



# UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES  
"ACATLAN"

## "LA CRISIS DE LA PAREJA EN MÉXICO"

T E S I S

QUE PRESENTAN  
OSCAR RAFAEL ARMENDARIZ SANCHEZ  
FRANCISCO JAVIER AVILA GUZMAN

PARA OBTENER EL TÍTULO DE:  
LICENCIADO EN PEDAGOGÍA





Universidad Nacional  
Autónoma de México



## **UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso**

### **DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

# INDICE

INTRODUCCION.....	Pág. 1
CAP. I ORIGEN Y EVOLUCION DE LA FAMILIA.....	Pág. 7
CAP. II FUNCIONES DE LA FAMILIA.....	Pág. 33
CAP. III LOS ROLES SOCIALES Y EL ROL GENERICO.....	Pág. 41
CAP. IV LA PAREJA CONTEMPORANEA.....	Pág. 55
CAP. V METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION.....	Pág. 72
CAP. VI ANALISIS E INTERPRETACION DE DATOS.....	Pág. 126
CAP. VII CONCLUSTONES.....	Pág. 134

## ANEXOS

ANEXO 0 <sub>1</sub> .....	Pág. 140
ANEXO 0 <sub>2</sub> .....	Pág. 144
ANEXO A.....	Pág. 147
ANEXO B.....	Pág. 148
ANEXO C.....	Pág. 149
ANEXO D.....	Pág. 150
ANEXO E.....	Pág. 151
ANEXOS DEL J AL 9.....	Pág. 155

## BIBLIOGRAFIA

# INTRODUCCION

## INTRODUCCION

El tema que aquí tratamos, es la crisis de la pareja en México y definimos como problema de investigación "¿Cuáles son algunas de las causas de la crisis de la pareja de la clase media en México?".

Para abocarnos al estudio de la crisis de la pareja es necesario partir refiriéndonos a la magnitud del problema.

Para contestar ésto, se puede mencionar la gran cantidad de familias desintegradas ya sea por divorcio, separación de los cónyuges, o bien, aunque éstos sigan juntos se encuentren inmersos en una problemática que ha llegado a desestabilizar la dinámica familiar. Estos casos dan origen a diversos conflictos tanto de índole psicológico como social y por ende económico. Con ésto no pretendemos quitar el carácter dialéctico de los diversos factores que intervienen y que pueden verse afectados.

Cuando nos referimos a la estructura familiar, no la podemos ver como una institución aislada, por lo que mencionaremos de manera general el contexto en el que se encuentran.

Se puede decir que en una sociedad consumista, en la

cual el tener y acumular bienes es en lo que se centra la atención y la energía, se ha resquebrajado la estructura familiar. Dicha desintegración se caracteriza por la falta de convivencia, la poca y mala comunicación, agresión, ausencia de uno de los padres o ambos; tales circunstancias son algunas de las causas que determinan la función de los roles que los miembros de cada familia desempeñan.

El desarrollo industrial, la publicidad, la presencia de diferentes instituciones o empresas han pasado a disminuir la estabilidad y la dinámica interna del núcleo familiar debido a que reducen la convivencia dentro de la familia, originando, así mismo, una lucha de valores entre los miembros de la estructura familiar.

La soledad, la mala comunicación, la ansiedad, el fanatismo, la represión, la falta de motivación para la vida y otros problemas más, pueden tener su raíz en la educación familiar; por ello esta investigación busca beneficiar a toda la sociedad y probablemente a la humanidad en general, pues todas las sociedades contemporáneas pueden llegar a presentar en su seno dicha problemática.

El estudio pretende favorecer la identificación de

la pareja con los roles sociales y el rol genérico\* por la vía de la educación inicial, que se transmite a través de la familia y por la cual podemos ingresar a la vida capacitados para amar y ser amados o imposibilitados para ello, no olvidando que dicha educación es un proceso continuo, lo que permite llegar a modificar la concepción de roles y conductas.

Cabe anotar que cuando se menciona educación familiar no se refiere a aquella que transmiten sólo los elementos que tradicionalmente se mencionan (padre, madre, hijo), sino incluimos algunos elementos que confluyen en el núcleo familiar como: parientes cercanos, amistades, compañeros de escuela, etc.

La trascendencia del tema nos llevó a presentarlo como un primer acercamiento a la descripción y explicación de la estructura familiar de nuestra sociedad y de la educación que ésta da para la definición de los roles sociales y del rol genérico. Esperamos que posteriores investigaciones permitan ahondar en

\* Entendiendo por rol social, al conjunto de expectativas sociales según las cuales el que ocupa una posición dada, debe comportarse frente a los que ocupan otras posiciones. Por rol genérico, a todo lo que una persona dice o hace para comunicar a los demás o a sí misma el grado en el que es hombre o mujer o bien, ambivalente; incluye la excitación sexual y la respuesta, pero no se restringe a esos elementos; el rol genérico es la expresión pública de la identidad genérica.

las diversas causas implicadas en la problemática, dado que por su complejidad, no podríamos abocarnos a todas ellas, sino que nos centramos en una sola: la educación para la pareja, que beneficiará la estructura familiar.

Y así, la hipótesis que planteamos como respuesta a -- nuestro problema, es: "Algunas de las causas de la crisis de las parejas de la clase media del municipio de Naucalpan, son la estereotipia de conductas en el matrimonio, el cual se ve sólo como meta-, la falta de -- educación sobre la interacción de la díada y del proceso de la respuesta sexual humana".

Esta hipótesis surgió después de haber realizado una investigación documental, que conforma nuestro marco teórico y conceptual. En la investigación de campo, seguimos el método deductivo y para la comprobación o disprobación de nuestra hipótesis, utilizamos como técnica la encuesta y diseñamos, entonces, un cuestionario que se presenta con técnica estadística porcentual. Empleamos como instrumento paralelo, 'el test de la pareja en interacción' de Jurí, para comprobar o no la -- crisis de la pareja.

Estructuramos un curso sobre educación para la pareja, con objeto de precisar si la educación facilita la interacción de la díada matrimonial y cómo la educación

no formal tendría mayores logros que la formal.

El trabajo está compuesto por siete capítulos; en el primero, trataremos lo concerniente al desarrollo de la familia desde sus orígenes, hasta la familia que sustenta el derecho paterno. Así mismo, se ubica -- dentro de éste lo relativo a la formación de la clase media en México y la conformación de su problemática psicosocial. En el segundo capítulo, se contempla lo relacionado con las funciones de la familia, tanto en su plano interno como externo o social, buscando conciliar algunas de las teorías socioantropológicas actuales. En el capítulo tercero, se busca esquematizar --aunque no con mucha profundidad-- cómo se dan y cuáles son los factores intervinientes en la formación del núcleo del rol genérico lo que nos llevará a hablar de identidad genérica y de su relación con los roles sociales jugados por el hombre y la mujer en la sociedad occidental y aplicables, por ende, a México.

En el cuarto y último capítulo del marco teórico y conceptual haremos un acopio de lo que se ha dicho -- en la actualidad sobre la problemática de la pareja -- y también expondremos nuestro sentir respecto a dicha conflictiva, que ha venido a ser el origen de otra serie de conflictos de diversas índoles, como son: po

líticos, económicos, sexuales, generacionales, etc.

El quinto capítulo comprende la metodología que se siguió, así como la forma y el lugar de aplicación de nuestros instrumentos de investigación. El capítulo sexto presenta el análisis e interpretación de los datos obtenidos a través de los instrumentos y de la experiencia durante la implementación del curso alternativo.

Finalmente, en el capítulo séptimo presentamos nuestras conclusiones y consideraciones acerca de nuestro estudio, estableciendo si nuestra hipótesis fue aceptada o rechazada.

**MARCO TEORICO**  
**CAPITULO I**  
**ORIGEN Y EVOLUCION DE LA FAMILIA**

## CAPITULO I: ORIGEN Y EVOLUCION DE LA FAMILIA.

A través de la historia, diferentes autores han dado diversas teorías del origen de la familia, pero no es sino hasta el siglo XIX, cuando se busca hacer realmente un estudio científico de dicho origen y evolución. Prácticamente, antes de este siglo, las concepciones estaban cimentadas en principios religiosos, por lo cual podemos hablar de un sin número de concepciones sobre el por qué y el cómo de la familia.

Por lo anterior expondremos las teorías más sobresalientes a partir del siglo XIX, como son: las de Engels, Childe, Durkheim, Levi-Strauss, Tilton, Parsons, en cuanto a la familia mexicana, Luis Leñero, etc.

Engels señalaba: "hasta 1860 ni siquiera se podía pensar en una historia de la familia. Las ciencias históricas hallábanse aún, en este dominio, bajo la influencia de los cinco libros de Moisés"<sup>(1)</sup>.

En 1861, con el libro "El Derecho Materno" de Bachofen, se inicia el estudio de la historia de la familia. En él, el autor sustenta las siguientes tesis:

a) Primitivamente, los seres humanos vivieron en promiscuidad sexual; a esto le da el nombre de "heterismo" (lo cual más tarde será rebatido por Engels).

b) Dichas relaciones hacen que la filiación sólo pue

da contarse por la línea materna, (derecho Materno).

c) Debido a ésto, las mujeres gozan de un gran aprecio y respeto, alcanzando en ciertas sociedades un poder máximo.

d) La monogamia era castigada o bien era aceptada, si la mujer era de otros varones durante determinado período.

En general, estas tesis son estructuradas por Bachofen, fundamentándose en la antigua literatura. Para Engels, esta teoría adolecía en primer lugar, de la acepción que le da Bachofen al heterismo, y por otra parte, a que el paso del derecho materno al paterno, se produce por la evolución de las concepciones religiosas. El primero, no puede ser tomado como sinónimo de promiscuidad, pues en sí define a una forma de matrimonio, en la cual se tenía la facilidad de comercio sexual fuera de éste, llegando incluso a la prostitución.

Tocante al segundo (los conceptos religiosos), Bachofen se basa en la Oréstiada de Esquilo; esta obra relata cómo Orestes mata a su madre, ya que ésta a su vez mata a su esposo; Orestes es juzgado, pero finalmente es absuelto decretándose así, la supremacía del derecho paterno sobre el materno. (Ver Engels "El Origen de la familia...")

Posteriormente a Bachofen, surge la figura del inglés J. F. Mac-Lennan en 1865, cuya profesión es la abogacía; él

sostiene que los grupos primitivos están separados en tribus exógamas, en las cuales está prohibido el matrimonio con los miembros de la misma tribu; y en tribus endógamas, en las cuales los miembros deben casarse dentro del seno de la misma tribu.

Según Mac-Lennan, esa costumbre de la exogamia se debía a) poco número de mujeres existentes en las tribus, consecuencia del hábito de matar a las mujeres al nacer, pues se prefería a los hombres porque eran el sostén material de la familia y mantenían la autonomía de la tribu, ya que eran guerreros, por lo tanto la mujer era una carga familiar, originando, por tal motivo, dicha falta de mujeres, la poliandria y el rapto de otras mujeres fuera de la tribu. (2)

En 1870, aparece el libro "El Origen de la Civilización", de Lubbock, en el cual se hablaba de los matrimonios por grupos y ya no sólo (como lo hacía Mac-Lennan) de la monogamia, poliandria y poligamia (3).

En 1871 surgen diversos documentos de Morgan, que se basan en el sistema de vida de los iroqueses, los que aparecieron con el título de "Sistemas de Consanguinidad y Afinidad"; en 1877, aparece su libro "La Sociedad Antigua", en donde desarrolla su teoría sobre la familia.

El esquema de Morgan divide la historia del progreso humano en tres etapas, (las cuales a su vez están subdivi-

didas en tres estadios) y a la par de éstas, se da el desarrollo de la familia.

Así, El Estado Salvaje estaba ligado a la promiscuidad; a La Barbarie, corresponde el matrimonio de grupos y la poligamia; y finalmente, a La Civilización le corresponde la monogamia. Para Engels y Morgan, el desarrollo de las técnicas y la apropiación de los productos de la naturaleza, darán la pauta para la evolución familiar; por ellos es que estas tres etapas parten de las características del desarrollo de las técnicas y de la apropiación de los productos. Con esta fundamentación las tres etapas se caracterizan así:

a) El salvajismo, la apropiación de los productos de la naturaleza es común y los primeros instrumentos que aparecen, buscan facilitar esa apropiación;

b) En la Barbarie, se inicia la alfarería, el cultivo de plantas, la domesticación y cría de animales, culminando con la fundición de minerales de hierro; y finalmente,

c) La Civilización, que parte del nacimiento de la escritura, así como del período de la incipiente industria.

Como ya se mencionó, la evolución de la familia iba en cierto grado a la par de las etapas históricas. Así, en el salvajismo se encuentra el estadio primitivo de la familia, que se caracteriza por el comercio sexual promiscuo; según Engels ésta tuvo corta duración, apareciendo algunas

relaciones entre parejas más o menos estables. En este estadio se da la familia consanguínea, que se caracteriza porque los grupos conyugales se clasifican por generaciones; en ella, lo esencial es la prohibición de relaciones sexuales entre progenitores e hijos. Aunque el tabú del incesto no alcanzaba a las relaciones entre hermanos, dicho tabú poco a poco se extiende a los hermanos uterinos(...) pero no a los hermanos colaterales(...). (ver Engels, "El Origen de la Familia")

Al desaparecer la familia consanguínea se desprenderá lo que Morgan denomina familia punalúa, misma que consistía en que un grupo de hermanas carnales o más lejanas (primas) eran mujeres comunes de sus maridos comunes, de los cuales están excluidos sus propios hermanos. De igual forma, una serie de hermanos tenían un matrimonio común con cierto número de mujeres, con exclusión de sus propias hermanas. Como aclaración diremos que en el matrimonio por grupos (punalúa) se casan todos con todos y no por pareja.

El término Punalúa era el que se daban los esposos del primer grupo de hermanas, pues no necesitaban ser hermanos; punalúa significaba "compañero íntimo"<sup>(4)</sup>. Este tipo de matrimonio podría ser tomado como el matrimonio en grupo; por ello, en todas partes donde existe matrimonio en grupo; la descendencia es materna y por consiguiente, la línea femenina es la que se reconoce, por que sólo se co-

noce a la madre y se desconoce al padre.

"En cuanto queda prohibido el comercio sexual entre todos los hermanos y hermanas -incluso los colaterales más lejanos- por línea materna, el grupo antes dicho se transforma en una 'gens', es decir, se constituye como un grupo cerrado de parientes consanguíneos por línea femenina, que no pueden casarse unos con otros; círculo que desde ese momento se consolida cada vez más por medio de instituciones comunes, de orden social y religioso, que lo distinguen de las otras 'gens' de la misma tribu" (5).

En el límite entre El Salvajismo y La Barbarie, es cuando aparece la familia sindiásmica. Es la forma de familia característica de la barbarie. Esta familia se caracteriza por la formación de las parejas conyugales por un tiempo más o menos largo, aunque se sigue dando la poligamia y la infidelidad como un derecho del hombre, la fidelidad de la esposa es exigida de una forma estricta y su adulterio se castiga cruelmente; el vínculo se rompe fácilmente por una o ambas partes; al igual que en los tipos anteriores los hijos siguen siendo de la madre (6).

Ya en este tipo de matrimonio, las presiones sociales se empiezan a hacer más patentes y la ruptura de éstos, no es bien vista por los demás miembros de la tribu.

Haciendo una breve recapitulación, veremos cómo en el

paso del salvajismo al primer estadio de la barbarie, hace su aparición la alfarería y comienza a existir la rotación de cultivos; estas dos innovaciones, además del arte de hilar y de tejer, fueron actividades ejercidas por la mujer, y tal vez invención de ellas. Esto último lo podemos fundamentar con lo sustentado por Gordon Childe:

"Apareció el invento de la alfarería que fué generalmente obra de mujeres. Aparece el arte de hilar y de tejer (...). Estas actividades fueron la prodigiosa acumulación de experiencias y de deducciones; el lugar común de innumerables hilos de un saber considerable" (7).

Al ser entonces creciente la participación de la mujer en la producción y contando con su papel reproductivo, se puede hablar de una filiación adjudicada en línea Matrilínea.

En otras palabras, aunque el papel de la mujer se ve restringido en ciertos aspectos (derecho a poseer muchos hombres) no menoscaba su situación privilegiada respecto de la heredad. Esto es, que la herencia se transmitía por línea, materna.

Así pues, Childe está en contraposición con Engels, en cuanto al papel tenido por la mujer respecto de que fuese (como Engels lo señala) un mero objeto que podía

ser comprado o vendido. Un argumento que también reforzaría esta postura es la existencia de la polian-  
dria en otras sociedades, como por ejemplo: los pueblos  
Nepaleses y Tibetanos y como más adelante veremos, tam-  
bién irá contra los supuestos de Levi Strauss de que  
sólomente eran mujeres con las que se comerciaba.

Al irse incrementando el poder del hombre a través de  
la propiedad de rebaños, trabajo de metales y extensión  
de los cultivos en base al arado, permitió que  
sucediera una revolución dentro de la constitución de  
los gens, consistente en que... "los descendientes de  
un miembro masculino permanecería en la gens, pero los  
de un miembro femenino saldrían de ella pasando al gens  
de su padre. Así quedaron abolidos la filiación feme-  
nina y el derecho hereditario femenino, sustituyéndo-  
los por la filiación masculina y el derecho heredita-  
rio paterno"(8).

Al mismo tiempo que se daban estos cambios en la fami-  
lia, dentro de la estructura social ya había asentado  
sus reales la esclavitud, ya que así como había el hom-  
bre acrecentado sus riquezas en productos y tierras,  
había hecho suyos a otros hombres a través  
de diversas formas. Llegamos a la época Romana en la  
que nos encontramos una familia constituida por un jer-

fe paterno, una mujer e hijos; así como una serie de es clavos, con sus respectivas familias.

Engels señala "que el origen de la palabra familia es famulus que quiere decir esclavo doméstico" y por exten sión "familia es el conjunto de esclavos pertenecientes a un mismo hombre" (9).

Dicha forma de familia señala el cambio del tipo de matrimonio sindiásmico a la monogamia, en la cual el hombre tiene un absoluto poder sobre la mujer y los hijos, teniendo incluso el derecho de matar a la mujer infiel. Basándonos en lo dicho por Childe y Engels podemos decir que la familia monogámica se origina entre el esta dio medio y superior de la barbarie, y su triunfo definitivo, es la base de la civilización.

La monogamia fue un proceso histórico en el cual podemos estudiar la naturaleza de las contradicciones y de los antagonismos, que alcanzan su pleno desarrollo en nuestra sociedad. Parafraseando a Engels, la lucha entre "burguesía-Hombre" "proletariado-mujer". Ya que el matrimonio monogámico protege el derecho patriarcal de la he rencia, por lo que resulta la primera contradicción que si el hombre ya tiene una mujer en casa se da el comercio extraconyugal con mujeres no casadas y, que se puede lle gar a transformar en la prostitución.

Una segunda contradicción es la mujer abandonada, lo que dará lugar -inevitablemente- al amante de la mujer y por lo tanto, el adulterio pasa a ser una institución social junto a la monogamia y al heterismo.

Cabe mencionar que al final Engels, hace una diferenciación entre la monogamia en un sentido etimológico, a la par de su significación amorosa en el seno de la interrelación de una pareja, y la monogamia histórica, que es la que se mencionó con anterioridad.

Para finalizar con esta teoría, diremos que para Engels el devenir de la familia se sitúa dentro de los papeles productivos del hombre y de la mujer, así mismo de la apropiación de los medios de manutención, esto es, el cómo se dá el paso del derecho materno al paterno.

A finales del siglo XIX surge la teoría de E. Durkheim, quien considera a la familia como una institución social, en la que la familia conyugal fundada en el matrimonio es, "el término de una evolución en el curso de la cual la familia se contrae a medida que el medio social en el que cada individuo está en relación inmediata se va extendiendo" (10)

Así la familia es un proceso centrípeto que va de la periferia hacia el centro, de tal manera que es el agru-

pamiento doméstico que emerge del agrupamiento político y no el político que ha surgido por dilatación del doméstico. Aclarando, la familia surge como una creación del Estado, en tanto representante de la sociedad, para la reproducción de sí mismo.

Pero debemos refutar el que en toda sociedad haya surgido y evolucionado la familia de esta teoría, ya que tenemos una infinidad de ejemplos en la historia en que realmente la familia sustentó la integridad de un estado y no al contrario como lo considera Durkheim. Ejemplo de lo anterior lo presenta la etapa feudal en las diferentes regiones en las que se asentó; ya que si recordamos, políticamente, los estados eran representados por una monarquía "apoyada" en sus diversos súbditos feudales, y si bien, el feudo tenía una connotación política dentro del marco histórico, la sustentación de éstos no era política en términos prácticos, sino que se daba en las familias extensas que poseían el feudo.

#### TEORIAS CONTEMPORANEAS.

En este rubro encuadramos a las teorías de Claude Lévi-Strauss, Germaine Tillion y Talcott Parsons. Estos autores buscan situar el problema del matrimonio y del parentesco dentro del contexto de la sociedad global.

Levi-Strauss parte del estudio de las sociedades exóga-

mas constituidas por poblaciones de densidad muy débil y que viven en territorios muy densos; al igual que Durkheim, para él la familia es el resultado de la organización social y no de tendencias fisiológicas o psicológicas.

Por ello, para Strauss la característica del hombre es estructurar y organizar lo dado y no someterse a pretendidas tendencias innatas (Ver Michel, A. "Sociología de la familia" p.p. 40- 43).

El primer acto de organización social, fué fundamentado en una regla de reciprocidad que preside los intercambios humanos en las sociedades arcaicas; dicha regla se sustenta en la dicotomía de los datos de la realidad social. Por ésto, "la prohibición del incesto como la exogamia que es su expresión social amplia es una regla de reciprocidad", esto es "la prohibición del uso sexual de la hija o de la hermana obliga a dar en matrimonio a la hija o hermana a otro hombre, y, al mismo tiempo, crea un derecho sobre la hija o hermana de este otro hombre"<sup>(11)</sup>.

Con ello podemos notar que la prohibición no persigue como fin prohibir, sino permitir un intercambio; con base en lo anterior, se sustenta la existencia de la exogamia; ya que en una tribu se da el momento en que es imposible tener esposa dentro de la misma tribu, lo que origina la búsqueda de mujeres fuera del grupo, permite la posibilidad de pactar alianzas con otras tribus y acrecentar sus influencias económicas y políticas.

En su estudio, Strauss se limitó a aquellas sociedades en que el intercambio fuera de mujeres, dejando de lado sociedades orientales en las que se da el caso de intercambio de hombres. Además de que esta teoría no tendría cabida en las sociedades financieras actuales, ya que actualmente lo que importa es poseer el capital financiero y no a los hombres.

Si Strauss basa sus estudios en las sociedades arcaicas, que podríamos caracterizar como estructuras elementales con base en la exogamia y cuya sustentación está dada por la caza, la recolección, la pesca, etc., Tilton desarrolla su teoría dentro de las sociedades de estructuras endogámicas o secundarias, que se caracterizan por una economía modificada por el cultivo de los cereales, domesticación de animales e industria.

Las sociedades con estructura secundaria, buscarán la permanencia de las mujeres dentro de sí, dado que ésto permitirá una mayor expansión en las zonas cultivables y un mayor número de defensores del territorio ocupado.

La teoría de la familia de Talcott Parsons comprende tres aspectos: las funciones de la familia, la estructura de la familia americana y, finalmente, los roles masculinos y femeninos.

