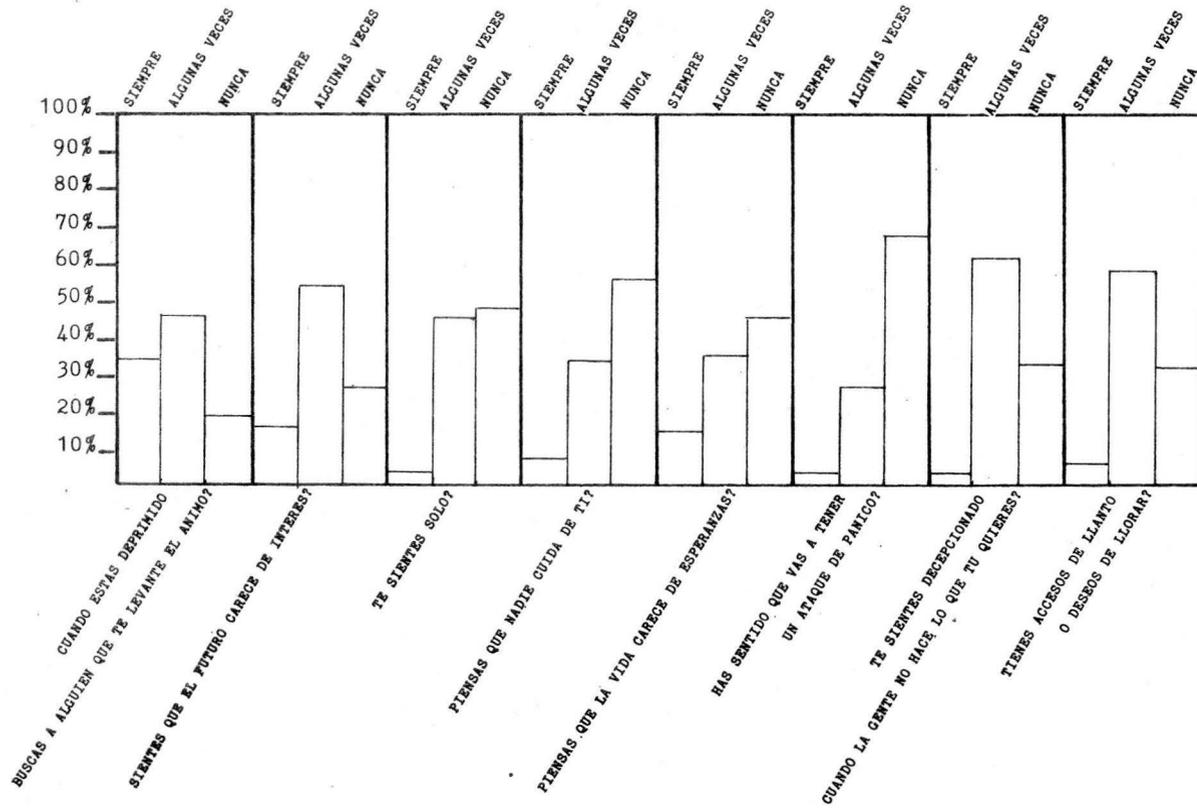
AREA: ASERTIVIDAD  
TURNO: VESPERTINO  
SEXO: MASCULINO



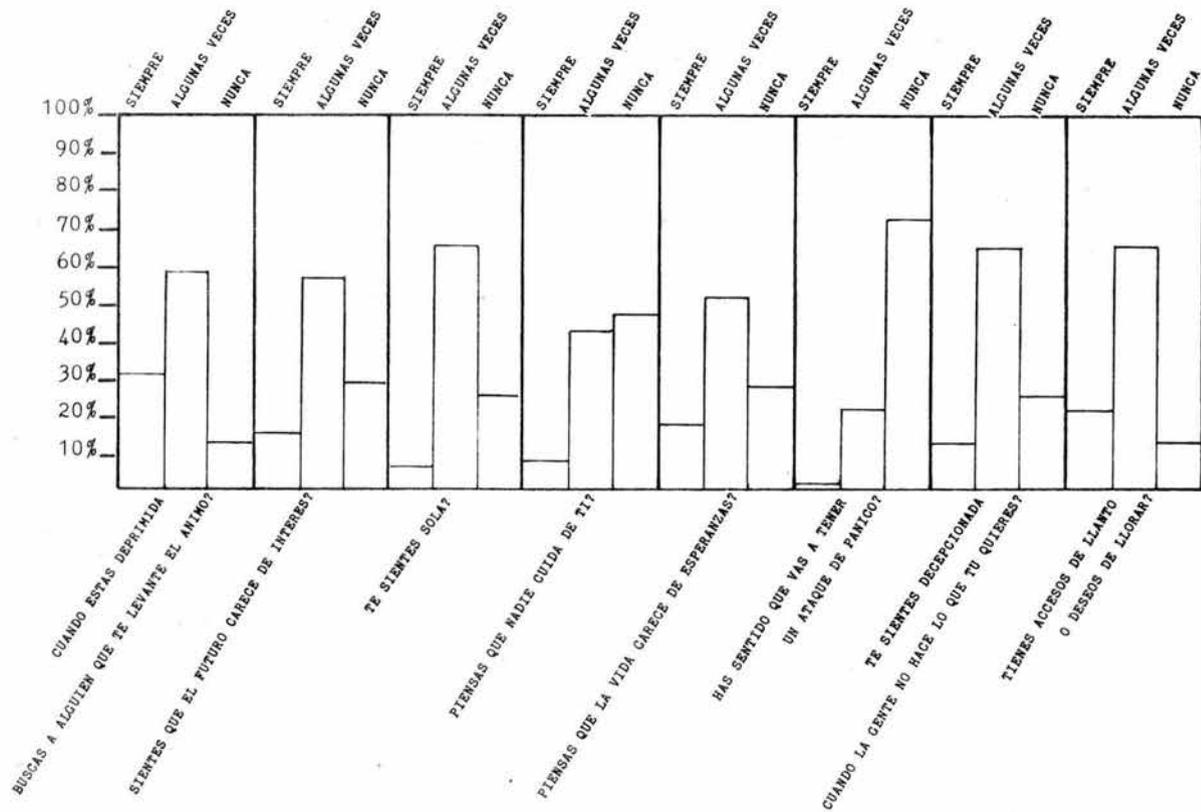
AREA: ASERTIVIDAD  
TURNO: VESPERTINO  
SEXO: FEMENINO



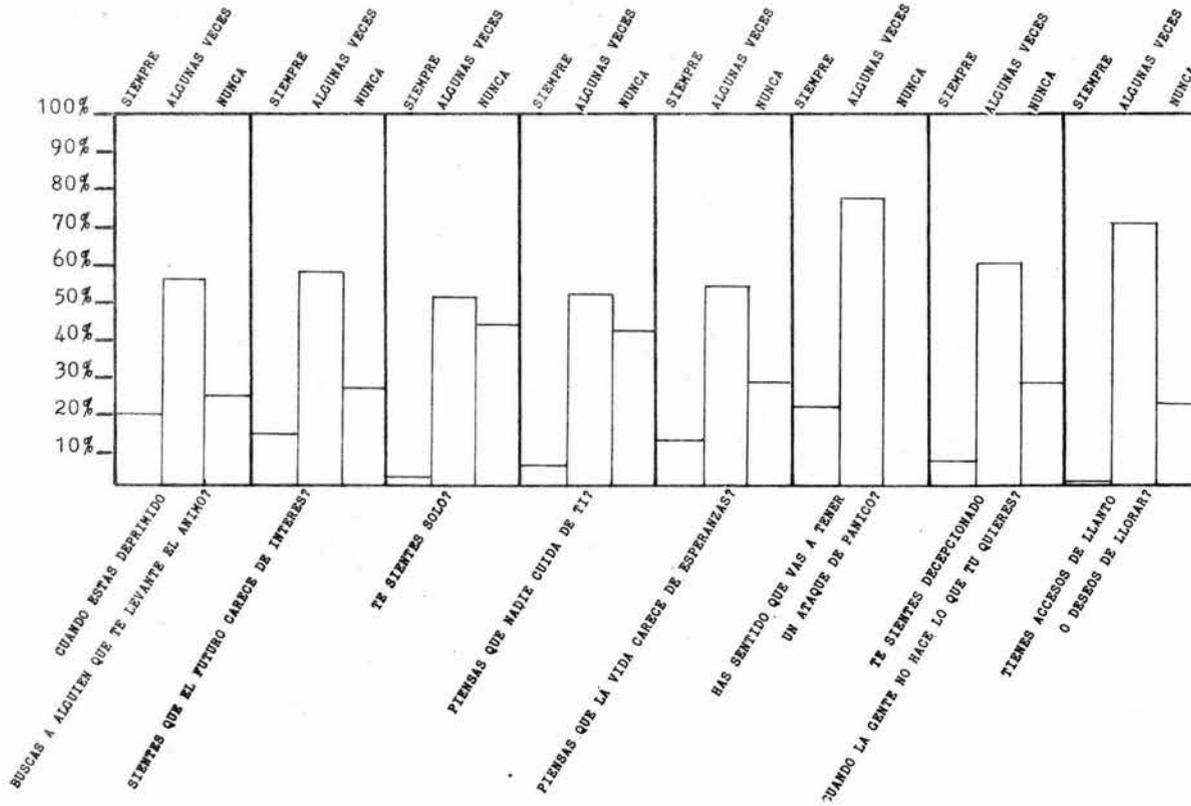
AREA: CONDUCTAS DEPRESIVAS  
TURNO: MATUTINO  
SEXO: MASCULINO



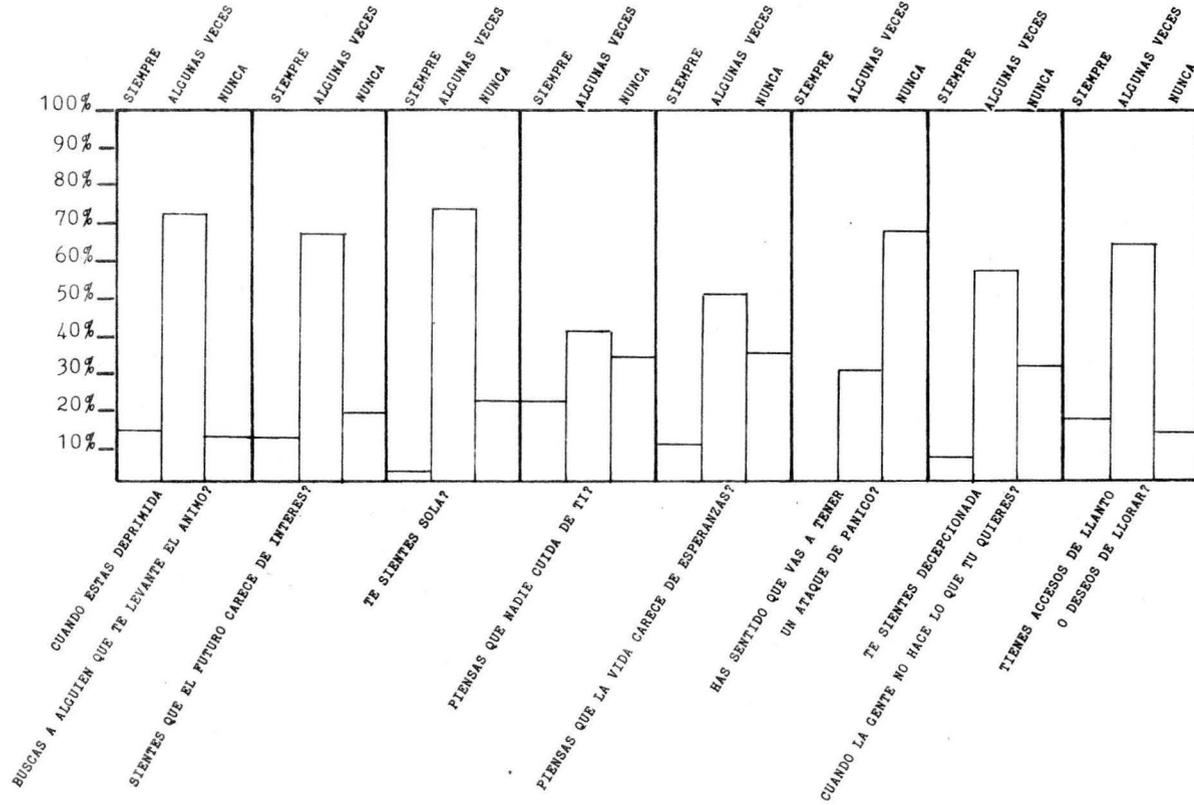
AREA: CONDUCTAS DEPRESIVAS  
TURNO: MATUTINO  
SEXO: FEMENINO



