

201150



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

**“ALGUNOS FACTORES EXTERNOS QUE AFECTAN
EL RENDIMIENTO DEL TORO DURANTE SU LIDIA.”**

TESIS PROFESIONAL

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:

MEDICO VETERINARIO ZOOTECNISTA

P R E S E N T A

JOSE DAVID MACIAS TRUJILLO

**ASESORES: M.V.Z. Javier García de la Peña
M.V.Z. Luis Carlos Reza Guevara**



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

CONTENIDO

	pág.
I. RESUMEN	1
II. INTRODUCCION	3
III. CONSIDERACIONES	8
3.A Factores Internos	11
3.B Factores Externos	12
IV. MATERIAL Y METODOS	17
V. RESULTADOS	19
VI. DISCUSION	24
VII. CONCLUSIONES	29
VIII. APENDICE	30
IX. LITERATURA CITADA	42

"ALGUNOS FACTORES EXTERNOS QUE AFECTAN EL RENDIMIENTO DEL TORO DURANTE SU LIDIA".

MACIAS TRUJILLO JOSE DAVID

Asesores: M.V.Z. JAVIER GARCIA DE LA PEÑA

M.V.Z. LUIS CARLOS REZA GUEVARA

RESUMEN

El presente trabajo tuvo por objeto estudiar algunos factores externos que pudieran afectar el rendimiento del toro durante su lidia. Para ello se asistió, durante 20 semanas consecutivas, a la "Plaza de Toros México" durante la temporada de novillos 1982-1983, habiendo observado la lidia de 116 animales procedentes de los Estados de Hidalgo, Querétaro, Tlaxcala, Guanajuato, Michoacán, Nuevo León y Tamaulipas.

Para su estudio, se registraron los siguientes datos: Fecha de la corrida, Nombre de la Ganadería, Lugar de procedencia, Fecha de llegada a la Plaza, Tiempo de Transporte, Reseña del Novillo, Orden de Lidia, es decir, si salió a ser lidiado en 1o, 2o, 3o, 4o, 5o ó 6o. lugar, nombre del Matador, No. de Capotazos, No. de Puyazos, No. de Banderillas, No. de Muletazos, No. de Estocadas, Rendimiento durante su lidia, de acuerdo a un criterio establecido que se describe en la pág. 18 del presente trabajo esto dependió en gran parte del desempeño que mostró cada uno de los animales en la faena de muleta. Por último se realizó la necropsia de cada uno de los novillos, para determinar la existencia

de padecimientos patológicos, que pudieran haber influido en su rendimiento.

De los resultados obtenidos en el trabajo, se observaron Toros, de los cuales 39 (33.63%) tuvieron un rendimiento malo, 47 (40.52%) regular, de buen rendimiento hubo 28 (24.13%) y solo 2 (1.72%) cuyo rendimiento fue excelente.

Se concluye que los factores externos, que fueron estudiados no afectan en forma determinante el rendimiento de los toros.

Febrero/6/84.

INTRODUCCION

El 13 de agosto de 1529, por instrucciones de Hernán Cortés, se dio en México la primera corrida de toros. Como es fácil suponer, tanto los toros como los toreros fueron españoles, - esto se desprende de las crónicas de Bernal Díaz del Castillo.

La primera ganadería que se fundó en México, con toros españoles, fué la de Atenco, que aún en la actualidad se sigue lidiando y tiene una antigüedad que data de 1538; posteriormente fueron traídos de España gran cantidad de vacas y sementales que dieron origen a las actuales ganaderías que se encuentran ampliamente distribuidas en la República Mexicana (1).

Desde la época a la que se hace referencia, la afición por -- las corridas de toros se ha incrementado notablemente, y se puede decir que prácticamente en todas las ciudades de nuestro país encontramos plazas de toros de más o menos importancia - desde el punto de vista taurino, así como en capacidad para - recibir asistentes a presenciar la llamada "Fiesta de Toros". En el Distrito Federal nos encontramos con la plaza más grande y más importante del mundo, que tiene un aforo de más de 40,000 espectadores (1).

La importancia que han alcanzado las corridas de toros en -- México ha traído como consecuencia la reglamentación de las -

mismas por parte de las autoridades de espectáculos, y esta situación obliga a todas las personas que intervienen en la realización de un festejo a cumplir una serie de requisitos específicos. Así se observa que en la Plaza México debe haber en cada corrida un juez, un asesor taurino, dos médicos veterinarios, un Ing. farmacobiólogo, además de muchas otras personas que intervienen en cada uno de los procesos que integran una corrida de toros (2).

Si bien es verdad que cada una de las personas que intervienen en la realización de una fiesta de toros cumple con la obligación que le marca el reglamento en vigor, no se debe olvidar al toro de lidia que representa el factor más importante en la "Fiesta", ya que sin su concurrencia, bajo ciertas condiciones, no será posible el que en una corrida un torero tenga el éxito esperado. Por esta razón, el reglamento taurino marca claramente cuales serán las características que debe reunir el toro de lidia que será toreado en las novilladas y en las llamadas corridas formales (2).

El novillo tiene que cumplir los siguientes requisitos reglamentarios:

- a). Edad de tres años cumplidos.
- b). Peso mínimo de 336 Kgs., al llegar a la plaza.
- c). No haber sido tocado en sus astas o cuernos.
- d). Tener presencia y trapío. Estas dos característi-

cas se refieren a su constitución física y a la imagen de peligro que el novillo debe mostrar.

- e). Debe estar en los corrales de la plaza por lo menos cuatro días antes de la realización de la corrida.
- f). No debe presentar lesiones que lo imposibiliten para la lidia.
- g). Debe tener buenas condiciones de salud general, -- factor que determina el médico veterinario a la -- llegada de los animales a la plaza.

El toro debe cubrir las siguientes características reglamentarias:

- a). Edad de no menos de cuatro, ni más de seis años.
- b). Peso mínimo de 445 Kgs., al llegar a la plaza.
- c). No haber sido tocado en sus astas o cuernos.
- d). Todas las demás indicadas para los novillos (2).

Podría pensarse que si los animales cubren estas exigencias el éxito en una corrida de toros está asegurado; sin embargo, otros factores deben ser tomados en consideración, ya que los toros pueden tener una "estampa" extraordinaria pero no dar un juego adecuado. Esos factores son responsabilidad del criador de toros, que busca siempre, lo que podríamos llamar el toro de lidia "ideal".

HIPOTESIS

Las condiciones físicas y el temperamento del novillo se pueden ver afectadas por una serie de factores externos tales como:

El cambio brusco de sus condiciones de vida en libertad a pequeños corrales en la plaza.

El manejo en su transporte a largas distancias.

El tiempo en el que esta operación se produce.

La presencia de mucha gente en el proceso de sorteo.

El encierro en los chiqueros de cuatro a seis y media horas antes de la corrida.

Los efectos de su permanencia en el calentadero.

La aplicación de la divisa.

La presencia en el ruedo, en donde es avisado de muchas partes y los ruidos producidos por el público.

El número de puyazos que recibe, así como las heridas y hemorragias que esta suerte le produce.

Las heridas producidas por las banderillas.

El número de capotazos y mulatazos que recibe durante la lidia.

Si es lidiado por un principiante, o por un torero con experiencia.

OBJETIVO

Estudiar como algunos factores externos pueden influir en la condición, temperamento y rendimiento de los novillos durante su lidia. Asimismo se realizó la necropsia de cada

uno de los animales toreados para determinar la presencia de procesos patológicos que influyeron directamente en dicho rendimiento.

