



# Universidad Nacional Autónoma de México

# FACULTAD DE ODONTOLOGIA

# "PROTESIS FIJA"

T E S | S
Que para obtener el título de:
Cirujano Dentista
presenta:
Norberto Enrique Castillo Avila





# UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

# DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

# INDICE

INTRODUCCIÓN	• • •
이 이 아이는 아이가 아이는 아이는 이 사람들은 얼마나 들어 가고 없었다.	
CAPÍTULO I. HISTORIA CLÍNICA	1
1,1 SU IMPORTANCIA	1
1.2 MODELOS DE ESTUDIO Y RX	., ε
1.3 DIAGNÓSTICO	10
1.4 PLAN DE TRATAMIENTO	11
요한 강마하다 그는 그는 그렇게 한 것을 살았다. 그렇게 다른	
CAPÍTULO II. INDICACIONES Y CONTRAINDICACIONES	. 13
2.1 VENTAJAS Y DESVENTAJAS	16
CAPÍTULO III. COMPONENTES DE UNA PRÓTESIS FIJA	. 18
3.1 SELECCIÓN DE PIEZAS PILARES	. 22
3.2 CLASIFICACIÓN Y REQUISITOS DE LOS RETENEDORES	
DE PUENTES	. 24
3.3 PONTICO Y SU DISEÑO	. 28
CAPÍTULO IV. OBJETIVOS DE LOS PROVISIONALES	36
CAPÍTULO V. MATERIAL DE IMPRESIÓN (SILICONES)	43
5.1 TÉCNICA DE IMPRESIÓN	44

CAPÍTULO VI.	IMPORTANCIA DE LA PROTESIS EN LA OCLU -
	sión
CAPÍTULO VII.	PRUEBA DEL PUENTE Y CEMENTACIÓN 60
CAPÍTULO VIII.	RECOMENDACIONES AL PACIENTE 67
CONCLUSIONES	
BIBLIOGRAFÍA	

#### INTRODUCCIÓN

ACTUALMENTE LA GRAN NECESIDAD DE LA SUSTITUCIÓN DE DIENTES PERDIDOS CUALQUIERA QUE HAYA SIDO LA CAUSA Y LAS RESTAURACIONES MUY AMPLIAS DE ALGUNOS OTROS ES EL ORIGEN PRINCIPAL QUE HA LLEVADO AL CIRUJANO DENTISTA A TOMAR
EN CUENTA LA GRAN IMPORTANCIA DEL DESARROLLO DE UNA BUENA
PRÓTESIS FIJA. EN DONDE LOS ADELANTOS FACILITAN EN GRAN ME
DIDA OBTENER RESULTADOS SATISFACTORIOS CUANDO DESDE EL PRINCIPIO SE EJECUTARON CORRECTAMENTE LOS PROCEDIMIENTOS PARA LA ELABORACIÓN DE ÉSTA.

ES IMPORTANTE NO OMITIR NINGÚN DETALLE POR SENCI-LLO QUE SEA DURANTE EL TRATAMIENTO, YA QUE AL FINAL ÉSTE -PUEDE ORIGINARNOS PROBLEMAS QUE MÁS ADELANTE NOS LLEVEN AL FRACASO DE LA PRÔTESIS.

POR LA MAYOR CAPACIDAD DE ADAPTACIÓN DEL PACIENTE Y DE LA PRÓTESIS FIJA A ÉSTE, ESTA SUPERA A LA PRÓTESIS RE MOVIBLE EN ESTÉTICA, FUNCIONALIDAD Y COMODIDAD. SIENDO - ASÍ EL TRATAMIENTO DE ELECCIÓN SIEMPRE Y CUANDO EL RESULTA DO OBTENIDO DE LA HISTORIA CLÍNICA COMPLETA DEL PACIENTE - PERMITA EL TRATAMIENTO.

ES IMPORTANTE TOMAR TAMBIÉN EN CUENTA QUE CUANDO - SE CARECE DE HABILIDAD MANUAL Y CLÍNICA PARA LA ELECCIÓN Y TALLADO DE LOS DIENTES QUE SERVIRÁN DE PILARES O DE AQUE - LLOS QUE RECIBIRÁN CORONAS INDIVIDUALES, LEJOS DE REHABILITAR AL PACIENTE SE LE PROVOCARÁN PROBLEMAS INMEDIATOS O MEDIATOS A LA COLOCACIÓN DE LA PRÓTESIS.

EN BASE A LO ANTES DICHO, ME DECIDÍ A TOMAR COMO TEMA PARA MI TESIS, UN BOSQUEJO DE LO QUE ES EL DESARROLLO
DEL TRATAMIENTO DE PRÓTESIS FIJA EN UNA FORMA GENERAL.

#### CAPÍTULO I

#### HISTORIA CLÍNICA

RAR UNA HISTORIA CLÍNICA DEL PACIENTE LO MÁS COMPLETA POSI BLE ES DEBIDO A QUE LOS PROBLEMAS ESTATOLÓGICOS ESTÁN EN ÍNTIMA RELACIÓN CON EL FUNCIONAMIENTO GENERAL DEL ORGANISMO.

DESDE HACE TIEMPO, SE HIZO NECESARIO EL REALIZAR UN EXAMEN FÍSICO DEL PACIENTE ANTES DE INICIAR CUALQUIER TRATAMIENTO 
DENTAL, PARA PODER OBTENER EL MEJOR CONOCIMIENTO DEL PACIENTE, ASÍ COMO PARA ESTABLECER A TRAVÉS DE ÉSTE UN DIAGNÓSTICO
Y UN PLAN DE TRATAMIENTO A SEGUIR. EN LA ACTUALIDAD ESTE 
EXAMEN PRELIMINAR DEL PACIENTE SE HA TRANSFORMADO EN REGLA 
GENERAL PARA TODOS LOS DENTISTAS, TENIENDO EN CUENTA LOS PE
LIGROS CRECIENTES CON LA ADMINISTRACIÓN DE SEDANTES EFICA 
CES, CITAS PARA TRATAMIENTOS PROLONGADOS Y EL MAYOR NÚMERO 
DE ENFERMOS DE EDAD AVANZADA QUE ACUDEN AL CONSULTORIO.

### 1.1 SU IMPORTANCIA

SU IMPORTANCIA RADICA EN QUE A TRAVÉS DE ELLA SE -

PUEDE LLEGAR A ESTABLECER SI NOS ES PERMITIDO COMENZAR INMEDIATAMENTE CON EL TRATAMIENTO O SI ES NECESARIO ESPERAR EN CASO DE QUE EL PACIENTE PRESENTE ALGÚN PROBLEMA DE SALUD QUE
NOS IMPIDA SOMETERLO AL TRATAMIENTO, YA QUE DURANTE LA ELABO
RACIÓN DE UNA PRÓTESIS FIJA ES INDISPENSABLE ANESTESIAR AL PACIENTE. ADEMÁS NOS BRINDA LOS DATOS COMPLEMENTARIOS QUE NOS LLEVAN A UNA DECISIÓN PRUDENTE ACERCA DEL TIPO DE PRÓTESIS QUE EL PACIENTE PUEDE USAR CON TRANQUILIDAD, BIENESTAR Y
COMODIDAD.

LA HISTORIA CLÍNICA SE HACE A BASE DE INTERROGATO -RIO QUE PUEDE SER DIRECTO O INDIRECTO.

INTERROGATORIO DIRECTO. SE EFECTÚA EN EL MISMO PA-CIENTE.

INTERROGATORIO INDIRECTO. SE EMPLEA EN EL CASO DE MENORES O INCAPACITADOS.

# LOS DATOS MÁS IMPORTANTES SON:

1. ES IMPORTANTE QUE ESTA TENGA LOS DATOS NECESA - RIOS COMO SON: NOMBRE, EDAD, SEXO, PESO, ESTATURA, ESTADO - CIVIL, LUGAR DE NACIMIENTO, LUGAR DE RESIDENCIA Y OCUPACIÓN, ES RECOMENDABLE QUE ESTA FICHA SEA LLENADA POR LA ASISTENTE

DURANTE LA ADMISIÓN DEL PACIENTE.

- 2. ANTECEDENTES HEREDITARIOS Y FAMILIARES: SÍFI LIS, TUBERCULOSIS, NEOPLASIAS, DIABETES, ARTRITIS, HEMOFI LIA, ALERGIAS, PADECIMIENTOS MENTALES Y NERVIOSOS, DEFORMA CIONES CONGÉNITAS EN HERMANOS, INTOXICACIONES, TRAUMATISMOS
  MATERNOS DURANTE EL EMBARAZO, CAUSAS DE DEFUNCIÓN Y FECHAS.
- 3. ANTECEDENTES PERSONALES NO PATOLÓGICOS. SALU BRIDAD E HIGIENE, ALIMENTACIÓN BALANCEADA EN CALIDAD Y CANTI
  DAD, ALCOHOLISMO Y TABAQUISMO, INMUNIZACIONES B. C. G., ANTI
  BARIOLOSA, D.P.T., ANTIPOLIOMIELÍTICA, OTRAS PRUEBAS INMUNOLÓGICAS, TUBERCULINA, DIFTÉRICA, MIOTICA Y OTRAS.
- 4. ANTECEDENTES PERSONALES PATOLÓGICOS. FIEBRES ERUPTIVAS, TUBERCULOSIS, PALUDISMO, REUMATISMO, INFECCIONES,
  PARÁSITOS INTESTINALES, DISENTERIA, HEMORRAGIAS (EPIXTASIS,
  HEMATEMESIS, MELENAS, HEMOPTISIS), ICTERICIA, DIABETES, CRISIS CONVULSIVAS NEUROLÓGICAS, PSIQUIÁTRICAS, ALERGIA, SÍFI LIS, INFARTO DEL MIOCARDIO, ACC. VASCULARES, CEREBRALES, AMIGDALITIS, OTITIS, ADENOPATIAS, ÚLCERA PEPTICA, INTERVEN CIONES QUIRÚRGICAS, TRANSFUSIONES, TRAUMATISMOS GINECOLÓGI COS Y OBSTETRICOS, NÚMERO DE EMBARAZOS, PESO DE LOS PRODUC TOS, ABORTOS, PARTOS PREMATUROS, EMBARAZOS MÚLTIPLES, ANTECE
  DENTES DE TRATAMIENTOS MÉDICOS, ALERGIAS A LA PENICILINA, -

USO PREVIO DE CORTICOIDES, ATARAXICOS, LAXANTES, PSICOESTIMU LANTES, ANTIREUMATICOS Y OTROS.

- 5. PADECIMIENTO ACTUAL, MOTIVO DE LA CONSULTA (EN VIADO O ESPONTÁNEO), QUE ES LO QUE LE DUELE, COMO LE DUELE, TIEMPO DE EVOLUCIÓN, ESTADO ACTUAL DE LOS SÍNTOMAS.
- 6. APARATOS Y SISTEMAS. APARATO DIGESTIVO

  BOCA. POR MEDIO DE LA PALPACIÓN OBSERVAREMOS 
  LA CONTEXTURA, COLOCACIÓN, SENSIBILIDAD DE LABIOS, MUCOSA LA

  BIAL Y BUCAL, PALADAR DURO Y BLANDO. LA LENGUA SE EXPLORARÁ

  DENTRO Y FUERA DE LA BOCA, HACIA LA DERECHA E IZQUIERDA, DE
  TERMINAREMOS EL COLOR, LA CONFIGURACIÓN, CONSISTENCIA, MOVI
  MIENTOS FUNCIONALES, TAMAÑO, PRESENCIA O NO DE PAPILAS Y LE
  SIONES. EL PISO DE LA BOCA POR MEDIO DE LA PALPACIÓN SE OB
  SERVA LA BASE Y LA SUPERFICIE VENTRAL DE LA LENGUA. SE EX 
  PLORARÁ LA CALIDAD DE LAS ESTRUCTURAS DE LOS DIENTES COMO MO

  VILIDAD DE LOS MISMOS, TIPOS DE RESTAURACIONES Y LA RESISTEN

  CIA DE DICHOS TEJIDOS A DICHAS RESTAURACIONES, CARIES, PARA

  LA EXPLORACIÓN COMPLETA. POR ÚLTIMO OBSERVAREMOS EL CIERRE

  DE LA BOCA TANTO EN REPOSO COMO EN POSICIÓN FUNCIONAL.

ESÓFAGO. SI SE TIENE DIFICULTAD AL TRAGAR ESTO PUE DE SER POR ESTENOSIS (ESTRECHEZ DEL CONDUCTO Y ES DE ORIGEN CONGÉNITO) O POR TUMOR CEREBRAL. ESTÓMAGO. AGRURAS ANTES Y DESPUÉS DE LOS ALIMEN TOS, ARDOR, TRÂNSITO INTESTINAL, CARACTERES DE EVACUACIÓN.

INTESTINO. HEMATOQUESIA, MELENA, CONSISTENCIA DE - BOLO FECAL.

APARATO RESPIRATORIO. OBSTRUCCIÓN NASAL, EPIXTASIS, TOS, EXPECTORACIÓN, HEMOPTISIS, DOLOR, DISNEA, CIANOSIS, DISFONIA.

APARATO CIRCULATORIO. DISNEA, COLOR, PALPITACIO NES, EDEMA, INSUFICIENCIA VENOSA, INSUFICIENCIA ARTERIAL, LI
POTIMIAS, SÍNCOPE, COLAPSO, CHOQUE Y SIANGSIS.

APARATO URINARIO. DIURESIS EN 24 HORAS, NÚMERO DE MICCIONES, CARACTERÍSTICAS DE LA MICCIÓN, DISURIA, PLURIA, - HEMATURIA Y DOLOR LUMBAR.

APARATO GENITAL. CICLO MENSTRUAL, MENOPAUSIA, ME TRORRARGIS, LEICORREAS, INICIACIÓN DE LA PUBERTAD, PADECI MIENTOS GENITALES, PERTURBACIONES SEXUALES.

SISTEMA HEMÁTICO Y LINFÁTICO. MANIFESTACIONES DE - ANEMIA, DE HEMOLISIS, TENDENCIA HEMORRÁGICA, MENOR RESISTEN-CIA A LAS INFECCIONES, ADENOPATIAS.

SISTEMA ENDOCRINO. PERTURBACIONES SOMATICAS (DESA-RROLLO ESTATURAL), EVOLUCIÓN DE LA CURVA PONDERAL, DIABETES Y BOCIO.

SISTEMA NERVIOSO. MOTILIDAD, PARÂLISIS, PARESTE - SIAS, TEMBLORES, ATROFIAS, SENSIBILIDAD, ANESTESIA, ALER - GIAS, CEFALEAS ÓRGANOS DE LOS SENTIDOS, VISIÓN, AUDICIÓN, - SUEÑO, EXITABILIDAD, DEPRESIÓN Y ANSIEDAD.

SISTEMA MUSCULAR Y ESQUELÉTICO. ALGIAS Y LIMITA - CIÓN DE MOVIMIENTOS, ATROFIAS, DEFORMACIONES.

- 7. EXÁMENES DE LABORATORIO. ENUMERACIÓN Y FECHAS.
- DIAGNÓSTICO.
- 9. PRONÓSTICO.
- 10. TERAPÉUTICA EMPLEADA. TIEMPO DE TRATAMIENTO, MEDICACIÓN, DOSIS DIARIAS Y TOTAL, RESULTADOS OBTENIDOS.

# 1.2 MODELOS DE ESTUDIO Y RX

MODELOS. ES UN MEDIO DE DIAGNÓSTICO VALIOSO ANTES

DEL TRATAMIENTO ODONTOLÓGICO.

DEBERÁN SER UNA RÉPLICA FIEL DE LOS DIENTES Y DE LAS ESTRUCTURAS ADYACENTES Y SE LES RELACIONARÁ DE MANERA CONVENIENTE EN UN ARTICULADOR CAPAZ DE SIMULAR LOS MOVIMIENTOS MANDIBULARES. SE PUEDEN OBTENER EXCELENTES MODELOS DE YESO A PARTIR DE IMPRESIONES TOMADAS CON ALGINATO, SIEMPRE QUE ÉSTAS NO CONTENGAN BURBUJAS U OTRAS IMPERFECCIONES. LA
PARTE DENTARIA DEL MODELO ASÍ COMO LAS FUTURAS ZONAS DE TRABAJO NO DEBERÁN PRESENTAR POROS, NODULOS O FALSOS CONTORNOS,
SE OBTENDRÁN ASÍ LAS FORMAS DENTARIAS ADECUADAS PARA EL ANÁLISIS Y PARA EL ESTUDIO DE LA OCLUSIÓN DE MANERA MÁS EXACTA;
CON LOS MODELOS DE DIAGNÓSTICO ARTICULADOS EXISTE LA OPORTUNIDAD DE UN ESTUDIO DETENIDO DE LAS RELACIONES DENTARIAS EN
LOS DIVERSOS MOVIMIENTOS MANDIBULARES.

LOS HALLAZGOS Y EL CONOCIMIENTO OBTENIDO MEDIANTE - EL EXAMEN CLÍNICO, PERMITIRÁN HACER LOS AJUSTES OCLUSALES NE CESARIOS, TENIENDO EN CUENTA LA IMPORTANCIA DE LA OCLUSIÓN - ARMÓNICA Y FISIOLÓGICA PREVIA A LA FASE RESTAURADORA PROPIA-MENTE DICHA.

#### IMPORTANCIA DE LOS MODELOS DE ESTUDIO

1. COMO AUXILIARES EN EL DISEÑO Y ELABORACIÓN DE -

LA PRÔTESIS PARA COLOCAR CON EXACTITUD EL CONTORNO DE DIVER-SAS ESTRUCTURAS ASÍ COMO LA RELACIÓN QUE GUARDAN ENTRE SÍ.