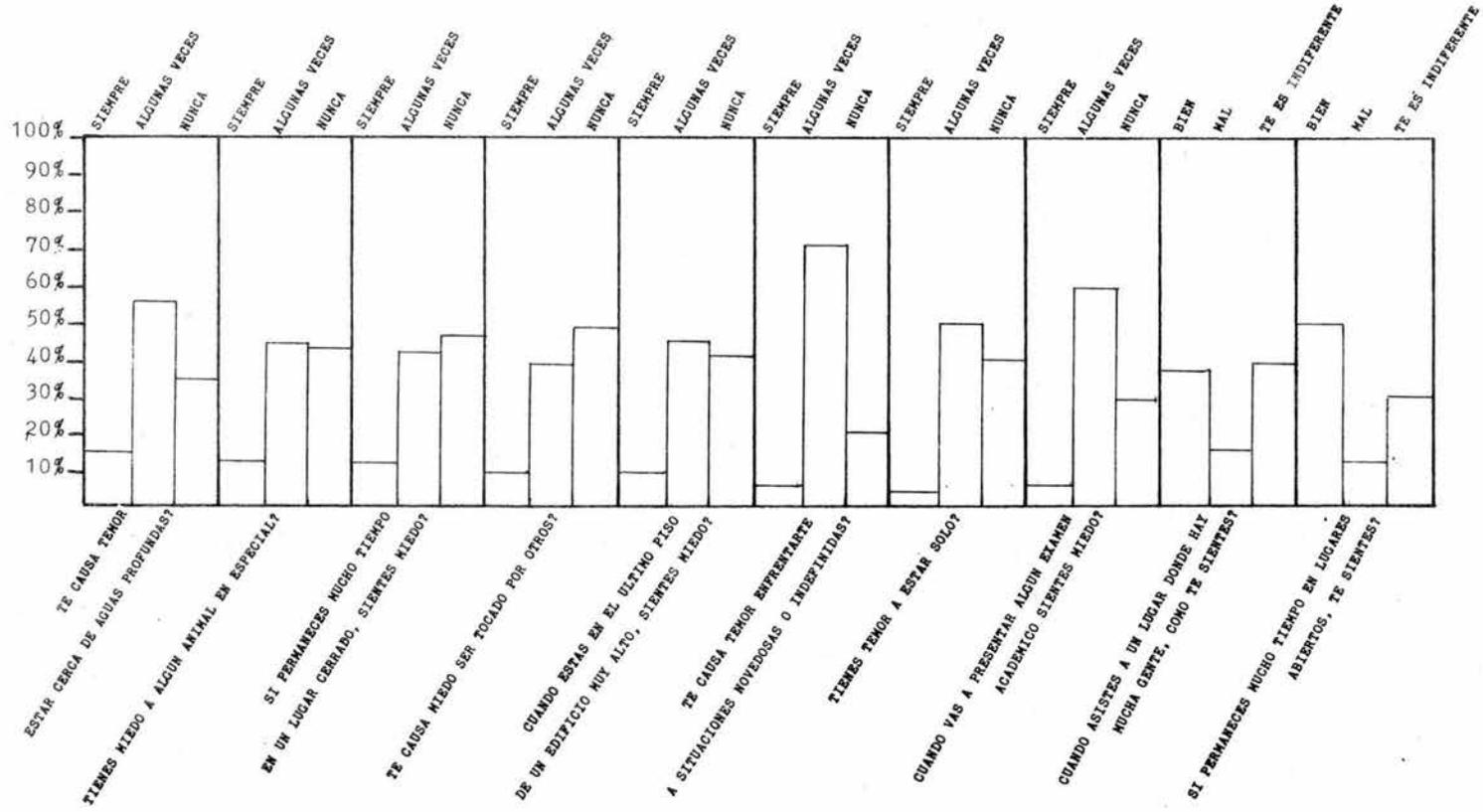
AREA: CONDUCTAS DEPRESIVAS  
TURNO: VESPERTINO  
SEXO: MASCULINO



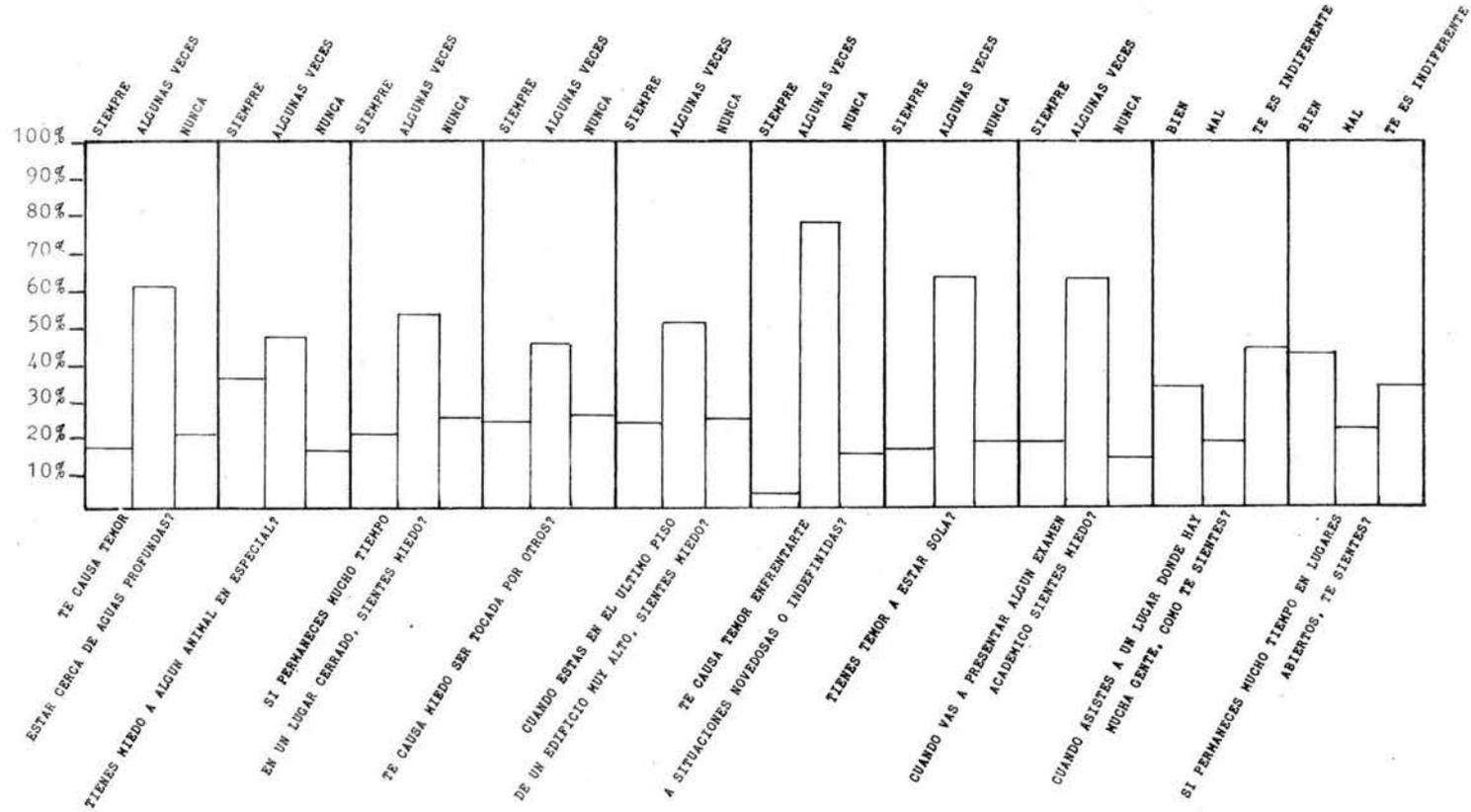
AREA: CONDUCTAS DEPRESIVAS  
TURNO: VESPERTINO  
SEXO: FEMENINO



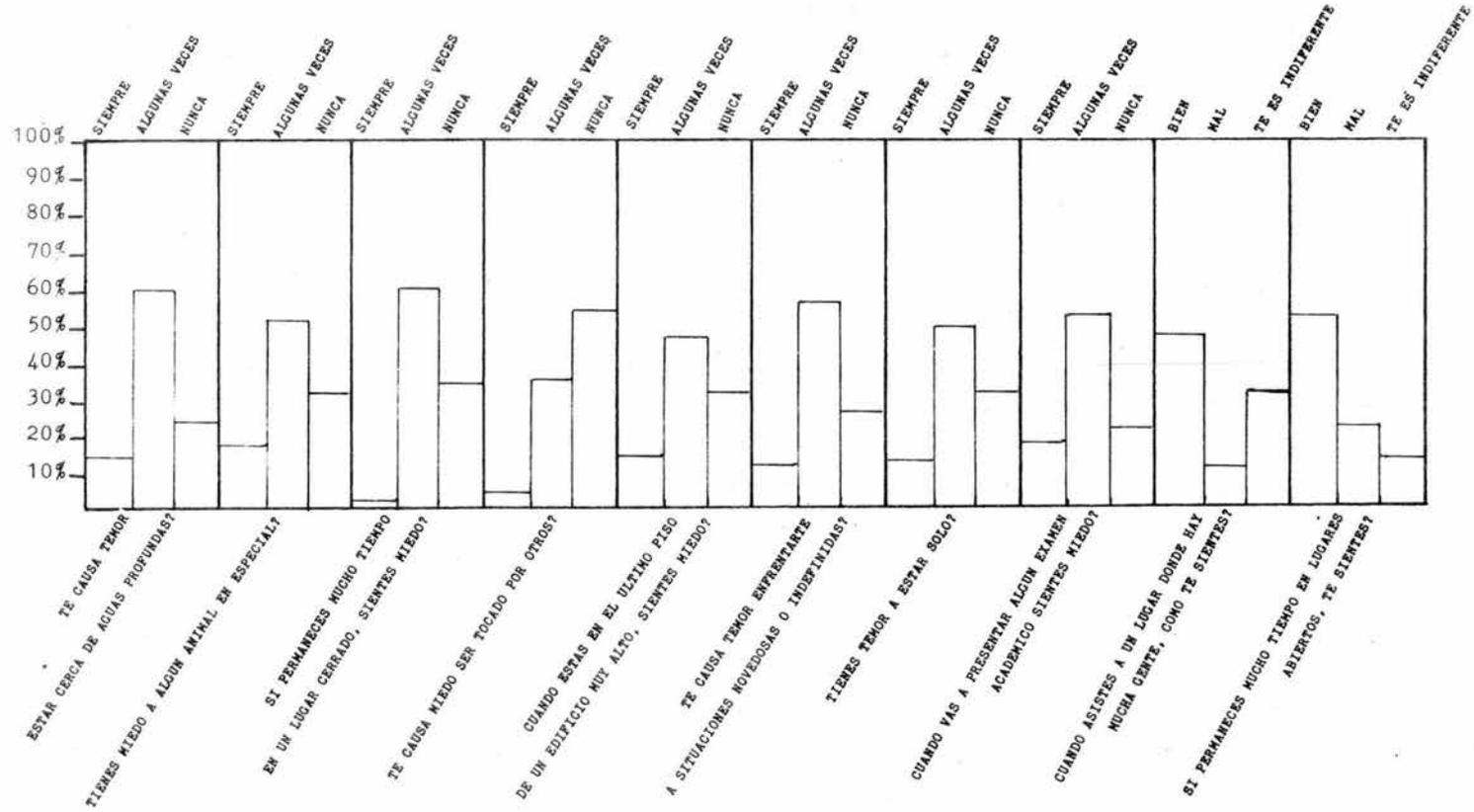
AREA: FOBIAS  
TURNO: MATUTINO  
SEXO: MASCULINO



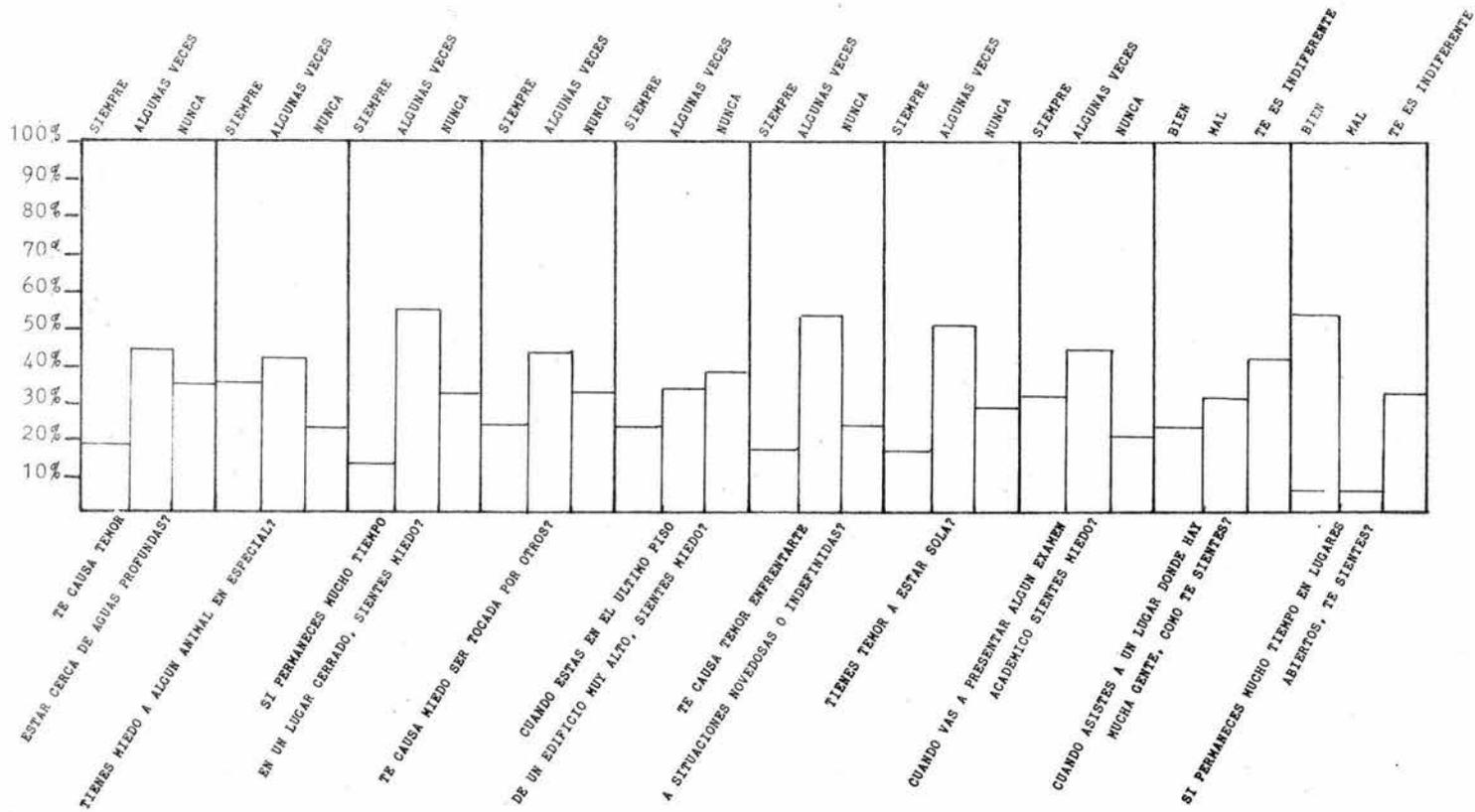
AREA: FOBIAS  
TURNO: MATUTINO  
SEXO: FEMENINO



