



# Universidad Nacional Autónoma de México

FACULTAD DE ODONTOLOGIA

"UTILIDAD DE LA ACUPUNTURA  
EN ODONTOLOGIA"

T E S I S

Que para obtener el Título de  
CIRUJANO DENTISTA  
P r e s e n t a n

MARIA CONCEPCION PUEBLA LOPEZ  
JOSE DE JESUS BORJAS,

*V. G. C. = [Firma]*





Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## I N D I C E

### INTRODUCCION

### CAPITULO I

#### Historia de la Acupuntura

- Periodo preimperial
- Periodo imperial
- Fundación de la República Popular China
- La introducción de la Acupuntura a otros países

### CAPITULO II

#### Medicina Indígena

- El cuerpo solar de los mayas
- Contribución del México antiguo a la Odontología

### CAPITULO III

#### Filosofía de la acupuntura

- Energía
- Ciclo de la energía
- La electroacupuntura como terapia reguladora del sistema nervioso --  
autónomo.
- Importancia de regularizar los nervios autnomos.
- Sistema nervioso
- Sistema nervioso vegetativo o autónomo

### CAPITULO IV

#### Como actua la Acupuntura

- Teoría Eléctrica
- Teoría coloidal
- Alteración del equilibrio coloidal

-Investigaciones en otras especialidades

## CAPITULO V

### Meridianos

-Meridiano del corazón

- " " Intestino Delgado

- " de la vejiga

- " de los riñones

- " " la circulación

- " triple - calentador

- " de la Vesícula

- " del Hígado

- " de los pulmones

- " del Intestino Grueso

- " del estómago

- " del Bazo

- MERIDIANOS SECUNDARIOS

- " " YANG

- " " YIN

## CAPITULO VI

### Técnicas de Acupuntura

- Manipulación de agujas

-Dirección de la aguja

-Profundidad de la aguja en regiones faciales y cabeza.

-Sensación de la Acupuntura

-Accidentes en Acupuntura

- Otros metodos de Acupuntura

## CAPITULO VII

### Usos de la Acupuntura en Odontología y sus puntos

#### -Meridiano del pulmón en Odontología

- " " Intestino Grueso en Odontología
- " " Estomago en Odontología
- " " Bazo-Páncreas en Odontología
- " " Corazón en Odontología
- " " Intestino Delgado en Odontología
- " de la Véjiga en Odontología
- " del Riñón en Odontología
- " de la Circulación-Sexualidad en Odontología
- " del Triple Calentador en Odontología
- " de la Vésicula en Odontología
- " del Hígado en Odontología

## CAPITULO VIII

### Auriculopuntura

#### -Distribución de los puntos auriculares y areas auriculares

#### -Exploración de puntos Auriculares

#### Método de punción

- Observaciones
- Localización en la zona superior de la cavidad de la concha
- Localización en la cavidad de la concha zona central
- Localización en el Lóbulo de la Oreja
- Localización en la zona del pabellón de la oreja
- Puntos utilizados en Odontología

## CAPITULO IX

### Analgesia en Odontología con Acupuntura

- Propagación de la analgesia

- Grado de analgesia
- Ventajas
- Preparación preoperatoria  
selección de puntos
- Reacción a la Acupuntura

#### CAPITULO X

##### Aplicaciones clinicas en Odontologia

- En extracciones dentales
- En cirugía Maxilofacial
- Neuralgias Trigeminales
- Parálisis facial

#### CONCLUSIONES

## I N T R O D U C C I O N

La selección del material para esta tesis se ha hecho con mucho cuidado para que sea concisa, práctica y comprensible después de una breve introducción del desarrollo de la acupuntura.

Toda la medicina china está basada en una integración con el mundo que nos rodea, el Oriente es más conservador en lo que a la naturaleza se refiere, la acupuntura que es el resultado de ese espíritu conservador no va a reemplazar a la medicina occidental, sino complementarla, sus resultados alcanzan a veces a superar el límite que uno espera de ella, su inobjetividad aparece como maravillosa, pero los fracasos también -- existen y son producto de razones comunes a todos los errores de origen humano.

Existe un acercamiento con la naturaleza que se suma a ello el concepto de una energía bipolar que los chinos representan con los signos positivos y negativos que llaman Yang (positivo) Yin (negativo). Estas dos -- formas de la misma energía son complementarias y según sus teorías circulan por líneas invisibles, distinto a cuanto podemos conocer por anatomía y fisiología.

Esas líneas en cuya extensión se encuentran distribuidos los puntos chinos sobre los que actuamos para lograr resultados terapéuticos recibieron en occidente el nombre de "meridianos", esta energía bipolar puede presentar desequilibrios que los chinos los detectan en los pulsos, lo cual es primordial en acupuntura.

De acuerdo con esto, el estado de salud representa un estado de equilibrio perfecto en todos los órdenes como es el psíquico, físico y ambiental que constituye una barrera o defensa sobre toda enfermedad, cuando

esta barrera declina o desaparece, quiere decir que se han introducido al organismo el agente patógeno.

El interés de la acupuntura no es sólo destruir al agente patógeno, sino esencialmente de devolver al individuo este estado de equilibrio -- ideal que lo preserva de enfermedades como se observa, su finalidad no difiere de la que persigue la medicina occidental para lograr la salud del individuo.

El diagnóstico exige ser preciso y total, porque la acupuntura es del todo individual, ya que "hay enfermos, no enfermedades", la acupuntura se puede complementar de otros métodos de diagnóstico como equipo de Rayos X, Biopsias, o bien en caso de estados infecciosos agudos, se recurrirá a terapias con antibióticos o bien cirugías para erradicar lesiones malignas, etc. En el caso de la odontología, nos limitaremos a la referencia de puntos, meridianos y casos clínicos que se relacionan a nuestra profesión.

En el caso de la analgesia, basada en la terapia por acupuntura, ha sido usada por más de 2000 años en China y fue desarrollada por médicos en respuesta a las instrucciones del Dirigente Mao en 1958.

Se combinaron técnicas de acupuntura y tradicionalistas, para aliviar el dolor a base de agujas, finalmente se ha alcanzado el éxito mediante repetidas investigaciones y prácticas clínicas.

El éxito que se ha alcanzado ha sido mayor al 80% con base a la punción del cuerpo, se han desarrollado varios métodos como punción de la oreja, nariz, cabeza, etc.

Por lo que varias especialidades como la Odontología utilizan este tipo de anestesia para algunas intervenciones.

Hay que tomar en cuenta que para la mayoría de las personas la anestesia por acupuntura es algo nuevo, por lo que es necesario explicar a los pacientes las características de dicha técnica, ya que su fin es su primir el dolor y corregir desórdenes fisiológicos durante el curso de la intervención.

El paciente permanece consciente, por lo que se le explicará cada paso de la intervención, así como la posible incidencia de varias sensaciones molestas, así el paciente permanecerá sereno y la intervención se llevará a cabo fácilmente.

A pacientes a quienes se les aplica la acupuntura por primera vez, es recomendable hacerle una prueba de sensibilidad y tolerancia a la acupuntura, como norma para administrarles la intensidad correcta de la estimulación, esta prueba también mitiga la ansiedad y la tensión del paciente durante la intervención.

## CAPITULO I

### HISTORIA DE LA ACUPUNTURA

La Acupuntura, método terapéutico y parte integrante de la medicina china, nació en el Rio Amarillo en las costas Septentrionales del Mar de China.

Su practica se fue extendiendo en el continente Asiático, llegó a Corea, Japón hacia el siglo VII llegó a Eurasia, Africa y finalmente a el mundo Occidental.

El tratamiento de Acupuntura se calcula hasta la edad de Piedra, cuando los cuchillos de piedra y otros instrumentos filosos fueron inventados para satisfacer estas necesidades, se utilizaron para aliviar el dolor y la enfermedad y fueron conocidos por los antepasados como "BIAN".

Durante la dinastía Han (206 A.C. - 220 D.C.), existió un libro EL SHUO-WEN-JIE-ZI (Diccionario analítico de caracteres), un pasaje del cual explica que "BIAN" fueron reemplazadas más tarde por agujas hechas de hueso, bambú, agujas aceradas de sílex.

### PERIODO PREIMPERIAL

Durante la dinastía Shang (XVI-XI A.C.), se desarrolló la técnica de fundición del bronce, que hizo posible la fundición de agujas de bronce. El uso del metal para agujas, fue de gran significado para el desarrollo del tratamiento por acupuntura. El fenómeno de conducción al punccionar, llevó al descubrimiento del Jingluo (sistema de canales), con la practica obtuvo gran importancia. El tratado Huangdi Nei-Jing (canon de medicina) durante el período de estado de guerra (475-221 A.C.) se discutieron la filosofía y la patología de los canales, los puntos de acupuntura, las indicaciones y contraindicaciones para el trata

miento por acupuntura.

Esta época corresponde a la edad de bronce y principio de la edad de hierro, dinastías Shang y de los Tcheou que se extiende hasta la creación del imperio (221 A.C.), nos brinda abundante documentación que -- constituyen las relaciones fundamentales del pensamiento chino como el Chu King (Libro de la Historia) (siglo IX-VIII A.C.), es un pequeño -- tratado sobre las estructuras del universo que expone la correspondencia entre el hombre y el cosmos y enumera los 5 elementos AGUA, FUEGO, MADERA, METAL Y TIERRA.

#### PERIODO IMPERIAL

El Nei-King (el libro del interno) (345 A.C. 220 D.C.) contiene en su primera parte el "So-Venn", toda la patología, la higiene y la terapéutica por las agujas y las medicinas y en su segunda parte el "Ling-Chu" un auténtico tratado de la acupuntura clásica que constituye aún la -- obra base de todos los Acupuntores.

El Nan King (Libro de los problemas Difíciles) en donde se estudia con detalle la teoría de los pulsos.

El Xia-Yi-King (Libro de las Verdades) (220-225 D.C.) determina la situación y el número de los puntos chinos.