- COMO REPRODUCCIÓN TRIDIMENSIONAL PARA DISTIN -GUIR LAS SUPERFICIES BUCALES QUE EXIGEN MODIFICACIONES Y ME-JORAR ASÍ EL DISEÑO.
- 3. COMO COMPLEMENTO DE LAS INSTRUCCIONES QUE SE DAN AL LABORATORISTA. EL DISEÑO DEBE HACERSE SOBRE EL MODE-LO DE ESTUDIO Y ENVIARSE AL LABORATORIO JUNTO CON EL MODELO DE TRABAJO SIN MARCAR.
- 4. CONSTITUYEN UN REGISTRO PRECISO Y DURADERO PARA USARLO POSTERIORMENTE EN EL CASO DE QUE EL PACIENTE DECIDA POSPONER TEMPORALMENTE EL TRATAMIENTO.
- 5. PUEDE SERVIRNOS PARA MOSTRAR EL TRATAMIENTO PLA NEADO Y PARA ACLARAR LAS INSTRUCCIONES AL CIRUJANO BUCAL. CUANDO SE VA A INTERVENIR QUIRÚRGICAMENTE COMO PARTE PRELIMINAR DEL TRATAMIENTO.
- 6. PONER DE MANIFIESTO LA DIRECCIÓN EN QUE LAS FUERZAS INCIDIRÁN EN LA RESTAURACIÓN TERMINADA Y DETERMINAR LA NECESIDAD DE REDUCIR LA ALTURA CUSPIDEA O LA FORMA DE LOS ANTAGONISTAS SI SE JUSTIFICAN TALES PROCEDIMIENTOS.

- 7. DETERMINAR LA SECUENCIA DE LAS RESTAURACIONES PARA ESTABLECER EL PLANO DE OCLUSIÓN DE LA PRÓTESIS POR REALIZAR EN LA FORMA MÁS ADECUADA Y CONVENIENTE.
- 8. PARA CONSTRUIR UN PORTA-IMPRESIONES EN EL CASO
  DE QUE SE DIFICULTE LA TOMA DE IMPRESIONES ACOSTUMBRADAS.

# ESTUDIO RADIOGRÁFICO

PONDRÁ DE MANIFIESTO LA RELACIÓN CORONA-RAÍZ O SO PORTE PERIODONTAL QUE SE DETERMINA Y VALORA MEDIANTE LA APLI
CACIÓN DE LA LEY DE ANTE, LA CUAL ESTABLECE QUE EN PRÓTESIS
FIJA, LA SUMA DE LAS UPERFICIES PERIODONTALES DE LOS DIENTES
PILARES DEBE SER IGUAL O MAYOR QUE EL ÁREA PERIODONTAL QUE CORRESPONDERÍA A LOS DIENTES QUE SE REEMPLAZAN.

LA RELACIÓN CORONA-RAÍZ ACEPTADA COMO FAVORABLE ES LA DE 1 ÷ 1½ EN MEDIDA LONGITUDINAL O CORONA RADICULAR RES - PECTIVAMENTE; POR LO TANTO SE REQUIERE RAÍZ O RAICES LARGAS, CON PAREDES ALGO ACHATADAS Y PARALELAS. TAMBIÉN SE PUEDE AD MITIR UNA PROPORCIÓN MENOS FAVORABLE CUANDO NO SE OBSERVA MO VILIDAD, SI EL ESTADO BUCAL DEL PACIENTE ES SALUDABLE ASÍ CO MO EL DE LOS TEJIDOS DE OPORTE Y LA OCLUSIÓN, EN ESE MOMENTO NO ES TRAUMÁTICA.

EN ESTA FASE DEL TRATAMIENTO EL OPERADOR DECIDIRÁ -

SI ES NECESARIO O NO INCLUIR DIENTES CONTIGUOS A LOS PILA - RES PARA OFRECER AL PUENTE UN APOYO PERIODONTAL CONVENIENTE.

ES IMPORTANTE ASEVERAR QUE LOS TRATAMIENTOS QUIRÚR-GICOS Y PERIODONTALES QUE PUEDEN SER NECESARIOS DEBEN ESTAR TERMINADOS ANTES DE PLANEAR EL PUENTE EN DETALLE. ES DE SUPONER QUE NO SE ENCONTRARA NINGUNA CONDICIÓN PATOLÓGICA EN EL EXAMEN RADIOGRÁFICO.

#### 1.3 DIAGNÓSTICO

LOS HALLAZGOS EFECTUADOS CUANDO SE UTILIZAN LAS TÉC NICAS DE EXPLORACIÓN DESCRITAS DEBEN RELACIONARSE CON LOS DI VERSOS SIGNOS Y SÍNTOMAS DE DISFUNCIÓN DEL APARATO MASTICA - DOR A FIN DE OBTENER LAS BASES PARA EL DIAGNÓSTICO. EL DIAGNÓSTICO SE ESTABLECE AL COMPARAR, EXAMINAR Y SINTETIZAR LAS CARACTERÍSTICAS DESCRIPTIVAS DE LA ENFERMEDAD; DE LOS DATOS OBTENIDOS DEL INTERROGATORIO Y LA EXPLORACIÓN.

LOS DATOS OBTENIDOS DE LA HISTORIA CLÍNICA Y LA EX-PLORACIÓN DEL PACIENTE GENERALMENTE PROPORCIONA LA INFORMA -CIÓN NECESARIA PARA EFECTUAR UN DIAGNÓSTICO POSITIVO.

EL ANALISIS DE LOS TRASTORNOS FUNCIONALES DEL SISTE

MA PUEDEN SEÑAL'AR QUE ESTÁN PRESENTES UNO O MÁS PADECIMIENTOS INTERREL'ACIONADOS Y POR L'O TANTO DEBEN EFECTUARSE UNO O MÁS DIAGNÓSTICOS. FINALMENTE EL DIAGNÓSTICO DEBERÁ SER VALIORADO EN REL'ACIÓN A SU IMPORTANCIA, CON SU PRONÓSTICO Y EL PL'AN DE TRATAMIENTO. AUNQUE EL DIAGNÓSTICO PROPORCIONA L'A IDENTIFICACIÓN DE L'OS TRASTORNOS ENCONTRADOS, SOLAMENTE EL CONOCIMIENTO BÁSICO DE L'OS PRINCIPIOS SUBYACENTES EN L'A ENFERMEDAD Y EL JUICIO CLÍNICO PUEDE ASEGURAR L'A INSTITUCIÓN DEL' TRATAMIENTO ADECUADO.

PRONÓSTICO. COMPRENDE UNA APRECIACIÓN DE LA GRAVE DAD DEL PADECIMIENTO, LOS RESULTADOS QUE SE ESPERAN OBTENER DEL TRATAMIENTO Y LA EVOLUCIÓN QUE PUEDE PREVEERSE DEL CASO A TRATAR.

#### 1.4 PL'AN DE TRATAMIENTO

SE ESTABLECE DESPUÉS DE EL'ABORAR UNA HISTORIA CL'Í-NICA COMPLETA Y DE REVISAR LOS DATOS DE LA EXPLORACIÓN DE -LA BOCA Y SALUD GENERAL DEL PACIENTE, EMPLEANDO MÉTODOS Y -TÉCNICAS QUE DEMANDA EL CASO.

EL PL'AN DE TRATAMIENTO RESULTANTE PUEDE QUEDAR IN-TEGRADO EN UNA O VARIAS DE L'AS SIGUIENTES CL'ASES DE L'A ODON TOLOGÍA RESTAURADORA, ORTODONCIA, PRÓTESIS DE CORONAS Y
PUENTES, PRÓTESIS DE DENTADURAS PARCIALES O COMPLETAS.

PARA L'A CONSTRUCCIÓN DE UNA PRÓTESIS SE INCLUYE AL' FINAL DESPUÉS DE HACER TODAS L'AS FASES QUIRÚRGICAS, PERIO -DONTAL'ES Y DE ODONTOL'OGÍA OPERATORIA QUE REQUIERA EL TRATA-MIENTO.

ES MUY IMPORTANTE EXPLICAR AL PACIENTE L'OS DISTINTOS PASOS QUE SE SIGUEN EN L'A CONSTRUCCIÓN DE L'A PRÓTESIS - PARCIAL' FIJA COMO ES EL DISEÑO GENERAL DEL PUENTE, EL NÚMERO DE DIENTES QUE SE VAN A NECESITAR Y DURACIÓN APROXIMADA DE CADA UNA DE ELL'AS. SE L'E DARÁ INFORMACIÓN GENERAL SOBRE L'A DURACIÓN APROXIMADA DE ESTE TIPO DE RESTAURACIÓN PROTÉSICA Y SE L'E HARÁ SABER QUE ES UN APARATO ARTIFICIAL FIJO COLOCADO EN EL MEDIO BUCAL Y QUE VA A SUFRIR POR FUERZA CAM BIOS Y QUE DE VEZ EN CUANDO NECESITARÁ REAJUSTES.

EN ESTE PERÍODO EL PACIENTE PUEDE PRESENTAR ALGU NAS SENSACIONES MOLESTAS OCASIONADAS POR LA FERULIZACIÓN DE
VARIOS DIENTES, DESPUÉS DE QUE ESTOS HABÍAN ESTADO ACOSTUMBRADOS A TENER MOVIMIENTOS INDIVIDUALES Y EN OTRAS OCASIO NES PRESENTARSE DOLOR CON LOS CAMBIOS DE TEMPERATURA.

DEBEMOS TENER CUIDADO EN NO AL'ARMAR AL PACIENTE Y EN CADA CASO PARTICULAR SE DEBE CONDUCIR CON TACTO A ESTE RESPECTO.