CONSIDERACIONES

Haciendo algunas consideraciones:

1.- El ganadero cuida que la cría y reproducción del toro bravo se realice en estado semisalvaje, lo que contribuye a acrecentar su innato temperamento combativo. Sin este temperamento, no se pueden producir las corridas de toros; sin un toro con todos sus atributos de bravura, presencia y trapío, no hay fiesta ni hay arte (5).

2.- El ganadero debe tener la preocupación constante de seleccionar a sus vacas y sementales con objeto de producir el toro que requiere la lidia actual. A medida que por selección se ha conseguido incrementar la bravura del toro, se ha modificado la profundidad artística del toreo. De acuerdo con las crónicas taurinas, de los toros que lidiaban Pedro Romero (1754-1806) y Francisco Montes (1805-1851), y los que se lidian en la actualidad por "Curro" Rivera o Miguel Espinoza, media un abismo de diferencia (5).

Los toros de hace dos siglos presentaban características distintas de acometividad y temperamento, eran toros con un estilo que se denomina bravura "seca", es decir, embestían con mucha fuerza, sin fijar la cabeza en el engaño, tiraban cornadas, y por lógica, no era posible hacer con ellos faenas como las que actualmente vemos en las plazas de toros. Por lo tanto, es posible decir que cada época del toreo ha tenido su toro (5).

3.- El ganadero actual, por decirlo así, ha homogeneizado los rasgos temperamentales del toro. En muy raras ocasiones se ven en los ruedos animales realmente peligrosos. Es posible también que demuestre "sentido", es decir, que intente cornear al torero, pero en la actualidad estos casos son poco frecuentes (5).

4.- En los tiempos modernos se exige que el toro sea noble en alto grado, pero que además mantenga su bravura. Fusionar estas dos características es el objetivo primordial de un ganadero, a través de un largo proceso selectivo (5).

5.- El arquetipo del toro de lidia que desde hace muchos años intentan lograr los ganaderos es el que se conoce con el nombre de toro "pastueño", esto es, un toro noble y dócil que embiste con suavidad. Es ese toro que ofrece una lidia sosegada, que no se precipita en las suertes del toreo, que acude con prontitud y alegría cuando el torero le cita; pero que además, no sufre transformaciones desconcertantes durante una faena, que paulatinamente se va agotando, pero que mantiene hasta el final una embestida suave y noble. Este toro es el que se presta al lucimiento artístico del torero (5).

6.- Otro factor que intenta lograr el ganadero es la estética del toro. Con esto se pretende que se pongan de mani-

fiesto a la apreciación visual las características de su --
limpio origen, de su casta y de su buena crianza. Se dice que
tienen "trapío" los toros de bella y armoniosa estampa, es --
decir, aquellos animales que tienen un pelo fino y brillante,
además bien peinado. Presentan una cabeza pequeña y ojos bri
llantes, las "astas" bien implantadas, sin desviaciones y de
color obscuro. Estos toros deben presentar una gran amplitud
torácica, el vientre recogido, la grupa poco saliente, las
extremidades finas y las pezuñas oscuras, pequeñas y redon-
deadas (5).

Se ha hecho un somero estudio de los aspectos reglamentarios
y su cumplimiento para la realización de una corrida de toros,
así mismo, se ha mencionado la preparación por parte del ga-
nadero escrupuloso, de los toros más apreciados por el públi-
co y por los toreros. Estas condiciones se cumplen en su ma
yor parte, sin embargo, podemos ver que en la mayoría de las
corridas de toros no hay éxito, y que esta situación siempre
está sujeta a comentarios de muy diversa naturaleza, donde la
mayoría de las veces la falta de lucimiento es achacada a la
falta de acometividad del toro o a sus escasas condiciones
para la lidia. Bajo estas condiciones surge la pregunta,
¿Cuál o cuáles pueden ser los factores que afectan al toro
durante su lidia? Para contestar estas preguntas sería de
interés hacer algunas consideraciones. Existen factores que
por su origen pueden dividirse en dos categorías: Los fac-

tores internos y los externos.

3.A Factores Internos, como son los problemas genéticos, tales como la consanguinidad, que de acuerdo con Parker () podría determinar la atresia de ciertas arterias espinales, y por lo tanto provocar una disminución de la irrigación normal de la médula espinal. Por otra parte la predisposición individual a la trombosis de la región, producida por vasoconstricción durante la lidia, por liberación de adrenalina (3). La mezcla o cruce de vacas que han mostrado gran temperamento con sementales cuyo temperamento no es tan elevado o viceversa; la transmisión de caracteres tales como la suavidad en la embestida o el atropellamiento en la misma.

Otros factores como las parasitosis, que merman notablemente el rendimiento del toro, como sucede en la fasciolosis, que produce fibrosis, o bien problemas infecciosos que desencadenan estados patológicos subclínicos y que pueden determinar bajas notables en el rendimiento del toro.

Estos y otros que no se mencionan deben ser objeto de otros estudios, ya que el presente trabajo estuvo dirigido a estudiar algunos factores externos que de alguna manera influyen en el comportamiento del toro durante su lidia.

3.B Factores Externos, que influyen directamente en el comportamiento del toro durante su lidia son múltiples y variados. Este trabajo se concreta a estudiar algunos de ellos, que se considera son los más importantes y que pueden determinar una notable modificación de la conducta del toro de lidia.

Debe considerarse, en primer lugar, que los toros destinados a ser lidiados, desde su nacimiento hasta una semana antes de ser enviados a la plaza de toros, viven en completa libertad en amplios potreros, y que su contacto con el hombre es muy esporádico. El comportamiento de los animales en el campo es apacible y difícilmente atacan a las personas que se aproximan a ellos. Tienen la oportunidad de seleccionar sus alimentos, que por lo regular son pastos que crecen en praderas naturales o artificiales, y sólo cuando se presentan épocas de sequía, o unos cuatro meses antes de ser vendidos para ser lidiados, reciben concentrados proteícos de alto valor energético.

El primer factor que puede modificar su conducta es el estado de tensión (stress) que se produce en los animales durante su transporte de la ganadería a la plaza. Este se hace en cajones muy pequeños, sobre un camión adaptado para esta maniobra. El toro durante todo el viaje permanece de pie y no recibe alimento ni agua. Por otra parte, debe con

siderarse el movimiento del camión, que puede afectarlo más o menos de acuerdo con las condiciones de la carretera y otro factor, el tiempo de transporte, que puede durar varias horas. De acuerdo con estas observaciones, los toros bajan entre 25 y 60 Kgs. de peso, dependiendo del tiempo de transporte y de la temperatura ambiente. Por esto se ha recomendado que los animales sean transportados por la noche, aunque esto en muchas ocasiones no es posible (4).

Cuando los toros llegan a la plaza se pesan y pasan a ocupar un corral pequeño, que comparten con otros toros de la misma ganadería. Aquí se les proporciona agua y alimento en abundancia, sin embargo, los toros siguen estando en tensión, ya que mucha gente los observa, el lugar para ellos es desconocido, el alimento es distinto al que están acostumbrados a consumir, compiten con los toros por el espacio, se golpean entre sí, en una palabra, el medio en el que viven los cuatro o cinco días antes de la corrida les es hostil y el toro se encuentra inquieto (4).

Al llegar el domingo, día de la celebración de la corrida, mucha gente se da cita a la llamada ceremonia del sorteo, y esto hace que los animales se inquieten más, ya que son movidos junto con los cabestros para ser observados uno por uno antes de ser "enchiquerados". Los chiquereros son pequeños corrales en donde sólo cabe un toro, en ellos hay poca

luminosidad y aunque no se permite el ingreso de ninguna persona, el toro sigue estando en tensión por encontrarse en un medio totalmente desconocido para él. Debe tomarse en consideración que los toros son enchiquerados cuatro horas antes del inicio de la corrida, esto es, el toro que se lidiará en primer lugar estará en el chiquero unas cuatro horas y el que se lidia al último, permanecerá encerrado entre seis y seis y media horas. Esta situación debe afectar profundamente su comportamiento (4).

