



150
2 y

FACULTAD DE PSICOLOGIA

**PERFIL DE NECESIDADES DEL
ADOLESCENTE MINUSVALIDO
UNA APLICACION DEL P.R.F.**

Tesis Profesional

**Que para obtener el Título de
LICENCIADA EN PSICOLOGIA**

P r e s e n t a

María Guadalupe Rangel Dávalos

México, D. F.

1985



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

I N D I C E

	Pag.
RESUMEN	1
INTRODUCCION	3
I MARCO TEORICO	6
1).- LA PERSONALIDAD	7
2).- NECESIDADES	18
3).- ADOLESCENCIA	26
3.1).- CARACTERISTICAS	32
4).- MINUSVALIDOS	36
4.1).- POLIOMIELITIS	37
4.2).- Distrofia muscular	49
II METODO	53
1).- POBLACION	57
2).- INSTRUMENTO	58
3).- DISEÑO	69
4).- PROCEDIMIENTO	72
5).- PROCEDIMIENTO ESTADISTICO	73
III RESULTADOS	74
1).- DISCUSION	88
2).- CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS	89
ANEXO 1 INVENTARIO	91
ANEXO 2 HOJA DE CALIFICACIONES	107
BIBLIOGRAFIA	109

R E S U M E N

Este trabajo consistió en aplicar el Inventario de Necesidades P.R.F. de Jackson, a un grupo de adolescentes minusválidos, con limitaciones en el Sistema músculo-esquelético, con la finalidad de establecer un perfil de necesidades.

Se revisó bibliografía referente a todos los temas concernientes, es decir: Personalidad, Necesidades, Adolescencia y Minusválidos, para posteriormente, siguiendo los pasos que marca el Método Científico; realizar toda la investigación.

La población a quien se aplicó el instrumento, fueron 85 alumnos de Secundaria del Centro de estudios "Emiliano Zapata".

Como hipótesis planteamos que: I.- la población presentaría - ALTA necesidad de Logro, Resistencia, Evasión, Interés por los demás y Conocimiento Intelectual; II.- la población presentaría BAJA necesidad de: Agresión, Exhibicionismo y Humorismo; y III.- la población presentaría MEDIA - necesidad en Dominancia, Afiliación, Impulsividad, Reconocimiento Social, Orden y Autonomía.

El Diseño del Estudio fue Cuasi-Experimental, de Grupo; Investigación Descriptiva, de Campo y Sincrónica.

La variable dependiente fue la calificación obtenida en cada una de las escalas de necesidad y las variables independientes fueron: el rango de edad, la escolaridad y las limitaciones en el aparato músculo-esquelético.

El instrumento que se utilizó fue la forma A del Inventario de Necesidades de Douglas N. Jackson.

El procedimiento estadístico que se realizó fue: vaciado de - datos, media aritmética, desviaciones estándar, polígono de frecuencia, gráfica de prismas y una curva normal donde se presentan las desviaciones de las calificaciones que se obtuvieron. Esto fue el procedimiento estadístico, ya que para la elaboración de un Perfil, y por las características propias del Estudio, se consideró suficiente.

Respecto a las hipótesis, se comprobó que la población presentó ALTA necesidad, únicamente en Interés por los Demás. No tuvo ninguna necesidad con calificación BAJA, por lo que se refutó la hipótesis II completamente. Y presentó necesidad MEDIA en: Dominancia, Afiliación, Impulsividad, Reconocimiento Social, Orden y Autonomía, comprobándose en estos puntos la hipótesis III.

Finalmente se llegó a las siguientes Conclusiones y Sugerencias:

- Es una población con necesidades dentro del término medio.
- Los problemas de conducta que pudieran presentar, se deben más a la etapa de transición por la que están pasando, que a una consecuencia de su escuela.
- Se requiere conocer esto para no sobreprotegerlos y saber tratarlos como al resto de los adolescentes.
- Salvo los casos de escuelas severas, se debería incorporar a estos adolescentes a grupos de jóvenes sin limitaciones, en escuelas regulares.
- Se requiere que estos muchachos sean agentes de cambio para sensibilizar a la sociedad, permitiéndoles una libre y justa incorporación social.

INTRODUCCION

I N T R O D U C C I O N

El propósito de este trabajo, fue el de investigar el Perfil de Necesidades de los adolescentes Minusválidos, a través de la aplicación del P.R.F. de Jackson.

Lo que originó este trabajo, fue la inquietud del estudio de la adolescencia, que es una época crucial en la vida del ser humano, motivado por los cambios resultantes de factores orgánicos, que repercuten en el comportamiento de los jóvenes, y que ocasionan altercados con el "mundo adulto", quien generalmente se queja de rebeldía e indisciplina de los adolescentes.

Considerando además, el hecho de que los adolescentes que se estudiaron, padecen de limitaciones diversas en el Sistema Músculo-Esquelético, impidiéndoles una motricidad normal, que es una de las formas a través de las cuales se considera que los jóvenes, sin estas limitaciones, desahogan sus impulsos.

Creemos que es importante el estudio de estos jóvenes, ya que estableciendo un perfil de necesidades, se pudo detectar cuales de éstas fueron más altas y cuales las más bajas, y esta investigación (con ayuda de nuevos estudios), nos permitirá llegar a determinar las potencialidades positivas que posean, y no, guiados por un desconocimiento del problema, se lleve a cabo un sobreproteccionismo negativo o contraproducente para el desarrollo sano de los adolescentes minusválidos, quienes, si bien es cierto que tienen su motricidad limitada, debemos considerar que en los demás aspectos, su desarrollo es normal, y que las posibles inestabilidades emocionales que puedan surgir, es posible que se deban más a la etapa de transición por la que están pasando, que a su limitación.

Pudimos establecer pues, que este trabajo de Tesis, tuvo como objetivo principal, el de elaborar un perfil de necesidades con base en la aplicación del P.R.F., ya que con sus 15 escalas, consideramos que es una forma amplia de establecer las diferentes necesidades que formarán el perfil de nuestra población, la cual reúne las características anteriormente mencionadas.

Como parte de la investigación, se estudió primero, dentro del marco teórico de referencia, cada una de las partes que intervinieron para el estudio, en forma separada con la finalidad de analizarlas detalladamente; así pues, se revisó primero la Personalidad, qué es, definiciones y teorías; luego las Necesidades y los autores que han realizado estudios a este respecto, principalmente Murray quien da base a Jackson para construir el instrumento que se utilizó; después se revisó el concepto de minusválidos, cómo los define y clasifica la O I T (Organización Internacional del Trabajo), qué es la poliomielitis y la distrofia muscular, que son las enfermedades que sufrieron los sujetos de la muestra. También fue necesario ver qué es la adolescencia, cuáles son sus etapas, características y definiciones, debido a que es el momento de la vida en que se encuentran los sujetos de estudio.

Dentro del capítulo de Método, se siguió cada una de las partes que exige la metodología: determinación de variables, población, instrumento, diseño experimental, procedimiento experimental y procedimiento estadístico.

Finalmente en el capítulo de Resultados, se incluyó, además del vaciado y análisis de los mismos, la comprobación y/o refutación de hipótesis, la discusión y por último las conclusiones y sugerencias a las cuales se llegó con este estudio.

CAPITULO I

MARCO TEORICO

1).- LA PERSONALIDAD

La Personalidad ha sido estudiada por Filósofos, Psicólogos, Antropólogos y Sociólogos ; y cada uno de ellos ha aportado algo nuevo para el desarrollo de ésta. Estudiar a todos sería imposible; pero si revisamos varias definiciones, y en detalle, las teorías sobre la personalidad que construyeron algunos psicólogos que consideramos, aportan sus conocimientos sobre el tema, y al mismo tiempo nos permitieron enriquecer esta investigación.

La personalidad ha sido motivo de estudio desde la antigüedad, es más, la palabra personalidad procede de la raíz griega PER SONARE que significa POR SONAR = MASCARA; utensilio usado en el teatro griego para denotar los diferentes estados de ánimo de cada actor.

Allport, al explicar el término "persona", se basó en las obras del estadista romano, Cicerón, quien encontró en este vocablo cuatro significados distintos:

- 1.- La apariencia externa; pero no el yo verdadero.
- 2.- El personaje o rol que se interpreta o desempeña en la vida.
- 3.- La serie de cualidades exclusivamente propias del individuo que le permiten vivir una vida adecuada.
- 4.- La distinción y la Dignidad con que se desempeña el rol propio durante la vida.

Desde el siglo V A.C., Empédocles el pensador griego, empezó a clasificar a las personas; posteriormente Hipócrates dividió a los sujetos en temperamentos, que se relacionaban directamente con los 4 elementos: aire, tierra, agua y fuego, los cuales eran considerados como base de la estructura del mundo. De estos elementos pues, resultan los 4 temperamentos: colérico, sanguíneo, melancólico y flemático. "El temperamento sanguíneo y el colérico son modos de reacción que se caracterizan por una excitabilidad fácil y una rápida alternancia de intereses, siendo los intereses débiles en el primero e intensos en el último. El temperamento flemático y el melancólico en contraste, se caracterizan por una persistente pero lenta excitabilidad del interés" (Jung, 1981).

Galeno, continuando con la teoría de Hipócrates, decía que no sólo eran importantes los humores para definir la personalidad, sino que a través de estos se podía determinar cualquier enfermedad que padeciera una persona.

La clasificación Galeniana es la siguiente:

ELEMENTOS COSMICOS	PROPIEDADES	TEMPERAMENTO	EDAD	HUMORES CORRESPONDIENTES
Aire	Caliente y Húmedo	Sanguíneo	Joven	Sangre
Tierra	Fría y seca	Melancólico	Madurez	Bilis negra
Fuego	Caliente y Seca	Colérico	Viril	Bilis Amarilla
Agua	Fría y Húmeda	Flemático	Vejez	Flema

Aunque de esta clasificación, dice Jung (1981) que: "la distinción de los cuatro temperamentos de la antigüedad, apenas puede llamarse tipificación psicológica, desde el momento que los temperamentos casi puede decirse que no son otra cosa que complejiones psicofisiológicas"

Los Hebreos al referirse a la persona como tal, hablaban de un conjunto de poderes internos, inescrutables y oscuros, parecidos a los externos, que manejan al hombre; pero debido a que consideraban que esto era malo, no lo estudiaron y se lo dejaron a Dios.

El pensamiento Griego postulaba que mediante el razonamiento se puede llegar al entendimiento y control de uno mismo, y esto a su vez, es el camino a la salvación de un Estado Moral que se encuentra a punto del colapso.

En el siglo II D.C., la filosofía Gnóstica, estableció la existencia de tres tipos a manera de clasificación de las personas:

- a) pneumático = pensar
- b) psíquico = sentir
- c) hílico = percibir

Esta doctrina fue muy atacada por la religión cristiana, debido a que propugnaba por la negación del pensar o pneumático.

A partir de estas doctrinas se suscitaron muchas disputas generalmente teológicas, que dieron como resultado una gran cantidad de teorías acerca de los componentes humanos, biológicos y morales: la eterna discusión sobre la dicotomía mente-cuerpo.

Dejando aparte las discusiones filosóficas, la personalidad ha sido estudiada desde otros puntos de vista:

a).- Algunos autores analizan la personalidad desde el punto de vista fisiológico, haciendo hincapié en la enorme variación en el funcionamiento de los diferentes órganos y sistemas orgánicos que se da entre los seres humanos.

b).- Otros se interesan en la dotación hereditaria del individuo, y otros hacen énfasis en los factores bioquímicos.

c).- Kretschmer y Sheldon representan a la escuela del pensamiento que se refiere al tipo constitucional:

Kretschmer realizó numerosas mediciones de enfermos, llegando a la conclusión de que existe una asociación entre la esquizofrenia y las estructuras corporales larguiruchas o atléticas; de la misma forma manifestaba que la depresión maniaca está asociada con tipos físicos rollizos. O sea que según esta clasificación "los flacos asténicos tienden a ser más esquizoides, sensibles, inhibidos y fríos; mientras que las personas más rollizas tienden a ser irritables e inconstantes; pero más sociables. Es decir que existe una continuidad entre los estados normales y los anormales; y los diferentes tipos constitucionales tienen diferencias características en el temperamento" (Barnow, 1967).

Sheldon sostiene que hay una correlación regular entre el físico y el temperamento, aunque no punto por punto, e ideó un esquema para determinar la proporción de cada uno de los tipos corporales a los cuales llamó Somatotipos, y quiénes tenían una personalidad determinada:

SOMATOTIPO	TIPO CARACTERIOLOGICO
Endomórfico	Vicerotónico
Mesomórfico	Somatotónico
Ectomórfico	Cerebrotónico

d).- Un enfoque que tuvo mucha importancia por lo novedoso de sus conceptos y la relevancia que le dio al inconsciente, es el dado por Sigmundo Freud, quien sostuvo que los hechos ocurridos durante la infancia son determinantes para la formación de la personalidad.

e).- El punto de vista de la situación es sostenido -aunque en diferentes formas- por Fromm, Horney, Lewis, Potter, Whyte, Reesman, Warner, Lynds, Dollard y Miller. Estos autores (sociólogos, antropólogos, psicólogos) dan importancia al escenario en el que se halla inmerso el individuo, y manifiestan que el medio es el factor determinante para la formación de la personalidad.

f) Un último punto de vista (Barnow, 1967), es el referente a la visión del mundo; los autores quienes postulan esto, le conceden mayor importancia a la influencia que tienen los valores, las actitudes y las suposiciones acerca de la vida, características de la cultura en que ha nacido el individuo.

Según Cueli (1979), el estudio de la personalidad ha pasado por tres etapas o fases principales:

1.- La Literaria- Filosófica: que considera como un juego personal de inteligencia súbita y creencias convencionales, y va desde el primer hombre pensante, hasta el novelista y dramaturgo más reciente.

2.- La Protoclínica: que surge a través de los intentos de la medicina, para tratar la conducta anormal, basada en generalizaciones psiquiátricas: Freud, Adler.

3.- La Cuantitativa y Experimental: que se inició a principios de este siglo y cuyos resultados apenas empiezan a vislumbrarse.

Acerca de la personalidad y su estudio, han surgido muchos autores, quienes elaboran sus propias teorías y conceptos; así pues las definiciones sobre personalidad que pueden hacerse, difieren entre sí dependiendo de la corriente psicológica a la que pertenezca el autor, aunque siempre considerando que tanto los psiquiatras como los psicólogos, son analistas de la personalidad humana, y su trabajo implica un esfuerzo por comprender el porqué y el cómo de ésta.

A continuación, se presentan algunas de las muchas definiciones que sobre Personalidad se han dado:

ADORNO, FRENKEL, LEVINSTON y NEVITT: "La personalidad es una organización de fuerzas más o menos permanentes dentro del individuo. Estas fuerzas persistentes de la personalidad, contribuyen a determinar la respuesta en varias situaciones y en consecuencia es a ella principalmente a la que se puede atribuir la consistencia en el comportamiento, verbal o físico. La personalidad se halla detrás del comportamiento y dentro del individuo; las fuerzas de la personalidad no son respuestas, sino disposiciones para responder" (Barnow, 1967)

ALLPORT: "La personalidad es la organización dinámica dentro del individuo, de los sistemas psicofísicos que determinan sus ajustes particulares a su medio ambiente" (Barnow, 1967)

BARNOW (1967): "La personalidad es una organización de fuerzas más o menos permanentes, dentro del individuo, asociada con un complejo de actitudes, valores y modos de percepción bastante consistentes, que explican en parte, la consistencia en el comportamiento del individuo"

MC. CLELLAND: "La personalidad es la conceptualización más adecuada del comportamiento de una persona en todo su detalle, que la ciencia puede hacer en un momento dado" (Barnow, 1967)

MORTON PRINCE: "La personalidad es el total de todas las disposiciones biológicas innatas, impulsos, tendencias, apetitos e instintos del individuo, y de las disposiciones y tendencias adquiridas. ADQUIRIDAS mediante la experiencia" (Barnow, 1967)

WATSON: "La personalidad es la suma de actividades que pueden descubrirse mediante la observación real durante un periodo lo suficientemente largo para obtener una información digna de confianza" (Barnow, 1967)

A continuación, se presenta la forma en cómo algunos autores de las diferentes corrientes han analizado la personalidad y sus elementos:

Erich Fromm, representante de la corriente socio-analítica. Nació en Alemania, fue un gran investigador de los factores sociales en su relación con el individuo; realizó numerosos estudios en México y fue director del Instituto Mexicano de Psicoanálisis. Fromm pertenece a la escuela denominada Psicoanálisis Humanista, y es seguidor de Freud, también le dio gran importancia a los sucesos acaecidos durante la infancia; pero los consideró con un determinismo menos absoluto que Freud.

Define la personalidad como la "totalidad de las cualidades -psíquicas heredadas y adquiridas, que son características de un individuo único" (Fromm, 1953)

Para Fromm el hombre es esencialmente un ser social y aunque sea una unidad separada, siempre requerirá la solidaridad con los humanos. Lo que hace semejantes entre sí a los hombres es el compartir la situación humana y las dicotomías existenciales que le son propias.

Las diferencias en la personalidad se dan, según Fromm, por las

diferencias que surgen entre temperamento y carácter. Para poder diferenciar entre éstos, veremos cómo los define Fromm (1953): "Temperamento: se refiere al modo de reacción, y es algo constitucional e inmodificable. Carácter: es la parte de la personalidad que se forma esencialmente por las experiencias de la persona y en especial, por las de su infancia, y es modificable hasta cierto punto por el conocimiento de uno mismo y por nuevas experiencias".

El hombre tiene la posibilidad de relacionarse con base en la combinación que haga de las diferentes orientaciones (productivas o improductivas) con las formas de asimilación y socialización. En general las combinaciones que pueden darse son las siguientes:

ORIENTACION RECEPTIVA (ACEPTANDO)

ASPECTO POSITIVO	ASPECTO NEGATIVO
capaz de aceptar	pasivo, sin iniciativa
conforme	carente de opinión
devoto	sumiso
modesto	sin orgullo
encantador	parásito
ajustado socialmente	servil, sin confianza
idealista	apartado de la realidad
sensitivo	cobarde
confiado	crédulo
tierno	sensiblero

ORIENTACION EXPLOTADORA (TOMANDO)

ASPECTO POSITIVO	ASPECTO NEGATIVO
activo	explotador
capaz de tomar iniciativa	agresivo
capaz de reclamar	egocéntrico
altivo	presuntuoso
impulsivo	precipitado
confiado en sí mismo	arrogante
cautivador	seductor

ORIENTACION ACUMULATIVA (CONSERVANDO)

ASPECTO POSITIVO	ASPECTO NEGATIVO
práctico	carente de imaginación
económico	mezquino
cuidadoso	susplicaz
reservado	frío
paciente	letárgico
cauteloso	angustiado
constante, tenaz	obstinado
imperturbable	indolente
sereno ante los problemas	inerte
metódico	obsesionado
fiel	poseso

ORIENTACION MERCANTIL (CAMBIANDO)

ASPECTO POSITIVO	ASPECTO NEGATIVO
calculador	oportunista
capaz de cambiar	inconsistente
juvenil	pueril
de criterio amplio	carente de principios
sociable	incapaz de estar solo
no dogmático	relativista
eficiente	super activo
curioso	carente de tacto
inteligente	intelectualoide
adaptable	indiscriminador
tolerante	indiferente
chistoso	pueril
previsor	sin futuro o pasado
experimentador	sin propósito o meta
generoso	disipador

La única orientación que carece de aspecto negativo, es la productiva, cuya forma de socialización se realiza AMANDO y RAZONANDO.

Los aspectos positivos y negativos no son dos clases separadas de síndromes, sino que se combinan en una sola línea dando todas las variaciones que puede presentar la personalidad.

Así mismo tiene Fromm un estudio muy amplio sobre necesidades que se revisa en el capítulo correspondiente.

Perteneiente a la corriente Psicoanalítica-filosófica, tenemos a Henry Alexander Murray, nacido en Nueva York en 1893, al igual que Freud, sus primeros estudios fueron de medicina y posteriormente se interesó en aspectos psicológicos. Este interés nació a raíz de la literatura y amistad con Jung.

Murray se preocupó principalmente por estudiar la personalidad, "incluyendo al inconsciente, acentuando lo fisiológico y haciendo gran hincapié en dar nombre a los fenómenos" (Bischof, 1977).

Para este autor no solo son muy importantes los aspectos biológicos en el estudio de la personalidad, sino que considera los factores ambientales como determinantes para su estudio. A través del desarrollo de su teoría, sostiene un marcado énfasis en la complejidad de la personalidad ya que esta no puede segmentarse para estudiar partes separadas de la persona, sino que es necesario entender y analizar el contexto ambiental a fin de poder explicar adecuadamente la conducta individual. A pesar de que el factor más determinante para Murray es el medio ambiente, -debido a que el individuo no es un ente aislado- no será el medio ambiente, sino la interacción del sujeto con el medio lo que determine la personalidad.

Al igual que Freud, Murray sostiene que:

-Los sucesos que ocurren durante la infancia son determinantes para la posterior actuación del sujeto.

-La motivación inconsciente es muy importante para la estructuración de la personalidad.

-El reporte verbal del sujeto, incluyendo su producción imaginativa, son elementos fundamentales para poder estudiar la personalidad.

Denominó Murray como PERSONOLOGO al experto en el estudio de la comprensión de la personalidad "el perosnólogo tiende a estudiar grupos de personas o, si estudia a unos pocos individuos, tiende a interesarse en el grado de representabilidad respecto de la gente en general"(Maddi 1972). Afirma además que la personalidad no se puede describir debido a - que este término implica una cualidad estática, inamovible y fija que se o pone al concepto dinámico y siempre cambiante de la personalidad. Debido a esto, "prerfiere el término FORMULACION, al definir la personalidad"(Cueli, 1979). La formulación que hace Murray (1979), sobre la personalidad es: "la formación de un convenio, el resultado dinámico del conflicto entre los im pulsos propios del individuo (que están dados por la biología) y modifi cados por la cultura y situaciones específicas".

Las otras aportaciones importantes que hizo Murray, fueron estudios sobre motivación y una amplia teoría de las necesidades que se re- visa en el apartado sobre éstas.