# HOJA CLINICA

# REGISTRO DE DIAGNOSTICO DE PROTESIS PARCIAL FIJA

I.— INFORMACION GENERAL	
	FECHA:
Nombre	Edad
Domicilio	
Ocupación	SexoTei
Motivo principal de la consulta	
II.— EVALUACION CLINICA	
Somo	Pinte el diagrama y especifique: AZUL— Dientes con carles
	AMARILLO.— Prôtesis Parcial Fija
SUPERIOR (-3)	
ZOULE NDC	VERDE.— Prótesis Parcial Removible
* (A) *	
INFERIOR (I)	NEGRO.— Dientes ausentes
	to <u>the contract of the contra</u>
	ROJO.— Restauraciones individuales
(mm)	
~~~~	
ANALISIS DE LA OCLUSION:	
a).— Clasificación:	
Protección canina Protección anterior	
Función de grupo	
Protección mutua	
b).— Mordida cruzada:	
c) Mordida abierta:	
d).— Sobre mordida:	
	mm. Traslape verticalmm.
	céntrica
Observaciones:	
***************************************	

EVALUACION PARODO	ONTAL:	
EVALUACION ENDOD	ONTICA:	
ARTICULACION TEMP	OPOMANDIRUU AR	
a).— Comodidad.		
	d).— Suavidad	e).— Desvizción
MOVIMIENTO MANDII	BULAR (evalúelo como norm	al, excesivo o limitado)
a).— Protusivo	b).— Lateral derecho	c).— Lateral izquierdo
	The state of the s	
HABITOS BUCALES:		
EXAMEN RADIOGRAF	ELCO-	
Relación corona-raíz	원론과 당하는 사고 회사를 받는다.	
Soporte óseo		
Región desdentada		
Observaciones:		
III PLAN DEL TRAT	AMIENTO	
a).— Dientes pilares		
b).— Pónticos		
c) Restauraciones ind		
d) Otros		
e).— Material a utilizar:		

	SUPERIOR OR SUPERIOR	f).— Pinte el diagrama y especifique tipos de preparación:  AMARILLO.— Dientes pilares  NEGRO Y AMARILLO.— Pónticos
	INFERIOR	ROJO.— Restauraciones Individuales
INDICACIONES:_		
C.D.		Firma:
Paciente		Firma:

OTROS TRATAMIENTOS:	
-	

#### CAPÍTULO II

# INDICACIONES Y CONTRAINDICACIONES EN L'A PRÔTESIS FIJA

#### L'A PRÔTESIS ESTÁ INDICADA EN LOS SIGUIENTES CASOS:

- 1. PACIENTES CON ESTADO DE SAL'UD ACEPTABLE.
- 2. PACIENTES RECEPTIVOS AL TRATAMIENTO DENTAL'.
- 3. PACIENTES QUE PRESENTAN UNA HIGIENE DENTAL ADE
- 4. PACIENTES CON TRASTORNOS NERVIOSOS. COMO LOS -
  - 5. EN QUE LA ESTÉTICA SEA PRIMORDIAL.
- 6. SI LA CAPACIDAD ECONÓMICA DEL PACIENTE LO PER-
- 7. CUANDO SE DISPONGA DE DIENTES ADECUADAMENTE DISTRIBUIDOS Y SANOS QUE SIRVAN COMO PILARES. ESTO SIGNIFICA LA PRESENCIA DE UN DIENTE O DIENTES A CADA EXTREMO DE LA BRECHA Y LA DE UN DIENTE INTERMEDIO CUANDO ESTA BRECHA CO RRESPONDA A MÁS DE CINCO DIENTES.
- 8. QUE ESTOS DIENTES PRESENTEN UNA ADECUADA RELA-CIÓN CORONA-RAÍZ.

- 9. QUE DESPUÉS DE LOS EXÁMENES RADIOGRÁFICOS, MODELOS DE ESTUDIO Y EL CORRESPONDIENTE EXAMEN BUCAL SE DE MUESTRE QUE SON CAPACES LOS DIENTES PILARES DE RESISTIR L'A
  CARGA ADICIONAL.
- 10. CUANDO EL DESARROLLO DE LOS DIENTES ES NOR -
- 11. QUE LAS PIEZAS PILARES SEAN DE PREFERENCIA VITALES Y SANAS; SI SON PIEZAS NO VITALES, SU CONDUCTO DEBERÁ
  ESTAR ADECUADAMENTE OBTURADO Y SIN SIGNOS DE REABSORCIÓN APICAL.

#### CONTRAINDICACIONES

#### UN PUENTE FIJO ESTÁ CONTRAINDICADO CUANDO:

- 1. LA HIGIENE BUCAL ES DEFICIENTE.
- 2. EN PACIENTES DIABÉTICOS.
- 3. CUANDO HAY ALTO GRADO DE MOVILIDAD EN LOS DIEN TES PILARES.
- 4. CUANDO HAY DUDA DE LA CAPACIDAD DE LAS ESTRUCTURAS DE SOPORTE REMANENTES ALREDEDOR DE LOS DIENTES PILA RES DE ACEPTAR CUALQUIER TIPO DE CARGA AGREGADA SIN APOYO BILATERAL.
- 5. CUANDO EL ASPECTO DESDENTADO SEA DE TAL L'ONGITUD QUE LA CARGA SUPLEMENTARIA QUE SE GENERA EN L'A OCLUSIÓN

DE LOS TRAMOS AFECTE LA SALUD DE LOS TEJIDOS DE SOPORTE DE LOS DIENTES PILARES.

- 6. CUANDO POR LA MISMA L'ONGITUD DEL TRAMO SE RE QUIERE CONSTRUIR UNA BARRA DE DIMENSIONES TALES QUE SE TEN- GA QUE REDUCIR EL ÁREA DE L'OS NICHOS PRODUCIÉNDOSE LA SOBRE PROTECCIÓN DE L'OS TEJIDOS SUBYACENTES.
- 7. CUANDO UNA PRÓTESIS COLOCADA CON ANTERIORIDAD MUESTRE EVIDENCIA DE QUE LA MEMBRANA MUCOSA INVOLUCRADA REACCIONES DESFAVORABLEMENTE.
- 8. CUANDO EN LA ZONA ANTERIOR HA HABIDO GRAN PÉRDIDA DE PROCESO ALVEOLAR Y POR LO TANTO, LOS DIENTES ARTIF<u>I</u>
  CIALES DE UNA PRÓTESIS FIJA SERÍAN EXCESIVAMENTE L'ARGOS Y ANTIESTÉTICOS O CUANDO SE NECESITE RESTAURAR EL CONTORNO F<u>A</u>
  CIAL DE L'A PERSONA MEDIANTE L'A PRÔTESIS.
- 9. CUANDO LA PRÓTESIS FIJA OCLUYA CON DIENTES NA-TURALES O CON UNA PRÓTESIS FIJA ÚNICAMENTE EN UN EXTREMO EN LA MITAD O MENOS DE SU LONGITUD.
- 10. EN PACIENTES ADOLESCENTES, CUANDO LOS DIENTES NO OCCUYEN TODAVÍA O CUANDO LAS PULPAS SON MUY AMPLIAS IMPIDIENDO UN DESGASTE ADECUADO.
- 11. EN PACIENTES ANCIANOS EN QUE SE COMPRUEBE FALTA DE RESILENCIA DE LA MEMBRANA PERIODONTAL. CUANDO POR ABRASIÓN SE HAYAN ENSANCHADO LAS CARAS OCCUSALES.
- 12. SI LA OCLUSIÓN ES ANORMAL Y EL CIERRE PRODUCE
  FUERZAS QUE REACCIONARÁN DESFAVORABLEMENTE SOBRE LAS ESTRUC

TURAS DE SOPORTE, IMPIDIENDO LA CONSTRUCCIÓN DE TRAMOS DE FORMA ADECUADA O PRODUCIENDO ROTACIONES DE UNO O MÁS PILA RES HACIENDO DUDAR DE LA ESTABILIDAD DEL ANCLAJE.

# 2.1 VENTAJAS Y DESVENTAJAS

LA PRÓTESIS FIJA ESTÁ CONSIDERADA COMO LA QUE PROPORCIONA LA MAYOR SEMEJANZA EN APARIENCIA Y FUNCIÓN CON LAS
PIEZAS NATURALES. CUANDO ESTÁ CORRECTAMENTE INSTAL'ADA. APARTE DE COLOCARSE TAN PRONTO COMO SE HAYA PERDIDO EL O L'OS DIENTES, PRESENTA MUCHAS VENTAJAS:

- ES L'A QUE SE ASEMEJA MÁS AL MECANISMO MASTICA-TORIO NATURAL FACILITANDO L'A MASTICACIÓN.
- AUMENTA LA CAPACIDAD DE PRONUNCIACIÓN DEL PA -
- 3. SE PARECEN MUCHO A LOS DIENTES NATURALES DESDE EL PUNTO DE VISTA ESTÉTICO EVITANDO QUE SEA NOTORIA O QUE LO SEA RELATIVAMENTE.
  - 4. LOS CASOS DE FRACTURA SON POCO FRECUENTES.
- 5. COMO VAN UNIDAS A LOS DIENTES NATURALES NO SE PUEDEN DESPLAZAR EVITANDO QUE EL PACIENTE LOS PIERDA.
- 6. TIENEN ACCIÓN DE FÉRULA SOBRE LOS DIENTES NATU RALES EN QUE VAN ANCLADOS PROTEGIÉNDOLOS DE FUERZAS PERJUDI

#### CIAL'ES.

- 7. ESTIMULA FAVORABLEMENTE LOS TEJIDOS DE SOPORTE AL TRASMITIR LAS FUERZAS A TRAVÉS DEL EJE L'ONGITUDINAL DE -LOS PILARES.
- 8. RESTAURA Y CONSERVA LAS RELACIONES DE CONTACTO
  DE LOS DIENTES PILARES CON SUS VECINOS Y ANTAGONISTAS.
- 9. NO TIENEN ANCL'AJES QUE SE MUEVAN SOBRE L'AS SU-PERFICIES DENTARIAS DURANTE L'OS MOVIMIENTOS FUNCIONAL'ES EVI TÁNDOSE EL CONSIGUIENTE DESGASTE.

#### ENTRE L'AS DESVENTAJAS SE PUEDEN CONSIDERAR:

- EL EXTENSO DESGASTE DE TEJIDO DENTAL QUE SE TIENE QUE HACER EN LOS DIENTES PILARES, MUCHAS VECES SANOS.
  - 2. EL EL'EVADO COSTO DE TRABAJO.
  - 3. LO NUMEROSO DE L'AS CITAS.
- 4. NO SIEMPRE ESTÁ INDICADO EN TODOS LOS CASOS DE PÉRDIDAS DENTALES.

#### CAPÍTULO III

#### COMPONENTES DE UNA PRÓTESIS FIJA

L'A PRÔTESIS FIJA, L'L'AMADA TAMBIÉN PUENTE FIJO, ES
EL IMPL'EMENTO QUE SUSTITUYE A DIENTES PERDIDOS Y QUE VA A ESTAR UNIDO POR CEMENTACIÓN A L'OS DIENTES PILARES, EVITANDO
ASÍ QUE SEA REMOVIDO POR EL PACIENTE, YA SEA PARA L'IMPIARLO
O INSPECCIONARLO.

L'AS PRÓTESIS FIJAS ESTÁN COMPUESTAS POR L'OS SI - GUIENTES EL'EMENTOS:

- 1. RETENEDOR
- 2. PILAR
- 3. PONTICO
- 4. CONECTOR
- 1. EL RETENEDOR, ES L'A RESTAURACIÓN QUE ASEGURA EL PUNTE A UN DIENTE SOPORTE. EXISTE UNA GRAN VARIEDAD DE RETENEDORES COMO SON: CORONAS 3/4 y 4/5, ONLAY, CORONA VENEER, CORONA TOTAL. CUALQUIER TIPO DE RETENEDOR DEBE DE TENER L'AS SIGUIENTES CUALIDADES:

- 1.1 RETENCIÓN. PARA L'OGRARLA, ES NECESARIO QUE L'AS PAREDES AXIALES DE L'AS PREPARACIONES PARA L'OS RETENEDO-RES SEAN L'O MÁS PARALLAS POSIBLES Y TAN EXTENSAS COMO L'O PERMITA EL DIENTE.
- 1.2 RESISTENCIA. SE REFIERE A LA CALIDAD DE MATERIAL. LOS OROS DUROS SON MÁS RESISTENTES A LAS DEFORMACIONES QUE LOS OROS BLANDOS USADOS EN LAS INCRUSTACIONES.
- 1.3 FACTORES ESTÉTICOS. PARA CUMPUIR CON LA ESTÉTICA. ES IMPORTANTE QUE EL TERMINADO DE UNA PRÓTESIS FIJA SEA AGRADABLE A LA VISTA.
- 1.4 FACTORES BIOLÓGICOS. SE DEBE PROCURAR QUE L'A CANTIDAD DE TEJIDO DENTARIO QUE SE ELIMINE, SEA MÍNIMA, EL RETENEDOR NO DEBE LESIONAR CON SUS MÁRGENES A L'OS TEJIDOS BLANDOS ADYACENTES.
- 2. PONTICO O PIEZA INTERMEDIA.- ES LA PARTE SUS-PENDIDA EN EL PUENTE QUE REEMPLAZA AL DIENTE O DIENTES PER-DIDOS.
- 2.1 FACTORES FÍSICOS. EL PONTICO DEBE SER LO SU-FICIENTEMENTE FUERTE PARA RESISTIR LAS FUERZAS DE LA OCLU -SIÓN Y TENER CIERTA RIGIDEZ QUE IMPIDA QUE SUFRA FLEXIONES.

ADEMÁS SU DUREZA DEBE SER TAL, QUE SOPORTE EL DESGASTE PROVOCADO POR EL EFECTO ABRASIVO DE LOS ALIMENTOS. LA RECONSTRUCCIÓN ANATÓMICA DEBE SER LA CORRECTA. EL COLOR DEL PONTICO DEBE CUMPLIR CON LAS EXIGENCIAS ESTÉTICAS DE CADA PA CIENTE.

2.2 FACTORES BIOLÓGICOS. PARA LA CONSTRUCCIÓN - DEL PONTICO SE DEBEN SELECCIONAR MATERIALES NO IRRITANTES A LA MUCOSA ORAL.

EL DISEÑO DE UN PONTICO DEBE REUNIR BÁSICAMENTE -

°L'AS PAREDES PROXIMAL'ES DEBERÁN SER L'IGERAMENTE - CONVERGENTES HACIA GINGIVAL', CON EL OBJETO DE AMPL'IAR UN POCO MÁS EL ESPACIO INTERPROXIMAL Y FACILITAR ASÍ L'A L'IMPIEZA ORAL.

°L'OS ÁNGUL'OS AXIAL'ES FORMADOS POR L'AS PAREDES ME -SIO-L'INGUAL' Y DISTO-L'INGUAL' SE ACORTAN L'IGERAMENTE PARA TE-NER UNA CONVERGENCIA DE L'AS CARAS PROXIMAL'ES ASIA L'INGUAL'.

°EN L'A CARA OCL'USAL SE REDUCE UN POCO L'A DISMINU CIÓN VESTÍBULO-L'INGUAL, ESTA REDUCCIÓN SE HACE A EXPENSAS DE LA CARA L'INGUAL. AL ACORTAR ESTA DIMENSIÓN SE L'OGRA QUE

LAS FUERZAS SOBRE LA SUPERFICIE OCLUSAL SEA MÍNIMA.

°L'A TERMINACIÓN DE LA CARA INFERIOR DEBEN ESTAR HA
CIENDO UN L'IGERO CONTACTO CON L'A MUCOSA.

°L'AS FUERZAS FUNCIONALES EJERCIDAS SOBRE L'A SUPER-FICIE OCLUSAL SE TRANSMITE A L'OS DIENTES PILARES, POR ESA -DICHA FUERZA SE DEBE MANTENER DENTRO DE L'OS L'ÍMITES FISIOL'Ó GICOS, L'O CUAL SE L'OGRA DOTANDO A L'A SUPERFICIE OCLUSAL CON CRESTAS Y SURCOS BIEN DEFINIDOS.

- 3. CONECTOR. ES LA PARTE DEL PUENTE QUE UNE AL RETENEDOR CON EL PONTICO Y PUEDEN SER CONECTORES RÍGIDOS. SEMIRÍGIDOS O DE BARRA L'INGUAL.
- 3.1 CONECTOR RÍGIDO. ES EL MÁS USADO Y PROPORCIO NA UNA UNIÓN FÍSICA ENTRE EL PONTICO Y EL RETENEDOR Y NO EXISTEN MOVIMIENTOS INDIVIDUALES DE LAS DISTINTAS UNIDADES DEL PUENTE.
- 3.2. CONECTOR SEMIRÍGIDO. ES EL QUE PERMITE AL'GUNOS MOVIMIENTOS INDIVIDUALES DE L'AS UNIDADES QUE SE REUNEN EN EL PUENTE Y ESTÁN INDICADOS EN TRES CASOS:
  - A) CUANDO EL RETENEDOR NO TIENE SUFICIENTE RETEN-

CIÓN Y HAY QUE ROMPER LA FUERZA TRANSMITIDA DESDE EL PONTI-CO AL RETENEDOR POR MEDIO DEL CONECTOR.

- B) CUANDO NO ES POSIBLE PREPARAR EL RETENEDOR CON L'A DIRECCIÓN DE LA L'ÍNEA DE ENTRADA DEL PUENTE.
- C) CUANDO SE DESEA DESCOMPONER UN PUENTE COMPL'EJO EN UNA O MÁS UNIDADES Y DEBEMOS CONSERVAR UN MEDIO DE FERULIZACIÓN DE L'OS DIENTES.
- 3.3 CONECTOR DE BARRA LINGUAL. SE USA EN CASOS CLÍNICOS DIFÍCILES. POR EJEMPLO CUANDO EXISTEN GRANDES DIAS TEMAS ENTRE LOS DIENTES ANTERIORES Y SE TIENE QUE CONSTRUIR UNA PRÓTESIS.

# 3.1 SELECCIÓN DE PIEZAS PILARES

PARA SELECCIONAR LAS PIEZAS PILARES DEBEMOS TENER EN CUENTA LOS SIGUIENTES FACTORES:

A) FORMA ANATÓMICA DE LOS DIENTES, PARA ESTO OB SERVAMOS POR MEDIO RADIOGRÁFICO ANOMALÍAS PARODONTALES EN GENERAL, CALIDAD DEL LIGAMENTO PARODONTAL DE LA RELACIÓN CO

- B) EXTENSIÓN DEL SOPORTE PERIODONTAL Y DE LA RELA CIÓN CORONA RAÍZ DE LOS DIENTES. LA EXISTENCIA DE SOPORTE PARADONTAL DEPENDE DE LA INSERCIÓN EPITELIAL EN EL DIENTE. EL NIVEL DE SOPORTE PUEDE EFECTUAR LA RELACIÓN CORONA RAÍZ. EN CASO DE QUE LA CORONA CLÍNICA SEA MAYOR QUE LA RAÍZ DEL DIENTE. ESTE DIENTE NO SERÁ ADECUADO COMO ANCLAJE DEBIDO A LAS PRESIONES LATERALES EJERCIDAS SOBRE LA MEMBRANA PERIO DONTAL.
