

10
22

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES "ARAGON"
CARRERA DE PEDAGOGIA

"Evaluación de los Programas de Español del Nivel Medio Básico"

Trabaja de Tesis

Que para Optar al Título de Licenciado en Pedagogía

Presenta: Jorge Hernández Chávez

San Juan de Aragón, Estado de México.

1986.



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCION	Página 7
--------------------	-------------

C A P I T U L O I

GENERALIDADES SOBRE EL NIVEL MEDIO BASICO.....	15
1.- Importancia del Nivel Medio Básico (NMB) dentro del Sistema --- Educativo Nacional.....	23
2.- Alcance y Perspectivas Sociales del Nivel Medio Básico.....	32
3.- Situación Curricular del Nivel Medio Básico.....	43

C A P I T U L O II

LA ENSEÑANZA DE LA MATERIA DE ESPAÑOL EN EL NIVEL MEDIO BASICO.....	56
1.- Fundamentos Teóricos que Avalan la Enseñanza del Español en el Nivel Medio Básico.....	63
2.- Estructura de la Materia de Español del Nivel Medio Básico.....	67
3.- Espectativas y Realidades de la Enseñanza del Español en el - - Nivel Medio Básico.....	78

C A P I T U L O III

ANALISIS TEORICO DE LOS PROGRAMAS DE ESPAÑOL DEL - NIVEL MEDIO BASICO.....	98
1.- Fundamentos Epistemológicos de los Programas de Español del -- Nivel Medio Básico.....	
2.- Fundamentos Filosóficos de los Programas de Español del Nivel Medio Básico.....	111

	Página
3.- Fundamentos Psicológicos de los Programas de Español del Nivel Medio Básico.....	120
4.- Fundamentos Sociológicos de los Programas de Español del Nivel Medio Básico.....	128
5.- Aspectos Didácticos de los Programas de Español del Nivel - - - Medio Básico.....	137

C A P I T U L O I V

ALTERNATIVA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL EN EL - NIVEL MEDIO BASICO.....	149
1.- Consideraciones Teóricas para Modificar la Enseñanza del - - - Español en el Nivel Medio Básico.....	152
2.- La Enseñanza del Español Centrada en el Proceso de la - - - - Comunicación.....	157
CONCLUSIONES.....	163
BIBLIOGRAFIA BASICA.....	166
BIBLIOGRAFIA ADICIONAL.....	172

INTRODUCCION

Dentro de los sistemas sociales, el de la educación es fundamental para explicar el tipo de hombre y de sociedad en un momento histórico dado.

La educación como sistema conlleva un propósito (el desarrollo integral -- del hombre), un medio (a través de la cultura) y un fin (para transformar a la sociedad y a la naturaleza).

El hombre como ente social requiere ciertos conocimientos, habilidades psicomotrices, y capacidad para actuar socialmente con sus congéneres, para participar en y de la transformación social, producto del nivel cultural de un pueblo y del grado de aprovechamiento de sus recursos naturales.

Correlativamente, el hombre es el fin de la educación y ésta lo es del

hombre.

Al hablar de desarrollo integral del individuo, la educación se obliga a crear un hombre verdadero y completo capaz de tomar decisiones autónomas, de asumir un rol crítico sobre su entorno socioeconómico, y de elegir conscientemente las actividades en que habrá de desarrollarse.

Para tal efecto, en la escuela se halla estipulado un proceso de enseñanza-aprendizaje que contempla profesores, contenidos y alumnos, quienes interactúan a través del idioma en sus distintas manifestaciones: hablado, escrito y "leído"; se enseña, se aprende y se crea, en base a la palabra hablada, escrita o impresa.

La palabra, motor del proceso educativo, está organizada en la materia de Español para conducir al alumno en el conocimiento, las relaciones y la aplicación de la misma en su medio social y cultural, y asume por ello una finalidad que va más allá del simple adiestramiento para la lectura o la correcta acentuación de las palabras, porque:

"...la escritura de nuestro idioma no es en absoluto lógica. Sus leyes nacieron debidas al azar o al capricho histórico y sus excepciones son tantas que las normas pierden su rigor y su razón de ser. (...) ignorar la lista completa de los verbos irregulares no es un obstáculo insuperable en la vida de un joven. El temor, la rutina, la timidez o la inseguridad sí lo son..."¹

En tal sentido, en este trabajo se pretende hacer un análisis de los ---

1.- Mario Zapata. "¿Qué está pasando en la educación básica?", p. 65.

programas de Español vigentes para el ciclo educativo medio básico (secundaria), en espera de aportar algunas ideas que propicien un cambio en la enseñanza del español y con ello una transformación intelectual y de postura del alumno, por hoy incólume ante la avalancha de información que le es transferida de manera unilineal y bajo una óptica instruccional propia de nuestro sistema económico, cuyas características lo identifican con el capitalismo dependiente.

"De las universidades y de las escuelas de altos estudios salen, --- por lo común, un montón de burros diplomados a los que nunca, ni -- por asomo, se les enseñó a reflexionar. (...) he visto dos vertientes: la infinita capacidad de muchos alumnos, y su impresionante imposibilidad de utilizarla..."²

La idea de realizar este análisis, surge de haber observado en la vida cotidiana que el grueso de la población, incluso estudiantes y profesionistas, hacen un mal uso del idioma en sus formas hablada y escrita.

Si el hombre vive rodeado de mensajes escritos y hablados y si acude a la escuela por cierto tiempo, ¿por qué no logra dominar y aplicar las --- normas de escritura al redactar un documento?; ¿por qué su inseguridad -- para realizar un trámite, hablar en público o contestar oralmente un cuestionario?; ¿es que difiere lo que se enseña en la escuela de lo que se da en la práctica diaria del lenguaje?

Particularizando: es de esperarse que quien egresa del nivel medio ----

2.- Jaime A. Shelley. "¿Educar para qué?", p. 8.

básico, tenga ciertas cualidades en el manejo de su idioma, puesto que éste le ha sido enseñado a través de nueve años. Se considera también que:

a) El nivel referido es por hoy el mínimo socialmente válido, toda vez que, ante la creciente tecnificación de la industria, la gran masa de desempleados que ello provoca, y la masificación escolar, los empleadores se hacen más selectivos y se rodean sólo de personal calificado, desechando a -- aquellos demandantes de empleo con el pretexto de su baja escolaridad. Lo que favorece el fenómeno de la devaluación de los títulos académicos.

b) La materia de Español tiene mucho peso en los planes de estudio de primaria y secundaria y aun en los de nivel medio superior, además de que se la reconoce, junto a matemáticas, como la materia más importante. De ahí que en los estratos sociales bajos, al referirse a los servicios de la escuela, mencionen como objetivo básico, el aprender a leer y escribir y a -- "hacer cuentas".

c) La actividad escolar tiene como eje a un programa que señala objetivos, contenidos y medios, al que tienen que ceñirse maestros y alumnos -- que nada tuvieron que ver en la concepción de los mismos. Respetar el programa representa para el maestro, la conservación de su modus vivendi o el seguir por inercia -acríticamente- el mismo proceso de enseñanza unilateral con que él fue instruido. Con el alumno parece no haber problema: a él lo llevan a la escuela, debe ir limpio, portarse bien, obedecer al maestro y - ante todo, ¡aprender! "pa' pasar año". Aunque en diversas modalidades, el alumno sigue la misma dinámica hasta su etapa de adulto, en la que dada -

su formación, induce a sus hijos a repetirla a través de recomendaciones - como: "te portas bien", "obedece a..."

d) Los sistemas de evaluación utilizados por el sistema escolar, dejan mucho que desear en tanto parten de estandarizaciones y se valen de instrumentos rígidos y mecánicos que depositan toda la responsabilidad del - - aprendizaje en los alumnos.

"La escuela en promedio no enseña casi nada, estudios científicos sobre el aprendizaje en comprensión de lectura y ciencias naturales lo avalan. La organización escolar, el exceso de vacaciones y el sistema de evaluación, fomentan la desidia y el menor esfuerzo."³

Como aclaración, cabe señalar que este análisis se centra en los programas, porque son homogéneos para todo el país y determinan, en suma, la dinámica del proceso de enseñanza-aprendizaje y los resultados del - - mismo.

También, los términos "idioma" y "lenguaje" suelen ser usados indistintamente, aunque se reconoce al primero limitado a un conjunto de signos - organizados de modo particular, y al segundo referido a la capacidad natural del hombre para comunicarse en su sociedad, a través de sonidos articulados.

Para el desarrollo del trabajo, se adoptan los lineamientos de la inves-

3.- Pablo Latapí: "Temas de política educativa", p. 86.

tigación documental, que parte desde la selección y delimitación del tema a través de fuentes impresas hasta la redacción final del mismo.

Respecto a las bases para el análisis, se contempla la educación desde la teoría de la reproducción, y a los programas desde la teoría de la congruencia interna. Sobre ambas se hará referencia en el momento oportuno.

Después de las anteriores consideraciones, y partiendo de que por hoy el sistema educativo contempla como medio y como fin a los programas, y que éstos se estructuran en apego a las posturas filosóficas, sociológicas y políticas que validan las contradicciones inherentes al sistema capitalista, - en este trabajo se pretenden cubrir los siguientes objetivos:

- 1.- Reconocer la importancia y las características de la educación media básica, dentro del sistema educativo nacional.
- 2.- Analizar las características de la materia de Español que se imparte en el nivel medio básico.
- 3.- Demostrar, a través del análisis, el carácter eficientista que subyace en los programas de Español del nivel medio básico.
- 4.- Proponer algunos elementos para reestructurar los programas de Español del nivel referido, con miras a promover un mejor conocimiento y uso de la materia por parte de los educandos.

Para tal efecto, el trabajo se estructura en cuatro apartados que abordan el problema en estudio abarcando desde la ubicación del nivel medio básico dentro del sistema educativo, hasta la propuesta para modificar la enseñanza del español.

Así, en el primer capítulo se describen los rasgos socioeconómicos que ilustran la situación actual del país, en vistas de comprender la importancia, la organización y los alcances y perspectivas sociales del nivel medio básico, en el contexto nacional.

El segundo capítulo versa sobre los fundamentos teóricos implícitos y -- explícitos que avalan la existencia de la materia de Español dentro del plan de estudios del ciclo secundaria; también, informa acerca de su estructura y de los logros que se evidencian en aquellos sujetos que la han cursado.

Como punto culminante de los anteriores, en el capítulo siguiente se -- efectúa un análisis de los fundamentos teóricos que subyacen en la estructura del curriculum por asignaturas para determinar, por extensión, los que -- conciernen a la materia de Español.

Finalmente, el capítulo cuarto asume la tarea de mostrar la alternativa que aporta este trabajo y que persigue como finalidad esencial contribuir a superar las deficiencias que hoy día manifiestan sobre el manejo del lenguaje, quienes cursaron alguna vez la materia en cuestión en el ciclo medio -- básico.

De las deficiencias que muestran sobre el manejo del idioma quienes - han cursado la secundaria, el análisis de los programas debe dar cuenta.

No obstante, no se está en una posición eficientista que abogue por la sola adquisición de las normas de escritura por parte del alumno, sino a fa- vor de una dinámica que convierta a cada alumno en un ser pensante, ana- lítico, inquieto por descifrar desde el significado de una simple frase, has- ta el de los acontecimientos que se den en su medio social.

"...sòmos débiles mentales, nuestras aptitudes están adormecidas, hace falta una revolución que active los cerebros mexicanos, producto del binomio maestro-alumno, (...) los jóvenes no son ineptos por no - - ser inteligentes, sino que los sistemas medios han sido incapaces de -- desarrollar la inteligencia de aquéllos..."⁴

el avance educativo-cualitativo se logrará cuando el hombre sea el - centro de la educación y no los programas.

4.- Huberto Batis. "Activación de cerebros", p. 2.

CAPITULO I

GENERALIDADES SOBRE EL NIVEL MEDIO BASICO

El trabajo que aquí inicia expone como problema central el desfase existente entre lo que teóricamente se enseña al alumno sobre el español y lo que en la práctica demuestra haber aprendido.

El español, entendido como instrumento de comunicación que hace posible el hecho educativo, está por ello vinculado a todos los elementos humanos, materiales, técnicos y administrativos que intervienen en la escuela, lo cual le confiere un carácter trascendente y la convierte en una materia o asignatura imprescindible para la formación del educando.

Cuestionar el nivel en que un estudiante de secundaria domina su idioma, conduce a extender el análisis hacia el sistema escolar en que está --

inmerso y con ello a reflexionar sobre el vínculo educación-sociedad, asumiendo determinado eje de interpretación.

Ante la multiplicidad de discursos existentes sobre las relaciones entre la educación y la sociedad, y por considerar que "no pueden reducirse los problemas de la escuela a lo meramente didáctico"⁵ y "los problemas pedagógicos y los problemas sociopolíticos están íntimamente ligados"⁶, la línea de análisis de este trabajo se centrará en la teoría de la reproducción y en el criterio que Alicia de Alba utiliza para evaluar los planes de estudio desde su congruencia interna.

En el primer caso la escuela es definida como un aparato reproductor de las relaciones sociales de producción:

"...ligada estrechamente a la estructura económica de las clases sociales, la educación no puede ser en cada momento histórico si no un reflejo necesario y fatal de los intereses y aspiraciones de esas clases..."⁷

En el segundo, el plan de estudios es concebido como un proyecto político-educativo con una congruencia interna -estructura- acorde a su congruencia externa -contexto social.

De acuerdo a estos parámetros, se piensa que la superación de las desviaciones y fallas en la enseñanza del español, no resultará de la sugerencia de nuevos ejercicios y procedimientos a incluir en la misma, sino de -

5.- Cfr. Jesús Palacios, "La cuestión escolar", p. 633

6.- Ibidem, p. 622

7.- Aníbal Ponce, "Educación y lucha de clases", p. 173.

ubicar el problema dentro de la totalidad educativa, y más aún, dentro del - contexto social en que opera el sistema educativo, en la conciencia de que - "las escuelas son fundamentalmente semejantes en todos los países, sean estos fascistas, democráticos, ricos o pobres"⁸ y "todos los sistemas escolares realizan las funciones de custodia, selección del papel social, adoctrinamiento y educación"⁹, para poder plantear posibles alternativas dentro del marco de libertad que la relación educación-sociedad específica de México permita.

Se hace entonces necesario conocer de manera sucinta los aspectos sociales, políticos y económicos que caracterizan a nuestro país, para comprender la fisiología de nuestro aparato educativo, del nivel medio básico y, consecuentemente, de la materia de Español.

El México actual se caracteriza por un estado de crisis que han ido gestando las políticas internas de desarrollo, las contradicciones propias de un país atado política y económicamente a los modelos de desarrollo practicados por los países hegemónicos, y la penetración lucrativa de capital, cultura e ideología extranjera.

Después de la revolución de 1910, el gobierno mexicano dispone de -- tres modelos de desarrollo: el de los campesinos, el del proletariado y el -- de quienes poseían los bienes de capital. Su decisión por repartir tierras --

8.- Cfr. Ivan Illich; "La sociedad desescolarizada", p. 99.

9.- Jesús Palacios, p. 565.

al campesinado, dar concesiones al proletariado y favorecer al sector económico más fuerte, aunada a políticas fiscales estables y conservadoras, crea un ambiente atractivo para la inversión extranjera, a partir de la década - de los '40's.

Para legitimarse ante el conjunto social, el Estado -sin fuerza después del caos político de la posrevolución "otorga una serie de prebendas al nuevo sector industrial-financiero que él impulsa, consolida y desarrolla"¹⁰ -- permitiendo su liderazgo en la economía.

La evolución y la naturaleza del capitalismo a nivel mundial y los factores internos de desarrollo, favorecieron una creciente industrialización en México, a la par de una también creciente dependencia hacia el exterior.

Durante casi treinta años -entre 1940 y 1970- la política de "desarrollo estabilizador" permitió la libre participación de los monopolios extranjeros que, junto a la industria local, hicieron posible un crecimiento económico de 6 a 7% anual real. A la larga, algunas contradicciones como: la desigualdad en la distribución del ingreso, la desatención a problemas sociales añejos, el rezago de la inversión en el campo y el desgaste del proyecto -- educativo tradicionalista y autoritario, manifiestan la necesidad de un cambio de modelo de desarrollo.

"A finales de los 60's, ciertos componentes ideológicos están agotando su eficacia, el nacionalismo patriótico aburre e irrita, los materiales educativos conservan la visión mítica de una sociedad y un país idílicos. La educación choca con el estilo de vida que difunden los me--

10.- Teresa Flores.

dios de comunicación; la incongruencia educación-cultura ambiente es -total ..."¹¹

En el periodo de Luis Echeverría, con el fin de asumir el papel rector, el Estado realizó reformas fiscales, económicas y sociales, que iban desde modificar a su favor los impuestos, hasta la mejora de la política salarial. Asignando a la educación un carácter integrador, puso en ella la esperanza para recuperar la confianza del pueblo -de forma implícita- al formular una reforma educativa revestida de un matiz nacionalista, democrático y populista, que resultó sólo en la renovación de las promesas de la educación. - Y es que "una reforma educativa fracasa si no hay una reforma económica paralela"¹²

Más que afrontar el conflicto político por las contradicciones y problemas acumulados desde 1940, los gobiernos de Echeverría y Portillo acentuaron el papel del Estado en la economía -como banquero, empresario y empleador- al grado de que se debilitó su capacidad para reunir ingresos y se inició un acelerado proceso de endeudamiento hacia el extranjero, para financiar las obras de infraestructura necesarias para el avance industrial.

El auge petrolero permitió a los sectores público y privado emprender proyectos económicos muy ambiciosos que se tambalearon al desplomarse -- los precios a nivel mundial.

Así como el gobierno de Echeverría "había perdido el control del gasto público causando una crisis de confianza que provocó la fuga masiva de ca-

11.- Pablo González C., "México Hoy", p. 235

12.- Pablo Latapí, "Un sexenio de educación en México", p. 52

pitales y una intensa especulación desfavorable al peso", el gobierno de - - Portillo, "tras las múltiples devaluaciones del peso y otros desastres económicos"¹³ se vió en la necesidad de nacionalizar la banca en un intento por frenar la fuga de capitales y reivindicar la importancia y autoridad de la - presidencia. "... La crisis de la década de 1980 ha revelado dramática -- mente la debilidad subyacente de la economía mexicana y también de su -- sistema político".¹⁴

Precipitada por las crecientes tasas de interés de Estados Unidos, la -- saturación petrolera y la recesión económica mundiales, la crisis tiene sus bases en: la política monetaria expansionista; la sobrevaluación del peso; - la dependencia en los recursos petroleros; el estancamiento del sector agrícola; la ineficiencia de la planta industrial; y la corrupción en el gobierno.

Considerando los sexenios de Portillo y el actual de De La Madrid, los proyectos educativos que destacan son los de "Educación para Todos", orientados "en la búsqueda de eficiencia del sistema educativo y no ya en su - simple expansión"¹⁵ y la "Revolución Educativa", que a su vez enmarca al Plan de Diez Años". Ambos se postulan contra viejas fallas por extender al máximo las oportunidades de acceso a la educación en todos sus niveles.

El rumbo del país parece cambiar. Según De La Madrid, "surgirá un - Estado más austero, eficiente, productivo y tecnócrata"¹⁶, eliminando los - adhiriéndonos a la política económica principal y adquiriendo la mejor tecnología.

13.- Wayne A. Cornelius, "La economía política de México bajo de De La Madrid, p. 44

14.- Ibidem, p. 33.

15.- Javier Mendoza, "El proyecto ideológico..." p. 23.

16.- Wayne A. Cornelius, p. 43

Ante una deuda pública de más de 90 mil millones de dólares, los mecanismos del gobierno han sabido crear un clima de resignación; la recesión, la disminución del ingreso real y del nivel de vida, la pérdida de apoyo público a las instituciones y el creciente desempleo, son el precio de su programa de estabilización económica.

Dos factores ilustran lo anterior: ante los posibles reclamos que la inflación y el consecuente empobrecimiento de las mayorías pudieran propiciar, desde hace tiempo, en la radio y la televisión se acostumbra abrir y cerrar la programación con el "Himno Nacional" como rúbrica; asimismo, de 1984 a la fecha, los medios masivos de comunicación han dedicado grandes espacios a difundir los pormenores del Mundial de Fútbol. A pesar de que cada día pesa más la crisis, se aprueba la paralización de las actividades productivas, al igual que los desmanes públicos escudados en los símbolos patrios, a causa del citado evento.

Es evidente la preocupación del Estado por ganar la simpatía del pueblo, a través de este tipo de concesiones.

Tocante a la Revolución Educativa", proyecto de este sexenio, ha dejado de mencionarse últimamente; sobre todo desde que falleciera el anterior Secretario de Educación, Jesús Reyes Heróles. Tal parece que ante la imposibilidad de solventar los intereses de la deuda, el gobierno ha abierto un paréntesis en lo referente a los servicios públicos. Los considerables aumentos en los impuestos, la liberación de precios de productos básicos y el retiro de subsidios así lo señalan.

Por todo esto, el panorama social y educativo parece ser desolador. -- El desempleo acosa aun a las personas con alto nivel académico, y, ante un mercado de trabajo en creciente competitividad, el sistema educacional parece preocupado más por captar al mayor número de estudiantes, que en promover logros cualitativos en su formación.

Los vicios administrativos, el exceso de vacaciones, el arribismo y la falta de planeación, perfilan a un aparato educativo casi extraño al contexto social, donde programas "objetivos", maestros autoritarios y alumnos pasivos se confabulan para seguir identificando a ese pueblo sumiso y resignado de que se habla más arriba.

La enseñanza y los logros del español no pueden, en este contexto, sino reforzar las características que definen a nuestra escuela. Idea que tratará de ser ratificada más adelante en este trabajo y que es punto de partida para proponer, en las conclusiones del mismo, algunos elementos que -- coadyuven a mejorar al hombre: primero y último fin de la sociedad, luego de la educación.

1.- Importancia del Nivel Medio Básico (NMB) dentro del Sistema Educativo Nacional.

El Sistema Educativo Nacional, cuya base jurídica la constituyen el -- Artículo Tercero Constitucional y la Ley Federal de Educación, comprende los niveles elemental, medio y superior. A su vez, el nivel medio se halla dividido en medio básico y medio superior. Al primero de éstos, conocido como "secundaria", se orienta el presente análisis.

A fin de poder plantear las características que delínean al NMB, se requiere hacer algunas reflexiones sobre los rasgos que identifican al sistema educativo en México, desde el terreno de lo político, lo económico y lo social.

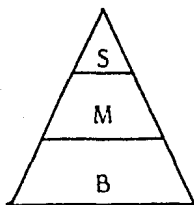
Tanto en la Constitución, como en la Ley Federal de Educación, el servicio educativo se impone como meta extender sus beneficios a todo -- aquel que carezca de ellos, y como propósito central "eliminar los desequilibrios económicos y sociales"¹⁷.

De hecho, hoy en día algunas zonas del país cuentan con planteles que prácticamente están esperando alumnos demandantes; pero precisamente -- las condiciones socioeconómicas de la población son las que determinan el acceso a la escuela.

17.- SEP, "Capacitación y desarrollo del magisterio en servicio", p.9

Lo anterior se explica con los índices de reprobación y deserción que se dan en los diferentes niveles educativos y que dan forma a la llamada "pirámide escolar", constituida por una población numerosa en el ciclo básico, que va disminuyendo conforme se llega a grados superiores.

Tal estructura es comparable a la del sistema social: en su base puede ubicarse a un numeroso núcleo de población de clase baja, que va reduciéndose hasta que sólo unos cuantos ocupan el espacio de la clase alta:

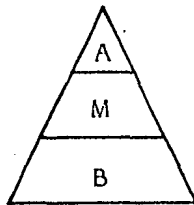


Distribución de la población escolar:
por niveles.

S = Superior

M = Medio

B = Básico



Distribución de la población por -
clase social.

A = Alta

M = Media

B = Baja

La similitud entre ambos sistemas es reconocida por el educativo, al brindar facilidades para abandonar la escuela e incorporarse al sector productivo, a aquellos que así lo deseen. De esta manera, si teóricamente la escuela puede ser frecuentada por todo individuo que quiera hacerlo, la cuestión es que asiste quien puede hacerlo.

"... la educación no puede resolver ni soslayar los problemas cuya raíz está en la estructura de la explotación"¹⁸; "... es un error polí

tico expresar al sistema educativo como distribuidor equitativo de la riqueza, por ello se exige a la escuela resultados para los que no está preparada".¹⁹

La estratificación social y las características propias del modelo de desarrollo que guía al país, exponen un panorama educativo que se describe oficialmente* en los siguientes términos:

- Escolaridad promedio de cinco grados;
- Deserción al 47% en primaria y al 24% en secundaria;
- Deserción al 37% en bachillerato y al 49% en licenciatura;
- Reprobación de 17, 25 y 35% en primaria, secundaria y bachillerato respectivamente;
- Cinco millones de analfabetas;
- Disparidad aguda entre educación rural y urbana;
- Déficit de 40% para cubrir la demanda de preescolares;
- Déficit de 15% para atender la demanda en secundaria;
- Improvisación de espacios educativos ; y
- Falta de recursos.

Estos rasgos evidencian cierta relación entre el modelo económico del país y el estado que presenta la educación.

Esta problemática, si bien se ha venido arrastrando en diversas formas durante mucho tiempo, puede ser explicada a través de dos fenómenos recientes: la explosión demográfica, y la consecuente masificación escolar.

¹⁹ - Entrevista con José Angel Pescador, p. 12

* Cfr. Jesús Reyes H. "La Educación Básica", p. 1, 8; y 9

Cuando el aumento de la población rebasó la oferta educativa y el sistema educativo produjo más profesionistas de los necesarios, el Estado recibió presiones desde dos sectores: el estudiantil que pugnaba por más -- planteles, y el industrial que exigía más calidad en la educación.

La respuesta se dió en la masificación escolar, que acentuó el bajo nivel académico y provocó que el sector productivo creara universidades privadas para formar sus propios recursos humanos.

Al irse cerrando el acceso al trabajo a través de procedimientos de selección muy rigurosos, surge una gran demanda de educación superior -- que es satisfecha debido a la capacidad de presión de los demandantes, a la imagen positiva que ello da al Estado, y a la necesidad de encauzar -- los reclamos por empleo y mejores condiciones de vida mediante la escuela.

El resultado es un ejército industrial de reserva altamente escolarizado. La marginación ya no puede atribuirse a la falta de escolaridad y -- los grados académicos pierden importancia; se devalúan.