"La familia conyugal, según Parsons, reposa sobre el principio de que 'Ego' es siempre, en el caso normal,

miembro no sólo de una, sino de dos familias conyugales: La primera, denominada familia de orientación en la cual el ego ha nacido, y la segunda denominada familia de procreación que resulta del matrimonio del ego. Además ego es el único miembro común entre ambas familias" (12)

A partir de la familia de procreación el sujeto se independiza de la de orientación, ya que la sustentación de la familia radica en la profesión del padre y al ser pequeña facilita su desplazamiento de un lugar a otro, lo cual está acorde con las características del empleo en la sociedad industrial actual.

Vemos pues, que la tesis general es que la familia moderna, aislada del parentesco, incorpora toda una red compleja de mecanismos de interacción a través de los cuales se ejercen dos funciones esenciales microsociológicas: La socialización del niño y la estabilidad de la persona adulta.

Cabe mencionar que Parsons, basa su teoría en la familia norteamericana contemporánea, la cual se desenvuelve en un sistema industrial desarrollado, por lo que su teoría se divide en los tres aspectos anteriormente mencionados:

Así, "En cuanto al sistema industrial, sus valores se basan en la competencia y ya no en el Nepotismo, es de-

cir, en la promoción en función de las relaciones de parentesco" (13).

Las personas de la familia nuclear (padre, madre e hijos), no ejercen roles económicos opuestos uno al otro; ya que el marido es el único integrado en el sistema económico, según Parsons.

"Por otra parte, la familia conyugal americana está inserida en un sistema de parentesco bilateral: los hijos no se sienten más unidos al grupo de los parientes de la madre que al grupo de los parientes del padre" (14).

Por esto podemos darnos cuenta como esta teoría es contraria a las anteriores en primer lugar porque se basa en la sociedad con temporánea y las otras se basan en el origen y en los elementos.

Esta teoría se basa en una familia compleja en el sentido macrosociológico ya que no únicamente se establece la relación dentro de la familia original y la procreativa, sino también, toda la relación de su medio con miembros no consanguíneos, pero que al mismo tiempo, dicha familia se ha visto reducida a la pareja. Ya que su relación interfamiliar es menos dependiente; en otras palabras se da una flexibilidad en cuanto a las diversas decisiones tomadas por la pareja.

Dicha familia ya no se basa en la consanguinidad sino

en la competencia; ésto debe de estar enmarcado en la familia de clase media, ya que en las de clase alta y baja, en ciertas circunstancias prevalecen los sistemas consanguíneos.

## LA FAMILIA MEXICANA.

Desde sus orígenes, la familia mexicana ha tenido establecida la concepción del hombre y de la mujer.

Desde la época prehispánica, la mujer se encontraba excluída por completo de las actividades públicas (del gobierno, de la guerra, de las instituciones); sus funciones básicas estaban concretadas al hogar; sin embargo, la imagen de la mujer era muy respetada, tanto por la concepción de vida como por su función en la educación femenina.

Desde los tiempos más remotos, se encuentran pinturas o figurillas, en las que pueden verse las deidades de la fecundidad, de la naturaleza (la tierra y las de la humanidad (belleza femenina); dichas deidades están a la par con las masculinas.

Además de que dentro de su religión podemos encontrar elementos de los polos contrarios como son: luz-sombra, noche-día, fortaleza-debilidad, tierra-cielo, luna-sol, fecundidad-esterilidad... etc.

Ahora bien, aunque la mayoría de los grupos prehispánicos se encontraban -según Engels- "en la fase de la fa

milla sindiásmica, se iban conformando algunas de las características de los roles sexuales que imperan hasta nuestros días" (15).

Para Elizabeth del Rfo "la cultura azteca se basaba en la figura maternal, aunque para reafirmar o aparentar el patriarcado, se hizo uso de instituciones y medidas coercitivas". Por eso mismo "la desvalorización de la mujer en la vida azteca es una técnica defensiva para no regresar al matriarcado, todavía muy cercano y muy temido. Muchas reminiscencias de él aún persisten en las instituciones y sistemas de gobierno" (16).

Con la conquista española de los aztecas, la iglesia - como grupo de poder y como instrumento de otros grupos, se tomó la tarea de cristianizar a la población, facilitando con su infiltración ideológica la imposición de dos de los elementos de control más importantes: la familia monogámica con todas sus implicaciones y el monotéismo católico, como la forma ideal de la familia.

Hay que recordar que este papel jugado por la iglesia, era el producto de toda una época (Edad Media), en el que la iglesia era la dictaminadora y enjuiciadora de todo acto humano y primordialmente, en lo que concernía a la estructura familiar. Si bien para la época de la conquista, podemos hablar mundialmente de la existencia del renacimiento, no debemos olvidar que

España es la cuna de la Contrarreforma y en ella se dió la simiente de la organización religiosa que llegó a ser más ortodoxa que la misma Iglesia, nos referimos a la "Compañía de Jesús". En otras palabras, mientras el mundo se encontraba en los albores de una nueva era a nivel técnico, científico y espiritual, España se encontraba a la cabeza del conservadurismo, problema que se reflejaría en un ostracismo para todos los dominios españoles.

Basándonos en el papel de la Iglesia, podemos ver cómo la integración de los indios de la Nueva España, en la nueva sociedad, dependió, primero, de la "conversión" o la permanencia de la "idolatría" y en relación con estos dos antagonismos, la familia difería en cuanto a composición y organización.

A continuación expondremos textualmente la composición y organización de la familia indígena idólatra o ilegítima:

I. Era de tipo extensa con dos variantes:

a) Los caciques con matrimonios poligámicos (entre dos y cinco mujeres).

b) La gente común con matrimonio monogámico.

II. La composición interna de la familia de los caciques (extensas y polígamas) era la más compleja, ya que incluyó a sus distintas esposas, a los hijos de ellos,

a parientes de las esposas que vivieron en la casa, a esclavos que vivieron o no en la casa y ajenos.

III. La composición de las familias monogámicas extensas de los indios comunes, incluyó a la pareja, sus hijos, parientes relativos y ajenos.

IV. En ambos casos, esta composición de la familia respondió a las necesidades de distribución del trabajo, de la tierra, del pago del tributo y de su funcionamiento como "núcleos equilibrados" de producción.

V. Los caciques detentaban la organización de la explotación de la tierra y, la distribuían para satisfacer interna y externamente las necesidades de la comunidad y, como parte de ella a su familia.

VI. Las abandonadas denominadas así porque "sus hombres las han dejado para casar" los motivos eran muy diversos, lo importante es que ambos se reintegraban a la comunidad volviéndose a casar, los hijos se iban con la madre"<sup>(18)</sup>.

"Composición y organización de la familia indígena conversa o legítima.

Así tenemos que la desintegración de la familia poligámica extensa, va a dar paso a la conversa o legítima.

1.- El cacique aceptó el bautizo, y bautizó a la mujer que había decidido tomar como esposa.

- 2.- Desde este momento, las otras esposas ahora son ex concubinas y junto con sus hijos fueron despojados de todo derecho y marginados de la casa, de la familia, de la comunidad y lo que es más importante, de los medios de producción, pasando a ser ellas - las primeras concubinas abandonadas o indigentes y sus hijos los primeros 'fornezinos'.
- 3.- Los parientes de las esposas que vivían y trabajaban aquí, salieron de la familia, perdiendo toda relación con el hombre, con el que interiormente - tenían una relación de parentesco, de trabajo y de residencia.
- 4.- Sólomente quedarán los parientes de la "legítima esposa", los ajenos y los esclavos, siempre y cuando se conviertan también
- 5.- Para las familias comunes monogámicas que se convirtieron bautizándose y casándose, legitimizaron a sus mujeres "exconcubinas" y a sus hijos "naturales", pero si ellas no quisieran convertirse podían ser abandonadas con sus hijos [legítimos]"(18)

Viendo lo anterior podemos afirmar que la cultura occidental no sólo niega la capacidad de razonar a los indígenas, sino que además los denigra con la ilegitimidad y el abandono de sus familias, dando como resultado la causa de la justificación de la irresponsabilidad del

hombre mexicano para con su familia.

Hay que subrayar que las circunstancias reforzaron las corrientes culturales dominantes. Por ello, el modelo familiar mediterráneo volvía a encontrar su justificación en otra zona; no hubiera podido implantarse de manera duradera sin que se le hubiera ofrecido el terreno propicio. Dicho terreno era conformado por la desigualdad de los sexos y el control de la natalidad, aunque en este caso la iglesia tiene una política pronatalista, la cual prohíbe el aborto y el infanticidio; mientras que el adulterio y el heterismo comercial son parte de la vida común, originándose un modo de desintegración familiar, que se suma a la constitución del matrimonio monogámico y el monoteísmo, el "abandono" de los hijos los cuales eran regalados a la iglesia o bien a los hacendados. Así se explicaría también la importancia tomada por la institución del compadrazgo en el marco mexicano. Tocante a la situación de la mujer después de la conquista, sufre el peso de dos desventajas: una, producto de las circunstancias, y otra que viene de una larga tradición cultural.

"La primera desventaja proviene del predominio masculino en el grupo de los conquistadores. De aquí resultó una imagen doblemente desfavorable para ellas: por ser mujeres y por ser indígenas, o sea, hijas de los vencidos.

La segunda desventaja viene también de la imposición del papel tradicional de las mujeres en el contexto cultural mediterráneo. Los conquistadores traían consigo un concepto de la mujer como subordinada y como irresponsable; y por otra parte descargaba en ella la responsabilidad agobiante del honor familiar y, precisamente el honor sexual"(19).

En pocas palabras, podríamos decir que la mujer es es tata oprimida pero no alienada.

Para tratar de disminuir esta problemática, la iglesia, a través de la adoración de la Virgen María (que presenta una imagen de virgen madre) busca dar un papel relevante a la mujer, aunque al mismo tiempo, es un papel subordinado al hombre. También dentro de las normas familiares existen los deberes del hombre para con su mujer, los cuales por lo general, quedan agobiados ante el sin número de prebendas masculinas.

Como producto de la conquista surgirá una nueva clase social: los mestizos, los cuales "emergen como una figura un tanto trágica, su padre es fuerte, pero ausente. Con frecuencia es un hijo nacido de la satisfacción sexual, sin sentimientos cariñosos. Su madre con la cual vive, es una persona degradada"(20).

Los mestizos se encontraban, por así decirlo, en un terreno de nadie, pues ni pertenecían a la clase de los

Indígenas, ni eran bien vistos por los conquistadores; así que el mestizo tiene que conformar una personalidad "acorde" con su circunstancia y así lo vemos reflejado en las características que antepone a la masculinidad: Fuerza, capacidad de conquista, dominio social. La debilidad, sumisión y degradación social son consideradas características femeninas e indígenas.

Por otra parte, formará costumbres que caracterizan al conquistador: Se hizo un buen jinete y desarrolló gran habilidad en el manejo de las armas. Todo esto, para tratar de identificarse con el padre, a quien al mismo tiempo le guardará un gran rencor por haberlo abandonado.

Este tipo de actitudes han quedado troqueladas dentro de la personalidad del mexicano; ejemplo de ello podemos apreciarlo en uno de los escritos de Octavio Paz que dice: "Las mujeres son seres inferiores, pues cuando ceden se abren. Su inferioridad es constitucional y está empotrada en ellas en su herida "abierta" que nunca sana... cualquier apertura en nuestro ser significa una disminución de nuestra masculinidad". (21).

A los mestizos se le sumarán los criollos, los que también son discriminados por los españoles; juntos formarán la naciente clase media que se ve en la necesidad de configurar su propio estilo de vida, sus modales, su vi

sión del mundo.

Algunas de las características que tendrá esta nueva clase, serán: el afán por sobresalir, por ser los mejores, por poseer, pero al mismo tiempo se verán inmersos en un mar de contradicciones, ya que esta búsqueda se cimenta sobre la moral de la colonia, "sobre los principios de la sospecha, el rumor, la intolerancia, los prejuicios. Es la moral de la inquisición, la moral del nuevo hombre de la sociedad colonial, que persigue herejes y disidentes, que asesina, acusa y delata a nombre de la religión y los sanos principios" (22).

Es un nuevo tipo de hombre que tenía ya en su personalidad psico-social las características contradictorias que lo definen como un hombre de miedo, por sus constantes altibajos entre sus ambiciones y sueños y sus angustias y temores por perder lo que ya poseía. Debido a esto, es por lo que en la historia del pueblo mexicano se ven constantemente traidores, hombres mezquinos, que buscan enriquecerse a costa de los demás, los que carecen de opinión propia pues están acostumbrados a mentirse y también a los demás y de los llamados camaleones, aquellos sujetos que cambian de opinión y de conducta según convenga a sus intereses... etc.

Así podemos atestiguar cómo la clase media forjará una serie de características basadas en la interminable in

seguridad de su propia existencia.

En el transcurso del siglo pasado, la figura del español, origen de gran parte de la problemática de dicha clase, será sustituida por el ideal francés, volcándose esta clase en su búsqueda. Ya en este siglo, la figura elegida será transmitida por la sociedad norteamericana; por ello, al pretender alcanzar la forma de vida norteamericana vemos cómo se busca consumir aquello que se consume allá y encumbrar todo lo que conlleva a esto.

Se llegará así a una serie de contradicciones de las cuales se formarán una serie de estereotipos que necesariamente influyen en la familia, esto se puede constatar en los ideales estereotipados de la forma de vida, los roles sociales, así como las características de hombre y mujer que habrán de seguirse.

## CITAS CAP. I

- 1.- Engels, F., "El origen de la familia, la propiedad privada y el Estado", Edit. Progreso, México, D. F., Pág. 7.
- 2.- Op. cit. Pág. 11
- 3.- Op. cit. Pág. 13
- 4.- Op. cit. Pág. 36
- 5.- Op. cit. Pág. 39
- 6.- Op. cit. Pág. 44
- 7.- Michel, Andréé, "Sociología de la familia y del matrimonio", Edit. Península, México, D. F., Pág. 26.
- 8.- Engels, F., Op. cit. Pág. 53.
- 9.- Engels, F., Op. cit. Pág. 55
- 10.- Michel, Andréé, Op. cit. Pág. 33
- 11.- Michel, Andréé, Op. cit. Pág. 41
- 12.- Michel, Andréé, Op. cit. Pág. 67
- 13.- Michel, Andréé, Op. cit. Pág. 68
- 14.- Michel, Andréé, Op. cit. Pág. 69
- 15.- SEP. 80 "Familia y sexualidad en la Nueva España", México, D. F., Pág. 83.
- 16.- Ramírez, Santiago, "Infancia es destino", Edit. Siglo XXI, México, D. F., Pág. 190.
- 17.- SEP. 80, Op. cit. Pág. 85, 86.
- 18.- SEP. 80, Op. cit. Pág. 87, 88.
- 19.- SEP. 80, Op. cit. Pág. 75.
- 20.- Ramírez, Santiago, Op. cit., Pág. 180
- 21.- Paz, O. "El laberinto de la soledad", Edit. F. C. E., México, 1965, Pág. 98.
- 22.- Careaga, "Mitos y Fantasmas de la clase media en México, México, D. F., Pág. 43.

## CAPITULO II

### FUNCIONES DE LA FAMILIA

## CAPITULO II: FUNCIONES DE LA FAMILIA.

Después de haber hecho un estudio de la evolución de la familia, se hace necesario el análisis de las funciones sociales de ésta, la cual se encuentra inmersa en una estructura social muy compleja, dado que en su interior - podemos encontrar diferentes factores como son: biológicos, sociales, económicos, culturales, etc.

En primer lugar, podemos mencionar algunas funciones generales, aunque éstas se verán modificadas por las características de la sociedad y del momento histórico en el que esté inmersa la familia.

Así, tenemos la función biológica, como la encargada de la reproducción, regulación sexual y del mantenimiento de la vida; claro está que esta función responde a la concepción tradicional de la familia (para Engels la familia monogámica en su acepción histórica). Pero esta función, tanto en la historia y sobre todo en la época moderna, se lleva a cabo en muchos casos, fuera del contexto familiar legal y frecuentemente de manera supletoria a la limitación de la función biológica que establece la misma familia, tanto de solteros como de casados.

Esto último, si bien no se originó en el desarrollo industrial y la aparición por ende de los grandes centros urbanos, sí se incrementó a partir de las crisis socia

les, ubicadas durante y después de ambas guerras; y sobre todo, con las grandes agitaciones habidas en la década de los sesentas, en la que hacen su aparición desde una llamada revolución sexual, hasta movimientos de corte ideológico-pacifista. Mezcla éstos, de aquella crisis de valores de la sociedad occidental, influenciados por crisis económicas, desempleos... etc, que se conjuntan con la súbita búsqueda de nuevos valores a través del estudio de las sociedades orientales, especificando, sus filosofías; ejemplo de este movimiento lo representa el "hippismo".

Este tipo de movimientos intentaban desarrollar en los hombres, un retorno hacia la parte interna del hombre mismo, con lo que se rompían las concepciones de la estructura familiar como la única promotora de la vida, ya que a partir de ahí se buscaba más la identificación de los elementos de la pareja; por lo que se ha cambiado la parte legal y moral, por la emocional y liberal de la pareja. Es decir, en gran número de casos, la función reproductora ya no se llevaba a cabo dentro de la familia, en su concepción tradicional.

La función social, parte de la base de la socialización y del control social, bajo la autoridad del Jefe de familia. Socialización entendida como la adaptación de los niños y jóvenes, a los diferentes ámbitos de la vida social.

Con ésto no estamos negando que existan otras instituciones que se encargan de la socialización, como es la escuela, pero tampoco podemos negarle esta función básica a la familia.

La socialización a la que nos abocamos, no se refiere a que el individuo sea o no sociable, sino como componente de una sociedad, insertado en ella, no en el sentido caractereológico de su personalidad.

Necesariamente, como resultado de ello, podemos hablar de una función política, ya que al existir un control social en la dinámica interna familiar (que tiene su reflejo en la dinámica externa de la sociedad), aunque en determinados momentos esta función ha visto ampliada su magnitud en una escala tal que la familia se constituyó en el centro del poder político (caso la familia de caciques en el medio rural, sobre todo en los países tercermundistas; en épocas pasadas tenemos un magnífico ejemplo: la época feudal en la que la familia tomó las riendas del poder, sustentado por la falta de poder del Estado).

Aunque en el caso de la sociedad mexicana, este paso todavía no ha sido dado. Dentro de la socialización, pero con rubro propio, encontramos la función del equilibrio emocional (o inverso, si éste no se logra). La familia tiende a ser identificada con el "hogar": el lu-

gar donde se produce calor afectivo, testigo de los gozos y desilusiones de personas cercanas en su contacto interpersonal.

"La concepción afectiva ha variado en la historia, pero siempre ha sido una necesidad. Actualmente parece darse un énfasis primordial a esta función familiar, al parecer difícil de ser sustituida con igual o mayor éxito a través de otras instituciones diferentes de la familia" (1).

Buscando presentar en este capítulo alguna teoría reconocida y al mismo tiempo relevante dentro del campo de las funciones de la familia, podemos hablar de la teoría de Talcott Parsons sobre la familia americana de clase media.

Para Parsons, la familia es una agencia especializada del mismo modo que el grupo de iguales en la función de soporte emocional del individuo. Si bien para mucha gente, la familia hoy en día se encuentra desorganizada debido a la multitud de cambios a los que se ha visto sometida, para Parsons, la familia lejos de verse desorganizada, presenta una organización que se ha ido actualizando.

"Para Parsons la familia debe de ser estudiada en un plano macrosocial y en uno microsociales; dentro del primer plano, esta familia ejercería las funciones procreativas y la de identificación social para con los niños, mientras

que en el plano microsocia! de la personalidad se ejercen dos funciones:

1.- La socialización primaria de los niños cuyo núcleo reside en la internalización de la cultura.

2.- La estabilización de la personalidad Adulta" (2).

En cuanto a la función socializadora de la familia se encuentra el aprendizaje de los valores y de los roles, en cuyo centro están los valores de realización; en otras palabras, el logro. Estos se inculcan a los niños a través de los roles que tienen los padres en la familia y en la sociedad. Con base en esto, se han hecho una serie de instrumentaciones por parte de diferentes psicólogos, antropólogos y sociólogos, y se ha logrado ver que en aquellas familias en que el padre y la madre trabajan, se presta para que exista un mayor nivel de realización personal, elemento que choca con la idea Parsoniana, ya que para Parsons el que trabaja es el hombre y la mujer se dedica a su hogar.

En cuanto a la función económica, la familia constituye una unidad económica esencial.

"En la familia rural, la primera característica, fundamental de la economía del campesino, consiste en que es una economía familiar. Toda su organización está determinada por la composición de la familia, el número de los miembros que la integran, su coordinación, sus demandas de consumo y el número de trabajadores con que cuenta" (3).

En cuanto a la familia urbana, la función económica es ejercida fundamentalmente por el padre y sólo en algunos casos, lo hacen como una unidad económica familiar (caso de pequeños comerciantes, de poseedores de pequeños obrajes). No debemos dejar de lado que dentro de la clase media, la proporción entre hombres y mujeres que trabajan, puede ser considerada a la par.

En general, debemos decir que la función económica de la familia en las zonas urbanas, prácticamente ha desaparecido, dando paso a una función económica basada en el individuo.

Otra función con la misma importancia que las anteriores, es la cultural. La familia funciona como un órgano de reproducción; es el lugar privilegiado de la culturización y del aprendizaje de los comportamientos sociales y de los valores morales e ideológicos (producciones mentales, sentimientos, normas) de la cual también dependen otras instituciones como la iglesia y la escuela ya que ofrecen en el campo religioso cristiano un esquema arquetípico.

La familia también es un marco para la creación, la reproducción y la transformación de obras culturales (Leyendas, mitos, cuentos, etc.).

Debemos anotar que en una gran parte de la población urbana de México, dicho tipo de roles encajan.

Otra de las ideas de Parsons que se prestan a la crítica, es que existe una separación entre el parentesco y el medio de trabajo en que el marido ejerce su profesión, ejemplos de que esto no es real, existen tanto en la sociedad norteamericana como en la mexicana.

Aunque Parsons sostiene una igualdad de sexos en la familia nosotros vemos que por diferentes funciones, en nuestra sociedad no existe todavía dicha igualdad.

La segunda parte de la función socializadora de la familia es la importancia de la estructura del contexto familiar en el desarrollo de la personalidad del niño.

La segunda función de la familia, será la estructuración de la personalidad adulta, lo que para Parsons resulta sumamente importante, pues de esto depende el equilibrio que se dé dentro de la estructura social, ya que la familia es un subsistema de ésta.

Si bien es cierto (como dice Parsons) que la familia ayuda a esta formación de la personalidad adulta, porque da las pautas de conducta y marca los límites también resulta ser la que ocasiona que la persona no pueda encontrar su desarrollo integral, porque normalmente las pautas buscan reducirlo a las formalidades y las convenciones que no implican crecimiento.

## CITAS CAP. II

- 1.- SEP. 80 "Familia y sexualidad en la Nueva España", México, Pág. 60
- 2.- Leñero, Luis, "La familia", Edit. Anales, México, Pág. 54
- 3.- Michel, Andréé, "Sociología de la familia y del matrimonio", Edit. Península, México, Pág. 65.

## **CAPITULO III**

### **LOS ROLES SOCIALES Y EL ROL GENERICO**

### CAPITULO III: LOS ROLES SOCIALES Y EL ROL GENERICO.-

En este siglo, ha habido un gran interés por conocer cómo se desarrolla la personalidad del individuo y dentro de esto, en las últimas décadas, el campo de la sexualidad es uno de los que más atención ha tenido.

Debido a que la terminología específica nunca había despertado el interés de los estudiosos, es que ahora se nos presenta el grave problema de determinar cuál de entre varios conceptos, es el adecuado para cuando tratamos de hablar de un hombre y de una mujer. (Macho y Hembra). Así tenemos que el concepto de identidad sexual, es sinónimo del sexo de un individuo, determinado generalmente por el hecho biológico (de ser macho o hembra) pero una segunda acepción de este concepto, se presenta como una característica fundamental de la personalidad.

