



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

LOS ANTECEDENTES ESCOLARES DE  
LA FAMILIA DE ORIGEN Y LA  
"INFLUENCIA DE LA ESCOLARIDAD EN  
LA AUTOESTIMA DE LA MUJER MEXICANA"

T E S I S  
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN PSICOLOGÍA  
P R E S E N T A N

ROSA MA. SAN MIGUEL ESPEJEL  
GABRIEL HERNANDEZ CHAVIRA

M-0031637

MEXICO, D. F.

1987



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

LOS ANTECEDENTES ESCOLARES DE LA FAMILIA DE ORIGEN Y LA  
"INFLUENCIA DE LA ESCOLARIDAD EN LA AUTOESTIMA DE LA MUJER MEXICANA"

FACULTAD DE PSICOLOGIA U.N.A.M.

TESIS QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN  
PSICOLOGIA

PRESENTAN:

GABRIEL HERNANDEZ CHAVIRA  
ROSA MARIA SAN MIGUEL ESPEJEL

ELABORADA:

BAJO LA ASESORIA DE LA :

DRA. EN PSICOLOGIA EMMA ESPEJEL ACO

T. Ps. 4305

AGRADECEMOS LA COLABORACION  
COMO ASESOR DE METODOLOGIA  
AL DR. ARTURO AGUILAR.

AGRADECEMOS AL DR. LUIS LEÑERO OTERO  
SUS SUGERENCIAS Y COMENTARIOS.

AGRADECEMOS SU AYUDA EN EL MANEJO  
ESTADISTICO POR COMPUTACION AL --  
LIC. DANIEL ZARABOZO.

AGRADECEMOS SU AYUDA EN EL MANEJO  
DE LA REDACCION A LA PROFESORA EN  
LITERATURA: GLORIA CASTAÑEDA.

## INDICE

		PAGINA
	INTRODUCCION	3
I	ANTECEDENTES HISTORICOS DE LA MUJER MEXICANA	10
	MUJER ACTUAL	13
II	LA EDUCACION Y LA FAMILIA	22
III	DEFINICION DE LA AUTOESTIMA	23
	SEGUN ADLER	25
	SEGUN HORNEY	28
	SEGUN FROMM	30
	SEGUN SATIR	32
	SEGUN FREUD	35
	ADLER, FROMM Y SATIR	37
IV	METODOLOGIA	38
	PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	38
	HIPOTESIS	38
	DEFINICION DE VARIABLES	39
	TIPOS DE ESTUDIO	39
	MUESTRA	41
	INSTRUMENTOS	42
	PROCEDIMIENTO	47
	ANALISIS ESTADISTICO	48
V	DISCUSION DE RESULTADOS	48
	RELACION AUTOESTIMA Y NIVEL EDUCATIVO DE LA SUJETO	

RELACION DE AUTOESTIMA EN LA SUJETO Y EL NIVEL EDUCATIVO DE LA FAMILIA.	48
RELACION DE LA AUTOESTIMA Y EDAD CRONOLOGICA DEL SUJETO	49
VI LIMITACIONES, APORTACIONES Y APLICACIONES.	50
CONCLUSIONES	53
ANEXOS	55
BIBLIOGRAFIA	61

## INTRODUCCION

El propósito de esta investigación es analizar un aspecto que -- consideramos de importancia por su trascendencia, no sólo en la conformación de la personalidad de la mujer, sino también en la repercusión que tiene dentro de la familia y por ende en la sociedad, nos referimos a la autoestima de la mujer.

Es indudable que la educación y el ambiente familiar determinan en gran medida los grados valorativos del sujeto, ya que los roles a seguir son encauzados desde la infancia, debido a que éste nace con sentimientos de inferioridad, provocando una necesidad de elevar este sentimiento, además presenta una seguridad o inseguridad a lo largo de su crecimiento, en donde la familia interviene enfatizando estos sentimientos en base a las experiencias acumuladas en su vida. De la misma manera la familia influye en los medios educativos de sus integrantes, dependiendo de las aspiraciones de éstos.

Si bien se ha dicho que la familia es un factor determinante en la educación, también lo es el medio cultural donde se desenvuelve. Como se puede observar en el desarrollo histórico social del hombre y en especial en el de la mujer que ha desempeñado un papel de sumisión y abnegación en donde el primordial interés está en la procreación, quedando ella relegada a un segundo plano, que a la larga provoca en ella una autodevaluación constante presentando ansiedad y de solación; por lo cual es importante el estudio de la autoestima en la mujer para buscar alternativa de solución.

El objetivo, por tanto, de la presente investigación es tratar - de conocer, a través de los datos obtenidos, si existen diferencias - de autoestima entre las mujeres que estudiaron el nivel secundario, bachillerato y profesional.

De la aportación que nos proporciona esta investigación, en cuanto al conocimiento del tema, esperamos que motive a futuras investigaciones a utilizar y profundizar en estos enfoques.

## ANTECEDENTES HISTORICOS DE LA MUJER MEXICANA

Para abordar el estudio de la mujer mexicana consideramos necesario analizar algunos aspectos de la historia, y determinar las fuentes primarias, que de alguna manera repercuten actualmente en ésta.

Alegoría (1977) (1) menciona que la cultura azteca tiene aspectos influyentes, entre ellos la religión, sobre todo por lo que se refiere a la Diosa Cuatlicue, madre de Huitzilopochtli (Dios del sol y de las divinidades estelares), no sólo era respetada sino venerada. Como diosa de la tierra, dice la mitología que se alimentaba de cadáveres, presentándola con falda de serpientes y la cabeza descarnada; también representaba el principio de la generación primordial, era la reminiscencia de un antiguo matriarcado en la tribu azteca.

Entre los aztecas, las mujeres ejercían actividades o profesiones diversas. Era sacerdotisa, curandera o partera, no siendo actividades muy generalizadas. Estaban tradicionalmente destinadas a las labores hogareñas.

Desde su nacimiento se hacía una pequeña ceremonia, que se celebraba cuando se le cortaba el ombligo, diciéndoles un pequeño discurso en donde quedaba trazado su destino para siempre, no existiendo otra posibilidad que el cumplimiento de aquellas ideas "Hija mía, habéis venido al lugar del cansancio; de trabajo y congojos, donde hace frío y viento. Habéis de estar dentro de casa, como el corazón dentro del cuerpo, no habéis andar fuera de casa, no habéis de tener costumbres de ir a alguna parte, habéis de ser la ceniza con que se cubre -

(1) Alegoría Juana "Psicología de la Mujer Mexicana"

el hogar. Aquí habéis de trabajar y vuestro oficio ha de ser, traer - agua y moler maíz en el metate; allí habéis de sudar junto a la ceniza y el hogar".(1)

Albarrán M. (1985)(2) y Alegría (1977)(3), mencionan que al niño se le educaba para ser independiente, agresivo y fuerte; a la niña --- para ser pasiva, dependiente y para servir a la familia, los dioses y para traer al mundo los guerreros que la sociedad azteca necesitaba.

Desde los tres años, el padre se dedicaba a la educación del va-- rón, la madre a la educación de la niña y así prepararla para los ro-- les habría de desempeñar en el futuro: a la niña, perfeccionarla en - los quehaceres domésticos, en el hilado, en el moler el chile y el --- hacer tortillas; no permitiéndole salir de casa, sólo se le permitía - salir al templo siendo vigilada, no se le permitía hablar en casa, --- sólo hasta que se casara; se le tenía en continuo trabajo y se le ha-- cía mucho aprecio de la honestidad y el recato.

Desde los doce años vivían en castidad y recogimiento, destinadas al servicio de Dios; su ejercicio era tener limpio y aderezado el tem-- plo y preparar la comida de los sacerdotes; también hacían ofrendas de panecillos. Les rapaban la cabeza y ahí mismo se les dejaba crecer el cabello, su traje habitual era blanco y sin labores y solamente en --- ciertas festividades se emplumaban las piernas y los brazos y se ---- ponían colores en las mejillas hasta que llegaran al matrimonio; para ellas era importante el conservar la virginidad, ya que de no ser así, habría problemas con su pareja. Una vez alcanzado el matrimonio, las -

(1) Iben

(2) Albarrán "Nota periodística El Nacional "Machismo enfermedad que - padecen el 80% de Hombre y Mujer".

(3) Op.cit

mujeres se dedicaban a cuidar su hogar y a tener hijos. La maternidad era tan importante para los aztecas, que las mujeres que morían dando a luz adquirirían el rango de diosas y después se iban a vivir a la mansión del sol, en unión de los guerreros que morían durante el combate.

Una vez casada, la mujer azteca permanecía sometida a la voluntad marital, en cambio el hombre podía ser polígamo.

Existía la costumbre de obsequiar las mujeres al hombre, y además eran castigadas cuando transgredían las normas, con más severidad que al hombre. El adulterio en la mujer era castigado desde cortarle las orejas y la nariz hasta descuartizarla, entregándose las partes a los testigos.

También se daba la prostitución que era, después del hogar, una de las actividades más socorridas de la mujer, no llegando éstas al matrimonio nunca.

Albarrán M. (1985)(1), Alegría (1977)(2) y Ramírez S. (1977)(3), mencionan que a la mujer le estaba vedado participar en los asuntos de la administración, gobierno, ciencia y arte, siendo muy limitada su acción en estos pueblos.

(1) Op.cit

(2) Op.cit

(3) Ramírez Santiago. " El Mexicano, psicología de sus motivaciones, 1983 ".

Al llegar Cortés y su comitiva en 1519 a Tenochtitlán, y apoderarse en un golpe de audacia del emperador Moctezuma, derribar los ídolos, destruir la fe de los indios; y arrasar con todo lo que constituía la grandeza de ese gran pueblo, sometiendo a los indígenas y violando a sus mujeres; la historia abrió una nueva página para nuestro país, la emanada de cruentas batallas y espantosas masacres, que habrían de marcar con el tiempo la rendición azteca, propiciando la esclavitud. De ahí en adelante la vida de los indígenas, desde los que fueron grandes señores hasta las clases más humildes, fue una heroica agonía.