El Tong-Jen-Tchen-Kien-King (Tratado del Hombre de Cobre) aquí la acupuntura tiene gran florecimiento, se explica mediante figurillas de cobre o maniquies de acupuntura para encontrar los puntos através de una envoltura de cera o papel y en 1068 se crea una facultad de Acupuntura. En Lou Wen Pien, uno de los capítulos del Ling Shu establece que el oído es el lugar donde todos los canales se encuentran, esto se relaciona con el descubrimiento actual de la terapia de la Acupuntura del Oído "Auriculopuntura". Durante la Dinastía Tang (618-907 D.C.), tanto

la acupuntura como la moxibustión se desarrollaron constantemente, el Médico Sun- Szu-Miao, propone la idea de que los puntos ANSHI llamados por los antepasados como "Puncione, donde quiera que hay dolor".

Durante la dinastía Sung, King y Yuan, (960-1368 D.C.) tanto la acupuntura como la moxibustión se desarrollaron ampliamente en China, la contribución más importante fue el libro "Tong Jen Siu Xue Zhen Jiu-Tu -- Jing" (Manual Ilustrado de los puntos para Acupuntura y Moxicombustión con base en la figura de bronce).

Otra obra bien conocida sobre Acupuntura, fue el Shisi Jing Fa Hwei -- (La ampliación de los 14 canales) escrito por Hua-Shou, en este período el conocimiento de la teoría de los canales se aplicaba en el campo de la farmacología. Médicos de la medicina china consideraron que los canales eran importantes pasajes que conectaban las superficie del cuerpo con las víceras y los órganos, por lo tanto cuando se administraron drogas para el tratamiento de enfermedades, fue necesario considerar los canales con los cuales se relacionaban los órganos y víceras, la combinación de los canales con la farmacología tienen un significado definitivo en el desarrollo de la medicina china.

Sin embargo los soberanos de la dinastía Cing (1644-1911 D.C.), desdicharon el tratamiento con acupuntura por su simplicidad y bajo costo e inclusive dictaron un decreto prohibiendo su práctica, frenando así su desarrollo, pero debido a la gran aceptación de esta terapia, por parte de la población, este arte no pareció por el contrario, fue introducida a otros países.

Después de la Guerra del Opio en 1840 los imperialistas lanzaron brutalmente la agresión cultural junto con la armada contra china.

Ellos negaron y pisotearon la herencia cultural de china y el gobierno reaccionario estuvo totalmente en favor de esta agresión cultural.

En 1929 el gobierno reaccionario prohíbe la medicina china nuevamente,

dando un pesado golpe al desarrollo de la acupuntura, a pesar de este retroceso, la acupuntura siguió siendo popular entre las grandes masas.

#### FUNDACION DE LA REPUBLICA POPULAR CHINA

Tras su fundación por Sun-Yat-Sen en 1911, la Acupuntura se aclipsa ante la medicina Occidental, mientras en Europa empieza a extenderse a -- partir de 1920, a partir de la República la acupuntura conoce renovado resplandor, se reeditan las grandes obras clásicas y varios tratados -- que marcan la orientación de la investigación.

Hay tres obras que se deben a Tch'eng Tan-An fundador de las primeras - escuelas modernas de Acupuntura, como son: Tcong-Kuo Kiew Tche Liao -- Huei (Estudio de la Terapéutica de las agujas Chinas), Tcong-Kuo Kiue - Huei Kiang Yi (Comentarios al estudio de las agujas y las Moxas Chinas). Tcong-Kuo Tchen Kiue Huei (estudio de las Agujas Chinas).

El Dirigente Mao Tse Tung y el partido comunista chino dieron y han dado gran importancia al desarrollo de la medicina china hacia 1928, apoyando el uso de ambos tratamientos el Chino y el Occidental. En los -- días del ejercito rojo y durante la guerra de resistencia contra Japón y la Guerra de Liberación, la acupuntura jugó un papel vital para conservar la salud de los soldados y obreros. Después de la fundación de la Nueva China, en 1949, se establecieron en Pekín y varias regiones - de China, organizaciones de investigación clínica y colegios especiali- zados de medicina china incluyendo Institutos de Investigación en Acu- puntura.

Durante el gran salto progresista en 1958 por la combinación de la medicina china y la occidental, la anestesia por acupuntura se desarro- lló marcando un gran paso hacia adelante en esta ciencia.

Desde la gran Revolución Proletaria cultural, un gran panorama cultural se ha abierto en el campo de la Acupuntura, hoy en día la anestesia por Acupuntura puede ser aplicada en varias operaciones complicadas, incluyendo nuestra área que es la ODONTOLOGIA, además de nuevos tipos de tratamiento por Acupuntura, han sido descubiertos por los trabajadores médicos revolucionarios y han comprobado su efectividad en la curación de muchas enfermedades antes incurables.

#### LA INTRODUCCION DE LA ACUPUNTURA A OTROS PAISES

El tratamiento por Acupuntura, no sólo se practica ampliamente en China, sino también en el extranjero desde el siglo VI D.C.

La Acupuntura fue introducida al Japón y otros países, luego se extendió a los países Arabes y Europeos.

La Escuela Japonesa que fuera en la antigüedad muy independiente de los trabajos chinos, ha dado entre los maestros de nuestra época grandes Acupunturistas como: Sakurasawa, Nakujama, Morita, Fujita.

En cuanto a los Europeos conocieron esta doctrina en el siglo XVII, - fecha en la cual los primeros misioneros Jesuitas que fueron los que forjaron el término "Acupuntura", a partir del latín extrajer n de extremo oriente estos hechos científicos a nuestro asombrado Continente.

En el siglo XVIII, autores tratan de la Acupuntura las publicaciones más importantes son las de Valsava (1707), Kaempfer (1712), Du Halde (1735), Dujardin (1774), Vicq D'Azyr (1787).

En el siglo XIX más de cien autores publicaron artículos, los más notables fueron el Dr. Berlioz (Tratado y Crónicas de Acupuntura 1816), el Dr. Sarlandiere (Tratados de Electro Acupuntura en Francia 1925) - este libro es de gran valor actualmente desde que la electrónica ha -

permitido crear aparatos que detectan los puntos chinos. En nuestros días en 1947 tras unos años de abandono del tema, publica Huan en Berlín un tratado de Medicina China que puede considerarse como la primera obra Europea completa sobre la Acupuntura. En 1949 en Francia el Dr. Ferryolles logra que Sou Lié de Merant que no era médico pero si Sinologo acepte traducir los textos antiguos para 1954, es entonces cuando toma gran auge y estudio serio de la Acupuntura en Francia. Jefes de Escuelas Francesas publican en 1957 un importante "Tratado de Acupuntura" en colaboración de J. Choain que es una autoridad en la materia, forjaron la enseñanza y la formación de los médicos acupuntores de las actuales generaciones Europeas.

## CAPITULO II

### MEDICINA INDIGENA

A los chinos se les ha dado el crédito exclusivo del manejo de las - energías vitales y sus manifestaciones duales, el ying y el yang, pe - ro entre más profundicemos más nos acercamos a comprender lo valioso de la ciencia médica practicada por las diferentes culturas que se - desarrollaron antes de la colonia.

Existe un aire de parentesco con la filosofía china, las culturas del Mhemfis, de Tebas, de Babilonia, semejanzas cronológicas y astronómicas con Egipto y Tablillas Asirias, tantos contrastes y paralelismos que en lo personal me llevan a cuestionar el verdadero origen, si los mayas pudieron heredar su sabiduría del Oriente, que si según la teoría de Darwin, el hombre cruzó el estrecho de Bering para poblar el - continente americano y múltiples teorías acerca del origen del hombre. La realidad es que las culturas más desarrolladas coinciden en un prin - cipio fundamental, esto es la escrupulosa observación de la naturaleza.

#### DE AQUI PARTIERON LA ACUPUNTURA

#### Y LA MEDICINA INDIGENA

Los chinos caracterizan como Chi la energía vital que fluye através - de los "King" (meridianos).

Los mayas caracterizan como Huracán la energía solar que fluye através de los "Ehecames" a simple vista se puede pensar que son las mismas, - pero observando con más detenimiento, podemos decir que sí.

Por que son primordiales para la vida objetiva y subjetiva pero con -

una jerarquía bien establecida.

Los chinos le llaman a la energía que circula en el organismo (Chi)- -  
fuerzas psicofísicas de la sangre y la respiración.

Los mayas le llaman a la energía que circula en el organismo (PUAH)- -  
fuerzas celestes que distribuyen el torrente de vida.

SUS MANIFESTACIONES DUALES

CHINA - VITAL

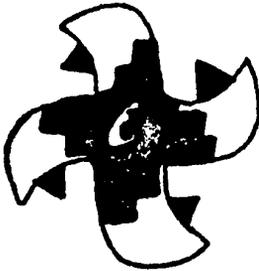
MAYA - SOLAR

YIN - YANG

HIA - HIU

Ninguna de estas energías tiene localización anatómica precisa.

- Los chinos en Kings o meridianos de Acupuntura.
- Los mayas en tuvos y ehecames que se estimulan con el cmeyotl.



OMEYOTL

HIA - HIU

En las teorías de las enfermedades, concedían los aztecas una cierta importancia a los humores del organismo.

En el pronóstico y en el diagnóstico se utilizaban lo mismo que en oriente y en la mesopotamia, los presagios, se concedían importancia a las fuerzas celestes. Por lo demás, estaban en posesión de un abundante tesoro terapéutico y de medicamentos en parte muy racionales, dietéticos, hidroterapéuticos, preventivos, etc.

En las intervenciones quirúrgicas, merecen ser señalados la sangría, (también utilizada en Acupuntura), la apertura de los abscesos, la sutura de las heridas con cabellos y crines, la reducción de las luxaciones y el tratamiento de las fracturas con vendajes endurecidos. Es digno mencionarse el cuidado higiénico en muchos aspectos de la vida diaria.

La asistencia a los partos era llevada a cabo con gran habilidad por las matronas. Los médicos constituían al lado de los sacerdotes, que eran los verdaderos representantes de la ciencia y de la cultura, una clase privilegiada, como ocurre en otros pueblos cultos.

Las culturas mexicanas conocían los biorritmos fisiológicos y astronómicos para efectuar las ceremonias que preparaban la danza del omeyotl-creación Dual en constante movimiento el Hia-Hiu.