- C) MOVILIDAD, SELECCIONAREMOS A LOS DIENTES QUE NO TENGAN MOVILIDAD PARA SER UTILIZADOS COMO PILARES Y EN CASO DE SUFRIRLA, DEBEMOS INVESTIGAR LA CAUSA DE LA MOVILIDAD, Y SI SE PUDIERA CORREGIR ESTO SE FERULIZARÁ CON LOS DIENTES CONTIGUOS O HAREMOS IMPLANTES ENDODONTICOS CUANDO SEA NECESARIO.
- D) POSICIÓN DE L'OS DIENTES EN LA BOCA. CONDICIO-NAN LA EXTENSIÓN DE L'AS FUERZAS QUE SE EJERCERÁN EN LA OCLU SIÓN DURANTE L'OS MOVIMIENTOS FUNCIONALES SOBRE DICHOS DIEN-TES.
- E) NATURALEZA DE LA OCLUSIÓN DENTARIA. L'A NATURA
  L'EZA DE LA OCLUSIÓN QUE CAE SOBRE UN DIENTE INFLUYE EN L'AS
  DECISIONES PARA USARLO COMO ANCLAJE, POR EJEMPLO: UNA PRÓTESIS PARCIAL Y COMPLETA EJERCEN MENOS PRESIÓN QUE L'OS NATU

RALES.

3.2 CLASIFICACIÓN Y REQUISITOS DE LOS RETENEDORES DE PUEN-TES

CLASIFICACIÓN

L'OS RETENEDORES SE HAN CLASIFICADO EN TRES GRANDES GRUPOS DE ACUERDO A LA FORMA EN QUE SE FIJAN AL DIENTE PI -LAR.

RETENEDORES INTRACORONALES. SON LOS QUE VAN EN EL INTERIOR DE L'A CORONA ANATÓMICA DEL DIENTE. SON BÁSICAMENTE PREPARACIONES PARA INCRUSTACIONES SIMILARES A L'AS QUE SE HACEN EN OPERATORIA DENTAL. EN EL TRATAMIENTO DE CARIES. - PERO CUANDO SE EMPLEAN PARA RETENEDORES DEL PUENTE FIJO DEBEMOS PONER MAYOR ATENCIÓN DEBIDO A L'AS GRANDES FUERZAS DE DESPLAZAMIENTO A QUE ESTÁN SOMETIDOS POR LA ACCIÓN DE LA PALANCA DE L'A PIEZA INTERMEDIA Y POR L'A FUNCIÓN MASTICATORIA. EL MATERIAL EMPLEADO PARA SU CONSTRUCCIÓN SERÁ METAL. DE PREFERENCIA ORO. ESTAS INSCRUSTACIONES PUEDEN SER M.O.D., M.O. Y D.O. ESTAS INCRUSTACIONES SUELEN SER USADAS COMO PRESTAURADOR PROTESICO INDIVIDUAL ASÍ COMO PARA RETENEDOR DE PUENTE FIJO.

#### INDICACIONES PARA LOS RETENEDORES INTRACORONALES

- A) EN TRAMOS CORTOS PREFERENTEMENTE EN BRECHAS DESDENTADAS DE UNA SOLA PIEZA.
- B) CUANDO LA CORONA CLÍNICA SEA RELATIVAMENTE LAR
  - C) CUANDO EXISTA OCLUSIÓN FUNCIONAL.
  - D) CUANDO NO HAYA MOVILIDAD.
  - E) EN PIEZAS REL'ATIVAMENTE L'IBRES DE CARIES.

#### RETENEDORES EXTRACORONAL'ES

CUANDO CUBRA TODA O PARTE DE L'A CORONA ANATÓMICA DEL' DIENTE. PUEDEN SER CORONAS TOTALES O PARCIALES, ESTAS
RESTAURACIONES CUBREN EL EXTERIOR DE L'A CORONA DENTAL Y SE
EXTIENDE ALREDEDOR DE L'AS PAREDES, AUNQUE PUEDAN ENTRAR MÁS
PROFUNDAMENTE EN L'A DENTINA, EN L'AS ÁREAS REL'ATIVAMENTE PEQUEÑAS DE L'AS RANURAS DE AGUJEROS DE RETENCIÓN ADICIONAL.

#### RETENEDORES INTRARADICULARES

SE L'ES DENOMINA ASÍ A L'OS RETENEDORES QUE SE AL'O JAN EN L'A PARTE INTERIOR. ESTE TIPO DE RETENEDORES SE UTI-

L'IZAN EN L'OS DIENTES DESVITALIZADOS QUE HAN SIDO TRATADOS ENDODONTICAMENTE OBTENIÉNDOSE LA RETENSIÓN POR MEDIO DE UNA
ESPIGA QUE PENETRA Y SE ALOJA EN EL INTERIOR DE LA RAÍZ.
EL MÁS ANTIGUO RETENEDOR ACTUALMENTE EN DESUSO, ES LA CORONA RICHMOND. NO SE USA ACTUALMENTE PORQUE CUALQUIER REPARA
CIÓN QUE REQUIRIESE LA PRÓTESIS IMPLICARÍA TENER QUE RETI RAR EL APARATO CON TODO Y ESPIGA.

OTRA VARIEDAD DE ESTOS RETENEDORES LO CONSTITUYE ~

EL' MUÑÓN ESPIGADO QUE CONSISTE EN UNA ESPIGA O PUENTE METÁLICO QUE PENETRA EN L'A RAÍZ AL 1GUAL QUE L'A CORONA RICHMOND,

PERO EN VEZ DE TODA L'A CORONA, SÓLO TIENE EN L'A PORCIÓN CO
RONAL UN MUÑÓN COMO SI SE HUBIERA REBAJADO L'A PIEZA DENTA —

RIA, ENCIMA DE ESTE MUÑÓN SE CEMENTA UNA CORONA TOTAL.

#### REQUISITOS

RETENCIÓN. ESTO SE L'OGRA HACIENDO L'AS PAREDES AXIALES DE L'AS PREPARACIONES PARA L'OS RETENEDORES LO MÁS PA
RALELO POSIBLE Y EXTENSAS COMO L'O PERMITA EL PUENTE, PARA QUE ÉSTE PUEDA RESISTIR L'AS FUERZAS DE MASTICACIÓN.

RESISTENCIA. DEBERÁ SER ADECUADA PARA OPONERSE A L'A DEFORMACIÓN PRODUCIDA POR L'AS FUERZAS FUNCIONALES, Y SER SUFICIENTEMENTE FUERTE PARA EVITAR L'A SEPARACIÓN DE L'OS MÁR GENES Y EL AFL'OJAMIENTO DEL RETENEDOR.

ESTÉTICO. DEPENDE DE LA ZONA EN QUE SE COL'OQUE LA PRÓTESIS Y VARIARÁ DE UN PACIENTE A OTRO.

FACTORES BIOLÓGICOS. CUAL'QUIERA QUE SEA L'A SITUACIÓN, DEBEREMOS EL'IMINAR L'A MENOR CANTIDAD DE TEJIDO DENTARIO, PORQUE ESTE TEJIDO TIENE UN POTENCIAL DE RECUPERACIÓN
L'IMITADA Y ADEMÁS PUEDE PRESENTAR PROBL'EMAS PUL'PARES. TAMBIÉN SE TOMARÁ EN CUENTA L'A REL'ACIÓN DEL RETENEDOR CON L'OS
TEJIDOS GINGIVAL'ES PARA L'A CONSERVACIÓN DE DICHOS TEJIDOS DE SOSTÉN.

SELECCIÓN DE RETENEDORES. LA SELECCIÓN DE RETENE-DORES DEPENDEN DE UNA SERIE DE FACTORES COMO SON:

- 1. PRESENCIA Y EXTENSIÓN DE CARIES.
- 2. PRESENCIA Y EXTENSIÓN DE OBTURACIÓN.
- RELACIONES FUNCIONALES CON EL TEJIDO GINGIVAL

  CONTIGUO.
  - 4. MORFOLOGÍA DE LA CORONA DEL DIENTE.
- 5. AL'INEACIÓN DEL DIENTE CON RESPECTO A OTROS DIENTES PILARES.
- 6. ACTIVIDAD Y ESTIMACIÓN DE FUTURA PRESENCIA DE CARIES.
  - 7. NIVEL DE LA HIGIENE BUCAL.
  - 8. FUERZAS MASTICATORIAS EJERCIDAS SOBRE EL DIEN-

TE Y REL'ACIONES OCLUSALES CON LOS ANTAGONISTAS.

- 9. L'ONGITUD Y EXTENSIÓN DE L'A PRÓTESIS.
- 10. ESTÉTICA.
- 11. POSICIÓN DEL DIENTE.
- 12. OCUPACIÓN, SEXO Y EDAD DEL PACIENTE.

### 3.3 PONTICO Y SU DISEÑO

ES EL QUE REEMPLAZA AL DIENTE PERDIDO.

ESTOS PONTICOS DIFIEREN EN L'OS MATERIALES EN QUE -ESTÁN CONSTRUIDOS Y EN L'OS MÉTODOS PARA UNIRL'OS AL RESTO -DEL PUENTE.

REQUISITOS QUE DEBEN REUNIR ESTOS PONTICOS:

- A) RIGIDEZ PARA QUE SOPORTEN L'A FUERZA DE OCL'U SIÓN.
- B) RESISTIR FUERZAS FUNCIONAL'ES PARA IMPEDIR QUE SUFRAN FL'EXIONES.
- C) DUREZA PARA RESISTIR L'OS EFECTOS DE DESGASTE QUE SE SUFREN DURANTE L'A MASTICACIÓN.

- D) ESTÉTICA.
- E) EL MATERIAL DE L'OS PONTICOS NO DEBE AFECTAR A
  L'OS TEJIDOS ORALES PARA NO PROVOCAR INFL'AMACIONES O IRRITACIÓN.
- F) CONTORNO Y ARMONÍA CON LAS OTRAS PARTES DEL PUENTE Y CON L'OS DIENTES ANTAGONISTAS, FAVORECIENDO LA HI GIENE DEL PUENTE ASÍ COMO LA DE L'OS DIENTES CONTIGUOS A ÉL.

# CLASIFICACIÓN

LOS CLASIFICAMOS SEGÚN EL MATERIAL QUE LO FORME Y PUEDE SER: ORO, PORCELANA, ORO COMBINADO Y ORO ACRÍLICO.

L'OS PONTICOS COMINADOS. ESTÁN INDICADOS EN LAS R $\underline{\textbf{E}}$  GIONES VISIBLES DE LA BOCA.

L'OS PONTICOS DE ORO. ESTÁN INDICADOS EN L'OS DIEN-TES POSTERIORES POR SU ESTÉTICA.

DISEÑO ·

L'OS PONTICOS DEBEN SEMEJARSE A L'OS DIENTES PERDI DOS CON RESPECTO A SU MORFOLOGÍA Y COLOR HACIA L'OS DEMÁS DIENTES VECINOS.

L'OS ESPACIOS PROXIMALES ENTRE EL DIENTE NATURAL Y
EL PONTICO DEBEN QUEDAR MÁS ABIERTOS QUE LA DENTICIÓN NATURAL PARA FACILITAR SU HIGIENE.

DISEÑO DE LA BASE DE L'OS PONTICOS EN REL'ACIÓN CON L'A MUCOSA

EXISTEN VARIACIONES EN EL DISEÑO DE ACUERDO AL - ÁREA DE L'A MUCOSA DE L'OS DIENTES POR SUBSTITUIR SU ESTÉTICA Y FUNCIÓN.

EL DISEÑO DE L'OS PONTICOS POSTERIORES SE CL'ASIFI - CAN EN TRES VARIEDADES:

- A) PONTICO HIGIÉNICO. L'A BASE CERVICAL DE ESTE PONTICO, ES DE FORMA CONVEXA Y QUEDA SEPARADO DE LA MUCOSA
  POR UN ESPACIO DE 1 MM APROXIMADAMENTE. CON ESTE DISEÑO ES
  MUY FÁCIL REALIZAR UNA CORRECTA HIGIENE DURANTE EL CEPILLADO O CON HILO DENTAL. ESTE PONTICO ESTÁ INDICADO PARA REEM
  PLAZAR PREMOLARES Y MOLARES INFERIORES YA QUE ES ANTIESTÉTI
  CO Y ESTA ES LA ZONA MENOS VISIBLE; CON ESTE DISEÑO SE CUM PLEN LOS REQUISITOS FUNCIONALES NO ASÍ LOS ESTÉTICOS.
- B) PUNTA DE BAL'A, PONTICO SUPERPUESTO O ADYACEN-TE A L'A BASE CERVICAL, ESTE TIPO DE PONTICO SE AJUSTA A L'A MUCOSA EN L'A CARA VESTIBUL'AR Y EN L'A CARA L'INGUAL, DESCRIBE

UNA CURVA QUE LO ALEJA DE LA CRESTA DEL REBORDE ALVEOLAR, ES DECIR, QUE EN ESA ZONA SE ENCUENTRA SEPARADO DE LA MUCOSA. CON ESTE TIPO DE DISEÑO CONSEGUIMOS LA COMBINACIÓN DE
UNA BUENA ESTÉTICA EN LA CARA VESTIBULAR Y UN FÁCIL ACCESO
EN LA CARA L'INGUAL DEL PONTICO PARA SU L'IMPIEZA, ESTA ÚLTIMA PORCIÓN DEBERÁ TENER FORMA CONVEXA. ESTE PONTICO ESTÁ INDICADO CUANDO POR RAZONES ESTÉTICAS ES NECESARIO QUE QUEDE EN CONTACTO CON LA ZONA DE CRESTA ALVEOLAR, ES DECIR QUE
PUEDE SER APL'ICADO EN DIENTES ANTERIORES Y POSTERIORES.

C) PONTICO EN FORMA DE SILLA DE MONTAR. ESTE PONTICO EN SU DISEÑO CERVICAL ES EL QUE SE ADAPTA A TODO EL REBORDE ALVEOLAR Y CONSECUENTEMENTE EL QUE TIENE FORMA MÁS PARECIDA A LOS DIENTES NATURALES. TIENE BASE CÓNCAVA Y ESTÁ - INDICADO EN TODOS AQUELLOS SITIOS EN DONDE SEA IMPORTANTE - LA ESTÉTICA. DIFÍCILMENTE A ESTE PONTICO SE LE PUEDE EFEC - TUAR UNA L'IMPIEZA DE MODO SATISFACTORIO. AL MENCIONAR QUE LA BASE DEL PONTICO SE CONTACTA CON LA CRESTA ALVEOLAR. COMO EN EL CASO DEL PONTICO EN FORMA DE PUNTA DE BALA O DEL - DE FORMA DE SILLA DE MONTAR. CABE ACLARAR QUE ESTA UNIÓN DE BERÁ HACERSE SIN NINGUNA PRESIÓN Y CUANDO SE PRUEBA EL PUEN TE EN LA BOCA. HABRÁ QUE FIJARSE QUE LA RELACIÓN DEL MISMO CON EL TEJIDO BLANDO SEA NORMAL. O SEA QUE NO PRODUZCA IS - QUEMIA.

#### VARIEDADES DE PONTICOS

PARA ESTOS PONTICOS EXISTEN GRAN VARIEDAD DE FACE-TAS Y RESPALDOS.

#### PONTICO DE CARIKA DE PERNO L'ARGO

LAS CARILLAS SON DE PORCELANA COSIDA AL VACÍO, EN VARIEDADES DE FORMA, TONOS Y TAMAÑOS, TIENE DOS PERNOS O ES PIGAS QUE SOBRESALEN DEL RESPALDO DE LA CARILLA LOS CUALES VAN A INSERTARSE EN LOS AGUJEROS DEL RESPALDO DE ORO COLADO.

L'A SUPERFICIE DE PORCELANA DE LAS CARILLAS PUEDEN
TALLARSE Y AJUSTARSE, ES DECIR SE ADAPTAN SEGÚN SEA EL CASO
CLÍNICO, SE PUEDE BISELAR LOS MÁRGENES DE L'AS CARILLAS PARA
PROTEGERLOS DE POSIBLES FRACTURAS.

SE PUEDEN PROTEGER CON ORO EN OCCUSAC O INCISAC. PARA QUE ESTAS CARILLAS SE DETENGAN Y TENGAN ESA PROTECCIÓN,
AL FINALIZAR LA FABRICACIÓN DE ESAS CARILLAS SE REMACHAN L'OS PERNOS. SI L'OS PERNOS NO REBASAN NO EXISTE PROBLEMA. PERO, SI REBASAN EL FONDO METÁLICO SE DESGASTA HASTA EMPARE
JAR L'OS PERNOS CON EL RESPAL'DO.

ESTOS RESPALDOS SE USAN EN TODOS LOS DIENTES, TIE-NEN GRAN DURABILIDAD Y SE ADAPTA A CUALQUIER TIPO DE TERMI- NACIÓN CERVICAL.

PONTICOS CON CARILLAS DE STEELE DE RESPALDO PL'ANO SE FABRICAN CON PORCEL'ANA, PERO SOL'AMENTE ESTÁN IN DICADOS EN INCISIVOS SUPERIORES PORQUE NO DEJAN VER EL ORO. SU PRINCIPAL VENTAJA ES QUE SE REEMPL'AZAN EN CASO DE FRACTURAS.

A ESTAS CARILLAS NO SE LES PUEDE CORTAR Y BISELAR. SE LES DESL'IZAN A TRAVÉS DEL RESPALDO METÁLICO DESDE EL TERCIO INCISAL HASTA EL TERCIO CERVICAL. EN SU SUBSTITUCIÓN ES MUY FÁCIL Y CÓMODO.

L'A CARILLA SE ADAPTA A CUALQUIER CASO CLÍNICO, CONECTA AL RESPALDO METÁLICO QUE SE HA COLOCADO EN ORO CON UN
PERO CENTRAL QUE SE ADAPTA AL CENTRO DE L'A CARILLA, CEMEN TÁNDOSE EL PERNO DEL RESPALDO METÁLICO QUE ESTÁ UNIDO A ÉL
EN FORMA PARALLELA.

#### PONTICO HIGIÉNICO STEELE

SE USAN EN MOL'ARES Y PREMOL'ARES INFERIORES. L'A PORCEL'ANA SE ADAPTA A L'A CARILLA A UN PERNO QUE ESTÁ EN EL'
RESPAL'DO METÁLICO CON L'A ENCÍA, VARIANTE QUE NO SE ADAPTA AL REBORDE AL'VEOL'AR.

EL ÚNICO OBJETO DE ESTE PONTICO ES QUE SE SUPONE QUE EN DETERMINADOS CASOS CLÍNICOS LA PORCELANA ES MÁS APRO
PIADA QUE EL ORO PARA MANTENER LA SALUD DE LA MUCOSA.

#### PONTICO CON CARILLA DE PERNO INVERSO

SE USAN DIENTES DE PORCELANA PARA DENTADURAS COMO FACETAS. ESTOS SE MANTIENEN EN POSICIÓN CON PERNOS DE ORO. ES UNA SITUACIÓN OPUESTA A L'A CARILLA DE PERNO L'ARGO Y RE - SUELVE UNA GRAN CANTIDAD DE CASOS CL'ÍNICOS.

LA DISTRIBUCIÓN DE FUERZAS EN ESTE TIPO DE PONTICO ES MEJOR QUE L'OS OTROS TIPOS, SE DEBE A L'A UNIÓN DE VARIOS PERNOS UNIDOS A L'A PORCEL'ANA Y EL RIESGO DE FRACTURA SERÁ -MÍNIMO.