AREA: FOBIAS  
TURNO: VESPERTINO  
SEXO: MASCULINO



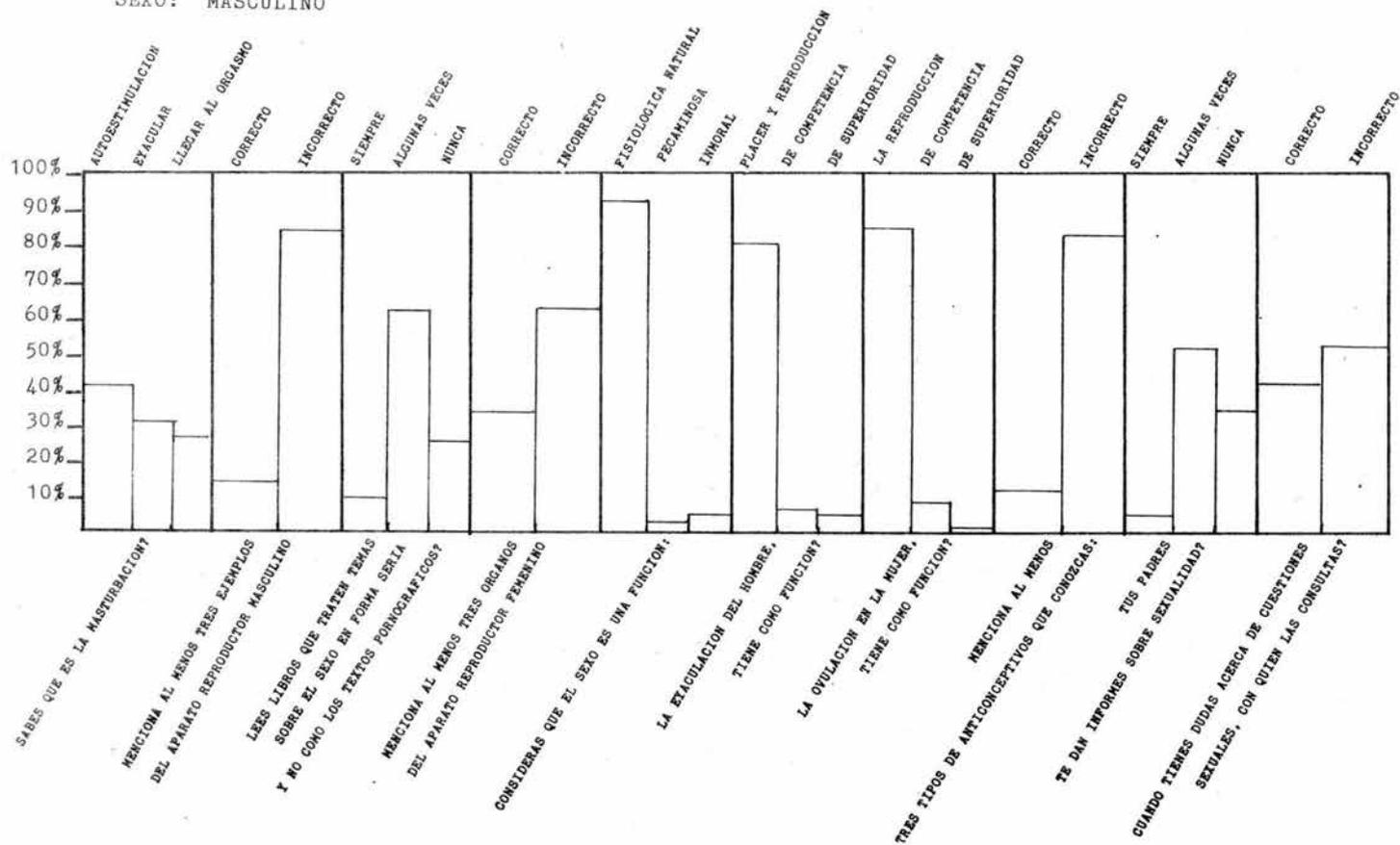
AREA: FOBIAS  
 TURNO: VESPERTINO  
 SEXO: FEMENINO



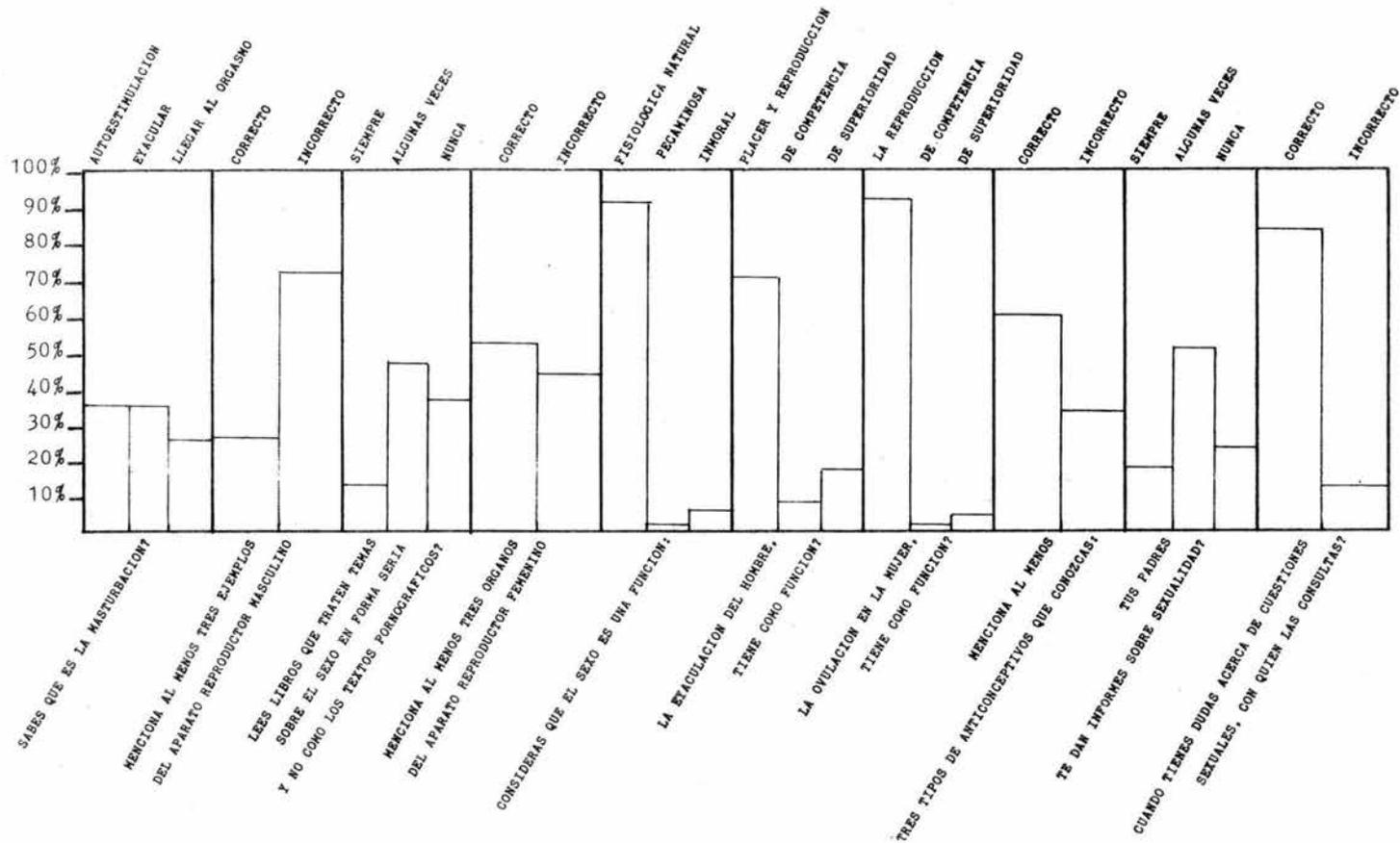
AREA: INFORMACION SEXUAL

TURNO: MATUTINO

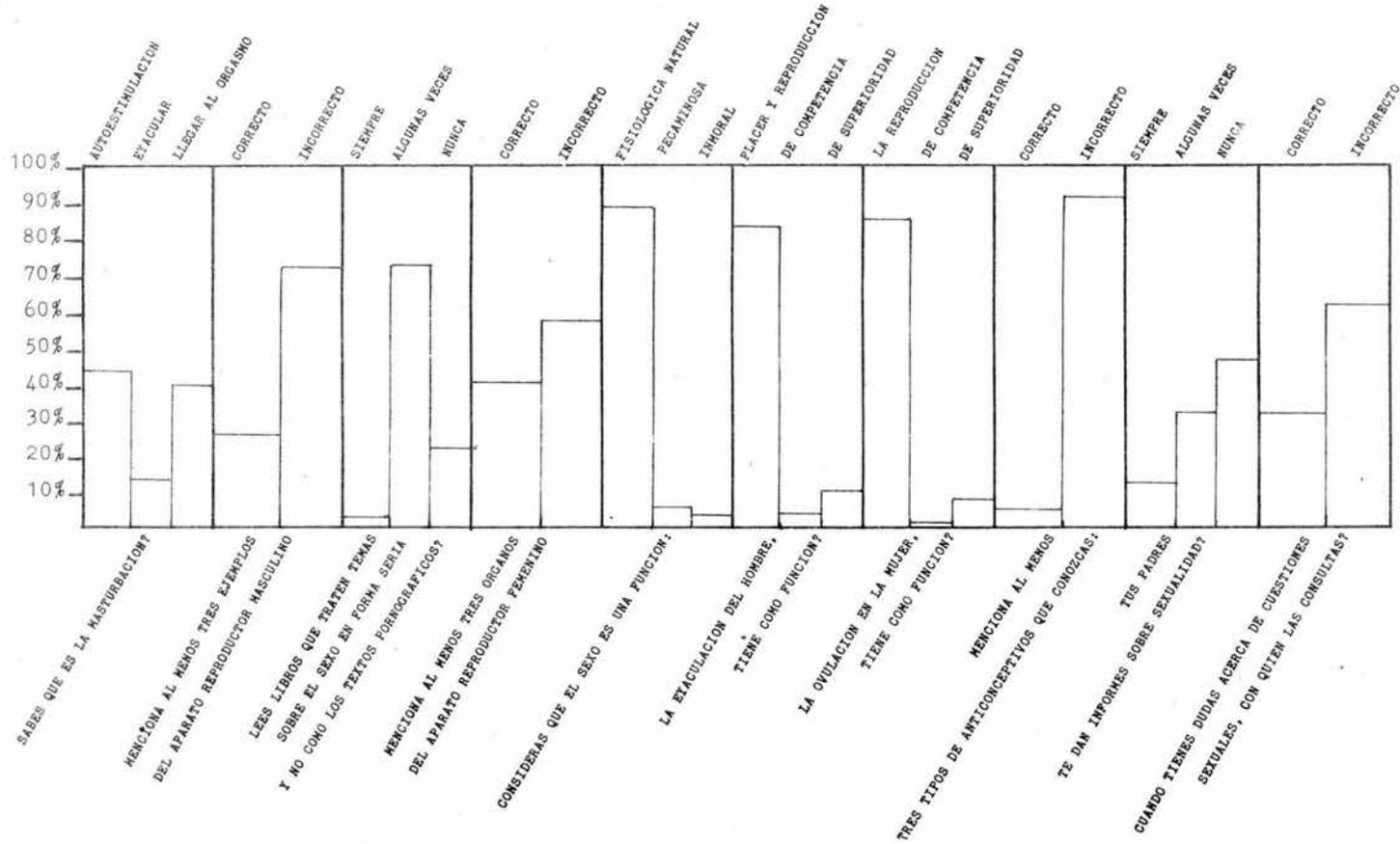
SEXO: MASCULINO



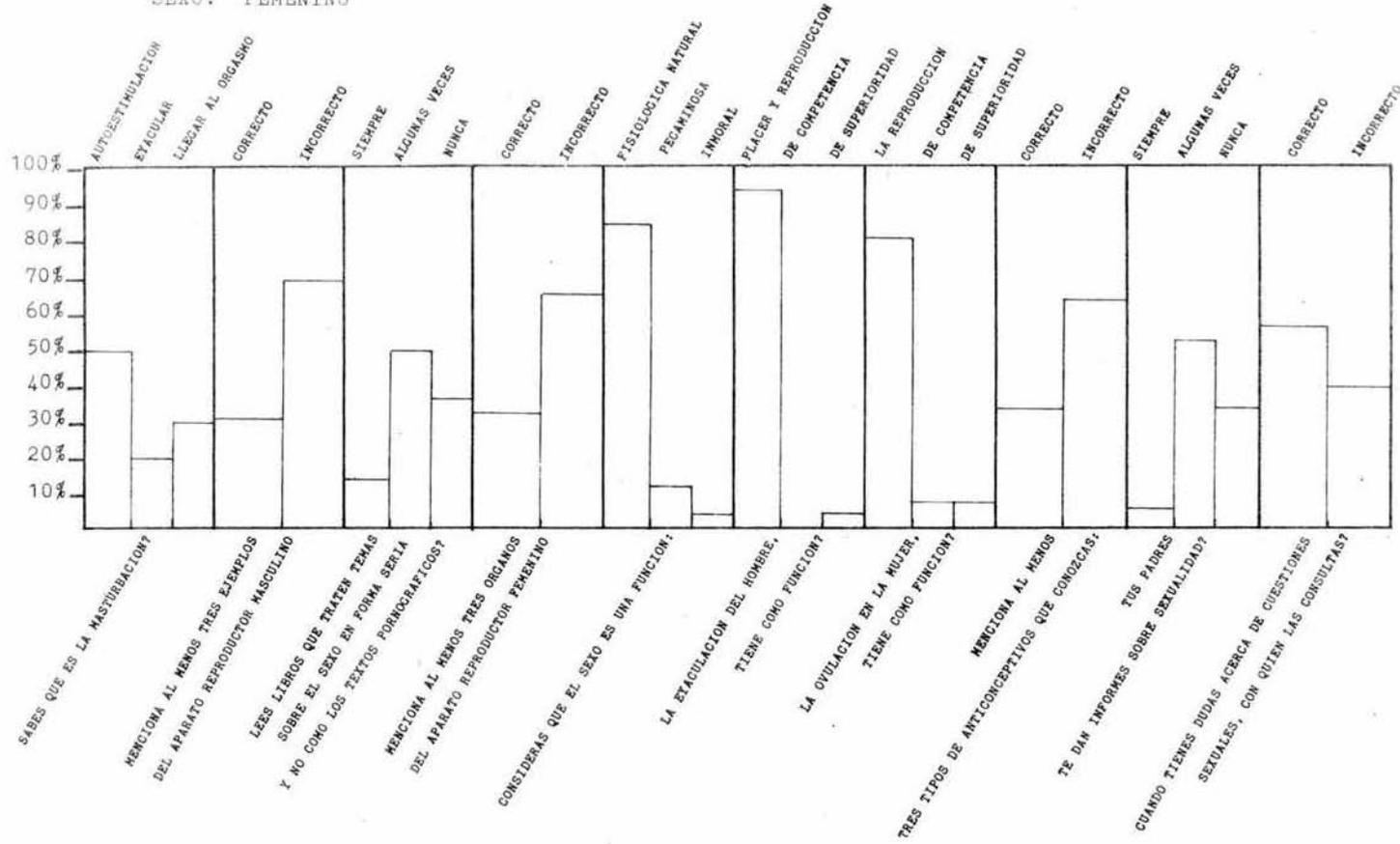
AREA: INFORMACION SEXUAL  
 TURNO: MATUTINO  
 SEXO: FEMENINO



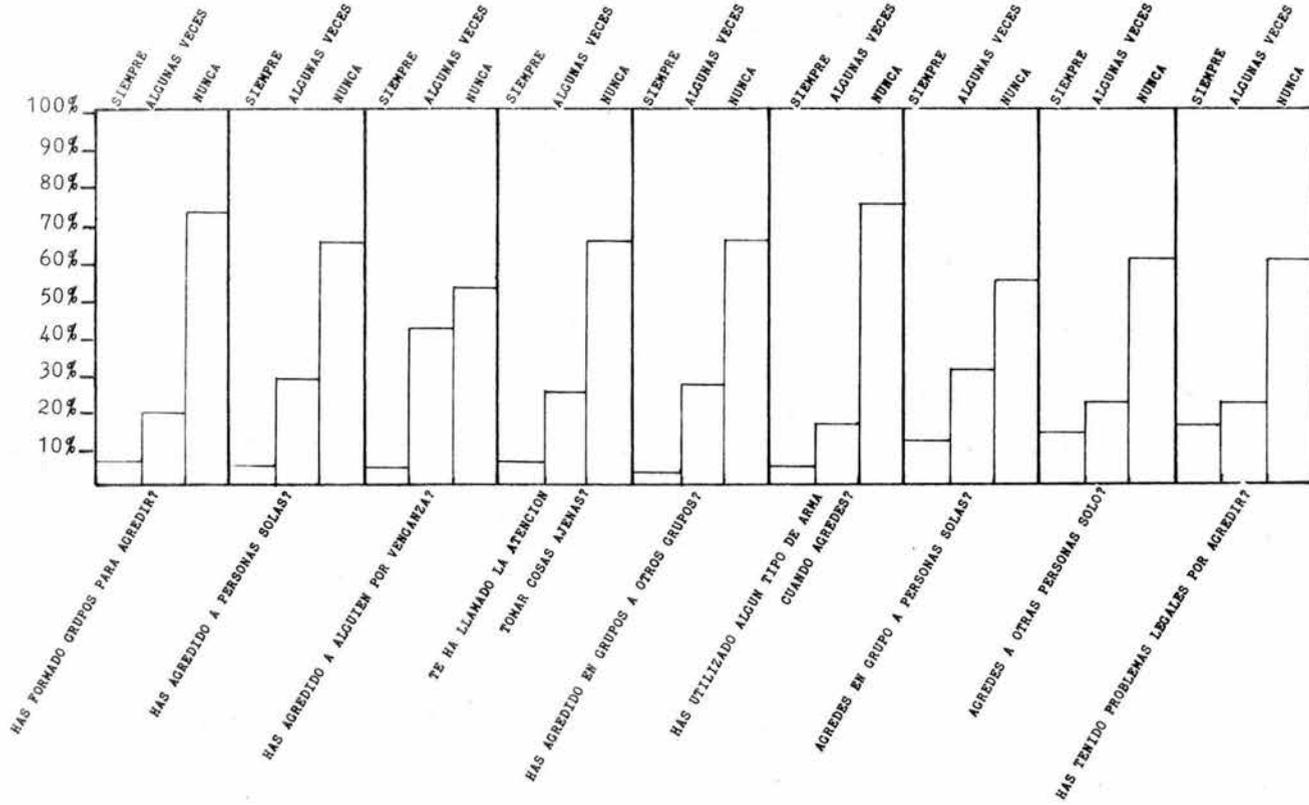
AREA: INFORMACION SEXUAL  
 TURNO: VESPERTINO  
 SEXO: MASCULINO



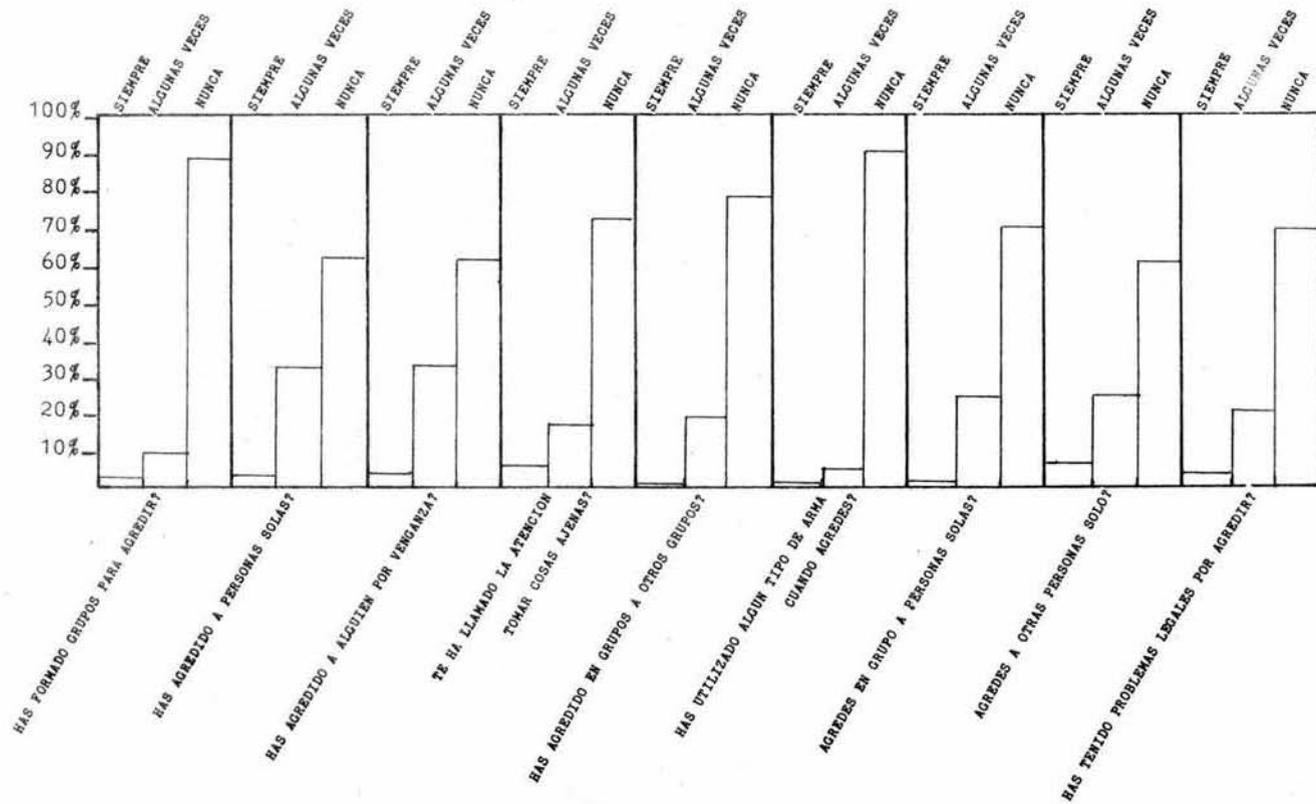
AREA: INFORMACION SEXUAL  
TURNO: VESPERTINO  
SEXO: FEMENINO



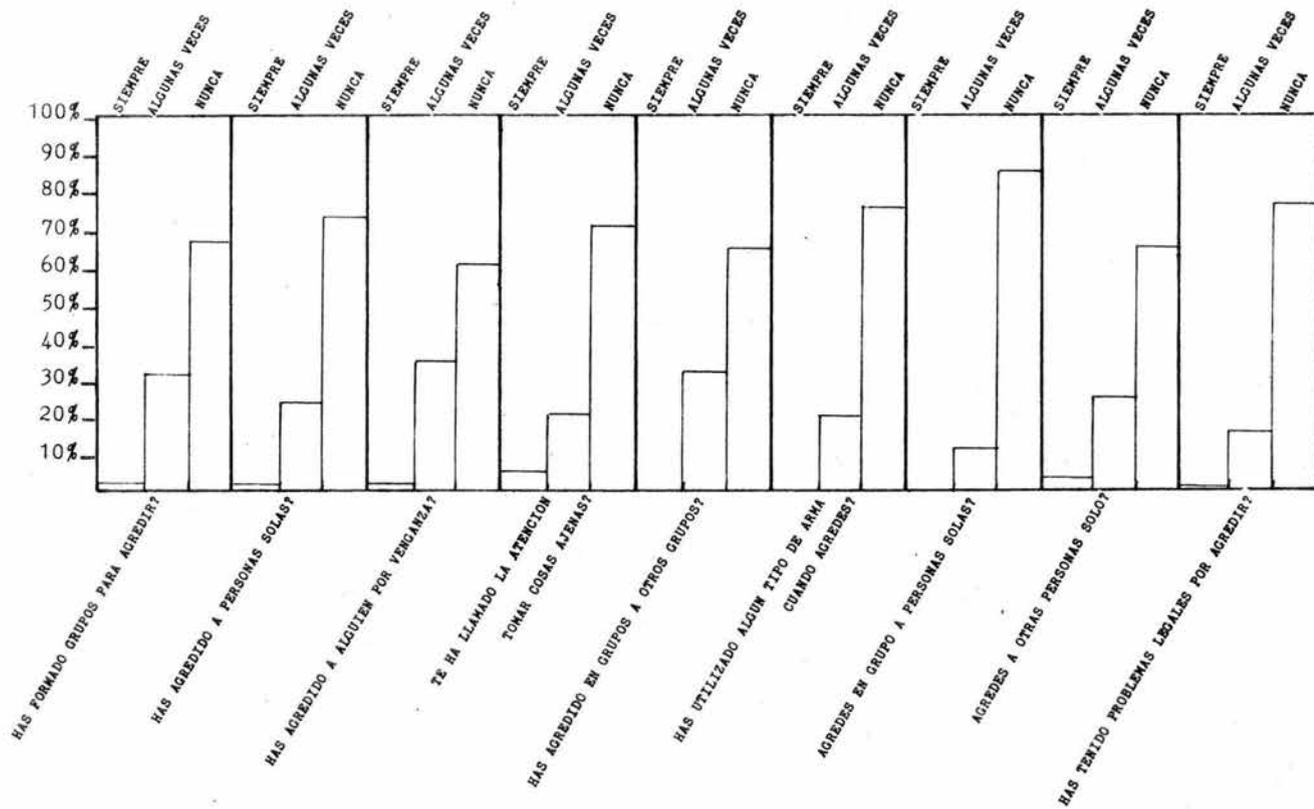
AREA: DELINCUENCIA  