...."Paralelamente a la expansión (educativa) se han desarrollado mecanismos sociales que permiten a la escuela conservar su capacidad -- para ubicar a la población en el esquema de la división del trabajo, transfiriendo la desigualdad hacia niveles más altos y privando de gran parte de su valor en el mercado social a los ciclos iniciales de la escolaridad..."²⁰

En este contexto, el NMB asume los rasgos descritos arriba, por for-

mar parte del Sistema Educativo Nacional: es selectivo y representa un -- ideal para quienes pretenden mejorar sus condiciones socioeconómicas.

Sin embargo, a nivel institucional, la secundaria --al igual que los -- otros niveles educativos-- constituye el medio para que el individuo adquera cultura, valores sociales y conocimientos, bajo una connotación laica, - nacionalista y liberadora.

Creada por decreto presidencial en 1925 y como ciclo intermedio en -- tre la primaria y la preparatoria o la normal, la secundaria persigue el - - propósito de "ofrecer la oportunidad de la enseñanza superior y profesional a las clases populares, rurales y urbanas del país".²¹

Al inicio de la década de los treinta, al carácter propedéutico se le -- agregó el de la preparación técnica; en los cuarenta se hizo la distinción - entre la secundaria general y la especial (industrial, comercial, etc...) -- manteniendo una base común.

En 1958 se introdujo el concepto de secundaria técnica que sumaba a - los propósitos iniciales el de adiestrar al alumno para el trabajo en caso -- de no continuar sus estudios. Y para cubrir localidades alejadas y peque - ñas, se inicia un plan experimental de telesecundaria en 1966, que toma - forma en 1968, cuando Agustín Yáñez, Secretario de Educación, la ubica - dentro del Sistema Educativo Nacional.

21.- SEP. "Programas del Nivel Medio Básico," p. 103

Con fundamento en la Ley Federal de Educación (1973), en 1975 surge la secundaria abierta facilitando a toda persona cursar o completar su educación general básica, intención que se formaliza al crearse, en 1978, las Direcciones Generales de Educación para Adultos y de Acreditación y Certificación.

Por ahora, la secundaria general prepara al alumno para ingresar a niveles posteriores, atiende al grupo de edad 13-15 años y dura por lo general tres años. Junto con la primaria y el preescolar "pretende formar integralmente al educando y prepararlo para que participe positivamente en la transformación de la sociedad"²²

Una vez expuestos los criterios en que por un lado se concibe al NMB como clasista, y por otro como transformador y liberador, es necesario hacer algunas reflexiones que permitan valorar en forma global la importancia del mismo, concebido como integrante del Sistema Educativo Nacional.

Como reflejo del proceso devaluativo que los niveles escolares padecen en la sociedad capitalista, el NMB se ha convertido en poco tiempo en el mínimo socialmente aceptable. La crisis económica que actualmente vive el país ha movido a la población a buscar a toda costa un lugar en la escuela y al Estado a proporcionárselo, con la intención de conservar su papel rector y la credibilidad en el sistema por parte del conglomerado social. --

22.- Ibidem, p. 105

Desde esta perspectiva, la secundaria es importante:

a) Para el individuo que busca mejorar su estatus socioeconómico a través de la educación.

b) Por sí misma, porque forma parte del Sistema Educativo Nacional y es un estrato que permite el paso a otro superior;

c) Para el Estado, que al fomentar el acceso a este nivel satisface las necesidades de educación de las mayorías, retardando sus reclamos por conseguir un empleo; y

c) Para el sector privado, pues le permite justificar socialmente sus sistemas de selección y remuneración, en base al grado escolar de la fuerza de trabajo.

La importancia que el NMB adquiere para el individuo, el Estado y el sector productivo, en tanto coadyuva a mantener el equilibrio social, ha derivado en una gran ampliación en la oferta del mismo bajo criterios meramente cuantitativos.

En concreto, puede mencionarse que al maestro de secundaria le está penado reprobado alumnos en un porcentaje mayor al que determina la Secretaría de Educación Pública (SEP), cuyas autoridades afirman que con sólo asistir, el estudiante ya es merecedor de un seis de calificación. Es decir, interesa mantener al individuo durante tres años en el NMB, como justificante de que el Estado se preocupa por aquél y su desarrollo integral, aunque al egresar no sea apto ni para el trabajo ni para cursar estudios superiores.

Aun cuando uno de los objetivos del nivel secundaria habla de "ofrecer los fundamentos de una formación general de preingreso al trabajo y para el acceso al nivel inmediato superior"²³,

"... los sistemas educativos han separado la educación de la vida: se enseña a niños y jóvenes por un lado y a adultos por otro, luego deportes, nutrición y demás, cuando en realidad todo se enlaza".²⁴

Es así que la masificación y la baja calidad educativa resultante, posibilitan que la educación privada se imponga como única alternativa para formar buenos profesionistas y por ende los mejores elementos para los sectores público y privado.

No obstante, si bien de esta forma quedan resueltas las necesidades de personal calificado, la educación pública debe encauzar sus esfuerzos simplemente hacia donde ella misma se lo impone en los documentos oficiales antes citados.

Independientemente de las actividades a realizar por el egresado de secundaria, a través del español debe dotársele, como mínimo, de las habilidades para expresarse en público, interpretar textos y manejar documentos.

Suponer como hasta ahora que la apertura de escuelas, la implantación de un programa y la existencia de maestros conductores de la enseñanza, son suficientes para lograr el "desarrollo integral" del hombre, no pue-

23.- SEP, "Resoluciones de Chetumal", p. 14

24.- Pablo Latapí, op. cit. p. 32

de sino redundar en un conjunto de desertores y/o profesionistas inútiles* - que reproducen tanto la estructura social como la escolar, ya antes detalladas.

Si bien esta tendencia es la privativa de modelos económicos como el que sostiene al país y por lo tanto no admitiría un cambio radical, sí sería posible modificar la imagen que presenta el sistema educativo. Para ello, bastaría con que las instancias de decisión -luego los maestros- concibieran que la educación no es "para dar certificados, sino para desarrollar el talento"²⁵

Por último, la siguiente cita viene a corroborar la preocupación institucional por presentar los datos educativos de una manera optimista, mediante el énfasis con que trata la retención escolar:

.... "Los índices de transición entre los tres grados de la educación secundaria muestran para 1980-1981 una absorción mayor del 90%. De primero a segundo alcanza un 90.7% y de segundo a tercero un 92.4. Porcentajes que revelan mayor retención, aunque en términos absolutos, el número de estudiantes crece."²⁶

25.- Latapí, op. cit., p. 23

26.- SEP. "Evaluación---", p. 122

2.- Alcance y Perspectivas Sociales del NMB

La educación media básica, como servicio que ofrece el Estado, ha -- sufrido un fuerte incremento en los últimos tiempos, a derivas de la políti cas educativa seguida por Echeverría y López Portillo, y de la crisis eco-- nómica que aqueja al país.

A groso modo, el nivel secundaria creció un 200% entre 1970 y 1980*. Considerar esto por sí mismo lo hace plausible, pues el gobierno da facilidades para la educación del pueblo. Considerarlo globalmente obliga a -- pensar sobre los efectos que causará en los demás niveles. Y, considerar lo desde una óptica de análisis, refleja una juventud en busca de la educa ción que le permita acceder a mejores condiciones de vida; a un Estado - que se la ofrece; y a ambos tratando de huir de los efectos que les depa ra la crisis, de acuerdo a sus respectivos roles.

Porque en México, los documentos oficiales, los discursos políticos, y el grueso de la población, conciben a la educación como un medio de as-- censo social, al igual que en las sociedades capitalistas.

La aguda crisis económica que padece el país favorece el crecimiento-- anárquico de todo el sistema educativo, porque las expectativas de quienes se educan se centran en conseguir un buen trabajo.

* Según el VI Informe de gobierno de López Portillo.

Tal ritmo se ha llevado en cubrir la demanda de educación a todos los niveles, que el aparato educativo ofrece un panorama desolador; su gigantismo y problemática administrativa le han hecho merecedor del mote de -- "elefante reumático"*

Cuando el panorama educativo ofrecía la siguiente distribución de la población escolar,²⁷

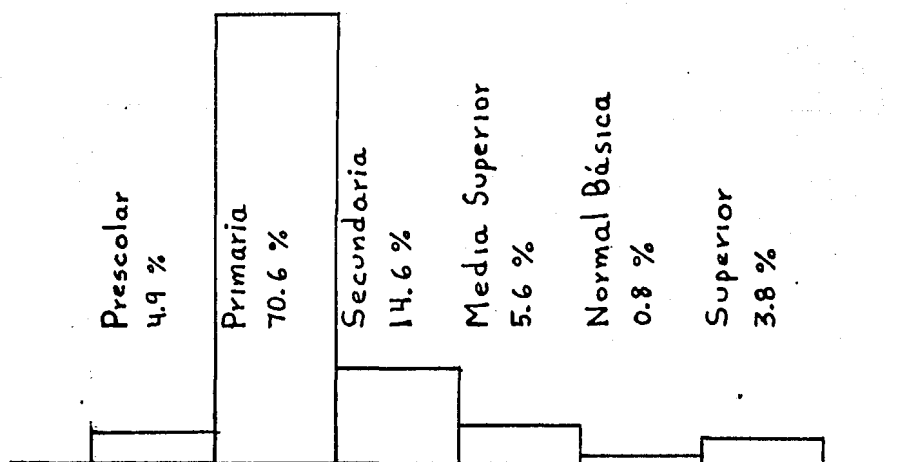


TABLA 1.- Distribución de la población escolar.

López Portillo afirmaba "... como lo prometimos, hemos proporcionado --- educación primaria a todos los niños, y secundaria al 90% de los egresados de primaria "²⁸, a pesar de que en ese entonces la eficiencia terminal para este último nivel era de 46%.

*Calificativo de Reyes Heróles (Secretario de Educación) al ser entrevistado por Ricardo Rocha sobre la "Revolución Educativa"

27.- SEP, "Evaluación del NMB", p.98

28.- José López Portillo, "VI Informe de Gobierno", sector educación.

Ante el estado de la educación, se proyectan dos acciones para mejorarla: a) efectuar una reorientación económica; y b) promover cambios estructurales en base a la educación.

Como parte del segundo aspecto surge la "Revolución Educativa" que, a decir del Secretario de Educación Reyes Heróles, modificando métodos, no contenidos, se propone entre otros, los siguientes objetivos*:

- 1.- Ampliar el acceso a los servicios educativos a todos los mexicanos;
- 2.- Racionalizar el uso de los recursos disponibles;
- 3.- Promover la descentralización administrativa;
- 4.- Elevar la calidad en la formación de docentes;
- 5.- Revisar y mejorar programas y contenidos de todos los niveles del sistema educativo;
- 6.- Abatir el fracaso escolar y la deserción;
- 7.- Utilizar los medios electrónicos como apoyo didáctico;
- 8.- Vincular la investigación con la docencia en el nivel superior.

A su vez, el "Plan de Diez Años", es el proyecto que en cierta forma engloba los propósitos de la revolución educativa; a través de él se busca hacer efectivo el derecho social a la educación, y se pretende unir en uno solo los niveles preescolar, primaria y secundaria.

Dadas las características que definen al sistema educativo, ambos pro--

* Cfr. SEP. "Programa nacional de educación..." 1984.

yectos suscitaron algunas reflexiones que en su momento pasaron a integrar esta parte del trabajo:

- "El crecimiento del sistema educativo no representa su democratización; la expansión (ha conservado) antiguas pautas de distribución desigual".²⁹

- El inmenso aparato burocrático no podrá asimilar las innovaciones administrativas que la tarea requiere.

- Se carece de la infraestructura necesaria para atender los niveles precolar, primaria y secundaria, tanto en su estructura actual como en forma conjunta.

- Habría que replantear el campo de acción y los alcances de cada nivel respecto al nuevo plan.

- Se requiere una adecuación y vinculación curricular para integrar un solo nivel, además de una indispensable capacitación al magisterio.

- Los planes de estudio tendrían que ser asequibles a los alumnos de todo el país. Hasta hoy se sigue viendo una notable escisión entre la educación rural y la urbana.

29.- Cfr. Olac Fuentes M. "Educación, Estado y Sociedad en México", en "Cero en Conducta", p.3-4

"Los lineamientos generales sobre los programas de aprendizaje señalan la posibilidad de realizar modificaciones mediante un proceso permanente de evaluación. Sin embargo, la desvinculación entre el plan y los programas de estudio y las características tan diversas de las regiones es un problema que aún existe" 30

A todo esto se suman otros rasgos que denotan serios obstáculos a la revolución educativa. Tal es el caso de la existencia de comunidades en donde la escuela -si la hay- sólo ofrece dos o tres grados de primaria.

Quiere decir que los marginados del servicio de la educación que ha venido arrastrando el país, como producto del modelo socioeconómico que lo origina desde 1910, ahora lo serán más, porque ya el mínimo "oficial" es asistir diez años en vez de seis; que la Constitución será más caprichosa al obligar el Estado a dar una educación igual a una comunidad que debe rechazar la oferta por estar sujeta a sus condiciones socioeconómicas.

El proyecto educativo de Miguel González Avelar, sucesor de Reyes Heróles, se aboca a optimizar el estado del sistema, más que a promover cambios espectaculares.

"El gobierno sabe que hay problemas que impiden atender los requerimientos y retos educativos, y por eso se propone acciones claras y perseverantes, y no espectaculares pero ajenas a la comunidad educativa..." 31

30.- SEP, "Evaluación ...", p.98

31.- Miguel González A. en el "Foro Nal. de Educación Básica", El Universal, 18-VI-85.

Aunque no se destierre la viabilidad de implantar el plan de diez años, en tanto se continuán haciendo consultas populares sobre el particular, las prioridades son, por hoy atender el rezago educativo, la deserción y el - - analfabetismo.

Ante la caída de los precios petroleros y la baja de sus ingresos, el gobierno actual continúa sin poder controlar la inflación ni su situación financiera. "La política económica (...) está fracasando como estrategia anticrisis (...) se ha convertido en parte de la crisis misma"³²

Por este motivo, De la Madrid ha acordado disminuir en 8% el gasto público (en 1985), lo cual agrava lo relativo a los presupuestos para educación, cuyo crecimiento, si bien notorio, ha sido absorbido por los índices de inflación. Lo anterior queda manifiesto en la siguiente tabla:

Ver página siguiente....

32.- Olac Fuentes M. "Educación y crisis económica/...", en "Cero - en Conducta", p.5

Presupuesto de la SEP 1982 - 1985 (miles de millones de pesos)			
Año	Gasto presupuestado	Crecimiento anual	Indice Inflacionario
1982	306 523		100%
1983	443 819	45%	85%
1984	706 941	59%	59%
1985	1 136 500*	61%	25%**

* Sujeto a las reducciones aprobadas en febrero y mayo de 1985
** Enero - abril

Fuente: Presupuesto de egresos de la Federación, presentados al Congreso - de la Unión.³³

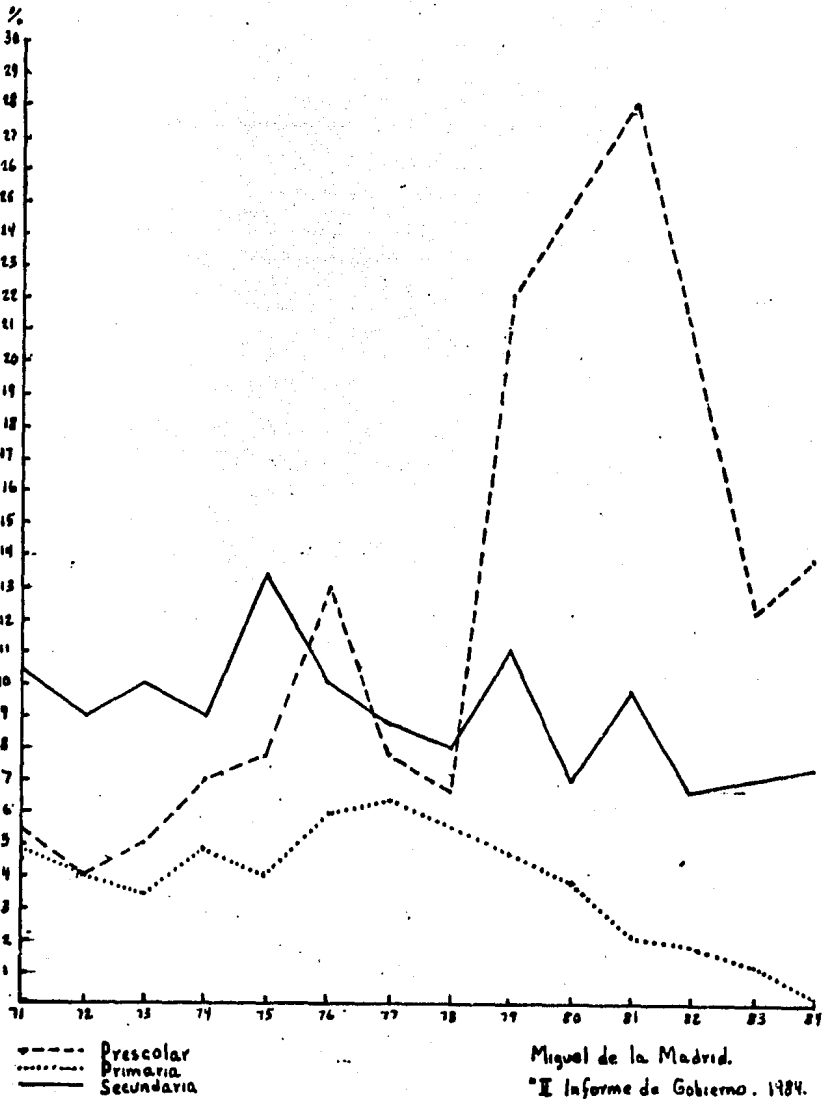
CUÁDRO 2.- Presupuesto para educación.

Ante toda esta situación los porcentajes de crecimiento de los diferentes niveles se han visto disminuidos o estancados, como en el caso de la primaria, que de un 3% anual pasa al 1% en 1983 y a 0% en 1984.

Sin embargo, el egreso creciente de sexto año, y la transición primaria-secundaria, representan una presión que de ser rechazada desgastaría la credibilidad social. Ello se debe a que el grupo de jóvenes de esa edad no cuenta con otras opciones escolares o laborales,³⁴ y contribuye a que el nivel medio básico conserve casi estables sus índices de demanda, como lo ilustra la gráfica que sigue:

33.- Ibid, p.6

34.- Cfr, ibid, p. 9-10.



GRAFICA 3.- Comportamiento de la matrícula escolar.

Colateralmente, la educación media terminal ha recibido un fuerte empuje -de 14 a 220 centros en el sexenio de Portillo; de 87 mil a 300 mil - alumnos entre 1978 y 1982- que orilla a pensar en un intento del gobierno por desviar la demanda de educación superior.

Tal crecimiento se viene a menos a causa de la actual crisis, su eleva

do costo y la escasa ubicación de los egresados en el sector productivo. La expansión de 5% en '83 y 11% en '84, muestra, además, la escasa credibilidad en dicho sistema como generador de empleo.

Las cifras a favor y en contra de la captación de estudiantes en el -- NMB, así como las condiciones socioeconómicas y políticas actuales, evidencian, aludiendo al título de este apartado, las perspectivas de éxito social inherentes a quienes buscan ingresar o perdurar en aquél y los alcances político-sociales que logra el Estado al conceder los medios, librándolo de la presión por empleo y del desequilibrio social que ocasionaría el crecimiento del desempleo y el vandalismo.

Las perspectivas que ofrece el Estado a los egresados de este nivel, - no son muy halagüeñas, según se aprecia en la dinámica que viene operando al sistema educativo en los últimos años.

Entre 1978 y 1982, los recursos se destinaron a la expansión del sistema, descuidándose las condiciones laborales de los maestros; en los últimos cuatro años los mismos han perdido un tercio de su poder de compra.

"La deficiente preparación magisterial le ha permitido (al Estado) establecer un precio mínimo por su trabajo".³⁵ Esto, desde una óptica económica, implica que no puede pagarse mucho a un trabajador mal preparado y que tal impreparación compromete al propio Estado.

35.- Rosa María Zuñiga. "Las vicisitudes institucionales de la revolución educativa", en "Cero en Conducta", p.14

"En realidad (...) los servicios que espera el Estado del profesor - - (...) no implican calidad; después de todo, la población atendida por ellos es masiva, misma que desde la visión de los poseedores no requiere gran-cosa, pues sólo serán trabajadores" ³⁶ (sic).

Ante esta situación, puede deducirse porqué existen ciertas lagunas -- en la formación de los educandos. Aun cuando no se aluda a un nivel edu cativo específico, el conocer casos de la inseguridad que muestran algunos estudiantes de niveles superiores e incluso profesionistas, sobre el manejo del lenguaje, muestra por sí mismo deficiencias en el proceso educativo.

Valorando la cantidad de años y de maestros invertidos, es fácil supo ner que algo ha fallado ya sea en el bachillerato, en la secundaria o en la primaria y que en algún lado deben hallarse los medios y las fórmulas que corrijan la anomalía.

Pero, si retomamos la finalidad de la educación, intrínseca en el po-co interés que el Estado muestra por la formación y la preparación de los docentes, la respuesta de primera mano --y acorde a la estructura pirámi dal de la sociedad y de la escuela-- parece clara: si al fin y al cabo la - mayoría de quienes cursan la primaria y la secundaria serán trabajadores, qué más da que se les enseñe o no a conocer, degustar y manejar su idio ma.

Y así, en ese casi, quienes arriban a grados superiores arrastran las deficiencias que son propias del estudiante -luego ciudadano, respecto al -

36.- Ibidem, p. 14.

lenguaje.

Porque en las reformas educativas de este siglo "es un hecho singular (...) que lo pedagógico quede abiertamente al margen"³⁷ y los problemas educativos se abatan con medidas administrativas y normativas tendientes a erradicar el desorden y restituir la oficialidad.

37.- Ibidem, p. 13

3.- Situación Curricular del NMB

El NMB comprende las modalidades de secundaria diurna o general, telesecundaria, técnica industrial, técnica agropecuaria y abierta. Cada una cuenta con su propio curriculum pero todas tienen el mismo valor propedéutico para acceder al nivel inmediato superior.

Aun cuando las distintas modalidades en que el sistema educativo ofrece la secundaria tienen su dinámica e importancia propias, para este análisis se ha elegido la de secundaria general, por ser la que reúne mayor - cantidad de alumnos; la que concentra más recursos humanos y materiales; la que cubre más zonas del país; y, la que representa -por su antigüedad- a las demás cuando se hace referencia al Nivel Medio Básico.

Según el Consejo Nacional Técnico de la Educación (CNTE), la distribución de la matrícula para secundaria alcanza en 1981, el 76% para el tipo general, el 21% para la técnica y el 3% para la telesecundaria.

Respecto a la eficiencia terminal, en 1978-1980 se obtuvo un promedio de 76% a nivel nacional, del que corresponde un 79% a la secundaria general y un 64% a la secundaria para trabajadores.

El primer plan de estudios para el NMB data de 1925, en que a resultas de su creación, Moisés Sáenz separara los planes de estudio de la normal para maestros. El plan actual tiene sus bases en el aprobado por

el Consejo Nacional Técnico de la Educación en 1966, y contempla dos estructuras: por asignaturas, integrado por materias independientes; y por -- áreas, formado por grupos de materias afines a un campo específico de conocimiento.

En ambos casos la materia de Español mantiene la misma organización y posee importancia por sí misma. Esto es, no está asociada o supeditada a ninguna otra y se la ubica como básica respecto a las demás, por representar a los elementos de la comunicación.

Esta es la forma en que se organizan las materias que comprende el plan de estudios de la secundaria diurna o general, para primero, segundo y tercer grados:

ESTUDIO POR			
AREAS	Horas-semana		ASIGNATURAS
Español	4	4	Español
Matemáticas	4	4	Matemáticas
L. extranjera	3	3	L. extranjera
Ciencias naturales		3	Biología
	7	2	Física
Teoría y práctica		2	Química
Ciencias sociales		3	Historia
	7	2	Civismo
Teoría y práctica		2	Geografía
Educación física		1	Educación física
Educación artística	5	2	Educación artística
Educación tecnológica		2	Educación tecnológica
	TOTAL 30		30 TOTAL

CUADRO 4.- Organización del plan de estudios para un grado del NMB.

El plan por áreas surge en la secundaria a raíz de la reforma educativa de Echeverría, de acuerdo a la nueva estructura de la primaria y "responde a una concepción de la realidad en que todo está relacionado"³⁸. Asimismo, busca que el alumno aprenda procesos, trabaje con esquemas -- generales, plantee problemas y busque soluciones, bajo el eje de aprendizaje de aprender a aprender.

Su aplicación se vio obstaculizada por la resistencia de grupos magisteriales que argumentaban tener una formación diferente a la que la reforma entrañaba, y porque fue difícil lograr la interdisciplinariedad de las -- áreas de aprendizaje.

Como consecuencia, se autorizó a las escuelas a utilizar el plan que -- más respondiera a sus recursos y necesidades, quedando vigente tal concepción hasta el presente.

Respecto, al plan por materias, según la evaluación del CNTE -- a -- quien también se deben las afirmaciones de arriba:

"... refleja una falta de estructuración de los programas que lo -- forman. La relación vertical y horizontal que deben tener las asignaturas, en la realidad es difícil de lograr. Los contenidos se encuentran muy delimitados de una materia a otra o de un área a otra por lo que se pierde la visión de una realidad diversa, pero al mismo tiempo unificada"³⁹

38.- CNTE. "Evaluación...", p. 127

39.- Idem.

Visto en forma analítica, el juicio anterior revela la intención de defender el plan por áreas. Y sin cuestionar su validez, lo que puede apreciarse es que en ambos subsiste el mismo proceso de enseñanza -aprendizaje que ha promovido lo que Freire llama la enseñanza "bancaria, en que el instructor deposita los conocimientos en un alumno- recipiente que los asimila como verdades absolutas.

Lo anterior hace del proceso educativo un sistema lineal e impositivo- que entraña poder y sumisión, tal como ocurre en el ámbito social del individuo, en donde las normas y los valores son leyes que por sí mismas -- se imponen sobre el hacer de aquél, que no cuestiona, sólo asiente.