Las corrientes Conductistas también han estudiado la persona- lidad; pero de una forma muy diferente a las demás teorías debido a que no aceptan subjetivismos ni datos inobservables. A pesar de esto, Skinner afir ma que la interacción entre el organismo y el ambiente permite explicar-- nos estados mentales, sentimientos y peculiaridades del carácter.

No pretende negar lo que no acepta, simplemente lo deja a un lado debido a que no lo puede explicar. Como ejemplo de las aportaciones de esta teoría al estudio de la personalidad podemos mencionar: la Ley - del Efecto, los Estímulos Reforzantes, la Ley de la Generalización, y Prin- cipio de Diferenciación.

La última corriente que revisaremos es la propuesta por Kurt Lewin, alemán doctorado en Psicología.

Su teoría recibe el nombre de Simbólica o Teoría del Campo, "caracterizándola como un método para analizar relaciones causales y para realizar construcciones científicas"(Cueli, 1979). Descubrió y clasificó a la conducta tomando términos de funciones geométricas que, sin embargo, re- quieren de manipulaciones matemáticas directas.

Tal como lo marca Bischof(1977), Lewin enfatizaba el espacio

en el que se desarrolla un organismo, y marcó como determinantes las regiones, que son las zonas adicionales dentro de cualquier espacio cerrado, que representan a un individuo o parte de su ambiente. Existen siete tipos de regiones que son:

- a).-conexas
- b).-incidentes
- c).-motoras
- d).-motoras perceptuales
- e).-vecinas
- f).-psicológicas
- g).-privadas.

Como podemos ver, hay muchas teorías e interpretaciones sobre Personalidad, ya que "El estudio del ser humano ha sido una de las mayores preocupaciones que han tenido los hombres de ciencia a través de la historia de la humanidad" (Ocampo, 1979). Por lo tanto, se aportan los resultados de esta investigación para apoyar el estudio del ser humano; y aunque no se acepta una definición única de personalidad, retomando los postulados de algunos autores mencionados anteriormente, se considera a la personalidad, como el resultante de la interacción de los factores genéticos con los factores ambientales. Combinación que dará un resultado diferente y único para cada ser humano.

2).- N E C E S I D A D E S

El concepto de Necesidad tiene diferentes connotaciones dependiendo de la materia de que se trate.

En la Filosofía este concepto fue estudiado hace más de 2000 años. Platón en su diálogo La República o El Estado, dice que la sociedad nace de la imposibilidad de bastarse a sí mismo que tiene cada individuo, y de la necesidad que posee de muchas cosas, siendo así que la diversidad de esas necesidades, ha reunido en un mismo lugar a los individuos con el propósito de ayudarse entre sí "habiendo la necesidad de una cosa obligado a un hombre a unirse a otro hombre y otra necesidad a otro hombre, la aglomeración de estas necesidades reunió en una misma habitación a muchos hombres con la mira de auxiliarse mutuamente, y a esta sociedad, hemos dado el nombre de Estado" (Platón, 1980). En consecuencia los fundamentos del Estado los constituyen las necesidades de los hombres. La primera y más importante necesidad para Platón es la de alimentos, ya que de ella depende la conservación de la vida; después sigue la necesidad de casa, de vestido, etc., ya que estas necesidades para ser satisfechas, requieren que los hombres de cada Estado, posean ocupaciones diferentes, como arquitectos, campesinos, comerciantes, marinos, y demás profesiones.

Hacia el año de 1809 Georg Wilhelm Hegel, retomando los principios platónicos, sustenta en su obra "Enciclopedia de las ciencias Filosóficas" que para poder satisfacer las necesidades de un individuo, se requiere el complejo social; es por esto que todas las personas necesitan de objetos externos para satisfacerlos. Las satisfacciones están siempre condicionadas y mediadas por la voluntad. Será a través del trabajo -el cual considera Hegel como una virtud como se constituye la riqueza general, y de esta se obtendrán los satisfactores de las necesidades.

Hegel considera que es a través del proceso dialéctico de tesis, antítesis y síntesis, como el intelecto distingue entre necesidades y medios, multiplicándolos indefinidamente, para satisfacerlos, haciéndolos cada vez más abstractos.

Nicola Abbagnano en su Diccionario de Filosofía (2982), sostiene que las necesidades implican una dependencia del ser viviente en cuanto a su vida o sus intereses. Clasifica las necesidades en: 1.- materiales, 2.- espirituales, 3.- de disciplina, 4.- de libertad, 5.- de felicidad, 6.- de ayuda, 7.- de comunicación. Aunque afirma que esta clasificación no es completa ya que se pueden seguir nombrando y agrupando necesidades sin llegar a establecer una clasificación definitiva.

La Antropología también ha estudiado las necesidades. En el artículo de la Dra. Dorothy Lee, llamado "¿Existen Necesidades Primarias?" (Murray, 1979), dice que las necesidades no son la causa de toda conducta y que la lista de necesidades que tiene el mundo es inadecuada; critica a la Psicología al decir que en vez de profundizar sobre las necesidades, únicamente aumenta la lista. "Por supuesto no estoy diciendo que no existan necesidades; pero son derivadas y no básicas para la supervivencia humana".

En la Psicología, varios autores han tratado el tema de las necesidades, de ellos veremos a:

Erich Fromm, quien en su libro "Psicoanálisis de la Sociedad Contemporánea", hace un amplio estudio sobre el ser humano, sus necesidades y cómo surgen estas. Fromm sostiene que el hombre ha nacido justo en el momento en que adquiere conciencia de sí mismo, es en este momento en el que deja a un lado su naturaleza animal, la "comodidad" de la inconciencia, para entrar a un mundo conciente, donde se dá cuenta de las limitaciones de su existencia, y prevé su propio fin: la muerte. La razón del hombre lo obliga a vivir, a resolver problemas, a enfrentarse al mundo, y al mismo tiempo, a temer estas situaciones, a desear regresar al claustro materno y a la inconciencia animal. "El hombre es el único animal para quien su propia existencia constituye un problema que tiene que resolver y del cual no puede escapar" (Fromm, 1976).

Ya que toda la vida del hombre se desarrolla entre estas tradiciones, será necesario que busque la forma de como resolverlas. Esta búsqueda de soluciones, determina los tipos de necesidades que tiene el hombre. Las necesidades primarias o fisiológicas (hambre, sed, sexo), son lo que conserva de su vida animal, y se deben satisfacer para dar paso a las

necesidades de la naturaleza humana, la cual irá teniendo necesidades cada vez más complejas. Todos los hombres son idealistas, entendiéndose por esto "el impulso a satisfacer necesidades que son específicamente humanas y que trascienden las necesidades fisiológicas del organismo" (Fromm, 1976). Las necesidades deben satisfacerse dentro de una búsqueda hacia el equilibrio mental, "lo mismo el individuo mentalmente sano que el neurótico, son impulsados por la necesidad de hallar una solución" (Fromm, 1976), lo que hará que sean más favorables, será el escoger las soluciones que corresponden más a las necesidades totales del hombre.

Las necesidades y pasiones que nacen de la existencia humana son:

1.- Relación VS Narcisismo: Esta necesidad se refiere a la dicotomía que tiene el hombre entre, asociarse con otros seres humanos y permanecer solo. Esta necesidad solamente tiene una forma de verse satisfecha plena y positivamente, y es a través del AMOR, que será la única forma de relación humana para unirse positivamente con los demás seres, y al mismo tiempo, respetar la individualidad del hombre, siempre que sea una relación sana; libre de sentimientos de dominio-sometimiento y/o relaciones simbióticas. Será pues únicamente a través del AMOR como se satisface la condición de permitir al hombre conservar su libertad e integridad; mientras se siente, al mismo tiempo, unido con el prójimo.

2.- Trascendencia

Creatividad VS Destructividad: El ser humano es arrojado al mundo y sacado de él sin su consentimiento; pero ya que está dentro del mundo, tiene la necesidad de trascender, de dejar huella, y será a través de la creatividad, como el hombre puede trascender a su naturaleza mortal. De la misma forma, a través de la destructividad puede trascender, aunque este sentimiento, lejos de proporcionarle felicidad, le causa sufrimiento.

3.- Arraigo

Fraternidad VS Incesto: Esta necesidad se refiere al sentimiento que tiene el hombre de pertenencia a un lugar, al claustro materno, a la Nación; pero que hasta la fecha ha sido mal entendido, ya que será solamente "cuando pueda sentirse enraizado en un sentimiento de fraternidad universal, cuando encuentre una forma nueva y humana de arraigo, que habrá transformado su mundo en una patria verdaderamente humana (Fromm, 1976)

4.- Sentimiento de Identidad

Individualidad VS Conformidad Gregaria: El sentimiento de identidad, está dado por la necesidad que tiene el hombre de ser él mismo, y al mismo tiempo de pertenecer a la comunidad como parte de ella. La dicotomía surge cuando se intenta conjugar el "yo" y el "nosotros" sin que predomine ninguno de los dos.

5.- Necesidad de una Estructura que Oriente y Vincule

Razón VS Irracionalidad: El hombre tiene necesidad de orientarse intelectualmente en el mundo; cuanto más se desarrolla la razón, más adecuado resulta su sistema de orientación hacia la realidad. El ser humano cuenta con la razón para captar el mundo por el pensamiento, y con la inteligencia que es la capacidad para manejar al mundo; también los elementos sensoriales y sentimentales manifiestan la relación afectiva.

Otro autor que se interesó en este tema fue Herbert A. Carroll quien en su libro "Higiene Mental", indica los requerimientos humanos:

1.- Necesidad de Logro: El ser humano no es un ente aislado, si no que vive en sociedad, y será en este grupo ante quien tiene que satisfacer continuamente su necesidad de logro. La tensión que le produce esta necesidad, debe reducirse con el fin de mantener la salud mental; para que esto suceda, las metas inmediatas y mediatas de las personas, deberían estar de acuerdo con las facultades que tiene. "Debería tener una comprensión absoluta de sus cualidades y puntos débiles, capitalizando los primeros y aceptando los últimos" (Carroll, 1972). Además se puede determinar que el nivel de autorrealización está directamente ligado a esto, o sea que si es demasiado alto, se presentarán frustraciones difíciles de vencer.

2.- Necesidad de Posición Social: Con el fin de que el individuo sea respetado, deberá respetar a los demás. Si se comporta así, logrará una situación agradable, y el mantenerla le dará status de reconocimiento social. El hecho de no poder adaptarse a los distintos roles, es lo que determina que una persona pierda el equilibrio e intente conseguirlo fuera de la realidad, a través de fantasías patológicas.

3.- Necesidad de Seguridad Física: La necesidad física básica es mantener el equilibrio interno, a esto Cannon (Carroll, 1972), lo llama Homeostasia, "Las necesidades orgánicas que adquieren mayor significación son el hambre y el sexo, siendo las frustraciones y conflictos sexuales los que constituyen la causa más seria de trastornos personales".

4.- Necesidad de Seguridad Emocional: Después de la supervivencia física, la necesidad de seguridad emocional es la más importante. La satisfacción de esta necesidad, depende de dos fuentes: las relaciones interpersonales y el ambiente impersonal. Cuando estas fuentes son inadecuadas se tiene como resultado la ansiedad; y será la ansiedad neurótica o excesiva lo que lleve al individuo a desequilibrios mentales.

Abraham Harold Maslow, Norteamericano, doctorado en Psicología en 1934, pertenece a múltiples Asociaciones Psicológicas. Es un teórico de la personalidad, de orientación realista. La teoría de Maslow también recibe el nombre de METAMOTIVACION, y sostiene que el hombre está más inclinado hacia la necesidad de gratificación que hacia la frustración. El hombre es esencialmente bueno, y cuando actúa mal es el medio quien determina este cambio.

Maslow (Bischof, 1979), considera que en toda personalidad autorealizante, existe una jerarquía de necesidades que constituyen grados de salud psicológica, y será necesario cubrir cada uno de ellos para poder pasar a la siguiente, y es en la forma de ir cubriéndolas como el ser humano alcanza la autorrealización.

Estas necesidades, dadas en los seis grados que propone Maslow son las siguientes:

1.- Necesidades Fisiológicas: Son los satisfactores básicos para la supervivencia: aire, agua, comida, vestido, y en general comodidad física

2.- Necesidades de Seguridad: Es el primer grado de necesidades que ya consideran sentimientos. Estas necesidades serán tales como: el verse libres de miedo, de dolor, de peligro, etc.

3.- Necesidades de Pertenencia: Con este grado se inician los requerimientos de orden mayor, y se refieren a la necesidad que tiene el ser humano de pertenecer a un grupo, formar parte de él y ser reconocido como tal.

4.- Necesidad de Amor: Este grado se refiere a la necesidad del hombre de amar y sentirse amado.

5.- Necesidad de Estima de Sí Mismo: En este grado, el ser humano necesita saberse y sentirse capaz de dominar alguna parte de su propio medio y de que se le reconozca este esfuerzo.

6.- Necesidades de Actualización del Yo: Son las necesidades de cognición y de realidad estética, y se refieren al deseo que tiene el hombre de conocer y entender al mundo que lo rodea; así como también necesita de la belleza, el arte y en general de cosas de naturaleza estética.

Maslow sostiene que cuando una persona satisface las necesidades de un nivel, pasa al siguiente y así sucesivamente; pero el hecho de que algunas necesidades no logren satisfacerse, provocará en el hombre un sentimiento de frustración, que lo convertirá en una persona neurótica. El grado de neurosis, estará relacionado con las necesidades insatisfechas; o sea que la normalidad no es algo comparativo, sino que "lo normal es una capacidad interna para alcanzar la personalidad mejor y más completa que se pueda tener (Bischof, 1979).

Henry Alexander Murray: Es para nosotros -como anteriormente dijimos-, el autor más importante sobre la personalidad, debido a que sus postulados sobre necesidades, fue lo que dio la base para que Douglas N. Jackson elaborara el instrumento que utilizamos para este estudio.

Murray postula que las necesidades, junto con la reducción de tensión, presión, valor del vector y tema; forman el complejo principio de la "motivación humana".

La definición que sobre necesidad dio este autor es: "Una necesidad es una construcción que representa una fuerza en la región cerebral, que organiza acción, para transformar hacia cierta dirección, una situación no satisfactoria existente" (Cueli, 1979). Y posteriormente, Murray proporciona en su libro "Explorations in Personality", un enlistado de 20 necesidades, las cuales veremos según las interpretaciones y traducciones de Cueli (1979) y Bischof (1977).

1.- Sacrificio o Abatimiento:humillación,resignarse con la suerte o el destino;buscar y gozar el dolor,la enfermedad o la desgracia; culpase a sí mismo,rebajarse o hacerse menos;confesar,aceptar y expiar; rendirse,admitir su inferioridad.

2.- Logro:sobreponer o vencer obstáculos;rivalizar y sobrepasar a otros y ganarles;lograr algo difícil;dominar;manipular u organizar objetos físicos,seres humanos o ideas;aumentar la estima propia mediante el uso venturoso del talento.

3.- Afiliación:agradar y ganarse el afecto de los demás;complacer y obtener afecto;acercarse,gozar y corresponder con personas parecidas ;adherirse y permanecer fiel a un amigo.

4.- Agresión:vencer por la fuerza toda oposición;oponerse por la fuerza o el castigo a otro;vengarse de una injuria.

5.- Autonomía:evitar o no realizar actividades ordenadas por las autoridades dominantes;resistir la coerción y restricción;ser independiente y libre para actuar de acuerdo a impulsos;desafiar o retar lo convencional.

6.- Contraacción o Superación:sobreponerse a la debilidad,reprimir el miedo o temor;enfrentarse a una deshonra y borrarla mediante la acción;mantener el respeto propio y el orgullo a un alto nivel;buscar obstáculos y dificultades para enfrentarse a ellos venciénolos.

7.- Deferencia:emular a una persona que se toma de ejemplo;conformarse a las costumbres;admirar y apoyar a un superior.

8.- Defensa: defender al "yo" de asaltos,críticas,culpas;vengar y reivindicar al yo.

9.- Dominio: influir o dirigir la conducta de otros mediante la sugestión,seducción,persuasión u órdenes;controlar el medio que nos rodea.

10.- Exhibición: impresionar,ser visto y oído.

11.- Evitación de Daño: tomar precauciones,escapar de una situación peligrosa;evitar el dolor,el daño físico,las enfermedades y la muerte.

12.- Evitar Sentirse Menos o Infraevitación:abstenerse de actuar por temor al fracaso;evitar a toda costa la humillación.

13.- Alimentación o Crianza: dar cariño y satisfacer las necesidades de un objeto desvalido; ayudar a un objeto en peligro, alimentar, ayudar, nutrir, apoyar, consolar, proteger, curar a otros.

14.- Orden: lograr ser limpio, ordenado, organizado, equilibrado, pulcro, aseado, preciso.

15.- Jugar: buscar un relajamiento deleitoso de la tensión; actuar "por gusto" sin ningún otro propósito.

16.- Rechazo o Desprecio: excluir, abandonar, expulsar o permanecer indiferente a un objeto exterior.

17.- Percepción o Sensibilidad: buscar y gozar impresiones sensoriales; procurar gozo a los sentidos.

18.- Sexo: formar, avanzar y ahondar una relación erótica; tener contacto, cohabitar.

19.- Socorro o Protección: permanecer próximo a un protector; tener siempre el apoyo de alguien; que la ayuda benévola de un objeto aliado satisfaga nuestras necesidades.

20.- Comprensión: interesarse en la teoría; especular, formular, analizar y generalizar.

Estas necesidades son usadas por el hombre de acuerdo a los siguientes métodos:

- PREPOTENCIA: Cuando dos o más necesidades requieren atención al mismo tiempo, se requerirá que el hombre decida cuál para él tiene prioridad de acción.

- FUSION: Cuando las necesidades no son contrarias, pueden fusionarse para ser satisfechas al mismo tiempo.

- INTERDEPENDENCIA: Será cuando una necesidad se cumpla mediante la satisfacción de otra que parecía menos dominante.

-CONFLICTO: Es el caso similar al de prepotencia; pero aquí el hombre siente el mismo grado de satisfacción para dos o más necesidades resultándole un conflicto, que de no resolverlo, podría acarrear problemas de conducta.

Según Murray no se dan las 20 necesidades en todos los hombres por igual, y esto debido a las propias diferencias humanas. Y explica que hay cinco tipos diferentes de necesidades: primarias y secundarias; proactivas y reactivas; francas y encubiertas; centradas y difusas; y, defectos y de modo.

3).- A D O L E S C E N C I A

ETIMOLOGIA:

Procede del Latín ADOLECERE que significa crecer

A su vez, Adolecere, se forma de dos vocablos:

Ad = hacia y Olescere = (del holos griego) = completarse

Etimológicamente pues, ADOLESCENCIA significa: "Crecer hacia la madurez" o "Crecer hacia la perfección"

A continuación se presentan las definiciones que han dado diversos autores acerca de la Adolescencia.

AMAR A. (1978), "Periodo de la vida que separa a la infancia de la edad adulta. Lo que primeramente caracteriza a la adolescencia es un crecimiento biológico brusco, lo cual comporta al principio un desequilibrio - de las funciones, una aceleración del crecimiento, el desarrollo de los órganos genitales y de los caracteres sexuales secundarios".

E. ERICKSON: "Adolescencia es la interacción de la Historia Vital con la Historia Social (Bischof, 1977).

FILLIQUA A. (1974), "Adolescencia es un periodo de transición entre los 12 y los 18 años para las mujeres y entre los 14 y los 20 para los hombres. La duración de la adolescencia depende de factores tales como el medio, la raza y el contexto social, que activan o frenan las diferentes transformaciones características de esta edad".

GESELL : La conducta adolescente hace su aparición con los primeros indicios, alrededor de los 11 años y se continúa luego hasta los 20. El adolescente es un niño en demanda de un crecimiento más basto, y la adolescencia pese a sus aparentes irregularidades, es un sistemático proceso de maduración" (Gesell, 1980).

JERSILD: "Hablamos en términos generales de adolescencia para indicar un periodo durante el cual el que crece verifica la transición des de la infancia a la edad adulta. Como no está ligado a ninguna extensión de

años determinada, el periodo de la adolescencia puede considerarse que comienza cuando el joven empieza a mostrar indicios de pubertad, y que continúa hasta que la mayoría de dichos jóvenes son sexualmente maduros; cuando han llegado al crecimiento máximo de altura y han alcanzado aproximadamente su pleno desarrollo mental. (Del Campo S., 1975).

K. HORNEY : "Al llegar a la adolescencia el ser humano da la impresión de estar actuando agresivamente. No siendo todavía ni hombre, ni niño, el adolescente puede reaccionar contra la gente al buscar el puesto que desea ocupar como adulto" (Bischof, 1977).

PIAGET : "La adolescencia es la edad en que el individuo se inserta en la edad adulta" (Piaget, 1978).

S. FREUD: "El relativo equilibrio del periodo de latencia se rompe al llegar a la pubertad y en ese momento es donde se produce la intensificación biológica de los impulsos sexuales. Todos los fenómenos psíquicos, característicos de la pubertad, pueden ser considerados como tentativas de restablecer el equilibrio perturbado" (Fenichel, 1980).

SORENSEN: "La adolescencia es mucho más que un peldaño en la escala que sucede a la infancia. Es un periodo de transición constructivo, necesario para el desarrollo del yo. Es una despedida de las dependencias infantiles y un precoz esfuerzo por alcanzar el estado adulto. El adolescente es un viajero que ha abandonado una localidad sin haber llegado aún a la próxima. Es una suerte de entre-acto, entre las libertades del pasado y las responsabilidades y compromisos que vendrán; la última hesitación ante los serios compromisos que conciernen al trabajo y al amor" (Hurlock, 1980).

STANLEY HALL : "La adolescencia es un periodo de tormenta y tensión durante el cual el individuo se muestra excéntrico, emotivo, inestable e impredecible" (Hurlock, 1980).

LA ADOLESCENCIA: EDAD DE TRANSICION

Como podemos ver en los diferentes autores consultados anteriormente, la adolescencia no tiene límites perfectamente establecidos en lo que se refiere a la edad de inicio y terminación, ya que: "la línea divisoria entre adolescencia inicial y final no está determinada por alteraciones fisiológicas sino por diferencias en los patrones de conducta" (Hurlock, 1980). Lo que sí podemos considerar es que todos los autores coinciden en que se inicia cuando el individuo accede a la madurez sexual y termina cuando el sujeto adquiere un status social profesional y se independiza legalmente de la autoridad de los adultos.