Cuando llega su turno para ser lidiado, es pasado del chiquero a un lugar que se llama "calentadero". En él, dos personas con picas de punta roma hacen que el toro se altere, ya que le pican en la grupa, los costillares y el morrillo. Esto hace que el toro reaccione con bruscos movimientos de defensa, y por lo tanto determina un mayor estado de tensión. Momentos antes de que salga al ruedo se le pone la divisa de la ganadería, que no es otra cosa que un moño de colores con un rejón que se clava en el morrillo y le produce una pequeña herida que debe ser muy dolorosa. El estado de tensión continúa (4).

El toro sale al ruedo y se encuentra en otro medio distinto. En primer lugar ve los capotes de los subalternos y del torero que lo "avisan" de diferentes direcciones, escucha sonidos tales como aplausos, gritos, silbidos, matra-

cas, campanas, clarines y música, estímulos nuevos para él que no conoce y que lo hacen caer en un estado de tensión más profundo.

Durante el primer tercio de la lidia, el toro recibe varios puyazos, que le producen lesiones en el dorso, que pueden ser muy profundas y dolorosas, además de hemorragias profusas que le hacen perder en ocasiones cantidades considerables de sangre. Esto producirá vasoconstricción general que aumenta a la presión sanguínea, taquicardia por el ejercicio, y para compensar el volúmen minuto circulatorio presentará también polipnea con el fin de oxigenar en la unidad de tiempo una mayor cantidad de sangre y eliminar mayores cantidades de bióxido de carbono producido durante el ejercicio. El toro sigue estando en tensión (4).

El toro llega al segundo tercio de la lidia, en el cual le serán puestas las banderillas. Se trata de tres pares de palos redondeados, vistosamente adornados y con un rejón en la punta, por lo tanto, el animal recibirá seis heridas más que se harán más grandes conforme pase la lidia, ya que la porción distal de las banderillas está en constante movimiento por los desplazamientos del propio toro cuando es citado por los toreros. Bajo estas condiciones, el toro continúa en tensión.

Llega por fin el último tercio de la lidia que es la faena de muleta, en la que el toro se va agotando paulatinamente ya que ha sufrido, en unos diez minutos, un acoso por los

toreros, está herido y ha perdido mucha sangre, y aún así el torero le sigue exigiendo que asista con prontitud a la muleta, y muchos toros lo hacen exhibiendo una gran nobleza y un excelente estilo, pero muchos otros no, debido quizá a que toda la tensión a la que han sido sometidos mina su fuerza, su temperamento y su acometividad.

Al final de la lidia, el toro será muerto por el torero en el ruedo, usando para ello una espada. (estoque). Si el matador es bueno, con un solo espadazo bastará, pero si se trata de principiantes (novilleros) o de toreros con poca experiencia, el toro sufrirá varias estocadas hasta que sucumba como producto de tantas heridas. Bajo estas condiciones y hasta el final, el toro seguirá en tensión.

En el presente trabajo se estudió como estos factores externos pueden modificar el comportamiento del toro durante su lidia, puesto que, como se ha visto, sino se lleva con cuidado el manejo de un toro o de un novillo desde su transporte, su permanencia en los corrales y su lidia, su comportamiento puede variar, y con ello varía también la posibilidad de éxito en la "fiesta de toros", en donde podemos decir, es el toro el elemento más importante.

MATERIAL Y METODOS

Con objeto de realizar este trabajo, durante 20 semanas consecutivas se asistió a la "Plaza de Toros México" a presenciar la llegada de los novillos, su pesaje y distribución en los corrales. Asimismo, se observó el sorteo, el encierro y la lidia de 116 animales, con objeto de evaluar el rendimiento de cada uno de los novillos que fueron lidiados, tomando en consideración los siguientes factores:

1. Fecha de la corrida
2. Nombre de la ganadería
3. Lugar de procedencia
4. Fecha de llegada a la plaza
5. Tiempo de transporte
6. Reseña del novillo
7. Orden en el que fue lidiado
8. Nombre del matador
9. Rendimiento durante la lidia*
10. Número de capotazos
11. Número de puyazos que recibió el novillo
12. Otras lesiones durante la lidia (golpes, caídas, luxaciones, fracturas, entre otras).
13. Número de mulatazos
14. Número de banderillas
15. Número de estocadas
16. Necropsia de cada uno de los animales lidiados
17. Toma de muestras de órganos para histopatología, de aquellos animales que mostraron afecciones a la necropsia.

* Este fué dado por el desempeño del novillo en la faena de muleta y estoque (último tercio de la lidia). Dicho rendimiento fué calificado de la siguiente manera: Malo, Regular, Bueno y Excelente.

Los criterios que se siguieron para la clasificación antes mencionada son los siguientes:

1.- Se considera a un Toro como Malo, cuando éste no presenta una condición apropiada para ser lidiado esto es, no asiste a la muleta cuando se le cita, y cuando lo hace va lentamente, defendiéndose, tirando cornadas, es un toro que rehuye la pelea, que escapa en cuanto tiene una oportunidad, en una palabra es un toro que imposibilita la actuación del torero.

2.- Consideramos que un Toro es regular, cuando las condiciones que muestran para ser lidiado, permiten en parte al torero la realización de algunas suertes taurinas, sin embargo, la faena que con estos toros puede hacerse, se ve interrumpida frecuentemente por la falta de de impetu que muestra el toro para asistir a la muleta y aunque si biene cierto que con el se puede obtener algún lucimiento la faena es desligada y falta de continuidad.

3.- El toro que se clasifica como bueno, es aquél que reúne las condiciones necesarias para el lucimiento de su matador: asiste pronto a la muleta, esto lo hace con presteza, no huye está fijo en el engaño, permite hacer faena de las que se llaman "ligadas", con el se pueden realizar todas las suertes de la Tauromaquia, y es de los toros que aprecian los gaderos, los toreros y al público que asiste a las Plazas.

4.- La clasificación de excelente se dá aquél toro que además de las características mencionadas en el punto 3, presenta como cualidad óptima, la nobleza, un toro noble es aquel que no tira cornadas que cuando el torero termina una serie de suerte y remata la tanda de mulatazos, el animal se queda parado en el sitio en el que el torero lo dejó, si el torero lo cita de largo va a la muleta con prontitud, al ir a la muleta lo hace con la cabeza baja y con un gran estilo. De estos toros encontramos muy pocos representativos.

Para poder estudiar cuál es la influencia de los factores externos que anteriormente se mencionaron, se hicieron cuadros comparativos en los que quedan clasificados los grupos de novillos que sufrieron situaciones semejantes de tiempo de transporte, lugar de procedencia, número de capotazos, número de banderillas, número de puyazos y orden en el que fueron lidiados, con objeto de comparar el comportamiento del novillo bajo condiciones semejantes.

RESULTADOS

Los resultados obtenidos son representados por medio de -- cuadros comparativos, en donde se pone de manifiesto el rendimiento del novillo. Este fue dado con base a la faena de muleta, ya que aquí se puede observar el temperamento y la nobleza de cada uno de los animales lidiados, a pesar de los castigos a los que son sometidos. Muchos de estos animales a pesar de ello muestran un lucimiento artístico, sin embargo, no dejan de presentarse novillos y toros cuyas características temperamentales no son las deseadas.

De los 17 factores externos que aparecen en el capítulo de material y métodos, únicamente se analizaron 6 de ellos,-- procedencia, tiempo de transporte, orden en el que fueron -- lidiados los novillos, No. de capotazos, No. de puyazos, y No. de banderillas, de los cuales se consideraron como los más importantes, con esto no quiere decir que los demás factores no hayan sido tomados en consideración, ya que aparecen en el capítulo de apéndice.