TURNO: MATUTINO  
SEXO: MASCULINO



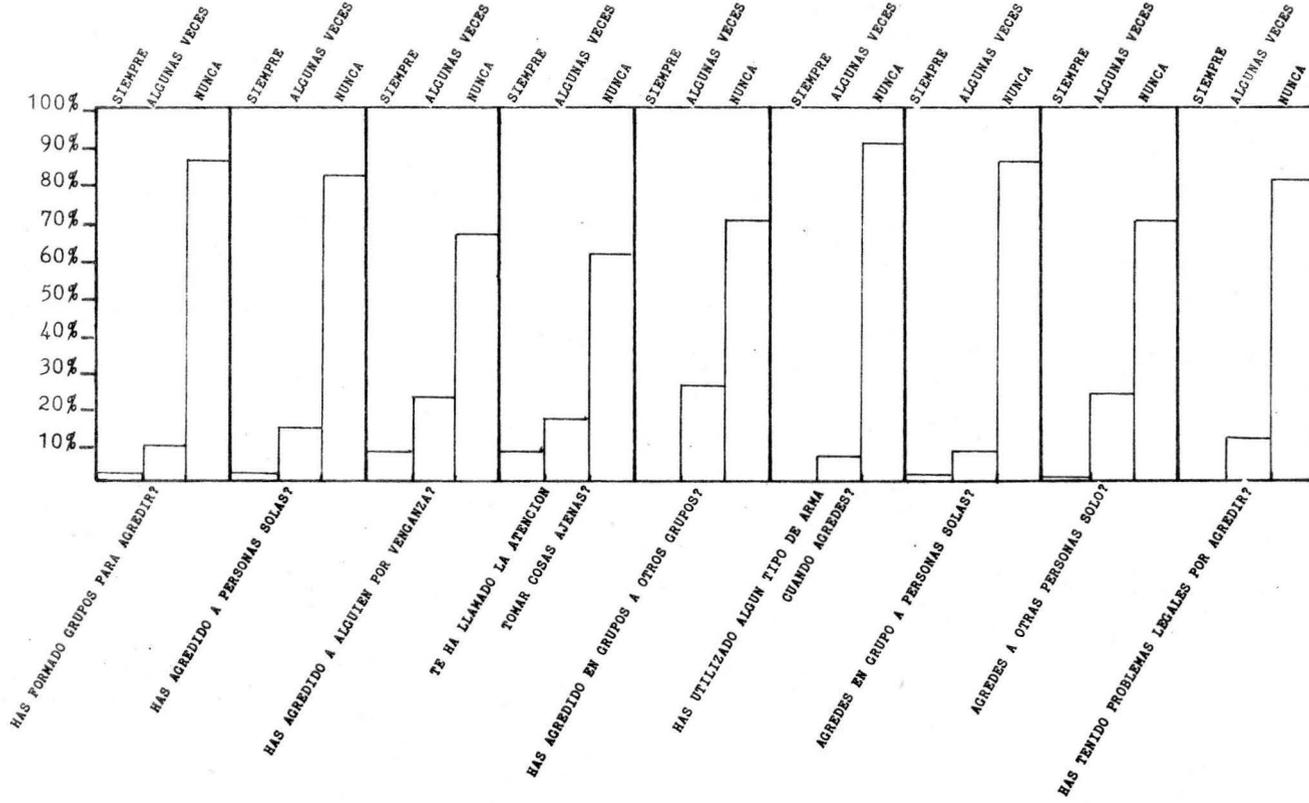
AREA: DELINCUENCIA  
 TURNO: MATUTINO  
 SEXO: FEMENINO



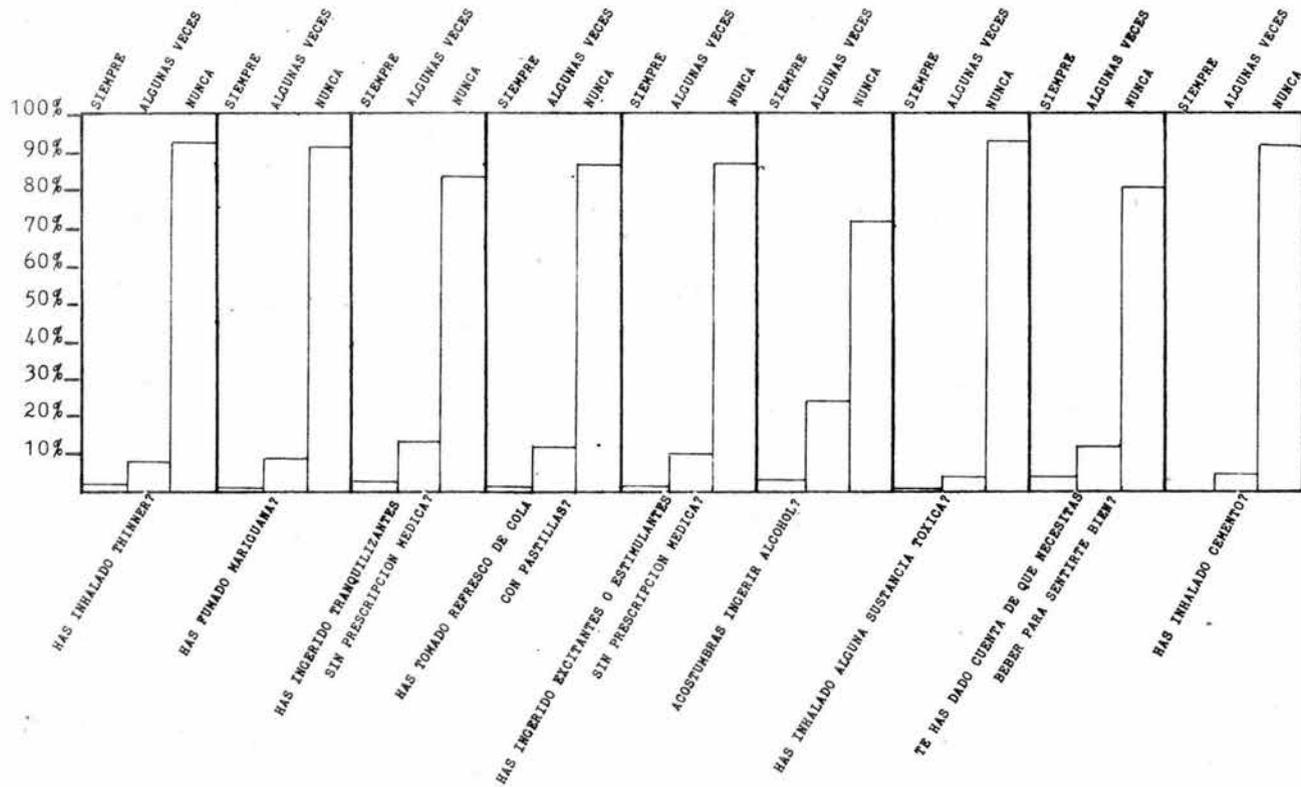
AREA: DELINCUENCIA  
 TURNO: VESPERTINO  
 SEXO: MASCULINO



AREA: DELINCUENCIA  
TURNO: VESPERTINO  
SEXO: FEMENINO

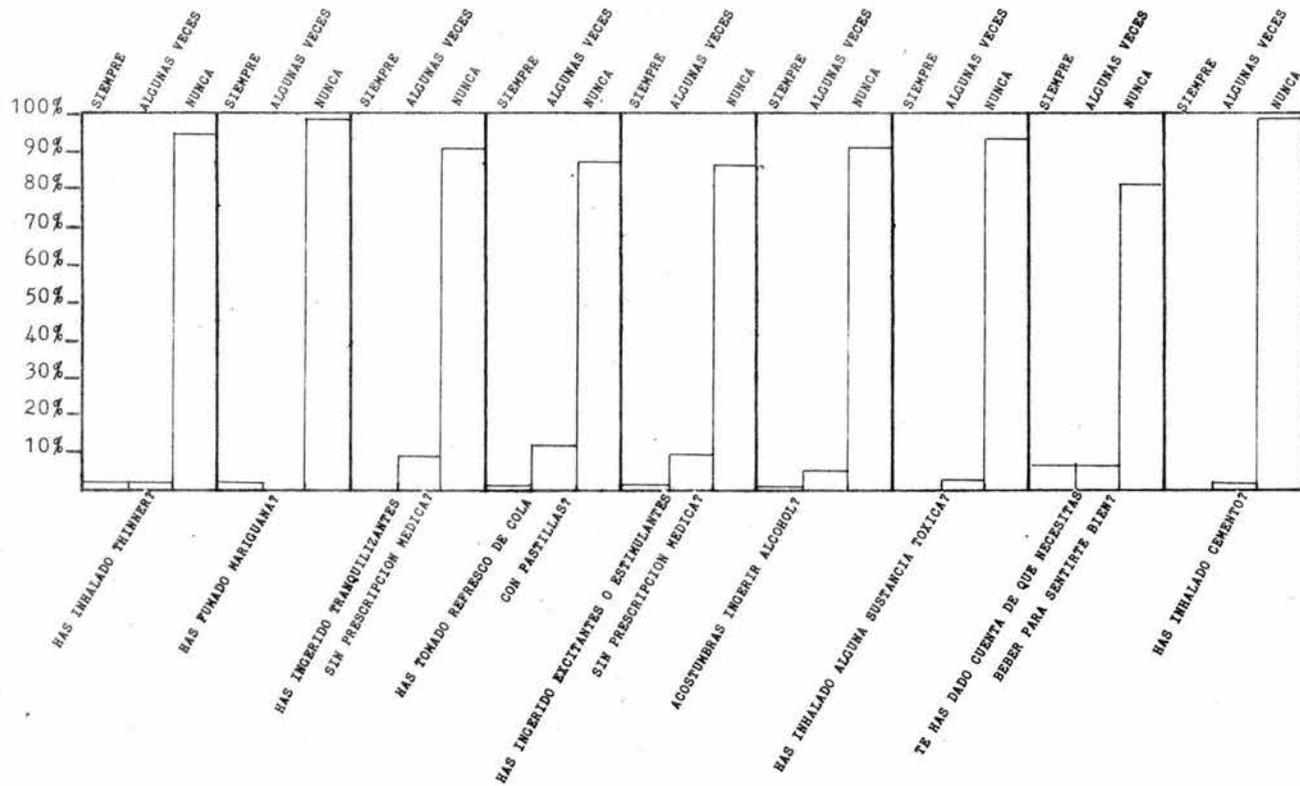


AREA: DROGADICCION  
TURNO: MATUTINO  
SEXO: MASCULINO

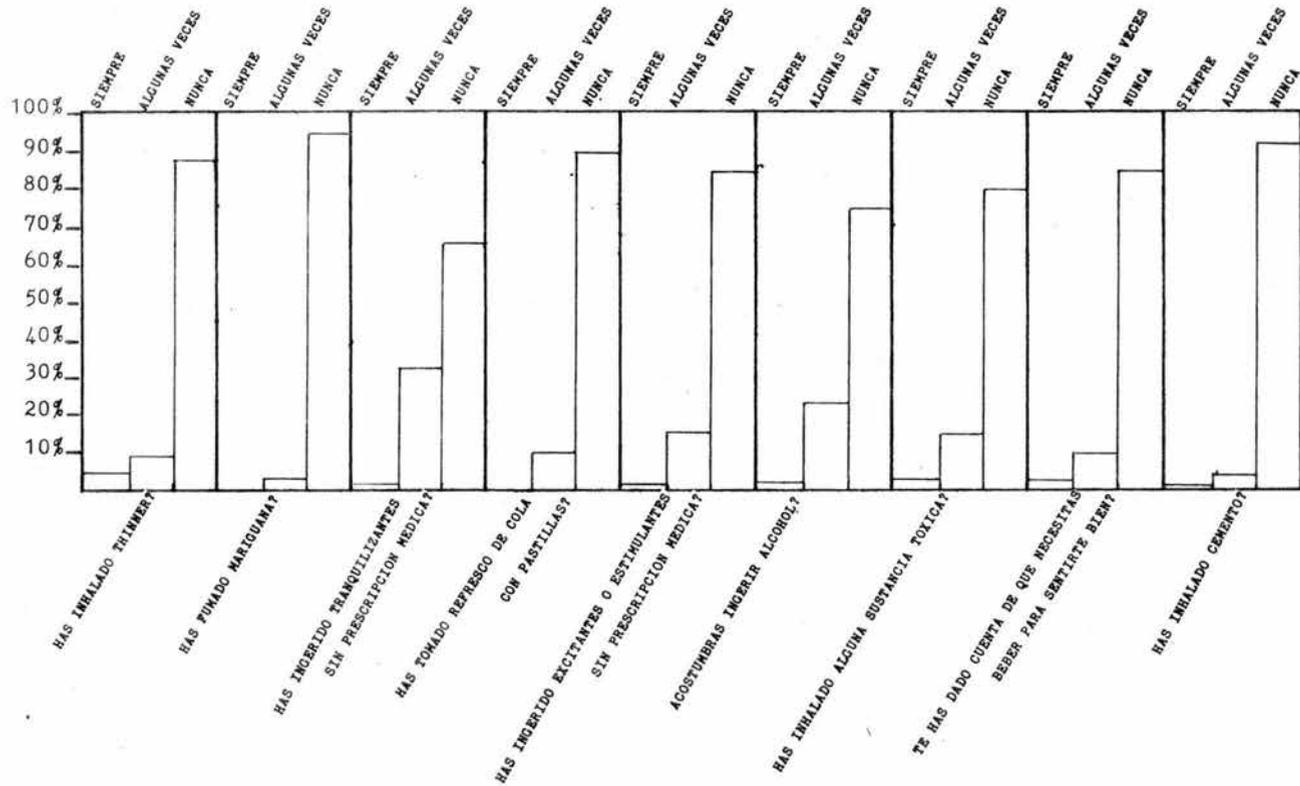


AREA: DROGADICCION  
TURNO: MATUTINO  
SEXO: FEMENINO

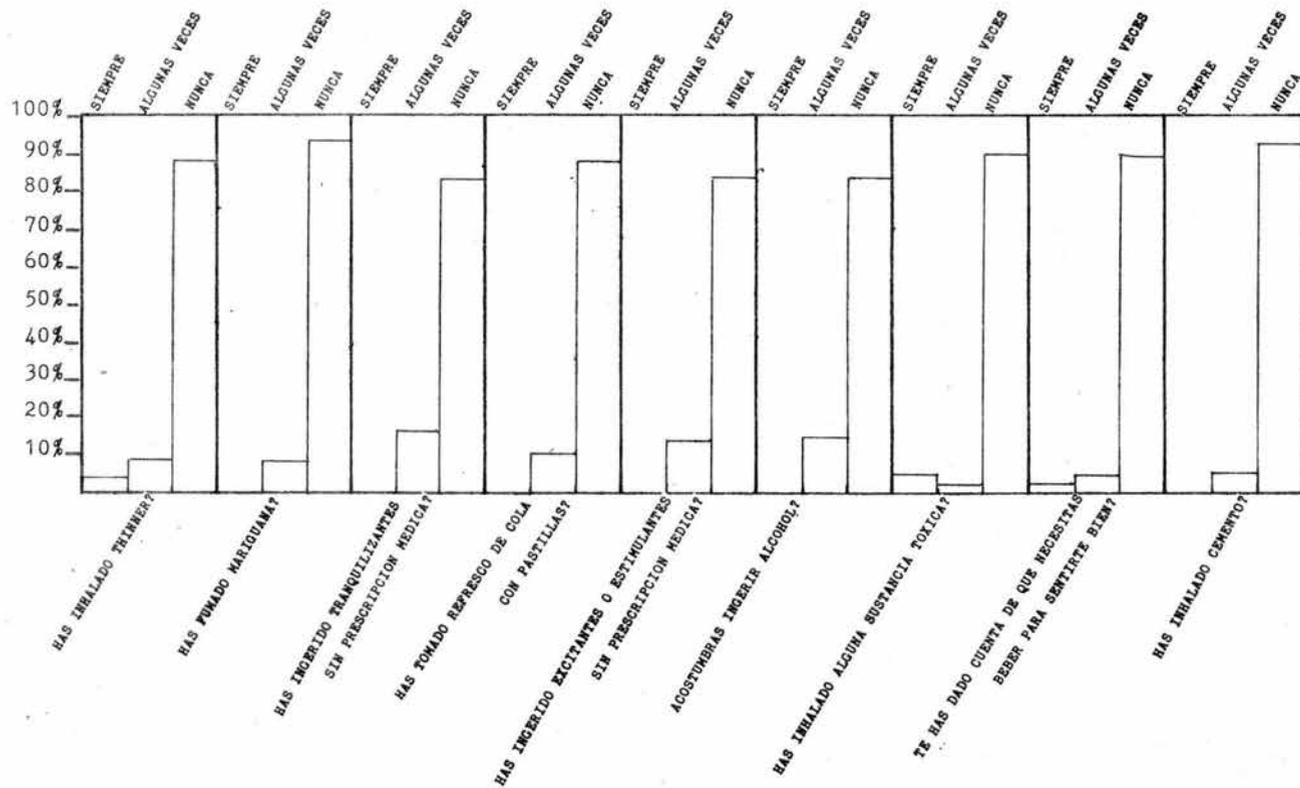
- 157 -



AREA: DROGADICCION  
TURNO: VESPERTINO  
SEXO: MASCULINO



AREA: DROGADICCION  
 TURNO: VESPERTINO  
 SEXO: FEMENINO