El niño que ha tardado en madurar tendrá una adolescencia inicial de menor duración que el promedio. Debido a que las niñas por lo general maduran antes que los niños tendrán una adolescencia inicial mayor que los varones.

El comienzo de la pubertad trae consigo cambios de diversa índole pues el niño empieza a transformarse no solamente en el aspecto físico sino también en el psicológico, en el social, y en sus intereses.

Esto constituye una tarea demasiado grande y difícil, que además deberá realizarla en un periodo de tiempo muy corto, si consideramos como duración de la adolescencia un promedio de seis años; en comparación de la infancia que comprende el doble de tiempo, o el de la edad adulta que es en promedio seis veces más largo que la adolescencia.

CAMBIOS PUBERALES:

Los cambios físicos que se dan durante la adolescencia son tanto exteriores como interiores:

1.- Aumento Del Tamaño Corporal.-

La aceleración del crecimiento puberal se inicia uno o dos años antes de que los órganos sexuales lleguen a la madurez funcional y persiste de seis meses a un año después de ella.

El tamaño corporal se mide en función de la estatura y del peso. Durante la adolescencia se da un desarrollo que muchas veces no va de acuerdo a las tallas que tendrán de adultos, y no es raro ver muchachos muy altos y demasiado delgados, mientras que otros serán gruesos y bajos,

aunque los cambios que sufren después (muchas veces exagerados), les hagan desaparecer estos contrastes.

2.- Cambios en las Proporciones del Cuerpo.-

Estos cambios producen modificaciones tanto interiores como exteriores en el cuerpo del adolescente. El crecimiento es asincrónico o sea que el desarrollo de las diferentes partes del cuerpo no se da al mismo tiempo.

Exteriormente: los cambios se limitan al ensanchamiento de las caderas en las mujeres y de hombros en los varones. Las extremidades se conforman como adultas adquiriendo mayor solidez.

Interiormente: se dan cambios, tales como aumento del tamaño del corazón y también de la longitud y grosor de las paredes de los vasos sanguíneos. La respiración se vuelve más pausada. El sistema endócrino es el que sufre mayores transformaciones, principalmente en: las glándulas adrenales, la tiroides y las gónadas.

3.- Desarrollo de las Características Sexuales Primarias.-

El periodo en el que se produce la madurez funcional, es la verdadera línea divisoria entre el individuo sexualmente inmaduro y el maduro.

Organos Sexuales Masculinos:

Comprenden tanto los genitales externos (peney escroto), como los internos (conducto deferente, próstata y uretra). Cuando estos órganos se encuentran funcionalmente maduros, es cuando por lo general, aparecen las poluciones nocturnas.

Organos Sexuales Femeninos:

Igualmente comprenden, tanto los genitales externos (vulva), como los internos, aunque la parte más importante del aparato reproductor femenino, son los ovarios, órganos que producen los óvulos o huevos. La primera indicación definida acerca de la madurez sexual femenina, es la aparición de la menarca o primer flujo menstrual, que muchas veces viene acompañada de diversas molestias físicas, que pueden a su vez, ocasionar alteraciones en la conducta de las adolescentes (Hurlock, 1980)

4.- Desarrollo de las Características Sexuales Secundarias.-

VARONES

- ensanchamiento de los hombros debido a la presencia de músculos pesados lo que dá al tronco una conformación triangular.
- Forma definida de brazos y piernas debido al desarrollo muscular.
- Nudos o leves protuberancias alrededor de las tetillas.
- Vello púbico que se extiende hasta los muslos
- Vello en las axilas.
- Vello facial sobre el labio superior, a los costados y en la barbilla, y pelo en la región de la garganta.
- Pilosidad en los miembros, el pecho y los hombros.
- Cambios de voz
- Cambios en el color y la textura de la piel

MUJERES

- Ensanchamiento de los hombros e incremento en la amplitud y redondez de las caderas, quedando así limitada la cintura, que dá al tronco una forma similar a la de un reloj de arena.
- Conformación definida de brazos y piernas debido principalmente al tejido adiposo.
- Desarrollo del busto
- Vello púbico
- Vello axilar
- Vello facial sobre el labio superior, en la parte inferior de las mejillas y al borde del mentón.
- Pilosidad en los miembros
- Cambios de voz de una tonalidad aguda a otra grave

A los síntomas físicos del crecimiento que acabamos de enumerar, se podría agregar, como postula Gesell (1980), una larga lista de válvulas de escape de la tensión.

Estas válvulas varían en intensidad y configuración en los diferentes niveles de edad, y se podría considerar que son los siguientes:

- Hasta los 12 años: movimiento general del cuerpo, golpes con los pies en el suelo, inspiraciones ruidosas por la nariz, visajes, balanceo y vaivén.

- A los 13 años: se rasca la cabeza

- A los 15 años: se saca la cutícula, hace movimientos nerviosos con el cuerpo y suena los nudillos.

Conforme va aumentando la edad, los sujetos van suprimiendo estas conductas -que suelen ser pasajeras- hasta que logran su desaparición total.

Estas válvulas de escape, suelen estar relacionadas con fatiga o ser residuos de conductas infantiles; a pesar de esto, en su mayoría son intrascendentes y relativamente benignas, a menos que se hallen relacionadas con complicaciones serias de conducta.

La forma para poder determinar si una conducta es sana o no, (Gesell, 1980), está directamente relacionado con la edad de los sujetos, "la conducta es normal si promueve un desarrollo óptimo. Y es anómala todo tipo de conducta que, por extremo aislado, perjudique el desarrollo armonioso del sistema de acción total".

Las emociones de los adolescentes son materia de estudio en cuanto que cambian, al igual que los demás factores de la personalidad, según el sujeto va evolucionando cronológicamente. Entre las principales emociones que se van estructurando según la evolución del individuo, podemos mencionar: la ira, las preocupaciones y temores, los cambios de humor, la afectividad, la afirmación del yo, las expresiones anímicas, la socialización, etc.

3.1).- CARACTERISTICAS DE LA ADOLESCENCIA:

ABURRIMIENTO:

La mayoría de los adolescentes experimentan una sensación de aburrimiento o hastío debido a que los juegos de la infancia ya no les causan placer y aún no han encontrado con que sustituirlos debido a que: "la reactivación pubertaria de los elementos de la personalidad infantil sólo se realiza a través de un lento proceso, a menudo vacilante, a veces incoherente" (Fillioud y cols., 1974). Luego pues, es natural que los adolescentes al perder el interés en lo que antes les atraía y al mismo tiempo no encontrar algo que les interese en ese momento de transición se sientan aburridos y con mucho "tiempo de sobra".

ACTITUDES FINGIDAS:

La novedad de las situaciones que se le presentan al adolescente, a menudo lo desconciertan y lo dejan indeciso sobre que actitud tomar. De aquí nacen falsas timideces y en general ambigüedades de comportamiento "que los padres deben aprender a interpretar ya que si se quedan en las apariencias, se corre el riesgo de cometer errores de juicio que confirmarán al adolescente en el papel que fingía desempeñar" (Fillioud, y cols., 1974) y con esto crearles desviaciones de personalidad, que muchas veces puede suprimir potencialidades positivas y orillar al adolescente incluso hasta a comportamientos patológicos como el homosexualismo.

CAMBIOS EN SU ACTIVIDAD FISICA:

Después que el adolescente ha abandonado las actividades infantiles que generalmente son sólo de diversión, busca para sustituirlos a la vez que deahogar su dinamismo y energía "actividades que rebelan su personalidad; siendo así que generalmente se especializan en un deporte que muchas veces compensan sus fracasos reales o imaginarios en el terreno afectivo-intelectual" (Fillioud, y cols. 1974)

UN DINAMISMO EN POTENCIA:

Una característica mas del adolescente es una aceleración en su actividad ya que "la energía y el dinamismo son el resultado de un poderoso impulso vital, de una necesidad de conocer y ex

perimentar las formas nuevas" (Fillioud, y cols., 1974). Estas formas son muchas veces creadas por ellos mismos y algunas veces los llevan a participar en movimientos políticos no por convicción a los postulados (en caso de que los tenga) del partido, sino mas bien por la actividad misma.

CRECIENTE ACTIVIDAD INTELECTUAL:

El adolescente adquiere como característica propia de su edad el razonar y elaborar conceptos, ya que "se forma su inteligencia abstracta, toma posiciones arbitrarias y exageradas. Sujeto a cambios bruscos y contradicciones" (Amar A., y cols. 1978).

Con el descubrimiento de esta nueva forma de pensar el adolescente gusta de mostrar sus conocimientos, expone las ideas que obtiene de sus muchas lecturas indiscriminadas. Gusta de exponer ideas que obtiene de materiales "prohibidos" o "sólo para adultos". Manejan muchos términos de los cuales desconocen por lo general su significado y "levanta fácilmente grandes teorías que resuelven los problemas de la humanidad, entregado al nuevo placer de la dialéctica" (Fillioud, y cols., 1974).

Es la adolescencia "la edad en que el individuo se prepara a las posibilidades nuevas, porque consigue anticiparlas, merced a sus nuevos instrumentos deductivos" (Piaget, 1978).

Un riesgo de la falta de orientación en este sentido es que se permita al adolescente caer en un intelectualismo que lo desvíe de la realidad.

DESEQUILIBRIO EN LA ADAPTACION:

La adolescencia es la época precisa en que se dan mayores desequilibrios, aunque "si bien hay desequilibrio provisional, no hay que olvidar que todos los pasos de un estadio a otro son capaces de provocar tales oscilaciones temporales: en realidad y a pesar de las apariencias, las conquistas propias de la adolescencia aseguran al pensamiento y a la afectividad un equilibrio superior al que tenían durante la segunda infancia. Decuplican, en efecto, los poderes de ambas, lo cual al principio los perturba, pero luego los hace mas firmes" (Piaget, 1980)

NARCISISMO:

También podemos señalar como características que "algunos adolescentes se complacen en el narcisismo, en la contemplación de sí mismos en la soledad" (Amar A., y cols. 1978) y esto es explicable por el descubrimiento que hace el joven de los cambios que se están operando en su cuerpo. Estos cambios le impresionarán y querrá contemplar como se vá dando la transformación de niño a adulto, aunque después aprenderá a relacionarse con sus demás compañeros, superando esta momentanea tendencia al aislamiento.

PROPUESTA Y/O SEGUIMIENTO DE UN MODELO:

El adolescente al encontrarse desorientado, busca un modelo sobre el cual basarse para imitarlo, y este modelo tiene que ser opuesto a lo que hasta ese momento había admirado como niño; entonces se aleja de sus padres para seguir a algún cantante o actor, etc., que en un momento dado materializa las espectaciones de triunfo y novedad que tiene el joven pues "la adolescencia tiene necesidad de novedades y adopta todo lo que se le propone. Es lo que Debesse ha llamado la crisis de originalidad juvenil" (Amar A., y cols., 1978)

BUSQUEDA SEXUAL DE UN COMPAÑERO:

Aunque al principio de la adolescencia se dá un notorio rechazo al sexo contrario no siendo extraño que se formen pandillas o grupos con normas de abierto rechazo al sexo contrario, debido muchas veces a la falta de identidad y dudas que surgen sobre las actitudes a seguir; el paso siguiente es el de conquistar a un compañero del sexo opuesto como reacción natural del establecimiento de su nuevo estatus: hombre o mujer.

CONQUISTA DE AUTONOMIA O INDEPENDENCIA:

Hasta este momento el niño siempre había dependido de la gente mayor para la resolución de sus problemas tanto emocionales como físicos, como económicos, etc.; pero durante la adolescencia deberá ir aprendiendo a enfrentar solo sus problemas y a darles solución. Para lograr esto, se deberá enfrentar a situaciones nuevas

y muchas veces adversas; pero cuando consigue solucionarlas o hacerles frente positivamente, podemos decir que ha superado la adolescencia. Esto debería ser comprobable como en las culturas más simples, donde los jóvenes deben demostrar a sus mayores en "ritos de pubertad", que están preparados para asumir los derechos, los privilegios y las responsabilidades del mundo adulto (Hurlock, 1980), y no asignarle automáticamente el estatus de adulto tan solo por la acumulación de un cierto número de años.

Podemos pensar pues, que esta característica es la culminación de la edad adolescente y constituye la llave de entrada al mundo adulto.

4).- M I N U S V A L I D O S

DEFINICION:

La Organización Internacional del Trabajo (OIT), considera en su recomendación # 99 y apoyado en la Organización Mundial de la Salud (OMS), que MINUSVALIDO es todo aquel que sufra alguna limitación que le impida desempeñarse normalmente en cualquier esfera de la vida; así como a toda persona cuyas posibilidades de obtener empleo y conservarlo, se hallen realmente reducidas debido a una disminución de su capacidad física o mental.

Según estos organismos, los minusválidos pueden clasificarse en diversas formas:

- a) Según la causa de su incapacidad (origen)
 - i) defectos congénitos o adquiridos en la temprana infancia;
(Aquí queda incluida la Distrofia tipo Duchenn)
 - ii) Heridas de guerra;
 - iii) Accidentes de trabajo o enfermedades profesionales;
 - iv) malestar y enfermedad;
- b) Según el aspecto clínico (naturaleza):
 - i) casos ortopédicos (Poliomielitis)
 - ii) ceguera;
 - iii) sordera;
 - iv) defectos del lenguaje;
 - v) trastornos nerviosos;
 - vi) tuberculosis;
 - vii) parálisis (Poliomielitis)
 - viii) afecciones cardíacas
- c) Según el porcentaje de disminución de uno de los elementos siguientes:
 - i) capacidad funcional;
 - ii) capacidad de trabajo;
 - iii) validez general;
- d) Según el efecto de la invalidez sobre la aptitud para trabajar, es decir: según constituya o no impedimentos.

4.1).- POLIOMIELITIS

La poliomielitis es una infección vírica aguda que se presenta esporádicamente y en epidemias; se caracteriza por grados variables de lesión neuronal, con especial localización en las astas anteriores y en los núcleos motores del tronco cerebral. Las manifestaciones clínicas son muy variables, desde la infección inaparente hasta la completa parálisis flácida de muchos grupos musculares, con posibilidades de muerte por asfixia y afección de los centros vitales del tronco cerebral.

Antes de la aparición de la vacunación antipoliomielítica se calculaba que el 1 o 2 % de las personas infectadas sufrían afección nerviosa, que oscilaba en cuanto a la gravedad entre un síndrome de meningitis aséptica hasta una evolución mortal. Otro 4 a 5 % sufrían una enfermedad leve, imprecisa, de tipo abortivo, mientras que el resto tenían una infección clínicamente inaparente que daba lugar a una inmunización permanente.

HISTORIA: No se describieron epidemias de poliomielitis paralítica hasta el siglo pasado, pero existen algunos datos reveladores de que ya se habían observado antes casos esporádicos. La primera referencia en la literatura médica es del año 1789 en Underwood, Inglaterra. Durante el siglo XIX, se consideró la poliomielitis como una enfermedad rara de la primera infancia. En 1840 Heine reunió un pequeño número de casos aislados en Alemania. La forma "epidémica" no fue descrita en Europa hasta 1890 (en Estocolmo) y en América hasta 1894 (en Vermont). En 1908 Landsteiner produjo parálisis en el mono por inyección intraperitoneal de tejido medular de casos humanos mortales. En 1910 se comprobó la naturaleza filtrable del virus. En 1931 Burnet y MacNamara efectuaron la importantísima observación de que no todas las cepas del virus de la poliomielitis eran inmunológicamente análogas. Lo más interesante ha sido el cultivo del virus en tejido, conseguido por Enders, Weller y Robbins. Sus investigaciones abrieron al estudio áreas teóricas y prácticas vedadas anteriormente a causa del concepto del estricto neurotropismo del poliovirus. La obtención de vacuna contra la poliomielitis es el progreso que más repercusión alcanzó, pues ha provocado recientemente una notable reducción de la enfermedad.

ETIOLOGIA: Sabemos mucho mas acerca de los poliovirus que sobre los factores predisponentes que influyen en su manifestación clínica.

EL VIRUS: El poliovirus se clasifica entre los picornavirus (pico, muy pequeño; RNA, Acido Ribonucleico), y se compone de un nucleocápsido de RNA y una cubierta proteica cuyo diámetro total es de 28mm. Fué el primer virus animal que se cristalizó (1955) la falta de lípidos hace que el virus sea resistente al éter, cloroformo, bilis y a diferentes detergentes. El poliovirus es inactivo por los oxidantes fuertes, Cloro, formalina e irradiación ultravioleta. Por desgracia el poliovirus se destruye por desecación; por este motivo no es factible una vacuna bucal tipo SABIN desecada por congelación que no necesitaría refrigeración.

Afortunadamente existen solo tres serotipos (I, II, III); las características que hemos mencionado son aplicables a los tres. Dentro de cada tipo pueden haber diferentes cepas, algunas de las cuales son mas virulentas que otras, y algunas mas inmunógenas. Hasta la actualidad, las mayores epidemias de poliomiелitis se atribuyen a cepas de tipo I; en algunos brotes han intervenido varios tipos simultáneamente, y se encuentra a algunos enfermos paralíticos que tienen dos serotipos de virus. La presentación de dos enfermedades paralíticas independientes, debida cada una a un serotipo diferente, es un hecho raro pero demostrado.

Otros virus, en casos raros, originan enfermedades no paralíticas y paralíticas que solo pueden distinguirse de la poliomiелitis mediante un estudio virológico especial; son los enterovirus (ECHO y Coxsackie) y el virus de la parotiditis.

FACTORES PREDISPONENTES; Estado Inmune. Una exposición previa y adecuada a una cepa natural de vida libre o una cepa vacunal, protege contra la enfermedad debida a que el serotipo de virus, aunque puede producirse una multiplicación de poca duración del virus en el tubo digestivo de la persona.

NEUROVIRULENCIA O CAPACIDAD INVASORA DE LA CEPA. Esta característica influye en la gravedad de la epidemia así como en la respuesta nerviosa de las personas infectadas.

EPIDEMIOLOGIA Y MEDIDAS DE PROTECCION GENERALES. El hombre es el único reservorio de poliovirus y transmite la infección mediante el círculo bucofaríngeo-fecal. La principal fuente de transmisión del virus está constituida probablemente por el contacto casual con alimentos, debiendo atribuirse un papel mucho menos importante a las gotitas bucofaríngeas. Las aguas residuales de origen humano quedan infectadas, pero, lo mismo que las moscas y los vectores alimentarios (por ejemplo leche, agua), parecen jugar un papel mínimo en la transmisión del poliovirus.

La mayoría de grandes brotes epidémicos de poliomiélitis se producen en los meses de verano y en los primeros de otoño. No obstante, pueden encontrarse poliovirus en las aguas residuales de origen urbano en cantidades variables durante todo el año, y algunos brotes se han producido durante los periodos de heladas.

Se emplean diversas medidas de control para limitar la diseminación de las cepas de virus de vida libre. La mayor facilidad de transmisión en los casos conocidos se produce en la última parte del periodo de incubación y en la primera semana de la enfermedad. Generalmente se exige un periodo de aislamiento de los enfermos de 7 a 10 días y una vigilancia limitada de las personas de la familia que están en contacto con el enfermo. Pocas veces se recomienda el cierre general de las escuelas y de otros lugares de aglomeración. Durante los brotes epidémicos es recomendable aplazar la cirugía de ciertas regiones en las personas susceptibles, especialmente las operaciones nasales, faríngeas o dentales.

Los brotes epidémicos de poliomiélitis en las colectividades pueden dominarse actualmente mediante la inmunización general con vacuna antipoliomiélica bucal monovalente (SABIN) del mismo serotipo que ocasiona el brote.

Los enfermos paralíticos en fase aguda deben ser atendidos en Hospitales Generales u Hospitales Pediátricos equipados para estas emergencias y para proporcionar cuidados ulteriores intensivos. Las precauciones de aislamiento que deben observarse son las mismas que para la fiebre tifoidea.

PATOGENIA: Muchos de los conocimientos que se poseen sobre la patogenia de la poliomiélitis se han observado en enfermedad experimental en primates. Si se administra el virus al chimpancé por ingestión, rara vez se produce parálisis. Generalmente el resultado obtenido consiste en una breve aparición del virus en la sangre algunos días después y luego en las heces, donde persisten varias semanas. Finalmente se produce inmunidad, rebelada por la existencia de anticuerpos tipospecíficos. En la necropsia de aquellos chimpancés que no han presentado enfermedad clínica aparente, se encuentran lesiones poliomiélicas diseminadas en el sistema nervioso central.

En el hombre, el virus penetra generalmente por vía urofaríngea y se multiplica en el tubo digestivo y en sus ganglios linfáticos correspondientes, y en otras formaciones reticuloendoteliales. Las fuerzas inmunitantes del organismo reaccionan elaborando un anticuerpo específico; si esta reacción se produce con la velocidad y la magnitud convenientes, se neutralizan las partículas del virus, no aparece enfermedad clínica y se estalece una inmunidad contra el tipo de poliomiélitis invasor. Pero en la lucha entre agente infectante y anticuerpo puede suceder que el virus prolifere e invada el torrente circulatorio antes de que se haya elaborado una cantidad suficiente de anticuerpo.

Si el virus penetra directamente en formaciones nerviosas o en el sistema hemático-linfático puede producirse la infección directa del sistema nervioso central. La poliomiélitis bulbar que aparece poco después de la amigdalectomía puede ser debida al paso del virus a la médula siguiendo diversas fibras nerviosas craneales. El virus inyectado subcutáneamente puede seguir vías nerviosas y causar efectos paralíticos inicialmente en el miembro inyectado, como sucedió en 1935 al ensayar vacunas insuficientemente inactivadas, y de nuevo en 1954. Aunque haya sido inyectado, el virus se propaga centrífugamente desde el sistema nerviosos y hace su aparición en la faringe y en las heces, lo que provoca casos secundarios en las personas no inyectadas. Sin embargo, no se ha observado que las picaduras de insectos "inyecten" el virus de la poliomiélitis en el hombre.