Los resultados obtenidos en el presente trabajo son expresados en porcentaje.

CUADRO I

Rendimiento	No. de Animales	%
Malo	39	33.63
Regular	47	40.52
Bueno	28	24.13
Excelente	2	1.72
Total	116	100.00

CUADRO II

PROCEDENCIA Y TIEMPO DE TRANSPORTE (T.T), CON RELACION
AL RENDIMIENTO DE LOS NOVILLOS LIDIADOS

PROCEDENCIA	T.T	R E N D I M I E N T O			
		MALO	REGULAR	BUENO	EXCELENTE
ZINAPECUARO, MICHUACAN.	12 Hrs	4	2	0	0
LAGUNILLAS, MICHUACAN.	9 Hrs	1	4	1	0
TEPEJI DEL RIO, HGO. SR. ERNESTO CUEVAS.	6 Hrs	3	0	3	0
TEPEJI DEL RIO, HGO. SAN JUDAS TADEO.	5 Hrs	2	4	0	0
TEPEJI DEL RIO, HGO. ZAMARRERO.	7 Hrs	2	3	1	0
TECOZAUTLA, HIDALGO.	11 Hrs	1	3	2	0
HUICHAPAN, HIDALGO.	10 Hrs	3	3	0	0
TEQUISQUIA PAN, QRO. SR. EDUARDO FONTANET.	11 Hrs	1	3	2	0
TEQUISQUIA PAN, QRO. SR. EDUARDO FONTANET.	10 Hrs	3	1	2	0
AMEALCO, QUERETARO.	7 Hrs	2	2	2	0

PROCEDENCIA	T.T	R E N D I M I E N T O			
		MALO	REGULAR	BUENO	EXCELENTE
QUERETARO, QUERETARO.	5 Hrs	0	2	3	1
APIZACO, TLAXCALA.	8 Hrs	3	2	1	0
APIZACO, TLAXCALA. LA LAGUNA.	9 Hrs	3	2	1	0
TLAXCO, TLAXCALA.	6 Hrs	2	4	0	0
HUAMANTLA, TLAXCALA.	9 Hrs	2	0	0	0
LAMPAZOS, NUEVO LEON.	27 Hrs	1	3	2	0
CORONEO, GUANAJUATO.	10 Hrs	1	1	4	0
JERECUARO, GUANAJUATO.	7 Hrs	2	3	1	0
CD. VICTORIA, TAMAULIPAS.	30 Hrs	1	3	2	0
REYNOSA, TAMAULIPAS.	32 Hrs	2	2	1	1
TOTAL DE ANIMALES		39	47	28	2

JDMT/84

CUADRO III
ORDEN EN EL QUE FUERON LIDIADOS LOS NOVILLOS, CON
RELACION A SU RENDIMIENTO

ORDEN EN EL QUE FUE LIDIADO	R E N D I M I E N T O			
	MALO	REGULAR	BUENO	EXCELENTE
1º	5	9	6	0
2º	6	11	3	0
3º	6	7	5	1
4º	7	5	7	0
5º	5	10	4	0
6º	10	5	3	1
TOTAL DE ANIMALES	39	47	28	2

CUADRO IV
NUMERO DE CAPOTAZOS QUE RECIBIERON LOS NOVILLOS, CON
RELACION A SU RENDIMIENTO

NUMERO DE CAPOTAZOS	R E N D I M I E N T O			
	MALO	REGULAR	BUENO	EXCELENTE
10-15	8	4	6	0
16-21	17	23	10	0
22-27	8	13	7	2
28-32	4	4	3	0
33-38	2	2	2	0
39-44	0	1	0	0
TOTAL DE ANIMALES	39	47	28	2

CUADRO V

NUMERO DE PUYAZOS QUE RECIBIERON LOS NOVILLOS, CON
RELACION A SU RENDIMIENTO

NUMERO DE PUYAZOS	R E N D I M I E N T O			
	MALO	REGULAR	BUENO	EXCELENTE
1	20	21	16	2
2	12	16	9	0
3	3	8	3	0
4	3	1	0	0
5	1	0	0	0
6	0	0	0	0
7	0	1	0	0
TOTAL DE ANIMALES	39	47	28	2

CUADRO VI

NUMERO DE BANDERILLAS QUE RECIBIERON LOS NOVILLOS, CON
RELACION A SU RENDIMIENTO

NUMERO DE BANDERILLAS	R E N D I M I E N T O			
	MALO	REGULAR	BUENO	EXCELENTE
1	0	0	0	0
2	1	0	0	0
3	3	1	0	0
4	9	11	3	0
5	7	10	14	0
6	16	23	11	1
7	1	1	0	1
8	2	1	0	0
TOTAL DE ANIMALES	39	47	28	2

DISCUSION

En primer término debe considerarse que la función zootécnica del toro de lidia es la de permitir el lucimiento artístico de los llamados matadores de toros. Dicho lucimiento se efectúa en el último tercio de la lidia de los toros y que corresponde a la faena de muleta. Para este tercio es indispensable que las condiciones generales del toro sean las mejores. Es por esta razón que en el presente trabajo se ha definido la calidad del novillo por su comportamiento precisamente en la faena de muleta.

En el CUADRO I (pág 18), encontramos los porcentajes que nos indican el rendimiento de los novillos observados en la --- "Plaza México". Como puede verse, el porcentaje más alto (40.52 %) corresponde a los novillos que tuvieron un rendimiento regular, y el porcentaje más bajo (1.72 %) a los novillos que mostraron un excelente rendimiento en la faena de muleta.

Por lo anteriormente expuesto, se puede asegurar que de los 116 animales que fueron observados para la realización de -- este trabajo, 39 no tuvieron un rendimiento aceptable tanto para los matadores como para el público y ganaderos. Sin -- embargo, de los novillos con rendimiento regular y bueno y - que representan el 64.65 % se cree que son los que sostienen a los aficionados en los tendidos de la Plaza.

Haciendo un análisis de cada uno de los cuadros, CUADRO II -- (pág 19), se puede decir que el tiempo de transporte no mostró una influencia determinante en el rendimiento del novillo, ya que uno de ellos tuvo 32 horas de transporte y su rendimiento fue excelente; sin embargo, hubo novillos que con 5, 6, 7, 8, 9, 10 y 12 horas de transporte tuvieron rendimientos malos. Se encontró también que un novillo con 5 horas de transporte tuvo un excelente rendimiento, y con el mismo tiempo 6 animales presentaron un rendimiento regular y 2 presentaron un mal rendimiento. Se intentó hacer una gráfica para observar si podría haber una tendencia en el rendimiento de los novillos con relación a su tiempo de transporte y no se obtuvo ningún indicativo. Por lo tanto se puede considerar, de acuerdo con estos resultados, que el tiempo de transporte no influye determinantemente en el rendimiento de el novillo durante su lidia.

En el mismo cuadro se muestra cual fué la procedencia de estos novillos, misma que se divide de la siguiente manera:

No. de Animales	Lugar de Procedencia
30	Edo. de Hidalgo
24	Edo. de Querétaro
20	Edo. de Tlaxcala
12	Edo. de Guanajuato
12	Edo. de Michoacán
12	Edo. de Tamaulipas
6	Edo. de Nuevo León

Tampoco se pudo observar una tendencia en la gráfica correspondiente a la procedencia con relación al rendimiento.