Ellos veían su cuerpo como un flujo de interacción expresiva con personas y objetos, con una trama de muda comunicación entre ellos y el mundo. Decían; el cuerpo está impregnado de una poderosa capacidad de comunicación. Esta comunicación se obtenía por medio de los 12 Puah, principios energéticos que receptan através de los 3 ehecanes superiores, las ondas de los agentes externos antes que los agentes físicos estimulen las sensaciones del organismo.

El tacto incluyendo el aparato locomotor y la piel, es el instrumento

adecuado.

El cuerpo para los mexicanos era un campo de energía cosmo-biomagneto-eléctrica, que se plasmaba psicomagnetoeléctricamente en el plexo sub-aracnoideo cerebral, plexo cardiaco, plexo hipogástrico, cavidades -- craneal, torácica y abdominal respectivamente.

#### EL CUERPO SOLAR DE LOS MAYAS

El sol para los mayas estaba representado por la palabra Kin, decían que es el que energiza al átomo y por lo tanto es la base del mundo físico y es con el que el cuerpo físico (Pix) se construye y obtiene la vitalidad, es el principio unificante o puente para una serie de energías que repercuten en el cuerpo físico.

Los mayas dividieron, clasificaron y establecieron la función de diversos tipos de energías que fluyen através del cuerpo solar.

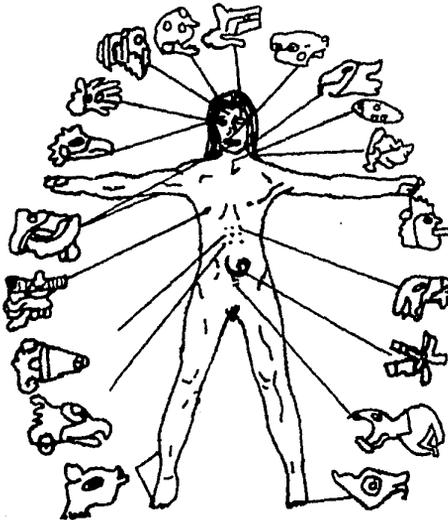
El cuerpo solar es el causante de que el cuerpo humano y todas otras formas de vida funcionen como unidades coordinadas.

Es una maraña de canales de energía (líneas) y de luz. Decían que el cuerpo físico (Pix) es un tejido de luz condensada de donde emerge el alma (Pixan). El cuerpo solar constituye parte de una vasta red de energías.

El objetivo principal del cuerpo solar es vitalizar y energizar al cuerpo físico por medio de las energías Hryub-Can (energía universal cósmica) y Hulla-Can (energía en acción) que circulan através de los ehecames (tubo de aire), e integrarlo a las energías telúricas y del sistema solar.

A lo largo de estas líneas de energía, las fuerzas cósmicas, después de haber sido recibidas por los FUAH (distribuidores del torrente de vida), fluyen como la sangre a través de las arterias y venas.

Quando el cuerpo solar funciona correctamente, los 12 PUAH distribuyen el torrente de vida a los receptores especiales y la armonía psicofísica se mantiene. Las funciones del cuerpo solar son tres: "un receptor de Puah", "un asimilador de Puah" y "un transmisor de Puah". El bazo (EP) es el conector del cuerpo solar con el cuerpo físico.



El cuerpo solar es un punto focal para todas las energías internas del cuerpo físico.

La energía transmitida no sólo es energía vital, sino que está cualificada por las potencias que vienen de pixan.(alma), NAAT (entendimiento), HAK'OLAL (sentimiento) y VOLAH (voluntad).

En el código Vaticano puede encontrarse el cuerpo = Wuniclil (Winic = ser y Lil = vibración) como una manifestación de energía, es una ma-

sa de energía, ser vibrante rodeado de los 20 símbolos que componen la rueda del movimiento Universal Cósmico.

Los mayas nos legaron con precisión la localización de 65 centros de energía que forman el cuerpo solar.

Estos centros se encuentran donde las líneas de fuerza se cruzan formando un centro mayor de energía y donde grandes canales de energía se encuentran y cruzan, como sucede en la Pol y en la Kanil Bac se tienen 13 centros mayores, 21 menores y 31 más pequeños.

#### CONTRIBUCION DEL MEXICO ANTIGUO A

##### LA ODONTOLOGIA

Muchos productos nuevos fueron introducidos a Occidente con la conquista, nutrientes y un arsenal de plantas medicinales nunca antes recopilado. En el México antiguo, se practicaban dos aspectos de la Odontología; uno consistía en el tratamiento de enfermedades de la boca y el otro en mutilaciones dentales (limando los dientes) y preparación de cavidades para incrustación de: Jade, Piritá, etc.

En el código Badiano se revelan la existencia de una gran variedad de plantas medicinales para el tratamiento de diferentes padecimientos y enfermedades de la cavidad oral, encías inflamadas, dolor de dientes, trismus (o espasmo muscular), higiene oral y algo que se discutía mucho en antiguos libros médicos; la halitosis, concediéndole mucha importancia al mal aliento.

En la historia general de la nueva España (Fray Bernardino de Sahagún) explica en varios capítulos, como utilizaban los nativos hierbas medicinales para tratar diferentes enfermedades de la encía y de los dientes, y también recalca que tan importante era para ellos la higiene oral.

En la historia natural de la Nueva España, Francisco Hernández describe las propiedades terapéuticas de más de 2,500 plantas, los remedios aprovechados para curar úlceras orales, astringentes para reafirmar - dientes flojos, plantas para mitigar el dolor causado por caríes y preparaciones de cortezas usadas como medicina para los ojos, oídos, nariz y también para los dientes.

En el diccionario de Alonso de Molina existe la siguiente traducción.

Doctor	- Ticietl
el doctor que cura los ojos	- Teixpatli
odontología	- Tlanatonaniztli
diente	- Tlanti
muela de juicio	- Totlancohuaquah
extraer un diente ó molar	- Tlanana-nite
El doctor que cura los oídos	- Tenacazpati
Dolor de diente	- Tlanatonaviztli
Caríes	- Tlancuilin
Limar los dientes de otra persona	- Tlantzitziquiloa-nite.

Los materiales que utilizaron para las incrustaciones así como para su manipulación fueron: hierro, pirita, jadeita, jade, turquesa y cuarzo. En lo que respecta al cemento que utilizaban para fijar las incrustaciones, los especialistas han expresado su gran sorpresa frente a los 1,500 años de duración en comparación con los actuales cementos, que con una tecnología muy avanzada, ni siquiera duran lo que la vida del paciente.

## CAPITULO III

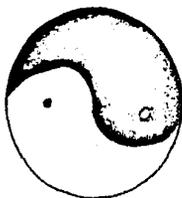
FILOSOFIA DE LA ACUPUNTURA

La Acupuntura tuvo sus fundamentos en la filosofía de los Teoístas y - ésta a su vez se basó en observaciones a la naturaleza.

Las características generales del pensamiento chino estan relacionadas con la estructura y armonía del universo cósmico. Consideraban a Tao el eje polar de la revolución universal, lo indefinible eterno.

TAO significa el "camino", no es una figura antropomórfica de un creador, sólo está limitado por el modo semántico de expresión, por que las palabras son inadecuadas para expresar la naturaleza de su ser. Sólo - podemos decir es "simplemente, yo soy".

La manifestación de TAO opera a través de las dos fuerzas opuestas pero relacionadas, el Yin y el Yang.



El apogeo de Yin, condensado en la tierra es su tranquilidad pasiva, -- mientras que el apogeo de Yang, condensado en el cielo, es su actividad fructífera. De la interacción de estas dos fuerzas nace todo, producen toda evolución, todo comienzo, toda abundancia o carencia.

La muerte no es sino un regreso a un nuevo comienzo.

LA EXPRESION DE ESTAS DOS FUERZAS

YANG	YIN
Masculino	Femenino
Brillante	Obscuro
Caliente	Frío
Activo	Pasivo
*Energía	*Materia

\* Según Einstein una misma cosa manifestada en formas diferentes.

El hombre como parte del universo está regido por las leyes del YIN y el YANG. Al cuerpo humano se le consideran órganos, aparatos y sistemas de naturaleza YIN y YANG.

Parte posterior	Parte anterior
Lado	Lado
Miembros superiores	Miembros inferiores
Cabeza	Tronco
Energía nerviosa	Sangre
Enf. aguda	Enf. crónica
Insomnio	Somnolencia
Hipersensibilidad	Hiposensibilidad
Inflamación (itis)	Congestión pasiva
Buen tono muscular	Flaccidez muscular
Simpático	Parasimpático

ASPECTOS PERSONALES

mirada brillante	mirada apagada
piel seca y cálida	piel húmeda y fría
voz vibrante	voz apagada, atonía
optimismo	pesimismo

EN LOS ELEMENTOS

Na	He	O	B
Li	Mg	Si	N
H	As	K	Sr
C	Hg	Mn	Zr
Th		Al	Ma
		Pb	

Las observaciones en que se basa la Acupuntura se hicieron siempre en cuerpos, nunca muertos, así como en los fenómenos de la Naturaleza. Se estudió la astronomía y su efecto sobre el cambio de las estaciones. El cuerpo humano cae bajo influencia de las estaciones que se suceden la una a la otra en el curso del año. Cada una de estas estaciones de termina la actividad de uno de los órganos principales del cuerpo.

PRIMAVERA.- Es la estación en que fluye la savia; la tierra y el cielo cobran vida después de invierno. Todo es fecundo y la energía vuelve a afirmarse, es la hora de dar, no de recibir. El hombre puede responder poniendo en uso su vitalidad encontrada de nuevo. Cuando no sigue esta ley de la naturaleza, su hígado sufre.

VERANO.- Es la época del crecimiento, cuando las energías del cielo y la tierra están unidas. Todo en la Naturaleza produce frutos y es hora de que el hombre elimine la energía de su organismo, vaciarse por completo. Si no se respeta esta ley, el otoño seguirá trayendo consigo una serie de fiebres intermitentes y aflicciones pulmonares y con él la llegada del invierno habrá peligro de padecer serias enfermedades.

OTOÑO.- Es la época de equilibrio entre el cielo y la tierra, cuando uno es más violento, el otro es más calmado. El hombre durante esta estación debería esforzarse por mantener su energía en equilibrio, porque la energía de otoño puede ser cruel en verdad. La energía de los pulmo

nes debe purificarse, y nótese que ésta es la estación en que comienza la máxima contaminación atmosférica. Si uno no se adhiere a ésto y los pulmones no se purifican, con seguridad se verán afectados en el invierno venidero.