Los factores correspondientes al huésped son poco conocidos operan a nivel celular afectando la tasa de multiplicación del virus y quizás los sitios donde se efectúa ésta. La influencia de los factores hormonales y del stress se ponen de manifiesto en observaciones como las siguientes: 1.- los niños en edad prepuberal presentan una tasa de parálisis de 2:1 en relación con las niñas; 2.- la incidencia y gravedad de la enfermedad parálitica son mas elevadas en las mujeres gestantes que en las de la misma edad que no están embarazadas; 3.- la gravedad clínica de la enfermedad aumenta con la edad del enfermo; 4.- tipos de stress, como el agotamiento muscular, enfriamiento e intervenciones quirúrgicas, producen efectos nocivos una vez el virus ha penetrado en el organismo; la amigdalectomía practicada simultáneamente o muy poco antes predispone a la poliomielitis bulbar, y hasta la amigdalectomía remota tiene un efecto parecido, aunque menos acentuado; los esfuerzos excesivos y los traumatismos pueden localizar una infección que podría haber sido subclínica, dando una forma parálitica, como puede hacerlo la inyección practicada en un brazo de una vacuna precipitada por el alumbre, y 5.- la cortisona aumenta la gravedad de ciertas formas de poliomielitis experimental.

ANATOMIA PATOLOGICA. SISTEMA NERVIOSO. Contrariamente a los que sucede en la mayoría de las infecciones víricas del sistema nervioso central, las lesiones nerviosas de la poliomielitis son por lo general patognomónicas. Solamente son susceptibles al virus ciertas células y zonas del neuroeje. Se observan muy pocos datos histológicos de reacción meníngea.

Las lesiones neuronales se deben directamente a la multiplicación del virus. El cuadro clínico depende del número y localización de las neuronas afectadas. Las primeras alteraciones consisten en lisis de los cuerpos de Nissl en el citoplasma, marginación de la cromática, necrosis acidófila de la neurona seguida de muerte de la misma y finalmente neuronofagia, es decir, invasión de los restos de la neurona por polimorfonucleares, células plasmáticas, linfocitos y macrófagos. Se observa la formación de un manguito perivascular y cierto grado de infiltración intersticial de glía.

No mueren todas las neuronas afectadas. La lesión puede ser reversible, restableciéndose la función dentro de las tres o cuatro semanas consecutivas al comienzo de la afección.

En los cortes histológicos se observan ordinariamente lesiones mas extensas de lo que se creería juzgando por el cuadro clínico. Puede existir una considerable destrucción de neuronas diseminadas, sin que se aprecie incapacidad clínica.

Las regiones en que se producen lesiones poliomiélicas son las siguientes:

1a.- Medula Espinal, especialmente en las células de las astas anteriores, y en menor grado en las astas laterales y dorsales y en los ganglios de las raíces posteriores.

2a.- Tronco Cerebral: núcleos vestibulares, núcleos de los nervios craneales y la formación reticular que contiene los centros vitales.

3a.- Cerebelo: solamente en los núcleos del techo y en el Vermis.

4a.- Cerebro Medio: principalmente en la materia gris, pero también en la sustancia nigra y en alguna ocasión en el núcleo rojo.

5a.- Tálamo e Hipotálamo

6a.- Pallidum

7a.- Corteza Cerebral (motora)

El virus respeta las zonas siguientes, invadidas por los virus de las encefalitis transmitidas por artrópodos:

1a. Toda la corteza cerebral, con la excepción de la parte motora.

2a. El cerebelo, excepto el vermis y los núcleos centrales profundos.

3a. La sustancia blanca de la médula del raquis.

La distribución de las lesiones permite al anatomopatólogo formular el diagnóstico etiológico de la Poliomiélitis.

La parálisis Fláccida es la expresión mas evidente de los cambios neuronales. La atrofia muscular consecutiva se debe a la denervación y a la falta de uso. El dolor, la espasticidad, la rigidez de la nuca y del dorso y la hipertensión en fase inicial de la enfermedad resultan probablemente de lesiones del tronco cerebral de los ganglios raquídeos y de las columnas posteriores. Las arritmias respiratorias, las fluctuaciones vasomotrices y de la presión sanguínea, las arritmias cardíacas y otras alteraciones

nes similares son un reflejo de la afectación de los centros vitales de la médula.

ANATOMIA PATOLOGICA EXTRANEURAL: Aunque el virus raramente causa lesiones directas fuera del sistema nervioso central, se observan lesiones secundarias. Cuando la regulación nerviosa de la respiración se perturba, se producen alteraciones broncopulmonares secundarias, como neumonía por aspiración, atelectasia y bronquitis purulenta, debidas a incapacidad para toser y a parálisis respiratoria. Las alteraciones cardiovasculares pueden ser causa de hipertensión, insuficiencia cardiaca y edema pulmonar. Una inmovilización prolongada conduce a un balance nitrogenado y cálcico negativo con litiasis urinaria, insuficiencia renal, hipertensión, encefalopatía y convulsiones. La tromboflebitis y la embolia pulmonar son menos frecuentes de lo que podría esperarse. También el tratamiento puede originar complicaciones, tales como infecciones del tracto urinario debidas a cateterismos úlceras de decúbito y trastornos psíquicos; el virus no afecta directamente las estructuras intelectuales de la corteza cerebral. Pueden producirse ulceraciones en el tubo digestivo susceptibles de originar graves hemorragias y hasta perforación. La insuficiencia respiratoria es causa de alteraciones por anoxia y acidosis respiratoria.

MANIFESTACIONES CLINICAS: El diagnóstico de Poliomielitis aguda debe basarse en la clínica, puesto que no existen métodos de laboratorio de uso general que denoten la infección.

POLIOMIELITIS PARALITICA: Se observa dolencia febril, quebrantamiento general, anorexia, náuseas, vómitos, cefalalgia, molestias faríngeas, estreñimiento, dolor abdominal no localizado, parálisis pasajera de la vejiga, debilidad de uno o mas grupos musculares periféricos o craneales. Una parálisis vesical de uno a tres días de duración ocurre aproximadamente en el 20% de pacientes; atonía intestinal es corriente y a veces llega a producir un íleo paralítico. En niños muy pequeños, la parálisis muscular no es raro que sea la primera manifestación observada por los padres.

CLASIFICACION CLINICA: Las parálisis son característicamente circunscritas y distribuidas como al azar. Para descubrir una debilidad muscular poco acentuada es con frecuencia necesario oponer una ligera -

reistencia a los movimietnos que se invita a efectuar al paciente.

FORMA MEDULAR: Existe debilidad muscular en el cuello, abdomen tronco, diafragma, tórax o extremidades.

DIAGNOSTICO DIFERENCIAL:

Afecciones que producen debilidad muscular:

1.- Polineuritis infecciosa (sínderome de Guillain-Barré).

Es el problema de diagnóstico diferencial mas frecuente y difícil que se plantea en este grupo. Por lo general la fiebre, la cefalalgia y los signos meningeos son menos característicamente acentuados; en el líquido cefalorraquídeo hay pocas células, por la globulina está aumentada. También es característica la distribución simétrica de la parálisis. Las alteraciones sensitivas o los signos piramidales o ambos a la vez son frecuentes, mientras que faltan en la poliomielitis.

2.- Neuritis Periférica Consecutiva a inyección tóxica (plomo avitaminosis, etc.) o al herpes zoster craneal paralítico o a las neuropatías posdiftéricas. Queda excluida por la historia, el examen de la sensibilidad y otros datos relacionados con la misma.

3.- Se han confundido algunas veces con la poliomielitis bulbar las encefalitis víricas transmitidas por artrópodos, la rabia y el tétanos.

4.- El botulismo puede parecerse mucho a la poliomielitis bulbar; no se acompaña de rigidez nucoraquídea ni de pleocitosis.

5.- Los tipos de encefalitis desmielinizante se asocian con exantemas y otras infecciones o siguen a ellos, o bien se presentan como una enojosa secuela de la vacuna antirrábica.

6.- La parálisis por mordedura de garrapata es poco frecuente. En esta afección no hay signos menígeos y la extracción de la garrapata vá seguida de un rápido restablecimiento.

7.- Las neoplasias originadas en la médula espinal o alrededor de ellas raras veces se inician bruscamente.

8.- La parálisis periódica familiar, la miastenia grave y la porfiria aguda son causas infrecuentes de debilidad.

9.- La Histeria y la simulación son raras en los niños.

Afecciones Que Producen Seudoparálisis.- no se acompañan de rigidez nocorraquídea ni de pleocitocis.

1.- Los traumatismos ignorados (contusiones, torceduras, fracturas, separación epifisaria) son una causa frecuente de confusión diagnóstica.

2.- La sinovitis no específica (tóxica) origina una cojera, generalmente unilateral; las localizaciones más frecuentes son en la cadera y la rodilla. Puede haber fiebre baja durante algunos días.

3.- La osteomielitis tiene un curso más aséptico; presenta polimorfoleucocitosis, con signos localizados, cultivos positivos y en fase más avanzada alteraciones radiográficas.

4.- En la fiebre reumática aguda el cuadro clínico es ordinariamente diagnóstico.

5.- En el escorbuto existe una ingesta de deficiencia de vitamina C y alteraciones radiográficas en los huesos.

6.- La osteomielitis sífilítica congénita de tipo doloroso a - gudo solamente se observa en niños muy pequeños. Puede diagnosticarse seriológicamente. (Nelson y Cols., 1977)

Las formas bulbar y respiratoria de la poliomielitis no serán explicadas en detalle, así como tampoco las formas abortiva y no parálitica, debido a que los sujetos de este estudio no la padecen ni es nuestro interés abarcar más detalles de medicina que los necesarios para la comprensión del problema tratado en esta investigación.

Después de revisar la anatomopatología de la poliomielitis, pasaremos a ver los estudios que ha realizado el Dr. Bastos Mora y colaboradores (1965), sobre las alteraciones, parálisis motoras, degeneraciones musculares y demás consecuencias de disminución motriz causadas por esta enfermedad:

SINTOMATOLOGIA GENERAL DE LAS SECUELAS RESIDUALES
ALTERACIONES PRIMARIAS Y ALTERACIONES SECUNDARIAS DEBIDAS
A LA LESION POLIOMIELITICA:

La lesión medular determina consecuencias directas e inmediatas sobre el sistema locomotor periférico. La más importante, y la que imprime a la enfermedad su característica mas grave y mas destacada, es el trastorno motor de la musculatura. Como efecto directo del ataque del virus de los centros nerviosos se producen alteraciones en las zonas periféricas del organismo, que pueden ser de otra índole: trastornos vasomotores tróficos, cambios estructurales del esqueleto, trastornos del crecimiento oseo. Todas estas alteraciones, lo mismo que los trastornos deficitarios de la musculatura, tienen una característica muy importante: todas ellas son consecuencias directas, de las lesiones producidas en los centros nerviosos. O sea de la interrupción de las vías aferentes a nivel de las estaciones neuronales del asta anterior de la médula y tal vez de la columna intermedio-lateral y del asta posterior.

Al lado de estas alteraciones residuales o directamente debidas a la lesión neuronal, hay que considerar las alteraciones secundarias del aparato locomotor, que son consecuencia de las primeras. Como ejemplo de estas alteraciones secundarias tenemos las contracturas y las deformidades de los miembros, consecutivas a un equilibrio muscular es decir, a una alteración primaria.

No siempre es fácil distinguir entre las alteraciones primarias y las secundarias pues el mismo déficit muscular constituye de una manera innegable la consecuencia mas directa y mas inmediata de la lesión neuronal. A este factor se puede añadir una atrofia secundaria por desuso o inactividad. Precisamente este factor secundario añadido a las alteraciones musculares primarias y hasta un cierto punto modificable por nuestra actuación, es uno de los elementos disfuncionales contra el que mas tenazmente se esfuerzan las actuales tendencias de tratamiento.

PARALISIS MOTORA

Es la consecuencia mas directa y mas constante de la lesión neuronal. Y la que imprime a la enfermedad no solamente su fisonomía clínica

mas destacada, sino también su tremenda importancia. Las características fisiopatológicas de este factor deficitario motor son suficientemente bien conocidas para tener que decir algo más.

Se trata de un tipo de parálisis flácida o absoluta (Foerster) debida a la interrupción de toda corriente nerviosa eferente que llega al músculo a través de la última estación neuronal de la médula. Tiene en común con las parálisis tronculares -parálisis por denervación-, debidas a lesiones de los nervios periféricos, que queda abolida por completo toda actividad muscular en el territorio afectado: actividad voluntaria, automática, refleja y tónica. Estas son las características fundamentales del trastorno paralítico, aunque podrán encontrarse algunas variantes por ejemplo: el predominio de la arreflexia sobre la adinamia en ciertas fases del proceso paralítico o preparalítico; o agregárseles otros trastornos no motores -vasculares, tróficos, sensitivos, vegetativos- más o menos acentuados.

La exclusión de la neurona motora, causada por el virus, produce una destrucción irreversible de la unidad motriz correspondiente a dicha neurona, es decir una denervación de las fibras estriadas y nervadas por ellas.

Las condiciones de resistencia sobre las que se ejerce la actividad muscular dependen también de muy diversos factores: Uno de ellos, la gravedad. Un músculo parcialmente paralizado, que tenga que actuar contra la gravedad, puede registrarse en el examen funcional como totalmente inactivo, con mas frecuencia que un músculo que con el mismo grado de denervación actúe a favor de la gravedad. Existe, además de la gravedad otros factores que pueden añadir un elemento de importancia no a la lesión medular propiamente dicha como es natural, pero sí a sus consecuencias sobre el músculo correspondiente.

Un factor biomecánico particularmente importante en lo que respecta a la repercusión de la parálisis sobre la capacidad funcional de los músculos afectados, es su angulo de inserción en el segmento movable del esqueleto sobre el cual actúan.

ALTERACIONES ESTRUCTURALES DEL TEJIDO CONTRACTIL. ATROFIA MUSCULAR Y DEGENERACION:

Aparte de la pérdida de su actividad fisiológica -voluntaria,

autorréflexa y tónico reflejo- los músculos afectados por la parálisis sufren una serie de alteraciones anatómicas y estructurales que se designan habitualmente con el nombre de atrofia. Y cuya expresión clínica mas patente y mejor conocida es la pérdida de volumen del músculo, la blandura de la sustancia carnosa y su anormal distensibilidad.

El problema principal que plantea la atrofia muscular poliomiélítica es determinar si se trata de una atrofia neurógena debida directamente a la interrupción de la corriente nerviosa, o por el contrario de una atrofia por inactividad, de la misma naturaleza que la sobrevenida en cualquier músculo no denervado y sometido a una actividad forzada.

Histológicamente, la atrofia por inactividad y la atrofia por denervación pueden ser muy semejantes en las primeras fases. Se trata en ambos casos de una atrofia simple con adelgazamiento de las fibras sin alteraciones de las mismas ni pérdida de la estructura estriada. Pronto sobreviene en el caso de la atrofia neurógena, alteraciones estructurales en el seno mismo de las fibras, que no aparecen en las fibras inactivas, o aparecen mas tarde y son siempre menos intensas: vacuolización, fragmentación, desaparición de la estructura estriada, intensa multiplicación celular y finalmente una transformación adiposa del tejido contráctil.

TRANSTORNOS PASIVOS DE LA MOVILIDAD ARTICULAR DEBIDOS A LA DISTENSION DE LAS PARTES BLANDAS: El alargamiento o distensión de los propios músculos paralizados, no es como suponía Lange, una consecuencia del alejamiento de sus puntos de inserción, sino el resultado directo de la pérdida de las condiciones físicas -elasticidad y contractibilidad- de las fibras enervadas. A este alargamiento primario se le añade, ciertamente una distensión secundaria por alargamiento permanente de sus puntos de inserción, debido a la acción predominante de los antagonistas.

Un grado mas avanzado de la distensión capsuloligamentosa determina la pérdida de la fijación mutua entre las superficies articulares, permitiendo la separación entre una y otra. Los ligamentos pierden con ello su capacidad de mantener una cierta presión entre una superficie articular y otra, y de actuar sobre los puntos de resistencia del esqueleto, fijando los brazos de palanca en las condiciones mecánicamente mas adecuadas a la función.

4.2).- DISTROFIA MUSCULAR PROGRESIVA

Siguiendo los lineamientos que marcan Swaiman y Right (1972) veremos los principios generales de esta enfermedad:

DEFINICION: Una miopatía es una enfermedad en la que existen alteraciones morfológicas, neurofisiológicas o bioquímicas en los músculos. Estas alteraciones no son secundarias a anomalías del sistema nervioso central, del asta anterior, del nervio periférico o de la unión neuromuscular. Las distrofias son miopatías caracterizadas por una degeneración progresiva que parecen tener una base hereditaria y que con fines históricos y conveniencia clínica han sido agrupadas conjuntamente.

CLASIFICACION:

Los procesos etiológicos fundamentales de las distrofias musculares progresivas se desconocen. Esta situación es motivo de confusión al formular las categorías diagnósticas. No ha resultado eficaz ningún intento para distinguir las diferencias bioquímicas fundamentales en el músculo de individuos normales de las habidas en pacientes con una enfermedad muscular distrófica, o las diferencias bioquímicas en el músculo de pacientes con diversas formas de distrofia.

Las distrofias musculares pueden ser divididas en las siguientes categorías:

- 1.- Distrofia Muscular Tipo Duchenne
 - a.- Comienzo Precoz, herencia recesiva ligada al sexo
 - b.- Comienzo precoz, herencia autosómica recesiva
- 2.- Distrofia muscular recesiva ligada al sexo, de comienzo tardío.
- 3.- Distrofia muscular del hombro y de la cadera.
- 4.- Distrofia muscular fasioscapulohumeral.
- 5.- Distrofia muscular ocular
- 6.- Distrofia miotónica
- 7.- Distrofia muscular congénita
- 8.- Distrofia muscular distal

Debido a que el único tipo de distrofia que se presenta en el Centro "Emiliano Zapata" es el de Duchenne, será el único que revisaremos:

DISTROFIA TIPO DUCHENNE:

La Distrofia muscular pseudohipertrófica tipo Duchenne es una enfermedad que aparece al principio de la primera década de la vida. Los síntomas iniciales son los de: debilidad de los músculos de la cadera y más tarde de los músculos del hombro. A medida que la enfermedad evoluciona, el paciente tiene dificultad para subir escaleras y levantarse del suelo. Se aprecia una particular debilidad de los extensores y abductores de la cadera. Esta debilidad hace que el paciente se levante del suelo literalmente trepando por sus piernas en una maniobra conocida con el nombre de: signo de Gowers. Este signo no es patognomónico de la Distrofia tipo Duchenne sino que se observa en cualquier paciente con una debilidad muscular de similar distribución. El paciente a menudo es incapaz de incorporarse, incluso durante las primeras fases de la enfermedad. A menudo se observa un agrandamiento asociado de los músculos gemelos, que ha sido denominado: pseudohipertrofia. Los músculos deltoides y cuádriceps están a veces implicados de forma similar. Los músculos pseudohipertrofiados poseen un tacto gomoso o endurecido. Al examen microscópico, las fibras musculares han sido en gran parte reemplazadas por grasa.

Las contracturas que limitan el movimiento de la articulación del tobillo y de la cadera se observan en la primera fase de la enfermedad y, más tarde, aparecen las contracturas que limitan el movimiento de las rodillas y de los codos. Con frecuencia, los reflejos tendinosos profundos de la rodilla son negativos en el momento del primer examen, pero los reflejos tendinosos maleolares son positivos. A medida que la debilidad y las contracturas progresan, el paciente desarrolla una deformidad en talipes equinovaro.

Como consecuencia de las contracturas y debilidad subsiguientes el paciente empieza a caminar sobre las puntas de los dedos y desarrolla una notable lordosis lumbosacra y empieza a caerse fácilmente. Puede caminar de esta manera varios años. Luego durante un periodo de tres a nueve meses puede mostrar rápidamente una deterioración en el equilibrio y resistencia acabando confinado en una silla de ruedas. Casi todos los pacientes dependen de la silla de ruedas hacia la edad de 20 años.

Los pacientes con distrofia tipo Duchenne, presentan anomalías electrocardiográficas. Aunque no invariablemente presentes. A medida que la enfermedad progresa, existe una mayor afectación de los músculos intercostales, y el paciente pierde su capacidad para toser en forma efectiva. El paciente tiene dificultad para resolver sus neumonitis y, por lo general, se produce la muerte en la segunda década de la vida a causa de una alteración de los mecanismos de la respiración y la deglución.

DIAGNOSTICO DE LABORATORIO:

El empleo de las determinaciones de los niveles séricos de enzimas, ha sido de gran ayuda en el diagnóstico de la distrofia muscular tipo Duchenne. La elevación de la actividad enzimática en el suero alcanza su máximo en esta forma de distrofia. El empleo de estudios en los niveles séricos de enzimas permite al médico diagnosticar la enfermedad en el momento en que el paciente se encuentra sólo levemente afectado, o le capacita para diagnosticar el proceso en el hermano de un paciente cuando el primero se encuentra clínicamente normal. Ultimamente se ha venido empleando con éxito, las determinaciones de la CPK y de la aldolasa.

Los hallazgos electromiográficos son típicamente los observados en las miopatías. Se observan numerosas zonas de potenciales polifásicos de bajo voltaje. El patrón de interferencia es normal; pero los potenciales de acción muscular son de reducida duración y amplitud. En la distrofia tipo Duchenne se observan ocasionales potenciales de fibrilación y potenciales miotónicos. Los estudios de conducción nerviosa son normales.

Los estudios de las biopsias musculares revelan zonas con pérdida de las estriaciones cruzadas. Los núcleos han emigrado hacia el centro de las fibras musculares y depósito de grandes cantidades de lípidos son frecuentemente observados.

GENETICA:

En la clásica distrofia tipo Duchenne, la enfermedad es transmitida como un rasgo recesivo ligado al sexo. Por lo que es transmitida por la madre a su hijo.

El 50 % de las hijas de una mujer portadora serán también portadoras.

En los últimos años (Swaiman y Wrigh, 1972), los estudios que han utilizado la actividad de las enzimas y la CPK han ayudado a estable-

cer la presencia del estado portador en los parientes de los enfermos. Debe notarse, sin embargo, que todos los portadores pueden ser descubiertos mediante esta prueba y que el 20% de aquellas mujeres conocidas como portadoras presentan una actividad enzimática sérica normal. Se ha calculado que casi el 30% de los pacientes con la forma recesiva ligada al sexo, se han producido mutaciones recientes.

En cierto número de casos, la Distrofia tipo Duchenne es transmitida sobre una base autosómica recesiva, motivando que tanto los niños como las niñas de una misma familia resulten afectados. La actividad sérica de la CPK puede estar elevada en ambos padres, existiendo elevación en los pacientes. La enfermedad tiende a ser más lentamente progresiva; pero las características clínicas, son las mismas.