El trabajo aplicado se realizó en un colegio de enseñanza media superior en el Municipio de Zocoyehualco, Edo. de México, con el fin de determinar a través de la epidemiología el grado de incidencia, ocurrencia e identificación, que la población de adolescentes tanto matutina como vespertina y masculina como femenina mostraban a través de 80 items de un cuestionario de los cuáles tuvimos una población total de 353 habitantes.

La finalidad fué que a través de éstos cuestionarios se detectáran las 8 áreas que se habían programado, mismas que fuéron las siguientes :

- 1) Datos Demográficos
- 2) Hábitos de Estudio
- 3) Conflictos Familiares
- 4) Asertividad
- 5) Conductas Depresivas
- 6) Fobias
- 7) Delincuencia
- 8) Drogadicción

Los objetivos como nosotros observámos, se cubriéron en su totalidad, ya que, las áreas de detección arrojáron resultados muy interesantes que a continuación se muestran en las gráficas que se anexan, así como la estra-

tegia metodológica a seguir en base a la epidemiología que fué la más acertada, ya que nos permitió hacer las observaciones en una población y no por individuo, - permitiéndonos determinar la distribución en su medio natural, demostrando que ésta línea de investigación es un método idóneo para el mapeo de los problemas psicológicos, así como para su detección y prevención.