INVIERNO.- Es la estación en que todo en la naturaleza se oculta mientras el frío reina en el exterior. Está bien no perturbar la energía - YANG que se encuentra en su punto más bajo, y por lo tanto debe guardarse, no eliminarse, si no los riñones se verán perturbados, mientras que la primavera siguiente habrá una falta de energía en los miembros que - podría dar como resultado atonía o parálisis.

Las cuatro estaciones que representan las energías YIN - YANG, son la base de la vida. El médico prudente verificará la energía YANG en la primavera y el verano; y la energía YIN en otoño e invierno. El cuerpo responde a este ritmo, las observaciones de los antiguos son tan válidas hoy en día como lo fueron hace algunos milenios.

### E N E R G I A

(De Latin-energeia - fuerza en acción)

De acuerdo a la ecuación de Einstein; la masa y la energía son equivalentes, pueden convertirse una en otra, según la relación  $E=MC^2$ .

Es aquí donde reside la importancia del principio tan sencillo de la Acupuntura, considerando al hombre como un sistema de energía vital y el que tiene las mejores cualidades para transformar la energía. Su funcionamiento normal depende de un adecuado equilibrio de la energía vital. Cuando este equilibrio energético se rompe, por una deficiencia o exceso de energía, se producen las enfermedades.

Los chinos llaman Ki a la energía vital, que se manifiesta en su dualidad YIN - YANG el desequilibrio de la energía vital Ki es la causa de -

la mayoría de los males físicos y psíquicos.

El objetivo del Acupuntor es equilibrar la energía Ki, suprimiendo no sólo los síntomas sino erradicando la causa.

Esta energía (Ki) fluye en el cuerpo a través de líneas ó canales por donde recorre la energía vital. Es pues un conducto por donde corre -- un fluido capaz de producir un trabajo. Estos conductos se han llegado a conocer en occidente como meridianos.

Los médicos chinos consideraban que la energía se transportaba a través de 12 pares de canales principales (meridianos), más 8 canales llamados vasos maravillosos, de los que destacan dos; uno que corre en la línea media anterior el otro en la posterior del tronco. Los meridianos salen a la superficie del cuerpo en un cierto número de lugares, tal vez sensibles y cuidadosamente estudiados que de modo subsecuente se hicieron conocidos como puntos de Acupuntura.

Es evidente que los meridianos y puntos no pueden demostrarse como estructuras anatómicas definidas.

Los doce meridianos principales reciben el nombre del órgano en el cual tienen influencia específica, pero también tienen acción de tonificación o sedación en otros órganos, aparatos o sistemas.

Los órganos del cuerpo están clasificados en órganos YIN, interpretados como de depósito, que guardan pero no transmiten, sin derivación al exterior: corazón, bazo, hígado, riñones y pulmones.

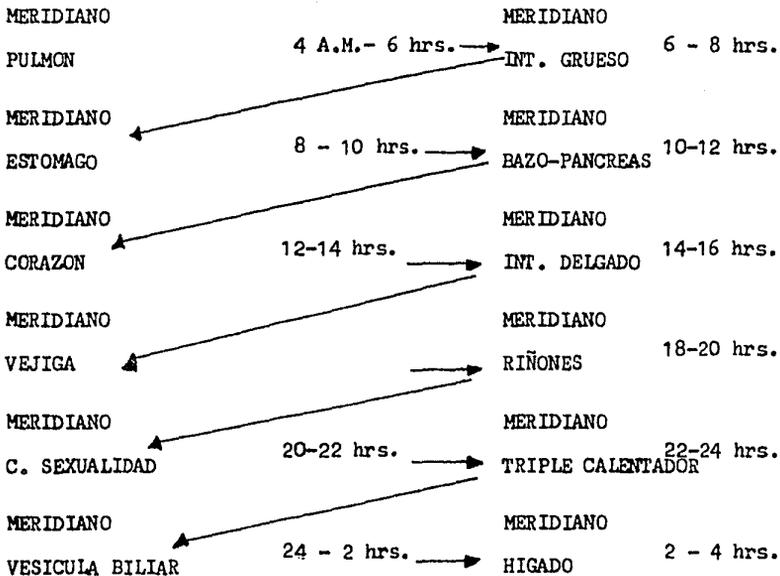
Los órganos YANG, como de acción, que transforman pero no retienen, con derivación al exterior: vesícula biliar, estómago, Intestinos, Pericardio y vejiga.

Dentro de un meridiano hay puntos de tonificación, sedación, asentimiento, alarma, puntos fuente y de pasaje a otros meridianos.

CICLO DE LA ENERGIA  
(Circulación Bio-energética)

La energía corporal (Ki) sigue un biorritmo a lo largo de las 24 horas del día, cada día un órgano (y su meridiano) tienen un período de 2 horas en el cual están plétóricos de energía.

El ciclo comienza en los pulmones donde se transforma la energía atmosférica en energía biológica yendo de un par YIN a un par YANG hasta completar el ciclo y recomenzar en los pulmones, así sucesivamente durante toda la vida.



LA ELECTROACUPUNTURA COMO TERAPIA REGULADORA DEL  
SISTEMA NERVIOSO AUTONOMO

Es importante observar como muchos doctores educadores en medicina occidental conservaron un profundo interés en la Acupuntura y otras téc-

nicas tradicionales. Entre ellos Yoshio, Nakatani, quien estudió Acupuntura electrofísica descubriendo que los meridianos de la Acupuntura tradicional corresponden a puntos con una menor resistencia eléctrica que la superficie normal del cuerpo. Estos puntos de los meridianos - son llamados "TSUBO" en Japonés, Nakatani los nombró "Ryodoton" que significa puntos electroconductivos y al conjunto sistemático de Ryodoton le llamó "RYODORAKU" a través de muchas investigaciones médicas se llega a verificar la correspondencia de Ryodoraku con los meridianos de la tradicional terapia Acupuntural.

La terapia Ryodoraku es el electro-estimulante basada en los conceptos básicos Ryodoraku. La teoría cubre un amplio campo de investigación - en la regulación del Sistema Nervioso Autónomo y puede ser la base de la terapia fisiológica. Como fuente de estimulación se usa una aguja eléctrica y estimulación térmica.

#### IMPORTANCIA DE REGULARIZAR LOS NERVIOS AUTONOMOS

Una reacción ocurre en algún lugar del cuerpo humores al aplicarse a éste un estímulo, cuando se aplica la estimulación la excitación pasa a lo largo de las fibras centrípetas (aférentes, nervios sensitivos), y llega al centro de estos nervios sensoriales, en seguida retorna por los nervios eferentes (centrífugos o motores), (sistema simpático y parasimpático) y un reflejo simple o compuesto sucede en la periferia. Mientras que los reflejos de los nervios motores no tienen un valor clínico especial, los reflejos de los nervios motores no tienen un valor clínico especial, los reflejos de los nervios autónomos son clínicamente muy importantes. A continuación veremos las funciones del Sistema Nervioso Autónomo, lo que aclara su gran importancia.

### SISTEMA NERVIOSO

El Sistema Nervioso junto con el Sistema Endócrino, asegura las funciones de control del organismo. En general el Sistema Nervioso controla actividades rápidas, como las contracciones musculares, fenómenos viscerales cambiantes, e incluso la intensidad de secreción de algunas - - glándulas endócrinas.

El Sistema Nervioso es único en la gran complejidad de reacciones de control que puede llevar a cabo. Puede recibir literalmente miles de datos de información procedente de los diferentes órganos sensoriales y luego integrarlos todos para lograr la respuesta del cuerpo.

#### EL SISTEMA NERVIOSO SE DIVIDE EN:

El Sistema Nervioso Central controla:

- A) La contracción de todos los músculos esqueléticos del cuerpo.
- B) La contracción de fibra lisa en los órganos internos.
- C) La secreción de las glándulas exócrinas y endócrinas en diversas partes del cuerpo.

Estas actividades reciben colectivamente el nombre de funciones motoras del sistema nervioso. Los músculos y glándulas se llama efectores porque llevan a cabo las funciones indicadas por las señales nerviosas. Esta parte se llama división motora del sistema nervioso.

#### SISTEMA NERVIOSO VEGETATIVO O AUTONOMO

Rige las funciones viscerales del cuerpo, ayuda a controlar la presión arterial, la motilidad y la secreción digestiva, la emisión urinaria, el sudor, la temperatura corporal y muchas otras actividades de la eco

nomía.

Asegura la armonía, coordinación y constancia de las diversas funciones orgánicas (Hmoestasia) se desarrolla independientemente de la voluntad. El sistema nervioso autónomo es activado principalmente por centros localizados en la médula espinal, tallo cerebral e hipotálamo.

Está formado por:

- I.- Centros Neurovegetativos superiores
- II.- Centros Neurovegetativos inferiores
- III.- Vías Neurovegetativas Periféricas.

Los centros neurovegetativos superiores están situados en la zona bacilar del cerebro.

Los centros neurovegetativos inferiores están situados en el mesencéfalo, en el bulbo y en la médula espinal.

Las vías neurovegetativas periféricas mantienen la comunicación entre los centros vegetales inferiores y los diversos órganos internos ó vísceras.

## CAPITULO IV

COMO ACTUA LA ACUPUNTURA.

La enseñanza médica y filosófica China, sostiene que en un cuerpo sano debe haber una circulación libre e ininterrumpida de lo que llaman - - Tch'i, que es la energía vital, esta energía equilibrada circula desde los órganos principales a través de los meridianos debajo de la piel - en el siguiente orden rítmico, desde el meridiano de los pulmones al - del intestino grueso, estómago, bazo, corazón, intestino delgado, veji ga, riñones, maestro del corazón, triple calentador, vesícula biliar e hígado; y del hígado retorna a los pulmones cerrándose así el ciclo de la energía.

TEORIA ELECTRICA.

Tenemos la teoría eléctrica que pone en evidencia las propiedades físi cas y eléctricas de los puntos.

Según los doctores Niboyet y Grall que siguieron tesis de doctorado en medicina que fueron muy fructíferas.