Sometiendo a sus hombres, las mujeres fueron presa fácil, se les hizo víctimas de los instintos bestiales de los conquistadores que sólo buscaban satisfacer sus necesidades biológicas, jamás se pensó en ellas como personas con cuerpo y alma, sino como si se tratara de objetos, de seres sin espíritu.

En su estupor, las mujeres perdieron su identidad, sufriendo -- enloquecedor y desconcertante cambio al pasar repentinamente de una cultura, la suya, a la otra para la que no estaban preparadas. Su -- espanto fue tal, que se limitaron a la mansedumbre y se resignaron a sufrir su suerte.

Una vez consumada la conquista de México, se inicia la consolidación del mestizaje en un proceso irreversible; la fusión de las -- dos culturas (mexicana y europea) se manifiesta en todos los niveles: en la arquitectura, el idioma, la religión, la moral y las costumbres, sobre todo en el nivel propiamente humano con la aparición del mestizo como grupo social étnico.

En la primera época de la Colonia predominaron las mujeres indígenas, puesto que las españolas fueron traídas más tarde y los mestizos y criollos surgieron en generaciones siguientes. Las españolas fueron objeto de más consideración, madres de los criollos y de los mestizos fueron madres las indias.

Encontramos altivez en la española, orgullo en la criolla, --- confusión en la mestiza y sumisión en la india, siendo ésta última la más trascendente de todas.

Alegría (1977) (1), menciona que la independencia es otro de los hechos trascendentales de la historia de México, comparable --- quizás con la conquista; pero al mismo tiempo una consecuencia de --- aquello, en cuanto que es la consolidación de un proceso que comienza en la fusión inicial de la cultura azteca y española; que culmina en el surgimiento de un nuevo país.

Los datos históricos que hablan del siglo pasado están llenos de violencia, de grandes inconformidades, luchas y revueltas etc., en donde los hombres del país se movilizaban continuamente por tales conmociones; las mujeres, en consecuencia, también se veían envueltas en tales hechos, en consecuencia, también seguían a sus --- hombres, ya solidarizándose con ellos o bien acompañándolos a la --- lucha, como sucedió en el caso singular de las soldaderas.

Las soldaderas empezaron a gestarse en la Guerra de Independencia. Una vez lograda la Independencia del siglo XIX, el país vive en una época de lucha por el poder que tiene como consecuencia --- la inestabilidad política y el caos económico, lo que se traduce en bajos niveles de vida.

(1) Op.cit.

Con las Leyes de Reforma y la Guerra de los Tres Años, entre -- liberales y conservadores, se inicia una nueva época en la historia de México. Entre otros casos, la consolidación del Estado Mexicano, propicia la participación de las mujeres en varios campos, como el -- de la educación y en la cultura en general. Gracias a estos cambios sociales a fines de éste siglo, las mujeres van a ser admitidas en -- disciplinas científicas y en las artes. Dándose muy pocas mujeres -- sobresalientes en estos campos; sin embargo no es fácil establecer -- los antecedentes del feminismo en México, pero sí se puede señalar -- que ya en los siglos XIX, obreras de la tabacalera y de las fábricas textiles participan en paros.

En el siglo XIX, escritoras y periodistas colaboran, incluso -- dirigen publicaciones periódicas destinadas total o parcialmente a -- las mujeres, dando una información y consejos prácticos para el ho-- gar, en donde se plantean cuestiones referidas a las condiciones es-- pecíficas de las mujeres y sus posibles cambios.

Planteándose el voto femenino y la igualdad de los derechos -- para el hombre y la mujer, abogándose por la instrucción de la mujer

La Revolución Mexicana marca la incorporación activa de la --- mujer en el desarrollo social del país, aquí las soldaderas y "Ade-- litas" tienen una mayor participación, siendo en su mayoría mujeres de clase campesina que no vacilaban en seguir a sus hombres a los -- campos de batalla. Las soldaderas acompañaban a sus hombres general-- mente ignorando las razones por las que éstas iban a la batalla. --- Ellas no sabían de ideas políticas y ni siquiera de razones económi-- cas; las soldaderas vivían su miseria con tranquilidad, puesto que -- estaban totalmente adaptadas a ella y eran incapaces de imaginar o -- aspirar a circunstancias mejores; lo que en cambio éstas mujeres sí

sabían a la perfección era que tenían a un hombre al que pertenecían, puesto que era él, el que las proveía económicamente y también las maltrataba y golpeaba; con él tenían relaciones sexuales y las embarazaba, y al que servían incondicionalmente.

Urrutia E. (1980)(1), menciona que aquí se dió la participación de algunas mujeres en partidos políticos y en la Revolución (como difusoras de las ideas revolucionarias, como correos o atendiendo hospitales) ésto revela el despertar de una conciencia política.

La Constitución de 1917 reconoció el derecho de la mujer trabajadora y la protegió por razón de su sexo, en su ámbito laboral; en 1919, se fundó el Consejo Feminista que propuso la emancipación política de la mujer y no fue hasta el año de 1953 que le fueron reconocidos sus derechos políticos y con las últimas reformas en 1975 a la propia Constitución propuesta por el Presidente Luis Echeverría, se reconoció la igualdad jurídica entre hombres y mujeres (Artículo 4°).

Por último se eliminaron una serie de mandatos restrictivos al trabajo de la mujer que concebidos en su origen, con un criterio tutelar, llegarían a constituirse en obstáculos al derecho para el desarrollo laboral femenino. (Artículo 123).

Como se puede detectar, la mujer siempre ha estado relegada a un segundo plano, tanto a nivel político como social.

(1) Urrutia Elena. El primer congreso Feminista de Yucatán los albores de una esperanza, Revista Comunidad Conacyt, México, Julio 1980, año VI N° 115

## MUJER ACTUAL.

Como se puede observar, el papel de la mujer ha estado determinada por el desarrollo histórico-social, desde tiempos inmemoriales, el papel de la madre ha adquirido su adecuada expresión en el término -- "abnegación" que significa ni más ni menos que la negación absoluta -- de toda manifestación egoísta.

Para Alegría (1), en la abnegación están inmersas variantes perfectamente sintetizadas del masoquismo, ya que implica una idea de -- renunciar, no desear nada para sí misma, la que no protesta, la que nunca se revela ni exige; es un proceso de autonegación y disminución de los propios valores (desvalorización).

Santiago R. (1975) (2), dice que uno de los aspectos importantes de nuestra cultura radica en la relación madre-hijo, en donde se establece la relación de afecto, siendo satisfechas las necesidades de los niños, se les dá protección y apoyo; esta relación madre-hijo, -- es particularmente estrecha.

Díaz G.(1977)(3) menciona que al niño se le enseña que debe ser -- frío y poco afectuoso, esperando que sea autosuficiente y viril, provocando en él inferioridad; aparte de la inferioridad física, debido a la distancia y separación de su padre. En la clase media alta, sucede lo contrario, con menos rudeza, pero no se le trata como persona con sus propios derechos, sino como un objeto sentimental sin derechos propios.

(1) Op.cit

(2) Op.cit

(3) Díaz Guerrero "Psicología del Mexicano" 1984.

En la adolescencia el varón se dá a la búsqueda de las mujeres, aquí la jovencita en lugar de ser evitada, es blanco principal de éste. Dándose un extraño fenómeno, la persecución de la mujer en dos aspectos: Uno en búsqueda de la mujer ideal aquella que desearía como esposa, debe poseer todos los atributos de la feminidad (buena, casta, angelical, virtuosa, delicada, hogareña, dulce, maternal, soñadora, religiosa), que no fume; su cara debe ser hermosa, especialmente sus ojos pero, no realmente su cuerpo.

Otro es la búsqueda de la mujer sexual, con el claro propósito en mente de la relación sexual en donde el factor determinante es la clara redondez de sus líneas, el ideal sexual del mexicano implica senos y caderas pronunciadas.

A la niña desde pequeña la enseñan a jugar a las muñecas y a la casita, manteniéndola alejada de los juegos bruscos de los niños: -- debe mantenerse limpia, bien vestida, ser graciosa, coqueta desde -- temprana edad y ayudara su madre en las labores domésticas; para que adquiriera superior feminidad se le inicia en el aprendizaje de delicadas labores femeninas como bordado, tejido, etc.

Muchas veces se le permite estudiar la primaria, secundaria y -- una carrera corta, ya terminada se le retorna al hogar debido a que para muchos padres no es femenino obtener conocimientos superiores.

Sin embargo, la joven durante su adolescencia vive el período -- más feliz de su vida, en donde tarde o temprano se convierte en la -- mujer ideal de un hombre dado. Es entonces colocada delicadamente -- sobre un pedestal y altamente sobrevaloradas en esta etapa.

Aprende a mejorar los variados aspectos de su papel en la vida ayudando o sustituyendo a la madre en el cuidado y atención de los varones: plancha, lava, cocina, cose botones, remienda calcetines,

12

debe estar alerta para complacer sumisamente el menor de los deseos - de los varones de casa; de esta forma la joven aprende a dar y recibir poco o nada.

Al casarse, la educación adquirida la traslada a su matrimonio, en donde la relación hombre y mujer continúa de adulto a menor de --- edad; la mujer recibe ahora del marido, como lo recibió del padre, el apellido, la manutención y los permisos.

El esposo pasa a ser el rey de la casa y la esposa se somete, -- privando su idealización, deberá servirle a su entera satisfacción "en la forma en que su mamá lo hizo", pero como esto no es posible, el -- esposo es a menudo cruel y aún brutal hacia la esposa.

Así la esposa entra antes de la maternidad en el camino de la -- abnegación, la persecución absoluta de la satisfacción de todos los - demás.

Girardo N. (1982)(1), menciona que tanto el hombre como la mujer mantienen ciertas creencias sobre la corrupción y la maldad de los -- hombres, lo cual sirve de razón para encerrar a la mujer, crean una - esfera cerrada en las relaciones cotidianas, procuran el pudor y el - recato.

El varón, con el objeto de mantener su superioridad de macho, es -- pera que la joven pertenezca a una familia más baja que la de él.