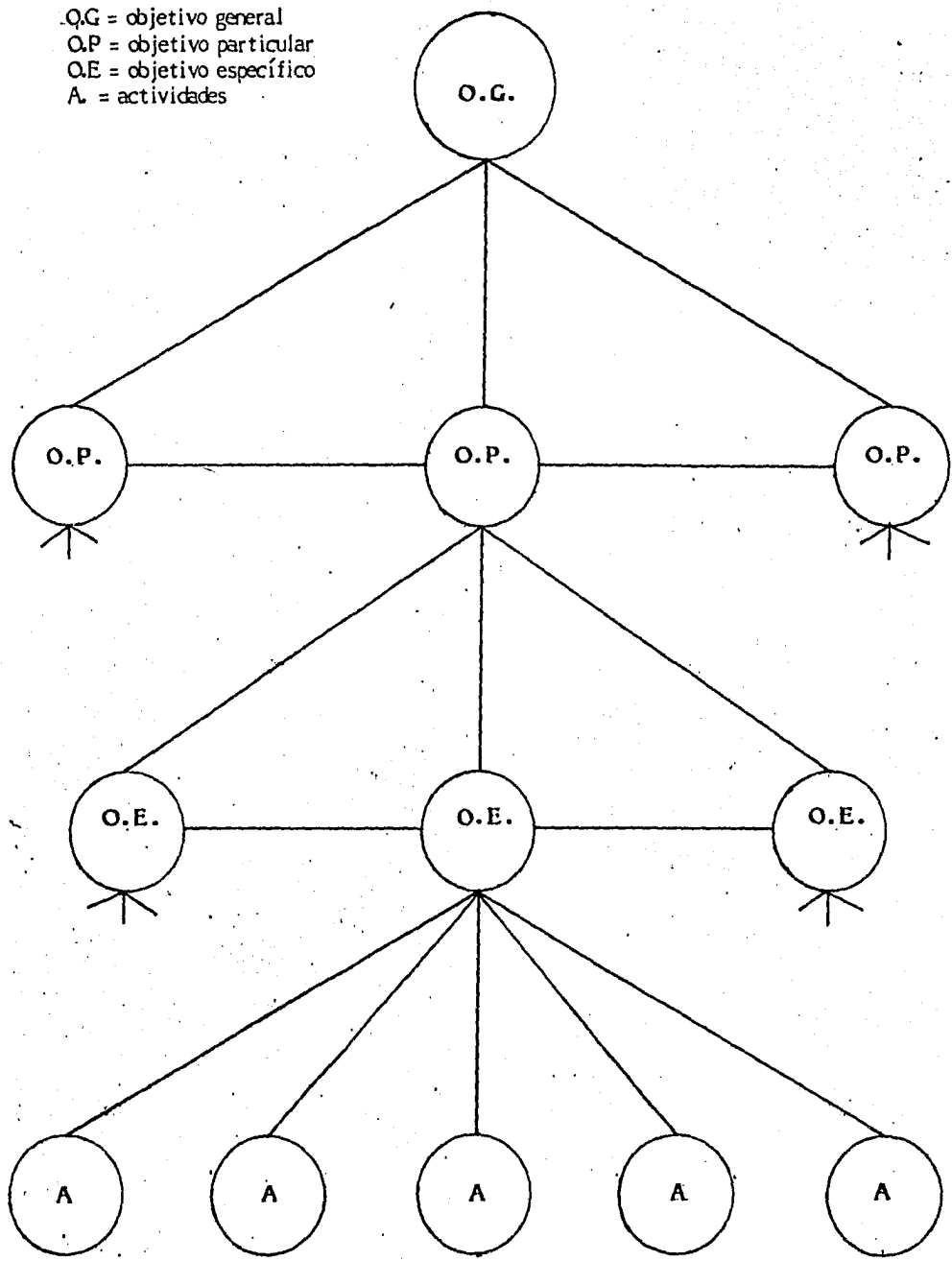
Dos elementos ratifican lo expresado y convierten, al fin y al cabo, -- a ambos planes en uno solo, dada su intencionalidad:

- a) La intensa fragmentación con que se presenta al objeto de estudio; y como resultado,
- b) La anarquía imperante para fijar los elementos internos del programa, tales como el número de objetivos y de actividades que han de conducir al aprendizaje de determinados contenidos.

Lo primero queda manifiesto en el esquema que resulta de la conformación del programa para un grado escolar.

"siguiente hoja"

O.G = objetivo general
O.P = objetivo particular
O.E = objetivo específico
A = actividades



ESQUEMA 5.- Distribución de elementos en un programa para el NMB.

Lo segundo se ilustra con las siguientes gráficas sobre el número de - objetivos específicos y actividades que comprenden diferentes asignaturas - para las primeras unidades de primero, segundo y tercer curso. El área - de Ciencias Naturales se incluye para el mismo fin.

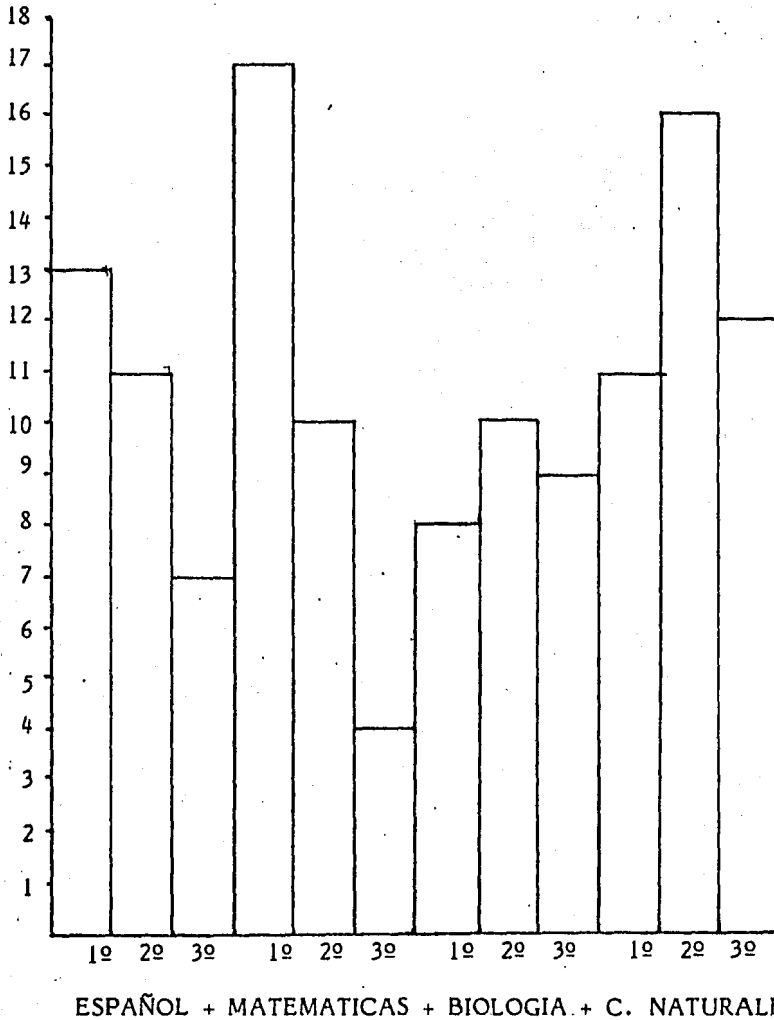


TABLA 6.- Relación de objetivos específicos en la primera unidad de cada programa.

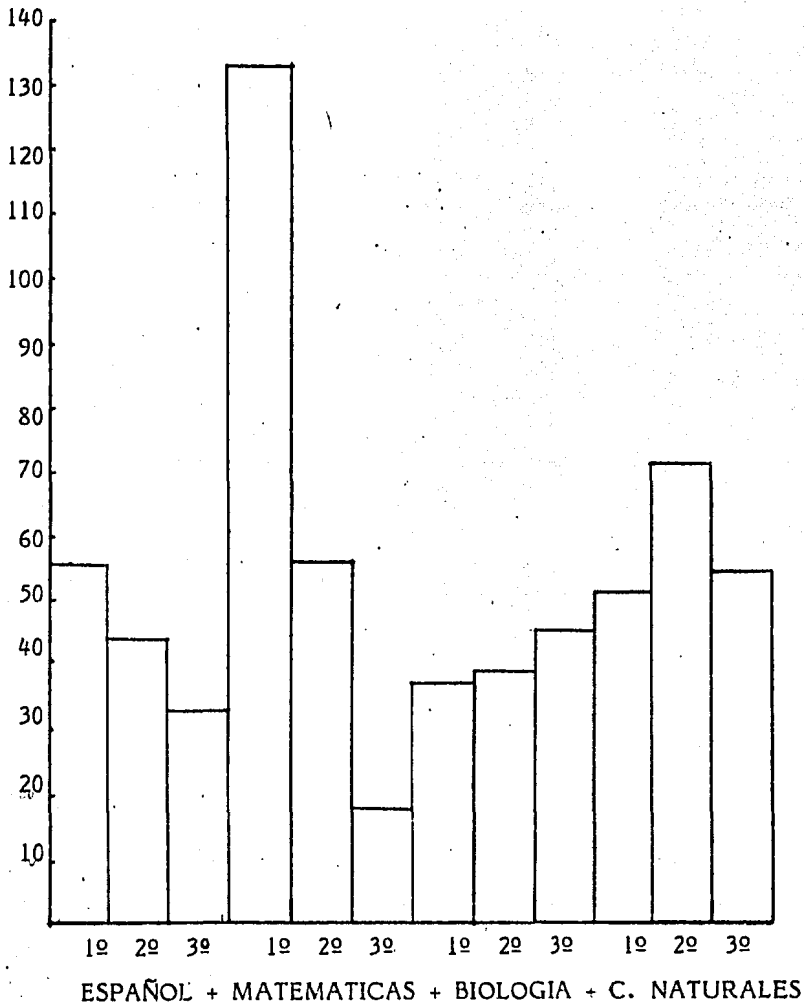


TABLA 7.- Relación de actividades por cada unidad.

Otra forma de visualizar los fenómenos de fragmentación y anarquía - en la manera en que se prescribe abordar el objeto de estudio en los programas de secundaria, se sugiere en la siguiente tabla.

MATERIA O AREA	GRADO	UNIDAD	O. ESPEC.	ACTIVIDADES
ESPAÑOL	1º	1	13	56
	2º	1	11	44
	3º	1	7	33
T O T A L ----->			31	133
MATEMATICAS	1º	1	17	133
	2º	1	10	56
	3º	1	4	18
T O T A L ----->			31	207
BIOLOGIA	1º	1	8	37
	2º	1	10	39
	3º	1	9	45
T O T A L ----->			27	121
C. NATURALES	1º	1	11	51
	2º	1	16	71
	3º	1	12	54
T O T A L ----->			39	176

CUADRO 8.- Relación de objetivos específicos y actividades por la --- primera unidad en diversas materias.

Ante estas evidencias, puede afirmarse que la materia de español participa de los mismos vicios e iguales deficiencias que en el proceso de enseñanza-aprendizaje puede originar la dosificación arbitraria de objetivos y --

actividades para desarrollar los contenidos de un programa específico.

Es notorio cómo el alumno que recién ingresa a una escuela cuyos rasgos la hacen diferente al nivel primaria, tiene que enfrentarse a trece objetivos específicos en la primera unidad a través de 56 actividades; mientras que el de tercero, ya "ambientado" sólo cubrirá siete en 33 actividades.

Con todo esto, no puede sino pensarse en que el sistema educativo da a maestros y alumnos la categoría de observadores y seguidores de instrucciones, y que la mecánica del proceso de enseñanza-aprendizaje se reduce a lograr determinados objetivos durante cierto tiempo y de manera eficaz -en tanto se detalla paso a paso qué y cómo hacerlo- teniendo como instrumento común un programa cuya constitución lo hace rígido, inflexible y ---aplicable (por decreto) en todo el país, a pesar del gran mosaico étnico, cultural y geográfico que lo define.

Desde otro punto de vista, quizás la carga de trabajo y responsabilidad que se exige al alumno de primer ingreso, represente un filtro de selección, un elemento que la favorezca a mediano plazo, o al menos un --medio para suscitar la confusión entre lo que se lee y lo que se comprende; lo que se escucha y lo que se escribe; lo que se dice y se piensa, como una antesala del que habrá de llegar al nivel superior con serias carencias en sus conocimientos sobre lo elemental del lenguaje.

Otro de los males, y no menos significativo para el abordaje de los -

contenidos que sugieren los programas, lo constituye la gran cantidad de información que debe manejarse en relación al tiempo para el que está proyectada.

El tiempo real de clases impide en mucho terminar la mayor parte de los programas de estudio o, en todo caso, el hacerlo implica sacrificar el análisis y la reflexión, lo que indudablemente incide en la mala formación del alumno. El siguiente dato lo demuestra:

Los cursos escolares para secundaria contemplan doce materias, ya sea en el plan por áreas o en el de asignaturas. Cada una de ellas está dividida en ocho unidades, de lo cual se calcula que se cuenta con poco más de un mes para el tratamiento de una unidad, con la salvedad de que deben hacerse evaluaciones "de periodo", que obligan materialmente a integrar dos unidades por cada 45 días de clase.

Es así como en la unidad cuatro de primer grado de Español, el programa impone a alumnos y maestros cubrir los siguientes objetivos específicos:

- a) Formulará preguntas y respuestas sobre determinado tema;
- b) Identificará modificadores del sustantivo;
- c) Utilizará la lectura para obtener información;
- d) Localizará datos específicos en enciclopedias;
- e) Hará resúmenes sobre los temas consultados;
- f) Expondrá oralmente resúmenes previamente preparados;

- g) Elaborará cuadros sinópticos
- h) Interpretará cuadros sinópticos
- i) Advertirá que el adjetivo y el complemento son modificadores dentro de la construcción sustantiva.
- j) Notará la concordancia entre el sustantivo y el adjetivo
- k) Identificará los personajes sobresalientes en un cuato y una novela -
corta
- l) Describirá el personaje seleccionado
- m) Describirá paisajes, objetos y personas
- n) Utilizará la construcción como modificador del sustantivo

A su vez, cada objetivo se desglosa para su cumplimiento en actividades, en número de dos a siete.

Cronológicamente esta unidad tendrá que ser abordada entre diciembre y enero. Los múltiples temas que se impone aprender al alumno y las festividades de la época, representan en sí mismos un serio obstáculo para el desarrollo de esta parte del programa, además de la predisposición de maestros y alumnos hacia la materia, las condiciones físicas y ambientales del lugar y la utilidad que se pueda obtener mediante tales temas.

Aun resuelto todo esto, la pregunta es si lo que contiene esta unidad podrá ser asimilado por el alumno, y de ser así, hasta qué grado puede asegurarse la terminación del programa en el periodo escolar con resultados favorables en el aprendizaje.

"La educación secundaria continúa siendo altamente informativa. -

Los contenidos programáticos son tan amplios y cargados de información, que los maestros tienen dificultad para alcanzar su tratamiento total en el periodo escolar"⁴⁰

Para terminar, el análisis que el CNTE realizó sobre las diferentes instancias educativas, destacó que existe incoherencia del plan de estudios del nivel medio básico con los ciclos anterior y posterior a él, pues precisamente uno de sus planteamientos para abatir las deficiencias expone la necesidad de establecer una secuencia sistemática entre un nivel y otro para evitar duplicaciones en contenidos y esfuerzos.

Y es notorio cómo en el aula, el abordar determinado tema, tiene que darse marcha atrás o tratarlo esquemáticamente, porque el grueso de alumnos -sobre todo en primer grado- expresan haberlo visto antes, aunque claro, no poseen un dominio pleno sobre el mismo.

Concluyendo, la situación curricular imperante en el NMB se halla dividida: por una parte se encuentra un plan de estudios que en áreas o en asignaturas contiene aquellos elementos que darán cultura, conocimientos y formación al alumno; y por otra una práctica educativa expuesta a muchas variables, una de las cuales es el propio programa que además de su fragmentación, peca de extenso, ambiguo y extemporáneo.

Ante esto se impone una realidad: es preciso buscar la mejora cualitativa en la formación del estudiante de secundaria, pues al egresar tendrá -

40.- CNTE. "Evaluación ---," p. 129

que enfrentarse a 150 planes de estudio con duración de dos, tres o cuatro años, que le depara el nivel inmediato superior.*

*Ver Latapí, "Temas de Política Educativa", F.C.E.: 22, 1982.

CAPITULO II

LA ENSEÑANZA DE LA MATERIA DE ESPAÑOL

EN EL NIVEL MEDIO BASICO

Una vez expuestos los rasgos que definen al NMB en relación al Sistema Educativo Nacional del que forma parte, y como un primer momento -- para ubicar el propósito central de este trabajo, el presente capítulo se -- aboca a estudiar la manera en que los grandes objetivos educacionales--como los contenidos en el Artículo Tercero-- con instrumentados para aplicarse -- mediante la enseñanza de la materia de Español en el ciclo secundaria.

Debe asentarse que a partir de este momento irán apareciendo algunas reflexiones en torno a los programas de Español y sus implicaciones técnicas y metodológicas, desde la óptica de la teoría de la reproducción y -- desde la perspectiva de la evaluación de los planes de estudio a partir de su congruencia interna.

La primera ya fue explicitada en el capítulo anterior. Estas son las premisas que sustenta la evaluación desde la congruencia interna.

a) La evaluación curricular está circunscrita a un proceso de reestructuración, en tanto existe un plan de estudios vigente y se pretende cambiarlo o transformarlo.

En este caso el análisis se aboca al programa de Español, aunque sin perder de vista los rasgos sustanciales de esta postura.

b) El proceso evaluativo abarca tres frases:

- 1.- Lectura de la realidad;
- 2.- Análisis crítico; y
- 3.- Elaboración de propuestas.

Estas son contempladas en todo el trabajo cuando:

- 1.- Los capítulos uno y dos conducen al conocimiento de las características que definen a la enseñanza del español;
- 2.- En el tercer capítulo se analizan los fundamentos teóricos de los programas de Español; y
- 3.- En las conclusiones se incluye una alternativa sobre la enseñanza del español.

c) Lo importante es "conocer y explicitar la estructura e interrelaciones

de los conceptos centrales* constitutivos del cuerpo teórico de la disciplina"⁴⁰

En este sentido, se aplica también la idea que maneja Tyler en "La Elaboración del Currículo" sobre la horizontalidad y la verticalidad que debe observarse en la disposición de los contenidos de un plan de estudios.

Se hace necesario aclarar que ambas posturas -de Alba y Tyler- no se manifiestan en un momento específico en este trabajo, más bien sus aportaciones han servido de apoyo a las reflexiones que sobre el programa se anotan.

El español, junto con las demás materias representa la posibilidad, vía - profesor, alumnos y proceso de enseñanza-aprendizaje, de hacer coincidir los propósitos inherentes al Sistema Educativo Nacional en su carácter de institución oficial, y los logros y alcances que la propia actividad educativa suscite en los educandos, futuros ciudadanos.

Un breve panorama sobre la forma en que ha evolucionado la enseñanza del español en nuestro sistema educativo, a partir de la creación de la Secretaría de Educación Pública (SEP), será marco para exponer y entender sus características actuales en el ciclo secundaria.

*"El concepto central es aquel que tiene una importancia básica dentro de la estructura, debido a que en torno a él se organizan los demás conceptos que la integran, caracterizado por un alto nivel de inclusión, abstracción y generalidad", Alicia de Alba. "Evaluación de la congruencia interna de los planes de estudio", p. 123

En 1928, creada la SEP, Vasconcelos introduce las "Lecturas Clásicas para Niños" que llegan inclusive a zonas donde la gente no sabe leer.

Entre 1929 y 1934, se busca enriquecer el lenguaje de los niños y capacitarlos para expresar clara y correctamente sus ideas, oralmente y por escrito, para lo cual se divide al español en tres aspectos:

- Lectura;
- Expresión oral y escrita; y
- Ejercicios de redacción.

Durante la educación socialista (1935-1940), la SEP distribuye textos de lecturas populares en las primarias, mientras los programas para secundaria de 1939 a 1944 establecen dos cursos para el estudio del lenguaje (gramática) y un tercero para el estudio de la literatura española. Normativos, pretenden "dar al alumno con la perfección del lenguaje (...) el medio para desempeñar con acierto su función social e individual".⁴¹

Entre 1940 y 1958, con la modificación del Artículo Tercero, se orienta la educación hacia el nacionalismo, el laicismo, el conocimiento científico y la democracia. Frente a esto, la única innovación es que se propone el aprendizaje de la lengua española mediante brillantes ejemplos literarios. La enseñanza del español, en esencia, no se altera.

41.- Cfr. "Planes de estudio y programas de segunda enseñanza", México: SEP, 1941.

Con la instauración del Plan de Once Años (1959-1970) se busca mejorar la educación primaria, se construyen escuelas y se crean los libros de texto gratuitos. La enseñanza del español es ubicada en relación estrecha con -- todas las actividades de la escuela.

Dentro del mismo lapso es creada la telesecundaria. "El uso de medios de comunicación masiva y el impulso que recibe la educación media básica, inciden en la difusión de nuestra lengua a nivel nacional".⁴²

La reforma educativa de los setenta transforma métodos y programas del español, para primarias, secundarias y normales. En 1975, con bases pedagógicas poco resistentes a la crítica de maestros, padres de familia, alumnos y sociedad, "se reestructura el programa del área de Español de normal, aun cuando los libros de primaria se elaboran antes de tal modificación".⁴³

Así, para 1972 aparecían nuevos textos con un moderno tratamiento de la gramática española. Guías didácticas para el maestro, junto con antologías literarias, cuentos, rondas y canciones dosificadas para los diversos grados adelantan al país muchos años en la enseñanza de la lengua".⁴⁴

Los programas de secundaria son estructurados en base a objetivos generales, particulares y específicos y actividades, y se definen los aspectos: --

42.- Idolina Moguel. "La enseñanza de nuestra lengua en el Sistema Educativo Nacional", en "El español actual", p. 18

43.- Carlos Pascal. "La enseñanza del lenguaje y sus implicaciones en los planes y programas de la educación", en "Educación": 31, p. 85+.

44.- Idolina Moguel, p. 23+.

expresión oral, expresión escrita, lectura, literatura y nociones de lingüística para el caso de la materia de Español.

Los textos actuales para secundaria adoptan las características citadas en los dos párrafos anteriores y tratan al español -según Idolina Moguel- como - una asignatura con importancia propia y como instrumento de apoyo a las demás materias.

Como se habrá notado, pocas son las modificaciones de fondo que ha sufrido el español para el ciclo secundaria. A lo más puede resaltar la reciente división en cinco aspectos y el nuevo tratamiento aplicado a la gramática.

Por lo que toca a las metas y los alcances, tal como se demuestra en todo este trabajo, se ha mantenido la misma dicotomía a través del tiempo. Ahora, tanto la parcialización como el nuevo enfoque gramatical han sido blanco de severas críticas, a grado tal que se avecina un cambio de programas. A todo lo cual se hace referencia aquí en el momento oportuno.

En lo concerniente a su estructura, este capítulo comprende una primera parte, en la que trata de explicarse el porqué se enseña la materia de Español en base a los supuestos fundamentos teóricos que la avalan desde el plano de lo oficial, y desde la perspectiva de la sociedad, en la que se hace indispensable la comunicación a través de un sistema de signos.

En una segunda parte se hace un desglose de los elementos que integran el español para el ámbito escolar del NMB, junto con algunos cuestionamientos sobre la disposición de los mismos, en función de su fiabilidad para formar al alumno en lo relativo al manejo del lenguaje.

Por último, el tercer apartado con los dos anteriores como apoyo, da a conocer la relación existente entre lo que se proyecta y lo que resulta de la enseñanza del Español, a través de algunas referencias de análisis recopiladas para el efecto.

1.- Fundamentos Teóricos que Avalan la Enseñanza del Español en el NMB.

El aparato educativo, como institución del Estado, está provisto de -- todo un sistema legislativo que le permite legitimarse ante la sociedad y - fijar qué, cuánto y cómo enseñar, en base al propósito de formar indivi-- duos comprometidos con su realidad, ya sea a través del trabajo físico o-- de la creación intelectual.

El carácter oficial de la educación se traduce en el hecho de que quie nes están dentro de la toma de decisiones saben o intuyen lo que el niño-- a tal edad es capaz de aprender; el tiempo que deben durar los estudios;-- la dificultad de una materia en relación al rango de edad de los alumnos; la dosificación cuantitativa y cualitativa de los contenidos; los mecanismos ideales para confirmar si el alumno ha aprendido; y más.

Hasta aquí podría darse por terminado este inciso, si se piensa que -- es suficiente para justificar la existencia de la materia de Español. Por-- que con ser oficial, lo que se dé en educación está respaldado por bases - jurídicas; y porque el papel omnisciente de las autoridades del sector hace inútil todo cuestionamiento sobre la existencia o no del Español como ma-- teria. Simplemente se diría "se enseña español porque debe enseñarse".

Sin embargo, y a pesar de que la sociedad ha sido acostumbrada a -- asentir sin reclamos lo que suena a institucional, la escuela forma parte -

de una dimensión social y ello confiere al español razones de ser más allá de las que pudieran expresar decretos y acuerdos oficiales. Por lo mismo, se precisa hacer las siguientes consideraciones:

- El hombre como ser social ha tenido desde siempre la necesidad de contar con un sistema organizado de signos que le permita comunicarse -- con sus congéneres.

- Al avance de las civilizaciones ha correspondido la adquisición y -- perfeccionamiento de un lenguaje que, aun con sufrir transformaciones propias de su evolución y desarrollo, precisa de reglas bien delimitadas, a -- fin de garantizar su vigencia en base a la estructura que le dio forma.

- El sistema educativo se vale del proceso de la comunicación, puesto que el aprendizaje supone un emisor, un receptor y un mensaje; el lenguaje, concebido como un instrumento de comunicación "debe ocupar una posición central en cualquier plan de estudios".⁴⁵

- La escuela se compromete a enseñar el lenguaje, como se muestra en los objetivos que se pretende alcanzar para el tercer grado de primaria en donde se espera que el alumno "continúe desarrollando, a través de su lengua, las habilidades necesarias para estructurar el pensamiento"⁴⁶, tales como analizar, resumir, criticar, suponer, concluir, aplicar, etc...

45.- José Bazán. "Manual de didáctica del lenguaje", p. 17

46.- SEP. "Libro para el maestro, Tercer grado", p. 12

- La educación, a través del Artículo Tercero, pugna por el desarrollo armónico de todas las facultades del ser humano.

- El Artículo quinto de la Ley Federal de Educación habla de "alcanzar mediante la enseñanza de la lengua nacional, un idioma común para todos los mexicanos..."⁴⁷

Todo esto, más el hecho de que ocupa cuatro horas a la semana, al igual que las matemáticas, confiere al español la importancia suficiente -- para justificar su presencia en el NMB.