Desde hace tiempo que se han estudiado los eléctricos en la materia, - hace más de 30 años se practican electrocardiogramas y electroencefalo grams, cada fenómeno biológico es un fenómeno de ionización y de pola rización, se ha estudiado en el tejido cutáneo mediante varios experi mentos y se ha encontrado que en la piel hay zonas de menor resisten cia que coinciden con los puntos de acupuntura de este modo se ha podi do explicar el papel de la dispersión y de la tonificación.

Cuando se coloca una aguja en un punto cualquiera del cuerpo, la parte fijada en el mismo se lleva a cierta temperatura entre la punta y la -

parte metálica que queda al aire lo que provoca una polarización de la punta, como consecuencia del fenómeno termoelectrónico. Ese electrodo positivo focalizará a los iones negativos en torno al electrodo, habrá - pues una disminución de la concentración de electrolitos lo que haría disminuir la resistencia óhmica local y aumenta la conducción eléctrica. Esto corresponde a la dispersión que sería una repartición diferente de los iones, por tanto el hecho en sí de colocar una aguja crea un nuevo estado de cosas.

La tonificación es la inversa, el efecto de tropismo electrolítico se - añade un efecto de despolarización-repolarización que se propaga siguiendo una onda sinusoidal si la excitación se lleva a cabo en un punto del meridiano, lo seguirá todo a lo largo, puesto que ya sabemos que el meridiano presenta una zona de menor resistencia eléctrica. El cuerpo humano podría considerarse como un "saco de electrolitos" procedentes de numerosos metabolismos de los líquidos celulares e intersticiales en -- los que circulan los iones positivos y negativos que están en constante movimiento de ahí que la introducción de la aguja metálica en el tejido cutáneo produzca una modificación del reparto electrolítico subyacente. Esto no quiere decir que la energía vital sea electricidad sino que su comportamiento, re puestas, reacciones, etc. son tales que indican que muchas de las leyes que se aplican a la electricidad también se aplican a la energía vital. Los doctores Denis Lawson y Joice Lauson, dicen -- que la energía vital está estrechamente relacionada con los coloides y el comportamiento coloidal.

#### TEORIA COLOIDAL

Entre la más pequeña partícula visible y el tamaño molecular, existe un espacio que a veces se hace referencia como la "zona crepuscular de la

materia", es dentro de los límites de esta zona, donde el comportamiento coloidal tiene lugar. Un coloide se forma cuando partículas muy finas de un material están suspendidas en otro medio que puede ser gaseoso o líquido, pudiendo a su vez dichas partículas ser gaseosas, líquidas ó sólidas.

Está aceptado científicamente que para que exista cualquier forma de vida tiene que haber un protoplasma comportándose coloidalmente, en — las estructuras vivas, los coloides son extremadamente sensitivos, con enormes posibilidades respecto a su estabilidad potencial, reversibilidad de fase, etc. una de las características de la vida es la periodicidad o ritmo, o dicho con otras palabras, la fluctuación entre el predominio de las fases SOL y GEL, todos los coloides y especialmente los coloides vivos son eléctricamente sensibles, el Dr. Alfred KORZYBSET define el comportamiento coloidal como un hecho físico-electro-químico. Los sistemas vivientes dependen para su comportamiento rítmico de la — película químicamente alterable (película de tensión superficial que — se comporta como una membrana) que divide las fâses electricamente conductoras. Los organismos vivientes pueden ser descritos como sistemas irritables, subdivididos por membrana, lo que equivale a decir "Sensibles a las corrientes eléctricas".

#### ALTERACION DEL EQUILIBRIO COLOIDAL

Existen varios factores que pueden perturbar o cambiar el equilibrio (estructura) coloidal, es decir acelerar o retardar una fase u otra por ejemplo: puede afectar a los coloides toda forma conocida de energía — radiante, de ahí que un organismo que goza de buena salud la compleja totalidad de sus múltiples estructuras coloidales, se desenvuelve con

un ritmo de periodicidad apropiadas entre unos determinados límites de pase, el límite apropiado o que no llegue a alcanzarlo en el momento - adecuado, afectará la salud del organismo con conjunto. Del mismo modo cualquier factor intrínseco o extrínseco capaz de alterar el comportamiento coloidal, tendrá de una forma u otra un notable efecto sobre el bienestar del organismo.

El Dr. Korzybski ha señalado que la acción de todas las drogas, se basa en sus efectos sobre el equilibrio coloidal, de ahí que sea bien conocido que varios ácidos o álcalis cambien la resistencia eléctrica del protoplasma, también señala el hecho importantísimo en acupuntura de que - los estados coloidales físicos están apareados a características nerviosas, mentales, y de otra índole y de otra índole y que toda enfermedad está de algún modo relacionada con alteraciones coloidales.

Por eso si cualquier factor que altere la estructura coloidal va alterar forzosamente la salud del organismo a la inversa "un factor que -- sea beneficioso para el organismo tiene que alcanzar y afectar a los - coloides.

En los tratamientos con acupuntura, se deduce claramente que usando -- cualquier técnica ya sea masaje, moxa o aguja, estamos haciendo un uso terapéutico de alguno de los factores capaces de alterar el equilibrio coloidal.

#### INVESTIGACION EN OTRAS ESPECIALIDADES

BIOMETEOROLOGICA: Que estudia el fenómeno de relación con las constantes humarales del cuerpo humano, ionograma sanguíneo, la tensión arterial, el electrocardiograma antes y después de una acupuntura y en relación con los datos barométricos y la temperatura exterior.

**CRONOBIOLOGICA:** Que estudia el ritmo de los órganos, su metabolismo y los ritmos circadianos y circanianos.

**CIBERNETICA Y ELECTRONICA:** Que estudian las organizaciones y montaje de los conjuntos basándose en fenómenos de bipolaridad YIN-YANG, la teoría del "gate control" explicaría el cometido de la acupuntura en la - anestesia. La Termografía que es un instrumento interesante en la investigación y como medio de control de los efectos de la acupuntura.

## CAPITULO V

### MERIDIANOS

En Occidente se ha demostrado aproximadamente hace unos veinte años de investigación que existen grandes variaciones de potencial eléctrico en la piel y que ciertas zonas ofrecen una resistencia más reducida que -- las circundantes, estas zonas siguen unas determinadas líneas longitudi--  
nales bien definidas y a lo largo de ellas ciertos puntos de la piel la resistencia eléctrica es nula, éstas experiencias fueron llevadas a ca--  
bo en Francia por ingenieros electrónicos y fisiólogos con aparatos de medicina de muy elevada sensibilidad, las líneas de unión entre estos --  
puntos de los que conocemos aproximadamente ochocientos son llamadas --  
"meridianos" y forman una red invisible.

De ahí que el proceso de re-equilibrar la Energía Vital que circula por los órganos internos se efectúe mediante el tratamiento en determinados puntos de los circuitos periféricos llamados "meridianos", de los cua--  
les existen doce. Los doce meridianos siguen unos recorridos muy bien establecidos y claramente definidos, como la circulación de la energía es continua, no puede decirse que la circulación empiece en algún sitio determinado, la energía recorre los meridianos unas 50 veces durante el día a una velocidad aproximada de 132 cm. por segundo y están sujetos a un ritmo de alternancia que hace que la energía pase de un meridiano --  
centrífugo a otro centrípeto y de éste a otro centrífugo cada dos horas sucediéndose de esta forma dos meridianos YIN con dos YANG.

De manera descriptiva, se utilizará un punto para empezar será el meri--  
diano del corazón, algunos autores empiezan con el del Pulmón pero no --  
existe razón válida alguna para afirmar que esto sea más lógico ya que

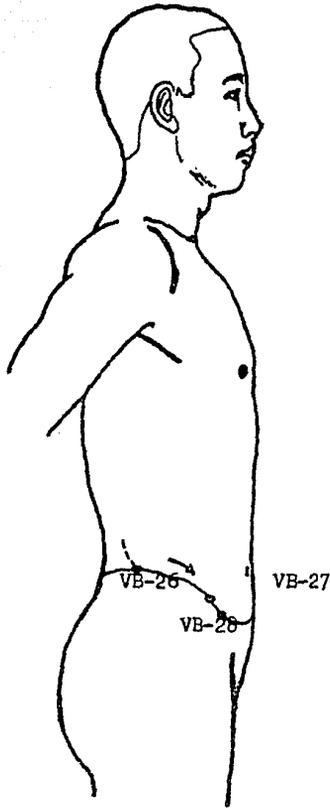
es más importante el corazón porque empieza a latir muchos meses antes de que los pulmones entren en acción.

- I.- EL MERIDIANO DEL CORAZON: Este empieza en el tórax, justo en el vértice de la axila para describirlo más exactamente, el primer punto se halla por debajo del borde exterior de la primer costilla a la altura del músculo subescapular y los tendones de dorsal ancho, donde pueden palpase las pulsaciones de la arteria axilar, el recorrido de este meridiano discurre a lo largo del brazo y antebrazo, antero-meridiano para terminar en la raíz de la uña del dedo meñique, en total existen NUEVE puntos de acupuntura en este meridiano.
- II.- EL MERIDIANO DEL INTESTINO DELGADO: Posee su primer punto en la raíz de la uña del dedo meñique, recorre la parte postero-interna del brazo pasa por encima del hombro y llega a la cara donde tiene su último punto justo por delante del trago. En total existen DIECINUEVE puntos de acupuntura en este meridiano.
- III.- EL MERIDIANO DE LA VEJIGA: Tiene su primer punto en la cara justo por dentro del ángulo interno del ojo, discurre por la parte superior de la cabeza, hasta la nuca descende por la espalda cara posterior de los muslos, pantorrillas y borde externo del pie para terminar en la raíz de la uña del quinto dedo, en total tiene SESENTA Y SIETE puntos de acupuntura éste meridiano.
- IV.- EL MERIDIANO DE LOS RIÑONES: Empieza en la planta del pie con su primer punto entre las dos amplias almohadillas que se forman en base del dedo gordo y de los dedos, a continuación asciende por la cara interna de la pierna hasta la ingle y sigue por el abdomen y cara anterior del tórax, para terminar justo por debajo