La mayor ofensa que le puede infligir a un hombre, es la de ha-- ber sido engañado por su novia en lo que respecta a la virginidad, --- ello es imperdonable, ofende el yo del varón y amenaza su estatus co- mo hombre puesto que la mujer que logra engañarlo parece ser más viva que él.

(1) Girardo N. "Explorando la sexualidad humana"

## LA EDUCACION Y LA FAMILIA

La educación es un factor determinante en la formación del individuo, donde influyen los aspectos culturales, económicos y sociales; siendo la familia el primer grupo de interacción del individuo. Brembech (1971)(1), dice que la familia no sólo es el primer grupo socializante sino también el que más influye porque pasa la mayor parte del tiempo en ésta y sólo sale cuando se casa o trata de ser independiente. Además observamos que la escuela y el hogar son a pesar de todo, solamente dos entre los numerosos medios de educación. También Ortega (1982)(2), menciona que los valores y las actitudes de los individuos están dirigidos a distintos objetos o situaciones, difiriendo entre cultura, grupo y subgrupo, ya que ellos varían en clase social, zona rural o urbana en que residen, región geográfica, etc. Así cada familia posee algunos elementos culturales comunes a sus miembros, otros elementos son específicos de subculturas particulares estos van a determinar las características peculiares del proceso de socialización

(1) Brembech Cole Speicher "Alumnos, Familia y Grupo de Pares" 1975

(2) Ortega Blake Elsa "Actitud, retención y explicación del conocimiento como efecto de un módulo de enseñanza en estudiantes Universitarios" UNAM 1982

La clase social es un factor importante para el rendimiento ---- escolar, menciona Backman W. (1971)(1), que la clase social influye - como primer término en la educación; las actitudes de padre e hijos - con respecto a la educación varían de acuerdo a la clase social y -- ésta determina el lugar de residencia de una familia a la vez el tipo de escuela a la que asistan. En una investigación que realizó, encontró que a más alta clase social, mayor es el nivel de rendimiento --- educacional.

Además, el interés y las aspiraciones de esos padres tienen una disposición positiva y ejercen más presión sobre la escuela en el sen tido de elevar sus normas. Las familias de nivel inferior no reali-- zan presiones o si las realizan es, un sentido opuesto.

Como hemos visto, el nivel de status social es un factor deter-- minante, sin embargo se ha visto que también el medio ambiente de la escuela influye en las expectativas de logro.

En un estudio de igualdad de oportunidades se mostró que el fac-- tor más importante en las aspiraciones educacionales es el medio am-- biente educacional y aspiraciones de los estudiantes, más que lo aca-- démico.

"Un niño con un medio ambiente familiar pobre es menos probable que tenga aspiraciones si está en una escuela con compañeros simila-- res a él. Sin embargo, si asiste a una escuela donde sus compañeros tienen mejores ambientes familiares y aspiraciones altas, él estará - más apto para aspiraciones elevadas" (Coleman y Campbell E. 1966) --- citado por Ortega (1982)(2).

(1) Backman Secord "Psicología Social y Educacional", 1971

(2) Op-cit

Brembeck (1975)(1), al estudiar la influencia paterna y las aspiraciones educacionales, llegó a la conclusión de que cuanto más alto es el nivel de status socioeconómico, el nivel de aspiraciones educacionales, será mayor que mientras se reciba mayor estímulo paterno, se recibirá también mayor estímulo para estudiar; siendo mayor para el sexo masculino que para el sexo femenino, lo que nos indica la importancia de la influencia en las expectativas del sexo en cuanto asistir a la escuela superior.

Otro factor es la familia que influye en el nivel educacional del niño. Brembeck (1971) menciona que un estudio realizado por Leand L. Medsker (1970) informa que la ocupación del padre, la educación de la madre y el estímulo familiar fueron influyentes para la continuidad de asistencia del niño a la escuela, encontrando que la madre que no había pasado de la escuela secundaria ejercía una influencia negativa.

Backman M. (1971)(2), encontró que los padres y hermanos mayores actúan como modelo de pautas de conducta elevada al grupo cultural al que pertenecen, es decir, supongamos, que buscamos determinar si un ambiente familiar que proporciona estímulos intelectuales genera un nivel de rendimiento educacional más elevado; podrán obtenerse datos cuantitativos sobre la base de Items tales como la cantidad de libros y revistas de cierto nivel cultural, como la presencia de más enciclopedias en el hogar, etc., son numerosas las características de la familia que influyen sobre el rendimiento educacional de los niños.

(1) Op-cit.

(2) Op-cit.

Encontró además en una investigación como la de O'Donovan que - podría tomarse como prueba de que las oportunidades educacionales se están extendiendo igualmente entre todos los segmentos de la población de edad escolar. Sin embargo no debemos olvidar, testimonios - como los de Medsker, que indican que la utilización de la educación superior se ha extendido mucho más lentamente entre los hijos de padre de escasa educación, que entre los de padres bien educados.

Es verdad, las probabilidades de asistir a la universidad y completar los estudios han ido reduciéndose a través del tiempo para -- los hijos de padres con una educación pobre.

En otro estudio de Spady, sobre los procesos educacionales en -- relación con las bases educacionales de sus padres, se concluyó que la probabilidad de ingresar a la Universidad o Preparatoria se reduce para los hijos de familia de status inferior.

Alvarez J.A. (1979)(1), menciona que respecto a la mujer mexicana la educación no es un elemento que la ayude a superar su status - de segundo sexo, de marginalidad, pues se subemplea en determinados sectores obreros que se han feminizado.

Además existe un considerable núcleo de estudiantes mujeres que no poseen un proyecto vital respecto a sus estudios (tampoco de su -- vida), y observamos que a partir de la pubertad, hay un creciente -- desinterés aparejado a una cierta deserción, respecto a los estudios emprendidos.

(1) Alvarez Juan "La condición de la mujer en México" 1974

Las causas principales de que reciba una instrucción cualitativa y cuantitativamente inferior a la del hombre se debe también a las -- actitudes familiares que determinan, con mayor frecuencia entre las - mujeres la no asistencia o deserción temprana para dedicarse a tareas de apoyo doméstico o de contribución al ingreso familiar, y dentro de las estructuras, educativas inciden desde luego las estructuras sociales y políticas. Desde los primeros niveles educativos primario y -- secundario, comienza la división de aspiraciones, impuesta por una -- conciencia de clase, siendo las carreras cortas para las mujeres de - clase media y baja, siéndoles casi inaccesible el ingreso a escuelas de enseñanza superior.

todas estas causas giran alrededor de la idea de que la activi- dad fundamental de la mujer aún, cuando no es la única, es la pro--- creación .

Otro factor que influye en el acceso a la educación es el grado de desarrollo tanto a nivel regional como federal, reflejándose en - las oportunidades que brindan de acuerdo a las características geo-- gráficas, el nivel de urbanización, el número de grupos indígenas, - la concentración de capitales que implican la creación de fuentes de empleos.

Aunque la ubicación de la fuerza de trabajo femenino se dá ---- básicamente en el sector terciario de la economía:(los servicios), - dichos empleos requieren de una preparación o entrenamiento relativamente corto e implican un tipo de preparación compatible con las ta- reas que tradicionalmente se asignan a la mujer, se relacionan a sus inclinaciones o se ajustan al tiempo que será ejercida, es decir el tiempo de preparación es compatible con la duración de la mujer en -

un empleo que generalmente abandona al contraer matrimonio.

Además como sabemos a las mujeres es a quienes se responsabiliza en mayor medida, de la formación de los hijos y de manera contradictoria es a quienes menos se educa, estando esto determinado por factores económicos, culturales, sociales y políticos; encontrándose que uno de los factores más obvios que provocan el problema es la poca asistencia de la mujer a los centros educativos y el alto índice de desempleo, una vez egresadas de las instituciones educativas.

Aunque vemos que la educación en México, está abierta formalmente de una manera equitativa para las personas de ambos sexos, existen diferencias, como son la existencia de mayor porcentaje de mujeres que hombres analfabetas (39.3% de mujeres y (29.8%) de varones, se polariza más entre la población rural donde las cifras correspondientes son 42.8% y 55.3%, equilibrándose en la urbana 16.3% y 25.5%.

Tomamos en cuenta los datos de 1960, 1970 y 1978 presentan las estadísticas, con el fin de observar los cambios que se han presentado a lo largo de los años. (No hemos tomado en cuenta los datos referentes a la Educación Primaria, ya que las diferencias son mínimas).

La situación se desventaja en la mujer con relación al hombre se manifiesta en la asistencia desigual de ambos sexos en el sistema escolar. Aunque no existan en el sistema Educativo Mexicano, discriminaciones formales en contra de la mujer, se observa un marcado rezago de ésta con relación al hombre.

Al comparar los porcentajes de mujeres a lo largo de los años, a que se hace mención, se observa un aumento en su participación. - Si para 1960, del total de los alumnos matriculados en la enseñanza secundaria, el 30.84% correspondía al sexo femenino, para 1986 este porcentaje se incrementa hasta alcanzar casi un 48.75% del total. - Puede decirse que lo mismo sucede en los diversos niveles del sistema educativo.

Sin embargo, mientras el grado de instrucción es más alto, el porcentaje de mujeres que participan en él, disminuye con relación a la participación masculina. Esto es, que si bien existe una relativamente pequeña diferencia en los grados inferiores, a medida que son más altos los niveles educativos, esta diferencia se va -- agrandando.

Esta menor participación, parece encontrar múltiples justificaciones. Por un lado, la mujer es nuestra sociedad, no experimenta tan intensamente una necesidad educativa como el hombre, en muchas ocasiones, se ejerce sobre ella una presión familiar menor -- respecto a la continuidad y terminación de sus estudios.

Sucede también que aquellas familias que no cuentan con recursos suficientes para proporcionar educación a todos sus hijos, dan preferencia a la de los varones. La mujer permite así costear los estudios de los hermanos, limita su propio desarrollo y la posibilidad de estar en condiciones equitativas de trabajo con -- respecto al hombre, aminorar.

En el nivel de estudios superiores, la separación entre las - carreras "masculinas" y las "femeninas" es muy significativa.