En varios autores encontramos referencia de este concepto, más no una definición clara del mismo; como ejemplo, tenemos a Erik Erikson y Sandra Bem quienes al hablar de personalidad sana, nos menciona que ésta se fundamenta en la identidad sexual que tiene tres componentes básicos:

- 1.- Preferencia sexual por miembros del sexo opuesto;
- 2.- Identidad del papel sexual dividida como masculino o femenino, según el sexo de cada uno; y

3.- Identidad genérica, seguridad en la percepción del propio sexo como masculino o femenino" (1).

Pero otros autores han utilizado este concepto en una forma más restringida, como sinónimo de papel sexual o identidad genérica. También en la filosofía y religión china, podemos hallar vestigios de la masculinidad y feminidad: el principio masculino "Yang" y el femenino -- "Ying", los cuales no únicamente se refieren al hombre y a la mujer, sino a todos los acontecimientos y ámbitos existentes.

En lo tocante a la aparición del concepto "rol genérico", éste se remonta a 1955 en que lo refirió John Money y, la expresión "identidad genérica" fué elaborada por Robert Stoller hacia 1963.

Sin embargo, esta última, no ha sido lo suficientemente estudiada ya que ha sido tomada como expresión de trabajo, en la que cada autor delimita su amplitud. Ejemplo de esto lo podemos ver con Money y Ehrhardt:

"Identidad genérica: la mismidad, unidad y persistencia de la individualidad de cada uno en tanto macho, hembra o ambivalente, en diferentes grados, especialmente tal como se le experimenta en la conciencia de sí mismo y en el comportamiento; la identidad genérica es la experiencia privada del rol genérico, y el rol genérico es la expresión pública de la identidad genérica". (2)

Luria, utilizará la palabra "núcleo" para describir la identidad genérica que se establece en la primera infancia.

En referencia al concepto de "rol", diremos que éste tiene su origen en el antiguo teatro griego, en el que el libreto era enrollado en un pequeño rodillo de madera llamado "rotula" por lo que se hace una alusión al rollo y por extensión, el rol del actor es el papel que marca el libreto; por ello podemos decir que la gente desempeña determinados roles en la vida.

El concepto de rol fue introducido en las Ciencias Sociales en los años veinte por George H. Mead y los sociólogos de la Universidad de Chicago. Desde entonces, el concepto de rol ha sido una de las preocupaciones de la sociología, de la psicología social y de la antropología cultural.

Los sociólogos definen al rol como el conjunto de expectativas sociales según las cuales el que ocupa una posición dada debe comportarse frente a los que ocupan otras posiciones.

En cuanto al "rol genérico", término introducido por Money para diferenciar el sexo de los genitales y sus actividades, de los roles sexuales no eróticos y no genitales y las actividades culturales, lo define como: "Todo lo que una persona hace o dice para comunicar a los demás o a sí misma el grado en el que es hombre, o

mujer, o bien ambivalente, incluye la excitación sexual y la respuesta, pero no se restringe a esos elementos..."(3.)

Al mismo tiempo que se generaban estos conocimientos - apareció también el término estereotipo, por lo que es menester definir éste:

Son las características y comportamientos que se espera realicen los miembros de un grupo dado, pudiendo -- ser éste una clase social o bien en referencia al sexo. Existen varios autores que han hablado sobre la formación de la "identidad genérica" y por consiguiente del "rol genérico". Uno de ellos es Luria, quien manifiesta que la gente aprende su "identidad genérica" a temprana edad y que además, ésta es defendida puesto que se le ama. En referencia a esto menciona cómo un sujeto puede desear cierta ventaja del sexo opuesto pero -- rara vez quiere ser lo que no es, o sea, que el individuo defiende lo que es.

Dicho aprendizaje generalmente está enmarcado en la -- estereotípía sexual que tienen los padres, esto es, que el proceso psicosocial de formación de dicha identidad, comienza cuando se rotula genéricamente o se asigna el sexo al bebé y por la correspondiente crianza. Cabe -- mencionar que aunque ambos padres estereotipan a sus -- hijos en base en el sexo, los padres son más extremados en ello que las propias madres.

Esto lo podemos comprobar con los estudios realizados por Rubín, Provenzano y Luria (1974). Dichos estereotipos se conforman dentro de los sistemas de creencias sobre las características físicas y de la personalidad que se espera de los niños, por eso es necesario decir que al estereotipar el sexo, se puede confundir confianza con validez, o sea, que el que una persona cumpla con un estereotipo no quiere decir que sea lo más válido.

En la niñez, los roles genéricos pueden ser hechos a la medida del sujeto, no siendo así con la identidad del núcleo genérico. El núcleo genérico es originado en los primeros años de vida (Thompson 1975), "hacia los veinticuatro meses de vida los niños empiezan a clasificar el mundo exterior, a los treinta meses lo hacen extensivo hacia sí mismos y a los treinta y seis usan rótulos genéricos para hallar sus preferencias"<sup>(4.)</sup>.

En lo concerniente al rol genérico en la niñez, se decía que éste podía ser flexible, ya que se ha visto sobre todo en las niñas- cómo a éstas se les permite realizar actividades o tener actitudes que se consideran típicamente masculinas (como el jugar rudamente); en cambio, la presión paterna; principalmente y la social, es mayor para el niño, por lo que aquél que no cumple con su rol genérico, puede ser acusado de parecer niña.

Otros autores, consideran que dicha identidad genérica

no quedará conformada en los primeros tres años de vida, sino que este lapso se alargará a los seis años. Kohlberg considera: "Se tendrá una constancia genérica a los seis años, entendiendo como consecuencia genérica el conocimiento de que un hombre puede cambiar sus atributos por otros extraños (pelo largo, ropa, etc...) pero mientras permanezcan intactos los atributos de criterio-genitales, el género permanece constante." (5).

También debemos agregar que según otras investigaciones, los niños no únicamente aprenden de la fuente familiar, aunque ésta es la principal, por su constancia en el reforzamiento de la formación del estereotipo del rol genérico, sino de fuentes externas variables como: la escuela, la televisión, las revistas, amigos de la colonia, etc...

Por otra parte, para Maccoby es posible que en el período de entre tres a seis años, sean maleables algunos aspectos de la identidad genérica; y en cuanto al rol genérico como menciona Luria: "...existe gran variedad en la manera de desempeñarlo sin que esto menoscabe la identidad del núcleo genérico," (6).

Para Sears, el género es concebido como dicotómico, así como los comportamientos individuales son codificados en clases binarias. El aprendizaje de esto presenta un período crítico entre los veinticuatro y treinta y seis -

meses de edad, en el que con base en la rotulación, el su jeto conforma su identidad genérica. Por ello menciona que alrededor de los 7 años ya existe un conjunto de actividades tipificadas que se suman al estereotipo del sexo que se tiene y a partir de aquí el sujeto habrá ampliado su base para actuar dentro de su propio sexo.

Dentro de las diferentes teorías del comportamiento humano, podemos mencionar una que nos proponen Jean Lipman-Blumen y Harold J. Leavitt, descansa la teoría de logro para una comprensión del comportamiento sexual en dos bases: a partir de esta teoría la sexualidad descansa en:

1.- La sexualidad es a menudo experimentada, percibida y expresada como un logro, y viceversa; y

2.- Tanto los logros como el comportamiento sexual tienden a ligarse no sólo uno al otro, sino también a estereotipos genéricos más bien distintivos". (7).

Por lo que podríamos visualizar dos tipos de comportamientos de logro, los cuales probablemente engloban a varios subtipos.

Los primeros son los logros directos en los que el sujeto toma la iniciativa buscando activa y personalmente satisfacer sus necesidades de realización actuando directamente sobre el medio. El segundo con el nombre de logro vicario o relacional, en el que el individuo indirectamente o vicariamente satisface sus necesidades de reali-

zación gracias a la relación con otros individuos con los que generalmente se identifica.

Los que tienen logros vicarios hacen ante todo hincapié en las relaciones y atribuyen importancia secundaria a las tareas o ejecuciones. Los que tienen logros directos, por contraste, están orientados hacia las tareas o ejecuciones y secundariamente se orientan hacia las relaciones. (Ver Katchadourian. "La sexualidad Humana", p. 290-291)

En cada uno de los tipos, se pueden identificar tres subtipos: el altruísmo vicario, el contribuyente vicario y el instrumental vicario; el directo instrumental, directo competitivo y el directo intrínseco.

La Vicaría Altruísta.- Supone "la tendencia a conseguir satisfacción y placer a partir de las actividades de otra persona, de sus cualidades y/a de los triunfos como si fueran propias", y la capacidad para "lograr placer con sólo tener relación con alguien que lo consigue directamente." (La esposa abnegada que está a disposición del "gran hombre", es un ejemplo estereotípico).

El Logro Vicario Contribuyente.- Se caracteriza por un comportamiento que capacita y facilita las actitudes de quienes tienen logros directos. El individuo contribuyente (al igual que el altruísta) siente placer con el triunfo de los demás individuos, como si fueran propios.

Pero a diferencia, el contribuyente tiene la creencia - de haber ayudado de algún modo al triunfo del que tiene logros directos. Estos dos primeros tipos que hemos men cionado, probablemente optarían por la satisfacción sexual de sus parejas, antes que por la propia.

Los Logros Vicarios Instrumentales.- Suele usar las relaciones como medio para otros logros. La persona instrumentalmente vicaria, puede manipular la relación para lograr otros fines, incluyendo aquellos que el sustituto puede sentirse incapaz de conseguir por sus propios medios. Ejemplo: La tradicional táctica masculina de - decirle a ella que la ama, para llevarla a la cama. Suele darse también en hombres o mujeres de este tipo de logros, que lleguen hasta a casarse para resolver su situación económica.

Los Logros Instrumentales Directos.- Se definen como - aquellos en los que el individuo usa sus "propios logros" como medio generalizado para alcanzar otras metas, inclu yendo el poder, la posición social y un éxito mayor. El que tiene logros instrumentales directos, usa todos los talentos y éxitos previos, para satisfacer sus necesida des.

Está representado por la persona que usa el sexo para asegurar o prolongar una relación. Tal comportamiento instrumental directo, sucede a menudo cuando los encuen

tros sexuales casuales, se inician con la esperanza de que conduzcan a relaciones significativas.

El que tiene Logros competitivos Directos.- Se caracteriza por su necesidad de superar a un competidor. - Este individuo a menudo establece relaciones en términos competitivos y gusta de los logros sólo cuando son mejores que los del otro.

Los individuos competitivos directos, necesitan sentir que su capacidad sexual supera y oscurece la que puedan haber tenido los amantes anteriores de su pareja.

La necesidad de ser el "mejor" para probar la propia superioridad sexual, a menudo los urge a elegir como "blancos" sexuales a aquellas parejas cuya seducción represente una prueba difícil. (Ejemplo: la esposa - que se hace objeto de las proposiciones de un colega de su marido). En nuestra sociedad mexicana el ejemplo más típico está representado en el "machismo".

El que tiene Logros Directos Intrínsecos.- Obtiene satisfacción del logro o de la actividad per se. Esta persona está más orientada a la actividad que a las relaciones y juzga su actividad confrontándola con cierto nivel de excelencia.

La gente que usa el modo intrínseco directo, puede tam

bién mostrar pautas de conducta Vicaria Altruista, puesto que son capaces de valorar intrínsecamente una relación, así como también un logro directo. A diferencia de la persona competitiva directa, el individuo intrínseco directo compite sólo contra alguna norma impersonal, no contra una persona.

Cuando el rasgo intrínseco es llevado al terreno sexual, la actividad sexual se convierte en un fin agradable y gratificante en sí mismo. La relación es simplemente el medio a través del cual ocurre la actividad sexual.

Esta tipología no es lineal o uniforme; todo lo que hace, es suponer que una persona que tiene logros más o menos fáciles y la satisfacción en las relaciones, tenderá a preferir medios relacionales para conseguir lo que desea en la vida. Y viceversa; si no lo consigue por los medios relacionales, tenderá a los logros directos.

De esta teoría se desprende que todo sujeto es susceptible a presentar una o más formas de personalidades de acuerdo a la finalidad y a la actividad que realice en un medio específico, Muestra de esto lo tenemos en los siguientes ejemplos:

- Una persona que tiene logros competitivos directos en el trabajo, a menudo suele transformar su orientación hacia el logro en un tipo vicario al

truista o contribuyente en el contexto familiar.

→ Una madre de familia puede ser en su casa Vicaria Altruista con su marido, pero también jugar el papel de competitiva directa con sus amigas.

→ Un adolescente puede estar orientado al logro vicario contribuyente con respecto a sus hermanos menores, e instrumental directo con respecto a sus compañeros de la escuela.

En cuanto a la dfada, podríamos suponer que los estereotipos de la mujer serían: pasiva, altruista y sufrida; y los del hombre: agresivo, ególatra y ambicioso. La información que tenemos, no nos permite evaluar adecuadamente las nuevas tendencias de los límites genéricos en el comportamiento sexual; de todos modos, algunos testimonios recientes, indican que los hombres y las mujeres no caen definitivamente en sus respectivas mitades en el círculo de las orientaciones sexuales.

Tradicionalmente, más hombres que mujeres han enfocado el sexo desde su posición vicaria instrumental, mientras que las mujeres han empleado la posición instrumental directa.

Resumiendo los puntos más importantes de este capítulo, podemos decir que la conformación de la identidad genérica -- se da entre los dos y los cinco o seis años, ésto lo afirmamos basándonos en lo mencionado anteriormente y además al conocimiento obtenido por la observación de alumnos de preescolar, en referencia a las diferencias sexuales (genitales). Así como a la confrontación de ideas, (niño - niña) a la que se enfrentan los pequeños al llegar a los Jardines de Niños.

Consideramos que es primordial tener un mejor conocimiento y comunicación de los roles que juegan el hombre y la mujer en la familia y en la sociedad para que ésto les permita la mejor ubicación de los hijos al estructurar su identidad genérica y por ende al caracterizar sus roles genéricos y sociales.

### CITAS CAP. III

- 1.- Katchadourian, Herant, "La sexualidad humana", Edit. F.C.E., México, 1983, Pág. 23.
- 2.- Katchadourian, Herant; Op. cit., Pág. 39
- 3.- Katchadourian, Herant, Op. cit., Pág. 39.
- 4.- Katchadourian, Herant, Op. cit., Pág. 207
- 5.- Katchadourian, Herant, Op. cit., Pág. 208, 209.
- 6.- Katchadourian, Herant, Op. cit., Pág. 238
- 7.- Katchadourina, Herant, Op. cit., Pág. 290

**CAPITULO IV**  
**LA PAREJA CONTEMPORANEA**

#### CAPITULO IV: LA PAREJA CONTEMPORANEA.

En los capítulos anteriores contemplamos diferentes teorías sobre el origen de la familia, el porqué de la familia mexicana y el prototipo en la familia de clase media; también se trató lo relacionado con las funciones de la familia, nos abocamos a tratar lo relativo a la formación de la identidad genérica y su núcleo.

Como vimos, la educación familiar que se tiene durante la primera infancia es determinante en la conformación de esa identidad y debemos recordar que la educación familiar no es únicamente la dada por los padres, sino por aquellas personas que de una u otra forma, se encuentran cercanas en esta etapa de desarrollo del niño.

Durante la segunda infancia, el niño reafirma o bien llega a modificar algunas características de dicha identidad al incrementarse su relación con la escuela, no queriendo decir con esto que la identidad genérica sea fácilmente modificable.

Así tenemos que al llegar a la adolescencia y comenzar a profundizarse la relación intersexual, surgirán las interpretaciones conductuales acordes a la percepción que tiene cada uno de los sexos con respecto al

otro, Así pues, ya de entrada nos encontramos con una problemática, consistente en el tipo de interrelación que se dará entre la "crisis de identidad" del adolescente y la percepción distorsionada, por las estereotipias de la relación con el otro sexo, que si no es bien orientada por padres y maestros solo ocasionará la formación de noviazgos y familias estereotipadas y reproductoras de las mismas.

Consideramos que el noviazgo es aquella primera instancia de la relación que impulsa a los interesados a buscar incrementar su relación de una forma íntima, - especial, en cuanto a una significación e identificación con el otro y consigo mismo. En otras palabras, se busca una concretización de anhelos, ilusiones, logros, ideales, metas, en una instancia individual y al mismo tiempo de pareja, llevados por el vínculo -- establecido en la relación. O sea, esta última busca profundizar en la intimidad de cada uno, clarificando paso a paso los logros que, como una unidad llamada - pareja, pretenden alcanzar, lo que implica un apoyo - moral y emocional, sin los cuales no se puede llevar a cabo el desarrollo y crecimiento tanto individual, como de la díada y sólo así podrá fraguarse lo que en nuestra forma de pensar, es el matrimonio. El matrimonio, entonces, es la relación de un individuo con - otro del sexo contrario, en la que ambos se comprometen

ten a seguir unidos, apoyándose el uno al otro para su desarrollo y superación, en las diferentes actividades que realicen, estando o no casados por las leyes civiles o religiosas. (véase Mather y Johnson. "Vínculo del Placer").

Hablando con base en nuestra realidad social, podemos comprobar cómo el noviazgo se ha transformado, pues reúne una serie de estereotipias actuales muy diferentes a las de generaciones anteriores; ejemplo de ello es que ya no existe la concepción de establecer el noviazgo como una vía directa hacia el matrimonio. El noviazgo actualmente se establece para tener experiencias sexuales o afectivas pasajeras, evitando compromisos a largo plazo; dichas experiencias, anteriormente se satisfacían a partir del matrimonio. No debe entenderse con esto, que el noviazgo actual no finaliza en el matrimonio, sino que aún con todas sus limitaciones, llega a desembocar en el matrimonio.

Con respecto al matrimonio, actualmente, en todos los países de la cultura occidental, se da un alto índice de divorcios o de separaciones; así tenemos que aproximadamente dos tercios de las parejas formadas, por un motivo u otro han terminado desintegrándose. (basado en estudios de E. U.). Aunque el número de parejas que viven juntas sin estar casadas ha aumentado,

éstas no se encuentran ajenas a este problema. Esto se debe principalmente en que tanto unas como otras - han partido para su estructuración, de las ideas tradicionales (estereotípicas), como son: Que la unión durará toda la vida; que significa una posesión mutua; que da la felicidad, el confort y la seguridad deseados; que no se dan conflictos si existe amor, etc.

Cada uno de los aspectos anteriores nos llevaría a ver y entender el matrimonio como algo idealizado, "perfecto", inmutable, pues generalmente nos negamos a -- aceptar que el individuo al conjuntarse con otro, no ha dejado de ser un hombre o mujer más. Con ello solo se mantiene el cultivo necesario, para una interminable lucha entre ambos cónyuges, y así demostrar cuál es el papel de cada uno.

Uno de los aspectos que sobresalen en el conflicto de la pareja es el sentimiento de propiedad que cada elemento de la díada tiene por el otro, llegando a los extremos de inspeccionar o interrogar al otro sobre qué y cómo ha realizado en el día, o bien, estar pensando incesantemente sobre el otro y todo lo que pueda estar a su rededor. Esta forma de "celar" a la pareja, es inseguridad en nuestra valía y calidad humana.

Al mismo tiempo se conjunta con la invariable pérdida

de demostraciones de cariño, ya sean en forma de palabras o de caricias, pues se piensa que al estar juntas dos personas, necesariamente se debe dejar de lado toda demostración afectiva, ya que eso sólo es para los novios; olvidándose por completo que es en la convivencia diaria, en donde se sustenta la frescura y amplitud de la relación.

Ahora bien, si así como vamos a la escuela para llegar a tener cierto oficio o profesión, acudiéramos a una, en la que se enseñase lo relativo al conocimiento de nuestros cuerpos (hombre-mujer), de nuestras zonas erógenas, de cómo procurar comprender a nuestro cónyuge para poder concretizar en algo llamado "Amor". Podríamos decir que realmente empezaríamos a vivir una relación dinámica, con vida propia; y no inmutable, fría y muerta, que es lo que actualmente se ha constituido el matrimonio.

Dentro del matrimonio se ha llegado a la representación de papeles de esposo-esposa. Así tenemos que mientras el esposo: manda y sostiene económicamente el hogar; puede divertirse con amigas y amigos las veces que quiera; decide el cuándo? y cómo? se da el coito, además de otras prerrogativas; la mujer es quien se hace cargo de la casa, de los hijos, de mantener las relaciones familiares en un buen punto y en el te

rreno sexual, debe ser el recipiente del acoso del esposo, sin poder demostrar desagrado o bien, su opinión sobre el mismo so pena de ser considerada una prostituta.

Por estos papeles se han llegado a mecanizar reproche de la mujer hacia el hombre como son: la falta de atención y ternura para con ella y lo que ama, también el surgimiento de una serie de actitudes desconocidas por ella, después de casarse. Todo ésto auspiciado en parte por la creencia de la mujer de que al casarse, esas atenciones que él le confería cuando novio, no sólo se mantendrían sino se incrementarían; así mismo debido a las expectativas estereotipadas de que se deben tener ciertas actitudes, el hombre se olvida de o no quiere presentarse realmente como es. Por su parte, también se dan reproches, como son: la pérdida de la libertad como resultado del concepto que se tiene de que la mujer es la víctima, mientras el hombre es el victimario

La mujer ha sufrido más agudamente conflictos provocados por un desajuste funcional, dado que aunque su tiempo completo es para el mantenimiento del orden y desarrollo familiar, no ha encontrado en esta actividad su desarrollo integral ni su superación personal, por lo que actualmente busca crecer en otros ámbitos,

como son: una carrera para ejercer una profesión, una actividad social reconocida como "productiva" en el sentido remunerativo; lo cual repercute necesariamente en la estructura familiar, de aquí que el matrimonio actual se debe de reajustar a las nuevas condiciones externas e internas.

A nivel pareja, esto implicaría un cambio de concepción de las estereotipias de parte de ambos, lo cual nos llevaría necesariamente a la reconstrucción de la relación a partir de otros modelos; tendrfa que establecerse un compromiso nacido de las necesidades individuales con miras a un proyecto común o a proyectos diferentes, pero compartidos en la intimidad de ambos.

Pero mientras la mujer quiere más libertades, los hombres no quieren perder las suyas de siempre, y al estar acostumbrados a lo que tenían, además de que ellos no son los iniciadores de estos cambios, optan por tomar una actitud reactiva. Así, algunos hombres se oponen a que sus esposas trabajen y aunque no lo externalizan directamente, lo hacen a través de reproches como éstos: "¡Si tú no descuidaras tanto el hogar no pasarían estas cosas! ¡mira como tienes a tu hijo!" ¡eres muy descuidada y además nunca estás en la casa! etc.

Otro de los factores que han impedido que la relación de pareja sea estable y duradera, es la que recae en la insatisfacción sexual de uno o de ambos, además de ser una de las causas más comunes de divorcio según ellos mismos, aunque nosotros aclararemos con base en los estudios de Igor Caruso, Josef Rattner, Wilhelm Reich, etc., que la insatisfacción sexual normalmente es el reflejo de una serie de conflictos mucho más profundos, que la simple actividad sexual.

De acuerdo al sentido común, en las relaciones sexuales prevalece la concepción del hombre como el iniciador de la relación sexual, marcando el cauce o dirección que debe tomar ésta, desde la iniciación con las caricias hasta llegar al coito.

El hombre, en la relación sexual, ha mantenido un poder absoluto con respecto a la mujer, buscando satisfacerse sin promover la satisfacción de ella. Aunque socialmente esté delegada al hombre la dirección de la relación sexual, éste muy pocas veces conoce el funcionamiento biológico de la mujer, y de cómo ella requiere de un proceso más largo para llegar al orgasmo, por lo que normalmente se satisface sin llegar a satisfacerla; aunado a esto, podríamos mencionar que existe mala comunicación y se tiene desvinculado el -

sexo del sentimiento, la emoción, concibiéndose la -  
relación sexual como una violencia que ejerce el hom  
bre sobre la mujer.