EN CASO DE FRACTURA L'A CARILLA PARA SU REEMPL'AZO - SERÁ DIFÍCIL.

SU DISEÑO Y ADAPTACIÓN SON SIMILARES AL DE L'OS PE ${f R}$ NOS L'ARGOS.

# PONTICO DE ACRÍLICO

SON MUY RESISTENTES Y SE PUEDEN ADAPTAR A CUAL QUIER SITUACIÓN CLÍNICA. SU REEMPLAZO ES DIFÍCIL Y FRECUEN
TEMENTE TENDRÁ QUE HACERSE EL PUENTE EN CASOS DE FRACTURAS.

SU CONSTITUCIÓN ES A BASE DE RESINAS ACRÍLICAS DE POLIMERIZACIÓN AL CALOR, EL TIPO DE RETENCIÓN QUE SE DARÁ - EN LOS RESPALDOS PARA MAYOR ADAPTACIÓN DE ESTAS RESINAS SE-RÁN EN FORMA DE PUNTOS, GRANULITOS O EN FORMA DE MÚLTIPLES ESPIGUITAS Y POSTERIORMENTE SE PROCESA EL ACRÍLICO EMUFLÁN-DOLO.

#### PONTICO DE PORCELANA FUNDIDA

EN ESTE TIPO DE PONTICO, SE PUEDE COL'OCAR L'A PORCE L'ANA TANTO EN INCISAL COMO EN CERVICAL. PARA TENER MEJOR - ESTÉTICA, L'A PORCEL'ANA SE HORNEA CON L'A ESTRUCTURA DEL PUENTE, UNA VEZ SOL'DADO TODAS L'AS PARTES DEL PUENTE, SE L'E COL'O CA DICHA PORCEL'ANA PARA QUE SEA FUNDIDA. ES MUY DIFÍCIL - REEMPL'AZARL'A EN CASO DE QUE SE FRACTURE L'A PORCEL'ANA.

PONTICO COMPLETO DE ORO

SU INDICACIÓN ES EN DIENTES POSTERIORES INFERIO RES.

EL DISEÑO DE ESTE PONTICO ES EL MISMO QUE EL TERMINADO CERVICAL HIGIÉNICO. ES DE FÁCIL CONSTRUCCIÓN Y ES MUY RESISTENTE.

# CAPÍTULO IV

#### OBJETIVOS DE LOS PROVISIONALES

ES UNA SERIE DE PROCEDIMIENTOS QUE SE EMPLEAN DU - RANTE L'A PREPARACIÓN DE UN PUENTE PARA PRESERVAR A L'OS DIEN TES PREPARADOS DEL MEDIO AMBIENTE BUCAL Y MANTENER L'A FUN - CIÓN Y L'A ESTÉTICA DE L'A CAVIDAD ORAL.

EXISTEN DIVERSOS TIPOS DE TRATAMIENTOS PROVISIONA-L'ES. COMO POR EJEMPL'O OBTURACIONES TEMPORAL'ES, PUENTES REMO VIBL'ES, PUENTES FIJOS, MANTENEDORES DE ESPACIO, ETC.

L'OS OBJETIVOS DE L'OS PROVISIONALES SON:

- 1. RESTAURAR O CONSERVAR L'A ESTÉTICA.
- MANTENER L'OS DIENTES EN SU POSICIÓN Y EVITAR -SU ERUPCIÓN O INCLINACIÓN.
- 3. RECUPERAR L'A FUNCIÓN Y PERMITIR QUE EL PACIEN-TE PUEDA MASTICAR DE MANERA SATISFACTORIA HASTA QUE SE CONS TRUYA EL PUENTE.

- 4. PROTEGER L'A DENTINA Y LA PULPA DENTARIA.
- 5. PROTEGER LOS TEJIDOS GINGIVALES DE TODA CLASE DE TRAUMATISMOS. L'AS OBTURACIONES PROVISIONALES ESTÁN INDICADAS SOBRE TODO EN DOS CASOS:
- A) PARA PROTEGER AL DIENTE PREPARADO ENTRE UNA VI SITA Y OTRA AL CONSULTORIO MIENTRAS SE LE COLOCA EL TRABAJO DEFINITIVO.
- B) PARA EL'IMINAR L'ESIONES DE CARIES EN DIENTES QUE SIRVAN DE PIL'ARES EN UN TRATAMIENTO PROTESICO POSTE RIOR. PARA CUMPL'IR CON ESTOS OBJETIVOS TENEMOS CEMENTOS DE
  FOSFATO DE ZINC, ÓXIDO DE ZINC Y EUGENOL, APOSITOS DE CURACIÓN TEMPORAL, NINGUNO DE ESTOS CEMENTOS RESISTEN MUCHO TIEMPO L'A ACCIÓN ABRASIVA Y SOLVENTE A QUE ESTÁN SOMETIDAS
  EN LA BOCA, SE PUEDEN UTILIZAR CON ÉXITO EN CAVIDADES INTRA
  CORONAL'ES PEQUEÑAS, NO MÁS DE SEIS MESES, TENDRÁN MAYOR DURACIÓN EN LAS CAVIDADES DE CL'ASE V Y III, PORQUE NO ESTÁN
  SOMETIDAS A L'A OCLUSIÓN, DEBEMOS EVITAR L'OS CEMENTOS IRRI TANTES TIPO FOSFATO DE ZINC, EN CAVIDADES MUY PROFUNDAS SIN
  ANTES COL'OCAR UNA BASE SEDANTE. L'OS CEMENTOS DE ÓXIDO DE ZINC Y EUGENOL' NO TIENEN ACCIÓN IRRITANTE PERO NO SON TAN RESISTENTES COMO L'OS ANTERIORES.

CORONA DE RESINA. HAY DOS TIPOS, L'AS QUE PODEMOS EL'ABORAR CON ACRÍLICOS RÁPIDOS O L'AS PREFABRICADAS DE POLI-CARBONATO, QUE VIENEN EN UNA GRAN VARIEDAD DE TAMAÑOS, FOR-MA Y COL'OR PARA ADAPTARLAS TANTO EN L'OS DIENTES INFERIORES COMO SUPERIORES, SE CEMENTAN PROVISIONALMENTE CON ÓXIDO DE ZINC Y EUGENOL'.

TÉCNICAS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE CORONAS Y PUENTES
PROVISIONALES DE RESINAS ACRÍLICAS EN EL CONSULTORIO

CORONA PROVISIONAL. MÉTODO DIRECTO. SE TOMA UNA IMPRESIÓN CON HIDROCOLOIDE IRREVERSIBLE (ALGINATO), TAL CO-MO LLEGA EL PACIENTE AL CONSULTORIO, SE DEJA ESTA IMPRESIÓN EN UN AMBIENTE HÚMEDO.

- 1. SE EFECTÚA L'A PREPARACIÓN DEL MUÑÓN.
- 2. SE SECA LA IMPRESIÓN.
- 3. SE PREPARA EL ACRÍLICO AUTOPOLIMERIZABLE DEL COLOR DIENTE EN UN GODETE Y CUANDO ESTÁ A PUNTO DE HEBRA. SE INTRODUCE EN L'A HUELL'A QUE DEJÓ EL DIENTE EN L'A IMPRE SIÓN ANTES DE SER PREPARADA.
- 4. SE L'UBRICA EL MUÑÓN CON SEPARADOR HASTA LOS T $\underline{\mathbf{E}}$  JIDOS BL'ANDOS.

- 5. SE L'LEVA L'A IMPRESIÓN QUE CONTIENE EL ACRÍLICO A L'A BOCA DEL PACIENTE Y SE PRESIONA EN POSICIÓN.
- 6. ANTES DE L'A REACCIÓN TÉRMICA. SE DEBE RETIRAR
- 7. UNA VEZ POLIMERIZADO EL ACRÍLICO, SE RECORTA Y SE ADAPTA.
- 8. SE PULE CON POLVO DE PIEDRA POMEZ O BLANCO DE ESPAÑA Y SE CEMENTA CON ÓXIDO DE ZINC Y EUGENOL. EN CASO DE QUE SE TRATE DE L'A EL'ABORACIÓN DE UN PUENTE PROVISIONAL' DEBERÁ SEGUIR L'OS MISMOS PASOS. PERO TOMANDO EN CUENTA QUE L'A IMPRESIÓN SE DEBERÁ TOMAR PREVIAMENTE A L'AS EXTRACCIONES Y A L'AS PREPARACIONES DE L'OS PIL'ARES. NOTA: ESTE MÉTODO SE DEBE USAR CON L'AS RESERVAS DEL' CASO. YA QUE SE PUEDE PRODUCIR IRRITACIÓN PUL'PAR Y MOL'ESTIAS AL' PACIENTE EN GENERAL. EN CASO DE QUE EL DIENTE O DIENTES POR PREPARAR ESTÉN SEMIDESTRUIDOS SE RESTAURA EL' DIENTE EN EL' PACIENTE CON CERA ROSA Y SE PROSIGUE EFECTUANDO TODOS L'OS PASOS ANTES DESCRITOS DEL' PRIMERO AL' ÚL'TIMO.

MÉTODO INDIRECTO PARA PUENTE PROVISIONAL

1. SE PREPARAN L'OS MUÑONES.

- 2. SE TOMA LA IMPRESIÓN CON ALGINATO.
- 3. SE CORRE EL YESO PARA ELABORAR UN MODELO DE -
- 4. SE EL'ABORAN L'AS RESTAURACIONES INDIVIDUALES O EL' PUENTE COMPLETO (EN CASO DE QUE EL PACIENTE PRESENTE BRECHAS DESDENTADA) CON CERA ROSA SOBRE EL MODELO DE TRABAJO.
  - 5. A ESTO SE LE TOMA UNA IMPRESIÓN CON ALGINATO.
- 6. SE SECA L'A IMPRESIÓN Y SE COLOCA ACRÍLICO DE -AUTO POLIMERIZACIÓN DEL COLOR DEL DIENTE, EN L'AS HUELLAS DE L'A IMPRESIÓN.
- 7. SE L'EVA EN POSICIÓN AL MODELO DE TRABAJO, UNA VEZ QUE SE LE HA RETIRADO LA RECONSTRUCCIÓN EN CERA ROSA, PREVIAMENTE IMPREGNADA CON SEPARADOR.
- 8. UNA VEZ POLIMERIZADO SE RETIRA, SE RECORTA Y -
- 9. SE PULE EL TRABAJO Y SE CEMENTA CON ÓXIDO DE -ZINC Y EUGENOL.

CORONAS METÁLICAS. EXISTE UNA GRAN VARIEDAD DE CORONAS METÁLICAS QUE SE PUEDEN APLICAR COMO RESTAURACIÓN PROVISIONALES; LAS HAY DE ACERO INOXIDABLE Y DE ALUMINIO PREFABRICADAS. ESTAS CORONAS SE TIENEN QUE ADAPTAR Y CONTORNEAR CON PIEDRAS Y DISCOS PARA CADA CASO CLÍNICO. ESTÁN INDICADAS PARA PREPARACIÓN DE MUÑÓN. CORONAS PARCIALES TRES CUARTOS Y ONLAY. TAMBIÉN SE PUEDE EMPLEAR UN COLADO METÁLICO COMO RESTAURACIÓN INTERINA DE ALEACIÓN DE PLATA O DE ORO. SE CEMENTA PROVISIONALMENTE CON ÓXIDO DE ZINC Y EUGENOL.

PRÓTESIS INMEDIATA. ESTE TIPO DE PRÓTESIS PROVI -SIONAL TIENE POR OBJETO, ADEMÁS DE REEMPLAZAR UNO O MÁS DIENTES PERDIDOS, CONSERVAR LA ESTÉTICA Y MANTENER EL ESPA-CIO HASTA QUE SE PUEDA HACER UN PUENTE DEFINITIVO. TIENE -LA VENTAJA QUE SE PUEDE ELABORAR PREVIAMENTE A LA EXTRAC CIÓN DE LOS DIENTES Y QUE SE COLOCA EN LA MISMA CITA EN QUE SE HACEN LAS EXTRACCIONES, POR EJEMPLO, SI HAY QUE EXTRAER LOS CUATRO INCISIVOS SUPERIORES DEBIDO A INFECCIONES PARO -DONTALES INTRATABLES, PROGRAMAMOS EL TRATAMIENTO DE NUESTRO PACIENTE DE TAL MANERA QUE EN LA PRIMERA CITA SE TOMARÁN LAS IMPRESIONES NECESARIAS PARA PODER ELABORAR SOBRE EL MO-DELO DE TRABAJO EL PUENTE REMOVIBLE PROVISIONAL Y EN LA SI-GUIENTE CITA YA CON EL PUENTE TERMINADO Y CONTROLADA LA HE-MORRAGIA DESPUÉS DE LAS EXTRACCIONES, SE COLOCA EL PUENTE -EN POSICIÓN Y SE PRESIONA A QUE ALCANCE SU NIVEL ADECUADO. ESTE PUENTE ES REMOVIBLE Y SE LE TIENE EN LA BOCA, POR ME -

DIO DE RETENEDORES EXTRACORONALES O GANCHOS, SE ELABORA CON ACRÍLICO ESTÉTICO, SENCILLO Y LIVIANO, ESTE TIPO DE PUENTE NO DEBE PERMANECER EN LA BOCA MUCHO TIEMPO, MÁXIMO SEIS SEMANAS Y HABRÁ QUE SUSTITUIRLO POR UNO DEFINITIVO, TAN PRONTO COMO SEA POSIBLE YA SEA FIJO O REMOVIBLE, PUES LOS TEJIDOS BLANDOS VOLVERÁN A SU NIVEL NORMAL Y LA PRÓTESIS INME DIATA QUEDARÁ DESAJUSTADA.

TAMBIÉN ES FACTIBLE COLOCAR UNA PRÓTESIS INMEDIATA
FIJA ES DECIR, QUE ADEMÁS DE HACER LAS EXTRACCIONES, SE PRE
PAREN LOS DIENTES PILARES A CADA LADO DE LA BRECHA Y EL PUENTE SE CEMENTE EN ELLOS, PARA DESPUÉS DE UN TIEMPO PERTI
NENTE SE SUPLA POR UNO DEFINITIVO.

# CAPÍTULO V

# MATERIAL DE IMPRESIÓN (SILICONES)

# CLASIFICACIÓN DE LOS MATERIALES DE IMPRESIÓN

- A) YESO SOLUBLE
- RÍGIDOS B) MODELINA
  - c) COMPUESTOS ZINQUENOLICOS
  - A) HIDROCOLOIDES REVERSIBLES E IRREVERSIBLES
- ELÁSTICOS B) MERCAPTANOS
  - c) SILICONES

LOS SILICONES ESTÁN DENTRO DE LA CLASIFICACIÓN DE LOS MATERIALES ELÁSTICOS.

LOS MERCAPTANOS Y SILICONES SON LOS MÁS INDICADOS EN PRÓTESIS PARCIAL Y PARA RELACIÓN DE MODELOS.

LOS SILICONES SON POLIMEROS SINTÉTICOS COMPUESTOS POR UNA BASE Y UN REACTOR. BASE. CONTIENE POLIDIMETIL SILOXANO Y POLIETIL-SI LICATO QUE AGREGADO UN RELLENO INHERTE DE PARTÍCULAS FINAS DE SILICE FORMAN UNA PASTA.

REACTOR. ES UN COMPUESTO FORMADO POR OCTOATO DE - ESTAÑO O SILICATO DE ETILO, ESTOS REACTORES EN ALGUNAS OCA- SIONES LIBERAN HIDRÓGENO QUE LESIONAN LAS SUPERFICIES DE - LOS MODELOS DE YESO, POR LO TANTO ES CONVENIENTE AGREGAR UN ACEPTOR DE HIDRÓGENO COMO EL ÓXIDO DE CROMO O DE ALDEHIDO O LOS DOS.

# 5.1 TÉCNICA DE IMPRESIÓN

EN EL CASO DE LOS MATERIALES A BASE DE SILICONA,
SE PRESENTA EN DOS TUBOS EN COLOR PASTEL MÁS AGRADABLE AL PACIENTE.

DE LAS TÉCNICAS APLICABLES ESTE TIPO DE COMPUESTOS LA MÁS UTILIZADA ES LA TÉCNICA DE LA JERINGA Y LA CUBETA, -LA OTRA TÉCNICA ES LA DE DOS TIEMPOS.

EN FORMA GENERAL, EL PRIMER MÉTODO CONSISTE EN INYECTAR UN CAUCHO DE POCO ESPESOR EN LOS DETALLES DE LA PREPARACIÓN DE LOS DIENTES POR MEDIO DE UNA JERINGA ESPECIAL PARA ESTE FIN, INMEDIATAMENTE DESPUÉS SE COLOCA EN POSICIÓN

SOBRE TODA LA ZONA UNA CUBETA CARGADA DE UN CAUCHO DE MAYOR PESO.

UNA VEZ QUE HA FRAGUADO LA IMPRESIÓN SE RETIRA LA CUBETA COMPLETA CON LA IMPRESIÓN.

EN LA TÉCNICA DE DOS TIEMPOS, SE TOMA PRIMERO UNA IMPRESIÓN DE LA BOCA CON UN MATERIAL MÁS COMPACTO, Y YA ENDURECIDO SE RETIRA DE LA BOCA.

SE APLICA UNA CAPA FINA DE MEZCLA DE CAUCHO FINO SOBRE LA PREPACIÓN DE LA IMPRESIÓN YA OBTENIDA Y ÉSTA SE VUELVE A COLOCAR EN LA BOCA AJUSTÁNDOLA FIRMEMENTE. SE RETIRARÁ AL ENDURECER EL MATERIAL.

EN EL CASO DE LA TÉCNICA DE LA JERINGA Y DE LA CU-BETA, ES NECESARIO TOMAR EN CUENTA ALGUNOS DETALLES.

SE PROCURARÁ CONFECCIONAR UNA CUBETA PARA CADA CASO, ESTO ES DEBIDO A QUE SE OBTIENEN MEJORES RESULTADOS EMPLEANDO EL CAUCHO EN CAPAS FINAS, QUE TENGA ESTE UN ESPESOR
DE 3-4 MM, SE LE COLOCARÁ UN MANGO QUE DEBE SALIR DE LA CRESTA DEL BORDE Y NO INTERFERIR CON LOS LABIOS, SU LONGI TUD APROXIMADA ES DE 25.4 MM. SE COLOCAN GUÍAS OCLUSALES EN DIENTES NO INCLUIDOS EN LAS PREPARACIONES. LA PERIFERIA
DE LA CUBETA SE PROCURARÁ TERMINARLA AL NIVEL DEL MARGEN -

GINGIVAL. EXCEPTO EN DIENTES CON PREPARACIONES DONDE SE EX-TENDERÁ UNOS 3 MM MÁS ALLÁ DEL BORDE GINGIVAL.

PARA LA CONFECCIÓN DE LA CUBETA SE UTILIZARÁ EL MODELO DE ESTUDIO.

SOBRE ÉSTE SE COLOCAN DOS LÁMINAS DE CERA QUE SER-VIRÁN COMO PLATO BASE ADAPTÁNDOLAS AL MODELO, CUIDANDO QUE LLEGUEN HASTA LA ZONA DE INSERCIÓN DE LA ENCÍA. SE RECORTA LA CERA A NIVEL DE LOS DIENTES ELEGIDOS PARA QUE SIRVAN CO-MO GUÍA OCLUSAL. ESTOS DIENTES NO DEBEN PRESENTAR PREPARA-CIONES. SE HACEN TRES GUÍAS: UNA INCISAL Y DOS POSTERIO -RES.