## ANALISIS E INTERPRETACION DE LOS DATOS Y RESULTADOS

En este capítulo solo se analizarán los ítems de más alta frecuencia, considerándose como los más representativos - en cada gráfica y en donde los datos serán analizados en - forma comparativa por ambos turnos, es decir, el matutino con masculino y femenino así como en el turno vespertino para el masculino y el femenino.

### **AREA: DATOS DEMOGRAFICOS**

En el turno matutino se observa que en el sexo femenino el 93% viven con sus padres, siendo que en el masculino baja un poco siendo éste de un 87%. Sin embargo, en el estado civil de los padres, observamos que tanto en el masculino como en el femenino, existe un porcentaje del 73% de casados. En lo que respecta a la religión, también existe una gran similitud, siendo ésta de un 99% para ambos sexos de católicos.

En el turno vespertino observamos que, tanto en el sexo - masculino como femenino, el índice de muchachos que viven con sus padres es de un 93% en ambos casos, mientras que, el estado civil de los mismos varía de un 73% en el sexo femenino a un 90% en el masculino, así como en el ítem religioso baja un poco en el masculino, siendo éste de un - 96% contra un 99% del femenino.

AREA: HABITOS DE ESTUDIO

Aquí podemos observar que en el turno matutino el índice de muchachos que estudia sentado es de un 85% contra un 62% en las mujeres. Existe sin embargo, una marcada diferencia respecto al ítem de donde te gusta estudiar, ya que el 78% de los muchachos acostumbran a estudiar en su casa, mientras que las chicas solo lo hacen en un 32%, ya que, el 62% de ésta población prefiere hacerlo en el camión. La asistencia regular a clases es también bastante semejante, ya que, para los muchachos es de un 75% mientras que para las muchachas es de un 79%.

En el turno vespertino observamos que el sexo masculino un 82% acostumbra a estudiar sentado mientras que solo el 40% del femenino lo hace ya que, el 50% de ellas prefieren estar recostadas. Tanto los muchachos como las muchachas, en el indicador de donde te gusta estudiar el 72% lo prefieren en la casa. La asistencia a clases por la tarde también está equilibrada, siendo ésta de un 73% para ambos sexos.

AREA: CONFLICTOS FAMILIARES

En el reactivo de si tus padres te subestiman o te hacen menos, encontramos en el sexo masculino que en el 80% de los casos nunca sucede, mientras que en el femenino solo en el 73%. En el item de cuando comes con tus padres se la pasan discutiendo, observamos que en el 75% de la población masculina nunca sucede, mientras que en el femenino solo en el 62% no sucede.

En el indicador de cuando estás con algún problema tus padres te ayudan, encontramos que en la población masculina sucede siempre en un 62%, mientras que en la femenina solo en un 33%, ya que, consideran que se les ayuda algunas veces en un 50%.

En el turno vespertino, encontramos que los muchachos consideran que nunca se sienten subestimados por sus padres en un 71%, mientras que las chicas solo el 60%.

En el reactivo de si los padres discuten mientras comen contigo, observamos en los hombres que un 62% nunca sucede, mientras que en las mujeres es de un 68%. En el item de la ayuda que los padres les prestan cuando se encuentran en algún problema, observamos que en los muchachos es de un 50%, mientras que en las muchachas es de un 60%.

AREA: ASERTIVIDAD

En este ítem, encontramos que un 72% de hombres se sienten que algunas veces están equivocados, mientras que en las mujeres aumenta un poco, el 75% de la población. En el indicador de si la petición inicial de algo que tú quieres es rechazada, la pides para una ocasión posterior, encontramos que para la población masculina matutina, sólo el 35% lo hace algunas veces, mientras que en el femenino el 80%. En el reactivo de cuando te hacen un cumplido sabes que decir, el 60% de la población masculina algunas veces saben que decir mientras que en la población femenina es de un 73%. En el turno vespertino masculino, observamos que el 70% de los muchachos a diferencia del 62% de las muchachas sienten que algunas veces están equivocados, mientras que en el ítem de si la petición inicial de algo que quieres es rechazada, encontramos un 70% en los hombres contra un 80% en las mujeres de que la piden algunas veces para una ocasión posterior. En la población masculina, encontramos que el 72% a diferencia del 65% de mujeres, algunas veces saben que decir.

AREA: CONDUCTAS DEPRESIVAS

En el ítem de te sientes solo, encontramos que para el sexo masculino el 48% de la población contra el 65% del femenino algunas veces se sienten solos. En el reactivo en cambio de te sientes decepcionado cuando la gente no hace lo que tu quieres, tanto en el masculino como en el femenino encontramos un porcentaje bastante semejante, ya que, para los muchachos es de un 60%, mientras que para las chicas es de un 62% que algunas veces lo han sentido. En el indicador de cuando estás deprimido buscas a alguien que te levante el ánimo el 48% de los hombres contestaron que algunas veces, mientras que las mujeres un 59%.

En el turno vespertino encontramos que para el indicador de te sientes solo, el sexo masculino observó un 50% -- mientras que las mujeres un 73% de haberlo sentido algunas veces. En el ítem de si se sienten decepcionados = cuando la gente no hace lo que ellos quieren, pudimos observar para el sexo masculino que la gráfica nos arrojó un 58% contra un 55% en las mujeres que algunas veces lo han padecido. En este ítem de si se sienten deprimidos buscan a alguien que les levante el ánimo, encontramos para los hombres que un 55% algunas veces lo ha sentido mientras que las mujeres en un 71% también han buscado a alguien que les ayude.

AREA: FOBIAS

En el indicador de te causa temor enfrentarte a situaciones novedosas o indefinidas, encontramos que un 70% de los varones algunas veces lo han sentido, mientras que, para las mujeres tenemos un 78%. En el item de - cuando vas a presentar algún exámen académico sientes miedo? el 59% de los varones constestaron que algunas veces, mientras que en el sexo femenino encontramos - que un 61% lo han sentido. En el reactivo de si te - causa temor estar cerca de aguas profundas, encontramos que el 57% de la población masculina lo padece, mientras que en la femenina el 61%.

En el turno vespertino observamos que el 57% de la población masculina algunas veces le causa temor enfrentarse a situaciones novedosas o indefinidas a diferencia de un - 52% de la población femenina. También podemos observar en la gráfica que el 50% de los varones con el 43% de las - mujeres observan algunas veces miedo al presentar algún exámen académico. El 60% de los muchachos con el 43% de las muchachas algunas veces les causa temor estar cerca de aguas profundas.

AREA: DELINCUENCIA

En ésta área tanto en la formación de grupos para agredir como en algún tipo de arma utilizada, la frecuencia más alta para hombres como para mujeres fué de nunca - haberlo hecho siendo un 72% en ambos casos para los hombres y un 90% para las mujeres. Sin embargo, en la pregunta de si te ha llamado la atención tomar cosas ajenas, nos encontramos con un 65% de nunca para los hombres y con un 72% para las mujeres.

Para el turno vespertino, encontramos en la formación de grupos para agredir que un 68% nunca lo ha realizado - mientras que las mujeres en un 87%. Para el reactivo de has tomado alguna arma para agredir el 76% de los varones nunca lo han hecho así como con el 90% de las mujeres tampoco. Sin embargo en el indicador de tomas las cosas ajenas, encontramos que para los varones existe un 70% de no haberlo hecho contra un 61% para las mujeres.

AREA: DROGADICCION

En ésta área encontramos que un 90% de los muchachos - nunca han inhalado thinner, ni fumado marihuana, ni inhalado alguna otra sustancia tóxica y en un 82% tampoco han tomado tranquilizantes sin prescripción médica, ni tomado refresco de cola con pastillas, ni ingerido excitantes o estimulantes sin prescripción y que el 90% nunca ha inhalado cemento. Para el sexo femenino encontramos que el 99% nunca ha fumado marihuana, el 92% nunca ha inhalado thinner, el 90% nunca ha ingerido tranquilizantes, así como nunca ha inhalado alguna sustancia tóxica y que el 99% tampoco ha inhalado cemento.

Para el turno vespertino, encontramos algunas diferencias, ya que, el 88% de los muchachos nunca han inhalado thinner, el 93% nunca han fumado marihuana, el 90% no han tomado refresco de cola con pastillas, el 90% no han inhalado cemento, el 83% no ha ingerido estimulantes o excitantes, al igual de no necesitar beber para sentirse bien.

Para el sexo femenino encontramos que el 92% nunca ha fumado marihuana, ni inhalado cemento, para el 89% nunca ha inhalado thinner, tomado refresco de cola con pastillas, inhalado alguna sustancia tóxica o beber para sentirse bien, mientras que un 80% nunca ha ingerido tranquilizantes, ni estimulantes ni alcohol.

## CONCLUSIONES GENERALES

Es muy importante notar que es altísimo el porcentaje de muchachos que estudian en su casa contra el de las mujeres que lo hacen preferentemente en el camión. Esto se puede deber a que ellas llegan del colegio a ayudar a los quehaceres domésticos así como a ayudar con los hermanos más pequeños, teniendo de esta manera muy poco tiempo libre para estudiar en su casa.

En la asistencia a clases, es lógico que esté bastante equilibrado el porcentaje ya que, la gran mayoría de las veces se van juntos de pintas o se ponen de acuerdo para realizar algún trabajo o actividad pero siempre juntos.

Es interesante observar como existe un mayor número de muchachas que se sienten subestimadas por los padres ya que, les puede afectar más las críticas que éstos tienen sobre sus hijas a diferencia de los varones, así como la percepción que tienen de las discusiones cuando comen. Es mayor el número en el sexo femenino que en el masculino, esto se puede deber a que ellas llevan una carga doméstica mayor que el hombre y así pudiéndose sentir responsables de las dificultades de sus padres. En la ayuda que los padres prestan a sus hijos, es menor para los varones ya que, los padres consideran con mayor recursos a éstos para valerse más pronto por sí mismos que a las mujeres.

En el ítem de que si la petición inicial es rechazada, y posteriormente insisten, es muy claro que para los hombres es muy poco el índice que lo hace comparativamente con la población femenina, y se puede deber a un ambiente en donde a los hombres se les ha educado desde siempre a "no dar su brazo a torcer". También es interesante notar que existe un porcentaje mayor en los varones de saber que decir, esto también es producto de un medio ambiente, ya que ellos son los que llevan "las riendas" y por lo mismo siempre tienen la última palabra.

Es muy importante también observar que en el sexo masculino el índice de sentirse solo es bastante más alto que el femenino ya que en ésta edad es muy lógica ésta actitud, debido a su mismo proceso de aislamiento y egocentrismo en el que se encuentran y por lo mismo sienten que no van a ser comprendidos y quizá sí fuertemente criticados, por lo que, prefieren mantenerse aislados y al margen - viviendo su propia soledad.

Cuando las mujeres se sienten deprimidas, también es muy interesante observar que el índice de porcentaje es más alto que el de los varones y se puede deber a un tratar de aceptarse pero no saben ni como ya que no son niñas ni adultos y sus reacciones son de no encontrarse en el mundo, y quizá hasta de timidez, debido a su desarrollo -

físico que produzca en ellas ésta sensación de depresión. Siempre se ha dicho que la mujer es más segura de sí para realizar ciertas actividades o para circunstancias específicas, ésto se puede observar más claramente en el porcentaje que es menor para ellas en donde les dá menos temor enfrentarse a un exámen académico o enfrentarse a situaciones novedosas o indefinidas. Esto se puede deber a que el desarrollo físico e intelectual para las mujeres es más rápido que en los varones y esto hace que su crecimiento emocional sea de una respuesta más madura frente a circunstancias desconocidas o de temor, teniendo así un mayor control sobre el problema. En los hombres, debido a que su crecimiento o desarrollo fisiológico es más tardío, puede contribuir a que sus reacciones sean de una mayor timidez e inseguridad respecto a tomar decisiones con problemas concretos.

En la información sexual, nos encontramos con que existe un mayor conocimiento de anticonceptivos por parte de los varones, ésto se puede deber a que pueden hablar y documentarse de una manera más libre tanto con sus familiares como sus amigos, siendo bastante más difícil para las mujeres ya que, éstos temas aunque han dejado de ser tabúes, todavía existe bastante pudor para ser tratados de igual manera que los hombres.