Las carreras en donde la participación de las mujeres es notablemente menor, son las que corresponden a las ciencias agropecuarias e ingenierías, en donde constituye un 8% y 10.4% respectivamente. En el año de 1984-85, el total de alumnos matriculados en la U.N.A.M. era de 418,000, con un 38% de mujeres. En las escuelas consideradas tradicionalmente masculinas la participación de la mujer se presentaba de la siguiente forma: En la Facultad de Ingeniería 24%; en Medicina Veterinaria 14%, mismos porcentajes que se observaban en la Escuela Nacional de Arquitectura. En cambio en carreras "femeninas" como las impartidas por la Facultad de Filosofía y Letras el 62% de la población estudiantil estaba constituida por mujeres, y en la Facultad de Psicología, del total de los alumnos inscritos, el 62% eran mujeres.

El 94% y 88% para las escuelas de Enfermería y Trabajo Social, respectivamente.(1)

Puede decirse que existe aún una fuerte diferencia de estudios según el sexo. La mujer se ve orientada, primeramente, hacia la capacitación para realizar ocupaciones femeninas que, de una u otra forma, pueden ser consideradas como una extensión de las tareas domésticas.

La diferencia educativa alcanzada por ambos sexos es reflejo de una cierta concepción que, acerca de las características y funciones tanto del hombre como de la mujer, tiene la sociedad mexicana:

(1) Anuario estadístico básico del inicio del curso de 1985-86 de las

"La mujer no requiere tanta preparación como el hombre, pues es -  
tarea de éste salir al mundo a buscar sustento mientras ella permane-  
ce en el hogar, en donde para cumplir sus funciones de ama de casa, -  
esposa y madre, no requiere más que de ciertos conocimientos básicos!"

DEFINICION DE AUTOESTIMA

La autoestima es uno de los conceptos más importantes para el estudio de la personalidad, se han hecho muchas investigaciones, considerando diversos aspectos como son el medio ambiente, las etapas del desarrollo, la educación (Ackerman 1976, Díaz G. 1977, Freud, S. 1923, Satir V. 1980) La autoestima es el concepto del valor individual que cada quien tiene de sí mismo; este valor es la integridad, la honestidad, la responsabilidad, el amor y la comprensión hacia sí mismo, como hacia los demás, determinada por el medio ambiente en donde se desenvuelve el individuo, proporcionándole experiencias que irá acumulando durante toda su vida. Estas experiencias que tiene de sí mismo, como son: sus sentimientos, sus decisiones, sus juicios y sus actos, son internalizados por las normas y los valores del grupo social al que pertenece y del cual el sujeto abstrae un concepto de sí mismo, presentando una actividad valorativa. (Freud S. 1905, Fromm E. 1956, Horney K. 1950, Satir V. 1980).

Para Adler, el ser humano nace con un sentimiento de inferioridad por el cual es gobernado y en su vida tratará de superarlo a través -- del logro de cosas nuevas. Este sentimiento es producido por la comparación que el individuo establece entre él y los demás.

En los niños, dada la inaccesibilidad, la imposibilidad del ideal masculino, se produce una modificación de formas en la línea de orientación hacia la hombricidad; las niñas aspiran a alcanzar poder, dominio y sabiduría.

Pero en última instancia, en la niña como en el varón, todo que-- rer, es un querer compensar ese sentimiento de inferioridad; porque el hombre simplemente desea ser superior, y este deseo de superioridad -- surge de sus sentimientos de saberse inadecuado o inferior; este deseo de la personalidad humana es universal e intemporal.

Para que el hombre llegue a la superioridad, partiendo de sus sen timientos de inferioridad, es necesario que conduzca su vida. Adler lo llamó "estilo de vida", el estilo de vida que cada ser humano busca es una combinación de dos cosas: la dirección de una conducta dictada o -- impulsada desde el interior y las fuerzas de su medio ambiente que --- ayudan, interfieren o moldean la dirección que el deseo externo quie-- re tomar.

El niño al ir creciendo se dá cuenta de que la mayor parte de las personas que le rodean pueden alcanzar cosas, tirarlas, prepararlas y controlarlas mejor que él. El sentirse inferior le hace desear anular las fuerzas y capacidades de otros que le rodean.

La parte importante de este sistema dual es el self (de sí mismo) de cada ser humano ya que la conducta está determinada principalmente dentro del self, pero siempre que se halle en contrajuego con el ---- ambiente.

Para Adler, existen por lo menos dos fuerzas que demandan un -  
estilo de vida único para cada ser humano. La primera fuerza pro--  
viene del pasado hereditario del individuo, con todos los componen-  
tes variables inherentes al sistema en el momento del nacimiento.  
La segunda fuerza proviene del ambiente oscilante que cada ser human  
no vive inmediatamente después de haber nacido.

El individuo cuya forma de vida gira alrededor de un sentimient  
to de rechazo interpreta todas las experiencias de la existencia --  
desde este singular marco de referencia.

El estilo de vida, es un agente fuertemente interpretativo y -  
acaparador, controla todas las acciones de la existencia en una ---  
forma determinada y continua esperando a lo largo de los años, aún  
permanece constante a su núcleo central. Desde el nacimiento hasta  
la edad 5 a 6 años o menos, el estilo de vida se va fijando.

Así como hay consistencia en los sentimientos de inferioridad y  
superioridad de todos, hay también una tremenda cantidad de solidez  
dentro del estilo de vida de una persona.

También el hombre está dispuesto a interesarse en las criatu--  
ras humana que se le parecen. El interés reside en el ambiente ---  
social que lo rodea.

El proceso de socialización lleva una gran cantidad de tiempo  
y de esfuerzo continuo. Toda conducta que el niño realiza en su --  
pequeño mundo social, que es la familia, tiene su efecto sobre el -  
curso natural del desarrollo partiendo de sentimientos naturales de  
inferioridad hacia altares de superioridad; las cualidades agresi--  
vas de la superioridad se socializan por medio de los esfuerzos del  
ambiente que lo rodea.

(Adler, 1912)(1).

Según Coopermith, (1967) Adler dá un mayor énfasis a la importancia de la debilidad y la flaqueza para producir una autoestima baja; - propone que los sentimientos de inferioridad pueden desarrollarse alrededor de ciertos órganos y patrones de conducta en los cuales el --- individuo es demás inferior.

Para Horney, las estructuras del carácter se dan por la totalidad de las experiencias que el adulto acumula durante su vida, en la que - se combinan la totalidad de los hábitos infantiles; viéndose que éstas puedan circunscribir las capacidades del sujeto.

La estructura del carácter no sólo limita las habilidades del --- hombre, puede aún aumentar sus potencialidades, dependiendo esto de -- los efectos de ese caudal adumulado.

La personalidad no queda establecida en la infancia, sino que --- estas experiencias infantiles son sólo parte de la estructuración continua de la personalidad.

El hombre sigue siendo el producto de su medio, y este, al estar cambiando modifica también al individuo; mientras viva el sujeto, su - carácter seguirá siendo moldeado y remodelado. El moldeamiento del -- carácter es consecuencia de la relación con las otras personas que viven en el mismo ambiente. Sin embargo, el hombre tiene la capacidad - de autodirigirse internamente.

(1) Adler Alfredo "El Carácter Neurótico" 1985.

"Horney considera que cada individuo partiendo de su self real o actual, desea lograr una realización completa de todas sus necesidades para alcanzar al máximo de su desarrollo".

El hombre al querer lograr una realización completa de todas sus necesidades entra, en una o en otra época, con sus deseos e intereses en conflicto, que chocan inevitablemente con lo que desea; y tales -- choques entran en conflicto entre sí y en su medio, siendo parte integral de la vida humana.

El ser humano debe tomar decisiones en ocasiones, entre deseos -- que lo llevan en dirección opuesta. Puede ser entre dos grupos de -- valores, como sucede cuando pensamos aceptar un trabajo peligroso y -- además consideramos el deber que tenemos con nuestra familia.

La intensidad de tales conflictos está determinada, en gran parte, por la civilización en que vivimos, la intensidad del conflicto -- produce un amplio rango de factores adversos que podrían producir --- sentimientos de desesperanza y desolación llamándola ansiedad básica, siendo fuente de infelicidad y reducción de la afectividad personal, provocando indiferencia, falta de respeto, pérdida de admiración, --- falta de amor y aislamiento aunque la lista de factores sería inter-- minable.

Este conflicto básico orienta a la gente a adquirir elementos en su personalidad y así obtener una mejor aceptación de su yo.

Estos elementos se clasifican en tres tipos de personalidad que son el dócil, agresivo y el despegado.

"El agresivo: es el tipo que enfatiza de sobremanera la utilización de la agresividad en sus relaciones con la gente.

27

El sujeto acepta y da por hecho que vive en un mundo hostil, el cual está determinado a enfrentarse concientemente a la agresividad que lo rodea.

El despegado: presenta un desprendimiento o alejamiento que puede ser físico, mental o ambos; las personas que presentan estas tendencias no quieren pertenecer a, ni pelear con.

El deseo primordial es mantenerse alejados e independientes.

El dócil o sumiso: partiendo de la premisa de no lastimar las cosas que aman, está sujeto a todos los que lo rodean. Podemos decir que a lo largo de su vida se han presentado las siguientes situaciones: ha tratado de ser superior y viendo que como todos los métodos que utiliza le han producido resultados poco satisfactorios, a la larga, acepta su incapacidad para resolver sus conflictos; una vez que ha aceptado su incapacidad para enfrentarse a las figuras más fuertes que él, realiza esfuerzos temibles para sentirse seguro, uniéndose a la persona o grupos percibidos como los más fuertes y esperando ser aceptados. El sentimiento de pertenencia al grupo o el apoyo de éste, lo hacen sentirse más fuerte y capaz de enfrentarse a la vida.

El sujeto hará lo imposible para ganarse los favores de todos y de cualquiera para que en caso de necesitarlo, el grupo lo ayude, ya que no puede soportar la falta de amor y afecto; necesita que lo quieran, que lo amen, sentirse aceptado, aprobado, ser necesario e importante para los demás, especialmente para una persona en particular, ser ayudado, protegido y guardado".(citado por Cuell J. 1972)(1)

(1) Cuell José "Teorías de la personalidad" 1972.