SOBRE ESTA BASE SE COLOCARÁ UNA LÁMINA DE RESINA ACRILÍCA AUTOPOLIMERISABLE RECORTÁNDOLA A NIVEL DE LA CERA.
SE LE COLOCA UN MANGO DEL MISMO MATERIAL. SE RETIRA ANTES QUE LA RESINA ENDUREZCA POR COMPLETO.

PARA RETENCIÓN DEL MATERIAL DE IMPRESIONES, SE BAR NIZARÁ SU CARA INTERIOR CON ALGUNA SUSTANCIA ADHESIVA, PU -DIENDO HACER TAMBIÉN RETENCIONES ADICIONALES CON UNA FRESA.

EN CUANTO A LA JERINGA, ESTA DEBE ESTAR DISEÑADA DE TAL MANERA QUE PERMITA UN LLENADO POR ASPIRACIÓN, SI EL
TUBO ES DE PLÁSTICO TRANSPARENTE SE PODRÁ VIGILAR CON FACI-

LIDAD LA CANTIDAD DE CONTENIDO. ES CONVENIENTE TENER BOQUIL LLAS DE DIFERENTES TAMAÑOS PARA PODER IMPRESIONAR INCLUSO -CANALES PARA PINS.

PARA MEZCLAR LA PASTA DE IMPRESIÓN SE UTILIZA UNA ESPÁTULA DE ACERO INOXIDABLE DE HOJA DURA DE UNA LONGITUD - ENTRE 90 Y 100 MM. CADA FABRICANTE PRESENTA SUS INSTRUCCIO NES PARA MEZCLARARLA, LA CARGA DE LA CUBETA SE HACE CON LA MISMA ESPÁTULA CON QUE SE HIZO LA MEZCLA, ES CONVENIENTE DE POSITARLA PASANDO LA ESPÁTULA POR LA PERIFERIA DEL LADO LINGUAL PARA EVITAR EXCEDENTE POR LA PARTE VESTIBULAR.

ANTES DE TOMAR UNA IMPRESIÓN ES NECESARIO UNA PRE-PARACIÓN PREVIA DE LA BOCA; SE LIMPIARÁ LA BOCA Y LAS PREPA RACIONES, SE HACE LA ELIMINACIÓN EN LO QUE SEA POSIBLE DE -HUMEDAD Y SALIVA Y FINALMENTE SE COLOCAN LOS APOSITOS PARA RETRAER LOS TEJIDOS.

LA RETRACCIÓN DE LOS TEJIDOS PUEDE SER DE DOS MANE.

RAS: LA QUE COMPRENDE LA SEPARACIÓN MECÁNICA DEL TEJIDO Y

LA OTRA QUE COMPRENDE LA RETRACCIÓN FISIOLÓGICA DE ESTE.

PARA EL PRIMER MÉTODO SE COLOCA UN APOSITO MECÁNICO HECHO DE PASTA DE ÓXIDO DE ZINC-EUGENOL IMPREGNADO EN FL
BRAS DE ALGODÓN QUE SE EMPACAN EN LA ZONA GINGIVAL, Y SOBRE
EL APOSITO SE COLOCA UNA CURACIÓN PARA MANTENERLO EN SU LU-

GAR. SE DEJA POR ESPACIO DE 24 HORAS.

LA RETRACCIÓN FISIOLÓGICA DEL TEJIDO GINGIVAL SE -LOGRA MEDIANTE LA COLOCACIÓN DE UN HIJO IMPREGNADO DE UN VA SOCONSTRICTOR O DE UN ASTRINGENTE.

SE DEJA POR ESPACIO DE 15 MIN. MÁS O MENOS HASTA - QUE EL TEJIDO SE NOTE IZQUEMICO, SE INYECTA LA PASTA DE IMPRESIÓN INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE RETIRAR EL HILO. AL COLO CARSE HAY QUE TENER ALGUNA PRECAUCIONES; CORTARLO EN PEDA - ZOS CORTOS QUE NO LLEGUEN A RODEAR AL DIENTE SIN QUEDAR SOBRE LA MUCOSA VESTIBULAR. AL EMPACARLO EN EL SURCO GINGI - VAL SE DIRIGIRÁ EL MOVIMIENTO CONTRA EL HILO YA EMPACADO Y HACIA EL FONDO DEL SURCO PARA EVITAR UN SANGRADO ABUNDANTE. EL REACTIVO MÁS USADO ES EL HIDROCLORURO DE ADRENALINA.

# TÉCNICA

VARÍA DE ACUERDO AL CASO EN PARTICULAR Y AL TIPO DE MATERIAL DE IMPRESIÓN QUE SE UTILICE. EN ESTE CASO. DES
CRIBIMOS LA TÉCNICA A SEGUIR CUANDO SE UTILIZA MERCAPTANO Y
SILICONES.

-PREPARACIÓN DEL MATERIAL. SE PRUEBA LA CUBETA EN LA BOCA, ÉSTA YA DEBE ESTAR BARNIZADA CON ALGÚN ADHESIVO. LA JERINGA LISTA CON EL ÉMBOLO LUBRICADO PARA ASPIRAR MEJOR EL MATERIAL. SE CORTAN LOS PEDAZOS DE HILO PARA LA RETRAC-

CIÓN GINGIVAL.

-SE PREPARAN DOS LOSETAS PARA EL BATIDO DEL MATE -RIAL, UNA PARA LA MEZCLA QUE IRÁ EN LA CUBETA Y OTRA PARA -LA QUE IRÁ EN LA JERINGA.

-SE PREPARA LA BOCA. SE QUITAN LAS RESTAURACIONES PROVISIONALES Y SE PIDE AL PACIENTE QUE SE ENJUAGUE CON ALGÚN ASTRINGENTE. SE COLOCA UN EYECTOR DE SALIVA Y SE COLOCA ALGODÓN EN EL ÁREA. SE SECAN LOS DIENTES CON ALGODÓN Y LAS ZONAS INTERPROXIMALES CON LA JERINGA DE AIRE.

-SE COLOCA EL RETRACTOR GINGIVAL EN CADA DIENTE PREPARADO. SE PUEDE UTILIZAR UNA SONDA O UN EXPLORADOR PARA ESTE FIN.

-SE MEZCLA EL MATERIAL QUE SE USARÁ EN LA JERINGA. SE CARGA ÉSTA Y SE MEZCLA PARA LA CUBETA.

-SE RETIRA EL RETRACTOR GINGIVAL, LOS ROLLOS DE AL GODÓN E INMEDIATAMENTE SE INYECTA EL MATERIAL EN LA PREPARA CIÓN DE MESIAL A DISTAL ASÍ COMO EN SURCO GINGIVAL Y EL RESTO DEL DIENTE.

-SE COLOCA LA CUBETA LLENA EN LA BOCA HASTA QUE COINCIDAN LAS GUÍAS OCLUSALES Y SE MANTIENE FIJA EN LA BOCA

HASTA QUE TERMINE EL FRAGUADO.

-SE RETIRA DE LA BOCA EN DIRECCIÓN DE LA LÍNEA DE ENTRADA DE LAS PREPARACIONES.

PARA PODER IMPRESIONAR LOS CANALES DE PINS ES NECE SARIO HACERLO CON UNA BOQUILLA PUNTIAGUDA Y PEQUEÑA COMO LA DEL TUBO DE CEMENTO CONDIT QUE SE PUEDE ADAPTAR A LA BOQUILLA ORIGINAL. SE INTRODUCE LA BOQUILLA LO MÁS PROFUNDAMENTE POSIBLE EN EL CANAL DEL PINS Y SE VA LLENANDO EL CANAL DEL FONDO HACIA ARRIBA. TAMBIÉN SE PUEDE INTRODUCIR EL MATERIAL MEDIANTE UN LENTULO. ASÍ MISMO, SE PUEDE COLOCAR PINS DE PLÁSTICO EN LOS CANALES Y SE TOMA LA IMPRESIÓN SO BRE ELLOS.

# CAPÍTULO VI

# IMPORTANCIA DE LA PRÓTESIS EN LA OCLUSIÓN

PARA LA ELABORACIÓN DE UNA PRÓTESIS FIJA DEBEMOS DE TOMAR EN CUENTA QUE LA PRÓTESIS QUEDE EN ARMONÍA CON LA
OCLUSIÓN DEL PACIENTE, YA QUE ES MUY FRECUENTE EL FRACASO DE ESTAS PRÓTESIS DEBIDO A UNA MALA RELACIÓN OCLUSAL.

PARA ESTO DEBEMOS EXAMINAR LAS RELACIONES ESTÁTI CAS, FUNCIONALES ENTRE LAS ARTICULACIONES TEMPOROMANDIBULARES Y LOS DIENTES. ESTA EXPLORACIÓN SE INICIA GENERALMENTE
CON EL MAXILAR EN POSICIÓN DE REPOSO, EL CIERRE DESDE LA PQ
SICIÓN DE REPOSO HASTA EL CONTACTO OCLUSAL MÁXIMO DEBE HA CERSE EN LÍNEA RECTA Y VER SI EXISTE DESVIACIÓN CUANDO LOS
DIENTES SE PONEN EN CONTACTO.

UNA IMPORTANTE CONSIDERACIÓN EN EL ANÁLISIS DE LA OCLUSIÓN SON LAS RELACIONES FUNCIONALES DE CONTACTO ENTRE - LOS DIENTES SUPERIORES E INFERIORES.

CUANDO LOS DIENTES SE PONEN EN CONTACTO EN RELA CIÓN CÉNTRICA SI EL SONIDO ES AGUDO BIEN DEFINIDO CON ACTI-

VIDAD MUSCULAR EQUILIBRADA ESTO SERÁ UNA OCLUSIÓN ESTABLE Y CUANDO ES INESTABLE DARÁ ORIGEN A SONIDOS DESIGUALES Y DE DIFERENTES TONALIDADES. LOS MOVIMIENTOS DE CONTACTO EN LAS DIVERSAS DIRECCIONES DEBEN EFECTUARSE SUAVEMENTE Y NO ESTAR ESTORBADAS O RESTRINGIDAS POR INTERFERENCIAS OCLUSALES. SIN EMBARGO LAS ARTICULACIONES TEMPOROMAXILARES Y LA OCLU - SIÓN SE PONEN DE MANIFIESTO DE FORMA IMPORTANTE EN LA RELACIÓN CÉNTRICA, AUNQUE ESTA POSICIÓN LÍMITE DE LOS MOVIMIEN TOS DEL MAXILAR SE ALCANZARA ÚNICAMENTE BAJO CIERTAS CONDICIONES. EN RELACIÓN CÉNTRICA SE DEBE LOGRAR QUE LAS DOS AR TICULACIONES TEMPOROMANDIBULARES ESTÉN SIMULTÁNEAMENTE CENTRADAS EN POSICIÓN ARMONIOSA.

## LOCALIZACIÓN DE LA RELACIÓN CÉNTRICA

LA PARTE MÁS DIFÍCIL DE UN ANÁLISIS DEL APARATO - MASTICATORIO ES LA LOCALIZACIÓN DE LA RELACIÓN CÉNTRICA Y - EN PACIENTES CON MÚSCULOS MAXILARES TENSOS O CON DOLOR EN - LA ARTICULACIÓN TEMPOROMAXILAR.

LA RELACIÓN CÉNTRICA ES NORMALMENTE UNA POSICIÓN LIGAMENTOSA DETERMINADA POR LOS LIGAMENTOS Y ESTRUCTURAS DE
LAS ARTICULACIONES TEMPOROMAXILARES. SIN EMBARGO LA ACCIÓN
FIJADORA MUSCULAR ASOCIADA CON DOLOR, HIPERTONICIDAD SEVERA,
INTERFERENCIAS OCLUSALES Y TENSIÓN PSÍQUICA, PUEDEN INTERFE
RIR CON LA COLOCACIÓN DEL CONDILO DENTRO DE LA CAVIDAD GLENOIDEA EN LA POSICIÓN DE BISAGRA O ESTACIONARIA MÁS ALTA A

LA RELACIÓN CÉNTRICA. EL PRINCIPAL REQUISITO PARA LA RELA-CIÓN ES EL RELAJAMIENTO COMPLETO DE LOS MÚSCULOS MAXILARES DEL PACIENTE.

EXISTEN TRES FACTORES QUE PUEDEN INDUCIR A TENSIÓN MUSCULAR ANORMAL EN RELACIÓN CÉNTRICA, TENSIÓN PSÍQUICA, - EMOCIONAL Y DOLOR EN LAS ARTICULACIONES TEMPOROMAXILARES Y OTRAS PARTES DEL APARATO MASTICADOR.

PROCEDIMIENTOS PARA OBTENER RELACIÓN CENTRICA (O - RELACIÓN DE BISAGRA)

EL MEJOR MÉTODO CONOCIDO ES EL ARCO GOTICO O TRAZO

DE GYSI, QUE PUEDE SER FIJADO A LOS DIENTES MEDIANTE EL USO

DE UN OCLUSOR, DE UN TORNILLO CENTRAL Y UN TRAZO EXTRABU —

CAL. ESTE MÉTODO TIENE EL INCONVENIENTE QUE ES INCÓMODO AL

PACIENTE Y PUEDE DAR UN FALSO TRAZO.

MONTAJE Y ANÁLISIS DE MOLDES EN EL ARTICULADOR

LOS MOLDES ADECUADAMENTE MONTADOS CONSTITUYEN UN 
AUXILIAR IMPORTANTE EN EL ANÁLISIS DE LAS RELACIONES FUNCIO

NALES OCLUSALES, PROPORCIONAN LA OPORTUNIDAD DE ESTUDIAR 
LAS RELACIONES OCLUSALES DESDE EL LADO LINGUAL Y NOS DA UNA

VISIÓN DE LAS FACETAS OCLUSALES.

PROCEDIMIENTOS PARA EL MONTAJE DE MOLDES

ANTES DE FABRICAR LOS MOLDES SE DEBE EFECTUAR UN -

EXAMEN PRELIMINAR DE LA OCLUSIÓN Y ELIMINAR LAS GRANDES IN-TERFERENCIAS OCLUSALES EN RELACIÓN CÉNTRICA.

### ESTABLECIMIENTO DEL EJE DE BISAGRA

EL EJE DE BISAGRA CONVENCIONAL SE LOCALIZA MIDIENDO CON LA REGLA FLEXIBLE DESDE LA PARTE MEDIA DEL TRAGUS DE
LA OREJA HASTA EL ÁNGULO EXTERNO DEL OJO, PARA ESTO SE COLO
CA UNA SEÑAL CON EL LÁPIZ A 13 MM POR DELANTE DEL BORDE DEL
TRAGUS. LA REGLA DEBE APENAS TOCAR EL TRAGUS Y LA SEÑAL DE
BE HACERSE EN ÁNGULO RECTO SOBRE ELLA PARA FACILITAR TODA VÍA MÁS EL CENTRADO DEL BRAZO CÓNCAVO DEL ARCO FACIAL.

SE DEBE TAMBIÉN PALPAR Y HACER UNA MARCA EN LA PIEL SOBRE LA ESCOTADURA INFRAORBITARIA SI EL ARTICULADOR TIENE DISPOSITIVO PARA REGISTRAR EL PLANO AXIAL INFRAORBITA
RIO.

## EMPLEO DE LA HORQUILLA DE MORDIDA

SE PONEN DOS O TRES CAPAS DE CERA PARA PLACA BASE (CERA DURA) CALENTADA, SOBRE LA HORQUILLA DE MORDIDA SE COLOCA ENTRE LOS DIENTES DEL PACIENTE. EL MANGO DE LA HORQUILLA ESTARÁ ORIENTADO UNOS  $10^{\circ}$  a  $15^{\circ}$  hacia un lado a fin de evitar interferencias al montar el molde con el clavo incisivo y con la mesa del articulador. Se le indica al pacien te que muerda lentamente la cera hasta que las superficies oclusales de los dientes de ambas arcadas proporcionan fir-

ME APOYO A LA HORQUILLA Y QUE NO DEBE MORDER A TRAVÉS DE LA CERA HASTA LLEGAR AL METAL, YA QUE PUEDE DOBLARSE O ENDEREZARSE AL SACARLA DE LA BOCA, PORQUE SI SE PRESENTA ESTO LOS MOLDES NO AJUSTARÁN DE MANERA ADECUADA EN LAS IMPRESIONES - DE LA CERA.

DESPUÉS DE SACAR LA HORQUILLA SE COLOCA EL MOLDE DEL MAXILAR SUPERIOR SOBRE LA CERA, SE LE BUSCA LOS POSI BLES CONTACTOS CON LOS TEJIDOS BLANDOS DE LA BOCA. SI HAY
CONTACTO SE RECORTA CUANDO MENOS 1 MM DEL GROSOR DE LA CERA
EN ESTAS ÁREAS, TAMBIÉN SE RECORTARÁN ALGO DE CERA DE LAS SUPERFICIES VESTIBULARES DE LOS DIENTES DE MANERA QUE LAS
PUNTAS DE LAS CÚSPIDES Y LOS BORDES INCISIVOS DE LOS DIEN TES DEL MOLDE SE ASIENTAN ADECUADAMENTE EN LA MORDIDA DE CE
RA.

#### EMPLEO DEL ARCO FACIAL

SE EMPLEA LA MORDIDA DE CERA Y SE INTRODUCE NUEVAMENTE LA HORQUILLA EN LA BOCA HACIENDO QUE MUERDA EN LAS MARCAS DE OCLUSIÓN DE MANERA QUE SOSTENGA LA HORQUILLA FIRMEMENTE MIENTRAS SE COLOCA Y SE CENTRA EL ARCO FACIAL. LOS
TUBOS CONDILARES DEL ARCO FACIAL DEBEN CASI TOCAR LA PIEL SOBRE EL CENTRO DE LAS MARCAS COLOCADAS PARA DESIGNAR EL EJE DE BISAGRA CONVENCIONAL. YA QUE EL ARCO FACIAL ESTÁ CENTRADO SE APRIETA EL TORNILLO DELANTERO DEL ARCO ASEGURAN.
DO QUE NO SEAN MOVIDOS LOS TUBOS CONDILARES DURANTE EL PRO-

CEDIMIENTO. SE COLOCA EL CLAVO INFRAORBITARIO EN POSICIÓN - SI DICHO ARCO TIENE UNO.

#### MONTAJE DEL MOLDE DE MAXILA SUPERIOR

SE COLOCA LA GUÍA CONDILAR DEL ARTICULADOR A  $30^{\circ}$ , LA GUÍA LATERAL A  $15^{\circ}$  Y SE SITÚA EL CLAVO INCISIVO. SE FIJAN LOS CONDILOS Y SE ASEGURAN, QUE NO HAYA JUEGO EN EL CIE RRE CONDILAR. SI SE DISPONE DE MEDIOS PARA REGISTRAR EL PLANO INFRAORBITARIO, ÉSTE DETERMINARÁ LA POSICIÓN DE HOR QUILLA DE MORDIDA. EN CASO CONTRARIO SE COLOCARÁ LA HORQUILLA A UN NIVEL ORBITARIO CERCA DEL CENTRO VERTICAL DEL ARTICULADOR. SE DEJA ESPACIO PARA EL MOLDE DEL MAXILAR INFERIOR. EL SUPERIOR SE COLOCA SOBRE LA MORDIDA DE CERA EN LA HORQUILLA.