En los aspectos delictivos, el índice de agresión se da en porcentajes mas elevados en los hombres que en las mujeres, ya que, dicen que el hombre debe de saber defenderse desde edades muy tempranas debido al medio ambiente, y - ésto ocasiona que los hombres se sientan que son los que poseen la fuerza física para agredir a otro(s) muchas veces sin motivo aparentemente válido para el pleito.

El tomar cosas ajenas se dá en ambos sexos con porcentajes más o menos similares y ésto se puede deber a que sus necesidades de estar a la moda, de verse modernos, de vestirse con ropa de marca, etc... hacen que se vean empujados por todos éstos medios publicitarios y con una economía bastante restringida ocasionen el hurto.

También se observa que el índice de agresión por parte de las mujeres hoy en día es mayor y se puede deber a que la forma de comportamiento femenino ha variado y por lo mismo se busca la igualdad desde la manera de vestirse y peinarse, hasta la forma de comportamiento, entrando así en el juego de la competitividad con el otro sexo para finalmente desplazarlo desde las áreas laborales hasta las emocionales.

La drogadicción continúa siendo de índices más altos en los varones, ya que, los proveedores de una serie de fac-

tores → → - necesarios y elementales siguen siendo - restrictivos a los hombres y el peso familiar y social hace que recaiga casi totalmente en ellos por lo que, - si no tienen éstos requerimientos cubiertos se verán rechazados por sus hijos, esposa, amigos y medio social en general, creando así todos estos tipos de escapes como son: el tabaquismo, alcoholismo, inhalantes, drogas, - etc....., a diferencia de la mujer que siempre con la - presencia o ausencia del hombre tiene que sacar adelante a la familia, creándose otro tipo de valores desde - el punto de vista social, familiar y por lo mismo recibiendo una mayor compensación verbal y algunas veces hasta económica.

CONCLUSIONES FINALES:

Debido a que la adolescencia es un fenómeno principalmente psicocultural, gran parte de las experiencias, sentimientos, comportamientos y privaciones que la acompañan son el resultado de valores, demandas y condicionamientos culturales, especialmente en sus aspectos limitantes, dependientes de las exigencias de los adultos. En la mayoría de los países occidentales, la adolescencia es un período artificialmente prolongado por demandas economico-culturales. Especialmente, en ciertos estratos de la cultura hispanoamericana, nos encontramos que precisamente cuando los deseos sexuales son más vehementes y la capacidad de actividad sexual es mayor, el adolescente está socialmente limitado. No se le tolera la relación heterosexual premarital por el mito de la virginidad, no se le facilita el matrimonio por razones de educación y económicas, así como otras formas de satisfacción sexual son condenadas o ridiculizadas. No tiene más salida que frecuentar el prostíbulo con toda su pobreza ambiental y afectiva y la insatisfacción personal que implica un acto puramente fisio-económico.

Todas éstas condiciones de la socialización sexual traen como consecuencia que los adolescentes tengan poca capacidad para gozar espontáneamente, libre e íntimamente de su potencial sexual, y acumulan inhibiciones y restriccio-

nes que luego limitan también a muchos en su vida sexual adulta. En la adolescencia la actividad sexual y el mayor o menor éxito de los contactos sociosexuales, juegan un papel muy importante en la identificación y en la auto-afirmación sexual. La necesidad de contacto físico es una necesidad que satisfecha puede cumplir importantes funciones en el orden emocional y sentimental.

Por otro lado vimos que los padres tienen metas de largo alcance para sus Hijos, metas que originan que pasen por alto o subestimen las tensiones y problemas del crecimiento. Pero los adolescentes se enfrentan a problemas inmediatos de la madurez y se preocupan por ellos.

Hess señala lo siguiente: "A medida que el adolescente intenta redefinirse a sí mismo, avanzar hacia la autonomía y establecer una identidad adulta, puede convertirse en un estímulo útil. Pero su creencia de que los adultos le restan valor a sus logros y menos-precian sus esfuerzos..... complica la tarea del aprendizaje e internalización de papeles".

El hogar es el punto central del papel sancionado del adolescente como niño. La escuela y la comunidad en sus relaciones con los adolescentes de hecho solo son extensiones del hogar. El hogar es importante para el adolescente

ya que le trasmite e interpreta su cultura, afecta y -  
moldea su personalidad, le ofrece seguridad y afecto -  
si es un buen hogar, opera como agencia que define el -  
status y papeles y por último tiene gran importancia pa-  
ra fomentar su madurez y determinar su ajuste futuro co-  
mo adulto.

Horrocks sostiene que la escuela y el hogar desempeñan  
una función de vigilancia en las relaciones entre el ni-  
ño y el adulto. Aunque ésta vigilancia es necesaria - -  
hasta cierto grado, deberá conducir, a la larga, a la auto  
confianza y se ejercita apropiadamente. Pero una vigilan-  
cia muy estricta o exagerada puede dar lugar a una conduc  
taproblema y a la sumisión y dependencia desmedida. No -  
es extraño que un joven lleve sus tensiones fuera del cir-  
culo familiar y busque liberar su agresión en otra parte  
cuando la situación familiar es muy opresiva.

Los estudios de investigación han demostrado la influencia  
que tiene el hogar sobre la conducta y las actitudes del -  
adolescente tanto dentro como fuera de la situación fami-  
liar.

También ya se habló del papel del maestro en las escuelas,  
que debe éste de saber escuchar, dirigir y observar el - -

comportamiento de los alumnos dentro de la escuela, sus inclinaciones, sus aptitudes y sus problemas y saberlas conjuntar con su desarrollo físico, ya que, el adolescente siempre quiere lucir bien ante los demás y sentir que sus opiniones son buenas, y tanto los padres como los educadores las deben de escuchar.

Es indispensable demostrarle el afecto al adolescente con hechos. Hay que tomar en cuenta de que el adolescente es muy fácil de influenciar respecto a sus elecciones de actividades, en el vestir y su forma de comportarse y esto se debe a factores emocionales de su personalidad, y los errores que comete son los que lo llevan a enfrentarse a situaciones que no son las adecuadas.

Deseamos hacer hincapié de que al igual que en el primer año de vida, la afectividad y la comprensión vuelven a jugar un papel muy importante.

Los padres y educadores pueden proporcionar al adolescente una gran ayuda informándole, colaborándole en la resolución de los problemas que su desarrollo le plantee, comprendiendo el retraso que en ésta edad suele producirse en los estudios y distrayéndole con viajes, visitas.

excursiones, deportes y actividades variadas, a fin de evitar que "se encierre" demasiado en sí mismo.

Muy conveniente será explicarles los cambios fisiológicos del hombre y de la mujer en relación al sexo, con el fin de evitar el morbo o desviaciones sexuales. Los juegos y los deportes deben formarse en esta edad como el mejor medio de evitar problemas y situaciones anómalas.

Si toda ésta ayuda se presta de un modo fácil, el adolescente confiará en sus padres y educadores y atenderá las indicaciones que le hagan en el momento de estructurar su personalidad. Sin embargo, el adulto no debe abusar de la influencia que ejerce sobre el joven para imponer su manera peculiar de ser. Antes todo lo contrario, toda información que le proporcione debe ser objetiva y en el sentido de plantear y aclarar los problemas. Después de todo, será el adolescente quién valore y elija la solución que más le convenga a fin de organizar esa filosofía que habrá de servirle de módulo para su actuación futura.

De hecho la educación como proceso psicológico, viene a ser una experiencia de maduración de los sujetos, en la que familia, escuela y sociedad, constituyen sus promotores -

y controladores. La personalidad del niño y el joven, por su misma naturaleza es algo inmaduro, ambiguo y que debe de pasar a un estado de coherencia y sólida estructuración, único medio de conseguir madurez y el equilibrio propios del adulto. Por éste motivo, ha de admitirse, que la relación interpersonal educador - educando requiere de una capacidad, por la que ambos se hallen - en cada momento en condiciones de aceptar por separado y mutuamente su realidad personal.

B I B L I O G R A F I A

AUTORES

LIBROS

- |                           |  |
|---------------------------|--|
| Adelson, J. y O'Neil, R.  | The Growth of Political Ideas in Adolescence. Journal of - Personality and Social Psychology (1966) Pags. 295 - 306                |
| Beach, Frank              | Sexo y Conducta. México, Siglo XXI 1970.   |
| Brecher, R. y Brecher, E. | Análisis a la Respuesta Sexual Humana. México, Edit. Grijalvo 1969.  |
| Burgess, H. S.            | Adolescent Apathy. Parent - - Teacher Magazine 57 (1962). Pags. 14 - 16.   |
| Carrier, J.               | Cultural Factors Affecting Urban Mexican Male Homosexual Behavior. Archives of Sexual Behavior. Vol. 5 No. 2 1976. Pags 103 - 124. |
| Carthy, J.D.              | La Conducta de los Animales. Madrid, Biblioteca Básica Salvat, 1970.   |
| Cohen, R.                 | Altruism: Human, Cultural or What? Journal of Social Issues 28 (1972) Pags. 37 - 57.   |
| Comfort, Alex             | La Sexualidad en la Sociedad - Actual. Buenos Aires, Edic. - Hormé, Paidós, S.A. 1966.   |

- Churchill, W. Comportamiento Homosexual entre Varones. México. Grijalvo 1969.
- Eibl - Eibesfeldt, Irenaus Etología Introducción al Estudio Comparado del Comportamiento. Barcelona, Ediciones Omega, 1974.
- Ellis, Albert Artes y Técnicas del Amor. México. Edic. Grijalvo 1965.
- Ellis, Albert La Tragedia Sexual Norteamericana. México. Edic. Grijalvo 1965.
- Elkind, D. Egocentrism in Adolescence. - Child Development 38 (1967) Pags. 1025 - 1034.
- Ford & Beach Conducta Sexual de los Animales Inferiores al Hombre. Barcelona Edit. Fontanela. 1970.
- Grinder, Robert E. Adolescencia. Edit. Limusa. 1984.
- Giraldo, Octavio Explorando las Sexualidades Humanas. Aspectos Psicosociales. Edit Trillas, Mayo 1985.
- Giraldo, Octavio Investigaciones y Teorías sobre - Homosexualidad Masculina. Revs. Latinoamericana de Psic. Vol. 3 ( 1971) Pags. 273 - 296.
- González, J.M. Masturbación. Una Aproximación Empírica. VIII Convención Colombiana. Medellín, 1978.
- González, J.M. y Cortés, T Comportamiento Sexual Humano. - Revista Latinoamericana de Psicología, Bogotá, Vol. 9 No. 1 1977.

- Guerin, Daniel Kinsey y la Sexualidad. Buenos Aires, Pléyade 1969.
- Hollander, Xaviera La Mejor Parte del Hombre. - México, Grijalbo. 1979.
- Hollander, Xaviera. Supersexo. México. Grijalbo 1977.
- Horrocks, John E. Psicología de la Adolescencia. -- Edit. Trillas, Octubre, 1984.
- Horrocks, J. E The Adolescent. in Carmichael Edit. Manual of Child Psychology 2a. ed. N. Y. 1954.
- Hurloch, Elizabeth Desarrollo Psicológico del Niño. Madrid. Edic. Castilla 1967.
- Lorenz, Konrad Evolución y Modificaciones de la Conducta. México. Siglo XXI 1972.
- Lorenz, Konrad Consideraciones sobre las Conductas Animal y Humana. Barcelona. Plaza y Janes, Edit. 1974
- Masters W. y Johnson, V. El Vínculo del Placer. 2a. Edic. México, Grijalbo, 1977.
- McCary, J. Sexualidad Humana. México. El - Manual Moderno, 1969.
- Marañón, G. Ensayos Sobre la Vida Sexual. Espasa Calpe. Madrid 1960.
- Singer & Singer Psicología Infantil, Evolución y Desarrollo. México. Interamericana. 1971.

- Soto, Caceres, V.A.                   Algunos Aspectos de la Conducta.  
Actitud e Información Sexual del  
Estudiante. Trib. Med. Perú 38  
(5) A5 - A10, 1975.
- Tinbergen, N.                         El Estudio del Instinto. México  
Siglo XXI. 1970.
- Whittaker, James                    Psicología. México. Interameri-  
cana. 1971.