No obstante de que el uso popular del lenguaje trae consigo frecuentes modificaciones, las unificaciones que sobre las normas realizan instituciones o grupos de intelectuales en un momento dado, determinan qué términos o expresiones son válidos y cuáles no lo son, asignando a las reglas un carácter estático que desdeña en cierto modo la historicidad que los -- cambios sociales darían al lenguaje.

Aun cuando el lenguaje aparece como un ente aislado y ajeno al hacer del hombre, en tanto que se le estudia en apego a las normas rígidas y -- anacrónicas que fijara la Real Academia de la lengua, en el siglo XVIII, - en el libro para el maestro ya citado se sostiene que las gramáticas basadas en la Academia que se enseñan en la escuela difieren del habla común y no se cambian porque no hay sustitutos.

47.- SEP. "Capacitación...", p. 9

Otra anomalía se da cuando se constriñe al alumno a aprender las normas y enredijos del lenguaje, desde sus primeros años en la escuela, antes que dejarlo que disfrute de las posibilidades que el contexto escolar le puede brindar para mejorar su lenguaje materno.

En fin, la importancia de que el sistema educativo proporcione una formación que promueva el interés por el manejo integral del lenguaje, radica en el hecho de que, aun sin supuestos teóricos de ninguna especie, el alumno de cualquier nivel debe enfrentarse a materias cuyos métodos, contenidos y terminología se excluyen, en las que debe conocer e interpretar objetos de conocimiento a partir de su bagaje familiar primero, y del que pueda asimilar de la escuela después.

Como conclusión, puede asentarse que los fundamentos teóricos que avalan la enseñanza del español en el NMB, están dados:

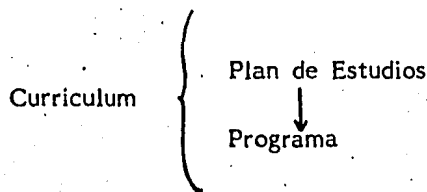
- 1.- En la innegable necesidad del hombre, de conocer y manejar el conjunto de signos con que se comunica (en) su sociedad;
- 2.- En el compromiso que asume el sistema educativo, al ofrecer desarrollar integralmente todas las capacidades del ser humano; y
- 3.- En la interpretación - identificación que puede darse entre el contexto sociocultural y el individuo, que interactúa en su medio de acuerdo a ciertas normas, valores y creencias, asimiladas siempre gracias a una forma de lenguaje y a la capacidad de aquél para decodificarlo.

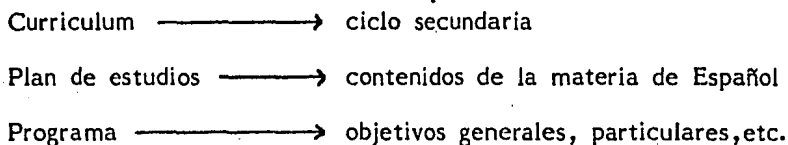
2.- Estructura de la Materia de Español del NMB.

La materia de Español que se imparte en el ciclo secundaria presenta estructura, objetivos y métodos iguales, ante el plan de estudios por asignaturas y el plan por áreas de conocimiento. Su posición independiente en ambos casos le asigna las características propias del curriculum por asignaturas.

Como aclaración, se entiende que el término programa mantiene una relación de dependencia respecto al de plan de estudios y ambos respecto al de curriculum. Dicho de otra manera, curriculum entraña los aspectos técnicos y administrativos del ciclo secundaria, plan de estudios abarca las diferentes asignaturas que conforman el nivel, y programa alude a la organización interna de cada asignatura en particular.

Esquemáticamente puede establecerse así la relación:





La existencia del curriculum por asignaturas en el ámbito educativo, responde a los fines sociales de la educación y se debe más a "la fuerza de la tradición (que) al análisis de las implicaciones pedagógicas que de él se derivan"⁴⁸

La manera en que se estructura el curriculum por asignaturas expone una clara tendencia a la atomización y parcelación del conocimiento, que se explica por la repetición constante de información, la confusión entre los aspectos prácticos y los fundamentos teóricos que lo sustentan y la ausencia de ejes conceptuales.*

Ante el objeto de estudio fragmentado y el maestro especializado en una materia - por lo cual no unifica, el alumno como ser pasivo en el proceso de enseñanza aprendizaje, se enfrenta a una tarea equivalente a "armar un rompecabezas con piezas que no responden a un solo modelo",⁴⁹ - por lo que no alcanza a asimilar la información.

48.- Angel Díaz B. "Ensayos sobre la problemática curricular", p. 40

* Díaz Barriga emplea este término cuando se refiere a la ausencia de centros teóricos integradores de un cuerpo determinado de información, hecho que deriva en que el alumno no logre encontrar las relaciones entre los distintos datos que recibe y sólo se quede con "trozos" aislados y amorfos de conocimiento.

49.- Angel Díaz, *Ibidem*, p. 41

Según las resoluciones de Chetumal** sobre la definición y los objetivos de la educación media básica, ésta proseguirá la labor de la educación primaria en lo referente a la formación del carácter, el desenvolvimiento de la personalidad crítica y creadora y a los aspectos humanísticos, científicos y culturales.

Por tal motivo, la materia en cuestión retoma los rasgos esenciales -- de la que se imparte a nivel primaria y se propone como objetivo general que el alumno de secundaria "...desarrolle los mecanismos de la expresión verbal: emisión y recepción en su propia lengua".⁵⁰

Para su enseñanza, la materia de Español toma forma en un programa para cada grado, todos divididos en cinco aspectos --aunque "ningún hecho lingüístico es aislado, porque escribir, hablar, leer y oír se entrelazan"⁵¹-- que representan, cada uno, un objetivo general que coincide con el de todo el ciclo. Tales son:

EXPRESION ORAL: Perfeccionará el uso de los mecanismos de esta -- forma de comunicación: hablar y escuchar;

EXPRESION ESCRITA: Aumentará sus habilidades en la escritura, la ortografía y la redacción;

** Producto de la reunión nacional para evaluar los resultados de las encuestas realizadas para conocer las características y las demandas educativas como parte del proceso de la Reforma Educativa del gobierno de Echeverría.

50.- SEP. "Capacitación...", p. 27

51.- Aleide Lisboa. "Pensar, redactar, pensar", p. 19

LECTURA: Ampliará su capacidad de comprensión de los textos escritos y fortalecerá su hábito de leer;

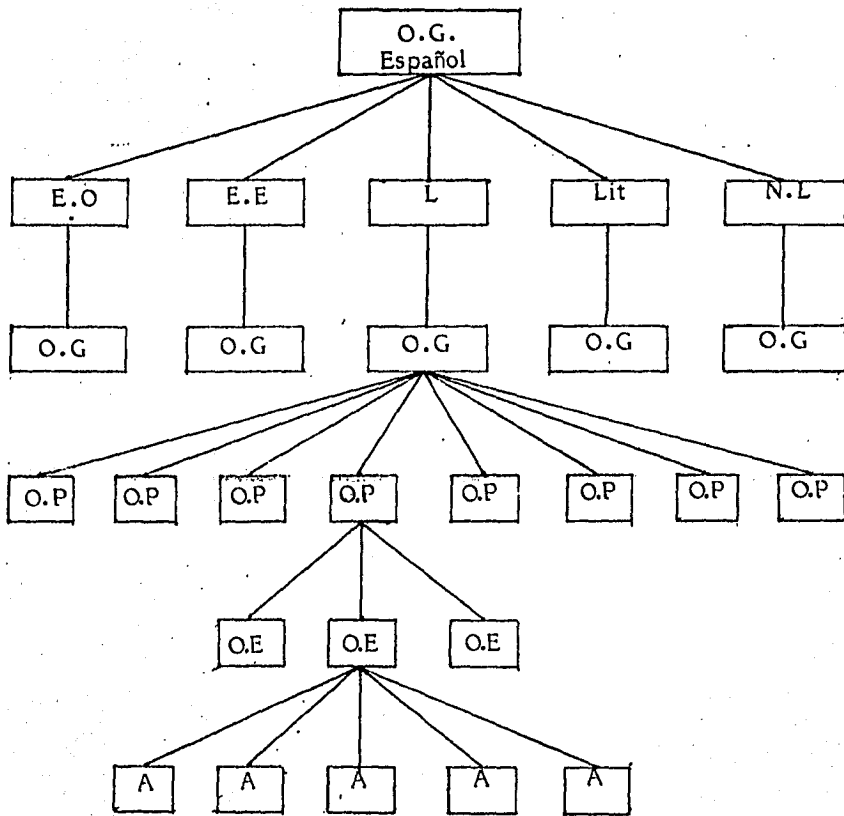
LITERATURA: Enriquecerá el conocimiento de las obras literarias y - acrecentará su creatividad y goce estético; y

NOCIONES DE LINGÜÍSTICA: Aplicará conocimientos y procedimientos científicos para el mejor uso y comprensión de la lengua española.

Al mismo tiempo, el proceso organizativo que se sigue para promover el aprendizaje del español por parte del alumno, coincide con el que se -- utiliza en todo el sistema educativo, que mantiene una secuencia unilineal y vertical entre:

- Objetivos generales;
- Objetivos particulares;
- Objetivos específicos; y
- Actividades.

De este modo, un esquema ilustrativo de la disposición de los elementos que habrán de guiar la enseñanza del español, podría ser el que aparece en la siguiente página:



SIMBOLOGIA:

- O.G.= Objetivo General
- E.O.= Expresión oral
- E.E.= Expresión escrita
- L. = Lectura
- Lit. = Literatura
- N.L.= Nociones lingüísticas
- O.P.= Objetivo particular
- O.E.= Objetivo específico
- A. = Actividades

ESQUEMA 9: Estructura organizativa de un programa de Español.

Como puede apreciarse, la suma de los propósitos de los diferentes -- aspectos y el objetivo general del español se complementan y guardan cierta relación entre sí. De hecho todo se encuentra organizado con miras a

formar una totalidad, que estaría representada por dicho objetivo general.

No obstante, al penetrar en el programa se nota cierto desequilibrio - en la dosificación de información por unidades y por grados escolares y en su disposición. Por ejemplo, mientras en primer grado aparecen entre once y quince objetivos específicos por unidad, en segundo se proponen entre siete y once y en tercero entre cuatro y nueve.

No menos notorio es el hecho de que existen un total de 103, 70 y 51 objetivos específicos para primero, segundo y tercer grados, respectivamente, y de que justamente al primer curso se le asigna el mayor peso del -- plan de estudios, porque se le proponen 24 objetivos específicos referidos - a la lingüística, cuando en segundo existen 18 y en tercero 13.

La siguiente tabla conjunta tanto la importancia que se concede a cada aspecto en un grado escolar, como el número de objetivos específicos -- también por cada grado:

Ver cuadro en la página siguiente.

GRADO	OBJETIVOS ESPECIFICOS	Frecuencia con que se abordan los aspectos				
		A	B	C	CH	D
1o.	103	36	66	42	20	24
2o.	70	36	34	38	27	18
3o.	51	30	19	33	26	13
TOTALES	224	102	119	113	73	55

Simbología: a) expresión oral; b) expresión escrita; c) lectura; ch) literatura; y d) lingüística.

CUADRO 10: Relación de objetivos específicos y frecuencia de los diferentes aspectos por cada grado.

De la manera en que se presentan los programas se expone un ejemplo en la página siguiente y se desprenden algunas apreciaciones.

- Los objetivos particulares aparecen como fórmulas tajantes que indican precisamente lo que el alumno debe saber al finalizar la unidad, menospreciando las características y las condiciones de la clase, el método y las inclinaciones didácticas del profesor, y la problemática del alumno en sí y en relación a su situación socioeconómica.

- Los objetivos particulares están definidos para llenar un espacio, -- más que en razón de buscar un avance organizado y cualitativo en los conocimientos del alumno. Prueba de ello es que algunos objetivos aparecen repetidos en cualquier parte y que otros sólo difieren en ciertos tér-

UNIDAD 5

Objetivos particulares: Al concluir el desarrollo de la presente unidad, el alumno en:

- a) **Expresión oral:** Aumentará su capacidad. para discutir sobre un tema determinado.
- b) **Expresión escrita:** Desarrollará su creatividad en la relatoría de discusiones.
- c) **Lectura:** Incrementará su habilidad en la lectura coral.
- d) **Literatura:** Apreciará la poesía lírica contemporánea, a través de textos representativos de distintas corrientes literarias.
- e) **Lingüística:** Conocerá algunas diferencias de la lengua española, según los lugares donde se habla.

Objetivos Específicos	Actividades que se sugieren
5.1 leerá apropiadamente textos diversos en forma coral (c)	5.1.1 Lea en silencio muestras de la lírica contemporánea, sugerida por el maestro. 5.1.2 Las lea en forma coral, de acuerdo con las indicaciones del maestro. Recuerde que debe leer con: claridad, fluidez, entonación. 5.1.3 Presente alguna lectura coral ante otros grupos.
5.2 Discutirá asuntos de interés común (a)	5.2.1 Participe en la selección de un tema, que interese a todo el grupo. 5.2.2 Se integre a un equipo de trabajo. 5.2.3 Investigue, en las fuentes a su alcance, lo referente al tema propuesto. 5.2.4 Elabore conclusiones, con su equipo. Procure que estén sólidamente fundamentadas. 5.2.5 Las someta a la consideración del grupo.

minos siendo esencialmente los mismos.*

- Los objetivos particulares presentan un carácter ambiguo al definir - conductas cuya puesta en práctica, en un sentido estricto, serían difíciles de llevar a cabo; primero, por la forma en que deben realizarse; segundo; por la finalidad última a que conduciría su ejecución.

Por ejemplo, se pide que el alumno interprete con precisión el contenido de refranes. Habría que definir el término "precisión"; saber o intuir el nivel de precisión que puede exigirse a cada alumno; preguntar porqué - y para qué se requiere precisión; idear un mecanismo que verificara si - - maestros y alumnos acatan lo que dicho objetivo establece; y determinar - qué hay después de haber interpretado un refrán de esa manera.

Ante todo este panorama, es notorio cómo a la necesidad concreta de facilitar que el alumno desarrolle su capacidad en el uso del lenguaje, se - antepone una estructura didáctica altamente fragmentada que ocasiona la - dispersión del objeto de estudio y la confusión sobre los propósitos principales de la enseñanza del español.

Aun cuando tal desorden deja a maestros y alumnos sin elementos para intentar reunificar en una conceptualización de totalidad los contenidos abordados durante el curso, se postula que si bien el objetivo general se - -

*Al respecto, consúltese el cuadro 12 que se incluye en el siguiente - apartado de este capítulo.

desglosa en otros menores, el alumno, al invertir el proceso, habrá captado y alcanzado los fines proyectados.

"...si lo recorremos de manera inversa, veremos que el alumno - desarrolla una a una las actividades y alcanza los objetivos específicos. La unión de objetivos específicos conduce al logro de los objetivos particulares de la unidad. Los objetivos particulares unidos aseguran el cumplimiento del objetivo general de aspecto y por último, de la unión de los objetivos generales de aspecto resulta la consecución del objetivo general del área".⁵²

Dos son las tareas a ejecutar: una de ida en que hay que asimilar lo que se pueda en ese mar de propósitos y contenidos, y una de vuelta en que a manera de síntesis hay que globalizar datos.

La primera estaría condicionada por las características del proceso de enseñanza-aprendizaje exclusivas de cada aula; la segunda depende de la propia materia de Español como formadora de la capacidad crítica y creadora*, y globalizar la implica, precisamente.

A esta altura del análisis es posible hacer una generalización y decir que la estructura del programa de Español, los objetivos de la misma materia, los del NMB y los del Sistema Educativo Nacional, forman una sola unidad que refleja propósitos y medios para el desarrollo integral del individuo.

Únicamente que la manera en que se ofrecen los medios (uno de ellos-

52.- SEP. "Capacitación..." p. 27

* Atributo que le es dado por pertenecer al Sistema Educativo Nal.

el programa) da por resultado la osificación de la tarea educativa, que - - se constituye en una serie de pasos a seguir y cumplir, bajo una óptica de organización predeterminada, en espera de cumplir cualquier objetivo, menos los estipulados.

Porque resulta improbable asegurar que el alumno de primer año adquiera una idea firme sobre el manejo formal del lenguaje, tras haberse enfrentado a 103 objetivos específicos.

"...la escuela como MEDIO se perdió, al parecer, de la vista y - gradualmente se ha visto sustituida por una mecánica oscura de obligatoriedad que la convierte en FIN". (sic)⁵³

53.- Jaime Augusto Shelley. "Aprender para qué", en "Unomásuno" , 24/7/83.

3.- Espectativas y Realidades de la Enseñanza del Español en el NMB.

"Muchos alumnos acaban la secundaria y aun la preparatoria sin saber expresarse con mediana claridad y coherencia; en nivel universitario gran parte de los estudiantes son incapaces de redactar un trabajo, por sencillo que sea; no saben organizar sus ideas ni ponerlas por escrito con precisión, y siguen cometiendo burdos errores de sintaxis (y hasta de ortografía)"⁵⁴

Esta cita de entrada -de carácter oficial- muestra que en el momento actual la enseñanza de la materia de Español está fracasando.

Como una aproximación a las causas, podría pensarse en que se trata de un área muy extensa, los objetivos son insuficientes, el tiempo es mínimo para aprender, los contenidos son difíciles...y otros.

Al mismo tiempo cabe preguntar si las anomalías en el manejo del lenguaje son promovidas desde la primaria o si aparecen en la secundaria; si detectado el problema se han aplicado medidas para solucionarlo y, de ser así, cuáles han sido los resultados.

Por hoy, como se verá en el trayecto de este apartado, una cuestión resulta evidente: la enseñanza del español no cumple su cometido y en ningún nivel educativo hay muestras claras de que se trate de abatir el

54.- SEP. "Libro para el maestro, tercer grado", p. 10.

fenómeno.

Esta problemática da por sí misma los elementos suficientes para realizar un análisis sobre los efectos reales que produce la enseñanza del español.

Otros factores que de igual forma respaldarían dicho análisis se constituyen en el hecho de que las expectativas sociales y escolares, al menos -- en el nivel medio básico y los subsecuentes, van más allá de la mera adquisición de la mecánica de la lectura y la escritura, y en que la materia de español, el NMB y el sistema educativo forman un bloque en pugna por el desarrollo integral de todas las capacidades del ser humano.

La confrontación entre los objetivos generales para cada aspecto y algunos juicios resultantes del análisis del programa, es mostrada a continuación en un intento por llegar a comprender el origen del problema que nos ocupa.

Para tal efecto, se expondrán en forma paralela el objetivo general y las observaciones correspondientes, seguidas de un breve análisis.

También se incluirán simultáneamente los cuadros que concentran todos los objetivos particulares para un aspecto determinado, comprendiendo todo el ciclo, para que puedan hacerse las comparaciones necesarias.

ASPECTO	OBJETIVO GENERAL	OBSERVACIONES
---------	------------------	---------------

Perfeccionará el uso de los mecanismos de esta forma de comunicación: hablar y escuchar.		-Este aspecto busca desarrollar las capacidades de: a) Expresión: propósito que destaca en casi todos los objetivos particulares.
Expresión oral.		b) Interpretación: apenas visible en cinco objetivos. c) Opinión: que sólo aparece en los tres últimos objetivos de tercer año.

ANALISIS: En el aspecto de expresión oral prevalece la intención de neutralizar los posibles brotes de creatividad en el alumno, porque limita su hacer y decir a lo que marca el programa; esto es comprobable por la escasa frecuencia con que aparecen los rubros "interpretación" y "opinión".

También la ausencia de un diálogo entre alumno-alumno y alumno-maestro, deja entrever que el modelo de comunicación imperante es el unilateral que concibe un emisor de mensajes hacia un receptor sin posibilidad de cambio en los roles.

EXPRESION ORAL .

Unidad	GRADO:	I	II	III
1		Comprenderá la utilidad de la conversación	Desarrollará su capacidad expresiva mediante la narración de experiencias	Aumentará su capacidad para dar respuestas relacionadas con un tema
2		Afinará la dicción, el volumen y la entonación requeridos al hablar	Desarrollará su capacidad de expresión al presentar en el grupo temas investigados	Desarrollará su habilidad para expresar ideas en conversaciones dirigidas
3		Destacará las ideas esenciales de una exposición oral	Incrementará sus posibilidades expresivas al realizar entre vistas y diálogos	Desarrollará su habilidad para exponer temas
4		Expondrá con fluidez, informaciones y comentarios derivados de ellas	Incrementará su capacidad para realizar la lectura de auditorio	Ampliará su capacidad expresiva y su léxico, al participar en discusiones
5		Se iniciará en la técnica de la entrevista	Adquirirá mayor habilidad para participar en discusiones	Aumentará su capacidad para discutir sobre un tema determinado
6		Expresará con precisión el contenido de refranes	Desarrollará la capacidad expresiva a través de la recitación coral	Logrará sistematización, al exponer su punto de vista sobre un tema preparado
7		Superará dificultades de dicción intensidad y entonación	Desarrollará la capacidad expresiva a través de la recitación individual	Incrementará su capacidad para aplicar su juicio crítico, en el intercambio de opiniones
8		Mejorará, por medio de escenificaciones, la entonación emotiva y el ritmo de pronunciación.	Incrementará la capacidad expresiva a través de su participación en actividades de teatro escolar.	Fomentará su habilidad para expresar opiniones acerca de obras teatrales.

CUADRO II.- Concentración de objetivos particulares para EXPRESION ORAL, de los programas de --- Español del nivel medio básico.

ASPECTO	OBJETIVO GENERAL	OBSERVACIONES
---------	------------------	---------------

Expresión escrita	Aumentará sus habilidades en la escritura, la ortografía y la redacción.	-Se considera que el alumno ya domina la escritura, porque no se da importancia al trazo y a la legibilidad.
-------------------	--	--

-La ortografía se enseña a través de fórmulas rígidas.

-Los ejercicios de redacción se prescriben sin ningún apoyo teórico.

ANALISIS: Grado por grado, los 24 objetivos particulares se repiten -- una y otra vez bajo el disfraz de una terminología diferente. Además de simular diversidad de metas a lograr por el alumno, se aprecia una estrechez teórico-metodológica en el tratamiento de este aspecto.

Esto se ratifica en que la mayoría de objetivos se abocan a que el -- alumno transcriba o realice ejercicios aislados, y en el enfoque instruccional que presenta la enseñanza de la ortografía, al limitarse a indicar que las palabras que contengan las sílabas bla, ble, bli, blo, blu, se escriben con "b", sin exponer un camino por donde el razonamiento y el sentido común guíen al alumno en la internalización consciente del comportamiento -- de las reglas ortográficas.

EXPRESION ESCRITA

I	II	III
1 Perfeccionará su capacidad para aplicar los requisitos de presentación, legibilidad, ortografía y vocabulario en sus trabajos escritos.	Redactará con originalidad sus ideas y sentimientos.	Perfeccionará su habilidad para redactar cuestionarios.
2 Ampliará su habilidad para registrar, por escrito con la puntuación y la ortografía adecuadas, los asuntos e ideas esenciales de exposiciones orales.	Registrará con claridad y precisión los datos obtenidos en textos diversos.	Aumentará su habilidad en la elaboración de diálogos.
3 Elaborará cuidadosamente textos (utilizando los signos de puntuación necesarios) para comunicar y conservar informaciones y experiencias.	Acrecentará su habilidad en la redacción de diálogos.	Mejorará su habilidad para señalar rasgos esenciales en la descripción de personas, objetos y lugares.
4 Resumirá el contenido de temas estudiados.	Comunicará sus ideas y sentimientos en cartas literarias.	Aumentará su habilidad para redactar trabajos de investigación.
5 Mejoraré la ortografía y la presentación de sus trabajos escritos.	Desarrollará su capacidad expresiva al redactar documentos relacionados con asambleas.	Desarrollará su creatividad en la relatoría de discusiones.
6 Elaborará apropiadamente documentos usuales.	Acrecentará su capacidad expresiva al relatar sucesos.	Aumentará su habilidad en la redacción de informes.
7 Elaborará paráfrasis de textos literarios.	Logrará claridad en la redacción de documentos.	Desarrollará su habilidad para redactar conclusiones de temas expuestos.
8 Logrará claridad en la redacción de textos.	Elaborará en forma coherente sencillos guiones dramáticos.	Desarrollará su capacidad para elaborar guiones literarios.

CUADRO 12.- Concentración de objetivos particulares para EXPRESION ESCRITA, de los programas de Español del nivel Medio Básico.

ASPECTO	OBJETIVO GENERAL	OBSERVACIONES
Lectura	Ampliara su capacidad de comprensión de los textos escritos y fortalecerá su hábito de leer	-Aquí los objetivos particulares contemplan el dominio paulatino de las diversas habilidades que entraña la lectura: comprensión, información, interpretación, reflexión, etc.

-Sólo los objetivos II-1, III-5 y III-6 se abocan a la lectura oral, en silencio, coral y expresiva, sucesivamente.

ANALISIS: Aunque resulte paradójico, en el aspecto de la lectura se habla de todo, menos de la lectura en sí; aquella habilidad de leer fluída y armoniosamente, con pausas, entonación, timbre, intensidad, intención y demás.

De los 24 objetivos particulares, 8 se refieren a comprensión, 6 a información, 6 a interpretación, 3 a lectura y uno a investigación bibliográfica. De esto puede decirse que no puede enseñarse a comprender un texto si no se ha enseñado a leerlo.

Pretender que el alumno aprenda a realizar una investigación documental a partir de un solo objetivo particular por todo el ciclo secundaria es un engaño. Como mínimo, todos los aspectos deberían proyectarse en la --

misma dirección, ya que es casi imposible que materias como historia, química o matemáticas asuman la tarea.

El proceso de la investigación bibliográfica supone entre otras cuestiones, capacidad de organización, sentido de discriminación, trabajo metódico, hábito de lectura, saber leer, capacidad analítica, capacidad de síntesis, habilidad para resumir, amplio vocabulario, facilidad para redactar y más; detalles todos que no pueden abarcarse sólo mediante la lectura.