Se hizo un análisis del rendimiento de los novillos de acuerdo con el orden en el que fueron lidiados, CUADRO III (pág 21). Podría considerarse que este factor mostró alguna influencia en el rendimiento de los novillos, ya que como sabemos, los animales son encerrados en los chiqueros a las 12 del día y el primero de ellos sale al ruedo a las 16 horas aproximadamente, y el último novillo dos horas después. Los novillos que presentaron un excelente rendimiento salieron al ruedo en 3^o y 6^o lugar, animales cuyo rendimiento fué bueno salieron en 1^o, 3^o y 4^o lugar, y lo más importante, los novillos con rendimiento regular salieron en 2^o y 5^o lugar. También se trató de hacer una gráfica que pudiera mostrar alguna tendencia, pero no aparece ningún dato que demuestre alguna relación entre el orden de lidia y su rendimiento.

En el CUADRO IV (pág 21) se hace mención al rendimiento que mostraron los novillos con relación al número de capotazos que recibieron. Dicho cuadro indica que 33 animales que recibieron entre 16 y 21 capotazos tuvieron un rendimiento de regular a bueno, y 20 novillos tuvieron un rendimiento semejante cuando recibieron de 22 a 27 capotazos. Los novillos que recibieron un mayor número de capotazos bajaron notablemente en su rendimiento durante la faena de muleta. Posiblemente

la notable disminución en el número de novillos cuyo rendimiento fué de regular a bueno cuando recibieron entre 28 y 44 capotazos se debió a la fatiga acumulada por tanto ejercicio físico que el novillo tuvo que realizar al recibir tantos capotazos; sin embargo, el número de novillos observados no fué suficiente para asegurrar que este factor influya en forma determinante en su rendimiento. Se considera que futuros investigadores deberán hacer una observación en un mayor número de animales que el realizado en el presente trabajo.

En el CUADRO V (pág 22), se establece una relación entre el número de puyazos y el rendimiento de los novillos, siendo notable el hecho que de los 116 animales que fueron lidiados, 62 novillos que recibieron de uno a dos puyazos tuvieron un rendimiento que fué de regular a bueno; sin embargo, 32 novillos mostraron un rendimiento malo con igual número de puyazos, 7 animales más dieron un mal rendimiento recibiendo de tres a cinco puyazos, otros doce novillos que recibieron de 3 a 4 puyazos mostraron un rendimiento de regular a bueno, un novillo mostró un rendimiento regular con 7 puyazos, y por último, dos mostraron un rendimiento excelente con un solo puyazo.

Debemos indicar que reglamentariamente los toros deben recibir 3 puyazos, pero ésto está sujeto a la observación por parte de las autoridades y los propios toreros de las condiciones

generales del novillo. Sin embargo, los resultados que aparecen en la presente investigación no son indicativos de que -- los puyazos influyan determinadamente en el rendimiento de su lidia.

Por último, en el CUADRO VI (pág 22), se establece una relación entre el rendimiento del novillo y el número de banderillas que recibieron. Se observa que 76 animales que recibieron entre 4 y 6 banderillas tuvieron un rendimiento de malo a regular, y que bajo las mismas condiciones 28 novillos dieron un buen rendimiento; es necesario aclarar que reglamentariamente en el tercio de banderillas deben ser puestos tres pares de éstas. Por lo tanto, el número de banderillas no es un -- factor que afecte el comportamiento del novillo durante la -- faena de muleta.

CONCLUSIONES

Una vez hecha la discusión de los resultados obtenidos con el material y métodos que se emplearon, se puede decir que los factores externos que fueron estudiados no afectan en una forma determinante el comportamiento, que a través de su rendimiento, el novillo muestra en la faena de muleta. Esto nos obliga a pensar que existen otros factores, tales como genéticos, alimenticios, condiciones generales de manejo en el rancho y consanguinidad muy estrecha, que pudieran ser los que realmente estén afectando el rendimiento del toro de lidia. Estos estudios deberán ser objeto de otros trabajos, que seguramente complementarán estas observaciones.

Al conocer el conjunto de factores, tanto internos como externos que influyen en el toro de lidia, se podrá tener la oportunidad de modificarlos, si es necesario, para así obtener toros y novillos cuyo rendimiento zootécnico permita un mayor lucimiento, y por lo tanto éxito en la faena de muleta y consecuentemente en la llamada fiesta de toros.

APENDICE

Apéndice de los resultados obtenidos en el presente trabajo. Aquí aparecen once cuadros con las veinte ganaderías que asistieron durante las novilladas en la temporada 1982-1983. En cada uno de estos aparece; el nombre de la ganadería, el lugar de procedencia, la fecha de llegada a la plaza, el tiempo de transporte, la fecha de la corrida, el orden en el que fué lidiado, el nombre del matador, la reseña del novillo, el número de capotazos, el número de puyazos, el número de banderillas, el número de muletazos, el número de estocadas, el rendimiento del novillo, el peso del novillo, y por último observaciones, los cuales podrán servir como base para otros estudios.

RESULTADOS OBTENIDOS CON EL MATERIAL Y METODOS SUPLENIDOS.

CUADRO I.

Nombre de la Granjería	Lugar de procedencia	Fecha de llegada a la plaza	Tiempo de transporte	Fecha de la corrida	Orden en el quecraé lidia do.	Nombre del matador	Resena del novillo	Número de capotazos	Número de puyazos	Número de banderillas de muerte	Número de novillos	Número de estocadas	Rendimiento del novillo	Peso del novillo	Tons de muestra	Observaciones
Rodrigo Tapia	Zinapacuaro Michoacan	21/IX/82	12 Hrs	26/IX/82	10	R. Flores	Negro bragado de bien puesto de picangos.	40	1	4	54	2	Regular	354 Kgs	-	3 años
"	"	"	"	"	20	V. Arellano	Negro zaino delantero y vuelto.	33	1	6	39	3	Malo	376 Kgs	-	3 años
"	"	"	"	"	30	M. Rodríguez	Negro bragado delantero.	25	2	6	41	1	Malo	366 Kgs	-	3 años
"	"	"	"	"	40	R. Flores	Negro zaino delantero	34	2	6	31	1/2	Malo	434 Kgs	-	3 1/2 años
"	"	"	"	"	50	Varellano	Negro zaino delantero y tocado del nylon 123.	35	3	6	44	1	Regular	424 Kgs	-	3 años
"	"	"	"	"	60	M. Rodríguez	Negro bragado cornualte	29	1	3	20	1	Malo	384 Kgs	-	3 años
El General	Lagunillas Michoacan	12/X/82	9 Hrs	17/X/82	10	G. Serrano	Negro bragado vuelto	19	1	6	34	1	Malo	388 Kgs	-	3 1/2 años
"	"	"	"	"	20	L. Tapia	Negro bragado delantero y vuelto	19	1	4	30	1	Regular	416 Kgs	-	3 años
"	"	"	"	"	30	L. Zamora	Negro bragado delantero	25	2	6	47	1	Regular	396 Kgs	-	3 años
"	"	"	"	"	40	C. Serrano	Negro bragado mismo delantero	23	3	6	28	2	Regular	420 Kgs	-	3 años
"	"	"	"	"	50	L. Tapia	Negro bragado delantero y vuelto.	16	2	3	43	1 1/2	Regular	418 Kgs	-	3 años
"	"	"	"	"	60	L. Zamora	Negro zaino cornualte	26	1	4	32	1	Buena	430 Kgs	-	3 1/2 años