TRATAMIENTO

Son numerosos los fármacos que han venido empleándose en intentos de tratar la Distrofia tipo Duchenne; pero ninguna ha resultado hasta la fecha eficaz. Los ejercicios y estiramientos destinados a retardar el ritmo de la formación de contracturas parecen ser beneficiosos. Permanecer de pie sobre una tabla inclinada de forma que el paciente se encuentre en una posición forzada en dorsiflexión durante 15 a 30 minutos 2 veces al día parece beneficiar la motilidad del tendón de Aquiles.

En ocasiones, la tetonomía subcutánea para relajar las contracturas del tendón de Aquiles resulta beneficiosa; pero es necesario que el paciente reanude la marcha a más tardar 24 horas después de la intervención o de otra forma se retrasará en la marcha.

Los pacientes deben ser protegidos de los resfriados debido a la extrema debilidad y rigidez que les producen; por el contrario, se ha visto que el empleo de baños calientes aminora las molestias, aunque los efectos son de corta duración.

CAPITULO II

M E T O D O

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Para la realización de este estudio se buscó una muestra apropiada en el Centro de Estudios "Emiliano Zapata" perteneciente al Sistema Nacional de Desarrollo Integral de la Familia ya que fueron estos sujetos quienes poseen las características buscadas para la investigación propuesta. Debido a que la inquietud que originó este estudio planteada en forma de Pregunta de Investigación es:

¿Cual es el perfil de Necesidades de los Adolescentes con limitaciones en el Sistema Músculo-Esquelético de este Centro de Estudios?

PLANTEAMIENTO DE HIPOTESIS:

HIPOTESIS I.- La población presenta ALTA necesidad de:

- 1.- Logro
- 2.- Resistencia
- 3.- Evasión
- 4.- Interés por los demás
- 5.- Conocimiento Intelectual

HIPOTESIS II.- La población presenta BAJA necesidad de:

- 1.- Agresión
- 2.- Exhibicionismo
- 3.- Humorismo

HIPOTESIS III.- La población presenta MEDIA necesidad en:

- 1.- Dominancia
- 2.- Afiliación
- 3.- Impulsividad
- 4.- Reconocimiento Social
- 5.- Orden
- 6.- Autonomía

LIMITACIONES DEL ESTUDIO

Como limitaciones del presente Estudio podemos considerar las siguientes:

- Los estudiantes que fungieron como sujetos de investigación pertenecen indistintamente al primero,segundo y tercero de secundaria.
- De la misma manera no se hizo diferenciación por sexo.
- No abarca a todo el Universo de adolescentes minusválidos, sino únicamente a los alumnos del Centro "Emiliano Zapata" D I F (a la totalidad de alumnos de secundaria)
- Son alumnos institucionalizados.
- Todos ellos han sido sujetos de un proceso de rehabilitación
- No se hizo diferenciación entre clases socio-económicas ya que los alumnos de este Centro pagan cuotas de recuperación según sus posibilidades.
- No se hizo comparación entre el grupo de minusválidos y otro de no minusválidos,de tal forma que se pudiera determinar si las necesidades son comunes a esa edad,o bien al grupo de pertenencia.

VARIABLES

VARIABLE DEPENDIENTE:

Las Calificaciones que resulten de la aplicación del instrumento para cada una de las 14 necesidades

VARIABLES CONTROL:

- Rango de Edad (13 a 17 años) por lo que reúnen la característica de Adolescentes.
- Minusválidos: padecen alguna limitación en el Sistema Músculo-Esquelético
- Escolaridad: Todos se encuentran cursando la Educación Media (Secundaria)
- Estudiantes en el Centro "Emiliano Zapata"
- Aplicación del Instrumento

1).- P O B L A C I O N

La población del presente estudio la formaron los 85 alumnos estudiantes de Secundaria en el Centro "Emiliano Zapata"; estos alumnos son la totalidad de adolescentes inscritos en el Centro. Tienen la característica especial de que todos padecen de algún grado de limitación en el sistema músculo-esquelético.

El instrumento lo aplicamos a todos los alumnos sin distinguir el año escolar al que pertenecen (únicamente consideramos que fueran de Secundaria) ni el sexo, pues el Centro es mixto.

Tomamos a toda la población, aunque esto no incluye al Universo de adolescentes minusválidos.

La edad de los alumnos es fluctuante entre 13 y 17 años, y el Sistema escolar que siguen es el "normal" para cualquier escuela Secundaria dependiente de la SEP.

La característica especial de este Centro de estudios "Emiliano Zapata" es que proporciona a los adolescentes minusválidos, una rehabilitación integral, ya que además de proporcionarles estudios acreditados por la SEP, les imparte Fisioterapias diversas, de acuerdo a los requerimientos especiales de cada uno; ya que cuentan con Hidroterapia, Fototerapia, Electroterapia, Mecanoterapia, Masajes y Rehabilitación en las actividades de la vida diaria. Además de esto los alumnos reciben Terapias Ocupacionales que les permiten aprender Mecanografía, Corte y Confección, tejido, etc. Cuentan también con servicio de comedor y de transporte escolar.

2).- INSTRUMENTO

Para este estudio empleamos el "Inventario De La Personalidad de Douglas N. Jackson" P R F (Personality Research Form), veremos su construcción y evolución así como algunas adaptaciones para México, según lo explica la Lic. Ma. Luisa Morales en su libro "Psicometría Aplicada".

D.N. Jackson, a partir de la Hipótesis acerca de los modernos conceptos de la personalidad y de la medición psicológica, construyó su prueba, teniendo como objetivos fundamentales el desarrollar escalas de personalidad y tener en reserva un gran número de items que permitan en un momento dado planear y llevar a cabo investigaciones acerca de la personalidad, con el fin de poder medir los rasgos mas importantes que se observan en escuelas, Universidades, clínicas, centros de orientación y en el campo del trabajo, es decir en cualquier parte donde se encuentren grupos de personas a quienes nos interese medir algunas características de la personalidad a través de este inventario de necesidades.

Este inventario constituye una aplicación práctica y sumaria de todas las teorías e investigaciones en el area de la personalidad, en su medición y un ejemplo de como debe construirse una prueba de personalidad.

El inventario de la personalidad fué estudiado en México por vez primera en el INCCAPAC. Está basado en las teorías de H. A. Murray para quien "la personalidad es el órgano gobernante, comprometido desde el nacimiento hasta la muerte, en la ejecución de operaciones funcionales de transformación. Es ella la que establece orden e integración entre el medio externo y estructura interna del individuo (Prácticas de Psicometría, 1978). Según hemos presentado en la parte del marco teórico, donde se hace una amplia explicación de la teoría de Murray.

Jackosn ha realizado múltiples estudios tendientes a investigar la forma mas completa y segura de medir la personalidad. De este modo ha construído varios Inventarios de la personalidad sobre los lineamientos de Murray y son los siguientes:

a) La forma A, constituida por 300 items dividido en 15 escalas de 20 items cada una.

b) La forma B, similar a la forma A, construída exactamente

igual y aplicables una u otra intercambiadamente o combinadas, ambas formas tienen un tiempo de aplicación de 30 a 45 minutos para ser contestadas por el sujeto.

c) Las formas AA y BB que contienen 440 reactivos distribuidos en las 15 escalas de las dos primeras formas,mas siete escalas con 20 reactivos cada una.Su tiempo de ejecución es de 40 a 70 minutos.

Jackson ha llevado a cabo muchos estudios con estas pruebas.Su fin principal ha sido obtener la mayor confiabilidad y validez en sus trabajos.Sus estudios metodológicos han sido muy rigurosos.Ha efectuado estudios de juicio clínico y de percepción social.Dentro de los estudios de personalidad,sus investigaciones se han dirigido a eliminar,hasta donde sea posible,los prejuicios que operan en la calificación e interpretación de la misma,y que conducen a distorsiones fatales.

Asimismo,Jackson se ha interesado en detectar dos tipos de respuesta en este tipo de inventarios: las respuestas verdaderas y la aprobación de items,llegando a encontrar que cuando una alta saturación de contenido influye en la elección de items,aparecen escalas homogéneas libres de respuestas estereotipadas.

Para establecer la veracidad de las respuestas,este investigador ha empleado métodos indirectos,entre ellos utilizar el juicio como único punto de vista sobre algunos atributos de un estímulo.Además,ha realizado investigaciones con sus pruebas en diversos tipos de sujetos con alteraciones conductuales,tales como los alcohólicos y aquellos que presentan desviaciones de comportamiento.

Sus estudios,desarrollados sobre la construcción de escalas para poder llegar a formular esclas de personalidad serán de gran utilidad en el futuro.El grado de validez y confiabilidad que Jackson ha obtenido en sus investigaciones con la prueba del PRF;ha tenido el carácter de descubrimiento inédito para pruebas de personalidad de escalas múltiples.

En 1971,en el INCCAPAC de México,con el fin de obtener un perfil sobre la personalidad del adolescente mexicano,se llevó a cabo una investigación con el PRF forma A,en sistemas educativos secundarios.Para este estudio se utilizó la forma A del PRF que consta de 15 escalas con 20 reactivos cada una,los cuales se presentan como afirmaciones o negaciones

y se contestan en una hoja de respuestas marcando falso o verdadero, según el caso (Morales, 1979). Esta fué la primera aplicación que se hizo del P R F y nos sirve ampliamente de referencia, pues también se aplicó a adolescentes estudiantes de secundaria, con la diferencia de que se administró a jóvenes sin impedimentos físicos.

Fué un estudio amplísimo que cubrió 540 casos, realizado en forma transversal y controlando las variables de edad (12.8 años, 13.8 años y 14.8 años), de nivel socioeconómico (alto, medio y bajo), Sistema escolar (privado, semioficial y oficial) y sexo (igual número de hombres que de mujeres).

De esta investigación se concluyó que existen diferencias estadísticamente significativas entre cada uno de los factores de la personalidad medidos mediante la prueba de Jackson para:

- a) Diferentes grados escolares
- b) Diferentes sexos
- c) Las diferentes necesidades (Furszifer S., y Velázquez A., 1972)

VALIDEZ DEL INVENTARIO DE JACKSON:

Jackson ha llevado a cabo muchos estudios con esta prueba. Su fin principal ha sido obtener la mayor confiabilidad y validez en sus trabajos. Sus estudios metodológicos han sido muy rigurosos. Ha establecido la validez convergente y discriminante; ha realizado investigaciones mediante el método de análisis factorial múltiple, a fin de establecer relaciones entre la personalidad y los intereses vocacionales (Morales, 1979)

El primer estudio sobre validez de este inventario fué realizado por Jackson: utilizó el PRF, una lista de adjetivos con los que se podía describir a los sujetos que participaban en el estudio; y otra lista clasificatoria, que consistía en una clasificación de los sujetos por personas que los conocieran muy de cerca, estos resultados fueron analizados por medio de una matriz multirango-multimétodo; la correlación entre cada escala del P R F y los otros dos instrumentos fué computada, logrando una media de correlación entre el P R F y la lista de adjetivos de .56; la correlación media entre el P R F y la lista clasificatoria fué de .52.

Posteriormente Jackson y Guthrie (Vélez,1980),emplearon el PRF la lista de adjetivos y la lista clasificatoria;instrumentos empleados en el primer estudio de validez.Este estudio fué realizado con estudiantes u niversitarios y nuevamente se encontró una alta correlación entre el P R F y los instrumentos ya citados.

Una ratificaión más fué la que hizo Jackson para validar su instrumento: Se hicieron varias clasificaciones hipotéticas, en términos de una descripción narrativa, de personas que podían encuadrar las escalas de Autonomía, Impulsividad y Dominancia. Los reactivos de las tres escalas del P R F fueron seleccionados para que representaran cada polo de la escala en cuestión. Sirvieron como jueces 59 candidatos a ingresar a la fuerza ae rea Canadiense.

Las escalas que componen al P R F llevan los siguientes títulos:

- Escala 1.- Necesidad de Logro
- Escala 2.- Necesidad de Afiliación
- Escala 3.- Necesidad de Agresión
- Escala 4.- Necesidad de Autonomía
- Escala 5.- Necesidad de Dominancia
- Escala 6.- Necesidad de Resistencia
- Escala 7.- Necesidad de Exhibicinismo
- Escala 8.- Necesidad de Evasión
- Escala 9.- Necesidad de Impulsividad
- Escala 10.- Necesidad de Interés por los demás
- Escala 11.- Necesidad de Orden
- Escala 12.- Necesidad de Humorismo
- Escala 13.- Necesidad de Reconocimeinto Social
- Escala 14.- Necesidad de Conocimiento Intelectual
- Escala 15.- Necesidad de Verdad (Control)

Estas escalas son las mismas que utilizamos para nuestro estudio debido a que la aplicación que hicimos fué la forma A.

Cada una de estas se explican como sigue:

NECESIDAD DE LOGRO:

Esta escala mide la necesidad de vencer obstáculos, de esforzarse para hacer algo difícil, de alcanzar ciertas metas - bien y tan rápido como sea posible.

Una calificación alta significa que el sujeto tiene las siguientes características: aspira a completar tareas difíciles; a mantener altos niveles de eficiencia y estar dispuesto a trabajar hacia objetivos distantes; responde positivamente a la competencia; deseando poner un gran esfuerzo para lograr éxito.

Los adjetivos que pueden definir este rasgo son: esforzado, motivado, capaz, con propósitos, con afán de logro, con aspiraciones de mejorarse a sí mismo, emprendedor, productivo, ambicioso, competidor.

NECESIDAD DE AFILIACION:

Esta escala mide la necesidad de asociarse con otra persona o personas, ya sea para un esfuerzo cooperativo, por compañerismo o amor.

Una calificación alta, significa que la persona goza estando con amigos y gente en general; que acepta a la gente rápidamente; hace esfuerzos para ganar amistades y mantener asociaciones con la gente.

Los adjetivos que pueden definir este rasgo son: leal, cariñoso, amigable, de buen carácter, buen compañero, afable, cooperativo, gregario, hospitalario, sociable, afiliativo y de buena voluntad.

NECESIDAD DE AGRESION:

Esta escala mide la necesidad de ofender, dañar, acusar, o ridiculizar maliciosamente a una persona u objeto; de castigar severamente.

Una calificación alta significa que la persona tiene las siguientes características: goza combatiendo y discutiendo, es fácilmente irritable, algunas veces desea ofender a la gente para conseguir lo que quiere, puede vengarse de la gente que cree que lo ha dañado.

Los adjetivos que pueden definir este rasgo son: agresivo, pendenciero, irritable, que le gusta discutir, amenazador, que hace de menos a los demás, de temperamento agresivo, se enoja fácilmente, hostil, vengativo, beligerante, brusco.

NECESIDAD DE AUTONOMIA:

Esta escala mide la necesidad de dirigir o controlar uno mismo sus propias acciones o conductas; de tener la libertad de gobernarse por sus propias leyes, de resistir la fuerza de la coersión, de desafiar a la autoridad y luchar por la Independencia.

Una calificación alta significa que la persona tiene las siguientes características: trata de romper con las restricciones, limitaciones o confinamiento de cualquier clase; goza siendo libre; no ligado a la gente, a lugares u obligaciones; puede rebelarse cuando se enfrenta a restricciones.

Los adjetivos que pueden definir este rasgo son: no manejable, seguro de sí, independiente, autónomo, rebelde, no restringido, individualista, no gobernable, inconforme, no sumiso, no dominado, resistente, aislado.

NECESIDAD DE DOMINANCIA:

Esta escala mide la necesidad de disminuir o controlar a otros; persuadir, prohibir, demandar, de restringir, organizar, de manipular la conducta de los demás.

Una calificación alta significa que la persona intenta controlar su ambiente e influir o dirigir a otras gentes; goza el papel de líder y puede asumirlo espontáneamente.

Los adjetivos que pueden definir este rasgo son: controlador, tener don de mando, dominador, que influye, persuasivo, poderoso, ascendente, conductor, con espíritu de líder, aseverativo, autoritario.

NECESIDAD DE RESISTENCIA:

Esta escala mide la necesidad de to-
lerar dolor o adversidad, o de persistir en una línea de acción a pesar de
las dificultades. Ser estoico, tener fortaleza física y moral.

Una calificación alta significa que la persona desea trabajar
largas horas, no se rinde fácilmente a un problema, persevera aún en presen-
cia de una gran dificultad; es paciente e inflexible en sus hábitos de tra-
bajo.

Los adjetivos que pueden definir este rasgo son: persistente,
determinado, firme, constante, perseverante, implacable, infatigable, terco, ené-
rgico y vigoroso.

NECESIDAD DE EXHIBICIONISMO:

Esta escala mide la necesidad de
atraer, excitar, seducir, conmover, divertir, entretener a otros; autodramatizar.
De adquirir seguridad mediante el logro de la atención de los otros.

Una calificación alta significa que la persona desea ser el
centro de la atención; goza teniendo auditorio, puede gozar siendo dramático
y chistoso.

Los adjetivos que pueden definir este rasgo son: pintoresco, en-
tretenido, extraordinario, encantador, exhibicionista, conspicuo, que sobresale,
expresivo, ostentoso, no modesto, demostrativo, llamativo, dramático, pretencio-
so.

NECESIDAD DE EVASION:

Esta escala mide la necesidad de evitar
o huir del peligro, de aquellas situaciones o personas que de algún modo
causan inseguridad; temen al daño, enfermedad o muerte; ocultarse o tomar me-
didias de protección.

Una calificación alta significa que el sujeto tiene las siguien-
tes características: no goza de actividades emocionantes, especialmente si
involucran miedo; evita daño y riesgo al cuerpo, busca maximizar su seguridad

personal.

Los adjetivos que definen a este rasgo son: temeroso, se retira del peligro, se autoprotege, evita el dolor, cuidadoso, cauteloso, busca la seguridad, tímido, aprehensivo, precavido, no aventurero, evita riesgos, atento al peligro, se mantiene fuera del camino que le puede hacer daño, vigilante.

NECESIDAD DE IMPULSIVIDAD:

Esta escala mide la necesidad de actuar sin deliberación o de reaccionar inmediatamente, aunque sin reflexión, ante una situación. Conducta espontánea.

Una calificación alta significa que el sujeto tiene las siguientes características: tiene de a actuar de repente, al momento y sin deliberación; desahoga rápidamente sus seguimientos y deseos; habla libremente; puede ser volátil en la expresión emocional.

Los adjetivos que definen este rasgo son: apresurado, imprudente, desinhibido, espontáneo, descuidado, irreprimido, de pensamiento rápido, hábil, impaciente, no cauteloso, apresurado, impulsivo, exitable, impetuoso.

NECESIDAD DE INTERES POR LOS DEMAS:

Esta escala mide la necesidad que conduce a uno a suministrar ayuda a los demás como protección, comida y otros cuidados al niño, al débil o al incapáz; a interesarse por los demás.

Una calificación alta está significando que la persona tiene las siguientes características: dá simpatía y confort, ayuda a los otros siempre que es posible, se interesa en el cuidado de los niños, incapacitados o enfermos; ofrece ayuda a aquellos que tienen necesidad de ella, rápidamente hacen favores a otros.

Los adjetivos que pueden definir este rasgo son: simpático, paternal, servicial, benevolente, alentador, protector, que conforta, maternal, que dá apoyo, que dá ayuda, atiende, consolador, caritativo.

NECESIDAD DE ORDEN:

Mide la necesidad de un orden interno que se expresa en conductas diversas como : organización del sujeto y de su medio ambiente; limpieza y cuidado de su cuerpo y su vestimenta; arreglo de sus objetos personales poniendo cada cosa en su lugar; escrupulosidad y orden en su trabajo y todas sus actividades.

Una calificación alta significa que la persona está interesada en mantener sus efectos personales y lo que le rodea pulcro y organizado; le disgusta el desorden, la confusión, la ausencia de organización; que está interesada en desarrollar métodos para mantener los materiales metódicamente organizados.

Los adjetivos que pueden definir este rasgo son: pulcro, organizado, aseado, sistemático, bien ordenado, disciplinado, puntual, consciente, metódico, sujeto a un horario, que planea.

NECESIDAD DE HUMORISMO:

Esta escala mide la necesidad de relajamiento tanto físico como mental; de buscar diversión y entretenimiento, jugar, reír. Evitar una tensión seria, tomar la vida un tanto en broma.

Una calificación alta significa que el sujeto hace las cosas por diversión; que emplea mucho tiempo participando en juegos, deportes, actividades sociales y otros entretenimientos, goza los juegos e historias chistosas, mantiene una forma ligera y fácil de actitudes hacia la vida.

Los adjetivos que pueden definir este rasgo son: juguetón, jovial, alegre, risueño, que busca el placer, frívolo, que le gusta reír, travieso, deportivo, despreocupado y contento.

NECESIDAD DE RECONOCIMIENTO SOCIAL:

Esta escala mide la necesidad de exigir respeto, buscar distinción, aprobación, prestigio social y honores; de alcanzar un status social alto.

Los adjetivos que pueden definir estos rasgos son: busca aprobación

ción, decoroso, de buena conducta, que busca reconocimiento, causa buena impresión, busca ser respetado, socialmente adecuado, busca admiración, atento, agradable, deseoso de crédito, actúa apropiadamente.

Una calificación alta para esta escala significa que la persona desea estar en alta estima por sus conocimientos; está muy interesado en su reputación y lo que la otra gente piensa de él; que trabaja para la aprobación y reconocimiento de otros.

NECESIDAD DE CONOCIMIENTO INTELECTUAL:

Esta escala mide la necesidad de preguntar o contestar cosas de interés general; de estar interesado en la teoría; de analizar eventos y generalizar; de hacer énfasis en lo lógico y lo razonable; autocorrección y crítica; el hábito de exponer una opinión en forma precisa; de hacer corresponder el pensamiento con los hechos hacer especulaciones desinteresadas; estar interesado en formulaciones abstractas.

Una calificación alta en esta escala significa que la persona desea entender muchas áreas de conocimiento; goza el pensamiento lógico de la síntesis de ideas; de las generalizaciones verificables, de los valores del pensamiento particularmente cuando está dirigido a satisfacer la curiosidad intelectual o resolver un problema.

Los adjetivos que pueden definir este rasgo son: curioso, analítico, explorador, intelectual, reflexivo, incisivo, investigador, lógico, teórico racional, inquisitivo.