L E C T U R A

I	II	III
1 Mejoraré las habilidades para realizar la lectura como fuente de información y recreación.	Incrementaré su habilidad para la lectura oral y en silencio	Aumentaré su capacidad analítica para valorar fragmentos literarios
2 Emplearé diversos materiales para obtener información	Acrecentaré su habilidad para utilizar eficazmente diversas fuentes de información	Acrecentaré su capacidad para interpretar textos
3 Dominaré las ideas esenciales de un texto	Incrementaré su capacidad para -- comprender lo leído	Ampliaré su capacidad para comprender el léxico a través del contexto
4 Localizaré en enciclopedias informaciones para desarrollar temas	Acrecentaré su capacidad de comprensión mediante la lectura de -- cartas literarias	Incrementaré su capacidad, para seleccionar materiales informativos
5 Comprenderé textos dialogados	Distinguiré el contenido y las características de algunos textos literarios	Incrementaré su habilidad en la lectura coral
6 Perfeccionaré la comprensión de textos	Desarrollaré su capacidad crítica o valorativa por medio de la lectura	Incrementaré su habilidad en la lectura expresiva
7 Utilizaré la lectura para obtener información específica	Comprenderé la secuencia de las ideas contenidas en textos	Aumentaré su capacidad en la lectura reflexiva
8 Aplicaré adecuadamente las técnicas de investigación bibliográfica	Descubriré algunos valores contenidos en la lectura literaria	Acrecentaré su capacidad para interpretar textos literarios

CUADRO 13.- Concentración de objetivos particulares para LECTURA, de los programas de Español del nivel medio básico.

ASPECTO	OBJETIVO GENERAL	OBSERVACIONES
Literatura	Enriquecerá el conocimiento de las obras literarias y acrecentará su creatividad y góce estético.	<p>-Este aspecto representa una cronología de las principales características de la literatura, desde la cultura china -antes de nuestra era- hasta la época actual!</p> <p>-La manera de abordar los contenidos comprende básicamente: lectura, identificación de personajes, discriminación de los momentos esenciales de las obras y síntesis.</p>

ANALISIS: Lo extenso del programa es particularmente notorio aquí. - Para el curso de tercero es tal la profusión de autores y obras que tienen que ser tratados en un mínimo de tiempo y de manera superficial, que el alumno pronto confunde las características del barroco con las del romanticismo o atribuye los rasgos del neoclasicismo a los autores del modernismo.

El alumno muestra apatía ante la numerosidad de literatos cuyas principales obras debe retener, ante la rutina de aprendizaje y ante la escasa relación de las obras con la realidad actual; además el programa en este rubro no le reconoce ninguna capacidad creativa para escribir, con sus recursos, una obra desde su propia visión de la vida.

Por esto, al propósito de desarrollar el gusto por lo estético, se contrapone el desinterés producido por el programa, que descuida el equilibrio entre lo que puede aportar la literatura previa en razón del momento que viven los alumnos.

L I T E R A T U R A

I	II	III
1 Acrecentará el gusto por la lectura de obras breves y sencillas	Apreciará el contenido de algunas obras de la literatura clásica antigua de China y de India	Apreciará los rasgos de la literatura barroca y neoclásica*
2 Identificará los personajes, los acontecimientos y las circunstancias en cuentos, leyendas y fábulas	Valorará la importancia de algunas creaciones literarias de Mesopotamia, de Egipto y del pueblo hebreo	Valorará las características de forma y de contenido, en obras de la literatura romántica
3 Localizará los momentos más interesantes de una obra literaria	Valorará algunas cualidades en textos de la literatura griega	Apreciará las características de la literatura realista
4 Valorará los personajes de una obra leída	Estimará algunas características de las obras literarias de la Roma Clásica	Apreciará el Modernismo, como aportación de América a la literatura universal
5 Valorará la importancia de los personajes de una obra literaria breve	Estimará la importancia de algunas obras de la literatura medieval europea	Apreciará la poesía lírica contemporánea, a través de textos representativos de distintas corrientes
6 Apreciará la emotividad contenida en una obra literaria	Apreciará las características de la literatura renacentista en algunas obras representativas	Valorará la narrativa del Siglo-XX, a través de textos representativos
7 Apreciará imágenes poéticas	Apreciará algunas peculiaridades de la literatura prehispánica mexicana	Valorará la literatura narrativa contemporánea de México
8 Diferenciará poemas en verso, de poemas en prosa	Apreciará algunas características de la literatura universal de los siglos XVI y XVII en textos seleccionados	Advertirá la variedad de temas y formas nuevas en el teatro universal del siglo XX

Texto aproximado, ya que en los programas consultados este objetivo es omitido.

CUADRO 14.- Concentración de objetivos particulares para LITERATURA, de los programas de Español del nivel medio básico.

ASPECTO	OBJETIVO GENERAL	OBSERVACIONES
	Aplicará conocimientos y procedimientos científicos para el mejor uso y comprensión de la --	-En general los temas de lingüística -- mantienen poca relación con los que -- contemplan los demás aspectos.
Nociones de lingüística	lengua española.	-El primer curso abarca más temas --- más complejos que los otros.
		-Existe desorden en la disposición de los temas, respecto a su pertinencia.
		-Muchos temas sólo se abordan una <u>so</u> la vez en todo el ciclo.

ANÁLISIS: El pobre dominio del lenguaje, dicen autoridades en la materia, es atribuible a la escasa o nula relación entre el habla y la lingüística; en el plano oficial (programas, objetivos, inclinaciones de la clase) ésta es avalada como ordenadora y sistematizadora de los mecanismos del --- lenguaje. Ambos criterios otorgan trascendencia al aspecto de lingüística -- sobre su pertinencia dentro del programa.

Una revisión minuciosa de los temas que sugiere el programa, muestra que la mayoría de los temas de lingüística pueden suprimirse sin que cause ningún problema sobre el conocimiento real que el alumno debe demostrar sobre su idioma.

El exceso de análisis y temas complicados no puede sino inhibir las capacidades de expresión hablada y escrita y crear una imagen negativa del lenguaje en el alumno, cuyas necesidades de comunicación no le reclaman que conozca los modificadores del sustantivo, el circunstancial o el objeto directo.

O en el mejor de los casos, la comprensión del juego de la lingüística no garantiza la adquisición de las habilidades para dominar el lenguaje.

NOCIONES DE LINGUISTICA

I	II	III
1 Reconocerá en la lengua el medio más eficaz y accesible de comunicación y algunas de sus características	Aplicará el predicativo	Apreciará la objetivación y las locuciones adverbiales en obras de la literatura barroca
2 Ampliará el conocimiento de las características de la lengua. Diferenciará enunciados de diversas clases y estructuras	Advertirá las posibilidades de coordinación de oraciones	Conocerá el empleo de las formas verbales y de la voz pasiva
3 Afirmará la distinción de los miembros de la oración y reconocerá sus respectivos núcleos	Aplicará los procedimientos de subordinación de oraciones en la elaboración de enunciados	Conocerá el empleo de los verbos irregulares
4 Utilizará adecuadamente algunos modificadores del sustantivo	Acrecentará su léxico mediante el empleo de procesos sencillos en la formación de palabras	Apreciará el uso de los nexos prepositivos
5 Empleará con propiedad los gramemas verbales más usados en México	Conocerá el uso de los tiempos antepretérito, antefuturo y antepretérito del modo indicativo	Conocerá algunas diferencias de la lengua española, según los lugares donde se habla
6 Aplicará apropiadamente el circunstancial como modificador del verbo	Distinguirá las diferentes formas del imperativo	Advertirá los cambios lingüísticos, debidos a causas cronológicas y sociales
7 Aplicará en oraciones el objeto directo	Advertirá el uso de las formas verbales del modo subjuntivo	Valorará la importancia de las lenguas indígenas de México
8 Empleará, en diversas oraciones el objeto indirecto	Enriquecerá su léxico mediante el uso adecuado de antónimos, sinónimos y de la aplicación de campos semánticos	Advertirá la importancia de mantener la unidad lingüística del mundo hispánico

CUADRO 15.- Concentración de objetivos particulares para LINGUISTICA, de los programas de Español del nivel medio básico.

Las opiniones precedentes señalan algunas contradicciones que presenta el programa y que pueden incidir en el problema objeto de este trabajo, - mismo que es blanco de atención en los medios de la investigación y la -- educación:

Sobre los fundamentos de un programa de redacción para alumnos de - la Escuela de Letras de la Universidad de Sonora, José Sapién señala que:

"...casi un 90% de los alumnos cometen graves errores de puntuación; es difícil encontrar alumnos que no tengan faltas de acentuación; la mala ortografía está presente; la expresión oral y escrita es un problema de raíz, es decir, viene desde la primaria; abundan problemas - gramaticales; abundan también los casos en que la letra es difícil de - leer, amén de que es tendencia 'modernista' combinar letras mayúsculas impresas con letras minúsculas manuscritas." 55

Después de decir que es comentario frecuente el que los alumnos, en - su gran mayoría, carecen de soltura en el manejo de la lengua escrita, Ali - cia Poloniato arguye que en los libros de Español de México

"...los ejercicios gramaticales se incorporan en forma ad hoc y no configuran una guía para hacer reflexionar al maestro y al alumno so - bre el funcionamiento de la lengua. Es el mismo defecto que se podía encontrar en los libros anteriores, a la reforma (educativa)." 56

Según Antonio Alcalá, hablar y escribir bien no sólo compete a estu - diantes de letras:

"...muchos de los fracasos en los exámenes universitarios se de - ben a la imposibilidad que presentan muchos alumnos de entender lo -- que se les pregunta y, a la vez, de su incapacidad de expresarse con

55.- José Sapién. "Programa experimental del taller de redacción", en "Segundo coloquio...", p. 53.

56.- Alicia Poloniato. "Un método para la enseñanza del español", ibi - dem, p. 122.

claridad y precisión, amén de las abundantes faltas de ortografía que adornan sus escritos." 57

Otra manera de reconocer el problema del pobre manejo que se da al lenguaje, es la propuesta directa de ejercicios, técnicas, procedimientos, fórmulas y métodos para abordar diferentes aspectos del español, por parte de investigadores y/o profesores, que generalmente son aisladas.

Por su conducto se sugieren estrategias que adquieren la forma de "recetas" para cocina, en las que se enumeran los ingredientes y la manera de procesarlos, sin menoscabo del contexto socioeconómico y político en que acontece la educación, además de que dichas propuestas adolecen en general de un apoyo teórico.

Según un estudio sobre la enseñanza del lenguaje en el nivel básico*, realizado en Argentina, las deficiencias metodológicas en el tratamiento del lenguaje generan una acumulación de dificultades hacia el sexto y séptimo grados, que se pueden sistetizar en:

- pobreza de vocabulario;
- poca organización de ideas;
- inseguridad en la lectura;

57.- Antonio Alcalá. "Escribir es una forma de hablar", en "Primer coloquio...", p. 60.

* Limen. "La enseñanza de la lengua en la escuela primaria", 1979.

- falta de comprensión e interpretación de la lectura;
- uso incorrecto de vocabulario;
- problemas ortográficos y dificultad de síntesis, entre otras.

Asimismo, se hace notar que la presencia de alguna de estas fallas redundante tarde o temprano en un bajo nivel académico que influye en la deserción y el fracaso escolar.

Dadas las características de desarrollo que de alguna forma identifican la problemática educativa entre los países latinoamericanos, es casi posible trasplantar a nuestro medio los resultados referidos.

Al hacerlo así, puede llegarse a analizar el caso de los profesionistas - que manifiestan en sus escritos algunas carencias sobre la sintaxis o la ortografía, a resultas de la formación que adquirieron a su paso por el sistema educativo.

Puede inferirse, por lo que se dijo en el primer capítulo sobre las generalidades, que el modelo económico imperante determina la necesidad del Estado de hallar consenso en los círculos profesionales, y para ello debe -- eliminar, vía educación, toda posibilidad de cuestionamiento.

Y cuestionar sería posible si la materia de Español estuviera estructurada en forma tal, que con su enseñanza se lograran los objetivos que la - validan oficialmente.

En este punto, sería útil volver al objetivo general del español que se enseña en el NMB y reflexionar sobre los motivos o la finalidad que subyacen en ese "desarrolle los mecanismos de expresión verbal: emisión y recepción en su propia lengua".

Viendo las características que el programa y el ámbito educativo confieren al español y las necesidades del Estado de mantener la credibilidad de la población, las deficiencias en el uso del lenguaje y las instancias que las generan, quedan avaladas, y se justifican.

Porque durante los tres años que comprende la enseñanza del español en el ciclo secundaria, el alumno es mantenido el mayor tiempo posible --- fuera del contexto social, político, cultural y económico en que vive; su función es aprender de memoria las redondillas de Sor Juana, analizar enunciados, conjugar verbos y conocer el argumento del "Quijote", "La Celestina" y "El Mío Cid".

Porque se le convierte en un "admirador" de los grandes autores y se le niega el conocimiento o el desarrollo de "eso" que condujo a Cervantes y a Sor Juana a escribir sus obras.

Porque como observador, no tiene que utilizar su potencialidad creativa, ni analizar o reflexionar acerca de su época y circunstancia.

Porque personajes, lugares, épocas, hechos y situaciones extraños; análisis memorísticos y rígidos, difícilmente pueden contribuir a que adquiera -

una visión clara sobre el momento histórico en que vive.

Por esto, el lenguaje que se le hace practicar en la escuela no puede aspirar a una categoría mayor que la de domesticarlo, de alienarlo de -- acuerdo al proyecto que sobre su clase social definen quienes deciden el --- rumbo educativo.

Así, el no escribir, leer ni pensar sobre su realidad, el ser instruído - en base a un proceso de enseñanza-aprendizaje unilineal y autoritario, y la existencia de un programa que mueve a la apatía y la confusión, posibili--- tan ese individuo que el sistema político necesita para perdurar.

"Yo pasé por un curso de literatura española en el que no abrimos más libro que el texto, que eran los datos biográficos y bibliográficos de 150 autores. La fecha que aprendíamos un día se nos olvidaba al -- día siguiente (...) Se explica por ejemplo El Quijote, de tal manera - que después de la explicación pocos son los valientes que se atreven a leerlo." 58

En conclusión, los datos y argumentos vertidos hasta aquí, permiten -- afirmar que en nuestro sistema educativo

"...el lenguaje es un conocimiento, una información más; no se - persigue (su) dominio efectivo...; es un objeto de conocimiento y no - un medio para alcanzar fines." 59

58.- Jorge Ibarguengoitia. "¿Más escuelas?...", en Excélsior, dic. 9, 1969. Citado por Margarita Krap. "Segundo coloquio...", p. 60.

59.- Guillermo Labarca. "Un examen al examen", citado por Jesús ---- Díaz en "Creatividad y lenguaje", p. 26+.

CAPITULO III

ANALISIS TEORICO DE LOS PROGRAMAS DE ESPAÑOL DEL NMB

Dos son los puntos tratados hasta aquí: los rasgos del Nivel Medio Básico en relación al Sistema Educativo Nacional y al contexto social, político y económico; y las características específicas de la materia de Español, considerados su estructura, su enseñanza y sus logros.

Espuesta la situación de incoherencia en cuanto a objetivos y alcances del español se refiere, el siguiente paso consistiría en dar una serie de alternativas que constituyeran otra forma de encauzar las acciones en torno a su enseñanza.

Sin embargo, al realizar una revisión de estudios similares a este, se aprecia una marcada tendencia a sugerir modificaciones a los programas de Español, que a manera de "recetas" carecen de una fundamentación teórica, misma que es indispensable para pretender hacer ajustes a un instrumento (programa), a decir de Bordieu.

Desde este ángulo, antes de pasar al planteamiento de opciones para abatir el problema sobre el manejo del lenguaje, es preciso abrir el análisis a otras instancias para explicar la causalidad última de dicho fenómeno.

Considerada la educación como un proceso social en interrelación a diversas influencias, el análisis de éstas hará posible dilucidar los fundamentos teóricos subyacentes en la estructura del programa de español, desde la perspectiva del curriculum por asignaturas.

Dicha tarea puede ser abordada desde dos enfoques: el de la racionalidad técnica en donde interesa "el cumplimiento de los objetivos generales, particulares y específicos, en el seguimiento de una metodología previamente establecida"⁶⁰ y el de la teoría socioeconómica (inscrita en la teoría de la reproducción) que establece que la escuela y sus elementos actúan como reproductores de las relaciones sociales de producción.

La línea teórica que se ha adoptado en este estudio exige asumir la segunda postura. Porque, considerando los trabajos de Baudelot y Establet y Bordieu y Passeron:

"...la neutralidad en educación no existe; todo lo que se hace o se deja de hacer tiene un sentido y unas consecuencias que llevan a un objetivo, y ese objetivo no puede dejar de remitir a una cierta concepción del mundo y de las relaciones humanas, a una cierta concepción de la sociedad y de las relaciones sociales. La escuela neutra, si existiese, sería una escuela muerta".⁶¹

60.- UNAM. "Informe...", p. 5

61.- Jesús Palacios. "La cuestión escolar", p. 642

En este sentido, considerando a la educación como una totalidad en donde intervienen diferentes aspectos, se adoptará la corriente epistemológica reconstruccionista, según la cual deben establecerse categorías de análisis para poder explicar un fenómeno.

La secuencia que ha observado este estudio hasta el momento, conduce a abordar para el ámbito de la educación en México, del ciclo secundaria y del curriculum por asignaturas a que corresponde la materia de Español, las categorías de la epistemología, la filosofía, la psicología, la sociología y la didáctica.

El rubro epistemológico habrá de dar cuenta de las características inherentes a los conocimientos que difunde la escuela, abarcando sus conceptos, fundamentos y objetos de conocimiento, así como la "forma" en que son construídos por el alumno en el caso específico del español.

La filosofía abordará lo relativo a los fines y valores que entrafía y promueve el proceso educativo en la sociedad, haciendo extensión de estos argumentos al ámbito de la materia de Español.

El aspecto psicológico estará orientado a explicar las teorías del aprendizaje que sostienen el proceso de enseñanza-aprendizaje en el Sistema Educativo Nacional, para deducir las privativas en la enseñanza del español.

A través de la sociología se intentará dilucidar de qué manera se co-

responde al proceso educativo con el entorno social en que es dado, como preámbulo a determinar las relaciones entre la enseñanza del Español y el contexto social.

Finalmente, con lo didáctico se analizarán los elementos que intervienen en el proceso educativo (programas, maestros, alumnos) respecto a sus funciones y relaciones, siempre con el fin de entender lo que ocurre con la materia que nos ocupa.

La diversidad de enfoques con que pueden tratarse las citadas categorías obligan a hacer una delimitación más, en aras de la teoría de la reproducción y del problema que se trata de explicar.

Así, la necesidad de que las diferentes categorías constituyan un solo bloque teórico induce a analizar la epistemología desde el punto de vista del empirismo; la filosofía desde el positivismo; la psicología a través del conductismo; la sociología desde la óptica del funcionalismo; y lo didáctico desde la tecnología educativa.

Se aclara que se adopta la didáctica y no la pedagogía, porque se pretende reflexionar precisamente sobre el aspecto práctico del proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que lo teórico estaría dado de alguna manera con la suma de las demás categorías.

I.- Fundamentos Epistemológicos de los Programas de Español del Nivel Medio Básico

La misión que se adjudica el Sistema Educativo Nacional de desarrollar integralmente todas las capacidades del individuo, presupone cierta lógica de organización en los medios que se abocan para alcanzarla.

Así el español comprende un programa, cierta extensión y un proceso de enseñanza aprendizaje a través del cual se difunde el conocimiento, mismo que el sujeto percibe e interioriza de una manera particular.

La epistemología, como teoría explicativa de la forma en que se construye el conocimiento, es abordada aquí para hacer algunas acotaciones sobre cómo internaliza el alumno los conocimientos que adquiere mediante la materia de Español.

Con la teoría del conocimiento y la gnoseología como sinónimos, la epistemología es definida por Blauberger como "la teoría acerca de la esencia, leyes y formas de conocimiento" cuyos problemas principales son el objeto y las fuentes de conocimiento, sus fundamentos y "qué lo impulsa", así como los peldaños del proceso cognitivo y sus formas, el concepto de verdad y la diferencia entre el hacer práctico y el hacer cognoscente del hombre. 62

62.- Cfr. I. Blauberger. "Diccionario marxista de filosofía", p. 296

El conocimiento social, el aceptado como verdadero, es gestado por una construcción social en un proceso que implica selección, producción, conservación y difusión.

Para el conjunto social tal premisa es válida, si bien no cuestiona por qué tal conocimiento se construye en formas particulares y por qué es tan resistente al cambio.

Paralelamente, el español es producto de una construcción social y sus contenidos aceptados como verdades, lo cual los exime de posibles cuestionamientos y los hace invulnerables a las modificaciones que con la evolución histórica se dan en el lenguaje.

Lo anterior explica el porqué se sigue enseñando el español con las normas rígidas y anacrónicas fijadas en el siglo XVIII por la Real Academia de la Lengua y por qué al planteamiento de nuevas opciones (como la lingüística en la reforma del 73) se oponen las tendencias conservadoras.

Uno de los principales conductos de difusión del conocimiento lo constituye la escuela, en donde su presentación adquiere connotaciones neutrales, apolíticas y ahistóricas, lo que oculta "los complejos nexos de poder y recursos políticos y económicos que están detrás de una parte considerable de la organización y selección curricular".⁶³

63.- Michael Apple. "Ideología y reproducción económica y cultural", citado en Routhledge an Kegan. "Ideology and curriculum", p.26-42

En el ámbito del español, la homogenización de programas y contenidos presupone por un lado una verdad absoluta y aplicable a todo el contexto nacional, y por otro la inexistencia de problemas y diferencias entre los alumnos a que se dirigen. En esto estriba el carácter neutral de nuestra materia.

La ausencia de una conexión entre el contexto del alumno y el conocimiento que se le hace aprender, asigna el matiz apolítico al programa. Durante el ciclo secundaria se contempla el análisis literario -de forma y contenido- de fragmentos de obras brillantes y aún se ejercita la habilidad del alumno para interpretar poemas en lo explícito y lo implícito, mas es raro que este tipo de actividades sean traspoladas hacia una nota periodística o una noticia trascendente de actualidad.

El proceso educativo inherente al español entraña un conjunto de normas rígidas y datos extemporáneos, lo cual no se relaciona con la historia que vive el alumno; un maestro que actúa como transmisor de conocimientos, lo que lo desliga de todo compromiso con la historia presente; y un alumno dispuesto a captar lo que le enseñen, por lo que recibe información poco relacionada con su realidad. La síntesis de esto es que el programa, los contenidos y el maestro de español apartan al hombre de su devenir histórico, niegan su historia presente y por ende coartan sus posibilidades de historizar.

Con todo, al carácter neutral, apolítico y ahistórico del conocimiento-del español-, se agrega una relación activa del maestro al desglosar y sintetizar el objeto de estudio, y una pasiva del alumno al recibir éste ya dige-

rido". Esto nos ubica ante dos posturas epistemológicas: el idealismo y el empirismo.

Basado en una verdad absoluta representada por un ser supremo, el idealismo postula que el conocimiento se produce independientemente de las cosas materiales y otorga un papel activo a quien lo internaliza para después transmitirlo. A su vez, Durkheim y Dewey sostienen que la educación se da a partir de la transmisión de la cultura de las generaciones adultas a las jóvenes.

Subyace la idea de que el mundo está formado por adultos preocupados en -- que los jóvenes aprendan a convivir en él, a partir de la adquisición de cultura. El adulto, por tanto, es un ser acabado y perfecto por el solo hecho de ser adulto.

De esta forma puede establecerse una afirmación: el maestro como representante del mundo adulto enseña los verbos, entonces el alumno desde la visión de los jóvenes debe aprenderlos como parte del proceso para arribar al mundo de los adultos, que es el de la verdad.

A través de la historia el maestro ha gozado de cierto prestigio, se le identifica como guía, apóstol, segundo padre, etc., debido a que posee el conocimiento y lo da a la humanidad. Este hecho refuerza la postura idealista de validar que unos hombres posean la verdad y otros la asimilen como tal.

Correlativamente, el maestro de español posee la verdad y la transmite para ser asimilada por quien no la tiene, lo cual favorece una conducta semejante en el ámbito social, pues el ciudadano acepta como verdades las normas jurídicas y morales que le son impuestas.

Un caso que conjunta lo hasta aquí dicho es la ortografía: el maestro - desglosa, sintetiza e interioriza las reglas; las transmite ya digeridas con la categoría de verdades absolutas; y son recibidas por el alumno sin cuestionar.

El resultado es que casi ningún alumno aprende la ortografía, su conducta es de aceptación de las reglas y de conformismo ante su no comprensión de las mismas. Quizás ese desglosar, sintetizar e internalizar realizado por el maestro marque la diferencia entre aprender y no aprender.

La postura de pasividad que el proceso de enseñanza aprendizaje le confirió al alumno, posibilita su incapacidad para arribar a poseer dicha verdad (las reglas ortográficas). De igual forma en que no alcanza a comprender el mecanismo de la ortografía, tampoco comprenderá el de las normas y valores que su sociedad le exige respetar.

La ortografía y las normas sociales se consittuyen en preceptos divinos - en tanto muy pocos comprenden su esencia.

Desde el punto de vista del empirismo, la experiencia es la única fuente del conocimiento y los órganos sensoriales y la observación son los medios para alcanzarlo.

Lo anterior supone un alumno con una experiencia previa, que aprenderá conceptos mediante los sentidos y la observación.

Asimismo avala la existencia de un programa de Español cuyos contenidos presuponen que el alumno ya posee otros, como es el caso del aspecto de lectura en que se ve de todo, menos el aprender a leer, o el de escritura donde escasean los ejercicios tendientes a mejorar el trazo y la legibilidad.

El proceso de enseñanza-aprendizaje que implica la materia de Español, contempla la transmisión de contenidos ya digeridos y un alumno que responde pasivamente a lo que se le enseña.

Según esta dinámica -que puede generalizarse para todo el sistema educativo- y las teorías de Durkheim y Dewey, el alumno y futuro adulto participa de la cultura que le ofrece la sociedad adulta, de manera contemplativa, porque le basta sincronizar sus sentidos; mecánica, porque "reacciona" ante los conocimientos que se le ofrecen; y acrítica, porque no interviene el rubro inteligencia dada su función receptiva. Por extensión este proceso es válido para el caso del español.

Desde otra perspectiva, el conocimiento que ofrece la escuela está es - estructurado en el curriculum por asignaturas. Aún con ser diversas las áreas que trata la historia, la química o el español, subyace la idea de que el alumno de secundaria realice un trabajo de integración "por su cuenta" para lograr una totalidad de los conocimientos que recibe en un lapso determinado de - -

tiempo. Lo mismo puede decirse sobre el español, dada la variedad en sus contenidos.