Todo ésto es provocado por la estructura familiar y  
su ideologización de las relaciones personales, como  
nos menciona Caparros:

" La diferencia de los roles sexuales viene también -  
claramente marcada por los papeles familiares: el hom  
bre social; la mujer como medio de intercambio, la mu  
jer afectiva, como cosa, como ciudadano de segundo or  
den, el mito de la maternidad, la virilidad masculina,  
el machismo, etc.; son otras tantas consecuencias de  
la ideologización de las relaciones personales en el  
seno de la familia" (1).

La ignorancia, la falta de comunicación, los tabúes -  
etc., han provocado que en el terreno sexual sea don  
de confluyan muchos de los conflictos pertenecientes  
a toda la relación diádica.

El conflicto actual de la pareja está inmerso en la -  
sociedad y en la familia, las cuales interactúan para  
la perpetuación de las normas sociales; la familia ac  
túa como factor estabilizador, no revolucionario.

La sociedad perpetúa y legitima a la familia monogámi  
ca patriarcal como la única procreadora y formado--

ra de los individuos, considerando a las demás instituciones como colaboradoras de la función social de la familia.

Por lo anteriormente mencionado, si la familia ha de sobrevivir a todos los cambios que se están dando en la sociedad actual, es menester que se transforme a sí misma. Así pues, deberá de comenzar por su base, o sea, por la pareja.

Como se ha visto, actualmente tanto el hombre como la mujer, deben dejar atrás concepciones como la machista en la que el hombre hace las veces de conquistador, dominador, y por ende explotador, por lo tanto la mujer se ubica en un plano secundario, pues es la servidora, la sumisa, la explotada. Es necesario, -- que tanto los hombres como las mujeres recapaciten sobre lo que quieren lograr como individuos y como pareja, ya que actualmente, si bien, en ciertas áreas de la sociedad la mujer ha llegado a escalar los niveles más altos, ésto ha ocasionado en cierta manera un desplazamiento negativo en su vida conyugal, pues en general ni hombres ni mujeres han querido aceptar que todo cambio significa renuncia en cierto grado.

Esto ya se había mencionado con anterioridad, al referirnos a que por parte de la mujer se buscan cambios en tanto a la igualdad de oportunidades, para desarro

llarse como individuo, pero en cuanto a la relación de pareja, persisten aferrándose a todas aquellas garantías o ventajas que representa ser el polo más débil de la díada. En cuanto al hombre, ha vivido creyéndose el pilar de la sociedad y busca seguir ostentando tan falso título.

Así pues, después de haber leído y analizado diversos materiales de investigación sobre varios aspectos de esta relación, creemos necesario decir que el matrimonio que busque permanecer y crecer, deberá tratar de cubrir una serie de expectativas para sus miembros tanto como individuos como a la relación en sí misma.

El planteamiento sería el siguiente:

Primeramente, deberá buscarse el conocimiento mutuo de los integrantes, entendiendo como conocimiento no solo el ubicar gustos, intereses, etc., sino el comprender el porqué de tales cosas, considerando que este proceso es constante, por lo que implica no solo un interés momentáneo sino un verdadero compromiso en tanto que se busca y se quiere llegar a la constitución de una unidad y al mismo tiempo seguir siendo dos personas. Al concretizarse esta búsqueda en un compromiso, se adquiere la responsabilidad de estar en constante búsqueda y no caer en una aceptación meca

nizada de actitudes por parte de uno con respecto del otro.

La meta fundamental de este compromiso es la relación por sí misma y no todo aquello que implica en diferentes niveles, una desviación de ella. Por lo general se espera una casa, hijos, creándose así, únicamente un espejismo de la relación ya que se pueden alcanzar estos, sin haberse consolidado la unión. Como consecuencia de esto, se pensará que se está avanzando, creciendo, etc., sin darse cuenta que tarde o temprano tenderá a transformarse en una relación superficial, por no haberla cimentado desde el principio.

Así mismo, la relación implica una comunicación abierta, franca, que posibilite el análisis tanto individual como diádico. Dicha comunicación deberá tender a fomentar la resolución de desaveniencias, originando un ambiente que propicie la emotividad, la espontaneidad, (nunca la agresión o falta de respeto), manteniendo la relación fresca que permita las manifestaciones y realizaciones personales en cualquier terreno, ya sea intelectual, sentimental, etc., realizados en un ambiente de confianza mutua, pues no hay que olvidar que el ser humano necesita sentirse seguro para poder empezar a escalar nuevos ideales.

Por lo tanto, debemos destacar que un matrimonio abier

to, es aquél en el cual ambos cónyuges se estimulan y apoyan para que cada uno se realice; al mismo tiempo, de que gracias a él, se da un compañerismo honesto; o sea, no basado en una relación de comercio por intereses individuales, sino en un apoyo sincero para la superación del otro.

Aún existiendo el compañerismo, sería falso pensar -- que no existirían conflictos, pues siempre debemos de tener presente que cada uno ha introyectado una serie de valores e intereses (consolidando su propio sistema de valores) que en ocasiones resultan contrarios - al otro miembro de la díada, pero no exentos de poder ser ordenados en forma tal que se complementen y no - simplemente que se sumen, pues no porque tengan un mismo interés o valoren de la misma forma, quiere decir que se dará una unión perfecta.

Resumiendo: es muy importante que se establezca en la pareja un propio sistema de valores, que evitarán en gran parte conflictos, sin negar que aunque se tenga dicho sistema, hay una infinidad de reacciones individuales que no se pueden prever por el simple hecho de haber establecido un sistema común.

En cuanto se refiere al papel de los padres, éste debe ser ampliamente recapacitado para que llegado el momento de ser padres (concebir un hijo) se esté cons

ciente de la responsabilidad y se busque por lo tanto, acrecentar los conocimientos en cuanto al posible apoyo que necesite el hijo, ésto es, que se deberá de preparar la pareja en diferentes aspectos como pueden ser: alimentación, desarrollo somático, enfermedades infantiles, desarrollo psicológico, etc. Y con ésto lograr no solamente ser padres responsables sino también incrementar su propio valer como seres humanos.

No debe olvidarse el papel de la libertad dentro de la unión matrimonial queriendo decir con ésto que uno y otro elemento de la diada, no necesariamente buscará la compañía del otro para superar momentos difíciles, ya que todo ser humano, en ocasiones necesita de la soledad para reflexionar sobre sí y sobre lo que lo rodea. También es necesaria la valoración de la intimidad diádica para la alimentación interna profunda.

Hasta ahora hemos hablado del conocimiento efectivo, racional y también es necesario exponer el conocimiento a nivel corporal, físico, de deseo, que por lo general se desconoce el tema, investigaciones sociológicas, psicológicas etc., nos lo demuestran; Y no podemos clarificar cómo es que se pueda llegar a la intimidad, al desarrollo diádico, si no empezamos por plantear una concepción integradora de la razón, con el deseo y con el placer. Por lo que es necesario que

se conozcan sus apetencias sexuales, sus zonas erógenas.

Al conjuntarse este aspecto afectivo-sexual se puede brindar a los hijos la experiencia del amor que los mismos padres viven, porque de otra manera es imposible dar algo de lo que se carece.

Un ejemplo es: cuando los padres tratan de enseñar a sus hijos cómo relacionarse, pero con actitudes, se demuestra cómo la teoría se desvincula de la práctica.

Ejemplo: es difícil que el niño conceptualice el amor si uno de ellos normalmente no está presente y cuando está normalmente se enfrenta a riñas y discusiones. Y para no ser reiterativos, como punto final de este marco haremos un resumen que nos permita concentrar la esencia del mismo, y la alternativa que permita en cierta instancia coadyuvar al cambio.

Dicha propuesta se basará principalmente en la educación no formal a través de la instauración de "escuelas para padres" las cuales podrán ser auspiciadas tanto por autoridades educativas o por el sector salud. En dichas escuelas, se tratarían temas diversos que van desde desarrollo infantil hasta la dinámica familiar pasando por temas médicos, psicológi-

cos, educativos, etc.

Es por ello que presentamos el curso que puede servir como primer modelo para incrementar los conocimientos y por ende facilitar la toma de conciencia que impera en sus relaciones diádicas.

Como contraparte de esta educación familiar se deberá buscar la instauración de materias con respecto al tema, desde el nivel preescolar hasta el universitario, que facilitarán al estudiantado, conocer en su parte teórica, la búsqueda de la complementariedad entre los dos sexos.

CITAS CAP. IV

- 1.- Caparrós, Nicolas, "La crisis de la familia", Edit. Fundamentos, México, D. F., Pág. 23.

**CAPITULO V**  
**METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION**

## CAPITULO V: METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION.

Partiendo de los objetivos que nos hemos propuesto en esta investigación, expondremos a continuación la metodología que nos permitirá llevar a buen término la misma. Recordemos que al ser nuestro tema de Investigación "La Crisis de la Pareja en México", nos abocamos a hacer nuestro planteamiento del problema, el cual es: ¿Cuáles son algunas de las causas de la crisis de la pareja de la clase media en México? y para cuya posible solución estructuramos la siguiente hipótesis: algunas de las causas de la crisis en las parejas de la clase media del municipio de Naucalpan, son: la estereotipia de conductas en el matrimonio, el cual se ve sólo como meta; la falta de educación sobre la interacción de la díada y del proceso de la respuesta sexual humana.

Las variables que manejamos son las siguientes:

- Variable dependiente:

La crisis de las parejas de la clase media del municipio de Naucalpan.

- Variables Independientes:

1. La estereotipia de conductas en el matrimonio, el cual se ve como meta.
2. La falta de educación sobre la interacción de la díada.

3. La falta de educación del proceso de la respu  
ta sexual humana.

Para dar validez a estas variables, estableceremos la de  
finición que para cada concepto tenemos:

A) Matrimonio.- Entendemos como matrimonio a la unión de un hombre y una mujer, tengan o no licencia para vivir juntos, en tanto que cada uno se sienta comprometido con el otro.

B) Estereotipia de Conductas.- Son las expectativas fijadas de antemano sobre las características y los comportamientos supuestamente manifestados por una clase da  
da, o también puede ser aplicado a los sexos.

C) Respuesta Sexual Humana.- Incluimos en ésta no só  
lo las cuatro fases del coito (excitación, meseta, clí  
max y resolución), sino además, el conocimiento de zonas eró  
genas, conducta sexual.

D) Educación Familiar.- No es sólo la transmitida - por los elementos tradicionales: padre, madre, hijo, sino que se incluyen algunos elementos que confluyen en el núcleo familiar, como son: parientes cercanos, vecinos, - amistades, etc.

E) Rol Genérico.- Es todo lo que una persona dice o hace para comunicar a los demás o a sí mismo, el grado - en el que es hombre o es mujer o bien ambivalente; Inclu

ye la excitación sexual y la respuesta, pero no se restringe a esos elementos.

De la operacionalización de nuestra hipótesis, surgieron tres rubros, con base en los cuales se diseñó el instrumento para recopilar información.

Los rubros son:

A) Estereotipia de Conductas.- Hombre-Mujer; Esposo-Esposa. (corresponde a la variable "la estereotipia de conducta en el matrimonio, el cual se ve como meta").

B) Relación de Pareja.- De la variable "la falta de educación sobre la interacción de la diada".

C) Respuesta Sexual Humana.- De la variable de "la falta de educación del proceso de la respuesta sexual humana".

Elegimos como técnica de investigación la encuesta, pues requeríamos de mucha información de un grupo de personas, recabada al mismo tiempo, en dos momentos. Así -- pues, se diseñó el cuestionario (ver anexo 0) que está compuesto por 48 preguntas -- abiertas y cerradas -- que exploran tanto conocimientos como opiniones y actitudes de las personas.

Las preguntas para cada rubro son:

Rubro A. Estereotipias de Conductas:

4. ¿Qué opina del machismo?
5. ¿Por qué cree que se da?
6. ¿Cuál es el papel de la mujer dentro del matrimonio?
9. ¿Cuáles son las cualidades que debe tener un hombre para ser buen esposo?
29. ¿Cuáles son las cualidades que debe tener una mujer para ser buena esposa?
30. ¿Quién piensa que tiene mayor participación en la educación de los hijos?
34. ¿Debe contribuir la mujer al sostenimiento económico del hogar?
35. Considera que la familia es:
  - a) La base de la reproducción.
  - b) El núcleo de la sociedad para la transmisión de costumbres, cultura, etc.
  - c) Un convencionalismo.
  - d) Otro.
36. ¿Cuáles son las responsabilidades del padre de familia?
37. ¿Qué entiende por moral familiar?
38. ¿Qué piensa de la participación de la mujer en política?
43. ¿Qué papel juega la mujer en la sociedad?

Rubro B. Relación de Pareja:

3. ¿Quién administra su hogar?
8. ¿Cómo debe ser el noviazgo?
10. ¿Qué esperaba del matrimonio antes de casarse?
12. ¿Considera importante tener pláticas sobre su relación, con su pareja?
13. ¿Cada cuándo tiene pláticas?
14. ¿Qué es lo que le llama más la atención de su pareja?
15. ¿Cuándo se toma una decisión importante ¿quién la toma?
26. ¿Cada cuándo tiene relaciones sexuales con su pareja?
27. ¿Cada cuándo salen juntos?
31. ¿Cómo decidió cuántos hijos tener?
32. ¿Qué piensa hacer cuando sus hijos sean grandes?
33. ¿Cómo concibe su matrimonio?
39. ¿Qué piensa de la infidelidad?
41. ¿Acepta que su esposo(a) tenga amigos o amigas?
42. ¿Se enoja o encela cuando ve que platican con su pareja?

Rubro C. Respuesta Sexual Humana:

11. Recibió instrucción sexual de:

- a) Padres
  - b) Amigos
  - c) Escuela
  - d) Iglesia
  - e) Otros
16. ¿Qué opina de la anticoncepción?
17. ¿Por qué y cómo sucede la menstruación?
18. ¿Qué es una zona erógena?
19. ¿Cuáles conoce?
20. Nombre las partes del aparato reproductor masculino y femenino.
22. ¿Qué enfermedades venéreas conoce?
23. ¿A quién compete la iniciativa sexual?
24. ¿Considera pertinente asistir a pláticas de educación sexual después de casado?
25. ¿Quién es más rápido en la respuesta sexual?
28. La orientación sexual debe ser dada por:
- a) Padres
  - b) Escuela
  - c) Amigos
  - d) IMSS, ISSSTE, SSA
  - e) Iglesia

Este instrumento (cuestionario) se aplicaría a 30 parejas que cubrieran con las siguientes características:

1. Que tuvieran hijos en Jardines de Niños oficiales o particulares, del Municipio de Naucalpan;

2. Cuyas edades estuvieran comprendidas entre los 25 y 40 años;

3. Que tuvieran un tiempo de casados comprendido de 3 a 10 años, y

4. Con un tipo de unión, ya sea Civil, Religiosa o libre.

Dichas características de la muestra, se establecieron a partir de que debería ser un número tal de parejas, que permitiera la aplicación colectiva del cuestionario y que fuera adecuado para conformar un grupo que no presentara, por su número, problemas didácticos para el curso que se impartiría.

La edad y el tiempo de casados los manejamos conjuntamente, para que nos resultaran padres de familia con hijos en la etapa preescolar; la importancia de que tuvieran hijos en esta etapa es porque las estereotipias sobre el papel Padre-Madre, Hombre-Mujer, se originan principalmente durante la formación del rol genérico que se establece hasta los 8 años y es cuando más susceptible es de que se de un cambio favorable en los padres, para el beneficio de sus hijos.

Escogimos el Municipio de Naucalpan, porque es una zona donde convergen los diferentes estratos de la clase media, la cual se habfa tomado como base de nuestra investigación, ya que es aquella que patentiza más los este-

reotipos, debido a la conflictiva que presenta la clase media en sí misma, como carente de una identidad propia.

El cuestionario se prorrateó en 50 personas y se hicieron las modificaciones pertinentes para quedar como lo presentamos. Para la comprobación de la crisis de la pareja se utilizó el "test de la pareja en Interacción" - de Luis José Jurí el cual presenta las siguientes características:

Es un test proyectivo que consta de dos partes:

A) El test de Círculos.- El cual mide la relación - del yo con el objeto amoroso.

B) Test de la pareja en Interacción.- Que se divide en dos partes:

1. Los dibujos de las figuras humanas en una cartulina.

2. La historia que hacen los participantes de - las figuras humanas, que anteriormente dibujaron.

La ventaja de este test con sus dos apartados, es que - es una prueba proyectiva de pareja, que busca precisamente medir la relación interaccional, y no a cada uno por separado, lo que nos permite conocer la relación - con el "otro" externo.

Por lo tanto, comprobaremos a partir de esta prueba si

existe o no una crisis en la relación diádica.

Para comprobar las otras variables utilizaríamos el cuestionario, del cual hicimos su primera aplicación y el procesamiento de datos, por medio de técnica estadística porcentual hecha a través de una tabulación (considerando como mayoría del 60% en adelante), se obtuvieron datos que nos permitieron estructurar los lineamientos para un curso para la pareja, cuyo objetivo sería: "Proporcionar a los participantes los elementos mínimos necesarios para analizar su situación como pareja y sus repercusiones en la educación de los hijos".

Posteriormente, se impartió el curso a los participantes de la muestra, y finalmente, se hizo la segunda aplicación para que a partir de esto se llegue a las conclusiones.

#### A) Aplicación del Test de Juri.-

Para su aplicación se eligieron 15 parejas de la muestra, o sea, el 50% de ésta; consideramos que no era necesario constatar que el 100% de la muestra se encontraba en crisis y si sumamos a esto el que Juri al hacer su test lo estandarizó con 60 parejas, las 15 parejas que nosotros escogimos vienen siendo el 25%, el cual consideramos representativo. No está por demás recordar las características de nuestra muestra, que son las siguientes:

La mayoría tiene un hijo en edad preescolar, su edad está entre los 25 y 40 años, el tiempo de casados comprendió de 3 a 10 años, que promediando, estuvo en los 6 años de casados.

Es test se aplicó en los lugares de residencia de las parejas que fueron de las diferentes zonas del Municipio de Naucalpan, como: Loma Linda, Echegaray, Vista del Valle, Satélite, etc. El tiempo promedio de aplicación fue de 2 horas con cada pareja.

Las ocupaciones de los miembros de las parejas, son diversas: Profesionistas, Empleados de Servicios, Comerciantes, Empleados Federales, etc. Por el tipo de ocupaciones (ingresos) y nivel de escolaridad podemos manifestar que son de clase media.

## B) Primera Aplicación del Cuestionario.-

Después de haber evaluado el Test de Juri, procedimos a hacer la primera aplicación del cuestionario a las 30 parejas de nuestra muestra. Se llevó a cabo en un mismo local, aclarando verbalmente que no era un examen de conocimientos nada más, sino de criterios, costumbres, intereses, etc., y que tratarán de contestar lo más sincera y claramente posible. El promedio de tiempo de aplicación fue de 50 minutos.

Dos semanas después de la aplicación y evaluación -- del cuestionario, se impartió el curso, el cual reajustamos a las características específicas de la población de nuestra muestra.

La impartición se realizó en dos partes; en cada una de ellas participaron 15 parejas (es decir, 30 personas). La razón de haberlos dividido, fue la siguiente: teóricamente sabemos que el número ideal para trabajar en un proceso de Enseñanza-Aprendizaje, no debe ser mayor de 30 personas; dado que en el curso no nada más buscábamos el contenido teórico, sino también que reflexionaran y analizaran su relación diádica, con mayor razón requeríamos que fuesen dos grupos de 30, en vez de uno de 60 personas, y agregaremos que el curso se programó con una serie de técnicas grupales y de interacción diádica. Además consi

deramos muy importante la atención que nosotros como instructores deberíamos de tener con los participantes, dado que el curso partía de las vivencias personales de ellos, lo que requiere de delicadeza y mucho tacto; así partiendo de sus experiencias, nosotros presentábamos la teoría para que los participantes la contrastaran con su vida y llegáramos a conclusiones tanto del grupo total de parejas, como de cada una de ellas; y llegar a conocer de una forma más objetiva sus conductas, actitudes u opiniones -- con respecto a la educación familiar y a la relación diádica (pareja).

En seguida se transcribe el curso, con cada una de sus sesiones, el curso tuvo una duración de dos semanas, tomando en cuenta a los dos grupos de 15 parejas, es decir, una semana cada uno.

C) Aplicación del Curso elaborado por los investigadores.

El curso surgió como instrumento de apoyo para la educación y reeducación de la pareja, en la cual podemos observar su crisis. Dicho curso no pretende restablecer el equilibrio, sino más que nada dar los elementos teórico-prácticos para la resolución de conflictos, además de concientizar a los participantes

de su situación diádica.

El objetivo general del curso es:

-Que al finalizar el curso los participantes cuenten con los elementos mínimos necesarios para analizar su situación como pareja, y su repercusión en la educación de los hijos.

### Primera Sesión.

Iniciamos con la presentación del curso, sus objetivos y el programa específico de cada una de las sesiones, donde establecimos también un compromiso con los participantes en cuanto a que todos íbamos a participar dado que de otra manera no podríamos cubrir los objetivos. (Ver en el Anexo 01 el programa).

Para ésta primera sesión presentamos un audiovisual de la reproducción humana, que en seguida transcribiremos su contenido, el cual fue elaborado por el Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa.

### La Reproducción Humana

Los seres humanos como todos los organismos, logran la continuidad de la especie a través de un proceso sorprendente que integra los fenómenos de la reproducción. Conocer las fases de este proceso es algo apasionante, -- pues nos permite con plenitud el conocimiento de nosotros mismos.

La reproducción se efectúa a través de un proceso orgánico que se inicia con la unión de dos gametos\* o células sexuales diferentes: el óvulo femenino y el espermatozoide masculino; unión que tras un proceso evolutivo generalmente de origen a un nuevo ser.

En el varón, entre los 12 y 14 años aparecen las características sexuales secundarias, tales como el vello en el pubis, las axilas y la cara; cambio del tono de voz, desarrollo de los músculos y los órganos genitales; además se inicia la producción de espermatozoides, es decir comienza a ser apto para la reproducción.

La hipófisis es una pequeña glándula situada en el centro y la base del cerebro del hombre. Cuando el varón llega a la adolescencia, la hipófisis proporciona la hormona\* encargada de estimular los testículos para que produzcan espermatozoides y a la vez secreten una sustancia llamada testosterona que es la hormona encargada del desarrollo de las características sexuales secundarias.

El aparato reproductor masculino está constituido por los siguientes elementos:

Los testículos: dos glándulas de forma oval que producen los espermatozoides y la hormona llamada testosterona. Se encuentran dentro de una bolsa que

\*Ver glosario.

los protege, llamada escroto.

**El epidídimo:** conducto que capta y almacena los espermatozoides hasta que son liberados durante la eyaculación.\*

**Vesículas Seminales:** durante la eyaculación se contraen y aportan secreciones glandulares - al semen.

**Próstata:** también actúa durante la eyaculación añadiendo sus propios líquidos al semen

**Uretra:** conducto para la expulsión de la orina y semen a través del pene.

**Pene:** órgano masculino para la copulación y la expulsión de la orina

En el interior de los testículos se encuentra una gran cantidad de tubos pequeñísimos llamados tubos seminíferos en donde se producen millones de espermatozoides, los que se almacenan dentro del epidídimo y los conductos deferentes hasta que son expulsados durante la eyaculación.