ESCALA DE VERDAD:

Una calificación alta significa que el sujeto dió respuestas improbables o falsa, de una manera al azar, posiblemente debido a falta de cuidado, comprensión pobre, pasividad, confusión o anormalidad

Merece atención especial esta escala ya que se elaboró como una forma de control de las otras escalas. Fué diseñada para detectar aquellos protocolos en los cuales existe error; no intencionado por parte del

examinado, que sería muy difícil de detectar de otra forma. Al diseñar esta escala, se intentó identificar fácilmente las respuestas que no pudieron ser interpretadas adecuadamente. Los reactivos pertenecientes a esta escala describen situaciones tan comunes a la población en general, que las respuestas esperadas son tan obvias que al no producirse son fácilmente detectadas. Después de muchas revisiones fue posible identificar los estímulos que a la vez que producían desviaciones estadísticas no eran ni extremadamente raros ni particularmente indeseables.

El hallazgo basado en los datos del análisis de los reactivos fue que los puntos de la escala de verdad aunque extremadamente diversos en contenido, evocaban claramente respuestas consistentes y dignas de confianza. La expectativa de que esta escala es altamente sensitiva a ciertos tipos de respuestas no válidas, ha sido rápidamente demostrada. En ausencia de tales medios para apreciar la validez, sería difícil de hecho, detectar las fallas ya sea por falta de instrucciones adecuadas o por negativismo, descuido en las respuestas, inexactitud en la calificación, apatía, falta de interés u otras condiciones infortunadas, las cuales a veces contribuyen a hacer la prueba no confiable y no válida (Manual de Prácticas de Psicometría, 1978).

Un ejemplar del cuadernillo de preguntas del PRF se adjunta al presente trabajo (anexo 1), con el fin de que se pueda tener un contacto real con las preguntas que se aplicaron.

CALIFICACION:

Debido a que la hoja de respuestas diseñada para la calificación manual no es práctica, pues se requiere mucho tiempo para calificarla -ya que se deben localizar cada uno de los puntos en forma salteada por toda la prueba-, se diseñó una "Hoja Especial de Respuestas" que colocan todas las respuestas a una escala, en línea horizontal (anexo 2), por lo que es suficiente con localizar el grupo de respuestas que se deben calificar en cada escala para realizar un conteo de "verdadero" o "falso", según sea el caso, sumarlos y tener así la calificación obtenida; la cuál puede ir de 20 puntos la máxima a 0 puntos la mínima.

Como ejemplo podemos citar la calificación para la Necesidad de Afiliación: VERDADEROS: 17, 47, 77, 107, 137, 167, 197, 227, 257, 287.
FALSOS: 2, 32, 62, 92, 122, 152, 182, 212, 242, 272.

3).- DISEÑO CUASI-EXPERIMENTAL

Nuestro Diseño Cuasi-Experimental, fue hecho de Grupo, Investigación Descriptiva, de Campo y Sincrónico.

DE GRUPO :

Porque hace referencia a los estudios que realizan comparaciones entre los sujetos de un grupo los cuales son tratados como unidades experimentales.

Esta forma de estudio (De Grupo) fué elegida porque:

- a) Deseábamos que los resultados fueran representativos de la población y
- b) Porque el problema que estudiamos, atañe al grupo de alumnos del Centro de estudios "Emiliano Zapata"

INVESTIGACION DESCRIPTIVA:

Porque pretendimos especificar las características y aspectos que conforman el fenómeno.

DE CAMPO:

Porque la investigación estuvo encaminada a descubrir las relaciones o interacciones entre las variables sociológicas, psicológicas y educacionales en una estructura social real.

Se observó el fenómeno y se recopilaron los datos relacionados con el mismo, sin intervenir en modo alguno en su desarrollo.

SINCRONICO:

Este estudio se planteó en términos de Sincronía puesto que no analizamos la forma en como se fué dando la situación, sino como se dió en un momento dado; o sea en el momento de aplicación del instrumento.

CONTROL DE VARIABLES
EXTRAÑAS

- Conservamos el anonimato de los sujetos.

- Realizamos las aplicaciones en un lapso de descanso.

4).- PROCEDIMIENTO EXPERIMENTAL

Se acudió al Centro de Estudios "Emiliano Zapata" perteneciente al Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF), y se solicitó una entrevista con el director de la sección Secundaria -Profesor Gilberto Alvarado- y después de saludarlo, platicar y reconocernos, (ya que la autora de este trabajo es ex-alumna de este Centro), se solicitó permiso para la aplicación de los instrumentos. Coincidió esta petición con la realización de una junta de los profesores de secundaria, por lo que el director estuvo de acuerdo en permitirnos aplicar estas pruebas en vez de que los alumnos salieran a descanso.

Con ayuda de dos compañeras de la Facultad de Psicología, se procedió a repartir los instrumentos a cada alumno en su lugar y en su salón de clase (existe un salón por cada año de secundaria). Se les proporcionaron instrucciones, lápices y hojas de respuesta (anexo 2), además de los cuadernillos del instrumento.

Con la advertencia de que no importaba el tiempo que se tardaran en contestar el inventario (ya que el director nos permitió esto); las instrucciones que se les dieron fueron las siguientes:

"Buenos días, yo soy ex-alumna de este Centro, estoy preparando mi Tesis y para esto requiero de su cooperación. Quiero que por favor contesten esta prueba, no deberán poner su nombre y si desean alguna explicación, pueden pedirla, lean con mucha atención y contesten todas las preguntas. Muchas gracias por ayudarme"

5).- PROCEDIMIENTO ESTADISTICO

Con los instrumentos ya contestados se procedió a formalizarlos con la descripción de los datos obtenidos a través de un análisis estadístico utilizando símbolos descriptivos; para los cuál seguimos los siguientes pasos:

1.- Anotamos los resultados en cinco hojas de "vaciado de datos"

2.- Obtuvimos la media aritmética ($\bar{X} = \frac{\sum X}{N}$) de cada una de las necesidades.

(Tabla No. 1)

3.- Obtuvimos la Desviación Estándard ($S = \sqrt{\frac{\sum (X - \bar{X})^2}{N}}$) de cada necesidad. (Tabla No.2)

4.- Obtuvimos la media de las Desviaciones (Tabla No. 3)

5.- Elaboramos un Polígono de Frecuencia con el Perfil (Fig.1) en base a las medias de cada necesidad.

6.- Elaboramos una gráfica de Prismas con las medias obtenidas en cada necesidad (Fig. No. 2)

7.- Elaboramos una Curva Normal donde señalamos el lugar en que cayeron cada una de las necesidades (Fig. No. 3)

CAPITULO III

RESULTADOS

VACIADO DE DATOS

SUJETOS NECESIDADES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
L O G R O	12	14	13	11	10	13	12	14	9	7	11	14	11	6	16	9	11
AFILIACION	13	10	14	10	14	9	15	14	12	10	13	10	13	10	10	13	13
AGRESION	9	7	5	6	7	6	7	7	12	7	6	6	8	8	14	7	8
AUTONOMIA	9	9	8	14	11	13	13	8	14	8	12	11	11	14	9	9	9
DOMINANCIA	8	7	14	8	9	8	12	9	7	4	9	5	6	7	10	7	10
RESISTENCIA	14	14	13	8	7	8	14	11	10	6	12	12	10	6	9	10	12
EXHIBICIONISMO	11	10	11	9	8	11	11	11	7	7	13	10	6	14	10	6	13
EVASION	10	10	16	7	12	15	12	9	8	14	13	18	16	14	12	12	14
IMPULSIVIDAD	8	8	6	8	6	12	7	11	10	10	7	6	5	8	10	11	4
INTERES POR LOS DEMAS	11	13	17	12	14	15	16	14	12	11	17	17	17	13	11	7	16
ORDEN	11	14	12	7	9	13	15	14	10	11	12	13	17	6	15	14	13
HUMORISMO	9	11	11	9	15	6	13	12	10	14	8	6	6	10	12	6	8
RECONOCIMIENTO SOCIAL	12	7	11	11	9	13	10	9	10	7	10	12	7	10	6	10	11
CONOCIMIENTO INTELECTUAL	14	9	10	16	10	15	12	13	10	18	16	16	15	10	12	9	14

VACIADO DE DATOS

NECESIDADES \ SUJETOS	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34
LOGRO	13	11	12	10	15	12	13	7	8	8	14	14	14	14	10	9	11
AFILIACION	14	10	10	13	9	10	13	10	10	13	12	13	11	11	11	15	12
AGRESION	10	10	6	9	7	11	7	4	7	5	8	6	12	8	10	3	6
AUTONOMIA	9	10	11	7	8	9	12	8	11	11	10	13	9	6	7	8	9
DOMINANCIA	5	6	9	9	8	8	7	8	11	5	9	8	7	15	9	10	5
RESISTENCIA	12	12	13	14	14	11	8	10	13	11	11	15	9	11	6	11	8
EXHIBICIONISMO	8	9	2	8	6	10	13	6	10	10	13	5	2	17	9	6	3
EVASION	10	14	11	9	10	11	8	13	8	10	13	13	20	10	12	14	10
IMPULSIVIDAD	5	10	8	5	6	7	9	5	7	10	4	5	5	9	11	9	8
INTERES POR LOS DEMAS	15	10	14	15	11	13	13	16	10	12	9	18	17	11	9	17	15
ORDEN	10	11	16	7	11	11	9	12	15	15	9	15	9	11	13	12	13
HUMORISMO	9	10	3	12	11	10	8	10	10	7	12	7	10	8	15	10	3
RECONOCIMIENTO SOCIAL	8	5	12	14	7	9	11	14	11	9	8	13	5	9	11	8	11
CONOCIMIENTO INTELECTUAL	13	11	19	13	10	8	16	10	10	12	10	11	15	7	7	13	11

VACIADO DE DATOS

SUJETOS NECESIDADES	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51
LOGRO	10	10	11	13	14	10	8	13	16	14	16	8	11	11	12	16	14
AFILIACION	10	13	8	13	12	10	14	10	15	12	12	11	13	13	12	13	8
AGRESION	8	5	11	10	1	10	6	12	9	8	13	9	6	7	5	5	11
AUTONOMIA	9	6	8	7	13	11	11	9	11	10	14	6	7	7	3	5	9
DOMINANCIA	7	9	10	6	5	10	6	12	13	15	13	5	8	11	9	14	11
RESISTENCIA	13	13	13	13	17	8	10	13	11	14	12	7	16	10	11	14	8
EXHIBICIONISMO	12	7	12	6	6	9	11	12	8	14	9	6	6	10	10	8	10
EVASION	10	13	9	11	5	13	6	4	9	10	11	11	12	6	12	9	11
IMPULSIVIDAD	11	8	9	11	8	7	10	9	8	10	9	7	7	3	9	8	7
INTERES POR LOS DEMAS	9	11	12	17	17	6	17	15	13	10	7	16	10	11	16	15	5
ORDEN	8	8	10	11	12	11	11	11	13	17	11	9	12	12	13	16	10
HUMORISMO	11	7	11	10	10	8	15	13	9	7	12	16	12	12	10	16	11
RECONOCIMIENTO SOCIAL	10	9	8	5	12	14	5	11	5	18	13	7	13	8	8	11	8
CONOCIMIENTO INTELECTUAL	13	11	10	13	17	16	10	14	13	10	14	14	10	12	14	12	14

VACIADO DE DATOS

SUJETOS NECESIDADES	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68
LOGRO	11	17	20	11	12	17	17	13	17	15	8	13	18	12	13	14	14
AFILIACION	10	12	12	17	13	15	14	14	9	12	15	14	14	16	17	15	17
AGRESION	5	3	2	8	8	3	12	2	8	11	6	7	8	11	4	12	9
AUTONOMIA	7	6	5	6	12	8	11	8	12	9	12	7	10	10	8	9	9
DOMINANCIA	11	5	4	7	10	11	7	10	11	7	8	10	18	14	12	13	14
RESISTENCIA	8	12	15	11	8	17	13	9	8	11	15	7	18	12	17	15	15
EXHIBICIONISMO	10	7	6	3	10	17	11	6	4	10	7	7	5	9	9	14	15
EVASION	17	9	14	12	7	11	9	9	14	6	16	10	5	6	14	0	2
IMPULSIVIDAD	3	9	6	6	11	5	6	6	8	6	9	10	7	10	7	10	11
INTERES POR LOS DEMAS	9	10	11	17	11	18	13	17	7	16	16	9	19	16	18	18	16
ORDEN	8	8	19	13	11	18	13	8	12	11	12	12	16	9	18	13	13
HUMORISMO	5	7	10	19	5	12	13	10	10	11	7	7	13	8	14	13	14
RECONOCIMIENTO SOCIAL	11	3	7	7	13	8	8	10	11	9	11	10	11	12	13	7	8
CONOCIMIENTO INTELECTUAL	18	10	16	11	12	13	12	12	11	12	12	15	18	15	11	15	16

VACIADO DE DATOS

NECESIDADES \ SUJETOS	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85
LOGRO	15	16	11	18	13	14	10	11	14	17	15	11	11	12	11	13	14
AFILIACION	12	11	9	11	14	8	13	9	14	16	11	14	10	11	11	11	15
AGRESION	7	7	11	8	3	14	8	7	7	11	9	5	6	9	8	4	8
AUTONOMIA	9	10	9	8	8	12	7	10	11	11	10	11	8	9	10	11	9
DOMINANCIA	11	5	10	11	5	7	9	8	5	14	8	5	4	6	12	5	6
RESISTENCIA	14	9	10	11	12	15	12	13	13	17	15	10	13	12	8	14	10
EXHIBICIONISMO	6	7	8	11	7	10	9	10	8	11	8	9	9	8	9	3	7
EVASION	2	10	11	7	11	6	7	7	13	6	14	9	9	11	7	10	6
IMPULSIVIDAD	4	5	8	11	7	7	8	8	3	7	7	7	9	7	10	6	9
INTERES POR LOS DEMAS	12	14	11	8	17	10	7	13	12	16	15	17	10	11	13	16	13
ORDEN	9	7	13	6	15	9	12	10	13	16	9	14	11	11	11	12	9
HUMORISMO	11	8	10	11	6	7	12	11	9	13	8	6	10	8	13	5	11
RECONOCIMIENTO SOCIAL	6	5	9	7	4	9	15	5	9	12	12	10	11	12	8	6	11
CONOCIMIENTO INTELECTUAL	13	11	8	17	9	12	9	13	12	14	12	16	12	11	12	18	13

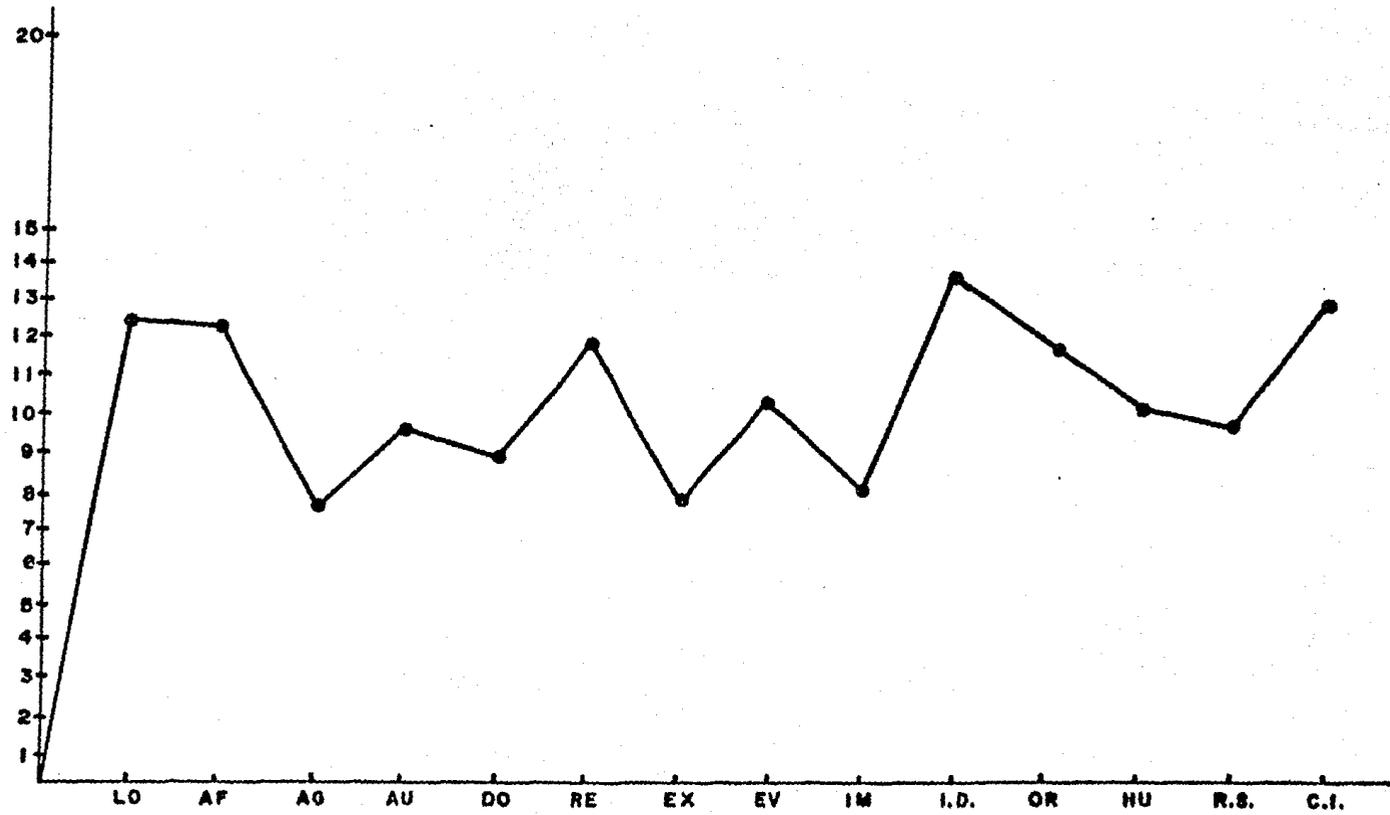
T A B L A I

NECESIDAD	MEDIA (\bar{X})
LOGRO	12.5
AFILIACION	12.1
AGRESION	7.6
AUTONOMIA	9.4
DOMINANCIA	8.8
RESISTENCIA	11.6
EXHIBICIONISMO	8.8
EVASION	10.2
IMPULSIVIDAD	7.7
INTERES POR LOS DEMAS	13.2
ORDEN	11.8
HUMORISMO	10
RECONOCIMIENTO SOCIAL	9.5
CONOCIMIENTO INTELECTUAL	12.6

TABLA 2

NECESIDAD	MEDIA (\bar{X})	DESVIACION ESTANDAR
LOGRO	12.5	2.7
AFILIACION	12.1	2.1
AGRESION	7.6	2.7
AUTONOMIA	9.4	2.1
DOMINANCIA	8.8	2.8
RESISTENCIA	11.6	2.8
EXHIBICIONISMO	8.8	3.1
EVASION	10.2	3.1
IMPULSIVIDAD	7.7	2.7
INTERES POR LOS DEMAS	13.2	3.6
ORDEN	11.8	2.4
HUMORISMO	10	3.2
RECONOCIMIENTO SOCIAL	9.5	3.4
CONOCIMIENTO INTELECTUAL	12.6	2.5