Según la epistemología individualista que representan Bacon, Locke y -- Kant, el hombre posee "una racionalidad absoluta en la que el sujeto cognoscente es separado de su contexto social",⁶⁴ y el mundo teórico es autónomo y ajeno a compromisos institucionales*

"... el conocimiento es separado de la subjetividad humana en la que se constituye, se mantiene y se transforma... (y el hombre presentado) no como productor del mundo, sino producido por el mundo... en suma (se) disfraza como dado a un mundo que tiene que ser continuamente interpretado."⁶⁵

En este sentido, por ser neutral y como medio para "producir" al hombre, en el ambiente escolar lo más importante es el programa, ya que constituye este mundo hecho al que habrán de adaptarse las nuevas generaciones.

De ahí que en cada curso las primeras actividades consistan en juntas - de profesores sobre la forma de eficientar el aprendizaje, la metodología más adecuada, la evaluación más justa y la dosificación de exámenes; todo con relación al programa.

Más tarde las juntas evalúan los logros académicos poniendo como centro al alumno -en quien recae toda la responsabilidad del curso- y al programa, por quien todos se preocupan en terminar a tiempo.

64.- Gofrey Esland. "Enseñanza y aprendizaje como organización del - conocimiento", p. 9

*Nótese el carácter neutral asignado al conocimiento.

65.- Gofrey, p. 12

Por último, en las juntas para padres de familia se pondera el aprovechamiento de algunos alumnos y se exhorta a la mayoría a estudiar más para salir mejor preparados.

El hecho de destacar al objeto de conocimiento sobre el individuo es -- congruente con la epistemología tradicional; según Simmel "la unidad y continuidad histórica de la sociedad es mantenida por medio de síntesis cognoscitivas",⁶⁶ que a través de la capacidad humana de memoria y asociación, crean las estructuras de orientación de la sociedad.

Dichas síntesis toman cuerpo en los programas. No obstante, se encuentran diseñados en forma tal que no se aprecia una visión totalizadora entre cada materia ni al interior de una materia en particular.

Como conclusión, desde la postura idealista el conocimiento es una verdad absoluta que está ahí y sólo hay que tomarlo e integrarlo; desde la óptica empirista puede alcanzarse el conocimiento mediante los sentidos y la observación.

El medio que la escuela ofrece para lograr el conocimiento es el programa inscrito en un curriculum por asignaturas que aísla y fragmenta el objeto de estudio.

Ante todo esto, el español es una verdad que se estudia con los senti-

66.- Citado en Gofrey, p. 15

dos y la observación, cuya integración no es posible por su organización atomizada y fragmentada.

No puede dejar de reiterarse que dado el nexo entre la educación y la sociedad, esa no integración es explicable, pues de darse entre los elementos del español -por ejemplo- el sujeto podría traspolar el proceso hacia su entorno social, lo que chocaría con la tendencia de la escuela de reproducir las relaciones sociales de producción, misión que implica silencio y sumisión en aquellas generaciones jóvenes que integrarán -vía la cultura- el mundo del adulto.

2.- Fundamentos Filosóficos de los Programas de Español del Nivel Medio Básico.

El pensamiento, los valores y los fines que guían el desarrollo de un grupo social son características de un tiempo y espacio determinados.

Clases sociales, instituciones públicas, instancias jurídicas y modus vivendi, son elementos que en constante interacción revelan una forma de ver la vida de quienes conforman la sociedad.

La escuela se ha constituido en las sociedades modernas, en una institución pública indispensable, en tanto promueve las actitudes y los valores idóneos para que el hombre en comunión a sus congéneres conviva dentro de --- cierto orden.

También, la escuela se hace necesaria cuando en los discursos oficiales se dice que el atraso de los pueblos es proporcional al de sus sistemas educativos y cuando el desarrollo de pueblos y hombres es medido en función de su escolaridad.

De esto se desprende que la materia de Español, inserta en la educación oficial, promueve desde su objeto de estudio ciertos fines, valores y modos de pensar que en conjunto forman parte de una postura filosófica.

Explicar los nexos entre la enseñanza del español y la filosofía es el --

objeto central de este apartado.

La filosofía puede entenderse como el conjunto de ideas o formas de -- pensar de un grupo social dado, que implican ciertos valores y están orientadas a determinados fines. La filosofía es:

"...la forma de conciencia social que representa el sistema de los-conceptos más generales acerca del mundo y del lugar que ocupa en él".⁶⁷

Sobre los valores, se dice que constituyen fenómenos tanto materiales - como espirituales capaces de satisfacer las necesidades de un hombre, de una clase o de la sociedad, y que "sirven a sus intereses y fines, por lo que en las sociedades clasistas tienen por fuerza carácter clasista".⁶⁸

Mientras tanto, los fines son anticipaciones mentales, ideales, que el - hombre hace sobre los resultados a obtener de alguna acción a realizar.⁶⁹

La forma en que se relacionan los elementos que intervienen en el sistema educativo del país (humanos, técnicos, administrativos) entraña una posición filosófica compatible con el positivismo.

Con Comte como precursor, el positivismo surge en Europa al término-de la revolución francesa, partiendo de tres premisas:

67.- I. Blauberg. Op. cit., p. 117

68.- Ibidem, p. 314

69.- Cfr. Ibidem. p. 132

a) El cristianismo, antiguo orden especulativo del mundo, cedería ante la ciencia, cuyo carácter "objetivo" representaría un nuevo orden;

b) El único método de conocimiento sería el experimental, invalidando - todo lo obtenido a priori; y

c) La idea darwiniana de la selección natural de las especies, sería sustituida por la de selección social para justificar la ubicación social de los -- hombres, misma que se debería a su empeño en el trabajo y ya no a la "gracia divina".

La finalidad de la nueva filosofía era alcanzar el progreso a través del postulado "libertad, orden y progreso", que sucedía al de "libertad, igualdad y fraternidad", vigente aún acabada la guerra.

Explicando que no hay orden que no genere progreso, ni éste se logra - sin orden, Comte estableció el ideal de un nuevo orden social; en él "considera que es necesario que haya en la sociedad hombres que dirijan y trabajadores que obedezcan".⁷⁰

En México, la guerra de reforma conjuntó elementos similares a los de la revolución francesa: la lucha entre clero y burguesía (conservadores y liberales) dejó la necesidad de instituir un nuevo orden que guiara el desarrollo del país.

70.- Augusto Comte. "Politique positive", citado por Leopoldo Zea en "El positivismo y la circunstancia mexicana", p. 45

"Las circunstancias que privaban en México eran, por supuesto, distintas a las que privaban en Europa cuando Comte creó su sistema. Sin embargo, (en él) supieron encontrar Barreda y los demás positivistas mexicanos conceptos adecuados a la realidad mexicana".⁷¹

Bajo un respeto aparente por el catolicismo, el positivismo anuló políticamente al clero declarándose neutral ante las ideas espirituales.

Como doctrina social y no individual, aceptaba que el individuo pensara las ideas que quisiera, pero sin imponerlas a la sociedad. Así, positivismo equivale a orden material. "Es una bandera al servicio de todos y no contra las ideas que cada individuo pueda tener"⁷²

En este orden, la escuela debía ser, según Barreda, el lugar donde se uniformaran los criterios de los individuos; se abocaría a ofrecer el máximo de verdades y a "desbaratar prejuicios". La obligatoriedad de la escuela primaria, instituida en 1875, se debe a esas consideraciones.

La escuela de hoy mantiene los rasgos que adquirió a raíz del positivismo instaurado por Barreda:

- Constituye un semillero de verdades, porque la cultura se transmite de una generación a otra como si el tiempo se hubiera detenido o a partir de determinada época el hombre hubiera dejado de historizar;

71.- Leopoldo Zea. "El positivismo y...", p. 47

72.- Ibidem, p. 132

- Es una institución neutral ante las creencias religiosas, según reza el Artículo Tercero de la Constitución;

- Es un sistema unificador de líneas de pensamiento, apoyada por programas, textos, métodos didácticos y procedimientos de evaluación iguales para todo el país;

- Representa un orden a través de sus elementos, equiparable al de la sociedad: hay hombres para mandar y trabajadores para obedecer, entonces hay maestros para mandar y alumnos para obedecer; y, finalmente

- Se impone como obligatoria tácitamente hasta los diez grados sin menoscabo de las condiciones socioeconómicas y aún de la relación oferta de infraestructura-demanda educativa.

La materia de Español, inscrita en el curriculum por asignaturas, asume por antonomasia los rasgos que definen la educación positivista:

a) Los programas tocan el rubro literatura desde antes de nuestra era hasta Octavio Paz, pero la complejidad que resulta de la variedad de temas y la extensión de los contenidos, inhibe el tratamiento a fondo de los distintivos de la literatura actual.

b) Los contenidos son neutrales no sólo en lo tocante a la religión, sino a la política. Durante todo el ciclo escasean los comentarios y análisis-

sobre las noticias de actualidad; nuestra literatura es tratada en forma biográfica, descriptiva y ahistórica, se ve la obra del artista, mas no la dimensión socioeconómica en que fue creada.

c) Los programas, contenidos y métodos unifican el pensamiento: el bombardeo de contenidos, fórmulas y palabras de alguna manera posibilita en el alumno la idea de que el mundo es un caos y para entenderlo debe dejarse por el maestro; a la manera en que ocurre en lo social en donde el sujeto ve a través de reglas que hay un mundo organizado al que debe aceptar.

d) La adquisición del lenguaje requiere un orden, no puede dejarse a la espontaneidad. Por eso se enfrenta al alumno de primero de secundaria al análisis de núcleos, modificadores, complementos y demás. La libertad que por su naturaleza posee el alumno para vivir y disfrutar su lenguaje es reprimida con la imposición de ese orden; paralelamente, la igualdad social que propugna el sistema político para todos los ciudadanos, deja de serlo al limitarlos en su ser y hacer en base a las reglas que les impone seguir su condición de clase.

e) La materia de Español, aún con su carga de análisis lingüístico y del desfase de éste con el grueso de los contenidos, es obligatoria. El origen social, la situación geográfica y las necesidades del sujeto se dan por considerados cuando se elaboran los programas. Esta aceptación inconsciente de la materia de Español, prepara al individuo a aceptar de igual forma las normas que le imponga la sociedad, aunque sean contradictorias e injustas.

Como corriente filosófica el positivismo -dice Zea- pretende poseer valor universal. Sus preceptos vistos al interior de la escuela pueden agruparse en la idea de orden. La escisión que marca la epistemología tradicional entre el contexto educativo y el contexto social, no obsta para que en cada uno se siga dicho orden.

La neutralidad, la obligatoriedad y la uniformidad implícitas en los contenidos del español, deduciendo, son compatibles con los cánones que guían a la sociedad: es una masa de individuos con una actitud neutral ante la dinámica que se les exige seguir de manera homogénea para ser aceptados como miembros del grupo.

"La educación confiere un especialísimo valor a las palabras; se cree que ha instruido niños cuando se les ha llenado a rebosar la cabeza de palabras cuyo significado desconocen (...) la educación se convierte en manipuladora a través del lenguaje, pues como el mismo - - Rosseau lo señala, cuando una persona se acostumbra a pronunciar palabras que no comprende, fácilmente se le hace decir lo que interesa que diga".⁷³

Dado que hay un orden que seguir en pos de conservar la estabilidad social, los contenidos de español implican orden, por lo que adquieren la categoría de verdades.

La pasividad del alumno en el proceso de enseñanza aprendizaje sólo le permite usar los sentidos y la observación (empirismo) con lo cual no puede-

73.- Jesús Palacios. Op. cit. p. 44

internalizar tales verdades en toda su extensión.

De esta manera los escritores y sus obras como representantes del orden y de la verdad, son el medio para formar alumnos y ciudadanos conformes con lo que otros hacen por ellos.

Tal orden de la realidad no puede ser roto por las nuevas generaciones exentas de iniciativa y creatividad. La misión de los individuos es venerar lo hecho, porque su sensibilidad estética fue sabotada por el programa, el método y el maestro, que junto con el proceso de enseñanza-aprendizaje reúnen la filosofía, los valores y los fines de un sistema económico-social que pugna porque unos tengan el conocimiento y otros no, y unos manden y - - otros trabajen.

Así los valores de la lingüística -verdad impenetrable- son asignables a los del contexto social, dada la complejidad que presenta: el fracaso ante el mecanismo del lenguaje conduce al conformismo, y éste se traspola al ámbito de las relaciones sociales en que el individuo desempeña cierto rol.

Y es cierto que el lenguaje posee un orden, pero a decir de Marheim*, cada grupo interpretará determinado concepto de acuerdo a sus intereses. Por eso el Estado, en quien recae el qué, el cómo y el cuánto se enseña, propone un orden que no le afecte en su estatus, a través del programa y sus características que se han venido señalando.

*Cfr. Leopoldo Zea. Op. cit. p. 26.

Concluyendo, la enseñanza del español mantiene como fin primordial la preservación del orden social imperante y maneja como valores los que favorecen a la clase en el poder.

Su anexión con el positivismo se da en su carácter universal (nacional), en sus dotes de verdad y en el no compromiso con la situación actual.

3.- Fundamentos Psicológicos de los programas de Español del Nivel Medio Básico.

Una de las funciones de la escuela es promover el aprendizaje y éste, se dice entre los docentes, implica un cambio de conducta. Siendo el aprendizaje la meta común de alumnos y maestros, puede estipularse que uno de los fines del sistema educativo es la modificación y fijación de conductas a partir de un proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los diferentes elementos intervinientes en dicho proceso (programas, maestros, alumnos) actúan de una forma particular en la búsqueda de un propósito común, misma que explica la existencia de una teoría de aprendizaje desde la que se respalda:

- a) La lógica con que se estructura el curriculum;
- b) La capacidad intelectual del alumno en relación a lo que tendrá que aprender;
- c) La existencia de métodos idóneos para promover el aprendizaje; y
- d) La mediación del profesor entre los contenidos y el alumno.

En el desarrollo de esta parte del análisis se mencionarán los supuestos psicológicos en que descansa la teoría del aprendizaje que impulsa el proceso de enseñanza-aprendizaje del español.

Existen dos bloques interpretativos de los fenómenos mentales: el de

la psicología tradicional que busca explicar la conducta como un producto de los procesos de la conciencia, y el de la psicología experimental que pretende el control de la conducta utilizando el método científico.

Hasta el siglo XIX, los psicólogos se preocupaban por encontrar las causas de ciertas conductas, bajo la creencia de que estaban estrechamente ligadas a la conciencia.

La búsqueda de los procesos de la conciencia que intervienen en la conducta se realizaba a partir de la conducta de personas.

La psicología experimental inicia prácticamente en este siglo y sugiere el estudio de la conducta en base a su cuantificación y a partir de experimentaciones con animales.

Con Watson como principal impulsor de esta corriente, los procesos de la conciencia como generadores de conducta son remplazados por los instintos y los reflejos.

La premisa de que la conducta individual explica el fenómeno de grupo sirve de base a la psicología experimental, que desde la teoría conductista del aprendizaje se sustenta en la relación mecánica estímulo-respuesta para explicar los hechos sólo a nivel descriptivo.

En este sentido, interesa la conducta observable que se origina ante determinadas variables; la ausencia de planteamientos teóricos para - - -

explicar la manera en que el sujeto ejecutó la conducta, aleja a esta teoría de lo que sería un proceso científico, como asegura Rodrigo Páez en su artículo "Conductismo en Educación":

Hecho - observación - datos - relación entre datos -
 indicadores - conceptos - relación entre conceptos - y teoría.

El desarrollo de los sistemas educativos en nuestro país a través de este siglo, se ha dado bajo características que lo identifican con la teoría conductista del aprendizaje.

Fincada en el curriculum por asignaturas, la escuela sigue una dinámica controladora del proceso de enseñanza-aprendizaje con miras a lograr un mismo patrón conductual.

• Así lo demuestra la pasividad del alumno ante el objeto de estudio, que no puede sino derivar en el pensamiento rígido y uniforme, la repetición y la memorización.

El caso de los verbos irregulares ratifica lo dicho:

Aparecen a la mitad del tercer grado, nunca antes fueron mencionados ni lo serán después dentro del programa. La repetición y la memorización predominan en varias sesiones para aprender las irregularidades por -- "diptongación", "trueque vocálico", "guturalización"...hasta completar --- seis en total, con resultados muy pobres.

Ahora bien, dentro del currículum por asignaturas, las materias mantienen en su estructura cierta lógica facilitadora de la adquisición del conocimiento, al partir de lo fácil a lo difícil, de lo general a lo particular y de lo concreto a lo abstracto. Además, cada objetivo específico incluye detalladamente los pasos a seguir para su logro.

A pesar de tener la tarea de aprender un sinúmero de contenidos de áreas de conocimiento diferentes, la dinámica del proceso de enseñanza-aprendizaje no permite en el alumno el desarrollo del pensamiento autónomo ni promueve su interés por la investigación.

Para el caso que nos ocupa, es notorio cómo un solo objetivo particular de todo el ciclo secundaria se refiere a la investigación.

"...gran parte de la enseñanza se centra en inhibir el pensamiento productivo; el profesor busca la respuesta correcta sin importar cómo se llegue a ella y el alumno se aplica a adivinar lo que el maestro quiere; el objeto de estudio sólo puede ser retenido, memorizado y devuelto al docente cuando éste lo solicita."74

Todo esto nos conduce en una parte a la teoría psicológica de las facultades, que asigna a la educación la tarea de ejercitar la mente a partir de sus cualidades y atributos y adjudica un valor secundario a los contenidos.75

74.- Cfr. Hilda Taba. "Elaboración del currículo", p. 206.

75.- UNAM. "Formación que posibilita el plan de estudios de la carrera de Pedagogía", en "Foro: análisis...", 1985, s/p.

Así, en el español se proponen los verbos o las corrientes literarias no por el valor que en sí puedan tener, sino por el desarrollo intelectual que puedan suscitar en el alumno.

Esto puede relacionarse al plano social si se piensa en que el esfuerzo mental invertido para conocer el comportamiento de los verbos sirve también para asimilar las normas sociales: en ambos casos lo abstracto se impone e inhibe el deseo por decodificar el significado preciso.

En el aprender por aprender del español y lo social, el sentido o la utilidad de fondo quedan desapercibidos. Igual que los contenidos de español - deben asimilarse por el hecho de serlo, el sujeto debe actuar "socialmente" por pertenecer a una comunidad.

No quiere decir que el esfuerzo mental en sí mismo sea determinante para que el individuo asimile las normas sobre los verbos y lo social. Es -- más bien el carácter pasivo y acrítico que aquél entraña dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, el que asigna dotes de infalibilidad a todo lo que el sujeto -alumno o ciudadano- debe aprender.

Desde el punto de vista de la teoría de las facultades, los contenidos son útiles siempre que coadyuven al desarrollo de las facultades mentales.

Mientras, para el conductismo:

"...lo importante es la superficie de contenido cubierta y la presunción de una mente pasiva que necesita marcada insistencia sobre la

presentación detallada, la memorización y la recitación." 76

Esta premisa es compatible con el detallismo que muestran los programas de Español y con el número de objetivos específicos y actividades con que se sugiere lograr el aprendizaje de los contenidos.

La alta fragmentación que lo anterior supone, induce a pensar en una relación con el contexto productivo en que cada fase de la elaboración de un artículo se divide en múltiples pasos que ejecutan igual cantidad de hombres.

Es paralela también, la idea de presentar al español de una forma desmembrada y difusa, a la organización que priva en el sistema productivo.

El alumno encuentra que el español, que es el instrumento de la comunicación, comprende cinco aspectos igualmente importantes y con objetivos propios. La cantidad de objetivos lo mantienen más tratando de abarcarlos que buscando sus relaciones. El resultado es que aprendió un poco de aquí y otro poco de allá, menos a comunicarse.

Con este encuadre, el trabajador realiza una parte de una sección del proceso que lleva a la producción de un objeto, bajo la supervisión de un compañero que a su vez es supervisado. El ámbito laboral es pues difuso, la facilidad que significa cuidar que la máquina no deje de funcionar - - -

76.- Hilda Taba, p. 117.

relega en el trabajador la necesidad de establecer el papel que desempeña en su puesto y las relaciones de poder que están detrás del proceso productivo.

A manera de conclusión, la materia de Español, por su estructura y las características del proceso de enseñanza aprendizaje con que es operada, adopta una fisonomía que encaja en los fundamentos teóricos del conductismo y la teoría de las facultades.

Asimismo la relación entre estos supuestos y la dinámica que se establece en el ámbito laboral, determina su categoría de mecanismo reproductor de las relaciones sociales de producción.

Los verbos irregulares son "enseñados" y "aprendidos" sin pena ni gloria, en lo cual privan dos criterios complementarios: aleccionar al individuo a realizar conductas cuya utilidad no es clara, y hacer por hacer como lo exigen las relaciones sociales de producción.

Estas se verían seriamente comprometidas si en vez de los verbos el español ofreciera elementos para que el hombre tomara conciencia de su clase social.

Globalizando:

- El hombre utiliza los sentidos y la observación para conocer
- la verdad universal representada por el español,
- a través del conductismo.

Porque:

- El mundo ya está hecho y en él
- priva la ideología de las clases dominantes que
- imponen los mecanismos para mantenerse como tales.

4.- Fundamentos Sociológicos de los Programas de Español del Nivel Medio Básico.

La responsabilidad que se asigna al sistema educativo en los ámbitos político, económico y social, de formar a los individuos para que puedan desarrollarse en su sociedad, le imprime un carácter institucional y, como -- tal, le corresponde cierta función específica.

Se entiende como sociedad a un conjunto de individuos integrados de -- una forma particular que responde a su evolución histórica, a un modo de producción específica y a las normas y valores que emanan de sus institu-- ciones, una de las cuales es la escuela.

De este modo, se intuye una relación entre el sistema educativo y la - sociedad que será analizada aquí, como un paso previo a contexto social -- en que se da.

A decir de Aníbal Ponce en "Educación y Lucha de Clases", la educa-- ción homogénea (y ambiental) que recibía el hombre primitivo para cubrir - sus necesidades vitales, se torna en heterogénea al surgir la propiedad pri-- vada. En ésta, la escuela es el conducto para justificar la estratificación social y la imposición de unos grupos sobre otros.

Más tarde, el mercantilismo que precedió al capitalismo y el desarrollo de la ciencia y la tecnología, ocasionaron las necesidades de contar con co

nocimientos prácticos y de agrupar los conocimientos por áreas específicas, respectivamente.

La escuela actual integra los conocimientos de determinada área en el curriculum por asignaturas. La dinámica que se desarrolla en su interior -- respecto a planes, programas y métodos de estudio, ha suscitado múltiples análisis e interpretaciones que bien pueden encuadrarse en la disyuntiva de si la educación sirve para socializar (adaptar) o para transformar al individuo y a la sociedad.

Son tres las principales posiciones teóricas al respecto: la funcionalista representada por Durkheim, la estructural funcionalista con Merton y Parsons al frente, y la de la reproducción que encabeza Althusser.

Para el funcionalismo la educación es un "hecho social" que tiene como misión "socializar al ser humano, es decir, moldear al ser natural que somos para conformar otro nuevo, social y moral".⁷⁶

Aplicado al español, este concepto nos traslada al caso del lenguaje materno. Este es natural a la condición del hombre y a través de la imposición del lenguaje formal -el que se da con la enseñanza del español- se pretende conformar un nuevo hombre social y moralmente hablando. Es como decir que antes del enfrentamiento a la lingüística, a la literatura y a la

76.- Magdalena Salamón. "Panorama de las principales corrientes de interpretación de la educación como fenómeno social", p. 3.

expresión escrita el hombre era un desarraigado o un primitivo o un salvaje social.

La socialización se lleva a cabo, sostiene Durkheim, a través de -- la transmisión de conocimientos de las generaciones adultas a las jóvenes, -- que es elemental para la continuidad y supervivencia de la sociedad.

A la vez, el ser social es definido como aquél en que existen un ser individual --dueño de sus estados mentales-- y uno social --cuyas ideas lo comprometen a su grupo de pertenencia. Ambos le confieren un carácter social, que según Fromm:

"...consiste en moldear las energías de los hombres de la sociedad de tal suerte, que su conducta no sea asunto de decisión consciente en cuanto a seguir o no seguir la norma social, sino asunto de querer -- obrar como tienen que obrar, encontrando al mismo tiempo placer en obrar como lo requiere la cultura".⁷⁷

Y desde esta tónica, el programa de Español sugiere como medios para dominar la expresión oral, la expresión oral misma, la interpretación y la opinión. Únicamente que estas últimas son muy escasas, lo que refleja un compromiso para que el individuo se exprese como tal, y la idea de que su expresión responda más al impulso mecánico que al de la reflexión.*

En la misma línea, se infiere que el ser individual hace un mal manejo del lenguaje y que la enseñanza del español le llevará al buen manejo -- de aquél en su función de ser social.

77.- Erick Fromm. "Psicoanálisis de la sociedad contemporánea", p.71, citado por Magdalena Salomón, *ibidem*, p.8.

* Al respecto puede consultarse el cuadro II del capítulo anterior.

Para Robert Merton y Talcott Parsons, representantes del estructural - funcionalismo, la sociedad está estratificada y la educación permite la movilidad social..

Según esto, los contenidos de español y su grado de complejidad se -- convierten en un objetivo a vencer por el individuo que quiere ascender socialmente.

El caso de la lingüística ilustra lo anterior. La abstracción que manifiesta (que alguien comparó con la de las matemáticas) no puede sino marcar una división en el grupo: los que pueden afrontar con éxito cualquier - tarea que les imponga el profesor; y los que se rezagan por su poca capacidad o disposición ante el objeto de estudio.

La lingüística se torna en un elemento de selección y estratificación -- dentro del salón de clase y va conformando la mentalidad de los alumnos - a aceptar su inferioridad en relación a una élite conformada por quienes sí saben.

En el plano social este proceder se evidencia en la pasividad con que el individuo acepta su condición de clase, reconociendo las jerarquías que se -- presentan en el medio en que interactúa.