Para Fromm, el hombre es un animal evolucionado, en su adaptación instintiva es mínima y esta misma debilidad biológica, constituye la base de su fuerza, esta es la causa del desarrollo de la cualidad específicamente humana que es: la conciencia de sí mismo, en donde se da cuenta de las limitaciones de su existencia, esto constituye un problema que debe resolver y del cual no puede escapar: la necesidad de encontrar soluciones siempre nuevas para la contradicción que vive, de hallar formas más elevadas de unidad con la naturaleza, su prójimo y consigo mismo, la fuerza de todas las fuerzas psíquicas que mueven al hombre, como son todas sus pasiones, afectos y ansiedades.

El hombre nunca está libre de la dicotomía de su existencia, no puede liberarse de su mente, aunque quisiera; no puede desembarazarse de su cuerpo mientras viva y su propio cuerpo le hace querer estar vivo.

Esta división en la naturaleza del hombre, conduce a Fromm a --- desarrollar lo que él llamó dicotimías existencial, porque se hallan arraigadas en la existencia misma del hombre. Tales dicotimías son contradicciones que el hombre no puede anular, pero sí puede reaccionar, ante ellas de diferente manera, según su carácter y su cultura.

El hombre después de haber satisfecho sus necesidades animales, es impulsado por sus necesidades humanas. Mientras su cuerpo le --- dice qué debe comer y qué debe evitar, su conciencia debe decirle -- qué necesidad cultivar y satisfacer y qué necesidad dejar debilitarse y desaparecer.

Las necesidades son cinco pasiones que nacen de la existencia -- humana:

A) Necesidad de relación: El hombre siente la necesidad de vincularse con otros seres vivos, de relacionarse con ellos; de la satisfacción de esta necesidad depende la salud mental del hombre.

Esta necesidad está detrás de todos los fenómenos que constituyen la gama de las relaciones humanas íntimas, y de todas las pasiones que se llaman amor, como es el amor fraternal, materno, erótico, a Dios y amor a sí mismo; en todo individuo capaz de amar a los demás se encuentra una actitud de amor así mismo. El amor, en principio es indivisible en lo que atañe a la conexión entre los objetos y el propio ser. El amor genuino constituye cuidado, respeto, responsabilidad y conocimiento, siendo esto una expresión de la productividad.

B) Necesidad de trascendencia: "es la necesidad de trascender el estado de pasividad y la accidentalidad de la existencia a través de la creatividad, también puede hacerlo a través de la producción de objetos materiales, sembrando semillas, por medio del arte, de las ideas, etc.

Pero la creatividad no es la única manera de satisfacer la necesidad de trascendencia, destruir la vida también en trascenderla".

C) Necesidad de arraigo: "el hombre puede prescindir de sus raíces humanas, únicamente después de haber encontrado nuevas raíces, que le hagan sentirse otra vez a gusto en este mundo".

D) Necesidad de una estructura que oriente y vincule: la razón y la imaginación, también llevan al hombre a tener la necesidad de orientarse intelectualmente en el mundo. Esta necesidad existe en dos planos: la necesidad de orientación independientemente de que sea verdadera o falsa.

Si el hombre no tiene una estructura orientadora, subjetivamente satisfactoria, no puede vivir saludablemente. En el segundo plano - la necesidad consiste en estar en contacto con la realidad mediante la razón, en captar el mundo objetivamente. Todo sistema satisfactor de orientación contiene no sólo elementos intelectuales, sino -- también elementos sensoriales y sentimentales que se manifiestan en la relación con un objeto de devoción o vinculación afectiva.

E) La necesidad de sentimiento de identidad: el hombre apartado de la naturaleza, dotado de razón y de imaginación, necesita formar se un concepto de sí mismo; necesita decir y sentir "Yo soy Yo", a causa de que no es vivido, sino que vive: a causa de haber perdido la unidad originaria con la naturaleza, tiene que tomar decisiones; tiene conciencia de sí mismo y de su vecino como persona diferente y tiene que ser capaz de sentirse a sí mismo como sujeto de sus ---- acciones, como un hombre con amor, miedo, convicciones y dudas, "el sentimiento de sí mismo nace de la experiencia, que uno tiene de sí como sujeto de su experiencia, de su pensamiento, de su sentimiento, de sus decisiones, de sus juicios y de sus actos.

Esta necesidad es tan vital e imperativa, que el hombre no po--- dría estar sano si no encuentra algún modo de satisfacción.

En el desenvolvimiento de la especie humana, el grado en el que el hombre tiene conciencia de sí mismo, como ser independiente, de-- pende de la medida en que haya salido del clan y en que se haya de-- sarrollado el proceso de individualización. (Fromm, E. 1956).

Para Satir, no es importante la enfermedad sino las relaciones --  
interpersonales que inhiben el crecimiento y el desarrollo, marcando  
como punto primordial a la familia; donde ésta determina el ambiente,  
dependiendo de la relación afectiva de los padres y aflorando los ---  
sentimientos positivos: donde se toma en cuenta las diferencias indi-  
viduales, se tolera los errores, las reglas son flexibles y existe --  
comunicación abierta. Proporcionando ésto el medio de enseñanza- ---  
aprendizaje que incluye una idea clara de la que pretende enseñarse,  
la conciencia que tenga cada padre respecto al modelo y un conoci----  
miento de cómo interesar a otro en seguir ese modelo y la comunica---  
ción para que todo funcione. Así en la familia ideal tenemos adultos  
que muestran su propia individualidad, indican sin rodeo su poder, -  
demuestran abiertamente su sexualidad, muestran su habilidad para com  
partir a través de la comprensión, la bondad y el afecto, usan su sen  
tido común y son realistas y responsables.

Dentro de estos contextos resulta más fácil transmitir la informa  
ción pertinente a los hijos, de lo contrario el niño empieza a descon  
fiar de sus padres, esta reacción puede resultar en aislamiento perso  
nal, degenerando en inseguridad, desequilibrio y rebelión, dando como  
resultado una autoestima baja, provocando esto muerte en sus ilusio--  
nes, desencadenándose una vida "vegetativa"; con las consabidas acti-  
tudes de indiferencia y resignación

La educación que se imparte dentro de la familia, se verá refle--  
jada en la sociedad que se forme en las instituciones tales como es--  
cuela, iglesia, comercios y gobierno; son por ende, extensiones de --  
formas familiares hacia formas no familiares, algunas enseñan la res-  
ponsabilidad de grupo y otros tantos, la actitud de laissez-faire por

desacuerdo (una especie de barreras alrededor de los hijos a que no conozcan lo feo ni lo injusto de la vida). Pero todo tiene que enfrentar las relaciones entre dirigentes y dirigidos, jóvenes y mayores hombres y mujeres, aunados a los procesos de la toma de decisiones, uso de autoridad y logro de metas comunes. Todos estos componentes se van desafiando dentro de la familia e instituciones. Existe un factor básico en que cada dirigente es una persona, cada joven una persona, hombre y mujer lo son igualmente; la toma de decisiones el uso de autoridad y la búsqueda de metas significan básicamente -- formas personales de convivencia.

Por último todos deben reconocer que la vida se vive con otras -- personas y que todo lo que acontece entre ellos determinará principalmente lo que sucede y el ambiente que los rodea. Lo que las personas saben, creen, cómo manejan sus diferencias: todo tuvo sus principios en la familia, en la actualidad las instituciones reflejan el aprendizaje familiar.

Además algunos de estos aprendizajes significan obstáculos para el crecimiento, todo esto tiene relación con la autoestima, cómo se manifiesta, cómo se comunica, qué tipos de relaciones de grupo resulta de personas con autoestima alta, quiere comunicar en forma abierta, saben conocer íntimamente a los demás y confían plenamente.

(Satir, V. 1985)(1).

(1) Satir Virginia "Relaciones humanas en el núcleo familiar" 1985.

Para Freud, los hombres se enferman de neurosis a consecuencia - de la privación, entendiéndolo por tal la privación de sus deseos libidinosos.

Para que se desarrolle la génesis de la neurosis es necesario -- que exista un conflicto entre los deseos libidinosos y aquella parte de su ser que denominamos su yo, siendo la expresión de sus instintos de conservación e integra el ideal de su propia personalidad.

Semejante conflicto patógeno nace únicamente cuando la libido intenta emprender caminos o tender a fines que el yo ha superado y condenado mucho tiempo con otros ambientes prohibidos, por lo tanto, -- para siempre, la libido lo intenta así cuando le ha sido arrebatada la posibilidad de una satisfacción ideal grata al yo. Con ello, la privación de una satisfacción real para constituir la condición primera (aunque no en modo alguno es la única) de la génesis de la --- neurosis.

La privación exterior en cuanto en la realidad no existe ya el -- objeto en que la libido puede hallar su satisfacción, es ineficaz en sí y no patógena, en tanto no se una a ella una privación interna. -- Esta última ha de partir del yo y disputar la libido otros objetos de los que la misma quiere apoderarse. Sólo entonces surge un conflicto y nace la posibilidad de una enfermedad neurótica; esto es, -- de una satisfacción sustitutiva mediante un rodeo a través de el inconsciente reprimido. Así, pues la privación interna se da en todos los casos, pero no entra en acción hasta que la privación externa -- real establece la constelación favorable. En los casos excepcionales, cuando los hombres enferman al lograr el éxito, la privación -- interna ha actuado sola, y surgido una vez que la privación externa

ha dejado lugar al cumplimiento de deseos. Ello parece aún a primera vista un tanto singular, pero basta reflexionar un poco para recordar cómo no es nada raro que el Yo tolere un deseo mientras sólo existe - en calidad de fantasía, oponiéndose, en cambio, decididamente a él en cuanto se acerca a su cumplimiento y amenaza a convertirse en realidad.

La diferencia con otras situaciones bien conocidas de la génesis de la neurosis, es que generalmente el incremento interno de la carga.