El espermatozoide es mucho más pequeño que el óvulo, tiene la propiedad de moverse en forma independiente y determina el sexo del futuro bebé.

A través de múltiples ampliaciones podemos ver como el espermatozoide está constituido por tres partes principales:

La cabeza: contiene 23 cromosomas\* en los que se encuentran los elementos hereditarios del padre.

El cuello: representan la fuente de energía y

La cola: funciona como impulsor de la célula en su desplazamiento hacia el óvulo.

En la mujer, generalmente entre los 10 y 14 años ocurren una serie de transformaciones en su organismo: aparecen en su cuerpo características sexuales secundarias como son: desarrollo de los senos, vello en el púbis y las axilas y distribución de los tejidos grasos que caracterizan su anatomía; además comienza la ovulación que se manifiesta con la menstruación o secreción del fluido sanguíneo.

Durante la adolescencia, la hipófisis estimula los ovarios para que a su vez secreten hormonas que actúan en el desarrollo de las características sexuales secundarias; además durante la vida fértil de la mujer, regula en períodos la preparación de los órganos y glándulas para que la reproducción se pueda realizar. Básicamente se establece entre la hipófisis y los ovarios una comunicación hormonal a través de la sangre.

El aparato reproductor femenino está constituido principalmente por los siguientes elementos:

Los ovarios: dos glándulas que producen los óvulos

y secretan homonas para la reproduc-  
ción.

Las trompas de

Falopio: conductos que guían el óvulo en su -  
trayecto de los ovarios hacia el úte-  
ro.

El útero: órgano con un tejido blando llamado  
endometrio que sirve para albergar y  
desarrollar el óvulo cuando ha sido  
fecundado.

La vagina: órgano cilíndrico y hueco que recibe  
el pene durante el coito y facilita  
la salida del bebé en el momento del  
parto\*.

El clitoris: órgano que sirve para excitar a la mu-  
jer antes y durante el acto sexual.

Los ovarios son dos glándulas situadas una a cada lado  
del útero. Producen las células sexuales para la repro-  
ducción llamadas óvulos y regulan las funciones hormona-  
les para la menstruación y reproducción. Durante la ado-  
lescencia, producen hormonas que transforman a las muje-  
res de niñas en señoritas.

En la mujer maduran aproximadamente 350 óvulos, conside-  
rando que se produce uno cada 25 días y la mujer es fér-  
til en el período que media entre la pubertad y la meno-  
pausia. Los óvulos están dentro de pequeñísimas veji-

gas llamadas folículos. Cuando el óvulo madura, se rompe el folículo para liberarlo del ovario.

El óvulo liberado se vacía en uno de los extremos de la trompa de falopio que lo conducirá al útero. El endometrio se prepara a recibir el óvulo posiblemente fecundado; es decir, aumenta su volumen y produce una mucosidad para albergarlo adecuadamente. Todo este proceso es conocido como ovulación.

Una vez liberado el óvulo, el folículo se modifica hasta formar una cicatriz llena de una sustancia de color amarillo denominada cuerpo amarillo o cuerpo lúteo. Esta es una de las hormonas que actúan en el endometrio para prepararlo por si ocurre el embarazo\*. Si no hay fecundación sobreviene la menstruación y desaparece el cuerpo lúteo iniciándose a partir de este momento un nuevo ciclo.

Cuando hay una relación sexual o coito, el hombre a través del pene expulsa y deposita el semen en el interior de la vagina. Posteriormente, los espermatozoides que están en el semen, van en busca del óvulo impulsados por

el movimiento de sus colas. Muchos parecen o se pierden en su intento, pero otros penetran en la cavidad del útero para proseguir después por las trompas de falopio hasta encontrarse con el óvulo si coincide con una ovulación.

A pesar de que cientos de millones de espermatozoides son eyaculados, sólo uno puede fecundar el óvulo; es decir, traspasar su membrana celular y penetrar en su interior. La fecundación consiste en la unión de los núcleos del espermatozoide y del óvulo. Cada célula sexual aporta 23 cromosomas con los rasgos hereditarios del padre y de la madre.

La nueva estructura celular originada de la unión del espermatozoide y del óvulo se denomina huevo o cigoto y ya posee una configuración genética propia. Su desarrollo comienza cuando se divide en dos células, luego en 4, 8, 16 y así sucesivamente hasta formar un racimo esférico de células llamado mórula, nombre que se le da por su parecido a una mora.

Dos o tres días después, la masa celular se denomina blastocito y semeja una pelota hueca que contiene en su interior líquido.

Desde la fecundación del óvulo hasta la ubicación del cigoto en el útero, transcurren aproximadamente de tres

a cuatro días. Durante ese período, el proceso de desarrollo celular sigue su curso normal. Cuando el blastocito llega al útero se adhiere a su membrana llamada endometrio y empieza a arraigarse de tal manera que se hunde totalmente en ella. A este proceso se le denomina implantación.

Lentamente el embrión va formando la placenta originada de la pared exterior del blastocito. La placenta es el órgano que media entre la madre y el embrión para proporcionar a éste oxígeno y sustancias nutritivas necesarias para su desarrollo. Ahora el embrión produce su propia sangre que no se mezcla con la sangre de la madre; ambas son diferentes.

En el primer mes de embarazo el embrión apenas mide medio centímetro y se encuentra conectado con la placenta por medio del cordón umbilical. Ahora se encuentra totalmente cubierto por una fina pero resistente bolsa membranosa llamada amnios. flotando en un líquido que los protege y mantiene a una temperatura constante.

En el segundo mes de embarazo, el feto mide aproximadamente dos centímetros y medio. La cabeza ya posee rasgos humanos y en su cuerpo comienza a desarrollarse la estructura ósea. Muchos órganos están en proceso de formación, en adelante se desarrollarán y perfeccionarán para cumplir integralmente sus funciones.

En este período la mujer puede presentar un cuadro de malestares por lo que se recomienda consultar al médico.

El feto en el tercer mes mide ocho centímetros y pesa - 14 grms. aproximadamente. Tiene todos los rasgos de un bebé sólo que de menor tamaño. El sexo del feto ha sido determinado desde el momento de la fecundación, pero es en esta etapa en la que se forman los órganos genitales.

Del cuarto al sexto mes el niño es capaz de responder a estímulos como la luz, el sonido y los movimientos bruscos, lo que prueba el desarrollo de su sistema nervioso y sus sentidos.

El niño que nace durante este período, tiene pocas probabilidades de vivir por lo que se considera aborto; \* - pero si nace durante el séptimo u octavo mes se llama - nacimiento prematuro.

La última etapa del desarrollo fetal es entre el séptimo y noveno mes. A los siete meses el feto puede sobrevivir en caso de nacimiento prematuro, pero necesita -- más cuidados que un niño nacido al término de los nueve meses. A medida que transcurre el tiempo, el volumen y - el peso del feto aumentan considerablemente tomando una apariencia más robusta y redonda.

El feto se adapta al útero materno manteniendo una postura ovoidal característica, que generalmente se manifiesta por la actitud de encogimiento o flexión de todos

los miembros del cuerpo, y el mentón unido al pecho. -- En condiciones normales se encuentra invertido a la posición materna con la cabeza hacia la parte inferior del útero, listo para la salida al medio ambiente, aunque puede cambiar de posición.

En la última etapa del embarazo, aumenta notablemente el volumen del útero de tal manera que la madre manifiesta dificultad para caminar.

Es importante que la mujer extienda sus cuidados personales y goce de buena salud, por lo cual es recomendable que frecuentemente consulte a su médico, aunque la supervisión se debe hacer desde los inicios del embarazo. El embarazo normal de la mujer, dura aproximadamente 40 semanas, terminando este período la madre en cualquier momento puede presentar los síntomas del parto.\*

El parto se desarrolla en tres etapas principales:

La primera es cuando surgen las contracciones que dan lugar a que se ensanche el cuello o parte baja del útero; poco después el amnios o saco de agua se rompe expulsando hacia el exterior parte del líquido en que se encontraba el niño.

La segunda etapa comienza con un proceso de dilatación del cuello uterino hasta transformarse en un anillo que permite el paso de la cabeza del niño. Cuando la cabeza sale, se facilita la salida del resto del cuerpo, prece

dido del líquido amniótico que restaba. El niño emite un llanto anunciando que el nacimiento se ha efectuado.

Cuando el niño nace, el médico lo sostiene en sus brazos y se apresura a quitar de la boca, la nariz y la laringe las mucosidades y líquido amniótico para facilitarle la respiración. Después liga el cordón umbilical que está unido a la placenta y lo corta.

En la tercera y última etapa del parto, la mujer continúa con las contracciones en intervalos regulares, hasta que la placenta se desprende del útero y se expulsa acompañada de membranas fetales y sangre. Cuando la placenta se desprende, sobrevienen en el cuerpo de la mujer reacciones hormonales que estimulan la producción de leche.

Al principio los pechos producen el calostro que es lo que inicialmente tomará el niño; pero al tercer día después del parto los pechos se llenan de leche.

Es recomendable que la madre amamante al bebé para que le proporcione defensas a su organismo y le brinde seguridad al niño al establecer con ello un lazo afectivo entre ambos. Las leches de vaca maternizada no son un substituto de la leche materna y solamente deben suministrarse ante la carencia de ésta.

Un bebé representa una seria responsabilidad porque se encuentra totalmente indefenso para sobrevivir por sí mismo. Es necesario que los miembros de la familia le proporcionen el máximo de afecto y estimulación para que pueda crecer saludable.

Posteriormente a toda la información del audiovisual, pasamos a una retroalimentación del mismo, a las explicaciones y aportaciones de los participantes.

Finalmente, presentamos un cuadro de las principales enfermedades venéreas, tanto de su sintomatología como de su prevención, terminando así nuestra primera sesión.

## G L O S A R I O:

- ABORTO:** Nacimiento prematuro (antes de los seis meses) o provocado, con la consecuente muerte del embrión o feto.
- CROMOSOMAS:** Elementos contenidos en las células sexuales que transmiten las características hereditarias.
- EMBARAZO:** Implantación en el útero del óvulo fecundado y proceso de gestación.
- EYACULACION:** Expulsión de las células sexuales masculinas contenidas en un líquido que las protege llamado semen.
- GAMETOS:** Células sexuales masculinas y femeninas especializadas para la reproducción.
- HORMONA:** Sustancia segregada por las glándulas -- que actúa a distancia a través de la sangre, afectando el funcionamiento de órganos específicos.
- PARTO:** Funciones orgánicas de la madre para expulsar el niño al medio ambiente.

## SEGUNDA SESION.

La primera parte de esta sesión corresponde al sociodrama, el cual es una representación espontánea, libre, para lo que se les pide a los participantes que formen dos grupos de cinco gentes, mientras el resto serán observadores de dicha escenificación.

Al primero de los equipos se le dan las instrucciones de que se representará una familia compuesta por padres e hijo, así como la representación de un vecinito y un pariente de la familia, la temática será sobre la educación del pequeño y de la opinión que dá el pariente a los padres sobre el como educarlo.

Al segundo de los equipos se le dirá que representará una familia compuesta por padres e hijos, en la que los primeros tratan de educar lo mejor posible a los hijos.

Cabe mencionar que los papeles se intercambian respecto al sexo, o sea, que el hombre será mujer y viceversa.

Después de haber representado las dos obras, se les da la palabra a los participantes de la representación para que expresen como se sintieron en cuanto a su papel; seguidamente se pide a los observadores que mencionen aquellos detalles significativos, en cuanto al comportamiento de padres e hijos, y así mismo evalúen toda la dinámica.

Este tipo de dinámica se basa en que la gente representa aquello que es significativo en su vida (proyecta su realidad, tal como la ve o la esta viviendo).

La segunda parte de la sesión consiste en exponer, de una forma general, las funciones del padre y la madre durante el desarrollo de los niños, desde la concepción hasta la adolescencia, haciendo énfasis en la participación del padre, ya que por lo general solo se habla del papel de la madre, y con esta explicación se busca señalar la importancia del papel esposo-padre.

En un principio la pareja está acostumbrada a procurar responsabilizarse el uno por el otro, con la concepción del futuro hijo comienza el moldeamiento a un nuevo tipo de relación, ya que el esposo, futuro padre, deberá de cambiar la percepción que tiene de su esposa-mujer a una percepción esposa-mujer-madre, lo cual implica hacerse conciente de aquellos posibles cambios, en la conducta del cónyuge, en principio tenemos el declive del apetito sexual, así como una tendencia en algunas mujeres a la depresión, pues consideran que su cuerpo va perdiendo aquellas características que llamaban la atención del hombre.

También, el padre debe controlar las fantasías de la esposa sobre el futuro hijo en cuanto a las posibilidades de ese nuevo ser, así mismo debe procurar no fomentar -

conflictos con su pareja, pues el estado emocional de la madre llega a afectar al producto, por su parte la mujer deberá responsabilizarse en una serie de cuidados para con ella misma, evitando con ésto posibles influencias negativas en el desarrollo de su embarazo, y también es necesario, que busque establecerse en este nuevo proceso de relación de pareja, no sintiéndose relegada o disminuida por causa de su estado.

Con el nacimiento del nuevo ser se dará una relación específica madre-hijo, a través de esta relación el niño entablará una conexión con el mundo, así tenemos que de los 0 a los 3 meses se da un período de indiscriminación hijo-madre, y entre los 4 y 8 meses se presenta la fase simbiótica en la que la relación madre-hijo alcanza su plenitud y gracias a ella el pequeño comenzará a socializarse.

Al tiempo que se da esta relación, en ella se va conformando la imagen materna, y así mismo, aunque en una forma encubierta comienza la imagen paterna, ésto a través de la imagen que tiene la madre de su padre y de su esposo, y que es transmitida a su hijo (a) de una forma inconsciente que posteriormente puede llegar a ser consciente. En la formación de la imagen paterna en el niño podemos encontrar tres momentos:

- Primero, en el que la imagen es transmitida por la madre en forma inconsciente de forma preverbal.
- Segunda, lo que el niño fantasea sobre el padre (por apariciones repentinas del padre).
- Tercero, el contacto real con el padre.

Hasta el momento las funciones principales del padre de berán ser:

- Fomento de una simbiosis adecuada madre-hijo.
- Satisfacer las necesidades biológicas madre-hijo.
- Promover la libertad del hijo, disminuyendo, en caso de que exista, el sentido protector de la madre.

Al llegar a la etapa de control de esfínteres el padre se consolida como el sentido de realidad-autoridad en la relación triádica. Debido a que el control se basa en:

- La actitud de la madre respecto al padre, la fantasía del niño y la función del padre.

Al entrar en, lo que llama Freud, la etapa fálica, la madre llega "en ocasiones" a sentirse insegura del cariño del hijo, debido a la identificación de éste con el padre, o bien a las caricias eróticas de la hija; lo que debe ser evitado por la madre ya que, de no hacerlo así, podrá llegar a obstaculizar el desenvolvimiento de la relación padre-hijo (a).

Finalmente la imagen paterna se terminará de formar al -  
rededor de los 8 años, sin negar la posibilidad de que -  
llegue a existir algún cambio en dicha imagen, debido a  
influencias futuras del sujeto, o socioculturales; esto  
también es aplicable a la imagen materna.

Es necesario aclarar que mientras para el niño el amor -  
de la madre es gratuito, oceánico, el amor paterno es li  
mitado y debe ser ganado, por ello el primero es el sen-  
tido de placer y el segundo el de la realidad.

Resumiendo, los padres deben de buscar ser auténticos -  
con los hijos, saber poner límites, expresarles y demos-  
trarles su amor; además de que deben impedir que los con  
flictos de pareja lleguen a crear sentimientos de culpa  
en los hijos, creándoles conflictos de otra especie, ya -  
que a los padres asiste la responsabilidad de como resol-  
ver las fricciones con su pareja ubicando para ello el -  
mejor momento y lugar.

Durante el desarrollo de los hijos los padres deben de -  
ir dando una libertad de acción, en conjunto con respon-  
sabilidades mayores, conforme van creciendo los hijos, -  
para que así al llegar a la adolescencia no caigan éstas  
de golpe e incrementen la problemática del adolescente.

Durante la etapa comprendida entre la pubertad y la ado-  
lescencia los padres deberán evitar el proyectar viven--

cias en los motivos de las acciones de sus hijos, o bien no deberán tratar de vivir la adolescencia de sus hijos.

Por lo tanto, el papel de los padres deberá de ser el - comprender la inquietud que se da en los hijos, debido a la diversidad de factores que se han encadenado en esta etapa de la vida, y que la han hecho diferenciarse - cualitativamente de las etapas anteriores, esto es, que si los padres ya han dado libertad y responsabilidad, - su papel es el ser un amigo, un guía de los hijos, aclarando, es necesario, que los padres externen en una forma no impositiva su sentir acerca de las propias vivencias de su hijo (a).

**Nota:** Se aclarará que se tomará en cuenta sobremanera la participación que tengan los asistentes y así a partir de ésta dar la explicación.

### TERCERA SESION

Al principio de esta sesión vamos a tener una técnica que se llama "los cuadrados", que tiene como objetivo, proyectar las diferentes actitudes tanto personales como grupales ante el trabajo.

#### Instrucciones:

Vamos en estos momentos a realizar una técnica grupal, y vamos a darles las indicaciones, para que sepan lo que tienen que hacer:

- a) Vamos a dividir todo el grupo en varios subgrupos de 5 personas cada uno.
- b) En cada mesa se encontrarán con 5 sobres. Uno para cada miembro del subgrupo.
- c) En cada sobre se encontrarán unas piezas, con las cuales tienen que ver si es posible que formen un cuadrado.
- d) Cada miembro del subgrupo, debe intentar un cuadrado con esas piezas.
- e) Deben tener en cuenta al formar su cuadrado, que todos sean del mismo tamaño.  
O sea que cada uno de ustedes tiene que hacer un cuadrado del mismo tamaño que el de los otros. No hay un cuadrado más grande y un cuadrado más chico, sino que todos tienen la misma dimensión.
- f) Todos sabemos que un cuadrado es aquel que tie-

ne todos sus lados y sus ángulos iguales (más o menos de 20 por 20)

g) No se puede hablar, o sea que la actividad es en absoluto silencio.

h) Tampoco se pueden pasar las piezas unos a otros.

i) No se pueden hacer señas.

j) En el momento en que vean que no les sirve una pieza, la colocaran en el centro de la mesa.

k) Si a alguno le interesa y le puede servir la pieza que está en el centro, la puede tomar.

Pero no se puede entregar directamente la pieza al otro, ni se la puede tomar directamente al otro.

l) La técnica termina cuando todo el grupo haya terminado su cuadrado.

m) Vean que salgan todas las piezas de los sobres.

Pongan los sobres en el suelo, para que estén más libres.

n) Cada mesa tendrá un observador, (de preferencia del equipo auxiliar). El cual les hará un Feed Back, cuando hayan terminado todos.

o) Una vez que hayan terminado, meten las piezas en sus respectivos sobres, según el número y la letra de las piezas y de los sobres.

p) Y pueden ir observando a los otros grupos, pero en absoluto silencio, para no molestar.

Retroalimentación.

Al finalizar la técnica los participantes manifestaron sus dificultades para llevarla a cabo, posteriormente nosotros dimos una breve reseña de lo que sucedió marcando algunas de las actitudes personales que obstaculizaron la tarea grupal y como estas mismas actitudes están presentes en la relación diádica.

En seguida pasamos a otra técnica específicamente de pareja que consiste en que cada una de las parejas se sienten uno frente al otro y se miren en silencio durante 10 minutos, algunas de las parejas estuvieron como observadoras de la Técnica.

Al finalizar los 10 minutos comenzamos a preguntarles cuál había sido su actitud y qué pensaron, la mayoría de las parejas nos manifestó un alto grado de nerviosismo, sobre todo, en los primeros minutos, externado en una sonrisa nerviosa, aunque después llegó la calma; en varias parejas hubo el comentario de la falta de delicadeza y atención de parte suya con respecto a su cónyuge dado que empezaron a descubrir de la observación muchas características en las cuales no se habían fijado como: que trae un vestido nuevo, que se dejó el bigote, que su mirada es más profunda, etc. Hasta se dió el caso de manifestar que se habían sentido como cuando eran novios.

Esta técnica, nos aportó la gran importancia de la co municac*ión* no verbal y de la sensibilizaci*ón* en la pareja, que regularmente con el transcurso del tiempo se pierde dado que ambos creen que se conocen y que no hay nada nuevo por descubrir, al finalizar los comentarios sugerimos la importancia que tiene en la relaci*ón* un tiempo especifico para ellos dos, sin palabras como un alimento espiritual, que ayuda a renovar la relaci*ón* y a redescubrir al otro constantemente.\*

A continuaci*ón* presentamos un resumen de la exposici*ón* de la respuesta sexual humana y las zonas erógenas.

El proceso del coito inicia con la fase conocida como excitatoria, empezando con las caricias mutuas o bien con la disposici*ón* emocional de los participantes. Primero veremos la respuesta sexual del hombre lo primero que tenemos es la erecci*ón* del pene, lo que en gran parte es un fenómeno vegetativo, así tenemos que muchas veces si el sujeto busca lograr una rápida erecci*ón* se puede llegar a bloquear, en vez de lograr lo contrario. Al seguir la excitaci*ón* y estimulaci*ón*, se producen una serie de cambios psico-físicos, como son:

Nota: \* Esta técnica muchas veces hace aflorar los conflictos - que presentan en la pareja como son: rechazo, desconfianza, inseguridad, aburrimiento ...etc.

enrojecimiento de zonas del cuerpo (espalda, dorso, cara, cuello, principalmente); taquicardia, sudoración - jadeo, aumento de tamaño en testículos principalmente e incremento de la sensación placentera (fase meseta). La culminación u orgasmo, encuentra al sujeto con un enrojecimiento bien desarrollado; aparecen contracciones involuntarias en músculos de la región genital; -- contracciones expulsivas en la uretra peneal; la presión sanguínea se eleva más allá de 130; la taquicardia alcanza un promedio de 160 latidos por minuto jadeo alcanza 40 respiraciones por minuto. En la fase resolutoria se caracteriza por pérdida de erección del pene que vuelve a su tamaño normal junto con los testículos; en general se da una rápida caída de las respuestas.

En la mujer en la fase excitatoria se da erección de las pezones, junto con los senos, comienza la aparición -- del enrojecimiento en el abdomen y los senos, el clítoris aumenta su tamaño y la vagina se distiende y se lubrica, el útero comienza a elevarse, los labios mayores se separan y los menores se engrosan y expanden.

Ya en la fase meseta: la turgencia del pezón es completa; el enrojecimiento se extiende a cara, espalda, glúteos, brazos y muslos; el clítoris sufre una elevación y retracción hacia el pubis; la vagina completa su acomodación al aumentar su profundidad y anchura; el úte-

ro se eleva totalmente; los labios menores alcanzan un color rojo vino y debido a la contracción sanguínea, - se produce el orgasmo.

En el orgasmo el enrojecimiento es paralelo a la intensidad orgásmica; la respiración llega a las 40 respiraciones por minuto; en la mujer los latidos cardíacos - tienen más relación con el grado de excitación que en el hombre.

El clítoris se modifica, en vagina y útero aparecen contracciones involuntarias; en lo demás no se han observado cambios.

Finalmente en la resolución, los senos rápidamente pierden su turgencia en su pezón mientras que su volumen disminuye lentamente; desaparece el rubor sexual; aparece sudoración, acorde con la actividad física; clítoris y vagina vuelven rápidamente a su estado normal; el cuello del útero se abre de 20 a 30 minutos y desciende hacia el depósito seminal.

A grandes rasgos, esos son los cambios que se dan en el hombre y la mujer, durante el coito; cabe mencionar que por causas fisiológicas y anatómicas, la capacidad orgásmica es mucho mayor en la mujer que en el hombre.