Porque las premisas fundamehtales del estructural funcionalismo son la adaptación del hombre a su ambiente y la socialización, que es:

"...el proceso mediante el cual los individuos son entrenados y --

motivados para el correcto desempeño efectivo y técnico de sus roles de adultos".-78

Otro planteamiento es que todos los hombres tienen derecho a educarse para acceder a los mismos valores y normas, a lo que surgen dos reflexiones:

1.- Tácitamente se reconoce una desigualdad social para ingresar a la escuela;

2.- A través del español el alumno accederá a las normas y los valores que privan en la sociedad. Por eso la insistencia en que el alumno conozca primero las reglas del lenguaje. Por eso también que en primer año haya 24, en segundo 13 y en tercero 7 objetivos específicos relacionados con lingüística.*

Partiendo del marxismo que estipula que todo fenómeno social se compone de varios elementos inseparables y complementarios entre sí, Althusser expone que la escuela forma parte de un conjunto de aparatos ideológicos (escuela, iglesia, familia, etc...) que sirven al Estado para mantener la cohesión social, a través de la reproducción de las relaciones de producción existentes.-79

78.- Magdalena Salamón. Ibidem, p. 11.

* Consultar el cuadro 15 del capítulo anterior.

79.- Louis Althusser. "La educación como aparato ideológico del Estado: reproducción de las relaciones de producción", p.120-123, en María de Ibarrola. "Las dimensiones sociales de la educación".

Por deducción, la escuela se halla estrechamente vinculada a las relaciones de clase que se dan en el contexto socioeconómico. Entonces el lenguaje se convierte -dada su presencia en la educación oficial- en un mecanismo tendiente a mantener la estabilidad social.

De ahí que su enseñanza promueva el no cuestionamiento, el alojamiento de la realidad, la unilateralidad y la no reflexión, a través del programa, los contenidos y el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El enfoque de Althusser define a la socialización que ejerce la escuela, como el conjunto de actos tendientes a moldear a los individuos de una sociedad dada, que se da mediante "la imposición del saber burgués, universalizando los contenidos y omitiendo deliberadamente otros modelos de hombre y de sociedad".⁸⁰

La dinámica que guarda el proceso educativo encaja en la idea anterior de tal forma, que puede establecerse un paralelismo entre la escuela y el sistema productivo, pues en ambos existen: horarios rígidos, grupos cerrados al mando de un líder, fomento de la competencia, estímulos, castigos, etc...

De igual modo, el español es un saber impuesto, sus contenidos son universales (nacionales) y promueven por su conducto a un hombre pasivo, acrítico y adaptable a una sociedad estática.

80.- Magdalena Salamón. Ibidem, p.17

La forma de abordar las tres corrientes sobre la sociología del conocimiento obliga a marcar una delimitación: mientras que el funcionalismo y el estructural funcionalismo exponen de una manera simple y llana lo que la escuela hace en una sociedad dada, la visión socioeconómica de Althusser mantiene una posición crítica al definir ese "hacer" en función de las relaciones de producción existentes.

Ahora bien, puesto que la escuela pretende reproducir las relaciones sociales de producción, en nuestro país y los de carácter capitalista se asumen posturas funcionalistas para llevar a cabo tal propósito.

Ante la existencia de tensiones sociales, explicables por las contradicciones que entraña la distribución desigual de la riqueza, se facilita el acceso a la educación superior, se introducen reformas educativas "democráticas" y se diversifican las opciones educativas.

Lo anterior encuadra en el funcionalismo, según el cual:

"El papel del Estado ante el problema del desempleo consiste en propiciar la mayor oferta posible de modalidades de calificación demandadas en el mercado de trabajo, para que las personas, así calificadas, encuentren el empleo correspondiente a sus capacidades".⁸¹

Avala también la reforma educativa de 1973 y la reciente "Revolución Educativa", pues en el fondo se orientan más a reforzar el nacionalismo y la cohesión social, que a modificar las estructuras del sistema educativo.

81.- Carlos Pascal. "La enseñanza del lenguaje y sus implicaciones en los planes y programas de la educación", revista "Educación": 31. México: CNTE. 1980, p. 83

Considerado el programa de Español como un instrumento funcionalista dada su relación con el sistema educativo, es explicable el fracaso sobre el lenguaje en la mayoría de los individuos.

Las implicaciones epistemológicas, filosóficas, psicológicas y sociológicas que encierra su enseñanza, no pueden menos que suscitar un juego a partir de la necesidad del individuo para conocer su idioma:

La escuela hace que se preocupe porque el alumno maneje el lenguaje, el maestro hace que enseña el español y el alumno hace que entiende de lingüística y análisis literario. A todo lo cual se da cabida en la reglamentación* del sistema educativo.

De esta manera la sociedad estratificada garantiza su vigencia, pues el español se enseña para que el hombre subsista en su medio, no para que lo cuestione.

La dificultad inherente al español, dada por:

- 1.- Su complejidad por sí mismo;
 - 2.- Los contenidos homogéneos vs. los alumnos heterogéneos; y
 - 3.- Su desvinculación de la idiosincrasia del alumno,
- únicamente conduce a la reprobación, la deserción o la alineación.

Tales resultados contribuyen a dar forma a la pirámide escolar en función de la social, y definen la correspondencia entre un sistema social que

* En los últimos años se insiste mucho en las juntas de profesores, en respetar un porcentaje máximo de reprobación (13%) y en que el alumno merece un seis sólo por asistir.

fija las reglas y uno educativo que las instrumenta como vía para la estabilidad social.

5.- Aspectos Didácticos de los Programas de Español del Nivel Medio Básico

Una vez delineados los fundamentos teóricos implícitos en los programas de Español, interesa ver la forma en que se manifiestan en las tareas específicas del aula, en donde el profesor y los alumnos juegan determinado rol con respecto al objeto de estudio.

Es objetivo de este apartado analizar los supuestos didácticos que guían el desarrollo del sistema educativo, para explicar los relativos a la enseñanza del español, en el entendido de que "aprendizaje y enseñanza con algunos factores más, constituyen los problemas centrales de la didáctica"

82

Nuevamente se aclara que se analiza la didáctica porque representa la etapa práctica, evidente y palpable en donde confluyen todos los fundamentos teóricos implícitos en el proceso educativo, y abordar la tarea desde el punto de vista pedagógico obligaría a caer en la reiteración de mucho de lo que aquí se ha dicho, dadas sus dimensiones conceptuales.

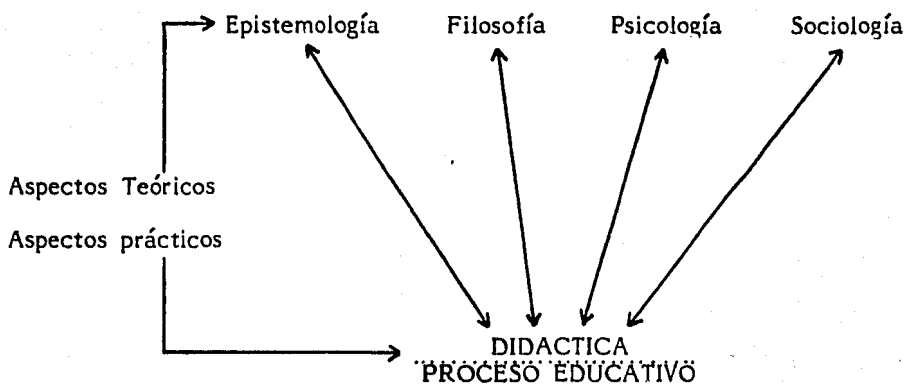
En sí, la pedagogía equivaldría al todo y la didáctica a una de sus partes. Es ésta la que se requiere incluir para cerrar este tercer capítulo.

Así considerada, la didáctica constituye el aspecto técnico de la educa

ción y eso le asigna dos funciones recíprocas y fundamentales para el caso que nos ocupa:

- a) Da lugar a un conjunto de explicaciones teóricas; y
- b) Materializa o concentra dichas explicaciones.

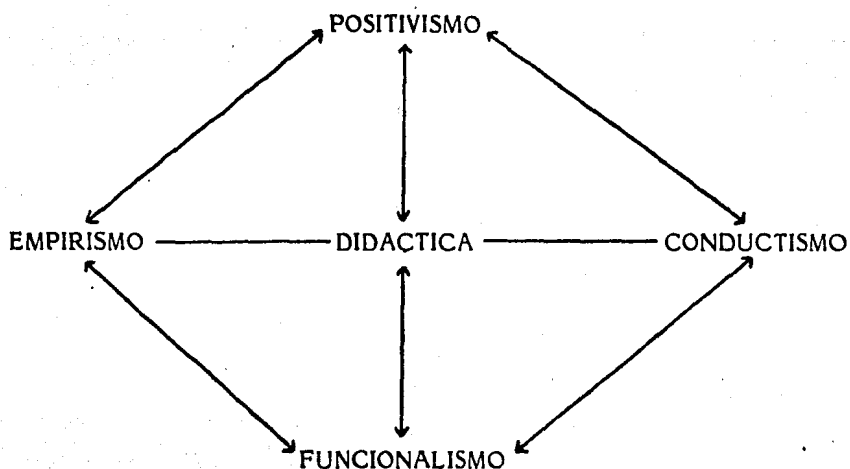
Sirva el siguiente esquema para ilustrar el doble papel de la didáctica.



ESQUEMA 16.- Las implicaciones de la didáctica en el proceso educativo.

A su vez, los diferentes fundamentos teóricos tratados en este trabajo se hallan interconectados, lo que da lugar a la siguiente relación:

Ver figura en hoja siguiente..



ESQUEMA 17.- La didáctica y los fundamentos teóricos del proceso - educativo.

Desde esta apreciación se evidencia que:

1.- La alteración de cualquiera de los fundamentos repercute sobre -- los demás y por tanto sobre la didáctica;

2.- La didáctica no puede modificarse por sí sola si los fundamentos teóricos permanecen estáticos; y

3.- Que una reforma educativa de cualquier nivel está destinada al -- fracaso si sólo se concreta a modificar la didáctica. Un ejemplo claro es el nuevo enfoque que se dio a la gramática en la reforma del 73, de lo - cual, se reconoce*, no han habido resultados positivos.

* Al respecto, léase el primer inciso del siguiente capítulo.

Para poder corroborar esta postura y ratificarla para el caso del español, es preciso revisar los conceptos de didáctica que expliquen la posición del sistema educativo.

Con ese fin, se parte de los conceptos tradicionales de didáctica para llegar al que postula la tecnología educativa, bajo cuyos preceptos se hayan estructurados los actuales programas de Español.

La didáctica:

"...es aquella parte de la pedagogía que describe, explica y fundamenta los MÉTODOS MAS ADECUADOS Y EFICACES PARA CONDUCIR al educando a la progresiva adquisición de hábitos, técnicas, procedimientos..."⁸³

"...no es fácil de concebirse sin el conjunto de NORMAS INDICADORAS de los caminos que deben recorrerse y las sendas que han de evitarse..."⁸⁴

"...se refiere a la DIRECCION del aprendizaje de los alumnos y tiene por objeto el estudio de TECNICAS, MÉTODOS, PROCEDIMIENTOS ..."⁸⁵

"...es la disciplina pedagógica de carácter PRACTICO Y NORMATIVO que tiene por objeto específico la TECNICA de la enseñanza (...) y ORIENTAR EFICAZMENTE a los alumnos en su aprendizaje."⁸⁶

83.- Francisco Larroyo. "Didáctica general", p. 33.

84.- Víctor García. "Diccionario de Pedagogía", p. 267.

85.- Oscar Ibarra. "Didáctica moderna", p. 39.

86.- Luis Alves de M. "Compendio de Didáctica general", p. 25.

NOTA: los subrayados son míos.

Como puede observarse, el común denominador de estos conceptos es el de ubicar a la didáctica como una disciplina que indica la forma de encauzar el proceso de enseñanza-aprendizaje para hacerlo más eficaz. Asimismo, la dirección y el control son depositados en el docente.

"La historia de la didáctica ha dado a la relación docente-alumno una connotación verticalista y autoritaria con honrosas y contadas excepciones"⁸⁷

Por lo que se ve, la situación actual en el área educativa mantiene este tipo de premisas.

La carga de contenidos, el número de clases por semana y la didáctica que subyacen en el español, explican entre otras cosas el disgusto y la apatía hacia la materia. Detalle que no deja de ser trascendente dentro de los factores que coadyuvan a malograr los objetivos que marcan los programas.

La tecnología educativa es introducida en México a raíz de la reforma educativa del gobierno de Echeverría.

La crisis de 1968 definió el desfase entre la ideología posrevolucionaria, la realidad y la educación, y la necesidad del Estado de implementar una acción racional, eficaz y sistemática, para poner al día a la escuela en cuanto a los sucesos científicos y tecnológicos.

87.- Cfr. Susana Barco. "¿Antididáctica o nueva didáctica?", en -- "Crisis de la didáctica", p. 96.

La educación es vista como el conducto por el cual podían canalizarse las tensiones sociales de la época y la tecnología educativa como el símbolo de progreso que revolucionaría la imagen de la sociedad, luego la del Estado.

Surgida en la segunda posguerra por las necesidades de desarrollo de los países implicados en el conflicto, la tecnología educativa constituye un conjunto de métodos y procedimientos para vincular los logros de la escuela a las necesidades del sistema productivo y se integra por tres supuestos:

a) La teoría conductista.- Con Skinner como impulsor de la "tecnología de la conducta", se sugiere traspasar al ámbito escolar la forma de lograr que los animales aprendan conductas difíciles, siguiendo este proceso:

- 1.- Definir el comportamiento final y pasos para lograrlo;
- 2.- Dividir el conocimiento en pasos elementales;
- 3.- Dar el conocimiento "migaja tras migaja" para que sea digerido;
- 4.- Utilizar la recompensa inmediata (refuerzo); y
- 5.- Entablar un diálogo entre el individuo y el libro (o la máquina) -- para que aquél "no se pierda".⁸⁸

b) La teoría de sistemas.- Creada en ingeniería con la intención de lograr equipos hombre-máquina, esta teoría propone estudiar un fenómeno

88.- Cfr. Jackes Perriault. "La enseñanza programada", en Víctor García. op cit. p. 556.

como sistema en sí y conectado a los demás. El método científico "adecuado" permite hallar alternativas y soluciones a los problemas que se presentan en el sistema, el cual es "un conjunto de elementos que trabajan -agrupadamente para el objetivo general del todo."⁸⁹

c) **La teoría de la comunicación.**- Aunada a la sociología, esta teoría posibilita la interacción de los hombres en una sociedad. Concibe la comunicación como "el proceso por medio del cual un individuo -el comunicador- transmite estímulos para modificar la conducta de otros individuos."⁹⁰

A partir de estos supuestos es posible intuir el concepto de didáctica -- que postula la tecnología educativa: la planeación didáctica es:

"...la previsión inteligente y bien calculada de todas las etapas del trabajo escolar y la programación racional de todas las actividades de modo que la enseñanza resulte segura, económica y eficiente."⁹¹

Conjuntando los postulados de cada una de las teorías que sustentan a la tecnología educativa, tenemos un proceso educativo orientado a incentivar conductas mediante la comunicación unidireccional, en beneficio de un sistema ya organizado, estático e incambiante.

Estos rasgos delínean una educación ahistórica, en tanto se desconoce la capacidad social de historizar; formalista, porque cambia la - - - - -

89.- Churman West. "Razonamiento", en "El enfoque de sistemas", p. 28.

90.- Jesús Escamilla. "La tecnología educativa...", p. 50 (---mío)

91.- Luis de Alves. Op cit., p. 87.

organización manteniendo inalterables los elementos; y cientificista, porque la ciencia es independiente de la historia.

Al interior del programa de Español dichos parámetros se repiten:

-Cuando el alumno debe conocer, analizar y gustar las obras que la historia ha reconocido como geniales, sin tener la oportunidad de escribir las suyas desde su concepción del mundo;

-Cuando la terminología "tradicional" ha sido sustituida por la de la lingüística, conservando los mismos componentes e incluso aumentándolos sin ninguna finalidad clara (caso del objeto directo, modificador directo, -nexo prepositivo, etc...); y

-Cuando el alumno debe aprender las reglas para el análisis gramatical sin menoscabo de la relación entre éstas y sus necesidades de comunicación reales.

Importa conocer las concepciones didácticas que hacen operar al sistema educativo, para corroborar los juicios anteriores:

"En el caso de la educación secundaria, las variantes de la didáctica que se utilizan son aquellas que se refieren al aprendizaje del adolescente y más concretamente, al de quien se encuentra en la pubertad; los profesores de estas escuelas deben buscar para sus enseñanzas estímulos que muevan a la motivación de este tipo de educandos; los contenidos (por áreas o especialidades) que corresponden a los planes de estudio aprobados en 1975 en Chetumal; y finalmente, los métodos y medios auxiliares que las características de los educandos -

y del medio social y natural exijan." 92 (sic)

Esta definición, correspondiente a los lineamientos de la política educativa oficial, muestra el carácter técnico propio de la didáctica tradicional y las deficiencias sintácticas de quien la redactó, amén de cierta confusión conceptual.

Porque en definitiva no se trata de que en tal o cual postura didáctica se consideren más o menos elementos de los que justamente abarca la didáctica, sino del tipo de relaciones que se darán entre ellos a en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Todo hace evidente que el carácter técnico* antes y después de la tecnología educativa, es el componente medular del proceso de enseñanza-aprendizaje inherente a la materia de Español.

Así en el documento del curso uno para profesores de español, el maestro ideal es expuesto como el que se actualiza en la metodología, el que guía y orienta al alumno y el que fomenta el espíritu cívico y social del mismo. La formación de las aptitudes críticas es desapercibida.

En el mismo texto, el alumno concibe como maestro ideal:

92.- SEP. "Capacitación...", p. 43.

* Entiéndase por este al matiz controlador del proceso de enseñanza-aprendizaje que asumen los elementos de la didáctica tradicional.

- a) Al que explica muy bien;
- b) Al que se adelanta en su programa; y
- c) Al que ejerce su autoridad sin hacerla sentir.

Véase cómo, al explicar bien el profesor, el alumno pide implícitamente no pensar para entender el tema. En cuanto al programa, es contemplado como una meta a alcanzar, no como el estudio de una problemática. - Avalar que el maestro mande "sin que se note" revela la conformidad y la sumisión del alumno ante las jerarquías.

En fin, a partir de los conceptos vertidos sobre la didáctica tradicional y la tecnología educativa, puede asentarse que el proceso educativo se constituye en ambas en una imposición, porque

"...si realizamos un análisis fenomenológico de la enseñanza y -- del aprendizaje (...) nos encontramos con que cabe una enseñanza por parte del docente (..) (que) no exige la captación del alumno a no --- ser que impongamos tal condición." 93

Al mismo tiempo, cabe decir que la implantación de la tecnología educativa en México, condujo al reacomodo de contenidos, a una nueva terminología para el español, al aumento indiscriminado de objetivos, a la prepotencia de programas y maestros, a cambios que, lejos de remover los - esquemas educativos previos a la crisis del 68, los reforzaron.

Las alternativas que trajo consigo la reforma educativa (textos, programas, opciones terminales) para renovar la imagen de la educación, no

93.- Juan José Ferrero. "La Pedagogía", p. 267.

tocaron los aspectos estructurales. Se trató entonces de una readecuación entre la escuela y los fines sociales.

En este sentido, y para concluir, es útil inferir los fundamentos teóricos que respaldan a la didáctica oficial, para ratificar el esquema presentado al principio de este apartado, para sintetizar los supuestos manejados en todo el trabajo, y para fijar las alternativas que superen los logros de la enseñanza del español.

1.- La didáctica oficial, entonces la del español, es funcionalista al hablar de utilizar los métodos más eficaces para conducir al alumno a la adquisición de hábitos, técnicas y procedimientos, en lo cual subyace un fin utilitario;

2.- Es positivista al fomentar el conocimiento de una ciencia exacta (lingüística) y una historia muerta (literatura), lo que redundará en que el alumno aprenda a vivir con reglas en base a un orden inmutable;

3.- Es empírica porque promueve el conocimiento a través de la experiencia. Caso específico de la ortografía: basta relacionar al alumno con las reglas, no interesa la lógica interna de éstas ni de dónde salieron; y, por último,

4.- Es conductista desde la forma en que están redactados los objetivos (aprenderá, entenderá, comprenderá, etc...), hasta la mecánica de --

estímulo-respuesta que encierra el proceso de enseñanza-aprendizaje, que -
asigna al docente la función de conductor.

Ante este panorama, un primer intento para modificar el proceso didáctico imperante es, a decir de Susana Barco, operacionalizar la didáctica en base a las características de cada grupo, para romper con la sistematización de la enseñanza y crear una metodología para cada aula, evitando así la improvisación, imposición y centralización de la enseñanza a cargo del profesor.

CAPITULO IV

ALTERNATIVA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL EN EL NIVEL MEDIO BASICO

Este capítulo representa una alternativa para la enseñanza del español y no precisamente para la modificación de los programas respectivos, debido a lo que ya se afirmó:

a) La modificación de los programas no se justifica por sí misma ni garantiza la superación de las deficiencias que muestran los alumnos en el manejo del lenguaje.

b) El tipo de relaciones sociales que se derivan de la sociedad y de las instituciones inhibiría todo intento por modificar la función tradicional del español a través de los programas.

c) Los logros de la enseñanza del español pueden mejorarse a partir - -

del trabajo en cada aula.

Como se ha visto, los fundamentos teóricos implícitos y explícitos de la materia de Español, la convierten en un instrumento que contribuye a la alienación de la sociedad.

De ahí que aparezca ante todos como una materia más, a la que se estudia por obligación y a la que no se le reconocen más funciones que las de enseñar a leer, escribir, analizar oraciones y parafrasear obras célebres.

Sin embargo, la relativa libertad de cátedra y la oportunidad coyuntural que representa la crisis económica del país, pueden fungir como base para implementar algunos cambios en la enseñanza del español, conducentes a desarrollar el potencial creativo del individuo, facilitándole los recursos que lo guíen hacia otra concepción de su realidad.

Si como se dice en la introducción de este trabajo, las mentes están adormecidas, es hora de despertarlas

Al punto, aclaremos que ni se asume una postura pasional, ni se sugiere una revolución educativa; pero tampoco se aboga por el simple adiestramiento que hasta ahora ha recibido el alumno con el español.

En abril de este año (1986), Miguel González Avelar, Secretario de - -

Educación Pública, planteó ante el Consejo Nacional Técnico de la Educación, la necesidad de evaluar:

"La validez de los fundamentos teórico-prácticos de los actuales -- programas de Español y los resultados derivados de su aplicación; la -- idoneidad de las condiciones socioeconómicas y culturales de la pobla- -- ción nacional, del método de análisis estructural; y, la validez de los fundamentos teórico-prácticos y las diversas consecuencias derivadas -- del uso de la escritura escritpt."⁹⁴

Tal petición, dice Avelar, se funda en que maestros, especialistas y - padres de familia, tienen algunas dudas sobre el análisis estructural que como método de aprendizaje se introdujo en 1973, cuando se reformaron los - programas de Español.

El reconocimiento oficial de que no se han obtenido los resultados proyectados para la enseñanza del español, hace suponer que tenemos en puerta una reforma a los programas respectivos.

Con tal de que no se trate de un reacomodo de elementos, será importante seguir de cerca las alternativas que se propongan para remediar la --- situación.

Tocante a este trabajo, una vez "encontradas" las causas del problema que nos ocupa, la siguiente fase consiste en sugerir una opción para trocar el perfil funcionalista, restrictivo y alienador del idioma, en un instrumento de comunicación al servicio del hombre para el hombre.

94.- Miguel González A. "Inicia la SEP una cuidadosa evaluación de la enseñanza del español en México", en "El maestro": 37, 1986, p. 1-2.

**1.- Consideraciones Teóricas para Modificar
la Enseñanza del Español en el N.M.B.**

Los elementos manejados hasta aquí, permiten aseverar que la materia de Español del ciclo secundaria no faculta al individuo para utilizar su idioma en la forma en que se halla estipulado en los objetivos que la validan.

Las carencias sobre el lenguaje presentadas por alumnos universitarios, conducen a culpar del problema a los niveles educativos básicos, toda vez que en ellos el niño es enfrentado a la gramática y obligado a aprender datos y fórmulas a muy temprana edad, con lo que se inhibe el desarrollo de su capacidad de comunicación oral y escrita, amén de que se desaprovechan sus capacidades creativas.

"...en los primeros años, la clase debe abocarse al simple uso de la lengua, pues los maestros no advierten que todos los niños llegan -- con el conocimiento de ella y entonces lo que hay que hacer es únicamente desarrollarla." 95

A la vez, las deficiencias no han sido cubiertas, porque, como más -- atrás se afirmó, se modifican planes y programas de estudio, pero se mantienen inalterables las relaciones entre contenidos, maestros y alumnos.

95.- Entrevista con la Doctora Ana María Barrenechea, directora del Instituto de Filología y Literatura Hispánicas de la Universidad de Buenos Aires. "El maestro": 37, p. 7.

Otra tendencia paralela es la de centrar las reformas y la enseñanza -- del español en la lingüística, lo que suscita opiniones como estas:

"...la sobrecarga gramatical no conduce a un manejo satisfactorio de la lengua materna escrita(...) la disyuntiva no debe plantearse entre gramática tradicional y gramática estructural, (sino) en encontrar los caminos para la reflexión y la práctica." 95

"...en gran parte el problema de la lengua escrita se debe a que no hemos sabido distinguir entre una gramática científica y una gramática pedagógica". 96

"La gramática (...) nunca ha sido instrumento para enseñar un -- idioma; al intentarlo, se fracasa irremediabilmente." 97

"Pensar que hay un método estructural de la enseñanza del español (...) es una mentira y una insuficiencia. El estructuralismo lingüístico es fundamentalmente un campo de investigación, no de enseñanza (...) le llaman estructuralismo a lo que siempre había sido el análisis de la oración (...); es lo mismo, nadamás con un poco de actualización en la terminología." 98

A más de no constituir un método ni ser recomendable para enseñar el idioma, la lingüística se vale de reglas que paralizan el lenguaje en función de su facultad de transformación y "desarman" al alumno para reconocerlo más allá de los modelos que le enseña el maestro.

Por ello un alumno destacado falla en el análisis de una oración sólo -- porque se cambia el sujeto o porque el adjetivo es ubicado en otro lugar.

En suma, la tendencia de quienes abordan la problemática del lenguaje

95.- Alicia Poloniato. "Un método para la enseñanza del español", en "II Coloquio...", p. 122.

96.- Adrian S. "Hacia una gramática pedagógica", ibidem, p. 120.

97.- Entrevista con el profesor Víctor Hugo Bolaños, exdirector de Educación Normal. "El Maestro". 37, p. 8.

98.- Antonio Alcalá A. "El estructuralismo lingüístico...", p. 1.

encuentran en la lingüística la razón de ser de las anomalías que se dan -- en su manejo.