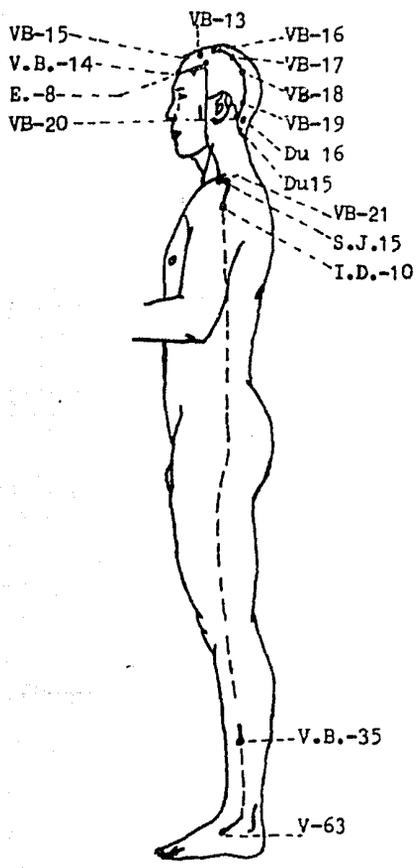
- de la clavícula y el esternón, en total existen VEINTISIETE puntos.
- V.- EL MERIDIANO DE LA CIRCULACION: Este meridiano empieza en el tórax justo por fuera del pezón sube hasta el brazo, baja por la cara anterior del mismo y del antebrazo y cruzando la palma de la mano termina en la raíz de la uña del dedo medio, notarse que este meridiano es el único que no posee puntos prohibidos, en total existen NUEVE puntos de Acupuntura en este meridiano.
- VI.- EL MERIDIANO TRIPLE-CALENTADOR O TRES CALENTADORES: También es llamado Termo-Regulador. Tiene su primer punto en la raíz de la uña del dedo anular, su camino discurre por la cara posterior de la mano, antebrazo, por detrás del hombro hasta la cara lateral del cuello y rodeando a la oreja llega a su 23º y último punto muy cerca del ángulo externo de la ceja, existen en total VEINTITRES puntos.
- VII.- EL MERIDIANO DE LA VESICULA: Este meridiano tiene su primer punto justo por detrás del ángulo externo del ojo verticalmente por debajo del último punto del meridiano Tres-Calentadores, su recorrido se dirige hacia atrás y adelante sobre el cráneo y de nuevo hacia atrás hasta la nuca, cruza por encima del hombro dirigiéndose hacia adelante y baja por el costado del tórax y del abdomen y por la cara externa del muslo y pantorrilla para terminar en la raíz de la uña del cuarto dedo, en total existen CUARENTA Y CUATRO puntos en este meridiano.
- VIII.- EL MERIDIANO DEL HIGADO: El meridiano del Hígado comienza cerca de la raíz de la uña del dedo gordo del pie (en el lado que mira al segundo dedo), asciende por la cara interna de la pierna, llega al abdomen y termina en el borde inferior de la parrilla cos-

tal en el punto de intersección de una línea imaginaria vertical que pase por el pezón, en total son CATORCE puntos de acupuntura.

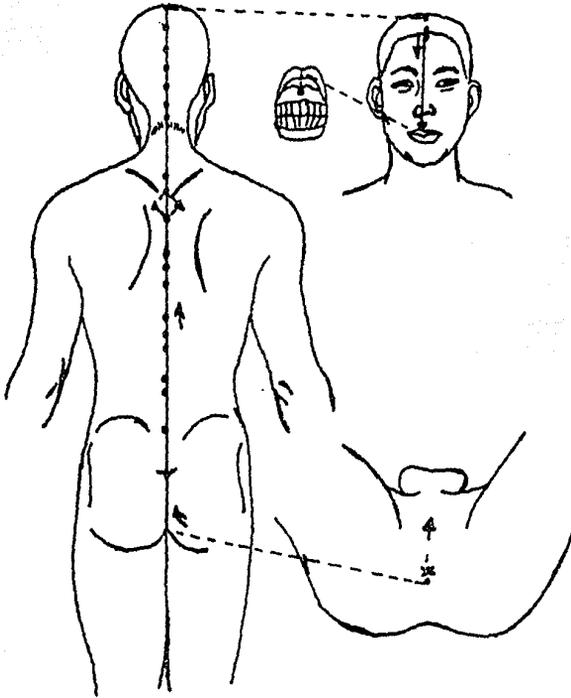
- IX.- EL MERIDIANO DE LOS PULMONES: Este meridiano empieza en el primer espacio intercostal en la continuación de la línea para-axilar donde tiene su primer punto, luego desciende por la parte anterolateral del brazo y hasta llegar al último punto situado en la raíz de la uña del dedo pulgar en total existen ONCE puntos de acupuntura en este meridiano.
- X.- EL MERIDIANO DEL INTESTINO GRUESO O COLON: El camino que sigue tiene su primer punto en la raíz de la uña del dedo índice, a continuación discurre por la parte postero-lateral del antebrazo y brazo y sigue por el hombro, cuello y cara hasta su último punto situado junto a la ventana nasal, en total existen VEINTE puntos de acupuntura.
- XI.- EL MERIDIANO DEL ESTOMAGO: Casi todos los expertos consideran que el meridiano del estómago, comienza en la frente en el que el doctor Wu Wei Ping, llama el octavo punto, él trata éste meridiano considerando que tiene su primer punto en la cara, en el centro del borde inferior de la cavidad orbitaria, verticalmente por debajo del centro de la pupila, desde la cara el meridiano desciende a lo largo de la garganta hasta la cara anterior del tórax, abdomen y por la cara anterior del muslo y de la pantorrilla terminando en la raíz del segundo dedo, existen en total CUARENTA Y CINCO puntos en este meridiano.
- XII.- EL MERIDIANO DEL BAZO: Comienza en la raíz de la uña del dedo gordo del pie (cara media) asciende por la cara interna de la pierna, cruza la ingle y llega al abdomen y al tórax para termi-



Dai Mai ( El Canal de la Cintura )



Yangwei Mai ( El Canal Regulador del Yang )



Due Mai El Canal de la linea media de la espalda

nar en el sexto espacio intercostal en la línea axilar, en total existen VEINTIUN puntos de acupuntura en el meridiano del bazo.

### MERIDIANOS SECUNDARIOS

Estos forman una apretada circulación de relevos y enlaces entre los diferentes órganos y las capas de energía. Aparte de los doce meridianos conocidos existen éstos otros que reciben el nombre de vasos maravillosos, colaterales, irregulares o curiosos.

Presentan características diferenciales con los meridianos virtuales en los estados de normalidad del organismo, esto se hace ostensible durante los estados patológicos y constituyen algo así como reserva, ya que todo trastorno de energía que no pueda ser absorbido por los meridianos principales, buscará salida o desbordará hacia los vasos maravillosos.

Estos procurarán el reparto y equilibrio de toda la energía por todo el organismo estos no tienen como los meridianos principales puntos de comando, sino un punto maestro o llave que los reconecta con la gran circulación y por otra parte no penetran en órganos internos ni externos.

También tenemos la "pequeña circulación" que al igual carece de puntos propios y su sentido de circulación energética es en todos ascendente. Hay ocho meridianos secundarios, cuatro Yang y cuatro Yin.

Tenemos el vaso llamado Cosepción y el gobernador, estos constituyen -- los recolectores de los desbordes de la energía de los meridianos principales el VG para los excesos, es importante conocer los puntos "llave" de estos meridianos en cuanto a su recorrido nos limitaremos a los planos que representan.

### MERIDIANOS SECUNDARIOS YANG:

**TAE-MO.-** Tiene su punto maestro en el 41 VB, su principal característica es que la energía sigue un recorrido circular a manera de cinturón que rodea la escotadura lumbosacra en tres niveles correspondiente a - cada uno de los puntos y forma con los tres una especie de espiral que se intercomunica con vasos secundarios que van de un nivel a otro. Su trayecto es muy corto y corresponde solamente a tres puntos bilaterales que se ubican sobre el meridiano del VB, este vaso toma su fuente en - 26 VB y recibe su energía de los riñones tomando los puntos 27 y 28 de VB.

**YIAN-OE.-** El punto de entrada al meridiano es el 63 V y el de salida es el 14 VB y su punto maestro es el 5 TR este meridiano comunica con todos los meridianos YIANG y tiene 17 puntos bilaterales.

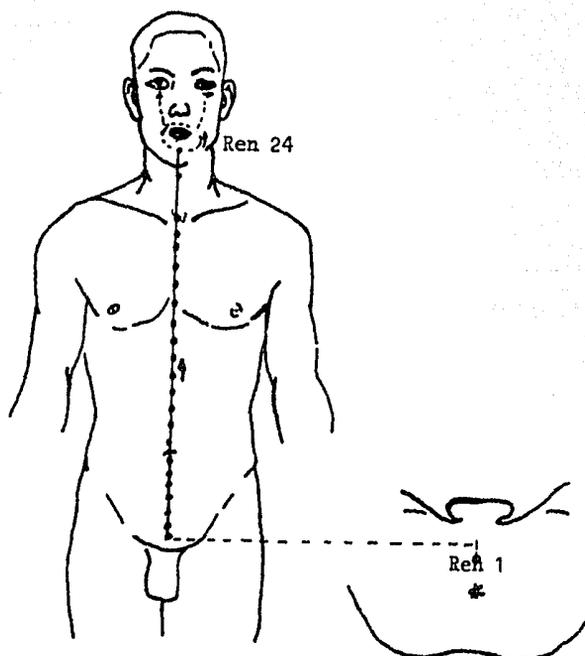
**TOU-MO (Vaso Gobernador).-** Empieza en la punta del coxis en el punto IVG, sube por la línea media posterior a lo largo de la columna vertebral llega al cráneo alcanza la frente desciende por la cara hasta el labio superior para terminar en el punto 30 VG. la encía del maxilar superior, tiene 30 puntos sobre la línea media posterior y su naturaleza es YANG, su punto maestro es el 31 D.

**PUNTO 11 VG.-** En luxación de mandíbula que impide el cierre de la boca inflamación de carrillo y estados de inquietud.