Nombre de la Granjería	Lugar de procedencia	Fecha de llegada a la plaza	Tiempo de transporte	Fecha de la corrida	Orden en el que fue matado	Hombre del novillo	Reseña del novillo	Número de capatazos	Número de puyazos	Número de banderillas	Número de puntas	Número de estocadas	Rendimiento del novillo	Peso del novillo	Toma de muestras	Observaciones
Ernesto Cuevas	Tepic del Rio, Hgo.	28/IV/82	6 Hrs	3/IV/82	10	C. Serrano	Negro zaino delantero todo del 127.	29	2	5	46	I	Buena	370 Kgs	-	3 años
"	"	"	"	"	20	R. Carranza	Cardeno obscuro con lapreado.	31	1	4	38	2	Malo	395 Kgs	-	3 1/2 años
"	"	"	"	"	30	M. Lima	Negro zaino delantero y puntito.	28	2	4	39	3	Malo	412 Kgs	-	3 años
"	"	"	"	"	40	C. Serrano	Cardeno obscuro delantero y puntito.	24	1	5	32	3	Buena	432 Kgs	-	3 1/2 años
"	"	"	"	"	50	R. Carranza	Negro zaino delantero y puntito.	32	1	5	41	1	Buena	430 Kgs	-	3 años
"	"	"	"	"	60	M. Lima	Cardeno obscuro salpicado.	25	2	5	38	1	Malo	422 Kgs	-	3 1/2 años
Juan Juntas	Tepic del Rio, Hgo.	29/II/82	5 Hrs	5/III/82	10	M. Rojas	Negro zaino delantero y puntito.	21	2	5	20	1	Malo	432 Kgs	-	2 1/2 años
"	"	"	"	"	20	S. Gonzalez	Cardeno con lapreado.	29	1	7	43	1 1/2	Regular	430 Kgs	-	3 1/2 años
"	"	"	"	"	30	Z. Salazar	Cardeno con lapreado.	27	1	5	47	6	Regular	450 Kgs	-	2 1/2 años
"	"	"	"	"	40	M. Rojas	Cardeno obscuro con lapreado.	23	3	5	43	1	Regular	432 Kgs	-	2 años A la necropsia se localizó un absceso en hígado.
"	"	"	"	"	50	S. Gonzalez	Cardeno obscuro con lapreado.	18	3	4	32	2	Regular	440 Kgs	-	2 1/2 años
"	"	"	"	"	60	E. Belmont	Cardeno obscuro con lapreado.	20	4	6	32	1 1/2	Malo	458 Kgs	-	3 años

CUADRO 3

Nombre de la ganadería	Lugar de procedencia a la plaza	Fecha de llegada a la plaza	Tiempo de transporte	Fecha de la corrida	Orden en el que fue lidiado	Nombre del matador	Reserva del novillo	Número de capoteros	Número de puyazos	Número de banderillas	Número de muleros	Número de estocadas	Calificación del novillo	Peso del novillo	Toma de muestras	Observaciones
Zarrasco	Topaji del Rio, Ego.	18/I/83	7 Hrs	23/I/83	10	L. Flores	Negro braga- do delantero	21	3	6	43	4	Regular	408 Kgs	-	se quedaba en el bito no tucio no iba a 12 muleros, 3 años
"	"	"	"	"	20	L.F. Sanchez	Negro braga- do tocado del plion derecho	22	2	6	60	1/2	Regular	403 Kgs	-	3 años
"	"	"	"	"	30	A. Luna	Negro braga- do palpado del tren posterior	22	1	5	70	1	Buena	402 Kgs	-	3 años
"	"	"	"	"	40	L. Flores	Negro oragado delantero tocado del plion derecho	17	4	5	19	1/2	Malo	458 Kgs	-	3 años
"	"	"	"	"	50	L.F. Sanchez	Negro braga- do delantero	18	2	6	60	1	Regular	464 Kgs	-	3 años
"	"	"	"	"	60	A. Luna	Negro braga- do delantero	15	3	4	40	2	Malo	456 Kgs	-	3 años
"	"	"	"	"	10	M. Ojeda	Negro braga- do velado	22	1	5	60	2	Buena	410 Kgs	-	3 años
Rudapan	Tacosantia	18/X/82	11 Hrs	24/X/82	20	Varellano	Negro raiño cacho	23	2	4	27	6	Malo	470 Kgs	-	Llegó vivo al rancho 3 años
"	"	"	"	"	30	L.F. Sanchez	Negro braga- do mano de- lantero bien nuevo	19	1	6	45	1	Regular	422 Kgs	-	3 años
"	"	"	"	"	40	L. Ojeda	Negro braga- do mano corri- nudo	29	2	5	50	1	Buena	482 Kgs	-	3 1/2 años
"	"	"	"	"	50	Varellano	Negro braga- do delantero velado	20	1	6	41	4	Regular	460 Kgs	-	3 1/2 años
"	"	"	"	"	60	L.F. Sanchez	Negro braga- do delantero	18	2	6	35	2	Regular	478 Kgs	-	3 años

Caballo de la Reserwa	Lugar de procedencia	Fecha de llegada a la plaza	Tiempo de transporte	Fecha de la corrida	Orden en el que fue lidiado.	Hombre del astador	Reseña del novillo	Número de capotazos	Número de puyazos	Número de banderillas	Nm. de puntas	Número de astocadas del novillo	Peso del novillo	Toma de muestras	Observaciones
Julio Moreno	Huichapan Hidalgo	6/XII/82	10 Hrs	12/XII/82	10	J.L. Tapia	Negro bragado tocado del pelo con el pelo del dragado velado	18	1	6	55	1	400 Kgs	-	3 años -
"	"	"	"	"	20	L.F. Sanchez	Negro bragado con el pelo del dragado velado	21	2	6	42	2	432 Kgs	-	4 años -
"	"	"	"	"	30	E. Belmont	Negro zaino con el pelo del dragado	17	1	6	38	2	420 Kgs	-	3 años -
"	"	"	"	"	40	J.L. Tapia	Cardeno entre pelado con br. P. y velado.	19	1	5	26	1	462 Kgs	-	4 años -
"	"	"	"	"	50	L.P. Sanchez	Negro bragado del astero	11	2	5	27	1	480 Kgs	-	4 años -
"	"	"	"	"	60	E. Belmont	Cardeno salpicado del tren posterior, caballo con br. P. y delante.	-	-	-	-	-	496 Kgs	-	Regresó vivo al corral por no ir al caballo.
"	"	"	"	"	70 -	"	Cardeno claro entepalado y del astero.	-	-	-	-	-	498 Kgs	-	Regreso vivo al corral por no ir al caballo.
Zoltepec				12/XII/82	80	"	Negro zaino capacho.	24	1	4	26	1	420 Kgs	-	3 años Toro de reserwa.

Nombre de la Ganadería	Lugar de procedencia	Fecha de Llegada a la plaza	Tiempo de transporte	Fecha de la corrida	Orden en el que fue lidiado	Nombre del matador	Reseña del novillo	Número de capotazos	Número de puyuzos	Número de banderillas	Número de puntas	Número de estocadas	Rendimiento del novillo	Peso del novillo	Toma de muestras	Observaciones
Z. Fontanet	Tehuacan, psm, qro.	5/X/82	II Hrs	10/X/82	10	M. Mejía	Negro bragado delantero.	22	3	4	30	2	Buono	432 Kgs	-	3 años -
"	"	"	"	"	20	L.P. Sanchez	Negro zaino conlapietado	33	2	5	40	1	Buono	400 Kgs	-	3 años -
"	"	"	"	"	30	C. Serrano	Negro mano capacho	35	1	6	29	2	Regular	430 Kgs	-	3 1/2 años
"	"	"	"	"	40	M. Mejía	Negro bragado delantero y vuelto.	26	1	5	29	3	Regular	448 Kgs	-	3 1/2 años
"	"	"	"	"	50	L.P. Sanchez	Negro zaino delantero	29	2	6	37	2	Regular	404 Kgs	-	3 años -
"	"	"	"	"	60	C. Serrano	Negro bragado delantero	30	1	4	39	1	Malo	460 Kgs	-	3 1/2 años
Z. Fontanet	Tehuacan, psm, qro.	13/XII/82	10 Hrs	19/XII/82	10	M. Mejía	Negro bragado delantero	14	2	6	59	1	Buono	434 Kgs	-	3 años -
"	"	"	"	"	20	L.P. Sanchez	Carnero entrg pelado, con bragas, caribello y delantero.	20	1	4	46	3	Regular	454 Kgs	-	3 años -
"	"	"	"	"	30	G. Barrera	Negro bragado delantero	22	2	8	19	1	Malo	456 Kgs	-	COLOCÓ un par de puntas de cerillas en la región lumbal. 3 1/2 años
"	"	"	"	"	40	M. Mejía	Negro bragado delantero y vuelto.	18	1	6	66	1	Buono	450 Kgs	-	3 años -
"	"	"	"	"	50	L.P. Sanchez	Negro zaino conlapietado	17	2	5	25	2	Malo	452 Kgs	-	3 años -
"	"	"	"	"	60	G. Barrera	Negro bragado capacho.	20	3	3	25	3	Malo	432 Kgs	-	3 años -