Debemos también mencionar que dicha capacidad en la mujer se ha visto fuertemente atacada y por lo tanto disminuida por la estructuración de los roles sexuales y sociales de ambos sexos.

El aspecto emocional es importantísimo en todo el proceso de la respuesta sexual, dado que tomando en cuenta que la educación sexual en México, es muy deficiente puede ser que en muchos casos no se comuniquen lo que están sintiendo, lo cual puede traer serias repercusiones de índole moral y psicológico, por lo que es muy aconsejable que se establezca un mecanismo de franqueza y sinceridad que permita el diálogo en todo el proceso y no al final ya que cada uno concibió el hecho por su lado.

Nos abocaremos a tratar lo concerniente a las zonas erógenas. Así tenemos que para el psicoanálisis, se conoce como zona erógena "a las regiones del cuerpo que emiten, hacia la psique, impulsos que la excitan sexualmente..." (ver Tallaferró "Introducción al Psicoanálisis" p. 147).

Estas zonas se localizan en "...labios, lengua, lóbulo de las orejas, pezones, vagina, pene, entre otros..."

Como vemos, dichas zonas no se centran exclusivamente en los genitales sino se distribuyen por todo el cuerpo.

Tocante a las zonas erógenas, diremos que se emplean aquí todos los sentidos aunque sobresale el tacto; la demarcación de estas zonas se ven afectadas por factores biológicos, sociales (culturales) y psicológicos,

así podemos ver que lo biológico tiende a permitir una mayor sensación en base a las terminaciones nerviosas existentes en las diversas partes del cuerpo.

La cultura, por su parte, hace que tal o cual parte del cuerpo se tenga como más erótica, ejemplo de ello pueden ser los senos, ya que mientras en el occidente son altamente sexuales, en las culturas primitivas so lo tienen importancia reproductiva.

Por lo general cuando se habla de zonas erógenas, se piensa en la mujer, dejando de lado al hombre. Se han considerado como zonas erógenas del hombre a la boca y los genitales, aunque algunos autores llegan a hablar de las tetillas, el cuello y la zona perineal (pélvis); pero si queremos hablar de la geografía erógena del hombre debemos comenzar por zonas, así tenemos, la zona genital que comprende como porción más sensible al glande del pene; las otras porciones serían el escroto y el periné.

Los labios y la lengua son órganos muy excitables, al igual que las orejas y el cuello, especialmente donde nace el cabello; las tetillas son otra zona muy sensible, también tenemos la cara interna de los muslos y los costados de la cintura, aunque estos con menor sensibilidad, y finalmente tenemos a las manos, las que casi nunca han sido mencionadas como posibles zonas fac

tibles de erotismo.

Además de esta demarcación cada individuo puede presentar zonas que le produzcan placer, las cuales deberá descubrir su pareja, si pretende llegar a una verdadera complementariedad en el aspecto sexual con su pareja.

En cuanto a la mujer, las zonas erógenas han sido más exploradas por la sociedad (hombres); al igual que cuando hablamos de la geografía del hombre, lo haremos con la mujer. Comenzaremos mencionando al clítoris cuya -- función parece ser, es la producción de placer, la boca, labios, y lengua son receptores y productores de placer, por lo general en forma de besos.

La vulva, con los labios mayores y menores, son receptores muy sensibles, cuya sensibilidad se incrementa con la excitación. Su manipulación ha sido recomendada como preámbulo a la penetración de la vagina por el pene. (coito).

Los senos, y en especial los pezones son altamente sensibles, además de que social y psicológicamente han sido cargados de gran erotismo. Las orejas y el cuello, también son zonas erógenas tradicionales. Los muslos, la cadera y las axilas son zonas sensibles que pueden ser estimuladas manual y oralmente, llegando a producir un placer muy fino.

Otra zona erógena la llegan a constituir los hombros, y finalmente tenemos el monte de Venus, el que por su cercanía al clítoris, procura placer indirecto al estimular al clítoris por extensión, cuando es manipulado.

En general debemos mencionar, que tanto los hombres como las mujeres presentan diversas zonas factibles de ser estimuladas, para acrecentar su placer sexual y permitir una mejor complementación con el compañero (a).

Concluimos esta sesión con comentarios de los participantes, además de dejarles de tarea que descubrieran con su pareja algunas zonas erógenas desconocidas por alguno de los dos.

#### CUARTA SESION.

Presentamos en esta 4a. sesión una técnica que hemos denominado "la barca" que tiene como objetivo la confrontación de valores; las indicaciones son las siguientes:

- a) Nos vamos a dividir en equipos de 5 para tratar de tomar una decisión con respecto a lo que a continuación presentamos:

Es una pareja de novios que se quieren casar, pero que el novio por motivos de trabajo tiene que salir a una misión secreta en una isla y no se puede comunicar con nadie, la única opción que tiene es mandar una carta; que le envía a su novia diciéndole que tiene la autorización para que ella se vaya a la isla con él, ella llega al embarcadero y sólo existe una lancha y un lancharo que le dice que la lleva pero con una condición que se acueste con él ¿qué deberá hacer ella? - ir o no ir, si va es necesario que le cuente a él lo que pasó o no?

Después de que lo discutieron y llegaron a una conclusión se expone por equipo la decisión. A continuación explicamos como no hay una respuesta correcta sino -- que cada quien en base a sus valores, a su formación plantea la solución. En este momento pasamos a una segunda técnica que se denomina Concordar - Discordar

(anexamos hoja) en la que se le reparte a cada uno una hoja que tiene una serie de conceptos con respecto al matrimonio, cada uno tiene que palomear en lo que esté de acuerdo y tachar en lo que no, al terminar ésto lo confrontan con su pareja y se tiene que analizar en qué concuerdan y en qué no.

Hoja que se reparte a cada participante.

CONCORDAR - DISCORDAR

¿QUE ES EL MATRIMONIO PARA TI?

1. Una salida más en la vida
2. Un estado de perfección
3. Un contrato bilateral por el que dos que están se ponen mal.
4. Una forma más sencilla de lograr el equilibrio emocional.
5. Un acoplamiento perfecto de la pareja
6. Unión de dos vidas para ayudarse
7. El remedio a la concupiscencia
8. La solución a muchos problemas
9. Llegar a una experiencia de plena libertad
10. La unión de dos personas con Dios para formar una familia.
11. El entendimiento sexual de la pareja
12. Un estado en el que se deja uno querer para sufrir menos.
13. Una convivencia de lo cotidiano
14. La forma perfecta de un noviazgo
15. Los dos ramos de la barca de la vida
16. Una complicación muy interesante
17. Pensar siempre en plural
18. Un problema sin solución
19. Buscar la felicidad
20. Un estado que ayuda a la pareja a tener las mismas opiniones.
21. El mejor remedio para la soledad
22. Un compromiso mutuo de fidelidad
23. Una ayuda para pensar en los demás
24. Un contrato jurídico dentro de una sociedad con unas normas.

25. Una realidad donde se complican las cosas a medida que pasa el tiempo.
26. Un estado en el que se afirman los valores del amor humano.
27. Una opción fundamental de la vida de la pareja
28. Una ilusión y una alegría
29. Una carreta en la que hay siempre alguien que tira.

El resumen de nuestra exposición del tema de los valores es el siguiente:

Todo ser humano presenta un sistema de valores personales que si bien se fundamenta en el ambiente familiar, no por ello deja de presentar diferencias significativas de uno a otro.

Para poder hablar de este sistema es necesario preguntarnos primero ¿Qué es un valor? ya que por lo general - hablamos de valores morales, sociales, etc. pero no nos hemos puesto a analizar su origen, si existen o no.

Un valor es una cualidad existente como teoría y, que - podemos observar sólo en un depositario o bien, es por esto que resulta difícil definir que es la belleza, lo bueno, lo malo, etc. sin referirnos a tal o cual objeto o cosa, pero debemos tener claro que no se debe confundir un cuadro bonito con lo bello o un ladrón con lo malo.

Así pues, es básico que tratemos de definir o ejemplificar los valores que buscamos transmitir a nuestros hijos y semejantes. Esta acción debe de ser hecha de tal manera que no encasillemos el valor a transmitir en un solo bien o en cierto tipo de ellos, ya que de hacerlo así estaríamos ocasionando que se formen estereotipos en nuestros hijos.

En cuanto al conocimiento propio, es fundamental que re

capacitemos sobre cuáles son nuestros valores y si realmente rigen nuestro actuar o sólo los usamos como parapeto para lograr nuestros propósitos cayendo en una falta de moral y ética, pues ni siquiera somos honestos con nosotros mismos.

En lo tocante a nuestra pareja, es pertinente que tomemos en cuenta que también tiene su propio sistema de valores, y es precisamente allí donde comienzan la mayoría de los conflictos entre ambas partes.

#### EJERCICIO.

Cada uno tiene que elaborar por escrito un sistema de valores jerarquizado por orden de importancia y después los confrontará con su pareja. En este ejercicio pudimos constatar cómo la jerarquía de valores de un cónyuge es muy diferente a la del otro.

Retomando lo visto por nosotros en la pasada dinámica es necesario dejar resaltado que si queremos congeniar con nuestra pareja no debemos pretender imponer nuestro criterio sin ton ni son, sino que se tiene que considerar la opinión y el sentir del otro, pues es de justicia hacerlo así y no encerrarnos en "supuestos" que nos conceden por una u otra causa la autoridad o prioridad para decidir todo por nuestra cuenta.

## QUINTA SESION.

En las sesiones anteriores hemos hablado del proceso de desarrollo del ser humano, desde su nacimiento hasta la juventud y del papel tan importante e insustituible que tienen los padres. Así también hablamos de la importancia que tienen los valores individuales que influyen directamente en la pareja e indirectamente en la educación de los hijos.

Por lo que consideramos necesaria esta 5a. sesión que nos permitirá analizar nuestra posición dentro del matrimonio. Por eso hemos sugerido que vean el pizarrón donde se han puesto diferentes conceptos de la relación marital, que muy probablemente respondan a ideas y esperanzas que se tienen de la relación, en seguida transcribiremos algunas de las ideas que pusimos en el pizarrón:

-Que será eterno.

-Que le aportará felicidad, comodidad y seguridad.

-Que su pareja le pertenece.

-Que el fin de todo matrimonio es tener un hijo.

-Que el uno se adaptará al otro gradualmente, sin riñas, sin discusiones ni malentendidos.

-Que en el matrimonio cada uno ha de desempeñar un papel diferente, determinado por la biología.

-Que por consiguiente, es lícito esperar una cosa del marido y otra distinta de la esposa... etc.

Los participantes dieron sus puntos de vista en relación a cada uno de los postulados y a partir de ahí empezamos a exponer.

Pudimos comprobar que los valores religiosos fomentan en gran medida una relación cerrada, simbiótica.

Ejemplo: Cuando uno se casa por la iglesia queda muy bien establecido que el hombre debe mantener económicamente a su esposa y a los hijos y que la mujer debe de ser ama de casa... etc. Además de que se pierde la identidad -- del "yo", ya no son "dos" sino "uno" sin tomar en cuenta que para que estas palabras tuvieran un efecto distinto al estereotipado se tendría que haber llevado un proceso educativo de pareja que en nuestra sociedad no se da, y lo único a lo que conducen dichas palabras es a establecer, ya desde este momento, que cada uno pierda su identidad, su responsabilidad relegándola al sacramento que según ellos, actúa por sí mismo, sin poner nada de su parte para modificar la situación tanto el hombre como la mujer. La conciencia que se tiene para casarse está centrada en que es un sacrificio, en el que hay que renunciar a lo que se es, para ser lo que supuestamente debería uno ser.

El matrimonio monogámico con sus deberes y sus derechos legitima una relación que lejos de ayudar al crecimiento de cada uno, y a la convivencia y aportación del uno con el otro, establece una estereotipia que deshumaniza, despersonaliza obteniendo así supuestamente la aprobación social, pero restringiendo en todo la creatividad y la responsabilidad auténtica, no la impuesta por la familia de uno o del otro miembro de la pareja, los vecinos, amigos, etc. Aunque la pareja no tuviera todas estas restricciones, no debemos olvidar un factor que ha influenciado a cada uno de ellos que es la educación familiar, la cual se ha encargado de imponer una serie de valores, de ideas, -- costumbres, etc. que el sujeto ha introyectado y así tenemos que la mujer espera del hombre: seguridad, -- tanto material como emotiva, que sea aquel que decida por ella; el hombre espera de la mujer: que sea sumisa, que lo atienda y le brinde una serie de servicios domésticos, desde el lavado de la ropa hasta que le dé de comer, aunque muchas de estas funciones las hubieran realizado de solteros, ambos consideran que por el hecho de haberse casado ya no les competen y las dejarán de hacer por que ya hay quien las haga.

Resumiendo: La mujer espera que el hombre le ponga un palacio y le dedique todo el tiempo; el hombre, espera encontrar en la mujer: sumisión, servicio incondi-

cional, aparte de que sea una estupenda madre. Por lo que, el matrimonio no se ve a partir de la relación, sino en tanto que cubra con una serie de expectativas, que más que matrimonio es un contrato que - en el mejor de los casos es de socios, ya que generalmente en nuestra sociedad es de Patrón—empleado. En donde el hombre cuida su inversión y la mujer debe producir hijos, cuidar de la casa, hacer milagros en muchos casos, con el salario o "gasto". Lo que - también se analizó es como cada quien se justifica - en el otro, a través de las responsabilidades que la sociedad les ha otorgado y que ambos han asumido.

También, las responsabilidades de uno y de otro tienen en su interior muchos beneficios: El hombre puede llegar tarde al hogar, gastar parte de su sueldo en su provecho ya sea en vicios como en ropa u otras cosas que él considera importantes, etc., evitando - generalmente cualquier compromiso con la pareja y - sus hijos. (no interviene en la educación de los hijos); la mujer en su papel de víctima consigue el cariño de los hijos, así como el apoyo incondicional - de un sinúmero de gentes que la protegen y la reafirman en su función de abnegada y sufrida madre mexicana.

La relación matrimonial está fíncada, estereotípada, en roles muy bien establecidos que imposibilitan te-

ner una relación dinámica si no se toma conciencia por parte de ambos, lo cual implicaría que que se reconocieran en sus papeles como son: que el hombre es el "importante", el "racional", el que toma las decisiones, etc. que la mujer es la que "pertenece a su marido", la "sentimental", la "sumisa", la "apolítica", - la que depende de él y acepta todo lo que él diga, etc., lo que ha llevado a una relación cerrada sin posibilidades de cambio, generando una crisis que en la mayoría de los casos lleva tarde o temprano a la separación si no se encuentran los canales de desarrollo, - de liberación.

Por todo lo citado anteriormente proponemos lo siguiente:

Que se establezca en el matrimonio una relación abierta en donde ambos acepten que la relación se establece con dos personas, que son completamente diferentes en ideas, sentimientos, costumbres, habilidades, valores, etc... Por lo que no se puede pensar que todas estas diferencias se anulen en el matrimonio, al contrario, se debe de partir de ellas, el matrimonio es la unión de dos seres diferentes que pretenden crecer sólidamente con el apoyo mutuo, la relación debe establecer el respeto a la opinión, a la actitud de cada uno para que a partir de que los dos ejerzan su liber

tad, y opinen sobre lo que se les presente podrán llegar a acuerdos, como resultado de la participación de ambos, y no como generalmente se da, en un ambiente -- coercitivo, donde lo único que cabe es el autoritarismo.

En resumen: El matrimonio tiene su base en cómo se establezca la relación, si ésta es a través de una comunicación directa, en la que se tomen acuerdos, se recupere la individualidad y la personalidad de cada uno, sin anularla. Se empezará a establecer una relación creativa, espontánea, de crecimiento mutuo, flexible, dinámica, en constantes cambios tanto de uno como del otro. Se propone no la anulación de roles sino que continuamente se roten, sin personalizarlos o encajonarlos a la mujer o al hombre para que así, cada quien pueda a partir de todos adoptar aquellos que lo ayuden más a desarrollarse integralmente y brindar así a cónyuge e hijos lo mejor de sí.

Finalmente, consideramos que si la pareja encuentra el camino para tener una relación estable y dinámica podrá infundir a sus hijos una concepción nueva, lo cual los hará más aptos para la vida y por ende, menos infelices.

A partir de la reflexión y el diálogo se llegó a con--

cluir cada una de las sesiones, así como de todo el curso.

Por nuestra parte, recalcamos a los participantes que el curso tenía la finalidad de dar los elementos básicos para el análisis y la reflexión de su relación dado que así llegarán a buscar los medios para reestructurar la misma, y no proporcionar soluciones univocas.

#### D) Segunda aplicación del Cuestionario.

Esta se realizó al concluir la segunda parte del curso, en donde conjuntamos de nuevo a las 30 parejas para aplicarles nuevamente el cuestionario. El promedio de tiempo de aplicación en esta ocasión fue de treinta minutos.

**CAPITULO VI**

**ANALISIS E INTERPRETACION DE DATOS**

## CAPITULO VI: ANALISIS E INTERPRETACION DE DATOS.

### A) Interpretación del Test de Juri:

Los datos arrojados por el test de Juri nos permitieron establecer que existe realmente crisis dentro de la relación de las diversas parejas de nuestra muestra; si bien dicha crisis, en algunos casos se ha patentizado, - en otros ha permanecido encubierta.

Dentro de los elementos que pueden dar una idea de tal afirmación tenemos que:

a) La mujer, en general, se percibe dentro de la relación de una forma infantil, dependiente; ésto se denota en que se dibujan con rasgos infantiles de niño(a) y en la historia sobre el dibujo manifiestan un papel secundario, que en ocasiones denota su papel de sumisión - ante la imagen del hombre y su percepción disminuida con respecto a sí mismas. (Ver anexo A)

b) La mujer es la que manifiesta mayor interés en el acercamiento de la relación; ésto lo podemos comprobar - con el claro acercamiento de su dibujo con respecto al - dibujo del hombre (ya sea en la dirección de ojos, pies, manos, etc.). (Ver anexo B)

c) El hombre, en general, se dibuja haciendo énfasis en sus rasgos masculinizantes (símbolos fálicos) como - son: Corbata, barba, botones, cinturón, manzana, bragas-

ta, etc. Además de representarse en una actitud de supuesta seguridad y dominio de sí, "dominando" la relación. - Esto lo podemos ver claramente en los dibujos, donde se presenta al centro de la cartulina. (Ver anexo C)

d) El hombre, a pesar de manifestar una supuesta seguridad como lo expusimos en el apartado C, también presenta rasgos de completa inseguridad en su propia imagen como hombre: ésto lo podemos observar claramente en sus dibujos con trazos incompletos, fraccionados, etc. (Ver anexo D)

e) La pareja.- Podemos observar cómo en general, solo uno de los miembros de la pareja busca la relación - (Ver en el anexo E que el dibujo femenino tiene los pies hacia la otra figura), sin embargo, los dos se dibujaron en las esquinas de la cartulina, lo que nos marca la distancia tan grande que existe entre los dos. El hombre no tiene ninguna intención de establecer vínculos fuertes con su pareja; se dibujó estableciendo muy bien su distancia en cuanto a él sin nada que ver con la mujer. - Ella, aunque tiene intenciones de establecer lazos profundos, se ve que percibe la relación como agresiva y violenta (ver los rasgos de la mano) además de tener los ojos completamente hacia afuera de la relación.

Concretizando, diremos que no hay conocimiento entre -

ellos, no existen vínculos afectivos (emocionales) y cada uno ha establecido su forma de vida, aunque vivan juntos y se hayan casado; no existe relación y cada uno vive su fantasía con respecto al otro. Esto también se patentiza con la historia, que sí nos manifiesta cómo fue que se conocieron, pero como si hasta ahí hubiera llegado su relación; lo demás, son fantasías de ambos. (Ver anexo E; leer historia)

#### B) Análisis e Interpretación de la primera aplicación del cuestionario:

La mayoría de la población (67%) considera a la familia como el núcleo de la sociedad para la transmisión de costumbres, cultura, etc., y, para formar una familia, está antes el noviazgo, cuya función es conocer al otro (63%). Sin embargo, el plan del matrimonio está basado en la fantasía. Se espera que la mujer (80% -Ver anexo 1), sea dentro del hogar: comprensiva con el esposo y los hijos, la administradora del hogar, que debe velar por los intereses familiares, transmisora de los valores, el eje central de la familia, la única encargada de todos los servicios como son: lavado de la ropa, hacer de comer, aseo de la casa y también se debe encargar de la educación de los hijos (73% - Ver anexo 2). - Pues las características de una buena esposa (53%) son que debe de ser apoyo incondicional para esposo e hijos,

comprensiva, abnegada, cariñosa, amable, eficiente, limpia, alegre, animadora. Datos que nos marcan claramente la estereotipia. Y que el hombre, como padre de familia (73%) cumpla con el sostenimiento económico familiar, ame a su esposa e hijos y se preocupe por ellos; les proporcione abrigo, les de apoyo, ponga el ejemplo y de seguridad, les brinde bienestar y educación, que sea muy trabajador y responsable; ya que el esposo ideal es (77% Ver anexo 1) comprensivo, cariñoso, leal, noble, responsable, seguro, educado, cortés, respetuoso.

Podría pensarse que en cierta medida, lo importante para elegir pareja es que reúnan estas características antes mencionadas, pues para el 43% (Ver anexo 3) debe ponerse atención en la función familiar, y el afecto (47%), manejando todo, dentro de un ideal, una fantasía (40% - ver anexo 4) ya que consideran su relación sin problemas, feliz, buena, en donde todo marcha bien, sin aceptar conflictos, riñas, crisis, etc. Sin embargo, ellos mismos reconocen la necesidad que tienen de asistir a pláticas de educación sexual después de casados (83%).

En relación al machismo, la mayoría de la población (60%) considera que debe de ser erradicado ya que es un lastre para la familia misma, causado por factores socio-culturales (63%), sumándose que la administración del hogar -

debe de ser entre ambos (53%), así como las decisiones referentes a la familia, también deben de ser compartidas (70%), lo que nos presenta un cuadro cambiante en referencia a concepciones pasadas y permite una mayor independencia de la pareja al aceptar la necesidad de que el cónyuge tenga amigos o amigas (70%) sin ser motivo de celos (73%) desembocando lo anterior en una "aceptación" de la infidelidad (43%).

En el plano social la mujer sigue restringida al área familiar (43%), aunque en el terreno político cada vez es más reconocida su participación (50%); a pesar de que sigue restringiendo a la mujer dentro del área social, su participación se ha equiparado en algunos aspectos a la de su cónyuge. Así tenemos que la decisión de cuántos hijos van a tener, se toma entre ambos (60%), lo que se patentiza en que considera importante platicar sobre la relación y la educación familiar (93%) y éstas son continuas (40%). En lo que se refiere a las relaciones sexuales, se tienen frecuentemente (53%), pero, los conocimientos que se tienen sobre los aspectos sexuales se caracterizan por: desconocimiento del ciclo menstrual (40%); no conocen el aparato reproductor masculino (70%), y el femenino (50%) (ver anexo 6). - Asimismo, no conocen lo que es una zona erógena (47%), ni su localización (47%) (Ver anexo 5). Resumiendo, en

el rubro de conocimiento de la sexualidad, como podemos apreciar, el nivel se encuentra bajo.

Sin embargo, mencionan que los principales orientadores en este terreno deben ser los padres (87%), aunque la mayoría (66%) recibió la instrucción sexual de la escuela y los amigos en un (40%).

Finalmente, podemos ver cómo el matrimonio está encaminado a que se viva a través de los hijos (57%) y no a partir de la relación de pareja. (ver anexo 3)

C) Análisis e interpretación de la segunda aplicación del cuestionario.