La privación exterior es cuando en la realidad no existe ya el objeto en que la libido puede hallar su satisfacción, es ineficaz en sí y no patógena, en tanto no se une a ella una privación interna. Esta última ha de partir del yo y disputar la libido otros objetos de los que la misma quiere apoderarse. Sólo entonces surge un conflicto y - nace la posibilidad de una enfermedad neurótica; esto es, de una satisfacción sustitutiva mediante un rodeo a través de lo inconsciente reprimido. Así, pues la privación interna se da en todos los casos, pero no entra en acción hasta que la privación externa real establece la constelación favorable. En los casos excepcionales, cuando los - hombres enferman al lograr el éxito, la privación interna ha actuado sola, y surgido una vez que la privación externa ha dejado lugar al - cumplimiento de deseos. Ello parece aún a primera vista un tanto sin gular, pero basta reflexionar un poco para recordar cómo no es nada raro que el Yo tolere un deseo mientras sólo existe en calidad de -- fantasía, oponiéndose, en cambio, decididamente a él en cuanto se --- acerca a su cumplimiento y amenaza a convertirse en realidad.

La diferencia con otras situaciones bien conocidas de la génesis de la neurosis, es que generalmente el incremento interno de la carga de libido hace de la fantasía despreciada, tolerada, un adversario temido, mientras que en nuestro caso, la señal para la explicación del conflicto es dada por una modificación real. (Freud, S.1915) (1).

(1) Freud Sigmundo "Obras completas" 1973.

NUESTRA INVESTIGACION SE PRETENDIO SUSTENTARLA DESDE UN PUNTO  
DE VISTA PSICOANALITICA CULTURAL POR LO QUE SE RETOMO A :

ADLER, FROMM, Y SATIR

Para Adler, el individuo nace con un sentimiento de inferioridad que es producido por una comparación entre él y los demás, surgiendo - por saberse inadecuado. Para que el hombre llegue a la superioridad - es necesario que conduzca su vida (estilo de vida), donde la conducta esta dictada desde el interior y las fuerzas de su ambiente que ayudan, interfieren o moldean la dirección que el deseo externo quiere tomar.

La conducta esta causada principalmente por el self (de sí mismo) pero siempre que se halle en contrajuego con el medio ambiente.

Para Fromm, existen cinco necesidades básicas en el hombre, uno - de ellos se relaciona con la capacidad de amor y en medida que es ca-- paz de amar a los demás se ama así mismo, otra está relacionada con la capacidad de crear (ser productivo), como también la de pertenecer a - un clan no siendo necesariamente de su raíz natural, otra es que el -- hombre tiende a intelectualizar, pero no sólo ésto, sino también con - elementos sensoriales y sentimental que se manifiestan en la relación con un objeto de devoción o vínculo afectivo, por último siendo muy -- importante en el concepto de sí mismo; necesita decir y sentir Yo soy Yo a causa de que no es vivido, sino que vive, siendo capaz de sentir-- se así mismo cómo sujeto de sus acciones, como un hombre con amor, --- miedo, comunicación y dudas.

El grado en que el hombre tiene conciencia de sí mismo, como ser --- independiente, depende de la medida en que haya salido del clan y en el que se haya desarrollado el proceso de individualización.

Para Satir, la autoestima del sujeto va a estar determinada por la relación que existe en la familia, la relación de los padres y la relación con los hijos, desde los modelos a seguir van a estar determinados por medio de la enseñanza aprendizaje.

En base a todo lo anterior nuestro interés radica en observar - si la educación escolar de la familia y la educación escolar del --- sujeto influye en la autoestima de éste.

## M E T O D O L O G I A

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La escolaridad de un grupo de mujeres de clase media y el antecedente educativo de la familia de origen influye en su autoestima.

## HIPOTESIS

H. Conceptual: "El sentimiento de sí mismo nace de la experiencia que uno tiene de sí mismo como sujeto de su experiencia, de su pensamiento, de su sentimiento, de sus decisiones, de sus juicios y sus -- actos" Fromm (1956).

A partir de la hipótesis conceptual derivamos las hipótesis siguientes:

H1.-Si existen diferencias significativas de autoestima en las mujeres que estudiaron la secundaria, preparatoria y profesional.

H2.-Si existen diferencias significativas en los antecedentes educativos familiares de origen, en la autoestima de la mujer.

## DEFINICION DE VARIABLES

Definición operacional: Autoestima se definió como un porcentaje de respuestas de un cuestionario de autoestima (Reidl).

VARIABLES Independientes:

Definición Conceptual:

- a) Grados de escolaridad del sujeto.
- b) Grado de escolaridad de los miembros de la familia de origen.

Ambas se definieron como el nivel educativo que han alcanzado, en base a lo establecido por la estructura educacional en México.

Definición Operacional: Se dieron categorías de cero a siete que van de educación primaria a educación profesional, como se muestra en la tabla I:

- (0) Primaria Incompleta
- (1) Primaria Completa

- (2) Secundaria o equivalente incompleta
- (3) Secundaria o equivalente completa
- (4) Preparatoria o equivalente incompleta
- (5) Preparatoria o equivalente completa
- (6) Enseñanza superior profesional incompleta
- (7) Enseñanza superior profesional completa

Edad: la edad fue otra de las variables a tomar en cuenta las --  
cuales fluctuan entre 30 y 45 años, en los sujetos.

Se agruparon en tres categorías quedando de la siguiente forma:  
primer grupo de 30 a 35 años, el segundo de 36 a 40 años y el último  
de 41 a 45 años.

#### TIPOS DE ESTUDIO

Es un estudio confirmatorio de campo en una sola etapa (Kerlin--  
ger, F. 1985).

#### MUESTRA

Se tomó una muestra accidental de 60 mujeres de nivel socioeconómico  
medio de la Colonia Lomas Estrella del D.F. . El nivel socio--  
económico de ésta colonia se definió como "medio" en base a BIMSA---  
(1984). Dentro de la Colonia se eligieron al azar la manzana y la --  
calle a muestrear.

La muestra quedó constituida por 45 mujeres debido a la dificultad  
que se presentó en la localización de las mujeres con nivel edu-  
cativo profesional, encontrando que la mayoría tenía nivel educativo  
de Secundaria.

La muestra quedó con las siguientes características, como se ---  
muestra en la tabla II:

TABLA II.- Distribución de la muestra por edad y nivel educativo.

<u>EDAD</u>	<u>SEC.</u>	<u>SECRE.</u>	<u>PREPA.</u>	<u>NORMAL</u>	<u>PROF.</u>
30-35	2	3	4	3	7
36-40	5	0	3	2	7
41-45	2	3	1	2	1
T O T A L	9	6	8	7	15 =N=45

## I N S T R U M E N T O

Se elaboró un cuestionario en base a la investigación de la familia en México realizada por el Dr. Luis Leñero Otero, de donde se seleccionaron algunas preguntas que contiene dicho cuestionario, como fue la categorización de los niveles educativos. Las demás preguntas fueron planteadas de acuerdo a las necesidades de las variables, haciéndose una depuración mucho más minuciosa y para ello se utilizaron cinco jueces seleccionados a partir de los siguientes requisitos: Maestros de la Facultad de Psicología de Nivel Profesional; especialistas en construcción de cuestionarios, escalas e instrumentos psicométricos.

Para medir la autoestima se utilizó la escala de autoestima de Reidl. (Ver apéndice 2), que está estandarizada y validada en México. Este cuestionario de autoestima consta de veinte afirmaciones dirigidas así misma e incluye cinco categorías, cualidades y defectos personales, seguridad al enfrentarse con otros, opiniones de las otras personas, acerca del sujeto; dependencia e independencia y sentimientos generales hacia sí mismo.

Para determinar la autoestima alta y baja en este cuestionario, -

se tomó como base la media y la desviación estandar de acuerdo a la población de los sujetos.

PROCEDIMIENTO:

En la manzana seleccionada se pasó a tocar a la casa, se preguntó por la señora, cuando salió se le saludó y se le explicó que eramos estudiantes de la Facultad de Psicología, que se estaba realizando una investigación sobre algunos aspectos de la mujer, dirigida a mujeres que se encontraban entre 30 y 45 años y con niveles educativos de secundaria o equivalente, estudios de comercio, preparatoria o normal y profesional, si pertenecían a esta población se les pedía su colaboración y se les mostraba el cuestionario, si aceptaban cooperar lo dejabamos y les indicamos que lo contestaran con la mayor veracidad posible, se les daba las gracias y se les decía que se recogía al día siguiente (ver anexo I y II).

Se aplicó un análisis de regresión múltiple con el fin de detectar la importancia relativa de las variables que influían en la autoestima; además se llevaron a cabo dos análisis de varianza para detectar diferencias significativas de ésta.

## ANALISIS ESTADISTICO

Los sujetos se clasificaron para la regresión múltiple en 45 elementos con sus puntajes brutos de autoestima, para la variable dependiente y para las variables independientes; escolaridad de la sujeto ( $VI_1$ ), escolaridad de la familia ( $VI_2$ ), (siendo este puntaje la media de la familia) y edad de la sujeto ( $VI_3$ ), obteniéndose una significancia de 9.75 al .05 de probabilidad.

Para la variable edad del sujeto se obtuvo un Peso Beta de  $-.35$ .

Para la variable escolaridad de la familia se obtuvo un Peso Beta de 0.14.

Para la variable escolaridad de la familia se obtuvo un Peso Beta de 0.10.

Esto significa que existe más influencia en la autoestima del sujeto y su edad pero siendo inversamente proporcional, a más edad menor autoestima y a menor edad mayor autoestima; en segundo lugar de influencia en la autoestima, está la escolaridad de ella y en tercer lugar la escolaridad de la familia.

Se detectó por otra parte interacción entre la variable edad y -- escolaridad, esto significa que influyen las dos para que el sujeto -- tenga autoestima, a menor edad y mayor grado de escolaridad, tienen -- mayor autoestima en la muestra analizada.

Después se formaron tres grupos con el propósito de analizar la -- acción de los diferentes niveles de escolaridad sobre la autoestima.

$A_1$ =Nivel Secundaria o equivalente	X = 45.46
$A_2$ =Nivel preparatoria o equivalente	X = 50.06
$A_3$ =Nivel profesional	X = 49.73

El primer grupo está formado por 14 sujetos de nivel profesional.