EL PRINCIPAL VALOR DE LOS MOLDES MONTADOS ES LA PLANIFICACIÓN DEL AJUSTE OCLUSAL Y DE LA RECONSTRUCCIÓN BUCAL, AUNQUE SON INÚTILES EN ANÁLISIS DE LA OCLUSIÓN FUNCIONAL. SIN EMBARGO EL ANÁLISIS DIAGNÓSTICO FINAL DE LA FUN CIÓN DE LA OCLUSIÓN SE DEBE HACER EN LA BOCA DEL PACIENTE.

OTRO MÉTODO AMPLIAMENTE UTILIZADO PARA DETERMINAR - LA RELACIÓN CÉNTRICA ES LOCALIZAR LA POSICIÓN DE BISAGRA ES TACIONARIA DEL MAXILAR MEDIANTE EL EJEMPLO DE UN ARCO CIGOMATICO. ESTE MÉTODO TAMBIÉN ES INCÓMODO.

LA RETRUCCIÓN FORZADA DEL MAXILAR YA SEA POR EL DENTISTA O MEDIANTE EL USO DE UN RETRUSOR, ES UNA FORMA POCO EXACTA E INSEGURA DE REGISTRAR LA RELACIÓN CÉNTRICA, PUESTO QUE EL PACIENTE SE DEFENDRÁ DE ESTAS FUERZAS PUES LA
TRACCIÓN MUSCULAR EFECTUADA POR EL PACIENTE PUEDE SER FÁCIL
M ENTE ASIMÉTRICA, ESPECIALMENTE SI NO HAY DOLOR O MOLES TIAS. SIN EMBARGO NO EXISTEN PRUEBAS DOCUMENTADAS DE QUE EL RETRUSOR PUEDE LLEVAR AL MAXILAR Y QUE SE ENCUENTRE EN POSICIÓN DISTAL A LA RELACIÓN CÉNTRICA. LA PRINCIPAL RAZÓN
PARA NO RECOMENDAR UN DISPOSITIVO RETRUSOR ES QUE INTERFIERE CON EL RELAJAMIENTO DE LOS MÚSCULOS DEL MAXILAR, EL CUAL
ES TAN ESENCIAL PARA REGISTRAR LA RELACIÓN CÉNTRICA LIGAMEN
TOSA.

LOCALIZACIÓN Y MARCADO DEL CONTACTO DENTAL INICIAL EN RELACIÓN CÉNTRICA

EL MÉTODO MÁS COMÚN ES MARCAR EL CONTACTO OCLUSAL PREMATURO CON EL EMPLEO DE PAPEL CARBÓN. LA EFICIENCIA DE LA CINTA AUMENTA SECANDO LA SUPERFICIE OCLUSAL DE LOS DIENTES Y CALENTANDO EL PAPEL SOBRE UNA FLAMA, DESPUÉS DE COLOCARLOS A LOS DIENTES, SE GOLPEARÁ LIGERAMENTE INFERIORES - CONTRA SUPERIORES PARA LA COLOCACIÓN DE LA RELACIÓN CÉNTRICA.

UN MÉTODO MÁS ÚTIL QUE EL PAPEL O LA CINTA PARA LO CALIZAR EL CONTACTO INICIAL ES EL EMPLEO DE HOJAS DELGADAS

DE CERA BLANDA COLOREADA O TIRAS DE CERA VERDE PARA INCRUSTACIONES, PARA ESTO SE CALIENTA LIGERAMENTE Y SE COLOCA SOBRE LOS DIENTES POSTERIORES DEL MAXILAR O MANDÍBULA A AMBOS LADOS, ENTONCES CERRAREMOS LIGERAMENTE LOS MAXILARES DEL PACIENTE.

EXPLORACIÓN EN BUSCA DE INTERFERENCIAS OCLUSALES -EN LAS EXCURSIONES LATERALES Y PROTRUSIVAS

LAS INTERFERENCIAS OCLUSALES QUE ESTORBAN LOS MOVI MIENTOS DE CONTACTO OCLUSAL DE DESLIZAMIENTO DURANTE LAS EX CURSIONES LATERALES Y PROTRUSIVAS PUEDEN SER LOCALIZADAS ME DIANTE INSPECCIÓN VISUAL, PALPACIÓN, MARCADO CON CINTA O PA PEL CARBÓN DE NÚMERO CERO O TAMBIÉN CON LA APLICACIÓN DE -CUANDO SE HACEN LAS EXCURSIONES LATERALES CON LOS BARNIZ. DIENTES EN CONTACTO Y CUANDO HAY INTERFERENCIAS OCLUSALES -MAYORES QUEDARÁN SIN SER MARCADAS. POR LO TANTO DEBEMOS -NOSOTROS GUIAR CON LA MANO LOS MOVIMIENTOS DEL MAXILAR, CO-MENZANDO DESDE RELACIÓN CÉNTRICA Y EFECTUANDO MOVIMIENTOS -BILATERALES. NO SE SABE QUE TAN ATRÁS SE DESPLAZA EL MAXI-LAR DURANTE EL BRUXISMO LATERAL, DE MANERA QUE SE DEBE IN -VESTIGAR LAS EXCURSIONES LATERALES A PARTIR DE LA RELACIÓN CÉNTRICA MOVIENDO EL MAXILAR LOS CAMINOS LATERALES RETRUSI-VOS DE UN TRAZADO DE GYSI, A FIN DE ESTAR SEGUROS DE QUE SE HAN CUBIERTO TODAS LAS POSIBILIDADES DE INTERFERENCIAS OCLU SALES.

LAS RADIOGRAFÍAS SON OTROS MÉTODOS DE DIAGNÓSTICO DE DISFUNCIÓN DEL APARATO MASTICADOR.

## CAPÍTULO VII

#### PRUEBA DEL PUENTE Y CEMENTACIÓN

EXISTE UN GRAN NÚMERO DE FACTORES QUE HACEN QUE LA PRUEBA DE LA PRÓTESIS EN LA BOCA SEA UNA NECESIDAD QUE NO - SE PUEDE OMITIR. POR EJEMPLO: EN EL PROCESO DE REGISTRO - DE LAS DISTINTAS POSICIONES MANDIBULARES, NECESARIO PARA - MONTAR EL CASO EN EL ARTICULADOR, HAY QUE HACER CONCESIONES INDISPENSABLES EN LA MAYORÍA DE LOS PROCEDIMIENTOS, Y LOS - MODELOS MONTADOS NO SE RELACIONARÁN ENTRE SÍ COMO LO HACEN LOS DIENTES EN LA BOCA EN TODAS LAS POSICIONES. EL MOVI - MIENTO DE LOS MODELOS LO PUEDE IMPONER EL MISMO ARTICULA - DOR, COMO OCURRE CON LOS ARTICULADORES SIMPLES PARA CORONAS Y PUENTES.

EL MOVIMIENTO DE LOS MODELOS DURANTE EL MONTAJE EN EL ARTICULADOR O LA IMPOSIBILIDAD DE ASENTARLOS COMPLETAMEN.
TE EN LOS REGISTROS DE LA MORDIDA. SON CAUSAS DE DISCREPANCIAS CON LA SITUACIÓN REAL DEL PACIENTE.

ADEMÁS DE ESTAS POSIBILIDADES DE ERRORES TÉCNICOS.

HAY QUE CONTAR TAMBIÉN CON EL RIESGO. SIEMPRE PRESENTE. DE

QUE LOS DIENTES DE ANCLAJE SE MUEVAN DURANTE EL TIEMPO QUE

TRANSCURRE DESDE LA TOMA DE LA IMPRESIÓN Y LA TERMINACIÓN
DEL PUENTE. LA CANTIDAD DE TIEMPO Y LA INVERSIÓN ECONÓMICA
QUE IMPLICA LA TERMINACIÓN DE UN PUENTE SON CONSIDERABLES.

SI EL CASO NO RESULTARA SATISFACTORIO EN EL MOMENTO DE CEMENTAR EL PUENTE, Y HAY QUE DESMONTARLO Y HACERLO - DE NUEVO, EL COSTO ADICIONAL SE VUELVE PROHIBITIVO. POR - ESO EL TIEMPO QUE SE DEDIQUE A HACER LAS PRUEBAS QUE SEAN - NECESARIAS SIEMPRE SERÁ BIEN EMPLEADO Y SE AHORRARÁN MUCHAS CONTRARIEDADES. EN LA MAYORÍA DE LOS CASOS, SON SUFICIEN - TES DOS PRUEBAS PARA OBTENER O CONSEGUIR UN RESULTADO SATIS FACTORIO. LA PRIMERA ES LA PRUEBA DE LOS RETENEDORES EN LA BOCA, Y LA SEGUNDA, LA PRUEBA DEL PUENTE INMEDIATAMENTE ANTES DE CEMENTARLO.

PRUEBA DE LOS RETENEDORES. UNA VEZ COLOCADOS LOS RETENEDORES EN SU SITIO DEBEMOS PROBAR UNO POR UNO. POSTE-RIORMENTE YA QUE SE HAYAN PROBADO INDIVIDUALMENTE SE COLO-CAN TODOS EN LA BOCA Y SE PRUEBAN EN CONJUNTO.

AL ESTARLOS PROBANDO EXAMINAREMOS LOS SIGUIENTES - ASPECTOS:

- A) AJUSTE DEL RETENEDOR.
  - B) CONTORNOS DE LOS RETENEDORES Y SU RELACIÓN CON

LOS TEJIDOS GINGIVALES CONTIGUOS.

- c) RELACIÓN DEL CONTORNO PROXIMAL.
- D) RELACIONES OCLUSALES DEL RETENEDOR CON LOS DIENTES ANTAGONISTAS.
- E) RELACIÓN CON LOS DIENTES DE ANCLAJE COMPARADO CON LA RELACIÓN DE LOS MODELOS DE LABORATORIO.

#### PRUEBA DEL PUENTE EN LA BOCA

UNA VEZ TERMINADO EL PUENTE SE PRUEBA EN EL MODELO
DE TRABAJO Y EN EL PACIENTE, HECHO ESTO CUANDO EL PUENTE ES
TÁ ASENTADO, OBSERVAREMOS EL AJUSTE DE LOS RETENEDORES, CON
TORNO DE LOS PONTICOS, CON LA MUCOSA DE LA CRESTA ALVEOLAR
Y LAS RELACIONES OCLUSALES DEL PUENTE. DICHA PRUEBA RECIBE
EL NOMBRE DE "PRUEBA DE METALES" EN DONDE ES RECOMENDABLE PROBAR SOLA LA ESTRUCTURA METÁLICA EN LA BOCA SIN LA INTERFERENCIA DE PORCELANA Y/O ACRÍLICO QUE SE COLOCARÁ DESPUÉS
DE VERIFICAR EL AJUSTE.

# CEMENTACIÓN

DESPUÉS DE HABER EXAMINADO TODOS LOS AJUSTES DE LA PRÓTESIS SE PROCEDE A CEMENTARLA.

1. DEBEMOS CEMENTAR LAS CARILLAS A LAS PIEZAS IN-

TERMEDIAS EN EL LABORATORIO.

2. CEMENTACIÓN DEL PUENTE A LOS PILARES. LA CE-MENTACIÓN DE LA PRÓTESIS PUEDE SER TEMPORAL Y DEFINITIVA.

REQUISITOS QUE DEBE REUNIR UN CEMENTO TEMPORAL:

- A) NO DEBE SER IRRITANTE A LOS TEJIDOS PULPARES.
- B) DEBE SER SEDANTE A LOS TEJIDOS PULPARES.
- C) DEBE SER ESTIMULANTE A LA FORMACIÓN DE DENTINA SECUNDARIA.
- D) AISLAR A LA PULPA DE LOS CAMBIOS DE TEMPERATU-
- E) DEBE TENER UNA DURACIÓN ADECUADA Y FRAGUAR EN UN PERÍODO DE TIEMPO ADECUADO DESPUÉS DE SU INSERCIÓN.
- F) SER LO BASTANTE DURO PARA UNA RETENCIÓN ADECUA

  DA PERO AL MISMO TIEMPO PERMITIR QUE EL APARATO SEA RETIRA
  DO.
- G) NO DEBE TENER NINGÚN EFECTO PERJUDICIAL PARA -EL ACRÍLICO.

CEMENTACIÓN PROVISIONAL. EMPLEAREMOS ÓXIDO DE - ZINC Y EUGENOL. ADEMÁS DE SER SEDANTE ES MÍNIMA SU REACCIÓN PULPAR. Y PERMITE RETIRAR LA PRÓTESIS CON FACILIDAD.

#### LOS INCONVENIENTES DE ESTOS CEMENTOS:

ATACA A LA RESINA ACRÍLICA DECOLORÁNDOLA, ADEMÁS - EXISTE EL PELIGRO DE QUE SE AFLOJE UN RETENEDOR Y SE ROMPA EL SELLADO MARGINAL, SIN QUE SE DESALOJE EL PUENTE.

ESTE TIPO DE CEMENTACIÓN NO SIEMPRE ES NECESARIO -EN TODOS LOS CASOS DE PRÓTESIS.

CEMENTACIÓN DEFINITIVA. EN EL CASO DE QUE SE HAYA EMPLEADO LA CEMENTACIÓN PROVISIONAL SE PROCEDE A CEMENTAR - DEFINITIVAMENTE NUESTRA PRÓTESIS, PARA LLEVAR A CABO ESTA - CEMENTACIÓN DEBEMOS TENER EN CUENTA LOS SIGUIENTES FACTO - RES:

- A) AISLAR Y SECAR BIEN LOS DIENTES PILARES Y TEJL
  DOS CIRCUNDANTES.
- B) APLICAR UN BARNIZ O DICAL EN EL DIENTE PILAR PARA PROTEGERLO DEL CEMENTO.
  - C) MEZCLAR EL CEMENTO HASTA OBTENER UNA CONSISTEN

CIA CREMOSA Y VERTIRLO EN LAS SUPERFICIES INTERNAS DE LOS - RETENEDORES.

- D) SE COLOCA EN SU POSICIÓN LA PRÓTESIS Y SE ASIENTA CON PRESIÓN DE LOS DEDOS, ESTE AJUSTE PARA QUE SEA COMPLETO, EL PACIENTE DEBERÁ MORDER EN OCLUSIÓN CÉNTRICA, SOBRE UN PALILLO DE MADERA O ABATELENGUAS DE MADERA O CUALQUIER OTRO INSTRUMENTO ADECUADO.
- E) CUANDO HAYA ENDURECIDO SE ELIMINA COMPLETAMEN-TE EL EXCESO DE CEMENTO QUE HAYA QUEDADO EN LAS ZONAS GINGL VALES Y ESPACIOS INTERPROXIMALES.

SELECCIÓN Y MEZCLADO DE CEMENTO

INFLUIRÁ EN EL ÉXITO DE NUESTRA PRÓTESIS PARCIAL 
FIJA, CORONA INDIVIDUAL Y CARILLA.

SE DEBE TENER EN CUENTA EL ESCOGER EL COLOR DEL CE MENTO, PARA QUE SE APROXIME AL COLOR DEL DIENTE PORQUE VA A INFLUIR EN SU COLOR FINAL, COMO EN EL CASO DE UNA CORONA - COMPLETA DE PORCELANA O DE LA CARILLA EN TONDE LA ESTÉTICA ES UN FACTOR MUY IMPORTANTE.

CEMENTADA LA PRÓTESIS Y ELIMINADO EL EXCESO DE CE-MENTO SE DEBE VERIFICAR LA OCLUSIÓN EN LAS POSICIONES Y RE-LACIONES USUALES, PARA EVITARNOS PROBLEMAS POSTERIORES COMO SON PROBLEMAS PARODONTALES O INFLAMACIÓN DE LA PULPA.

### CAPÍTULO VIII

#### RECOMENDACIONES AL PACIENTE

#### INDICACIONES GENERALES

# A) PRÓTESIS PROVISIONAL

SE DEBE INSTRUIR AL PACIENTE, EN EL USO DE UNA TÉCNICA SATISFACTORIA DE CEPILLADO EN LOS DIENTES. ADEMÁS SE LE DEBE DE ENSEÑAR EL EMPLEO DEL HILO DENTAL PARA LIM -PIAR LAS ZONAS DEL PUENTE DE MÁS DIFÍCIL ACCESO. SE LE DA AL PACIENTE UN ESPEJO DE MANO PARA QUE OBSERVE COMO SE DEBE PASAR EL HILO DENTAL A TRAVÉS DE UNA ZONA PROXIMAL DEL PUEN SE ELIGE UNA ZONA FÁCIL DE ACCESO Y SE PASA FI HILO -DESDE LA SUPERFICIE LINGUAL HASTA LA VESTIBULAR. SI SE CON SIDERA DESEABLE O NECESARIO PARA EL CASO, SE PUEDE MOSTRAR UNO DE LOS ENHEBRADORES DE HILO DENTAL DISPONIBLES EN EL CO MERCIO. CUANDO SE PASA EL HILO. SE PULEN LAS REGIONES IN -TERPROXIMALES Y LA SUPERFICIE MUCOSA DE LA PIEZA INTERMEDIA CON EL MISMO HILO, PARA QUE LO VEA EL PACIENTE. ENTONCES -SE PIDE AL PACIENTE QUE PRUEBE POR SÍ MISMO, EL PROCEDIMIEN TO NO ES SIEMPRE FÁCIL AL PRINCIPIO, PERO SE APRENDE PRONTO CON UN POCO DE PRÁCTICA.

DURANTE LOS DÍAS SIGUIENTES A LA CEMENTACIÓN DEL -PUENTE, SE PUEDE NOTAR CIERTAS INCOMODIDADES. LOS DIENTES QUE HAN ESTADO ACOSTUMBRADOS A RESPONDER A LAS PRESIONES FUNCIONALES COMO UNIDADES INDIVIDUALES QUEDAN AHORA UNIDOS ENTRE SÍ Y REACCIONAN COMO UNA SOLA UNIDAD. LOS MOVIMIEN -TOS DE LOS DIENTES CAMBIAN. E INDUDABLEMENTE TIENE QUE OCU-RRIR ALGÚN REAJUSTE ESTRUCTURAL EN EL APARATO PERIODONTAL. ALGUNOS PACIENTES SE QUEJAN DE UNA INCOMODIDAD QUE NO PUE -DEN PRECISAR, LA CUAL SE PUEDE ATRIBUIR PROBABLEMENTE A DI-CHO FACTOR; OTROS NO SUFREN NINGÚN CAMBIO. LOS DIENTES PI-LARES PUEDEN QUEDAR SENSIBLES A LOS CAMBIOS TÉRMICOS DE LA BOCA, Y PUEDEN NOTARSE ALGUNOS DOLORES. SE RECOMIENDA AL -PACIENTE QUE EVITE TEMPERATURAS EXTREMAS EN LOS DÍAS SI GUIENTES A LA CEMENTACIÓN DEL PUENTE.

EL ODONTÓLOGO DEBE TENER CIERTA INTUICIÓN DE LA INCIDENCIA DE ESTOS PROBLEMAS POR EL COMPORTAMIENTO DEL PA - CIENTE Y POR LA CONDICIÓN DE LOS DIENTES OBTENIDA DURANTE - LAS DISTINTAS OPERACIONES QUE PRECEDEN AL AJUSTE DEL PUEN - TE. HAY QUE TENER DISCRECIÓN Y NO ALARMAR AL PACIENTE CON UNA ENUMERACIÓN DE PROBLEMAS QUE PUEDE QUE NUNCA EXPERIMENTEN.