Se observó que consideran que el noviazgo debe de ser --realista, buscando el conocimiento de ambos (77%). Dicho conocimiento permitirá que el papel de la mujer dentro del matrimonio disminuya en su concepción tradicional (53%) y, así mismo las cualidades de una buena esposa permitan ampliar su radio de acción y, por tanto aquellas características tenidas por costumbre (50%).

En cuanto a la responsabilidades del padre de familia, también permiten una ampliación de un desarrollo más --equilibrado (53%) lo que partirá de una disminución en las cualidades idealizadas de un buen esposo (50%).

Lo que posibilita que la comunicación entre la pareja

se considere importante (97%) para mejorar la relación (53%) y haciéndose cotidiana la comunicación (73%).

Así mismo se busca contar con asesoría sobre la conflictiva familiar de la pareja a través de las pláticas de educación sexual (97%), para corregir errores e incrementar comprensión y conocimiento (63%), aunque se manifiesta un rechazo de la mayoría a la infidelidad (77%). Pero se acepta que el cónyuge tenga una vida social amplia (87%), sin que esto sea causa de enojos o celos (70).

Con respecto al conocimiento del ciclo menstrual éste sigue incompleto (67%), contrastado con el conocimiento de lo que es una zona erógena y su localización (83%); así mismo el conocimiento del aparato reproductor masculino se amplió (60%) y también el aparato reproductor femenino (73%) (Ver anexo 9), el conocimiento de enfermedades venereas lo tuvo la mayoría (87%) y, finalmente en cuanto a la competencia de la iniciativa sexual la mayoría (97%) consideró que es de los dos.

Para concluir, en lo relacionado a la persona que debe proporcionar la orientación sexual, se opinó que los padres (77%) y la escuela (53%).

La mayoría de los padres (80%) pensaron que deben intervenir en la educación de los hijos (ver anexo 7)

y que al ser los hijos ya mayores, los padres deben buscar satisfacer intereses de pareja, o personales (60% - ver anexo 8).

CAPITULO VII

CONCLUSIONES

CAPITULO VII

CONCLUSIONES

## CAPITULO VII. Conclusiones.

Para poder exponer nuestras conclusiones debemos recordar que las variables que manejamos en nuestra hipótesis son:

1.- La crisis de las parejas de la clase media del municipio de Naucalpan.

2.- La estereotipia de conductas en el matrimonio, el cual se ve solo como meta.

3.- La falta de educación sobre la interacción de la díada.

4.- La falta de educación del proceso de la respuesta sexual humana.

A través del test de Juri pudimos comprobar la existencia de CRISIS EN LA PAREJA (variable 1) y que resulta significativo la estereotipia (variable 2) en la que viven los miembros de la misma. Así tenemos que mientras el hombre tiende a manifestarse como el centro de la relación, con el papel de adulto, la mujer tiende a presentar rasgos infantiles, y por lo tanto, a buscar la protección del otro. También es posible ver la falta de vinculación que se da entre la pareja, pues en ocasiones cada uno de ellos vive en su mundo y en general, solo es uno de ellos el que busca la relación.

Los resultados obtenidos de la primera aplicación del

cuestionario, nos permitió darnos cuenta que aunque la gente manifiesta tener concepciones modernas, sus conductas y actitudes siguen caracterizadas por una serie de estereotipias. La mayoría considera que el machismo debe de ser erradicado, ya que es un fenómeno que atenta contra el pleno desenvolvimiento de los integrantes de una familia y a partir de ésta, de la sociedad misma; aunque se de esta opinión, en general, dentro del hogar se siguen manejando papeles excluyentes hombre-mujer; ésto es, que las actividades se encuentran delimitadas por el sexo, lo que conlleva necesariamente una estereotipia.

Si bien estas estereotipias se llegan a difundir por la sociedad, es también muy cierto que en ésta se ha revalorizado la participación de la mujer tanto en el área de la política como en el trabajo productivo y sea, que en el contexto social, la relación hombre-mujer ha alcanzado casi el equilibrio de iguales, por lo que resulta incongruente que todas aquellas mujeres que laboran dentro de las diversas áreas productivas, al regresar al contexto familiar adquieran otra vez aquellos comportamientos a los que se han visto sometidas.

Con respecto a la relación de la pareja y los conocimientos o actitudes con respecto a ella, se pudo con

cluir que la clase media en general, tiene una comuni-  
cación periférica, sin llegar a tratar la esencia de  
la problemática. Además, se conjunta ésto con la fal-  
ta de conocimientos mínimos en el terreno sexual, que  
permitan realmente llegar a subsanar la conflictiva y  
que, al relacionarse con la proyección de estereoti-  
pias, la gente "cree" que la dinámica de su familia  
está dentro de la normalidad, es decir, que a través  
de las estereotipias el sujeto consolida su "felici-  
dad" en una conducta "reconocida" socialmente.

A las conclusiones anteriores podemos sumar lo obser-  
vado durante el desarrollo del curso, en donde vimos  
aflorar las actitudes impositivas, de dominación, sin  
dar oportunidades al otro. Pudimos ver cómo no se --  
puede comprender al otro si no se ha percatado de una  
forma real, lo que es y cómo vive.

Constatamos cómo en las parejas existe una confusión  
de cuál es el sistema de valores que rige a cada una  
de éstas y cómo dentro de cada pareja las escalas de  
valores de los cónyuges son más bien diferentes que -  
parecidas. En general, las parejas han vivido en un  
anonimato individual, ya que el vínculo de la pareja  
sólo se ha concretizado en el vivir para los hijos, de-  
sapareciendo de la relación la esencia de la misma, -  
que es la estructuración y desarrollo de la vida; es

decir, que se carece de metas para un futuro posterior a la crianza de los hijos llegando con ésto a polarizarse todo el "interés" y "atención" en la educación de los hijos, así como en su orientación y apoyo en una vida adulta.

Ahora bien, como resultado de la implementación del curso sobre la preponderancia de la pareja y la educación familiar, obtuvimos resultados favorables, en cuanto a cambios que son posibles de realizar a un plazo medio y largo, pues sólo aquellos aspectos en los que se consideran conocimientos (proceso de respuesta sexual humana), son factibles de tenerse en un plazo corto o inmediato. Pero las concepciones, hábitos, actitudes, sólo son posibles de modificarse a través de un proceso continuo de pequeños cambios que permitan llegar a la conformación de la pareja más realista, en cuanto a sus alcances e insuficiencias y en consecuencia, más fácilmente transmitibles hacia los hijos, ya que se basarían en una comunicación directa y no interferida por una percepción estereotipada.

Con la segunda aplicación del cuestionario, se comprobó -como ya habíamos mencionado- la factibilidad de generar cambios a partir del reconocimiento e identificación de la propia conflictiva y de cómo ésta influye de manera crucial en la formación de los hijos.

Por éso consideramos que la promoción de cursos similares a éste, así como de programas escolarizados en todos los niveles, en forma obligatoria, podrían facilitar la formación de lineamientos o principios dentro del área de la sexualidad humana, que a su vez, repercute en el comportamiento social, para con ello permitir la equidad o complementariedad dentro de los roles sociales y particularmente, sexuales.

No consideramos que deba partir del aspecto social-institucional esta alternativa, sino de la educación familiar, dado que es ella la que tiene el papel fundamental en la formación del rol genérico, lo cual implica, la construcción o no construcción de estereotipos. En otras palabras, si a un sujeto se le forma a partir de un rol genérico estereotipado, por consecuencia se tenderá a estereotipar los roles sociales a partir de los sexos, y con ésto seguiremos manteniendo una estructura social ambivalente en términos de potencialidad humana sexualizada.

Resumiendo, podemos decir, la estructura familiar de nuestra sociedad-específicamente de la clase media-se sustenta en una educación familiar basada en una comunicación indirecta, lo que altera la percepción del rol genérico y consecuentemente, de aquellos roles sociales que pueden ser realizados por el sujeto ya

que debido a estos dos factores, se da el marco perfecto para la estructuración de estereotipos conductuales y por ende, funcionales, no quedando más que buscar una redefinición de actitudes, conceptos y valores que partan de la formación durante la primera infancia y - como coadyuvante a ésto, el buscar la participación de los adultos responsables directa o indirectamente de la educación familiar.

A N E X O S

## CUESTIONARIO

SEXO: \_\_\_\_\_

NO. DE HIJOS: \_\_\_\_\_

EDAD: \_\_\_\_\_

EDAD DE LOS HIJOS: \_\_\_\_\_

TIEMPO DE CASADOS: \_\_\_\_\_

- d 1.- ¿Qué opina de la crisis actual del país?
- d 2.- ¿Quién considera que la debe de resolver?
- a) el gobierno b) empresa c) el pueblo d) todos
- b 3.- ¿Quién administra su hogar?
- a) Su esposo b) Usted c) Ambos
- a 4.- ¿Qué opina del machismo?
- a 5.- ¿Porqué cree que se da este?
- a 6.- ¿Cuál es el papel de la mujer dentro del matrimonio?
- d 7.- ¿Qué tipo de revistas le gusta leer? Mencione dos,
- a) novelas b) políticas c) científicas d) moda
- b 8.- ¿Cómo debe ser el noviazgo?
- a 9.- ¿Cuáles son las cualidades que debe tener un hombre para ser buen esposo?
- b 10.- ¿Qué esperaba del matrimonio, antes de casarse?
- c 11.- ¿Recibió instrucción sexual de:
- a) Padres b) Amigos c) Escuela d) Iglesia e) Otros
- b 12.- ¿Considera importante tener pláticas sobre su relación con su pareja? Sí, No, ¿Porqué?
- b 13.- ¿Cada cuándo tiene pláticas?
- a) Cada 15 días b) Cada mes c) Dos o tres veces por mes, d) Otros.
- b 14.- ¿Qué es lo que más le llama la atención de su pareja?
- b 15.- ¿Cuándo se toma una decisión importante, quien la toma?

- c 16.- ¿Qué opina de la anticoncepción?
  - a) está de acuerdo con ella
  - b) en contra¿Porqué?
- c 17.- ¿Porqué y cómo sucede la menstruación?
- c 18.- ¿Qué es una zona erógena?
- c 19.- ¿Cuáles conoce?
- c 20.- Nombre las partes del aparato reproductor masculino y femenino.
- b 21.- ¿Qué piensa del desnudo en el cine?
- c 22.- ¿Qué enfermedades venéreas conoce?
- c 23.- ¿A quién compete la iniciativa sexual?
  - a) al hombre
  - b) a la mujer
  - c) a ambos
- c 24.- ¿Considera pertinente asistir a pláticas de educación sexual, después de casado?
- c 25.- ¿Quién es más rápido en su respuesta sexual?
  - a) el hombre
  - b) la mujer.
- b, c 26.- ¿Cada cuando tiene relaciones sexuales con su pareja?
  - a) De 3 a 4 por semana
  - b) 2 veces por semana
  - c) Cada 15 días.
  - d) una vez al mes.
- b 27.- ¿Cada cuando salen juntos?
  - a) Una vez por semana
  - b) una vez al mes
  - c) De vez en cuando.
- c 28.- La orientación sexual debe de ser dada por:
  - a) padres
  - b) escuela
  - c) amigos
  - d) IMSS, ISSSTE, S.S.A.
  - e) iglesia.

- a 29.- ¿Cuáles son las cualidades que debe tener una mujer para ser buena esposa?
- a 30.- ¿Quién piensa que tiene mayor participación en la educación de los hijos?
- b 31.- ¿Cómo decidió cuantos hijos tener?
- b 32.- ¿Qué piensa hacer cuando sus hijos sean adultos?
- b 33.- ¿Cómo concibe su matrimonio?
- a 34.- ¿Debe de contribuir la mujer al sostenimiento económico del hogar?  
Sí o No.
- b 35.- Considera que la familia es:  
a) La base de la reproducción. b) El núcleo de la sociedad para la transmisión de costumbres, cultura, etc.  
c) Un convencionalismo d) otro.
- a 36.- ¿Cuáles son las responsabilidades del padre de familia?
- a 37.- ¿Qué entiende por moral familiar?
- a 38.- ¿Qué piensa de la participación de la mujer en la política?
- b 39.- ¿Qué piensa de la infidelidad?
- d 40.- ¿Cuáles son los 5 programas de televisión que más le gustan?
- b 41.- ¿Acepta que su esposa (o) tenga amigos o amigas? Sí, No,  
¿Porqué?

- 4
- b 42.- ¿Se enoja o encela cuando ve que platican con su pareja?
- a 43.- ¿Qué papel juega la mujer en la sociedad?
- d 44.- ¿Porqué cree que se da el alcoholismo?  
a) enfermedad b) falta de comprensión c) por quedar bien con los amigos d) por problemas económicos.
- d 45.- ¿Considera que este problema puede ser resuelto a través de:  
a) Campañas informativas b) Aumentando el precio del l. ro. c) Mejorando la educación familiar. d) otro.
- d 46.- ¿Tiene alguna sugerencia?

\*NOTA: las letras pertenecen a cada uno de los rubros, la letra d son preguntas que se incluyeron en el cuestionario, pero, que no buscamos codificar.

1a. Sesión

OBJETIVO PARTICULAR	OBJETIVO ESPECIFICO	ACTIVIDADES
<p>Que los participantes reconozcan el proceso de embarazo, así como la importancia de la relación marital, durante el mismo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Que conozcan el aparato reproductor masculino y femenino.</li> <li>-Que conozcan como se lleva a cabo el proceso de embarazo.</li> <li>-Que reconozcan la importancia del padre, en el proceso de embarazo.</li> <li>-Que conozcan las principales enfermedades venéreas.</li> </ul>	<p>Presentación del curso audiovisual "Reproducción humana"</p> <p>Retroalimentación del audiovisual.</p> <p>Comentarios.</p>

2a. Sesión

<p>Que los participantes discriminen las diferentes instancias en el desarrollo de la infancia y adolescencia y señalen el papel de los padres para la buena consecución de las mismas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Que conozcan el 1er año de vida.</li> <li>-Que conozcan el proceso del binomio madre-hijo y del trinomio madre-padre-hijo.</li> <li>-Que reconozcan las etapas más importantes durante la infancia y la adolescencia, estableciendo el papel de los padres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Sociodrama de los padres dentro de este proceso.</li> <li>-Exposición "Importancia de los padres en el proceso de desarrollo del hijo".</li> <li>-Plenario y conclusiones.</li> </ul>
---	--	---

3a. Sesión

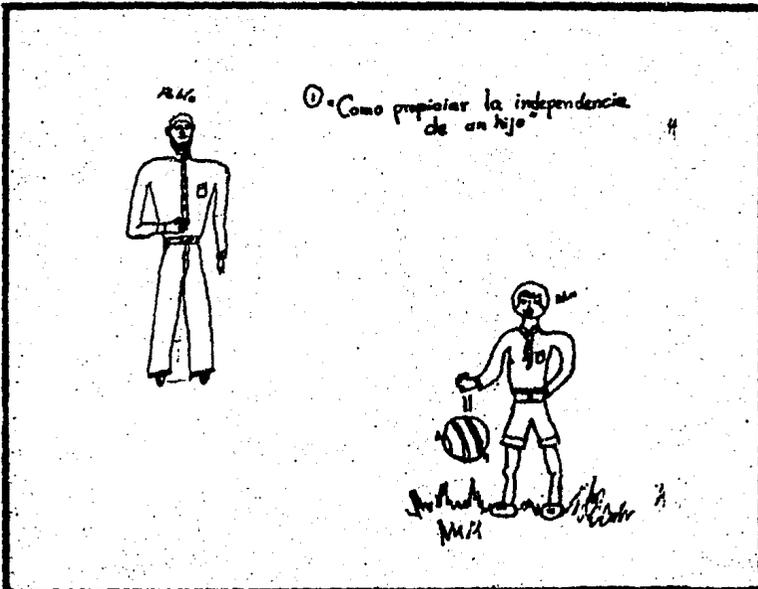
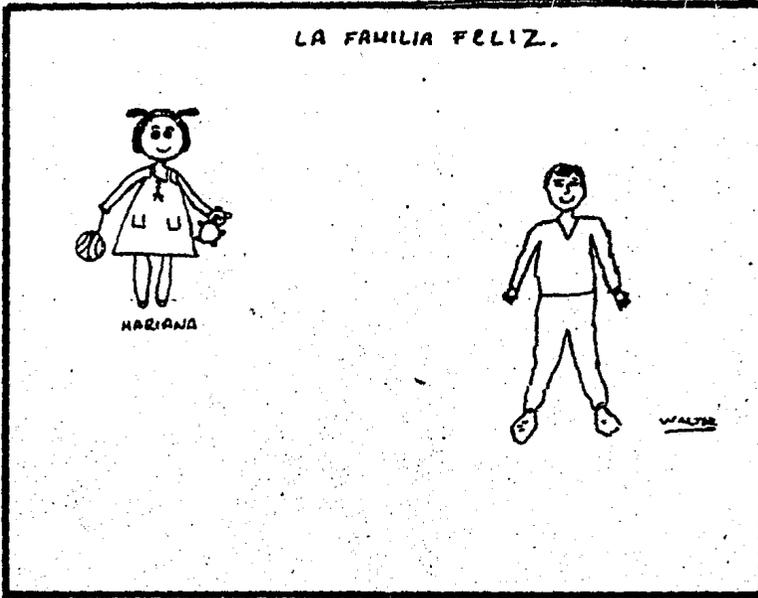
OBJETIVO PARTICULAR	OBJETIVO ESPECIFICO	ACTIVIDADES
<p>Que al término de la sesión reconozcan la relevancia del conocimiento de su cuerpo y el de su cónyuge para disminuir fricciones ocasionadas por desaveniencias en el terreno sexual.</p> <p>Que conozcan su propio cuerpo y el de su pareja para su óptima interacción.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Que conozcan diferentes maneras para producir placer en su pareja.</li> <li>-Que conozcan las zonas erógenas como elementos generadores de excitación y del placer.</li> <li>-Que ubiquen los elementos necesarios para poder entablar un proceso de relación sexual, estable y gratificante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-los cuadros</li> <li>-confrontación</li> <li>-Exposición "Respuesta sexual humana y las zonas erógenas".</li> </ul>

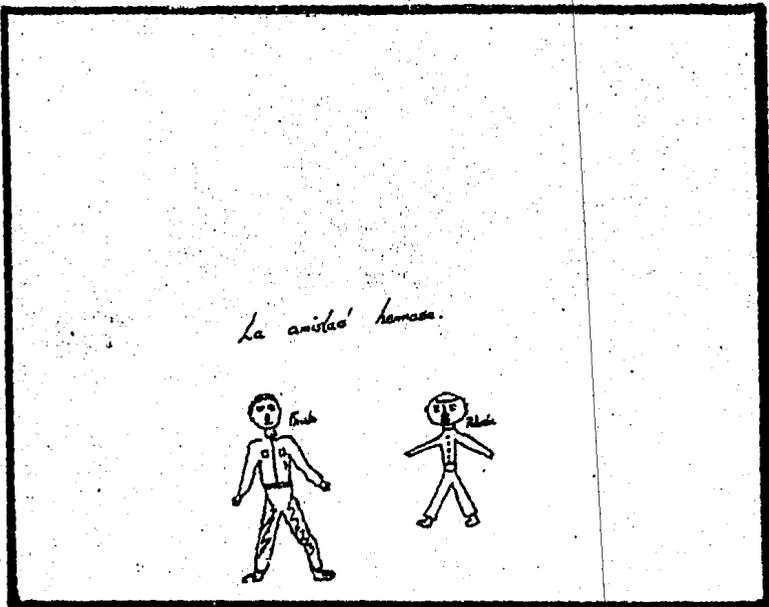
4a. Sesión

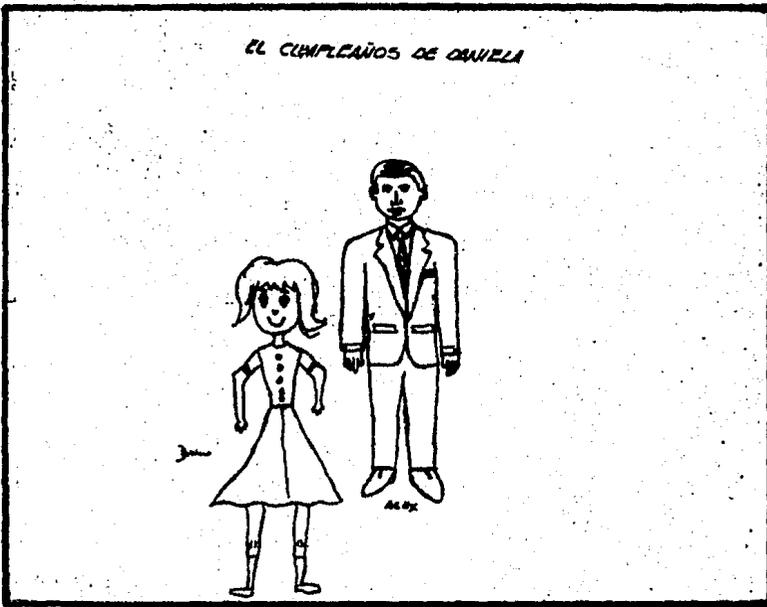
<p>Que los participantes analicen algunos de los factores intervinientes necesarios para una mejor y más sana relación de pareja.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Que se establezcan algunos parámetros con respecto a la elección, relación.</li> <li>-Que se jerarquicen los factores que intervienen en una relación.</li> <li>-Que jerarquicen sus valores personales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Dinámica "la barca"</li> <li>-Dinámica "dicordar y concordar"</li> <li>-Ejercicio de Jerarquía de valores.</li> <li>-Exposición "los valores"</li> <li>-Conclusiones.</li> </ul>
---	---	--

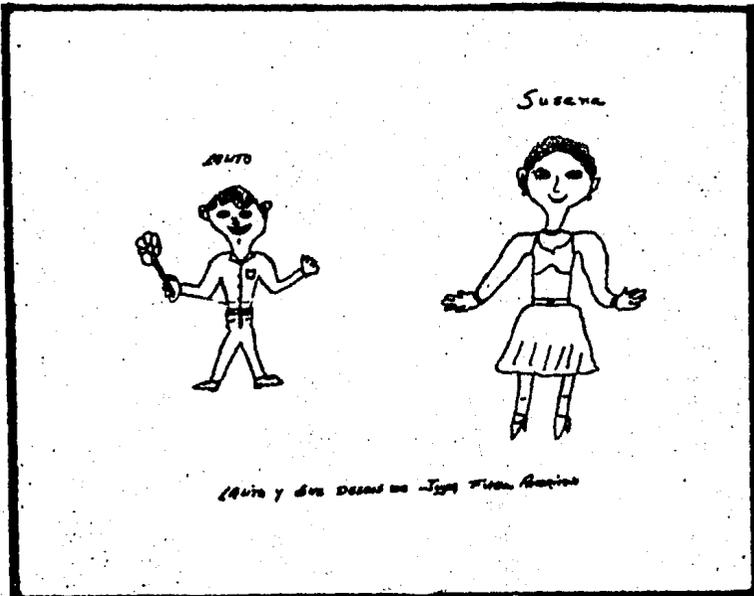
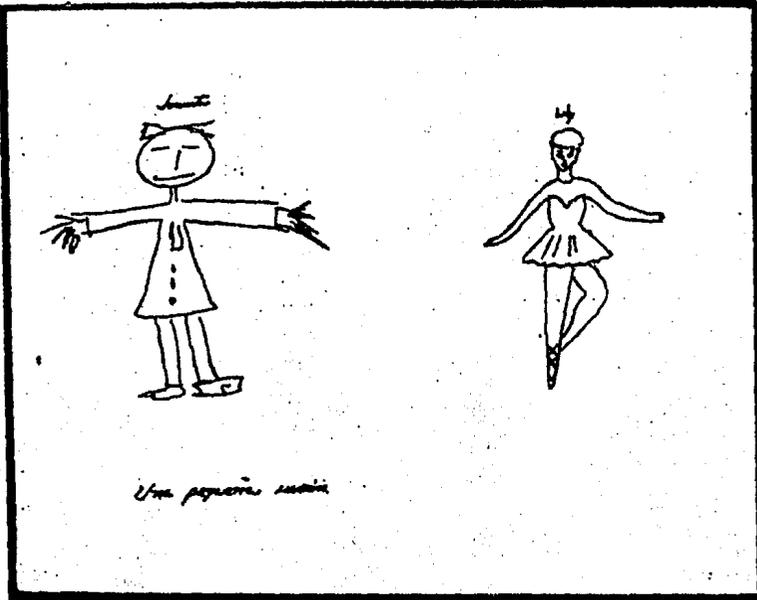
5a. Sesión.