El segundo grupo por 15 sujetos a nivel preparatoria y normalistas.

El tercer grupo por 15 sujetos a nivel secundaria o secretarias.

Se aplicó un análisis de varianza, como se muestra en la tabla -  
III

TABLA III.-Resumen de análisis: Escolaridad-Autoestima

F U E N T E	gl	sc	mc	f	p
Intergrupos	2	197.37	98.68	4.55	0.01
Intragrupos	<u>42</u>	<u>909.60</u>	<u>21.65</u>		
T O T A L	44	1,106.97	120.33	4.55	0.01

Siendo estadísticamente significativo al  $P=0.05$ , obteniéndose la diferencia al  $P=0.01$ , resultando muy significativa como se menciona en la  $H_1$  (si existen diferencias significativas de autoestima en las mujeres que estudiaron la secundaria, preparatoria y profesional), en donde se ve apoyada por la evidencia empírica.

gl = Grados de libertad

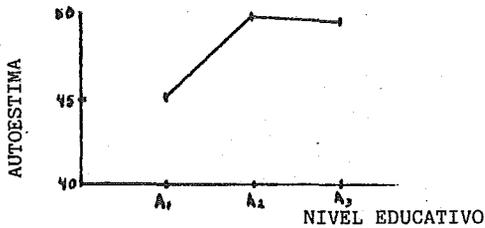
sc = Suma de cuadrados

mc = Media de cuadrados

f = Frecuencia

p = Probabilidad

### INTERPRETACIÓN GRÁFICA DE MEDIAS



A 1 = Nivel secundaria o equivalente	X =	45.45
A 2 = Nivel preparatoria o equivalente	X =	50.06
A 3 = Nivel profesional	X =	49.73

Estos resultados nos llevaron a separar los grupos en: más finamente.

Para el primer grupo 13 sujetos de nivel educativo profesional.

Para el segundo grupo 8 sujetos de nivel educativo preparatoria.

Para el tercer grupo 7 sujetos de nivel educativo normalista.

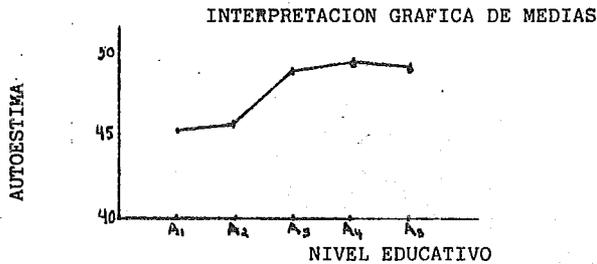
Para el cuarto grupo 6 sujetos de nivel educativo secretarial.

Para el quinto grupo 9 sujetos de nivel educativo secundario.

Se aplicó un análisis de varianza para determinar las diferencias entre los grupos y se encontró: no siendo estadísticamente significativa la diferencia el  $p=0.05$ , sin embargo muestra una tendencia muy marcada al  $p=0.09$  hacia la significancia estadística aceptada; esto significa que si existe relación entre la autoestima y el nivel educativo (ver tabla IV).

TABLA IV.-Resumen de análisis Escolaridad-Autoestima.

F U E N T E	gl	sc	mc	f	p
Intergrupos	5	224.47	44.89	2.13	.09
Intragrupos	37	879.80	23.77		
T O T A L	42	1,104.27			



A <sub>1</sub> = Nivel Secundario	X = 45.22
A <sub>2</sub> = Nivel Secretarial	X = 45.83
A <sub>3</sub> = Nivel Preparatoria	X = 49.62
A <sub>4</sub> = Nivel Normalista	X = 50.57
A <sub>5</sub> = Nivel Profesional	X = 49.84

Se pasó a formar tres grupos tomándose como base las edades de los sujetos.

Para el primer grupo de 30 a 35 años con 19 sujetos.

Para el segundo grupo de 36 a 40 años con 15 sujetos.

Para el tercer grupo de 41 a 45 años con 9 sujetos.

Aplicándose un análisis de varianza para analizar diferencias -- entre los grupos y se encontró; que no hay significancia estadística -- mente al  $P=0.05$  pero consideramos que una  $p=0.10$  de error en la po-- blación no es tan alta para desecharla. Por esta razón significa que si existe una relación entre la autoestima y la edad del sujeto ---- hallando que la que está variable influyen al mismo tiempo en la -- autoestima (ver tabla V).

TABLA V

F U E N T E S	Gl	Se	Me	f	p
Intergrupos	2	119.96	56.98	2.43	.10
Intragrupos	40	984.31	24.60		
T O T A L	42	1,104.27			

DISCUSION DE RESULTADOS

## DISCUSION DE RESULTADOS

## RELACION ENTRE AUTOESTIMA Y NIVEL EDUCATIVO DE LA SUJETO

En este estudio la hipótesis H1 de que si existen diferencias - significativas de autoestima en las mujeres que estudiaron la secundaria, preparatoria y profesional, fue estadísticamente significativa, al criterio contextual  $P=0.015$ , obteniéndose la diferencia al  $P=0.01$ , resultado muy significativo. Esto concuerda con Horney ---- (1950) que afirma que el self (concepto de sí mismo) va a estar -- determinado por el medio ambiente en donde se desenvuelve el individuo, en este caso significa que un ambiente superior es más rico y le proporciona experiencias que irá acumulando durante toda la vida, lo cual está de acuerdo Backman (1971) en que la educación, la clase social, el lugar de residencia; de la familia y el tipo de escuela a la que pertenezca influye para las aspiraciones de éste.

RELACION DE AUTOESTIMA EN LA SUJETO Y EL NIVEL  
EDUCATIVO DE LA FAMILIA

Respeto a la segunda hipótesis, de que si existen diferencias - en los antecedentes educativos familiares de origen en la autoestima de la mujer, no se confirmó, tal vez esto se debió a que nuestro --- instrumento fue aplicado a los sujetos y no a los familiares de este y que estuviera dirigida a las aspiraciones de los padres, como - afirma Backman (1971) que el interés, las aspiraciones de los padres, traen una disposición positiva y ejercen gran presión sobre la escuela en el sentido de elevar sus normas, los familiares de nivel inferior no las realizan también esto podría tomarse como evidencia o las realizan en el sentido opuesto, como afirma Fromm (1956), Horney ---- (1950), que el medio ambiente donde se desenvuelve el individuo es --

determinante para el desarrollo de sus capacidades y la obtención de un mejor desarrollo mental.

#### RELACION DE LA AUTOESTIMA Y SU EDAD CRONOLOGICA

Se decidió formar grupos por edades para analizar de que manera influía la edad en la autoestima de la mujer, encontrándose que a -- menor edad mayor autoestima, y que a mayor edad menos autoestima, es to concuerda con Frieda (1974). En base a un estudio hecho con las mujeres en E.U., encontrando que las mujeres casadas que se dedican al hogar presentan el Síndrome de "la mujer casada" que consiste en una nulificación de su ego, debido al no desarrollo de sus capacidades intelectuales, la no participación en el campo laboral; presentando una devaluación como persona, una angustia constante, un vacío interior; se les escucha lamentar el no haber tenido posibilidad de -- prepararse en alguna licenciatura.

Esto nos hace deducir que las mujeres de mayor edad presentan -- una autoestima baja, ya que anteriormente a la mujer sólo se le --- preparaba para la vida en el hogar y no para el desarrollo de sus -- capacidades intelectuales.

LIMITACIONES    APORTACIONES    APLICACIONES

#### LIMITACIONES

El haber considerado en este estudio sólo 45 sujetos, el no tomar en cuenta si trabajan o no, su estado civil, el número de hijos, edades de los mismos y el no detectar el nivel de ingreso de la familia, limitó la sensibilidad del instrumento, es decir la claridad conque el instrumento resuelve o indica las diferencias.

Se sugiere por lo tanto, que en estudios futuros se incluyan un mayor número de colonias y una muestra más amplia de sujetos y se eliminen las causas de insensibilidad. Sería conveniente ampliar esta investigación haciendo un nuevo instrumento que tomara en cuenta, más variables, ya que se encontró que existen muchas más variables: que influyen en la autoestima de la mujer, como es el caso de la -- edad.

#### APORTACIONES

Se encontró que hay una correlación entre autoestima y educa-- ción del sujeto y nivel educativo de la familia, lo cual podría ser tomado en cuenta en investigaciones posteriores.

Este estudio puede ser utilizado en campaña de integración --- familiar con base en la importancia, de la educación de la mujer en la escolaridad, para superación de su autoestima y un posterior de-- sarrollo familiar.

#### APLICACIONES

Considerando el importante papel de la mujer en la educación de la niñez podrían hacerse campañas de concientización de la prepara-- ción educacional de está para elevar la autoestima.

Como menciona Fromm, Horney que el medio ambiente es determinante para el desarrollo de sus capacidades y de su desarrollo mental.

El que la mujer eleve el concepto de sí misma, mejorará su nivel de satisfacción en relación con los demás, lo que repercutirá en su núcleo familiar y en el papel de esposa-madre que juega dentro de él. Más aún, de acuerdo con esta investigación convendría que estudios posteriores se encausaran hacia campañas educativas donde a la mujer se le reconozca como individuo con sus propias capacidades y necesidades; y así elevar la autoestima de la mujer logrando con ello que el estar más satisfecha de sí misma se integre mejor a la sociedad y al desarrollo económico del país.

## CONCLUSIONES

## CONCLUSIONES

Considerando que este estudio pretendió confirmar que la autoestima y el desarrollo educativo se correlaciona y que tiene alguna influencia el nivel educativo de la familia en la autoestima de la mujer, se encontró que existe mayor influencia en la autoestima el hecho de que los sujetos de estudio tuvieran grados educativos de nivel preparatoria, normalistas y profesional que secundaria o nivel secretarial.

Encontrándose que además de la edad, influía enormemente, el hecho de que la mujer tuviera un grado educativo alto. A edad promedio entre 30 y 35 años su autoestima era mayor que en las mujeres de menor grado educativo y mayor edad, esto concuerda con Frida (1974) el hecho de que la mujer cuando no desarrolló sus capacidades intelectuales, a la larga, presenta una pérdida paulatina del ego, provocando una autodevaluación.