CUADRO 6

Nombre de la Ganadería	Lugar de procedencia	Fecha de llegada a la plaza.	Tiempo de transporte	Fecha de la corrida	Orden en el lote que fue lidiado.	Nombre del matador	Región del novillo	Número de capotazos	Número de puyazos	Número de banderillas	Número de muleros	Número de estocadas	Rendimiento del novillo	Peso del novillo	Toma de muestras	Observaciones
La Yunque con Ganadería	San Carlos, Cto.	22/XI/82	5 Hrs	28/XI/82	10	M. Mejía	Cordeno entre pelado y alarido	25	1	5	57	1 1/2	Buena	370 Kgs	-	3 años -
"	"	"	"	"	20	V. Arellano	Cordeno salpi cado delantero y vuelto	30	1	6	28	1	Regular	400 Kgs	-	3 años -
"	"	"	"	"	30	E. Belmont	Castano boqui- nero ojo de perdiz, tocado del piton izquierdo.	25	3	5	41	1	Regular	424 Kgs	-	3 1/2 años
"	"	"	"	"	40	M. Mejía	Cordeno entre pelado con banderillas delanteras	20	1	6	55	1/2	Buena	390 Kgs	-	3 años -
"	"	"	"	"	50	V. Arellano	Cordeno entre pelado salpicado y delantero.	35	1	5	44	1/2	Buena	380 Kgs	-	3 años -
"	"	"	"	"	60	E. Belmont	Cordeno salpicado caribeño tocado del piton izquierdo.	22	1	7	60	1/2	Excelente	394 Kgs	-	3 1/2 años
Yturbe Hnos	Acaalco, Cto.	15/XI/82	7 Hrs	21/XI/82	10	R. Garzona	Regio rancho salpicado del pecho con mulero.	15	1	4	40	2	Regular	426 Kgs	-	3 años
"	"	"	"	"	20	L. F. Sanchez	Regio oragado cariballo con mulero.	18	1	5	38	2	Regular	424 Kgs	-	3 1/2 años
"	"	"	"	"	30	G. Ibarra	Regio oragado cariballo con mulero.	14	2	5	44	1/2	Buena	408 Kgs	-	3 1/2 años
"	"	"	"	"	40	R. Garzona	Regio rancho salpicado con mulero.	15	1	6	36	3	Buena	442 Kgs	-	3 1/2 años
"	"	"	"	"	50	L. F. Sanchez	Regio rancho salpicado con mulero.	10	1	3	42	2	Malo	428 Kgs	-	3 años -
"	"	"	"	"	60	G. Ibarra	Cordeno ojito negro delantero.	12	1	6	18	3	Malo	474 Kgs	-	3 años

Nombre de la ganadería	Lugar de procedencia	Fecha de llegada a la plaza	Tiempo de transporte	Fecha de la corrida	Orden en el que fue lidiado.	Nombre del matador	Reseña del novillo	Número de capotazos	Número de puyazos	Número de banderilla	Número de puntas	Número de estocadas	Rendimiento del novillo	Peso del novillo	Toma de muestras	Observaciones
Pellejo González.	Aplaco, Tlaxcala	3/XI/82	8 Hrs	7/XI/82	10	M. Mejía	Cardeno cart-bello con brags con trapo	19	1	4	33	1	Regular	432 Kgs	-	3 1/2 atos
"	"	"	"	"	20	V. Arellano	Cardeno playe	22	2	5	31	2	Malo	418 Kgs	-	2 atos
"	"	"	"	"	30	Z. Belmont	Cardeno manabisco del Pl-tan derecho.	18	2	6	31	3	Regular	480 Kgs	-	3 atos
"	"	"	"	"	40	M. Mejía	Negro zaino	17	2	6	23	1	Malo	470 Kgs	-	3 atos
"	"	"	"	"	50	V. Arellano	Negro con brags con trapo	25	1	5	35	1	Bueno	460 Kgs	-	3 atos
"	"	"	"	"	60	Z. Belmont	Negro oraguard carabino.	18	1	5	25	1/2	Malo	430 Kgs	-	3 atos
La Laguna	Aplaco, Tlaxcala	26/I/83	9 Hrs	30/I/83	10	R. Carranza	Cardeno bragado, cart-bello y delantero.	12	1	6	17	1/2	Malo	410 Kgs	-	3 1/2 atos
"	"	"	"	"	20	J. Marcos	Cardeno bragado Ojo de perdiz velado	17	2	5	35	3	Regular	406 Kgs	-	3 atos
"	"	"	"	"	30	M. Posadas	Negro bragado cornuelo	18	1	4	43	2	Bueno	402 Kgs	-	4 atos
"	"	"	"	"	40	R. Carranza	Castano claro boconero velado.	19	1	6	23	1	Malo	408 Kgs	-	1 atos
"	"	"	"	"	50	J. Marcos	Cardeno obscuro bragado y carabino.	19	1	4	25	1/2	Malo	420 Kgs	-	3 1/2 atos Se localizo fasciola hemitica.
"	"	"	"	"	60	M. Posadas	Cardeno bragado velado.	24	1	6	37	1/2	Regular	434 Kgs	-	3 1/2 atos

Nombre de la ganadería	Lugar de procedencia	Fecha de llegada a la plaza	Tiempo de transporte	Fecha de la corrida	Orden en el que fue lidiado.	Nombre del matador	Soseta del novillo	Número de capotazos	Número de puyazos	Número de banderillas regulares	Número de puyetas	Número de astocadas	Rendimiento del novillo	Peso del novillo	Toma de muestras	Observaciones
San Antonio Repetitiva	Musco, Tlaxcala.	5/I/83	6 Hrs	9/I/83	10	M. Mejía	Cardeno entre palado ojo de perdiz delantero.	18	1	5	35	1/2	Regular	390 Kgs	-	2 1/2 años
"	"	"	"	"	20	D. Bonilla	Cardeno delantero.	26	1	6	33	2	Regular	404 Kgs	-	1 1/2 años
"	"	"	"	"	30	S. Gonzalez	Cardeno salpicado con braguas y tocado del dilon izquierdo.	21	1	3	38	5	Regular	416 Kgs	-	3 años
"	"	"	"	"	40	M. Mejía	negro oragado capacho.	25	1	8	26	1	Malo	420 Kgs	-	3 años
"	"	"	"	"	30	D. Bonilla	Cardeno oragado capacho.	10	1	4	23	1	Malo	400 Kgs	-	3 años
"	"	"	"	"	60	S. Gonzalez	Negro bragado cornabistero	11	2	4	31	2	Regular	406 Kgs	-	3 1/2 años
La Providencia.	Humantla Tlaxcala	20/XI/82	9 Hrs	26/XI/82	10	R. Garmona	Negro astino delantero	18	3	7	30	1	Malo	458 Kgs	-	1 año
"	"	"	"	"	20	C. Vidal	Negro astino tocado del dilon izquierdo	13	2	5	23	1/2	Malo	400 Kgs	-	comió este toro a C. Vidal y a R. Garmona