PERFIL DE NECESIDADES DEL ADOLESCENTE MINUSVALIDO



GRAFICA DE PRISMAS

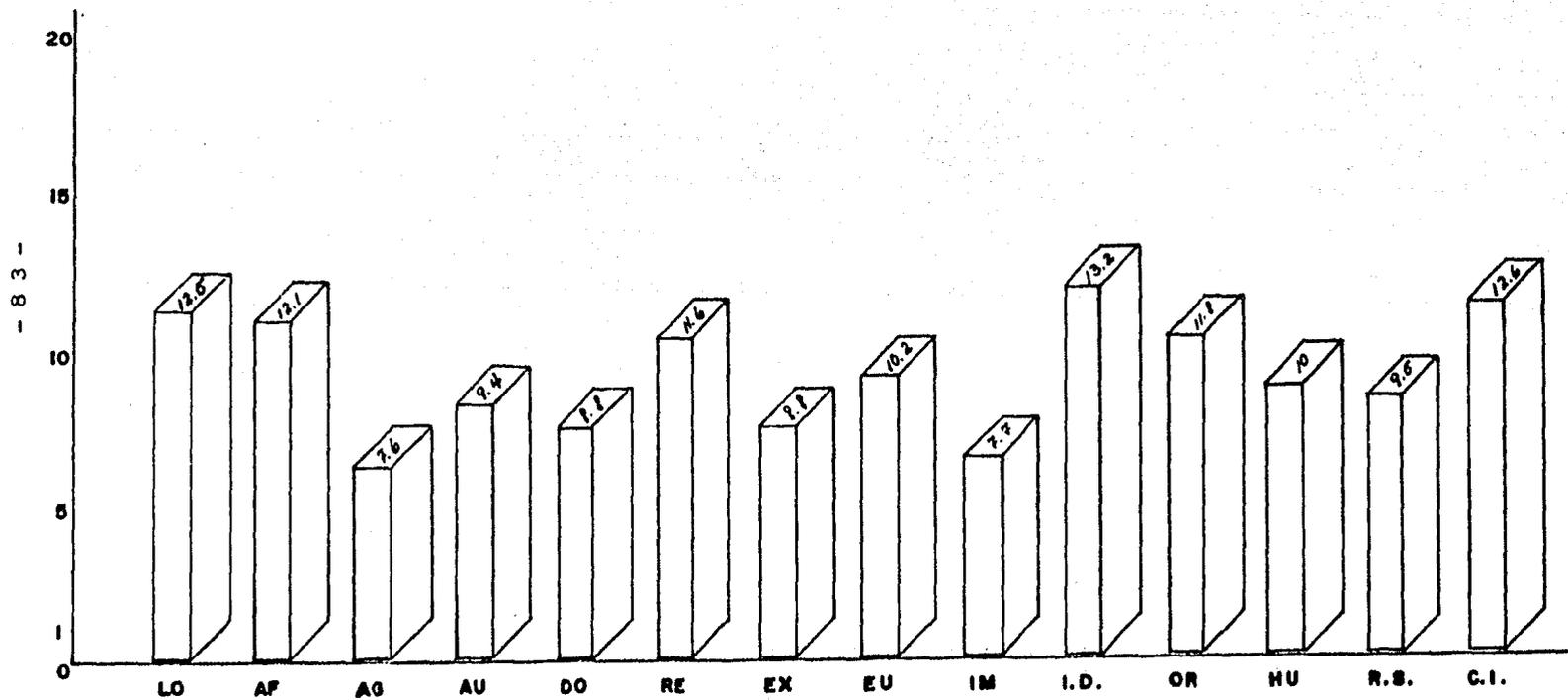


fig. 2

DESVIACIONES DE LAS CALIFICACIONES

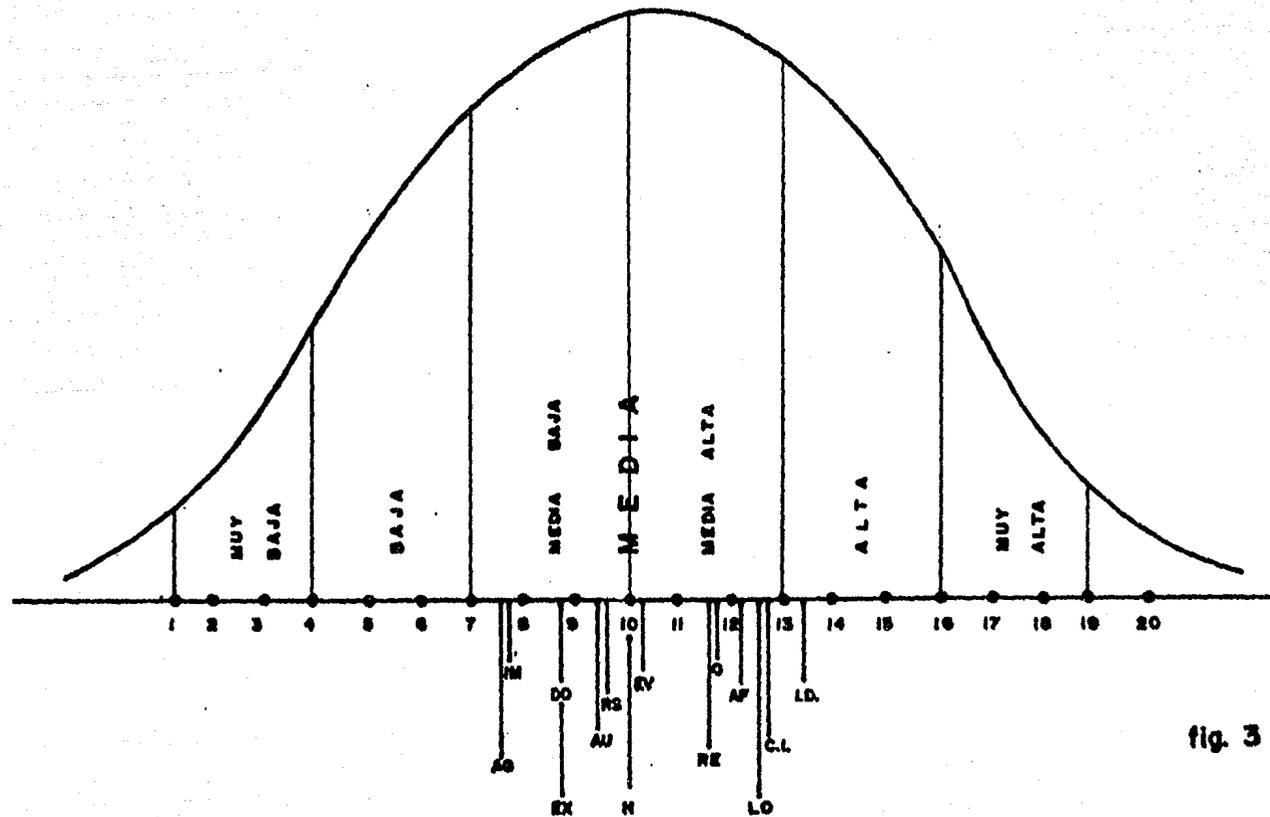


fig. 3

R E S U L T A D O S :

Para describir los resultados, se utilizaron las medidas estandarizadas, validadas y confiables que obtuvo D.N. Jackson para su test de "Inventario de Personalidad".

Si tomamos en cuenta que la calificación máxima para cada necesidad es de 20, la media de 10, y la desviación estándar de 3; se podrá apreciar el porqué dividimos una curva normal en tres desviaciones a la derecha y tres desviaciones a la izquierda. Obteniendo los siguientes resultados: (Fig. 3)

1.- La necesidad de logro con una media de 12.5, cae en la primera desviación positiva, por lo que se considera una calificación media alta.

2.- La necesidad de afiliación con una media de 12.1, cae en la primera desviación positiva, por lo que se considera una calificación media alta.

3.- La necesidad de Agresión con una media de 7.6, cae en la primera desviación negativa, por lo que se le considera una calificación media baja..

4.- La necesidad de Autonomía con una media de 9.4 cae en la primera desviación negativa, por lo que se considera, una calificación media baja.

5.- La necesidad de Dominancia, con una media de 8.8 cae en la primera desviación negativa, por lo que se le considera una calificación media baja.

6.- La necesidad de Resistencia con una media de 11.6, cae en la primera desviación positiva, por lo que se le considera una calificación media alta.

7.- La necesidad de Exhibicionismo con una media de 8.8, cae en la primera desviación negativa, por lo que se le considera una calificación media baja.

8.- La necesidad de Evasión con una media de 10.2, cae en la primera desviación positiva, por lo que se le considera una calificación media alta.

9.- La necesidad de Impulsividad con una media de 7.7,cae en la primera desviación negativa,por lo que se le considera una calificación media baja.

10.- La necesidad de Interés con una media de 13.2,cae en la segunda desviación poitiva,por lo que se le considera una calificación alta.

11.- La necesidad de Orden con una media de 11.8,cae en la primera desviación positiva,por lo que se le considera una califiación media alta.

12.- La necesidad de Humorismo con una media de 10 cae exactamente en la línea media,siendo la única calificación con esta cracterística.

13.- La necesidad de Reconocimiento Social,con una media de 9.5 cae en la primera desviación negativa,por lo que se le considera una calificación media baja.

14.- La necesidad de Conocimiento Intelectual,con una media de 12.6,cae en la primera desviación positiva,por lo que se le considera una califiación media alta.

COMPROBACION Y/O REFUTACION DE HIPOTESIS

HIPOTESIS I.- La muestra estudiada SI presentó ALTA necesidad de Interés por los Demás, comprobando así la Hipótesis planteada. En cambio refutándola en las demás necesidades que se plantearon resultaron ALTAS (Logro, Resistencia, Evasión y Conocimiento Intelectual); las cuales resultaron con una calificación Media-Alta.

HIPOTESIS II.- La población estudiada NO presentó ninguna necesidad con calificación BAJA. Refutándose así nuestra Hipótesis II en TODOS sus puntos.

HIPOTESIS III.- La población si presentó MEDIA necesidad en: Dominancia, Afiliación, Impulsividad, Reconocimiento Social, Orden, Autonomía. Comprobándose así la Hipótesis Planteada en todos sus puntos. Con la Salvedad de que las calificaciones fluctuaron en la media alta y en la media baja. (ver Fig. 3)

1).- D I S C U S I O N

Como discusión de los resultados que obtuvimos de la aplicación del Inventario de necesidades de D.N.Jackson, analizaremos las Hipótesis que planteamos al inicio del presente trabajo.

HIPOTESIS I

Debido a que la población SI presentó una alta Necesidad de Interés por los Demás, podemos decir que los adolescentes minusválidos del Centro "Emiliano Zapata" son personas que dan simpatía y confort ayudan a otros siempre que es posible, ofrecen ayuda a aquellos que tienen necesidad de ella y que rápidamente hacen favores a otros.

HIPOTESIS II

La población estudiada no presentó ninguna necesidad con calificación BAJA, lo que significa que esta población no posee rasgos de personalidad muy disparados, que son personas centradas en una mediana normal, lo que significa que aunque no tienen grandes aspiraciones que podríamos considerar como delirios de grandeza, tampoco poseen características patológicas o de desviación de personalidad. Podemos concluir por lo tanto que esta población es sana. A pesar de lo que dijo Adler (Bischof, 1979) "es lógico que el niño con desventajas físicas tenga mayores sentimientos de inferioridad que el niño físicamente capaz. Y ya sea que no logre superioridad o bien que la logre con éxito, queda el hecho de que su incapacidad física queda como instrumento para formular su estilo de vida"

HIPOTESIS III

Al comprobarse esta Hipótesis podemos confirmar lo dicho anteriormente, respecto a que la población se desenvuelve en un clima de normalidad y mediana.

CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

Aunque aceptamos que la transición de la infancia a la edad adulta es un periodo difícil, no sólo para el joven, sino también para sus padres, su familia y la sociedad en general; el estereotipo desfavorable que ha tenido siempre el adolescente, ha causado un efecto negativo sobre las relaciones entre adolescentes y adultos, y además ha contribuido a hacer cada vez más grande la "brecha generacional".

Consideramos pues que a medida que se conozcan más los cambios naturales que sufren los adolescentes como sujetos de transición entre un periodo de vida y otro, y además se les prepare a ellos mismos para que conozcan la realidad, se podrá eliminar el miedo, la angustia y el rechazo, pudiéndose también ir disminuyendo la "brecha generacional", sobre una base de comprensión mutua.

Con base tanto en los resultados obtenidos como en la comprobación de unas hipótesis y a la refutación de otras, podemos decir que la aplicación del PRF de Jackson, enriqueció nuestro conocimiento acerca de los adolescentes minusválidos que tomamos como muestra, y que nos representó a un grupo de jóvenes con un perfil de necesidades comprendidas todas ellas dentro de calificaciones consideradas como MEDIA. Ya que ninguna escala rebasó la primera desviación estándar, ni a la derecha ni a la izquierda, podemos hasta cierto punto y con las salvedades del caso, rechazar la postulación de Adler quien sostiene que el niño con desventajas físicas, tiene mayores sentimientos de inferioridad respecto al niño físicamente capaz.

Otro punto que podemos establecer de los resultados obtenidos, es la caracterización de este grupo como homogéneo, debido a lo mencionado anteriormente: la poca desviación entre las calificaciones.

Entonces, si son jóvenes a quienes podemos considerar "normales" en su esfera de necesidades, y únicamente con limitaciones locomotoras, debemos tratar de aceptarlos como son, con sus problemas propios de la edad, y de integrarlos a grupos de adolescentes sin limitaciones físicas, a excepción de los casos graves, donde la secuela física sí es limitante hasta pa

ra las actividades más sencillas; así como los casos de Distrofia muscular, cuya degeneración -tal como vimos en el marco teórico- es continua hasta ocasionar la muerte.

De aquí se desprende que no se debe sobreproteger a los jóvenes cuya secuela no sea severa, sino encauzar sus potencialidades positivas para sacarlos de la marginación en la cual ellos mismos y su familia los han colocado.

Si bien estos resultados no pueden considerarse generalizables a nivel internacional, si es aplicable a la población analizada en este estudio. Por esto sería de gran interés científico que se hicieran más investigaciones con este tipo de personas para que al ser ya generalizables los resultados que se vayan obteniendo, éstos contribuyan para la aceptación de estas personas, para su incorporación social, y en una palabra para sensibilizar a la sociedad.

A N E X O I

INVENTARIO DE PERSONALIDAD (PRF)

INSTRUCCIONES:

En las siguientes páginas encontrará una serie de oraciones que cualquier persona puede utilizar para describirse a sí misma. Lea cada una de las oraciones con cuidado y decida si la describen o no. Después marque su respuesta en la hoja de respuestas.

Si está de acuerdo con lo que dice la oración o cree que la describe, conteste VERDADERO (V). Si no está de acuerdo o piensa que no la describe, conteste FALSO (F).

Al marcar sus respuestas en la hoja, asegúrese que sea en el mismo número de la pregunta que leyó.

Por favor, conteste TODAS las preguntas aunque no esté completamente seguro de su respuesta.

GRACIAS

- 1.- Me divierto haciendo cosas que me ponen a prueba.
- 2.- Les pongo poca atención a las cosas que les interesan a mis amistades.
- 3.- Me encanta ver a alguien que me cae mal, hacer el ridículo en público.
- 4.- Si la opinión pública me es contraria, generalmente pienso que estoy equivocado.
- 5.- Me gustaría ser parte de la mesa directiva de un club.
- 6.- Si no puedo terminar algo en cierto tiempo, generalmente decido no perder más tiempo haciéndolo.
- 7.- La gente piensa que soy alegre y divertido.
- 8.- Casi siempre acepto un reto.
- 9.- Yo admiro a la gente libre y espontánea.
- 10.- Evitar que lo convencian a uno de dar ayuda a sus conocidos, demuestra inteligencia.
- 11.- Generalmente decido con anticipación lo que haré cierto día.
- 12.- Pienso que los adultos a los que les gusta jugar son muy infantiles.
- 13.- El que las personas que me conocen me tengan en alta estima, es muy importante para mí.
- 14.- Las discusiones Filosóficas son una pérdida de tiempo.
- 15.- Yo nací hace más de 90 años.
- 16.- El superarnos sólo tiene sentido si lleva al éxito inmediato.
- 17.- Creo que se pierde mucho de la vida si no se es capaz de gozar a la par que nos rodea.
- 18.- No me molesta mucho que me ganen una discusión.
- 19.- Me gustaría vagar libremente de país en país.
- 20.- No me gusta insistir demasiado en una discusión.
- 21.- No me molesta hacer todo el trabajo yo solo, si es necesario terminar lo que he comenzado.
- 22.- Soy demasiado tímido para contar chistes.
- 23.- Selecciono cuidadosamente las cosas que hago porque quiero tener una vida larga y saludable.
- 24.- Mi actitud ante la vida es cauta y reservada.

- 25.- Cuando veo que alguien está confundido, generalmente le pregunto si lo puedo ayudar.
- 26.- No me preocupo mucho por mi arreglo personal cuando salgo a la calle.
- 27.- Me fascina de oír y contar chistes y cuentos cómicos.
- 28.- No preocupa poco que impresión causo a los demás.
- 29.- A menudo me esfuerzo por encontrar la relación que existe entre las distintas cosas que pasan.
- 30.- Trato de dormir aunque sea un poco todas las noches.
- 31.- Me enoja conmigo cuando no aprendo algo bien.
- 32.- Trato de agradar a la gente es perder el tiempo.
- 33.- Yo digo muchas groserías.
- 34.- Las aventuras en las que estoy solo me asustan un poco.
- 35.- Trato de dominar a los demás en vez de permitir que ellos me dominen a mí.
- 36.- Si veo que es difícil lograr algo, generalmente cambio de parecer y trato de conseguir otra cosa.
- 37.- No gusta que la gente hable sobre las cosas que he hecho.
- 38.- Me divertiría aprender a hacer equilibrio en un alambre.
- 39.- Creo que a veces se me olvida pensar antes de actuar.
- 40.- Todos los recién nacidos me parecen changos.
- 41.- Cuando voy a laguna parte generalmente encuentro la ruta exacta viendo un mapa.
- 42.- Creo que la mayor parte de las diversiones son una pérdida de tiempo.
- 43.- Me gusta mucho que me alaben.
- 44.- No entiendo como los intelectuales obtienen satisfacción personal con la vida tan impráctica que llevan.
- 45.- Tengo varios trajes que me han costado más de \$25,000 cada uno.
- 46.- Trabajo porque tengo que trabajar y esa es la única razón.
- 47.- La lealtad hacia mis amigos es muy importante para mí.
- 48.- casi nunca digo nada nada cuando alguien hace algo que a mí me molesta.
- 49.- Cuando era niño, tenía muchas ganas de ser independiente.
- 50.- Me interesa muy poco dirigir a otros.

- 51.- Cuando la gente necesita hacer un trabajo que requiere paciencia me piden a mí que lo haga.
- 52.- No me gustaría tener la fama que se obtiene siendo un gran atleta.
- 53.- Jamás se me ocurriría trabajar de bombero.
- 54.- Casi nunca hago algo sin medir las consecuencias.
- 55.- Me dá mucha lástima la gente solitaria.
- 56.- Generalmente mis papeles personales están muy desordenados.
- 57.- Me gustan mucho las fiestas, espectáculos, juegos y cualquier diversión.
- 58.- La aprobación social no tiene importancia para mí.
- 59.- Leo ahora por mi propia iniciativa casi tanto como cuando tenía que leer para las clases.
- 60.- Yo hago toda mi ropa y todos mis zapatos.
- 61.- Yo sigo trabajando en un problema cuando los demás ya se han dado por vencidos.
- 62.- La mayor parte de mis relaciones con otras gentes son de negocios y no amistosas.
- 63.- Si alguien tiene mejor trabajo que el mío, me gustaría ponerlo en evidencia.
- 64.- No me gusta separarme mucho de mi familia.
- 65.- Me siento seguro cuando dirijo las actividades de otras gentes.
- 66.- El solo pensar que tengo que trabajar por muchas horas me hace sentirme cansado.
- 67.- No me importa llamar la atención.
- 68.- Nunca dejaría de hacer algo que promete ser divertido por el solo hecho de ser peligroso.
- 69.- De las personas que conozco, las que dicen lo primero que se les viene a la mente son las que me parecen más interesantes.
- 70.- Me disgusta la gente que siempre está pidiendo consejos.
- 71.- Guardo todos mis documentos importantes juntos en un lugar seguro.
- 72.- Cuando puedo escojer entre trabajar y divertirme, decido trabajar.

- 73.- El que los amigos tengan una buena opinión de nosotros es una de las mejores recompensas para vivir una buena vida.
- 74.- Si la relación entre las teorías y los hechos no es muy evidente, no veo la razón para buscarla.
- 75.- He ido a la escuela alguna vez durante mi vida.
- 76.- Trato de trabajar sólo lo suficiente para irla pasando.
- 77.- La gente me considera amistoso.
- 78.- Soy una persona tranquila para hablar.
- 79.- Mi mayor deseo es ser independiente y libre.
- 80.- Yo sería muy mal juez porque no me gusta decirlo a los demás lo que deben hacer.
- 81.- Si quiero conocer la respuesta a cierta pregunta, a veces la busco por varias días.
- 82.- Me siento molesto cuando la gente se fija en mí.
- 83.- No me puedo imaginar saltando de un aeroplano como los paracaidistas.
- 84.- No soy de los que compran sin pensarlo antes.
- 85.- A la gente le gusta platicarme porque saben que haré todo lo que pueda por ayudarlos.
- 86.- Hago la mayor parte de mis cosas sin un orden específico.
- 87.- A veces me gusta actuar como si estuviera medio borracho.
- 88.- Me afecta poco la opinión que la gente importante tiene de mí.
- 89.- Tengo una gran curiosidad acerca de muchas cosas.
- 90.- Casi nunca como o bebo algo.
- 91.- A menudo me fijo metas que son muy difíciles de alcanzar.
- 92.- Después de conocer a la mayor parte de la gente, decido que no serían muy buenos amigos.
- 93.- La estupidez me enoja.
- 94.- Generalmente trato de compartir mis problemas con alguien que me pueda ayudar.
- 95.- Soy bueno para mantener a la gente en orden.

- 96.- Cuando alguien piensa que no debo terminar un trabajo, generalmente estoy dispuesto a seguir su consejo.
- 97.- Me gusta ser el centro de atención.
- 98.- Creo que sería divertido y excitante sentir un terremoto.
- 99.- A menudo rompo cosas por descuido.
- 100.- Siento poca satisfacción al ayudar a otros.
- 101.- Antes de empezar a trabajar hago mis planes, veo que necesitaré y reúno todo el material necesario.
- 102.- Sólo celebro fechas muy importantes.
- 103.- Me esfuerzo constantemente para que la gente me tenga en alta estima.
- 104.- Cuando era niño, no me interesaban los libros.
- 105.- No he paseado nunca en automóvil.
- 106.- Prefiero un trabajo fácil a uno que tenga muchos problemas a resolver.
- 107.- Me gusta llevarme bien con mis vecinos.
- 108.- Para vez siento ganas de pegarle a alguien.
- 109.- Me gustaría tener un trabajo donde no tuviera que darle cuentas a nadie.
- 110.- La mayoría de nuestros líderes políticos hacen su trabajo mejor de lo que yo lo podría hacer.
- 111.- No me gusta dejar nada sin terminar.
- 112.- Yo era uno de los niños más callados de mi grupo.
- 113.- Evito algunos pasatiempos y deportes porque son peligrosos.
- 114.- Procuro siempre hablar en voz baja cuando estoy en un lugar público.
- 115.- Pienso que a los amigos se les debe ayudar y aconsejar mucho.
- 116.- Trabajo mejor cuando hay cierto desorden en las cosas.
- 117.- Paso la mayor parte de mi tiempo libre descansando y divirtiéndome.
- 118.- Me parece una tontería preocuparme por la impresión que lo causo al público.
- 119.- Me gustaría saber las razones por las cuales los eventos naturales suceden en la forma que suceden.
- 120.- Puedo contar fácilmente del uno al veintiocho.

- 121.- Mi meta es hacer un poco más de lo que los demás han hecho antes.
- 122.- Generalmente prefiero ir a algún lado solo que ir a una fiesta.
- 123.- En la vida o empujas o te empujan.
- 124.- Muchas veces hago cosas sólo porque las costumbres sociales lo dictan.
- 125.- Busco aquellos puestos en los que se tiene autoridad.
- 126.- Cuando los demás se dan por vencidos ante un problema, generalmente yo también me doy por vencido.
- 127.- Me gustaría ser un cantante popular con un gran club de admiradores.
- 128.- Me gustaría sentir la sensación de subir en un elevador abierto hasta la punta de un rascacielos en construcción.
- 129.- Yo disfruto con las discusiones en las que se necesita pensar muy rápido más bien que tener conocimiento.
- 130.- En realidad no le pongo mucha atención a la gente cuando cuentan sus problemas.
- 131.- No me gusta estar en un cuarto desordenado.
- 132.- No me gustan nada las bromas pesadas.
- 133.- Nada me podría herir más que tener una mala reputación.
- 134.- Para mí las ideas abstractas tienen muy poca utilidad.
- 135.- A veces tengo hambre o sed.
- 136.- Realmente no me gusta el trabajo pesado.
- 137.-trato de estar con mis amigos el mayor tiempo posible.
- 138.- Cuando alguien me lastima procuro olvidarlo.
- 139.- Si tengo un problema, prefiero resolverlo solo.
- 140.- Creo que es mejor no hablar que afirmar las cosas.
- 141.- Cuando encuentro un problema inesperado en lo que estoy haciendo, no me canso hasta que encuentro como resolverlo.
- 142.- En las fiestas, generalmente me siento y observo a los demás.
- 143.- Procuro evitar los trabajos que requieren maquinaria y herramientas peligrosas.
- 144.- No soy de los que dicen las cosas impulsivamente sin pensar.