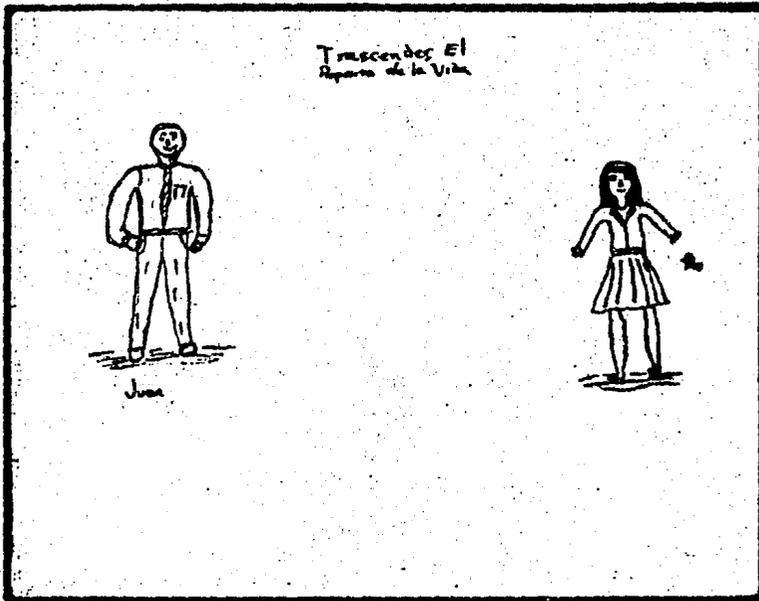
OBJETIVO PARTICULAR	OBJETIVO ESPECIFICO	ACTIVIDADES
<p>Que ubiquen la educación familiar como una de las causas de crisis de la pareja.</p>	<p>-Que se ubiquen los diferentes roles (H-M) en el matrimonio tradicional para llegar al matrimonio abierto.</p> <p>-Que se planteen posibles soluciones para las diversas problemáticas.</p>	<p>-Evaluación de su relación diádica.</p> <p>-Conclusiones.</p>











## HISTORIA

### " TRASCENDER, EL PROPOSITO DE LA VIDA "

#### PARLAMENTO:

Leopoldo; empieza tu Paty;

Paty; no, yo te cedí el lugar

- 1.- Leopoldo (Juan); Juan era un cuate que empezó desde abajo y que a base de esfuerzo fué subiendo, y en este trayecto conoció a Paty, la cual le dió mucha fuerza para seguir subiendo.
- 2.- Paty (Paty) trataba de encontrar su forma de ser, quería independizarse, y fué por medio del trabajo que fué conociendo a Juan, el cual la apoyó muchísimo, y se fueron complementando, su personalidad se fué reformando y limando con la presencia de Juan.
- 3.- Leopoldo (Juan); Se fueron conociendo hasta que hubo que tomar la decisión de unirse, y se apoyaron el uno en el otro, luego llegó Paola que vino a unir más a la pareja, aún con todos los problemas que trae un nacimiento, un cambio, pero llegó la serenidad y la calma.

- 4.- Paty (Paty); El nacimiento de Paola sacó cosas que no sabíamos de ninguno de los dos. Fué una experiencia muy bonita y nos hemos ido reafirmando; sentimientos de familia y detalles que fueron muy difíciles de superar, hemos crecido y seguimos creciendo.

Cuando nació Pablo, todavía nos conocimos mucho más, porque si Juan no hubiera asistido al parto de Paola yo no se lo hubiera perdonado, pero ya en el caso de Pablo, yo ya lo conocía mucho más y sabía qué le podía exigir y qué no, qué me podía dar y qué no.

- 5.- Leopoldo (Juan); Pues el objetivo es que la pareja siga luchando junta.

- 6.- Paty (Paty); Así siguieron enriqueciéndose con las presencias de sus hijos y con la del uno al otro, lo que ha permitido que nos conozcamos y siga nuestra relación.

Paty; TG (leopoldo) de el final!

FINAL:

- 7.- Leopoldo (Juan); Que Paty se morfa, como en todas las telenovelas; ¡ No !, que se logre fundamentar una familia (tanto hijos, nietos, etc.) y que se pueda lograr integrar una familia.

8.- Paty (Paty); Sí, que nuestros hijos crezcan sanos física y emocionalmente y, así, vivamos siempre felices.

OTRO FINAL:

9.- Leopoldo (Juan ) te toca Paty

10.- Paty (Paty) qué otro final pondrías?

¿Qué es lo que esperas de la vida? ó

¿Cómo podrás saber que ya acabó tu misión?

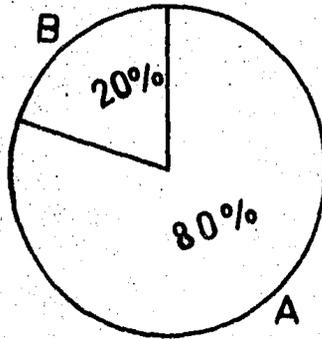
11.- Leopoldo (Juan); Ya nos dimos cuenta que no es titularte.

12.- Paty (Paty); Creo que sí, en parte

13.- Paty (Paty); Bueno, yo creo que sería verte realizado como pareja, No? El Final sería:

" Paty y Juan abrazados en una playa viendo a sus hijos también con su pareja, todos felices "

RUBRO A ESTEREOTIPIAS DE CONDUCTA

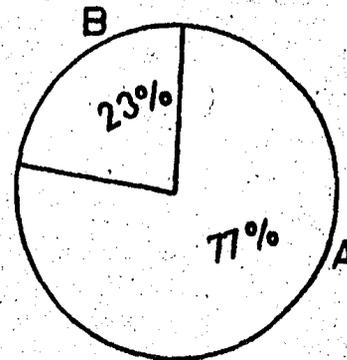


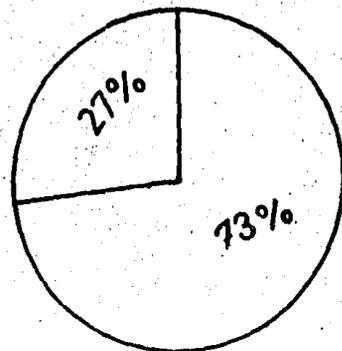
6) ¿CUAL ES EL PAPEL DE LA MUJER DENTRO DEL MATRIMONIO ?

- A) ESTEREOTIPIA 80%
- B) NO ESTEREOTIPIA 20%

9) ¿CUALES SON LAS CUALIDADES QUE DEBE TENER UN HOMBRE PARA SER BUEN ESPOSO ?

- A) ESTEREOTIPIA
- B) NO ESTEREOTIPIA



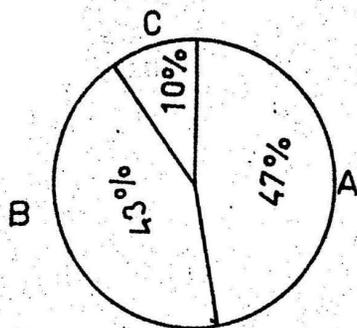


30% ¿QUIEN PIENSA QUE TIENE MAYOR PARTICIPACION EN LA EDUCACION DE LOS HIJOS ?

A) UNO 73 %

B) AMBOS 27 %

RUBRO 'B' RELACION DE PAREJA

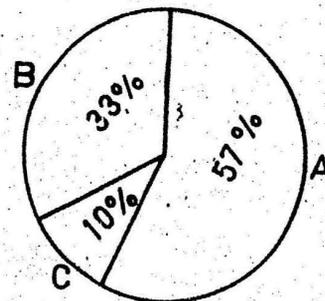


14) ¿QUE ES LO QUE LE LLAMA MAS LA ATEN-  
CION DE SU PAREJA ?

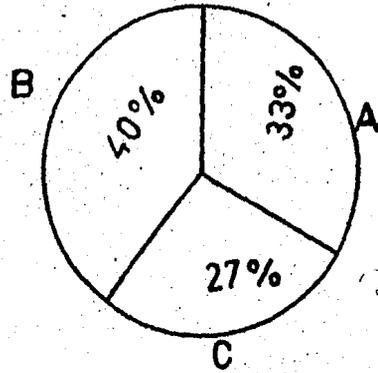
- A) FUNCION AFECTIVA
- B) FUNCION FAMILIAR
- C) NO CONTESTO

32) ¿QUE PIENSA HACER, CUANDO SUS  
HIJOS SEAN GRANDES?

- A) TIEMPO PARA LOS HIJOS
- B) TIEMPO PARA SI Y SU PAREJA
- C) NO CONTESTO

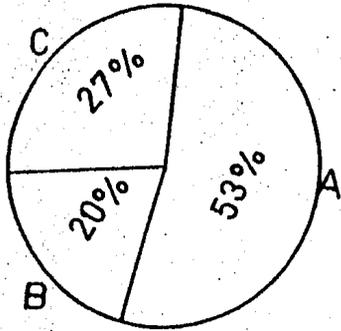


33) ¿COMO CONCIBE SU MATRIMONIO?



- A) REALISTA
- B) FANTASIA
- C) NO CONTESTO

RUBRO 'C' RESPUESTA SEXUAL HUMANA

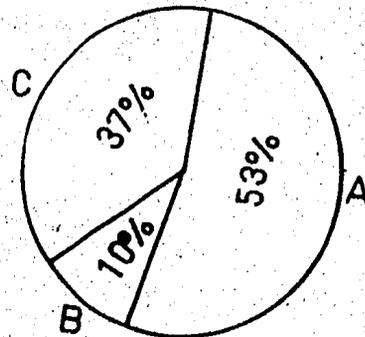


18) ¿QUE ES UNA ZONA EROGENA?

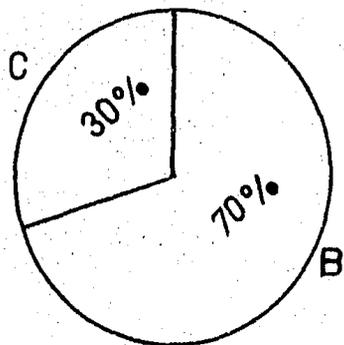
- A) CORRECTO
- B) INCORRECTO
- C) NO CONTESTO

19) ¿CUALES CONOCE?

- A) CONOCE
- B) NO CONOCE
- C) NO CONTESTO

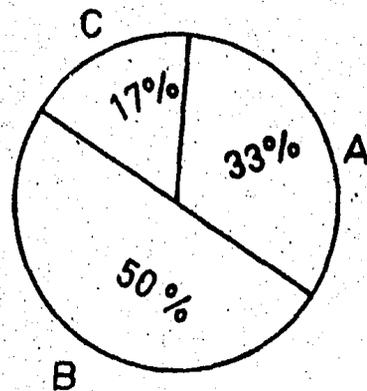


20 NOMBRE LAS PARTES DE LOS APARATOS REP MASC.  
Y FEMENINO.



AP. REP. MASC.  
A) CONOCE  
B) NO CONOCE  
C) NO CONTESTO

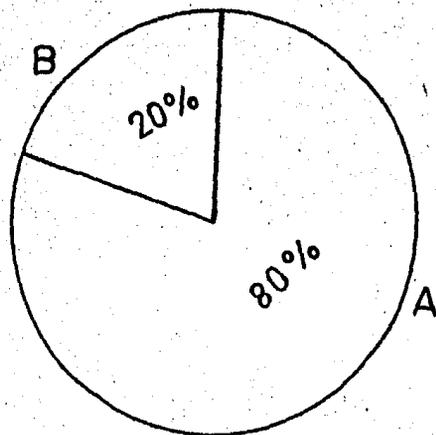
AP. REP. FEM.  
A) CONOCE  
B) NO CONOCE  
C) NO CONTESTO



30) ¿QUIEN PIENSA QUE TIENE MAYOR PARTICIPACION EN LA EDUCACION DE LOS HIJOS?

A) AMBOS

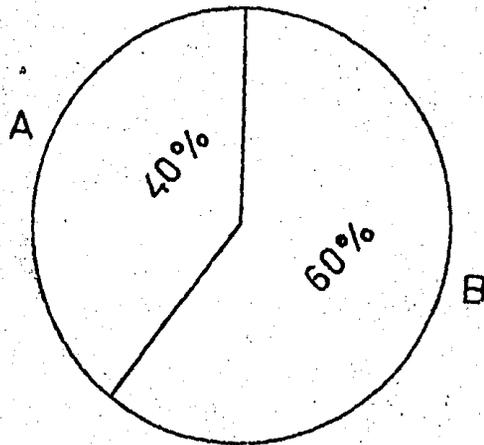
B) UNO



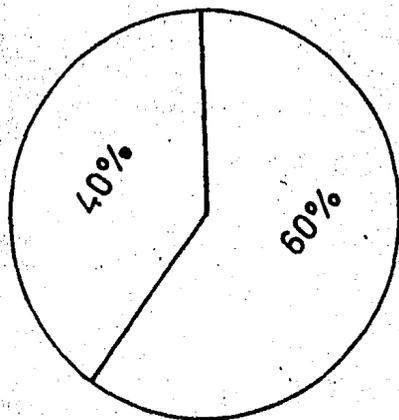
32 ¿QUE PIENSA HACER , CUANDO SUS HIJOS SEAN GRANDES?

A) TIEMPO PARA SUS HIJOS.

B) TIEMPO PARA SI O PARA SU PAREJA.

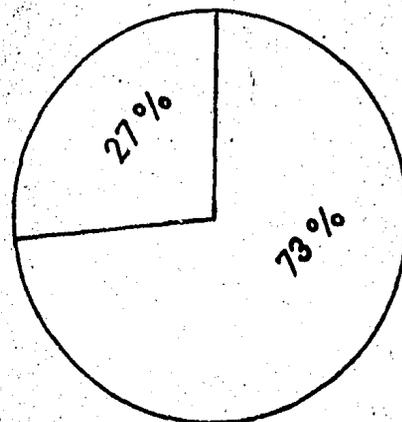


20) NOMBRE LAS PARTES DE LOS AP. REP. FEMENINO Y MASC.



AP. REP MASCULINO

- A) CONOCE 60%
- B) NO CONOCE 40%



AP REP. FEMENINO

- A) CONOCE 73%
- B) NO CONOCE 27%

# BIBLIOGRAFIA

- ALATORRE, Roberto. ETICA.  
Edit. Porrúa, México, 1981
- ALLERS, Rudolf. PEDAGOGIA SEXUAL.  
Edit. Miracle, Barcelona, 1975.
- BASAGLIA, LANGER. CARUSO, Et. al. RAZON, LOCURA Y SOCIEDAD.  
Edit. Siglo XXI, México, 1981.
- BAULEO, Armando. IDEOLOGIA, GRUPO Y FAMILIA.  
Edit. Folios, México, 1981.
- CAPARROS, Nicolas. LA CRISIS DE LA FAMILIA.  
Edit. fundamentos, México, 1981.
- CAREAGA, GABRIEL. MITOS Y FANTASIAS DE LA CLASE MEDIA EN MEXICO  
Edit. Joaquín Mortíz, México, 1980.
- CARUSO, Igor. Et. al. LA SEPARACION DE LOS AMANTES.  
Edit. Siglo XXI, México, 1982.
- ECO, Humberto. COMO SE HACE UNA TESIS.  
Edit. Gedisa, México, 1982.
- ENGELS, Federico. EL ORIGEN DE LA FAMILIA, LA PROPIEDAD PRIVADA  
Y EL ESTADO.  
Edit. Progreso, Moscú, 1980.
- ERICKSON, Erik, LA ADULTEZ.  
Edit. F.C.E., México, 1982.
- ERICKSON, Erick. SOCIEDAD Y ADOLESCENCIA.  
Edit. Siglo XXI, México, 1983.
- FLUGEL, J., PSICOANALISIS DE LA FAMILIA.  
Edit. Paidós, B. A. 1979.
- FROMM, Eric. EL ARTE DE AMAR  
Edit. Paidós, B. A. 1973.
- FROMM, KORKHEIMER, Parsons. et. al. LA FAMILIA  
Edit. Península, Barcelona, 1974.
- FRONDIZI, Ricieri. ¿QUE SON LOS VALORES?  
Edit. F.C.E., México, 1983.
- FUENTES, Carlos. LAS BUENAS CONCIENCIAS.  
Edit. F.C.E., México, 1983.
- GAGNON, EDUCACION Y SEXUALIDAD.  
Edit. Pax-Mex., México, 1983.
- GOODE, William J., LA FAMILIA.  
Edit. UTHEA, México, 1981.

- GÜEMEZ TRONCOSO, J. HISTORIA CLINICA SEXUAL.  
Edit. GUEMSHER, México, 1976.
- GÜEMEZ TRONCOSO, José. RELACION DE INTERDEPENDENCIA DE PSICOLOGIA SEXO Y SOCIEDAD, BASES PARA LA EDUCACION SEXUAL.  
Edit. GUEMSHER, México, 1972.
- GUTIERREZ SAENZ, Raúl. INTRODUCCION A LA ETICA.  
Edit. Esfinge, México, 1984.
- HARTMANN, Nicolai. LA CIENCIA DEL VALOR  
Edit. UNAM, México, 1964.
- JACKSON, D. COMUNICACION, FAMILIA Y MATRIMONIO.  
Edit. Nueva Visión, B. A. 1982.
- JONES, Kenneth L. SEXUALIDAD HUMANA.  
Edit. Pax-Mex., México, 1979.
- JURI, Luis José. TEST DE LA PAREJA EN INTERACCION.  
Edit. Nueva Visión, B. A., 1979.
- KATCHADOURIAN, Herant A. LA SEXUALIDAD HUMANA.  
Edit. F. C.E., México, 1983.
- LEJEUNE, Claude. PEDAGOGIA DE LA EDUCACION SEXUAL.  
Edit. Aguilar, Madrid, 1979.
- LENNIN, I. I. LA EMANCIPACION DE LA MUJER.  
Edit. Progreso, Moscú, 1973.
- LERERO OTERO, Luis. INVESTIGACION DE LA FAMILIA EN MEXICO.  
Edit. IMES, México, 1968.
- LERERO OTERO, Luis. LA FAMILIA.  
Edit. ANUIES, México, 1976
- LEON PORTILLA M. DE TEOTIHUACAN A LOS AZTECAS.  
Edit. UNAM, México, Colec. Lecturas Universitarias, No. 11  
1976.
- LEON PORTILLA M. LA VISION DE LOS VENCIDOS.  
Edit. UNAM, México, 1975.
- LEVI-STRAUSS, Claude. LAS ESTRUCTURAS FUNDAMENTALES DEL PAREN-  
TESCO.  
Edit. Paidós, B. A., 1969.
- LEWIS, Oscar. LOS HIJOS DE SANCHEZ  
Edit. F. C.E., México, 1972.
- LINTON, R. ESTUDIO DEL HOMBRE.  
Edit. F. C. E., México, 1984.
- LOMAS, Peter. et. al. LA CRISIS DE LA FAMILIA.  
Edit. Premia, México, 1983.

- LOPEZ IBOR, J. J. BIBLIOTECA BASICA DE LA EDUCACION SEXUAL.  
Enfermedades venéreas. Edit. Universo, México, 1983.
- LOPEZ IBOR, J. J. BIBLIOTECA BASICA DE LA EDUCACION SEXUAL.  
Las zonas erógenas, Edit. Universo, México, 1983.
- LOPEZ IBOR, J. J. BIBLIOTECA BASICA DE LA EDUCACION SEXUAL.  
Retrato sexual del varón. Edit. Universo, México, 1983.
- MALINONSKY, ESTUDIOS DE LA PSICOLOGIA PRIMITIVA.  
Edit. Paidós, B. A., 1975.
- MASTERS & JOHNSON. RESPUESTA SEXUAL HUMANA.  
Edit. Intermédica, México, 1975.
- MASTERS & JOHNSON. EL VINCULO DEL PLACER.  
Edit. Grijalbo, México, 1983.
- MATELART, Michel. LA CULTURA DE LA OPRESION.  
Edit. ERA, México, 1982.
- MEAD, Margaret. ADOLESCENCIA Y CULTURA EN SAMOA.  
Edit. LAIA, Barcelona, 1982.
- MEAD, Margaret. SEXO Y TEMPERAMENTO EN LAS SOCIEDADES PRIMITIVAS.  
Edit. LAIA, Barcelona, 1982.
- MICHEL, André. SOCIOLOGIA DE LA FAMILIA Y DEL MATRIMONIO.  
Edit. Península, Barcelona, 1974.
- O'NEIL, Nena. LA PREMISA MATRIMONIAL.  
Edit. Grijalbo, México.
- O'NEIL, Nena. MATRIMONIO ABIERTO.  
Edit. Grijalbo, México, 1983.
- PAZ, Octavio. EL LABERINTO DE LA SOLEDAD.  
Edit. F. C. E., México, 1974.
- PICHON-RIVIERE, Enrique. EL PROCESO GRUPAL, DEL PSICOANALISIS A LA PSICOLOGIA SOCIAL.  
Edit. Nueva Visión, B. A., 1981.
- POWELL, Marvin. LA PSICOLOGIA DE LA ADOLESCENCIA.  
Edit. F. C. E., México, 1980.
- RAMIREZ, Santiago. EL MEXICANO. PSICOLOGIA DE SUS MOTIVACIONES.  
Edit. Grijalbo, México, 1983.
- RAMIREZ, Santiago. INFANCIA ES DESTINO.  
Edit. Siglo XXI, México, 1981.

RATTNER, Josef. PSICOLOGIA Y PSICOPATOLOGIA DE LA VIDA AMOROSA.  
Edit. Siglo XXI, México, 1982.

REICH, Wilhelm. LA LUCHA SEXUAL DE LOS JOVENES.  
Edit. Roca, México, 1976.

RICHMOND, D. INTRODUCCION A PIAGET.  
Edit. Fundamentos, México, 1981.

ROBERTIELLO, Richard. ABRAZALOS ESTRECHAMENTE, Y DESPUES... DEJA-  
LOS IR.  
Edit. Diana, México, 1981.

ROJAS SORIANO, TECNICA DE LA INVESTIGACION EN CIENCIAS SOCIALES.  
Edit. UNAM, México, 1982.

SLUZKI, E. Carlos. PSICOPATOLOGIA Y PSICOTERAPIA DE LA PAREJA.  
Edit. Nueva Visión, B. A., 1979.

TALLAFERRO, Alberto. INTRODUCCION AL PSICOANALISIS.  
Edit. Paidós, B. A., 1981.

VIEIRA, Manuel. VIDA SEXUAL Y PSICOLOGIA MODERNA.  
Edit. Mensajero, México, 1976.

WOLLMAN, Benjamín, TEORIAS Y SISTEMAS CONTEMPORANEOS EN PSICOLO-  
GIA.  
Edit. Martínez Roca, Madrid, 1980.

YAREZ, Agustín. LA TIERRA PRODIGA.  
Edit. F. C. E. México, 1984.

ZUK, Gerald H., PSICOTERAPIA FAMILIAR. Un enfoque triádico.  
Edit. F. C. E., México, 1981.