Nombre de la granjería	Lugar de procedencia	Fecha de llegada a la plaza	Tiempo de transporte	Fecha de la corrida	Orden en el lidiado que fué lidiado	Nombre del matador	Raza del novillo	Número de capotazos	Número de puyazos	Número de banderillas en el pecho	Número de banderillas en el morro	Número de estocadas	Rendimiento del novillo	Peso del novillo	Toma de muestras	Observaciones
La Playa	Lampazos. Nuevo León	9/II/82	27 Hrs	14/II/82	10	C. Serrano	Negro zaino corraliberto	16	2	5	29	I	Regular	400 Kgs	-	3 1/2 años
"	"	"	"	"	20	J. L. Barros	Negro mano capacho	23	2	4	29	I	Regular	470 Kgs	-	3 1/2 años
"	"	"	"	"	30	D. Salcedo	Negro zaino corraliberto	13	1	2	26	I	Malo	442 Kgs	-	3 años
"	"	"	"	"	40	C. Serrano	Negro bragado delantero viejo	16	1	6	40	I	Buena	440 Kgs	-	3 años
"	"	"	"	"	50	J. L. Barros	Negro zaino delantero y viejo	18	1	6	29	I	Regular	470 Kgs	-	3 1/2 años
"	"	"	"	"	60	D. Salcedo	Negro zaino bisco del platon izquierdo	14	2	6	44	I/2	Buena	418 Kgs	-	3 años
La Paz	Coronado, Gto.	7/II/83	10 Hrs	13/II/83	10	P. Loredo	Cardeno bragado corraliberto.	19	2	6	57	I 1/2	Buena	416 Kgs	-	2hd 2 y medio años
"	"	"	"	"	20	S. Gonzalez	Negro bragado delantero	19	1	5	50	I/2	Buena	410 Kgs	-	2 1/2 años
"	"	"	"	"	30	E. Belmont	Negro bragado capacho	16	2	6	54	I	Buena	380 Kgs	-	2 1/2 años
"	"	"	"	"	40	P. Loredo	Cardeno entre pelado y delantero.	14	1	5	33	I	Malo	440 Kgs	-	3 años
"	"	"	"	"	50	S. Gonzalez	Negro zaino playero	12	1	6	38	I	Regular	460 Kgs	-	3 1/2 años
"	"	"	"	"	60	E. Belmont	Negro bragado delantero y delantero	15	2	5	60	I	Buena	450 Kgs	-	3 1/2 años

Nombre de la Ganadería	Lugar de procedencia a la plaza	Fecha de llegada a la plaza	Tiempo de transporte corrido	Fecha de la corrida	Orden en el que fue lidiado.	Nombre del lidiador	Resena del novillero	Número de capotazos	Número de puyazos	Número de banderillas	Núm de empujones	Número de estocadas	Rendimiento del novillero	Peso del novillero	Toma de muestras	Observaciones
Urtiza Barrota	Castellón	25/1/82	7 Hrs	31/1/82	10	J.C. Contreras	Ordano del entero	18	4	4	49	3	Regular	440 Kgs	-	3 1/2 años
"	"	"	"	"	20	S. Gonzales	Negro bravo capacho	19	3	4	40	2	Regular	430 Kgs	-	3 1/2 años
"	"	"	"	"	30	R. Belmont	Negro saño bizzo del piton izquierdo	17	1	6	21	3	Malo	400 Kgs	-	3dad 4 años
"	"	"	"	"	40	J.C. Contreras	Ordano capacho	21	1	5	56	2	Buena	456 Kgs	-	3 1/2 años
"	"	"	"	"	50	S. Gonzales	Negro saño de la mano	22	2	5	39	2	Regular	448 Kgs	-	3 1/2 años
"	"	"	"	"	60	R. Belmont	Ordano obscuro con cartaballo y capacho.	18	2	4	15	3	Malo	452 Kgs	-	3 1/2 años

CUADRO II

Nombre de la Guardia	Lugar de procedencia	Fecha de llegada a la plaza	Tiempo de transporte	Fecha de la corrida	Orden en el lote que fue lidiado.	Nombre del matador	Reseña del novillo	Número de capotazos	Número de puyazos	Número de banderillas	Número de puntajes	Número de estocadas	Rendimiento del novillo	Peso del novillo	Toma de muestras	Observaciones
Manolo Martínez	Ca Victoria Zamulpa.	9/1/85	30 Hrs	16/1/85	10	M. Mejía	Negro bragado tocado del piton izquierdo.	17	1	5	55	1	Regular	402 Kgs	porción proximal del setarero para histopatología.	3 1/2 años Art. tarso-estertaria
"	"	"	"	"	20	E. Belmont	Cardeno salpicado con bracas del setarero.	24	1	6	23	3	Malo	392 Kgs	-	Igual 3 1/2 años
"	"	"	"	"	30	L. Mejía	Negro bragado y delantero.	16	3	5	55	1	Bueno	406 Kgs	-	Igual 3 años
"	"	"	"	"	40	E. Belmont	Negro bragado delantero, tocado del piton izquierdo.	23	2	4	30	1	Regular	410 Kgs	-	Rifón izquierdo hemorragia perirenal
"	"	"	"	"	50	M. Mejía	Negro bragado delantero	16	3	5	51	1	Bueno	408 Kgs	-	3 1/2 años
"	"	"	"	"	60	E. Belmont	Cardeno bragado delantero	24	1	5	32	1	Regular	420 Kgs	-	3 años Igual
Arturo G. García	Reynosa Tamaulipas.	1/11/85	32 Hrs	6/11/85	10	C. Vidal	Negro zaino delantero	19	5	6	16	1	Malo	368 Kgs	-	Porción distal del tarso hemorragico 3 años
"	"	"	"	"	20	C. Barrera	Negro bragado delantero	12	1	5	54	1/2	Bueno	380 Kgs	-	3 años
"	"	"	"	"	30	R. Ramírez	Negro zaino delantero	27	1	6	65	1	Excelente	362 Kgs	porción proximal del setarero para histopatología	Calificación del tarso
"	"	"	"	"	40	C. Vidal	Negro bragado tocado del piton izquierdo	15	3	8	35	1	Regular	398 Kgs	-	2 1/2 años
"	"	"	"	"	50	C. Barrera	Negro zaino delantero bión derecho.	21	4	6	31	1	Malo	380 Kgs	-	A la necropsia se encontró impregnación del bionaso. 3 años
"	"	"	"	"	60	R. Ramírez	Negro bragado capacho	29	2	6	32	1	Regular	382 Kgs	-	3 años Anquilosis bilateral de la articulación tarso-estertaria.

LITERATURA CITADA

1. Domeq, P.: Tratado literario y gráfico de la vida y la lidia del toro. Editora de Periodicos, S.C.L. México, D.F., 1965,
2. Hirsch, E.: Reglamento taurino. Ed. Codex, S.A. México, D.F., 1972.
3. Paños, M.P.: Tres ciclos sobre el toro de lidia. Ed. Colegio de Veterinaria de Sevilla. España, 1975.
4. Pérez y Fernández, P.: Los toros en el tiempo. Ed. Chapultepec, México, D.F., 1977.
5. Vila Tuser, G.: La corrida (España vida y paisaje). Ed. Castell, Barcelona, 1979.