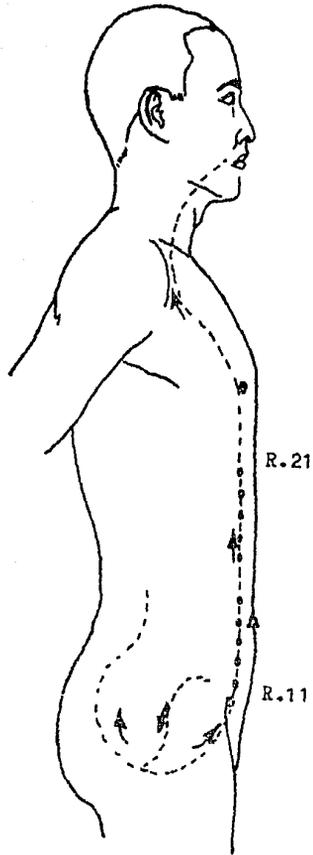
**LOCALIZACION.-** Debajo de la apófisis espinosa de la 5a. vértebra dorsal.

**PUNTO 14 VG.-** En casos de gingivitis y vómito.

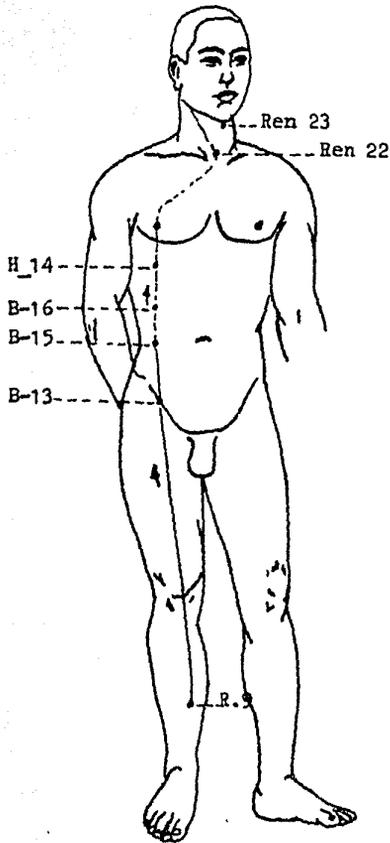
**LOCALIZACION.-** Abajo de la apófisis espinosa de la 7a. vértebra cervical.



REN MAI El Canal o la Linea Media Frontal



Chong Mai ( El Canal Vital )



Yinwei Mai ( El Canal Regulador del Yin )

**PUNTO 15 VG.-** En caso de rigidez de lengua e inflamación de piso de boca.

**LOCALIZACION.-** En la región occipital en el límite del cabello sobre la horizontal que pasa por la punta de la apófisis mastoides.

**PUNTO 16 VG.-** Indicado en odontalgias, aquí se puede actual asociada mente sedando primero el 24 VG y tonificando después el 16 VG. Si se acude a la representación mental de estos dos puntos, se advierte que si accionar se ejerce en una zona netamente metamérica.

**LOCALIZACION.-** En la región occipital a I Cun encima del 15 VG.

**PUNTO 17 VG.-** Se indica en algias faciales, adenitis cervical y su pun ción será horizontal por el riego de ésta zona una mala aplicación puede causar nudés.

**LOCALIZACION.-** 2 Cun del 16 VG. hacia arriba.

**PUNTO 20 VG.** En casos de trismus, vómitos, hipersalivación es punto de reunión de los materiales YANG.

**LOCALIZACION.-** En la línea media del cráneo en la unión de la línea que pasa por eje vertical del pabellón de la oreja.

**PUNTO 28 VG.-** Trismus, parálisis facial, inflamación de labios, lipotimia.

**LOCALIZACION.-** En el surco nasolabial por debajo de la nariz.

**PUNTO 29 VG.-** Gínjivitis, odontalgias, vómitos.

**LOCALIZACION.-** En el extremo inferior del surco.

**PUNTO 30 VG.-** En abscesos dentales, neuralgia facial, odontalgias.

**LOCALIZACION.-** En la encía del maxilar superior entre los incisivos centrales.

**IANG-TSIA-MO ó IANG-KEO.-** Tiene su punto de entrada en el 62 V y su punto de salida 20 VB, su punto maestro es el 62 V y tiene 12 puntos bilaterales.

#### MERIDIANOS SECUNDARIOS YIN

**INN-OE.-** Tiene su punto de entrada al meridiano en el 9R y su punto de salida es el 23 VC, su punto maestro es el 6 CS comunica con todos los meridianos Yin y tiene siete puntos.

**TCHONG-MO.-** Este vaso como todos los irregulares no tiene puntos propios, los correspondientes a este se encuentran sobre el meridiano del riñón y su punto maestro es el 4 BP comprende 11 puntos bilaterales, - su punto de entrada es el 11 R asciende por el meridiano hasta el 21 R situándose en la unión de la 7a. y 8a. costilla, odontológicamente es importante porque envía un vaso secundario a el 27 R desde el cual llega al 23 VC y se ramifica en los labios.

**JERN-MO.-** (vaso concepción).- Se indica en el perinó, asciende por el eje anterior del cuerpo, recorre abdomen, tórax y cuello para terminar en el surco del mentón. Su punto maestro es el 7o. y tiene 24 puntos sobre la línea media anterior.

**PUNTO 7 VC.-** En caso de angina aguda grave.

**LOCALIZACION.-** 1 Cun por debajo del ombligo.

**PUNTO 22.-** En algias faciales, abceso periamigdalino, parotiditis.

**LOCALIZACION.-** En la fosa supraesterna por encima del borde superior

del esternón.

**PUNTO 24 VC.-** En neuralgias dentales, parodontosis, trismus, parálisis facial, es punto de reunión con los meridianos IG-E y VG.

**LOCALIZACION.-** En el hueco del mentón para punturar hacer abrir la boca.

**INN-TSIAO-MO ó INN-KEO.-** Va sobre varios meridianos, su punto de entrada es el 6 R y el de salida el IV. Su punto maestro es el 6R y tiene - 5 puntos bilaterales. Cuando hay perturbación de la polaridad YIN-YAN, el odontólogo utilizará los puntos del sector superior del cuerpo, esto es:

Exceso de YIANG: Dispersar 3 ID ó 5 TR

Exceso de YIN: Dispersar 7 P ó 6 CS.

Para utilizar estos meridianos primero se puntuará punto maestro o llave correspondiente y después los puntos que se consideren de aplicación complementaria terapéutica.

Para detectar los pulsos descansarán las yemas de los dedos de la siguiente forma sobre la muñeca de la mano del paciente:

Posición 1.- Llamada "Tenar" se apoya sobre el pliegue de la muñeca en la base de la eminencia tenar, dedo índice.

Posición 2.- Llamada "Bar" se palpa con el dedo medio.

Posición 3.- Llamada "Cubital" se palpa con el dedo anular.

#### MANO IZQUIERDA

Posición 1.- Pulso superficial presión ligera. Intestino delgado.

Posición 1.- Pulso profundo presión profunda. Corazón.

Posición 2.- Pulso superficial presión ligera.- Vesícula Biliar.

Posición 2.- Pulso profundo presión ligera.- Hígado.

Posición 3.- Pulso superficial presión ligera.- Vejiga.

Posición 3.- Pulso profundo presión profunda.- Riñones.

#### MANO DERECHA

Posición 1.- Pulso superficial presión ligera.- Intestino grueso.

Posición 1.- Pulso profundo presión profunda.- Pulmones

Posición 2.- Pulso superficial presión ligera.- Estómago.

Posición 2.- Pulso profundo presión profunda.- Eazo.

Posición 3.- Pulso superficial presión ligera.- Triple Calentador.

Posición 3.- Pulso profundo presión profunda.- Circulación.

Todos los pulsos superficiales corresponden a órganos YANG todos los -  
profundos serán YIN.

Por medio del reconocimiento de los pulsos, puede decirse cual es el me  
ridiano que falla y en consecuencia el órgano que probablemente está en  
fermo. De preferencia se tomarán por la mañana cuando el equilibrio --  
energético no está alterado por contingencias externas.

Anatómicamente, existe un desfaseamiento entre los pulsos derecho e iz-  
quierdo, debido a una disimetría vascular que crea el tronco común bra-  
quiocefálico, los Chinos los observaron con toda precisión, de ahí que -  
deducen todo lo que va adelante es YANG izquierda y todo lo que va re-  
trasado YIN, derecha.

También la pulsología da posibilidad de descubrir síntomas precursores  
de un estado patológico que aún no se expresan y de practicar una tera  
peútica preventiva.

De todo lo anterior, tenemos la gran importancia de la pulsología, ya  
que contribuye en gran medida al diagnóstico del desequilibrio energé-

tico y permite reconocer los órganos o las funciones que han perdido su ritmo responsables de enfermedades o de síndromes.

Cabe mencionar trabajos aportados por los Japoneses, publicando tablas en función de la amplitud, ritmo, dureza y finura del pulso, así como - la construcción de aparatos electrooscilopulsimetro tras investigaciones del Dr. Rokuro Fujita de Japón y el Dr. Ailendy y Maury en Francia.

## CAPITULO VI

TECNICAS DE ACUPUNTURA.

La Acupuntura trata las enfermedades, efectuando punciones con agujas de metal en "ciertos puntos del organismo humano", con el fin de inducir es t́mulos por varios métodos de manipulaciones.

Las agujas son de varios estilos y formas las que más se usan son: la filiforme, la de tres filos ó cortes, la "flor de ciruelo", la eléctrica y la intradérmica.

Manipulación de la aguja filiforme:

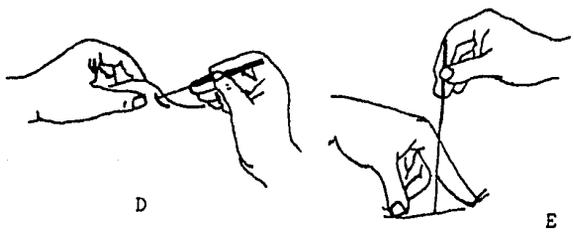
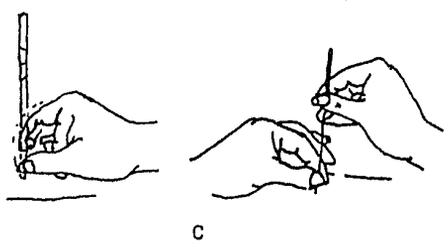
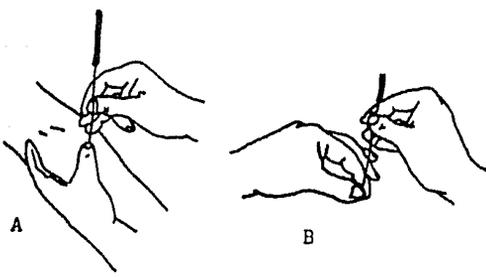
Son muchas las clases de agujas filiformes y muchos los calibres para usos clínicos, el largo de las que se emplean actualmente varía de 0.5 a 5.0 pulgadas (2.54 cm. cada pulgada) y los calibres del 26 al 42.