A PESAR DE TODOS LOS CUIDADOS Y PREOCUPACIONES QUE SE HAYAN TOMADO EN EL AJUSTE DE LA OCLUSIÓN, AÚN ES POSI - BLE QUE CUANDO EL PACIENTE EXPLORA LAS RELACIONES DE SU NUE

VO APARATO, APAREZCAN ALGUNOS PUNTOS DE INTERFERENCIA. SI ESTO SE ADVIERTE CUANDO TODAVÍA ESTÁ EN EL CONSULTORIO, SE DEBE RETOCAR LA INTERFERENCIA. SE LE EXPONEN AL PACIENTE LAS LIMITACIONES DEL PUENTE, QUE LAS CARILLAS SON FRÁGILES Y QUE NO DEBE MORDER OBJETOS DUROS, QUE LA SALUD DE LOS TE JIDOS CIRCUNDANTES DEPENDE DE UN CUIDADO DIARIO, EL PUENTE SE DEBE INSPECCIONAR A INTERVALOS REGULARES, TAL COMO SE - RECOMIENDE, QUE SE TRATA DE UN APARATO FIJO CEMENTADO EN - UN MEDIO AMBIENTE VIVO Y EN CONTINUO CAMBIO, Y QUE HABRÁ - QUE AJUSTARLO DE VEZ EN CUANDO PARA MANTENER LA ARMONÍA - CON EL RESTO DE LOS TEJIDOS BUCALES, Y QUE SI SE PRESENTAN SÍNTOMAS EXTRAÑOS EN CUALQUIER OCASIÓN SE DEBE INVESTIGAR LO ANTES POSIBLE. ESTAS INDICACIONES AL PACIENTE EN FORMA GENERAL, SE PUEDEN APLICAR TANTO PARA LA PRÓTESIS PROVISIO NAL COMO PARA LA PRÓTESIS FINAL.

#### B) PRÓTESIS FINAL

SE DEBE DE DAR AL PACIENTE LAS INDICACIONES ADECUADAS PARA LA HIGIENE BUCAL, YA QUE SI HAY UNA GRAN DI
FERENCIA ENTRE UN PACIENTE NORMAL Y OTRO CON UN APARATO PROTÉSICO.

TÉCNICA DE CEPILLADO

CEPILLADO DE LOS DIENTES. LOS CEPILLOS DE CERDAS BLANDAS OFRECEN GRANDES VENTAJAS:

-PUEDEN ADAPTARSE MEJOR AL ÁREA MARGINAL GINGIVAL,
O QUE PERMITE UNA LIMPIEZA DE SURCO Y DE LA ZONA INTERPROXI
MAL MÁS EFECTIVA, LAS PUNTAS DE LAS CERDAS SUAVES PENETRAN
AL SURCO GINGIVAL Y DEFECTOS DE LAS SUPERFICIES DE LOS DIEN
TES CON MAYOR FACILIDAD QUE LAS CERDAS DURAS. EXISTEN VA RIOS DISEÑOS DE CEPILLOS. EN EL CASO DE PERSONAS CON TRATA
MIENTO PROTÉSICO Y EN LOS QUE TODOS LOS ESFUERZOS DE LIMPIE
ZA DEBERÁN ESTAR ENCAMINADOS HACIA LA ZONA DEL MARGEN GINGI
VAL, LOS CEPILLOS DE DOS HILERAS O DE MECHONES SENCILLOS PA
RECEN SER MÁS EFICACES QUE LOS CEPILLOS CON MULTITUD DE MECHONES. NO OBSTANTE ESTAS OBSERVACIONES, LOS MEDIOS MEDIAN
TE LOS CUALES SE APLICA EL CEPILLO Y SE UTILIZA SON QUIZÁ DE MAYOR IMPORTANCIA QUE LOS DETALLES REFERENTES AL DISEÑO
DEL MISMO.

LAS TÉCNICAS RECOMENDADAS PARA UN PACIENTE ESPECÍFICO DEPENDEN DEL ESTADO MENTAL Y PERIODONTAL DEL PACIENTE
INDIVIDUAL. POR EJEMPLO CUANDO LOS MÁRGENES GINGIVALES SE
ENCUENTRAN LOCALIZADOS EN LA UNIÓN DEL CEMENTO CON EL ESMAL
TE Y LAS PAPILAS INTERDENTARIAS LLENAN LOS NICHOS INTERPROXIMALES, LA TÉCNICA DE BASS O DE SURCO, ES EL MÉTODO DE
ELECCIÓN. EL CEPILLO SE PONE EN ÁNGULO, DE TAL FORMA QUE
LAS PUNTAS DE LAS CERDAS SE DIRIJAN HACIA EL SURCO GINGI VAL. SE APLICA PRESIÓN LEVE, APENAS FLECCIONANDO LAS CER DAS. A CONTINUACIÓN SE MUEVE EL CEPILLO CON MOVIMIENTOS CORTOS ROTATORIOS O FROTANTES HACIA ATRÁS Y HACIA ADELANTE,

Y SE LLEVA SISTEMÁTICAMENTE POR TODA LA BOCA, PERMITIENDO - QUE LAS CERDAS ELIMINEN LA PLACA DE LAS SUPERFICIES PROXIMA LES. EN LA PORCIÓN LINGUAL DE LOS DIENTES ANTERIORES, EL - CEPILLO PUEDE COLOCARSE EN POSICIÓN VERTICAL PARA PERMITIR MEJOR ADAPTACIÓN DE LAS CERDAS, AUNQUE LOS MOVIMIENTOS SEAN LOS MISMOS.

LA TÉCNICA DEL SURCO LIMPIA ADECUADAMENTE LA SUPER FICIE LINGUAL Y VESTIBULAR AUNQUE NO LO HACE IGUALMENTE EN LOS ESPACIOS INTERPROXIMALES.

LA TÉCNICA DE BASS DEBERÁ SER ALTERNADA CUANDO LA ENFERMEDAD O LA INTERVENCIÓN TERAPÉUTICA HAYA PROVOCADO RESCIÓN GINGIVAL Y ESPACIOS INTERPROXIMALES ABIERTOS.

LA EXTENSIÓN DE LA LIMPIEZA INTERPROXIMAL PUEDE ME JORAR EMPLEANDO LA TÉCNICA DE CHARTERS, EN LA QUE EL CEPI - LLO SE COLOCA EN EL MARGEN GINGIVAL A UN ÁNGULO APROXIMADA-MENTE DE 45° HASTA LA SUPERFICIE OCLUSAL, UNA POSICIÓN QUE OBLIGA A LAS CERDAS ENTRAR EN LOS NICHOS, MOVIENDO ENTONCES EL CEPILLO SISTEMÁTICAMENTE ALREDEDOR DE LA BOCA CON MOVI - MIENTOS VIBRATORIOS. EL MÉTODO DE CHARTERS ES EFICAZ EN EL CONTROL DE LA PLACA ABAJO DE LA PORCIÓN NÁXIMA DE CONTACTO DE LOS DIENTES.

DESAFORTUNADAMENTE ALGUNOS PACIENTES NO POSEEN LA

HABILIDAD MANUAL PARA REALIZAR ADECUADAMENTE LA TÉCNICA DE BASS O DE CHARTERS EN TODO CASO SE LE DEBERÁ ENSEÑAR OTROS NUEVOS MÉTODOS, COMO SON EL USO DEL HILO DENTAL O DE CEPI-LLO INTERPROXIMAL.

#### HILO DENTAL

ES QUIZÁ EL AUXILIAR DE LIMPIEZA DENTARIA MÁS RECOMENDADO Y TAL VEZ EL MÁS ÚTIL. CUANDO SE EMPLEA CON REGULARIDAD Y CORRECTAMENTE EN DENTICIONES RELATIVAMENTE NOR
MALES EN LAS QUE LOS ESPACIOS INTERPROXIMALES ESTÁN OCUPADOS POR LA PAPILA INTERDENTARIA, EL HILO DENTAL ES APROXIMADAMENTE EL 80% MÁS EFECTIVO PARA LA ELIMINACIÓN DE LA PLACA INTERDENTARIA.

SE EMPLEA TANTO EL TIPO ENCERADO COMO EL NO ENCERADO DE HILO DENTAL. EL HILO DENTAL SIN ENCERAR OFRECE V $\underline{A}$  RIAS VENTAJAS:

-ES DE UN DIÁMETRO PEQUEÑO Y PASA CON MAYOR FACI-LIDAD A TRAVÉS DE CONTACTOS INTERPROXIMALES APRETADOS.

-BAJO TENSIÓN SE APLANA SOBRE LA SUPERFICIE DEL DIENTE ACTUANDO CADA HILO QUE LOS COMPONE EN FORMA SEPARADA COMO UN BORDE CORTANTE PARA DESALOJAR DETRITOS.

-EL HILO DENTAL SIN CERA HACE UN RUIDO A MANERA -

DE RECHINIDO CUANDO SE EMPLEA EN UNA SUPERFICIE DENTAL LIM-PIA, PUDIENDO EMPLEARSE ESTE RUIDO COMO UNA FORMA DE CONTRO LAR EL PROCEDIMIENTO. AUNQUE EL HILO SIN ENCERAR SE EMPLEA MUCHO, LA OPINIÓN QUE ES SUPERIOR AL HILO NO ES ACEPTABLE -UNIVERSALMENTE.

### PROCEDIMIENTO PARA USAR EL HILO

SE CORTARÁ UN TROZO DE MATERIAL DE 25 A 36 CM DE LONGITUD, ENVOLVIÉNDOLO ALREDEDOR DEL DEDO MEDIO DE UNA MANO Y COLOCÁNDOLO SOBRE LAS YEMAS DE LOS ÍNDICES. LOS DOS DEDOS ÍNDICES DEBERÁN PRESENTAR UNA SEPARACIÓN DE 1.5 A 2 CM SUJETANDO EL HILO FIRMEMENTE ENTRE LOS DEDOS.

EL HILO SE ACCIONA ENTRE LOS DIENTES CON UN LIGERO MOVIMIENTO BUCO-LINGUAL COMO SI SE FROTARAN ZAPATOS HASTA - QUE PASE A TRAVÉS DEL ÁREA DE CONTACTO. A CONTINUACIÓN, EL HILO DEBERÁ ENVOLVERSE EN UNO DE LOS DIENTES Y REALIZAR MO-VIMIENTOS EN DIRECCIÓN APICAL HASTA PENETRAR AL SURCO GINGI VAL. LA SUPERFICIE DEBERÁ LIMPIARSE MOVIENDO EL HILO HACIA ARRIBA Y HACIA ABAJO SOBRE EL DIENTE. UNA VEZ QUE HAYA LIMPIADO LA SUPERFICIE DEL DIENTE, EL HILO SE ADAPTA ALREDEDOR DE LA SUPERFICIE DENTARIA ADYACENTE REPITIÉNDOSE EL MISMO - PROCESO. SI SE UTILIZAN MOVIMIENTOS A MANERA DE FROTAR CALZADO SUBGINGIVALMENTE PUEDE DAÑARSE TANTO LOS TEJIDOS DUROS COMO LOS BLANDOS.

PARA AQUELLOS QUE CARECEN DE LA HABILIDAD MANUAL PARA MANEJAR EL HILO DENTAL, PUEDEN UTILIZAR EL DISPOSITIVO
PARA SUJETAR EL HILO. AUNQUE EL HILO NO PUEDA SER ADAPTADO
TAN ÍNTIMAMENTE A LA SUPERFICIE DENTARIA UTILIZANDO UN SUJE
TADOR COMO ES POSIBLE HACERLO CON LOS DEDOS RESULTA MÁS FÁCIL SU EMPLEO, ESPECIALMENTE ENTRE LOS DIENTES POSTERIORES,
AUNQUE LA PEQUEÑA REDUCCIÓN EN SU EFICIENCIA ES COMPENSADA
POR SU UTILIZACIÓN MÁS FRECUENTE Y CONTINUA.

LOS DISPOSITIVOS PARA ENHEBRAR EL HILO PROPORCIONA UN MÉTODO DE LIMPIEZA BAJO LOS PUENTES FIJOS, FÉRULAS Y APA RATOS DE ORTODONCIA. AL EMPLEAR ESTOS APARATOS SE SUJETARÁ UN TROZO DE HILO DENTAL O DE ESTAMBRE Y SE LLEVARÁ BAJO EL PUENTE. EXISTEN DIVERSOS APARATOS, INCLUYENDO ASAS DE ALAM BRE Y DE NYLON, PEQUEÑAS TIRAS DE PLÁSTICO CON OJOS Y TIRAS DE PLÁSTICO CON GANCHOS. LOS MEJORES APARATOS DE ESTE TIPO PARA EL HILO SON AQUELLOS QUE RESULTAN MÁS FÁCILES DE EM PLEAR, YA QUE LA PRINCIPAL DIFICULTAD CON LOS ENHEBRADORES HA SIDO LA FALTA DE USO CONTINUO POR PARTE DEL PAÇIENTE.

LAS ASAS DE ALAMBRE Y DE NYLON SON LAS MÁS FÁCILES

DE EMPLEAR EN ESPACIOS INTERPROXIMALES PEQUEÑOS, Y LAS TI 
RAS DE PLÁSTICO CON GANCHOS SON LAS MÁS CÓMODAS EN OTRAS ZO

NAS, YA QUE EL HILO O EL ESTAMBRE PUEDEN SUJETARSE CON MA 
YOR FACILIDAD. EN VISTA DEL PROBLEMA ENCONTRADO AL UTILI 
ZAR HILO, ES ACONSEJABLE CREAR NICHOS ABIERTOS BAJO LOS -

PUENTES FIJOS CUANDO ESTO SEA POSIBLE, PARA PERMITIR SU -LIMPIEZA CON APARATOS FÁCILES DE EMPLEAR TALES COMO EL PE-RIO-AID O EL CEPILLO INTERPROXIMAL.

#### CEPILLO INTERPROXIMAL

RECIENTEMENTE HAN SALIDO AL MERCADO CEPTILOS PE -QUEÑOS PARECIDOS A LOS CEPILLOS PARA LA LIMPIEZA DE BOTE -LLAS O TUBOS DE ENSAYO EN MINIATURA CON EL OBJETO DE ELIMI NAR LA PLACA DE LOS NICHOS ABIERTOS Y DE LAS BIFURCACIONES. PUEDEN OBTENERSE ESTOS CEPILLOS CON UN MANGO DE ALAMBRE -CORTO O MONTADO, MEDIANTE UN ADITAMENTO A MANERA DE TORNI-LLO O DE BROCHE, A UN MANGO DE METAL O DE PLÁSTICO. EL SE GUNDO TIEMPO ES SUPERIOR, YA QUE PUEDE MANIPULARSE CON MA-YOR FACILIDAD EN LOS SEGMENTOS POSTERIORES DE LA BOCA Y LOS NICHOS INTERPROXIMALES PEQUEÑOS. LOS CEPILLOS INTER -PROXIMALES PARECEN SER SUPERIORES AL HILO DENTAL PARA LA -LIMPIEZA DEL ÁREA INTERPROXIMAL EN PACIENTES CON NICHOS ESPACIOS ABIERTOS. PARA SER EFICACES, DEBERÁN EMPLEARSE -TANTO DEL LADO LINGUAL COMO DEL BUCAL DE TAL MANERA QUE SE LIMPIEN TODOS LOS ASPECTOS DE LAS SUPERFICIES INTERPROXI MALES.

EL USO DE CEPILLO INTERPROXIMAL NO ESTÁ LIMITADO
AL PACIENTE PERIODONTAL POSQUIRÚRGICO; SU USO PUEDE INI CIARSE EN CUALQUIER MOMENTO QUE EXISTA SUFICIENTE ESPACIO
EN EL NICHO INTERPROXIMAL PARA LA INSERCIÓN DEL CEPILLO.

POR EJEMPLO, SI SE CREAN ESPACIOS LO SUFICIENTEMENTE GRANDES MEDIANTE EL CONTORNO ADECUADO DE LAS RESTAURACIONES POSTERIORES TALES COMO CORONAS COMPLETAS, PONTICOS Y FÉRULAS, EL CEPILLO INTERPROXIMAL AÚN EN EL PACIENTE NO PERIODONTAL SE PUEDE USAR FÁCILMENTE PARA CONTROLAR LA PLACA INTERPROXIMAL. ES MÁS RECOMENDABLE USAR EL CEPILLO INTERPROXIMAL QUE EL HILO DENTAL DEBIDO A LA FACILIDAD DE SU USO.

UNA PRÓTESIS FIJA BIEN DISEÑADA PROPORCIONA CON TORNOS CORONARIOS QUE PERMITEN AL CEPILLO DEL SURCO UN ACCESO A LAS ZONAS DE FURCACIÓN.

ES NECESARIO QUE EL PACIENTE APRENDA Y LLEVE A CA
BO CUALQUIERA DE LAS TÉCNICAS ANTES MENCIONADAS, PARA TE NER ÉXITO EN CUALQUIER TRATAMIENTO PROTÉSICO U OTRO.

#### CONCLUSIONES

DURANTE EL DESARROLLO DE LA TESIS PUDE DARME CUENTA DE LA IMPORTANCIA QUE TIENE EL ELABORAR UNA BUENA HISTORIA CLÍNICA DEL PACIENTE, LA CUAL NOS DARÁ LA PAUTA A SE GUIR EN LA ELECCIÓN DEL TRATAMIENTO PROTÉSICO, YA QUE NOS REVELA SI EXISTE ALGÚN TIPO DE IMPEDIMENTO YA SEA FUNCIO NAL, ECONÓMICO O EMOCIONAL PARA EL TRATAMIENTO QUE SE QUI SIERA HACER.

ES DE VITAL IMPORTANCIA UNA VEZ YA ELEGIDO EL TIPO DE PRÓTESIS FIJA NECESARIA, CUALQUIERA QUE SEA EL CASO, EL IR DESARROLLANDO UNA BUENA HABILIDAD YA SEA EN EL TALLADO - DE LOS DIENTES COMO EN LA TÉCNICA DE IMPRESIÓN PORQUE DE ÉS TA TAMBIÉN VA A DEPENDER EL RESULTADO FINAL DE LA PRÓTESIS.

UNA VEZ OBTENIDO EL ÉXITO EN LO QUE RESPECTA A LA PRÓTESIS FIJA ELABORADA POR NOSOTROS, ES NECESARIO INSTRUIR AL PACIENTE SOBRE EL TIPO DE RESTAURACIÓN QUE SE LE HA HE - CHO TANTO EN SU CUIDADO FUNCIONAL COMO HIGIÉNICO, PARA ASÍ PODER TAMBIÉN OBTENER BUENOS RESULTADOS EN FORMA MEDIATA, - TANTO PARA EL PACIENTE COMO PARA NOSOTROS.

## BIBLIOGRAFÍA

MYERS E., GEORGE.

PRÓTESIS DE CORONAS Y PUENTES.

EDITORIAL LABOR, QUINTA EDICIÓN, 1979.

RALPH W. PHILLIPS, EUGENE W. SKINNER. LA CIENCIA DE LOS MATERIALES DENTALES. EDITORIAL MUNDI, SEXTA EDICIÓN.

DR. WILLIAM F. GANONG.
FISIOLOGÍA MÉDICA.
EL MANUAL MODERNO, S. A.

BEAUDREAU.

ATLAS DE PRÓTESIS PARCIAL FIJA.
EDITORIAL MÉDICA PANAMERICANA, MÉXICO 1978.

RAMJORD SIGURD-MAJORD M. ASH. JR.
OCLUSIÓN.
SEGUNDA EDICIÓN EN ESPAÑOL, MÉXICO, D. F.

L. MC. ELROY-F. MALONE WILLIAM.

DIAGNÓSTICO Y TRATAMIENTO ODONTOLÓGICO.

PRIMERA EDICIÓN EN ESPAÑOL.