La hipótesis  $H_2$  de que si existen diferencias en los antecedentes educativos familiares de origen en la autoestima de la mujer, el análisis estadístico no nos permitió distinguir claramente las diferencias, pese algunos autores como Backman (1971) que dice que el interés, las aspiraciones de los padres, traen una disposición positiva y ejercen gran presión sobre la escuela en el sentido de elevar sus normas.

## A N E X O S

## ANEXO I

En base a la situación por la que está atravesando nuestro país, es necesario revisar aspectos de desarrollo de la mujer mexicana, ya que ésta tiene una participación relevante en nuestra sociedad. La realización de este estudio no tiene ninguna relación con instituciones gubernamentales, comerciales, ni de otro tipo. Su carácter es exclusivamente científico y cultural. Servirá para elaborar --- estadísticas de conjunto, que se publicarán en una tesis de la ---- facultad de Psicología en la Universidad Nacional Autónoma de ----- México.

Por todo esto, no nos interesa la identidad de la entrevistada, --- sino la sinceridad en sus respuestas. Esta es una cooperación ex-- extraordinaria para determinar el avance de la mujer en México y así poder elaborar programas para su mejoramiento, tanto a nivel fami-- liar, individual como social.

Se agradecer mucho la colaboración a las persona que nos ayuden a - la realización de esta investigación.

## LUGAR DE RESIDENCIA

Calle \_\_\_\_\_

Colonia \_\_\_\_\_

Ciudad o Población \_\_\_\_\_

Fecha de Nacimiento \_\_\_\_\_

Seleccione alguna de estas respuestas de acuerdo a las preguntas que se le van a hacer a continuación.

- (0) Primaria incompleta.
  - (1) Primaria completa.
  - (2) Secundaria o equivalente incompleta.
  - (3) Secundaria o equivalente completa.
  - (4) Preparatoria o equivalente incompleta.
  - (5) Preparatoria o equivalente completa.
  - (6) Enseñanza superior profesional incompleta.
  - (7) Enseñanza superior profesional completa.
- 1.- ¿ A qué nivel de educación llegó usted ? ( )
- 2.- ¿ A qué nivel de educación llegó su madre ? ( )
- 3.- ¿ A qué nivel de educación llegó su padre ? ( )
- 4.- ¿ A qué nivel de educación llegó cada una de sus hermanas ?
- a.- ( )
  - b.- ( )
  - c.- ( )
  - d.- ( )
  - e.- ( )
  - f.- ( )
- 5.- ¿ A qué nivel de educación llegó cada uno de sus hermanos ?
- a.- ( )
  - b.- ( )
  - c.- ( )
  - d.- ( )
  - e.- ( )
  - f.- ( )
- 6.- En caso de que esté casada ¿ A qué nivel de educación llegó su esposo ? ( )

Conteste las siguientes preguntas sin tomar en cuenta lo anterior.

7.- Respecto a sus estudios ¿ Cuántos años completos estudio Ud. ?

---

8.- ¿ A qué clase social considera usted que pertenece ?

---

9.- ¿ A qué clase social pertenecían sus padres cuando usted nació ?

---

10.- ¿ A qué clase social pertenecen actualmente sus padres ?

MARQUE CON UNA X

( ) Clase alta                      ( ) Clase media                      ( ) Clase baja

11.- Dieron igual oportunidad en la educación escolar a sus hermanos  
y hermanas incluyéndola a usted ?

SI ( )

NO ( )

PORQUE: \_\_\_\_\_

---

Gracias por su cooperación.





## BIBLIOGRAFIA

- Adler, A. El carácter neurótico, México, Editorial Origen Planeta, -- 1985, pág. 23-40
- Albarrán M. "Machismo enfermedad que padece el 85 por ciento de hombres y mujeres" Nota periodística El Nacional Año LVII, Tomo II, Núm. 20, 266, Miercoles 17 y 18 de julio de 1985.
- Alcaraz, D. Las mujeres en cifras, Revista Comunidad Conacyt, México, julio 1980, año VI Núm. 115.
- Alegría, J. Psicología de las mexicanas, México. Editorial Diana, 1981.
- Alvarez, A. La condición de la mujer en México. México, D.F., Editorail "El Caballito" 1979.
- Backman W. Secord Psicología social y educación, Buenos Aires, Argentina, Editorial Paidos. 1971.
- Barragán T. y Todeo G. Aportaciones del doctor Erick Fromm a la Psicología humanística. México, Fac. de Psicología UNAM, 1984.
- Basaglia F. Mujer, locura y sociedad, México, Universidad Autónoma de Puebla, 1986.
- Beauvoir, S. El segundo sexo, Buenos Aires, Argentina. Editorial Siglo Veintiuno, 1981 Vol. I y II.
- Brembech S.C. Alumnos, Familia y grupo de pares. Buenos Aires, Argentina.
- Coreaga G. Mitos y fantasías de la clase media en México. México, Cuadernos Joaquín Mortiz, 1976.

- Cueli, J. Teorías de la personalidad, México, Ed. Trillas, 1972.
- Chasseguet, S. La sexualidad femenina, Madrid Ediciones LAIA, 1977.
- Díaz G. Psicología del mexicano, México, Editorial Trillas, 1982.
- Farrugia, C. Ideología y sexualidad femenina, México. Editorial Ediplesia, 1983.
- Freud, S. Obras completas, Madrid, España, Editorial Biblioteca Nueva, 1973, Vol. 3.
- Frieda, B. La mística femenina, Madrid, España, Editorial Jugar 1976.
- Fromm E. La condición humana actual, México, Editorial Paidós, 1984.
- Fromm E. Psicología de la sociedad contemporánea, México, Editorial Fondo de Cultural Económica, 1981.
- Fromm E. El miedo a la libertad, México, Editorial Origen-Planeta, 1985.
- Gildardo, N. Explorando las sexualidades humanas, México. Editorial Trillas, 1985.
- González F. El mexicano, Psicología de su destructividad. México, Editorial Paz-México. 1968.
- Gonzalo, P. La Educación de la mujer en la Nueva España. México, Ediciones "El Caballito". 1984.
- Goldberg S. La inestabilidad del patriarcado, Madrid, España. Editorial Alianza, 1976.
- Horney, K. La personalidad neurótica de nuestro tiempo, México Editorial Origen-Planeta, 1985.
- Kerlinger F. N. Investigación del Comportamiento, Técnicas y Metodología. México: Interamericana, 1983.
- L. Andazuri y Pichardo, La relación que existen entre el locus de control y la autoestima, en la satisfacción marital. Tesis de Licenciatura, UNAM, 1985.

Leñero, O. L. Investigación de la familia en México. México: IMES, 1971.

López, M. R. La participación de la mujer joven en la actividad económica. Serie Avance.

Lugo, Carmen. El valle de lágrimas de la mujer prehispánica. Comunidad Conacyt, Julio, 1980. Año VI. Núm. 115.

Michel A. El feminismo, México, Editorial Fondo de Cultura Económica Biblioteca CIEA, 1983.

Ortega Blake E. "Actitud, Retención y Explicación del conocimiento como efecto de un modelo de enseñanza en estudiantes universitarios". Tesis de Licenciatura, UNAM. 1982.

Ortíz y Flores. Estudio del concepto de sí mismo, Elección de pareja y satisfacción marital. Tesis de Licenciatura, UNAM, 1985.

Pick, S. Cómo investigar en ciencias sociales, México, Editorial Trillas, 1984.

Ramírez S. Infancia es destino, México, Editorial Trillas, 1983.

Ramírez S. El mexicano. Psicología de sus motivaciones. México, Editorial Grijalbo, 1983.

Reidel, L. La estructura factorial de la autoestima de la mujer del sur del Distrito Federal.

Revista de la Asociación Latinoamericana de Psicología Social, Vol. I, N° 2, 1981.

Reep. E. Sexo contra sexo o clase contra clase. México. Editorial Fontomara, 1984.

Rojas. S. R. Guía para realizar investigaciones sociales. México, Editorial U. N. A. M.

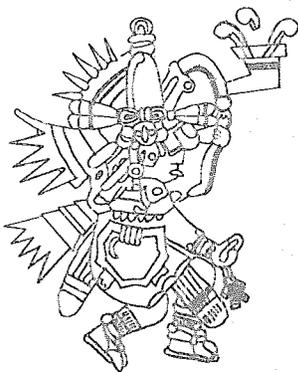
Satir V. Psicoterapia familiar conjunta. México. Editorial Pax-México, 1985.

Situación de la mujer en México, Año Internacional de la Mujer, Programa de México, 1975.

Urrutia E. "El primer Congreso feminista de Yucatán, los albores de una esperanza". Revista Comunidad Conacyt. Julio, 1980 Año VI Núm. 115.

## QUETZALCOATL

Quetzalcóatl, fue quizás el más complejo y fascinante de todos los Dioses mesoamericanos. Su concepto primordial, sin duda muy antiguo en el área, parece haber sido el de un monstruo serpiente celeste con funciones dominantes de fertilidad y creatividad. A este núcleo se agregaron gradualmente otros aspectos: la leyenda lo había mezclado con la vida y los hechos del gran Rey sacerdote Topiltzin, cuyo título sacerdotal era el propio nombre del Dios del que fue especial devoto. En el momento de la conquista, Quetzalcóatl, considerado como Dios único desempeñaba varias funciones: Creador, Dios del viento, Dios del planeta Venus, héroe cultural, arquetipo del sacerdocio, patrón del calendario y de las actividades intelectuales en general, etc. Un análisis adicional es necesario para poder desentrañar los hilos aparentemente independientes que entran al tejido de su complicada personalidad.



IMPRESO EN LOS TALLERES DE:  
**EDITORIAL QUETZALCOATL, S. A.**  
MEDICINA No. 37 LOCALES 1 Y 2 (ENTRADA POR PASEO DE LAS  
FACULTADES) FRENTE A LA FACULTAD DE MEDICINA DE C. U.  
MEXICO 20, D. F. TELEFONOS 658-71-66 Y 658-70-88