- 145.- Generalmente soy el primero en ofrecer ayuda cuando esta se necesita.
- 146.- Rara vez cuelgo mi ropa cuidadosamente.
- 147.- Me gusta salir a divertirme todas las veces que puedo.
- 148.- No me esforzaría por comportarme como la gente cree que uno deba portarse.
- 149.- Cuando veo un nuevo invento, trato de averiguar como funciona.
- 150.- Nunca he visto una manzana.
- 151.- Prefiero que me paguen por la cantidad de trabajo hecho y no por las horas que he trabajado.
- 152.- Tengo relativamente pocos amigos.
- 153.- Generalmente considero necesario criticar duramente a la gente cuando me molesta.
- 154.- Las responsabilidades familiares me hacen sentir importante.
- 155.- Cuando estoy con alguien yo soy el que casi siempre hace las decisiones.
- 156.- No soy afecto a insistir en algo que tiene pocas posibilidades de éxito.
- 157.- Si fuera a trabajar en una obra de teatro, me gustaría representar el pa
-rol principal.
- 158.- No me molestaría nadar yo solo, en un lugar desconocido.
- 159.- Generalmente me aburro si tengo que concentrarme en una sola cosa a la vez.
- 160.- Si alguien está en apuros procuro no entrometarme.
- 161.- Un escritorio desordenado es imperdonable.
- 162.- En mis tiempos libres, prefiero leer libros que valgan la pena en vez de ponerme a jugar.
- 163.- Cuando estoy haciendo algo, casi siempre me preocupa lo que la gente -
piensa de mí.
- 164.- Para mí es más importante ser muy buen deportista que saber literatura o ciencias.
- 165.- Generalmente me pongo algo que abrigue en los días de frío.
- 166.- Casi nunca estudio extra en relación a mi trabajo.
- 167.- Amar y ser amado es lo más importante para mí.

- 168.- Si tengo que hacer cola, casi nunca trato de colarme adelante.
- 169.- Me encanta sentirme sin lazos que me aten.
- 170.- Yo como líder militar sería muy malo.
- 171.- Estoy dispuesto a trabajar mucho más tiempo en un proyecto que la mayoría de la gente.
- 172.- Cuando era chico casi nunca competí con otros niños para atraer la atención.
- 173.- Prefiero una vida calmada y segura a una vida llena de aventuras.
- 174.- Procuro estar siempre perfectamente preparado antes de empezar a trabajar en algo.
- 175.- Preferiría cuidar yo mismo a un niño enfermo que contratar a una enfermera.
- 176.- Nunca podría saber con seguridad en que he gastado mi dinero en los últimos meses.
- 177.- Pasa gran parte de mi tiempo nada más divirtiéndome.
- 178.- Si me gusta mi ropa no me importa que ya esté pasada de moda.
- 179.- Me siento más a gusto discutiendo algo intelectual que discutiendo sobre deportes.
- 180.- Creo que el mundo sería mucho mejor si nadie fuera a la escuela.
- 181.- La gente siempre ha dicho que soy muy trabajador.
- 182.- Otra vez dejo de hacer lo que estoy haciendo sólo para que la gente esté contenta.
- 183.- Frecuentemente hago enojar a la gente porque los molesto.
- 184.- Respeto las leyes porque yo me guío por ellas.
- 185.- Cuando dos personas están discutiendo, generalmente yo les decido el problema.
- 186.- Si tuviera que hacer algo que no me gusta, lo dejaría para después con la esperanza de que otra persona lo hiciera.
- 187.- Muy frecuentemente monopolizo la conversación.
- 188.- Me parece una aventura maravillosa cruzar el océano en un bote de vela.
- 189.- Parece ser que las emociones influyen más en mí que la meditación calmada.
- 190.- Evito hacer demasiados favores a la gente para que no parezca que trato de comprar su amistad.

- 191.- Mi trabajo está siempre bien organizado.
- 192.- La mayor parte de mis amigos son gente que piensa con seriedad.
- 193.- Una de las cosas que me impulsa a superarme es saber que mi trabajo será premiado.
- 194.- En realidad no sé lo que significan ninguno de los últimos adelantos en el campo de la cultura.
- 195.- No tengo sentido del tacto en mis dedos.
- 196.- Cuando la gente no ve lo que hago, generalmente hago menos de lo que podría hacer.
- 197.- La mayor parte de la gente piensa que soy afectuoso y sociable.
- 198.- Soy indulgente con los que me ofenden.
- 199.- Creo que puedo pensar mucho mejor sin tomarme la molestia de escuchar consejos.
- 200.- Yo no sería un buen vendedor porque no soy bueno para encampanar a la gente.
- 201.- Cuando estoy trabajando al aire libre termino lo que tengo que hacer, aunque ya esté obscureciendo.
- 202.- Creo que tratar de ser el centro de atención es de muy mal gusto.
- 203.- Nunca voy a las partes de la ciudad que son consideradas como peligrosas.
- 204.- Generalmente pienso cuidadosamente antes de decidir algo.
- 205.- Cuando veo un recién nacido, casi siempre quiero cargarlo.
- 206.- Frecuentemente se me olvida regresar las cosas a su lugar.
- 207.- Me gusta ver los programas cómicos de la Televisión.
- 208.- Cuando he hecho algo bien, no me preocupo por hacer que los demás lo noten.
- 209.- Cuando creo que estoy en lo correcto, trato de demostrar que mi teoría funcionaría en la práctica.
- 210.- Me dolería si alguien me picara con un alfiler.
- 211.- No me importa trabajar aunque el resto de la gente no esté divirtiéndose.
- 212.- Cuando veo a alguien que conozco, no me desvío de mi camino para saludarlo.
- 213.- Me enoja más fácilmente que la mayor parte de la gente.

- 214.- He descubierto que en la mayoría de los trabajos, se logra más mediante el esfuerzo combinado de varias gentes, que el de una trabajando sola.
- 215.- Si estuviera en la política, posiblemente sería visto como uno de los líderes más poderosos de mi partido.
- 216.- Si me canso cuando estoy jugando generalmente dejo de jugar.
- 217.- Trato de que la gente note como me visto.
- 218.- Me gustaría explorar por la noche una casa vieja, vacía y solitaria.
- 219.- Frecuentemente dejo algo a la mitad para empezar algo nuevo.
- 220.- Cuando alguien llora me produce más molestia que compasión.
- 221.- Paso gran parte de mi tiempo arreglando mis cosas ordenadamente.
- 222.- La gente me considera serio y reservado.
- 223.- Creo que mi vida no estaría completa si no lograra distinción y prestigio social.
- 224.- Preferiría ser contador a ser matemático teórico.
- 225.- Si estuviera explorando un lugar desconocido en la noche, debería llevar una linterna.
- 226.- Para mí no tiene importancia llegar a ser uno de los mejores en mi profesión.
- 227.- Me encantan las actividades sociales.
- 228.- No me gusta ver que alguien reciba malas noticias.
- 229.- No me molestaría vivir en un lugar muy solitario.
- 230.- Me siento incapáz de manejar muchas situaciones.
- 231.- Continuaría trabajando para resolver un problema aunque tuviera un fuerte dolor de cabeza.
- 232.- Nunca trato de ser el alma de las fiestas.
- 233.- Creo que es demasiado peligroso jugar en un deslizador.
- 234.- Si estoy jugando a algo en lo que se requiere destreza, planteo cuidadosamente cada movimiento antes de actuar.
- 235.- Me siento muy valioso cuando ayudo a una persona lisiada.
- 236.- Rara vez limpio los cajones de mi buró.
- 237.- Si no tuviera que ganarme la vida, me pasaría la mayor parte del tiempo cada día divirtiéndome.

- 238.- No trato de conseguir las cosas que tienen mis vecinos sólo porque ellos las tienen.
- 239.- Me gusta leer diferentes libros sobre el mismo tópico a la vez.
- 240.- Ando vestido cuando hay gente a mi alrededor.
- 241.- La gente opina a veces, que descuido aspectos importantes de mi vida por trabajar tanto.
- 242.- Quisiera que los compromisos de mis amigos no me obstaculizaran.
- 243.- Soy de temperamento muy violento.
- 244.- El sentir que formo parte de algo, es muy importante para mí.
- 245.- Trato de convencer a la gente para que acepten mis principios políticos.
- 246.- Cuando estoy cansado me distraigo fácilmente.
- 247.- Cuando estaba en la escuela, le contestaba en mal forma al maestro para que mis compañeros se rieran.
- 248.- Me gustaría andar en motocicleta.
- 249.- La mayor parte de la gente piensa que actúo espontáneamente.
- 250.- Me molesta tener que interrumpir lo que estoy haciendo para hacerle un favor a alguien.
- 251.- Tengo mis cosas tan bien ordenadas que nunca tengo problemas para encontrar algo.
- 252.- Generalmente tengo una razón para hacer las cosas que hago y no las hago sólo para divertirme.
- 253.- No me convencería de que he tenido éxito hasta que el resto de la gente pensara lo mismo.
- 254.- Prefiero construir algo con mis manos, que tratar de desarrollar nuevas teorías científicas.
- 255.- No puedo creer que la madera se quema en realidad.
- 256.- Estoy seguro que la gente piensa que no tengo mucho empuje.
- 257.- Paso gran parte de mi tiempo visitando amigos.
- 258.- Creo que no es necesario aplastar a otros para tener éxito en el mundo.
- 259.- El tener un hogar tiende a utar a las personas más de lo que me gustaría

- 260.- No me gustaría tener un trabajo en el que tuviera que obligar a la gente a obedecer las leyes.
- 261.- No dejaría un trabajo incompleto aunque estuviera muy cansado.
- 262.- No me gusta hacer cosas raras que hagan que la gente se fije en mí.
- 263.- No me subiría en una escalera de mano si no estuviera alguien que me la detuviera.
- 264.- Pienso que la gente que se enamora impulsivamente es muy inmadura.
- 265.- Cuando veo a un viejito o a una persona lisiada me dan ganas de ayudarlo.
- 266.- Me siento a gusto en un cuarto que está más o menos arreglado.
- 267.- Me gusta hacerles pequeñas maldades a las gentes.
- 268.- No me gusta que hagan muchos comentarios sobre mis logros cuando me están presentando a alguien.
- 269.- Ni siquiera se me ocurre algo que no me gustaría aprender.
- 270.- Puedo correr 1,500 metros en menos de cuatro minutos.
- 271.- Disfruto más trabajando que jugando.
- 272.- Me mantengo bastante independiente de la gente que conozco.
- 273.- Frecuentemente discuto violentamente con la gente.
- 274.- Puedo trabajar mucho mejor cuando recibo estímulo de los demás.
- 275.- Reforzándome un poco puedo hacer que la gente haga las cosas como a mí se me antoja.
- 276.- Cuando me siento mal, dejo de trabajar y trato de descansar un poco.
- 277.- Aprovecho todas las oportunidades para hablar en público.
- 278.- Me encanta la sensación de la velocidad.
- 279.- La vida no es divertida a menos que se viva en forma despreocupada.
- 280.- No me afecta en ninguna forma que le peguen a un niño.
- 281.- No soporto leer un periódico que está todo desordenado.
- 282.- Prefiero pasar la noche tranquilamente con amigos que ir a una fiesta muy ruidosa.
- 283.- Hago bien mi trabajo, más bien por recibir aprobación que porque me guste.
- 284.- Hay muchas otras actividades que prefiero a la lectura.

- 285.- Sería muy difícil para mí mantener la mente totalmente en blanco.
- 286.- Para mí es irrealista insistir en llegar a ser siempre el mejor en mi campo de trabajo.
- 287.- Me desvío de mi camino a fin de conocer gente.
- 288.- Trato de controlarme para evitar herir a otros.
- 289.- Mi idea del matrimonio perfecto es que ambos sigan teniendo la misma independencia que cuando eran solteros.
- 290.- No tengo una personalidad fuerte ni dominante.
- 291.- Soy muy persistente y eficiente, aún cuando he estado trabajando muchas horas sin descansar.
- 292.- No me atrae la idea de actuar frente a un grupo grande.
- 293.- Me parece que es tonto esquivar siendo que tanta gente se lastima.
- 294.- Me gusta hacer las cosas de una en una.
- 295.- Recuerdo que cuando era chico trataba de cuidar a todos los que se enfermaban.
- 296.- Si llego con algo a la casa, generalmente lo dejo caer en una silla o mesa que me encuentre a la entrada.
- 297.- Las cosas que no les caen en gracia a la mayoría de la gente, a mí me parecen chistosas.
- 298.- Mi meta en la vida es más la propia satisfacción que la fama.
- 299.- Si voy a ir a una exhibición de arte, trataría de aprender antes algo sobre el artista, su estilo y técnica, su filosofía sobre el arte y la historia de cada una de sus obras.
- 300.- Soy capaz de respirar.

A N E X O 2

HOJA ESPECIAL PARA RESPUESTAS

V	F	V	F	V	F	V	F	V	F	V	F	V	F	V	F	V	F	V	F
1	()	()	31	()	()	61	()	()	91	()	()	121	()	()	151	()	()	181	()
2	()	()	32	()	()	62	()	()	92	()	()	122	()	()	152	()	()	182	()
3	()	()	33	()	()	63	()	()	93	()	()	123	()	()	153	()	()	183	()
4	()	()	34	()	()	64	()	()	94	()	()	124	()	()	154	()	()	184	()
5	()	()	35	()	()	65	()	()	95	()	()	125	()	()	155	()	()	185	()
6	()	()	36	()	()	66	()	()	96	()	()	126	()	()	156	()	()	186	()
7	()	()	37	()	()	67	()	()	97	()	()	127	()	()	157	()	()	187	()
8	()	()	38	()	()	68	()	()	98	()	()	128	()	()	158	()	()	188	()
9	()	()	39	()	()	69	()	()	99	()	()	129	()	()	159	()	()	189	()
10	()	()	40	()	()	70	()	()	100	()	()	130	()	()	160	()	()	190	()
11	()	()	41	()	()	71	()	()	101	()	()	131	()	()	161	()	()	191	()
12	()	()	42	()	()	72	()	()	102	()	()	132	()	()	162	()	()	192	()
13	()	()	43	()	()	73	()	()	103	()	()	133	()	()	163	()	()	193	()
14	()	()	44	()	()	74	()	()	104	()	()	134	()	()	164	()	()	194	()
15	()	()	45	()	()	75	()	()	105	()	()	135	()	()	165	()	()	195	()
16	()	()	46	()	()	76	()	()	106	()	()	136	()	()	166	()	()	196	()
17	()	()	47	()	()	77	()	()	107	()	()	137	()	()	167	()	()	197	()
18	()	()	48	()	()	78	()	()	108	()	()	138	()	()	168	()	()	198	()
19	()	()	49	()	()	79	()	()	109	()	()	139	()	()	169	()	()	199	()
20	()	()	50	()	()	80	()	()	110	()	()	140	()	()	170	()	()	200	()
21	()	()	51	()	()	81	()	()	111	()	()	141	()	()	171	()	()	201	()
22	()	()	52	()	()	82	()	()	112	()	()	142	()	()	172	()	()	202	()
23	()	()	53	()	()	83	()	()	113	()	()	143	()	()	173	()	()	203	()
24	()	()	54	()	()	84	()	()	114	()	()	144	()	()	174	()	()	204	()
25	()	()	55	()	()	85	()	()	115	()	()	145	()	()	175	()	()	205	()
26	()	()	56	()	()	86	()	()	116	()	()	146	()	()	176	()	()	206	()
27	()	()	57	()	()	87	()	()	117	()	()	147	()	()	177	()	()	207	()
28	()	()	58	()	()	88	()	()	118	()	()	148	()	()	178	()	()	208	()
29	()	()	59	()	()	89	()	()	119	()	()	149	()	()	179	()	()	209	()
30	()	()	60	()	()	90	()	()	120	()	()	150	()	()	180	()	()	210	()

BIBLIOGRAFIA

B I B L I O G R A F I A

- ABBAGNANO Nicola, Diccionario de Filosofía, México, Edit. F.C.E., Traducción Alfred N. Galletti, 1982. pags. 849-851.
- ALLPORT W.G., ¿Qué es la Personalidad?, Buenos Aires, Edit. Siglo XXI, 1980, 124 pags.
- ANASTASI Anne, Tests Psicológicos, México, Edit. Aguilar, 1978, pags. 451-477.
- ADKINS A. Dorothy, Elaboración de Tests, México, Edit. Trillas, 1977, pags. 18-20, 24-31, 37.
- BARNOW Víctor, Cultura y Personalidad, Buenos Aires, Ediciones Troquel, 1967 pags. 46-73.
- BASTOS M.F., GONZALEZ A.A. y ARRANZ B.J., Cirugía de la Parálisis, Barcelona, Tomo I, Editorial Jims, 1965, pags. 476-528, 924.
- BISCHOF Lendtor, Interpretación de las Teorías de la Personalidad, México, Edit. Trillas, 1977, pags. 15-31 , 107-138 , 201-206 , 450-483 , 588-604 , 649-656.
- CALLE A.R., Aplicación y Valoración Práctica de los Tests, Barcelona, Edit. Cedin, 1977, pags. 11-20.
- CARROLL Herbert, Higiene Mental, México, Cía. Editorial Continental, 1972, pags. 89-188.
- CUELI J. y REIDL L., Teorías de la Personalidad, México, Edit. Trillas, 1979, pags. 9-20 , 193-215 , 229-252.
- DEL CAMPO S., MARSHAL F. y GARAMENDIA J., Diccionario de Ciencias Sociales, Madrid, Tomo I y II, Edit. UNESCO, 1975, Vol I pags. 176-182. Vol II pags. 1143-1152.

- DICCIONARIO DEL SABER MODERNO, La Sociología, Bilbao, Edit. Mensajero, 1979, pags. 63, 97, 142.
- DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO ESPA, Adolescencia, Madrid, Edit. Espasa-Calpe S.A., Tomo I, 1979, pag. 191.
- FENICHEL Otto, Teoría Psicoanalítica de las Neurosis, Buenos Aires, Edit. Paidós, 1966, pags. 518-593.
- FILLIQUOUD A. y Colaboradores, La Adolescencia, Bilbao, Edit. Mensajero, 1974, pags. 15-18 , 90-92 , 169-220.
- FROMM Erich, Ética y Psicoanálisis, México, Editorial F.C.E., 1953, pags. 59-121.
- FROMM Erich, Psicoanálisis de la Sociedad Contemporánea, México, Editorial F.C.E., 11a. edic., 1976, pags. 30-61.
- FURSYFER S. y VELAZQUEZ A., Estudio Preliminar del Inventario de Personalidad de Douglas N. Jackson. En Estudiantes de Secundaria en el D.F., México, Tesis de Licenciatura, UNAM, 1972.
- GELDARD A.F., Fundamentos de Psicología, México, Edit. Trillas, 1978, pags. 377-390.
- GESELL A., BATES L. y ILG F., Psicología Evolutiva de 1 a 16 Años, Buenos Aires, Edit. Paidós, 1980, pags. 299-374 , 491-504.
- GRAN ENCICLOPEDIA DEL MUNDO, Bilbao, Tomo XV, Edic. Durvan S.A.
- HURLOCK B.E., Psicología de la Adolescencia, Barcelona, Edit. Paidós, 4a. edic., 1980, pags. 15-35 , 45-71 , 532-560.
- JUNG G., Tipos Psicológicos, México, Editora Nacional, 1981, pags. 15-71.

- La Psicología Moderna de la A a la Z, Bilbao, Edit. Mensajero, 1978, pags. 46-93 , 224-231.
- MADDI R. Salvatore, Teorías de la Personalidad, Buenos Aires, Edit. El Ateneo, 1972, pags. 136-247.
- MORALES M.L., Psicometría Aplicada, México, Edit. Trillas, 1979, pags. 18-23 221-223 , 240-245.
- MURRAY H., KLUCKHOHN S. y SCHNEIDER D., La Personalidad en la Naturaleza, La Sociedad y La Cultura, México, Edit. Grijalbo, 1979, pags. 21-88 , 350-356.
- NELSON W., VAUGHAN V. y MC KAY R. Tratados de Pediatría, México, Salvat Editores, Tomo I, 6a. edic., 1977, pags. 826-998.
- OCAMPO G.E., SALMON G.E., Estudio Comparativo entre estudiantes de Psicología del Primero y Ultimo Semestres del D.F. y Provincia a través del Inventario de Personalidad de Douglas N. Jackson, México, Tesis de Licenciatura, UNAM, 1979.
- PIAGET J., Psicología del Niño, Madrid, Ediciones Morata, 8a. edic., 1978, pags. 131-148.
- PIAGET J., Seis Estudios de Psicología, México, Edit. Seix Barral, 1980, pags. 93-110.
- PLATON, La República o El Estado, Madrid, Biblioteca Edaf, Trad. P. Azcárate, 1980, pags 38-42.
- Prácticas de Evaluación de la Personalidad, México, Coordinación de Psicología Aplicada, Facultad de Psicología, UNAM, 3a Edición, 1980, pags. 44-87.

- Principios Fundamentales de la Readaptación Profesional de los Inválidos, Suiza, O I T ,1979, recomendación No. 99.
- SIEGEL S., Estadística No Paramétrica, México, Edit. Trillas, S.A., 1979, pags. 19-55.
- SWAIMAN K.F., WRIGHT F.S., Enfermedades Neuromusculares En El Lactante y En El Niño Barcelona, Edit. Pediátrica, 1972. pags. 436-792.
- TYLER E.L., Psicología de las Diferencias Humanas, Madrid, Edit. Morava, 1978, pags. 33-50 , 159-188.
- VELEZ G.G., Elección Vocacional y Necesidades Personales. Una Aplicación de D.N. Jackson, México, Tesis de Licenciatura, UIA, 1980.