La principal justificación es decir que el lenguaje materno, si bien no es perfecto y requiere ordenamiento y sistematización debe alcanzar cierta madurez antes de confrontarlo a las reglas; y que éstas anulan la espontaneidad, la sensibilidad y la creatividad.

"En el aspecto lingüístico los métodos normativos ahogan y excluyen de la práctica lectora y redactora todo el mundo de interés, imágenes, emociones, rebeldías y conceptos que la crisis puberal produce. Así, no se practica redacción expresiva, ni se encauza el hábito lector hacia obras que pudieran reflejar, explicar o inquietar al adolescente. Por lo contrario, se repiten los mecanismos frustrantes del análisis gramatical, se eligen modelos literarios apartados de los intereses juveniles y se le pide al muchacho que, lejos de imaginar, describir, enjuiciar o cuestionar, repita incesantemente las mismas conjugaciones, definiciones, clasificaciones, etc... Se le enseña a mirar su propio idioma como un mecanismo aparte de "su" realidad y el mundo circundante, y a la literatura como algo ajeno, sin ubicación en el mundo, como -- otro mundo de realizaciones geniales que nada tiene que ver con el trabajo, la economía o la vida cotidiana".⁹⁹

El problema del mal manejo del español está demostrado. La lingüística se perfila como el aspecto a combatir para superar la anomalía.

Otro factor que habrá que vigilar --el fundamental para este estudio-- es el tipo de relaciones que se den entre los elementos del proceso de enseñanza-aprendizaje. Porque una teoría o un programa, como se ha evidenciado, no pueden por sí solos mejorar nuestro problema.

99.- Guadalupe Roldán et al. "Aspectos biográficos del estudiante universitario en cuanto al aprendizaje del lenguaje escrito", en "I Coloquio..", p. 68.

Habiéndose demostrado la incapacidad de los programas de Español para formar al alumno en lo relativo al manejo del lenguaje, se precisa sugerir una modificación en la enseñanza que:

1.- Anule la tendencia mecanicista de concebir al programa como un -- fin, y se fije como meta la transformación del hombre, brindándole los ele mentos que lo formen en la lectura, la comprensión, el análisis, la síntesis, la exposición oral y la escritura.

2.- Amplíe el radio de acción de la materia de Español, vinculando los contenidos a la realidad del educando, considerando sus posibilidades de -- transformación y preparando a éste a aceptar, vivir y promover el cambio a través del lenguaje;

3.- Haga del español un instrumento de comunicación bilateral y reci--- proca, reconociendo la capacidad del alumno para interactuar en el proceso educativo desde su propia visión de la realidad y valorando sus capacidades - creativas; y

4.- Asuma el compromiso de mostrar, a través de los contenidos, los - caminos de la reflexión y la crítica, que tornen la capacidad de adaptación en la de transformación social en los alumnos.

Estos incisos se oponen a los fundamentos teóricos que guían la enseñan za actual del español, pero serían innecesarios si tan solo se cumplieran - - los objetivos que se imponen cumplir los programas alusivos.

Porque los ideales que guían al sistema educativo del que el español es parte, hablan de democracia y humanismo y al menos en nuestra materia - no se cumplen. "Hablar de democracia y callar al pueblo es una farsa. Hablar de humanismo y negar a los hombres es una mentira." ¹⁰⁰

Porque se dice que el alumno aprende español para poder comunicarse en su sociedad y no es cierto. Los contenidos y la metodología ponderan la enseñanza al individuo, no al grupo. Si bien el lenguaje abarca a todo ser humano, el idioma se reduce a una sociedad específica; por ello el español es social y no debe enseñarse en forma individualista*.

En resumen, los fundamentos teóricos implícitos en la materia de Español, sugieren una dinámica educativa centrada en la comunicación unilate--
ral en tanto se admite la enseñanza y la transmisión de alguien que "sabe"
a otros que "no saben".

El próximo cambio de programas, debe abrirse al proceso de la comuni--
cación que permite la emisión y la recepción en forma continua y alterna--
da, entre los protagonistas del proceso de enseñanza-aprendizaje: maestro
y alumno.

100.- Paulo Freire. "Dialogicidad y diálogo", en Alicia Molina, "Diá--
logo...", p. 45.

* Tal carácter se muestra en la inexistencia de actividades relativas a la práctica colectiva del lenguaje, como son las conferencias, las mesas re--
dondas y las escenificaciones. En todo caso, su presencia en los programas
es espontánea y efímera, además de mínima.

2.- La Enseñanza del Español Centrada en el Proceso de la Comunicación.

En oposición a la postura tradicional de concebir al español como un mecanismo de comunicación unilateral e impositiva, se propone, como aportación de este trabajo, una opción para la enseñanza del español, que tiende a la erradicación de las insuficiencias de los alumnos para con el manejo -- del lenguaje, bajo los siguientes lineamientos:

1.- Centrar la materia de Español en las necesidades de comunicación del individuo, contemplando los ámbitos social y escolar en que se desenvuelve;

2.- Tomar como punto de partida el lenguaje materno, la sensibilidad y las capacidades expresivas del alumno;

3.- Incorporar a los programas información actual y de interés para el alumno; y

4.- Apoyar el proceso de enseñanza-aprendizaje en un diálogo problematizador que lleve a maestros y alumnos al conocimiento del objeto de estudio y a considerarlo en relación al contexto socioeconómico que los circunda.

Como primer punto, debe considerarse que el lenguaje, según Alcalá:

- es una actividad connatural al hombre (Herder);
- es un ordenador de la realidad (Humboldt);
- presenta dos estructuras fundamentales (Martinet);
- es productivo o generador (Chomsky); y
- se da en la sociedad (De Saussure),

para proponer que la expresión oral y la expresión escrita constituyan la -- parte medular de la enseñanza del español.

Con esto no se está soslayando la importancia de los demás aspectos, sólo que será hasta que el alumno manifieste que posee un relativo dominio sobre lo que habla y lo que escribe, cuando pueda entenderlos, gustarlos y utilizarlos para enriquecer su capacidad de comunicación.

Se trata pues, por este conducto, de brindar facilidades para que el - alumno aprenda su idioma y de lograr estudiantes que sí saben leer y por - lo tanto comprenden; que sí saben escuchar y por eso opinan; que piensan en forma coherente y por ello ordenan sus ideas al exponer, hablar o escri**bir** sobre un tema; que visualizan la lógica de la redacción y la ortografía y por eso presentan mejores trabajos escolares; y, que hacen, en suma, -- un mejor uso del lenguaje.

Otro factor de importancia para renovar los logros de la enseñanza del español, es considerar las relaciones entre los elementos que integran el -- proceso de enseñanza-aprendizaje. De no hacerlo así, esta propuesta se su-

maría a las múltiples "recetas" existentes sobre la cuestión.

La educación entraña una relación básica: enseñanza-aprendizaje, que se traduce en emisor y receptor y conduce a la analogía:

educación = comunicación

Aún más, en el aula se da la comunicación bilateral entre maestro y alumno y ambos actúan como emisor y como receptor en forma alternada.

Sin embargo, el maestro se erige desde su postura prepotente y autoritaria, al evaluar al alumno como punto terminal del proceso de comunicación. Esto es, llegado el momento el proceso se coarta para que el alumno repita las "verdades" que el maestro le transmitió.

"La comunicación es un proceso dinámico, consubstancial a una realidad que no se divide, no se fragmenta, sino que existe como un continuo sin fronteras o límites, a no ser los que nosotros establecemos convencionalmente."¹⁰¹

En la enseñanza del español priva el límite que fija el maestro sobre lo que el alumno debe o no hacer con su lenguaje. Si no, este trabajo no tendría razón de ser.

101.- Fausto Ramos D. "La comunicación educativa y la política de comunicación en la institución universitaria", en "Perfiles Educativos"³, p. 3

El límite que la educación tradicional ha mantenido para que el proceso de comunicación se realice plenamente, debe ser traspuesto.

"Para Paulo Freire obstaculizar la educación equivale a transformar a los hombres en objetos. Goodman denuncia la "comunicación" en la escuela como simple traspaso de información de un cerebro a otro. De Oliveira Lima dice que a los docentes se les asignan unos espectadores a quienes no les interesa el espectáculo."¹⁰²

Freire concibe la educación como comunicación y ésta como diálogo, - el cual, afirma, "no es la transferencia del saber, sino encuentro de sujetos interlocutores."¹⁰³

En estos términos, es útil considerar a la auténtica comunicación como el elemento indispensable para que alumnos y maestros aborden al objeto -- de estudio, en la inteligencia de que, como asegura De Oliveira, las relaciones pedagógicas no terminan en sí mismas, sino son la matriz de las relaciones sociales que esperamos se den en una sociedad.

En suma, la enseñanza del español debe darse a través de una relación dialógica con la realidad. con los otros y con la propia conciencia, para -- que el objeto de estudio sea vivido, interpretado y asimilado en un mutuo compromiso de maestro y alumno por hacer del proceso educativo un medio para decodificar el mundo y sus relaciones.

102.- Citado por Francisco Gutiérrez en "Educación Participatoria", en Alicia Molina. "Diálogo...", p. 113.

103.- Paulo Freire. "¿Extensión o comunicación?", en Alicia M., p. 53

Enseñar el español en base a la expresión hablada y escrita y como un real instrumento de comunicación, debe constituirse en una tarea paulatina que inicie reconociendo las peculiaridades que hasta hoy han definido a - - nuestra materia, prosiga reflexionando sobre el carácter alienante de la - - misma y avance permitiendo los cuestionamientos y las críticas sobre lo - - útil y lo secundario del español para el desarrollo del alumno como ser so-- cial.

A quienes por ahora estamos al frente de la educación corresponde enseñar a la comunidad con precisión lo que nos ha ofrecido con confusión, - partiendo de concebir al mundo y a los contenidos como factibles de cam-- bio y transformación. En este sentido, el lenguaje es cambiante y debe pre-- pararse al alumno a cambiar con él.

La meta del profesor no debe ser el español, sino la habilidad del - - alumno para usarlo con plenitud, utilizando la secuencia: capacidad expresi-- va, lenguaje y español.

El profesor no debe presentar las soluciones, sino reflexionar junto con el grupo sobre los problemas que se vayan presentando. La secuencia - - - pensar-hablar-escribir es el mecanismo que, de fomentarse, conduce a la -- coherencia entre lo que se piensa y se dice y lo que se dice y se escribe.

Tanto las reglas como el direccionismo deben ceder a la importancia -- de desarrollar las capacidades expresivas del alumno. En todo caso, la grá-- mática debe ser ecléctica y reducirse a lo más indispensable: sujetos, - -

verbos, y oraciones simples y compuestas.

Hasta aquí puede decirse que la propuesta está esquematizada, toca a cada maestro de español desarrollarla en sus salones de clase y, más que nada, aportar aquellos elementos que tiendan a terminar el trabajo que - - aquí inicia.

Porque mientras los órganos de decisión acuerdan ahora sobre cuántos y cuáles objetivos tendrá que cubrir el alumno en los próximos programas, si los hay, todos somos testigos y parte de las carencias que sobre el manejo del lenguaje nos lega la materia de español. Y esas no van a superarse con un nuevo programa, sino con una nueva actitud por parte de los docentes.

El problema es nuestro; la solución también.

CONCLUSIONES

Este intento por desentrañar los elementos que influyen en el mal manejo del lenguaje en que incurren quienes han cursado la secundaria, no termina aquí; apenas comienza.

Visto cómo el español se erige como un instrumento que posibilita la adaptación del hombre a los cánones que le marca su sociedad, se requiere de una acción pertinaz que le asigne un giro diferente, por parte de aquellos profesores preocupados porque sus alumnos afronten con éxito sus necesidades de comunicación, sean éstas dentro del plano social o del escolar.

Consciente de los estrechos nexos entre la sociedad y la educación, la propuesta aportada tiene poco de revolucionaria y buenas posibilidades para aplicarse.

Basta con que el mismo Sistema Educativo Nacional, el nivel medio básico y la materia de Español, postulan entre sus objetivos el de desarrollar las - capacidades críticas a través de la enseñanza de la lengua nacional, en - vías de lograr el desarrollo integral de todas las capacidades del individuo.

Confiar a que en su propia aula el maestro dé flexibilidad al programa y fomente la afluencia de las capacidades expresivas del alumno, responde a la convicción de que puede esperarse más de los cambios hechos por vo-- luntad y convencimiento propios, que de aquellos que se promueven median-- te decretos impositivos.

Ahora bien, la normatividad del programa no se afecta en esencia. Sim-- plemente es contemplado como un medio para alcanzar los fines, de ahí --- que algunos contenidos puedan ser remplazados, adaptados o complementa--- dos, en función de las necesidades de comunicación específicas dentro de -- cada salón de clase.

Las causas que hacen del español una materia insípida, aburrida y alie-- nadora, están dadas; un posible camino para convertirla en interesante y -- útil, también.

De los trabajos que se originen a partir de éste, sea a nivel aula o a nivel investigación, dependerá si se mantienen sus rasgos tradicionales o si se propicia una postura de análisis, de crítica, de reflexión y cuestiona --- miento en quienes falten de cursarla.

No

Después de esto, en repetidas
lecciones dificultosas
aprenderás que las cosas
más fáciles y sabidas
cual comer o respirar
con minucioso interés,
por uno por dos o tres
se tienen que analizar.

El telar del pensamiento
es como el del tejedor
hilos de vario color
pone un golpe en movimiento.

Viene y va la lanzadera
con extraña rapidez
y se ejecuta, a la vez,
la combinación entera.

El sabio, lleno de sí,
llega y en lección no breve
prueba que es y que se debe
necesariamente así:
es primero, después
eso, segundo, va en pos
y en seguida de los dos
llega, en fin, lo que hace tres.

Y os demostrará profundo
con raciocinio severo
que no puede haber tercero
sin primero y sin segundo.

Esto, con ansia y placer,
lo aprende el alumno presto,
lo que no aprende con esto
el alumno es a tejer.*

* Citado por Carlos Sáenz, en "Conjuntistas y globalizadores, hijos de una misma corriente de importación", "El maestro": 37, p. 5.

BIBLIOGRAFIA BASICA

- AGUIRRE, Ma. Esther. "Análisis histórico de la transferencia de tecnología educativa", revista "Foro Universitario": 5.
México: UNAM. 1981, p. 55-61
- ALBA, Alicia de. "Evaluación de la congruencia interna de los planes de estudio: análisis de un caso", revista de la "Educación Superior": 54.
México: ANUIES, abril-junio 1985, p. III-136
- ALCALA ALBA, Antonio. "El estructuralismo lingüístico es campo de investigación, no de enseñanza". "El Maestro", periódico mensual del Consejo Nacional Técnico de Educación: 37. México: SEP, abril 1986; p. 4 +
- ALTHUSSER, Louis, "La filosofía como arma de la revolución". Traducción: Oscar del Banco et al. 9 ed. México: Pasado y Presente. 1979, 146 pp.
- ANDER-EGG, Ezequiel. "Introducción a las técnicas de investigación social", 8 ed. Buenos Aires: Humanitas. 1979, 335 pp.
- BARCO, Susana. "¿Antididáctica o nueva didáctica?" en Crisis de la didáctica, revista de "Ciencias de la Educación". Argentina: Axis. 1975, p. 95-125

- BAZAN, José. "Manual de didáctica del lenguaje". México: Centro de Didáctica de la UNAM. 1973, 152 pp.
- BEST, John W. "Investigación en educación". Trad. Guadalupe González. - México: Nueva Editorial Interamericana. 1975, 220 pp.
- BLAUBERG, I. "Diccionario marxista de filosofía", 8 ed. México: Cultura-Popular. 1978, 344 pp.
- CARNOY, Martín. "La educación como imperialismo cultural". Trad. Félix Blanco, 2 ed. México: Siglo XXI. 1982, 342 pp.
- CERNA, Manuel M. "Análisis y aplicación de los programas de educación básica". México: Instituto Federal de Capacitación del Magisterio, SEP. 1964, 235 pp.
- CHURMAN WEST, C. "Razonamiento", en "El enfoque de sistemas". México: Diana. 1983, p 19-67
- CONSEJO NACIONAL TECNICO DE LA EDUCACION. "Programas para la educación media básica", Tomo I. México: SEP. 1981, s/p.
- COMBETA, Oscar. "Didáctica especial de la educación moderna", 5 ed. Argentina: Losada. 1978, 305 pp.
- COMISION PARA LA DEFENSA DEL IDIOMA ESPAÑOL. "El Español Actual" México: Colección Nuestro Idioma, Tomo VII. 1982, 95 pp.
- DIAZ BARRIGA, Angel. "Didáctica y curriculum". México: Nuevo Mar. 1984 73 pp.
- _____. "Ensayos sobre la problemática curricular". México: Trillas. 1984 150 pp.
- _____. "Un enfoque metodológico para la elaboración de programas escolares", revista "Perfiles Educativos": 14. México: CISE-UNAM.
- DIAZ, Jesús. "Creatividad y Lenguaje", "Revista para el Magisterio": 162. Venezuela. 1977, p. 25-30.
- EDUCACION Y CAMBIO A.C. "Cero en conducta": 1. México. Sep.-oct. - 1985, 64 pp.
- ENCICLOPEDIA TECNICA DE LA EDUCACION. España: Santillana. Tomo III. 1975, 340 pp.
- ESCAMILLA, Jesús. "Tecnología educativa, un análisis crítico a partir de una experiencia estudiantil-docente". Tesis de Licenciatura en Pedagogía; México (estado): UNAM-ENEP Aragón. 1985, 170 pp.

- ESLAND, Gofrey. "Enseñanza y aprendizaje como organización del conocimiento". Londres: Michael Young. 1972, p. 70-115
- GARCIA HOZ, Víctor. "Diccionario de pedagogía", 3 ed. España: Labor. - 1974, 352 pp.
- GAGO, Antonio. "Modelos de sistematización del proceso de enseñanza-aprendizaje". México: Trillas. 1977, 89 pp
- GARZA MERCADO, Ario. "Manual de técnicas de investigación para estudiantes de ciencias sociales", 3 ed. México: El Colegio de México. 1981, 287 pp.
- GONZALEZ CASANOVA, Pablo et al. "México hoy", 6 ed. México: Siglo - XXI. 1982, 419 pp.
- FERNANDEZ, Pablo. "Planteamiento metodológico de la tecnología educativa", revista "Foro Universitario": 4. México: UNAM. 1981, p 58-66
- FREIRE, Paulo. "La educación como práctica de la libertad. Buenos Aires: Siglo XXI, 1973
- IBARGUENGOITIA, Jorge "¿Más escuelas? Confabulación diabólica", en "Excelsior". México. 1969 s/p. (fotocopias sueltas)
- IBARRA P., Oscar. "Didáctica Moderna". México: Aguilar, 1965, 286 pp.
- IBARROLA, María de. "Las dimensiones sociales de la educación". México: El Caballito-SEP. 1985, 160 pp
- ILLICH, Ivan, "La sociedad desescolarizada", en Jesús Palacios: "La cuestión escolar", 3 ed. Barcelona: Laia - 1981, 668 pp.
- KELLER, Fred, "La definición de psicología". México: Trillas. 1979, 158 pp.
- KLAUSMEIER, Herbert (y) DRESDEN, Katharine. "La enseñanza en la escuela primaria". Argentina: El Ateneo. 1968
- LARROYO, Fco. "Didáctica general". México: Porrúa. 1967
- LATAPI, Pablo, "Temas de política educativa, 1976-1978". México: Fondo - de Cultura Económica - SEP 80: 22, 1982, 232 pp.
- _____. "Política educativa y valores nacionales". México: Nueva Imagen 1979, 235 pp.
- _____. "Análisis de un sexenio de educación en México", 2 ed. México: Nueva Imagen. 1979, 235 pp.
- LISBOA DE O. Aleide. "Pensar, redactar, pensar", de "Educação"-Brasil. Revista "Docencia" vol. 6:3. México: Universidad de Guadalajara-1978.

- LUNA LOPEZ, Fco. "Lingüística". México: Biblioteca del Maestro-SEP. 1982, 505 pp.
- MELENDEZ C., Ana. "La educación y la comunicación en México", revista "Perfiles Educativos". México: CISE-UNAM, 1981 p. 3-12
- MENDIETA ALATORRE, Angeles. "Métodos de investigación y manual académico", 13 ed. México: Porrúa. 1980, 243 pp.
- _____. "Tesis profesionales", 15 ed. México: Porrúa. 1980, 213 pp.
- MENDOZA, Javier. "El proyecto ideológico modernizador de las políticas -- universitarias en México 1965-1980", revista "Perfiles Educativos": 12. México: CISE-UNAM. 1981, p. 17+
- MOLINA, Alicia. "Diálogo e interacción en el proceso pedagógico", antología. México: El Caballito-SEP. 1985, 157 pp.
- MUÑOZ IZQUIERDO, Carlos. "Políticas educativas y los problemas del empleo", revista del Consejo Nacional Técnico de la Educación: 40. México: SEP. abril-junio 1982.
- _____. "Sólo 15% de la población acude a escuelas medias y superiores", en Uno más uno. México, D. F., agosto 4, 1984, p. 6
- PAEZ MONTALBAN, Rodrigo. "El conductismo en educación", revista "Perfiles Educativos": 13. México: CISE-UNAM. 1981, p. 5-20.
- PALACIOS, Jesús, "La cuestión escolar", 3 ed. Barcelona: Laia. 1981. 668 pp.
- PARDINAS, Felipe. "Metodología y técnicas de investigación social". México: Siglo XXI. 1969, 188 p.
- PESCADOR, José Angel. "La educación", entrevista en Unomásuno. México, D.F., julio 21, 1981, p. 12
- PONCE, Aníbal. "Educación y lucha de clases", 2 ed. México: Editores Mexicanos Unidos. 1978, 245 p.
- REYES HEROLES, Jesús. "La educación básica", comparecencia ante la Cámara de Diputados, en "El Maestro": 30, México: Consejo Nacional Técnico de la Educación - SEP. Dic.-ene. 1985, p. 1, 8-9.
- RIOS EVERARDO, Maribel. "La tecnología educativa en Tomás A. Vasconi" revista "Foro Universitario": 4. México: UNAM. 1981, p.55-58
- RODRIGUEZ, Azucena. "Teoría curricular", apuntes del curso. México (estado): ENEP Aragón-UNAM, del 24 al 29 de junio de 1985.
- ROJAS SORIANO, Raúl. "Guía para realizar investigaciones sociales", 5 ed. México: Textos Universitarios. 1980, 274 pp.

ROUTHLEDGE AND KEGAN. "Ideology and curriculum", s/t. (fotocopias), London, 1979, p. 26-42

SALAMON, Magdalena. "Panorama de las principales corrientes de interpretación de la educación como fenómeno social", revista "Perfiles Educativos": 13. México: CISE-UNAM. 1981, p.3+

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. "Capacitación y desarrollo del magisterio en servicio", curso de Español I para maestros de secundaria. México: SEP. 1985, 69 p.

_____. "Evaluación del nivel medio básico", revista "Educación" del Consejo Nacional Técnico de la Educación: 37. México: CNTE. Julio-sep - tiembre, 1981, p. 66-103

_____. "Libro para el maestro, tercer año". México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos-SEP. 1978, p. 10-25

_____. "Programa nacional de educación, cultura, recreación y deporte 1984-1988", versión abreviada. México: Cuadernos SEP. 1984. 32 p.

SHELLEY, Jaime A. "Aprender para qué", en Unomásuno (sic). México, D. F., julio 24, 1983, p. 8

SPENCER-GIUDICE. "Nueva didáctica especial". Argentina: Kapelusz. 1968, 254 p.

TABA, Hilda. "Elaboración del currículo". Argentina: Troquel-1981, 612 p.

TECLAS, Alfredo. "Metodología en las ciencias sociales", 3 ed. México: Taller Abierto. 1980, 312 p.

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE PUEBLA. "Segundo coloquio nacional sobre didáctica universitaria de la lengua escrita", ponencias. México (Puebla): UAP. 1978, 235 p.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO. "Foro: análisis del currículo de la licenciatura en pedagogía". ponencias. México (estado): Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón; Carrera de Pedagogía. 1985 (textos preliminares sin paginación)

_____. "Informe sobre la estructura metodológica del estudio: Formación que posibilita el Plan de Estudios de la Carrera de Pedagogía". Por - Antonio Carrillo et al. México (estado): ENEP Aragón-documento inter no de trabajo. 1985 18 p.

UNIVERSIDAD VERACRUZANA. "Primer coloquio nacional sobre didáctica - universitaria de la lengua escrita". México (Veracruz): Centro de Estudios Educativos de la U.V. 1977, 148 p.

VILLALPANDO, José Manuel. "Manual de Psicotécnica Pedagógica", 13 ed. México: Porrúa. 1972, 366 p.

VILLARROEL, César. "La evolución de los aprendizajes en la educación superior". Caracas Venezuela: Paulinas. 1974

WAYNE A, Cornelius "La economía política de México bajo De la Madrid", revista "Contextos": 46. México: Secretaría de Programación y Presupuesto. Febrero 28, 1985, p. 16-38

ZAPATA, Mario. "¿Qué está pasando en la educación básica?" México: - Ayuso. 1976, 290 p.

ZEA, Leopoldo. "El positivismo y la circunstancia mexicana". México: Lecturas Mexicanas FCE. 1981, 192 p.

BIBLIOGRAFIA ADICIONAL .

GOMEZ CAMPO, Víctor. "Interacción entre estructura económica y educación", revista de la "Educación Superior". México: ANUIES. 1982.

LOPEZ PORTILLO, José "Sexto informe de gobierno-sector educación". - MEXICO: Presidencia de la República. 1982.

ALVES DE MATTOS, Luis. "Compendio de didáctica general". Argentina: Kapelusz. 1978 p. 25

NERICI, I. "Hacia una didáctica general dinámica". Argentina: Kapelusz. 1979, p. 39

LIMEN: REVISTA DE ORIENTACION DIDACTICA. "La enseñanza de la lengua en la escuela primaria". Argentina: Kapelusz. Octubre 1979, p. 66-67

BAUDELLOT (y) R. ESTABLET. "La escuela capitalista". Buenos Aires: Siglo XXI. 1975, p. 152

FE DE ERRATAS

En el último párrafo de la página 20, dice:

... "surgirá un Estado más austero, eficiente, productivo y tecnócrata"¹⁶, eliminando los subsidios, adheriéndonos a la política económica principal y adquiriendo la mejor tecnología.

Debe decir:

... "surgirá un Estado más austero, eficiente, productivo y tecnócrata"¹⁶, eliminando los subsidios, adheriéndonos a la política económica principal y adquiriendo la mejor tecnología.