Ejemplo:

Calibre	26	28	30	32
Diámetro en mm.	0.45	0.38	0.32	0.26

Las agujas deben ser sometidas a una escrupulosa inspección antes de usarse cerciorándose de que se encuentren libres de óxidos que no tengan las puntas en forma de gancho u otras deformaciones, esto con el fin de causar al paciente dolores innecesarios o accidentes en el tratamiento. El paciente deberá colocarse en una posición cómoda, para que facilite la localización de los puntos a ser puncionados, de encontrarse en una postura forzada, el paciente puede fatigarse más de lo normal y en ocasiones desmayarse además puede ocurrir accidentes tales como la rotura o deformación de la aguja, en caso de que el paciente cambie de posición bruscamente.

Tenemos que para tratamientos de las regiones anteriores faciales, la posición supina es generalmente la más recomendable en tratamientos de



regiones occipitales o posteriores, es preferible la posición prona.

En el consultorio Odontológico para localización de puntos en la cabeza se recomienda sentar cómodamente al paciente en el sillón dental.

Previa asepsia alrededor del punto a puncionar con alcohol de 75° seleccionando las agujas de acuerdo a la constitución, tolerancia y zona corporal del paciente localizando los puntos respectivos.

La práctica en la acupuntura se va adquiriendo ejercitando las fuerzas en los dedos, y la manipulación se puede experimentar en uno mismo para conocer la sensación o reacción de la aguja. Debe practicarse primero el método de retorcer la aguja en una dirección al introducirla y en dirección opuesta al retirarla, después el método de combinar; elevar, introducir, girar la aguja.

Método de inserción:

En términos generales, el dolor ocurre cuando la punta de la aguja rompe la piel y al irse introduciendo el dolor cesa para reducirlo al mínimo, el movimiento de la inserción através de la piel debe ser rápido. Hay varias maneras de insertar la aguja, pero las empleadas con más -- frecuencia son:

1.- Método de inserción con ayuda de presión digital.

Presionando junto al punto de acupuntura con el pulgar tome el mango de la aguja entre los dedos índice y pulgar de la mano derecha, al distraer la atención del paciente por la presión de la mano izquierda, introduzca la aguja rápidamente en el punto. Este método es conveniente en agujas cortas no mayores de 1.5 pulgadas.

2.- Método para insertar agujas largas.

Tome la aguja por la punta entre los dedos índice y pulgar de la - mano izquierda, dejando expuesto 0.2 a 0.3 de pulgada, tome la - -

punta de la aguja entre el índice y el pulgar de la mano derecha, - cuando la punta de la aguja esté cerca de la piel, hágala penetrar con un movimiento diestro del pulgar e índice de la mano izquierda, mientras que al mismo tiempo el mango de la aguja es introducido hacia abajo por los dedos de la mano derecha, mientras la aguja queda detenida con la mano izquierda con el índice y pulgar de la derecha se hace girar y penetrar en los tejidos más profundos, este método es conveniente para agujas de 3 ó más pulgadas de largo.

### 3.- Método de inserción rápida de la aguja.

Tomando la aguja entre los dedos índice y pulgar de la mano derecha dejando expuesto de 0.2 a 0.3 de pulgada fijándola en el punto preciso de acupuntura.

Haga penetrar la aguja rápidamente en la piel tomando la parte inferior del cuerpo de la aguja con los dedos índice y pulgar izquierdos, presione hacia abajo con un movimiento coordinado de los dedos pulgar e índice derechos al momento se hace un movimiento de rotación y se empuja la aguja para que penetre a la profundidad deseada con este método se pueden usar agujas cortas y largas.

### 4.- Método de inserción restirando la piel con los dedos.

Con los dedos del pulgar e índice o medio de la mano izquierda, res tire la piel alrededor del punto de acupuntura, luego con la mano derecha inserte rápidamente la aguja en la piel en la profundidad y dirección requerida, éste método es conveniente para aquellas partes en que la piel está floja como en el abdomen y en pliegues.

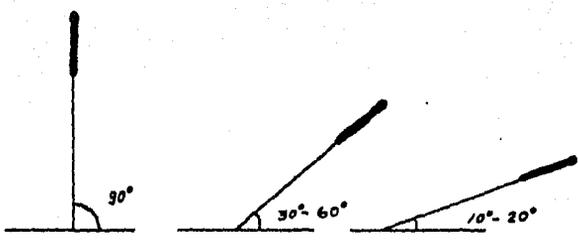
## MANIPULACION DE LAS AGUJAS

Existen varios métodos de manipulación, los empleados con más frecuencia son los que describimos a continuación:

- a) Levantar la aguja e introducirla; después de que la aguja ha penetrado en la piel a cierta profundidad presione los lados del punto con los dedos pulgar e índice de la mano izquierda, luego tomando el mango de la aguja con los dedos índice y pulgar de la mano derecha levante e introduzca la aguja, este método se usa en puntos próximos a órganos internos importantes, en la región oftálmica o en regiones alimentadas por grandes vasos sanguíneos profundos, ésta manipulación debe ser suave y lenta con el fin de evitar accidentes.
- b) De Rotación: Sostenga la aguja por el mango entre los dedos índice y pulgar de la mano derecha, gírele hacia la derecha e izquierda con amplitud, es necesario cerciorarse que los tejidos fibrosos subcutáneos no se enreden en la aguja y causen dolor al paciente.
- c) Vibrando la aguja: Con la mano derecha tome el mango de la aguja y levante ligera y rápidamente e introduzca la aguja para producir la vibración.
- d) Método de alzar, introducir y rotar la aguja: En este método se combinan los movimientos de alzar e introducir pero rotando, una vez -- que la aguja haya penetrado en la piel a cierta profundidad, de este modo podemos explotar las sensaciones que provoca la aguja para aumentar la estimulación rascando o haciendo vibrar la aguja.

#### DIRECCION DE LA AGUJA

Al penetrar la aguja en la piel, forma un ángulo con la superficie de la misma, el grado del ángulo depende de la localización y la enfermedad a tratar de ahí que existan las siguientes reglas generales sobre la dirección de las agujas.



- 1.- Perpendicular: La aguja penetra perpendicularmente en la piel. Este método es aplicable en músculo grueso o donde las punciones profundas se indican.
- 2.- Oblicua: La aguja penetra en la piel formando un ángulo de  $45^{\circ}$  — con la superficie de la piel se utilizan en zonas cercanas a órganos internos y algunas áreas especiales.
- 3.- Horizontal: La aguja penetra en la piel formando un ángulo de  $15^{\circ}$ , este procedimiento es el de preferencia para puntos de la cara y la cabeza en donde se encuentran músculos muy delgados, es también -- aconsejable al efectuar dos ó más punciones superficiales contiguas en una misma penetración o para puntos en zonas pectorales en donde están contraindicados para punciones profundas.

#### PROFUNDIDAD DE LA AGUJA EN REGIONES FACIALES Y CABEZA.

Los puntos en estas regiones deberán ser puncionados superficialmente en dirección oblicua u horizontal ya que las capas musculares son muy delgadas. Con el fin de evitarse accidentes, debe prestarse mucha -- atención a la profundidad en zonas como la oftálmica y puntos del cuello, por estar en sitios vulnerables, estos principios son aplicables al adulto en general, en niños debe ser proporcional, al mismo tiempo la profundidad de la acupuntura y la constitución del paciente tiene -- estrecha relación.

#### SENSACION DE LA ACUPUNTURA

Una vez que la aguja haya sido introducida a una profundidad determinada bajo la piel, el paciente puede sentir ardor, distensión, pesadez o adormecimiento, los antiguos chinos conocían esto como el fenómeno de

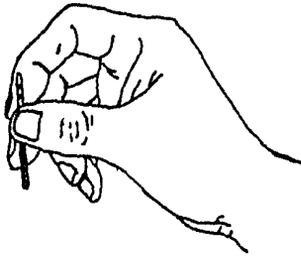


FIG. 3

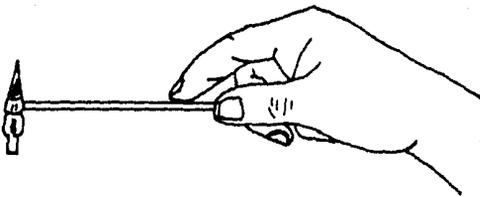
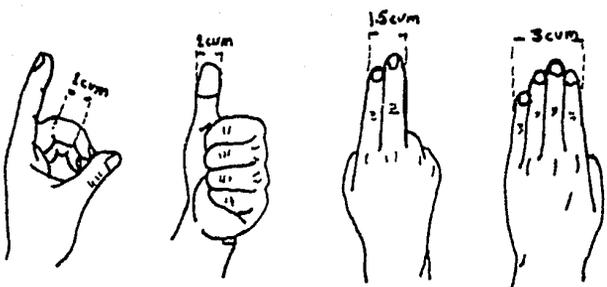


FIG. 4



"dequi" (reacción normal de la acupuntura), las sensaciones varían según la constitución del paciente, el lugar de los puntos, la profundidad y dirección de la inserción de la aguja.

Los puntos faciales generalmente producen una sensación de distensión mientras que en los músculos gruesos pueden producirse sensaciones de ardor y sensación de dolor únicamente en las palmas, plantas de los -- pies y puntas de los dedos y manos, en las extremidades pueden producir sensación de estímulo eléctrico que se irradia.

La eficacia del tratamiento está estrechamente relacionada con las sensaciones de la acupuntura, ya que no se va a transmitir con rapidez en puntos que debido a las regiones carecen del fenómeno de conducción.

Los tratamientos de Acupuntura dependen de los métodos de manipulación, ésto es de la técnica, si se maneja la aguja habilmente y se localizan los puntos con precisión, puede causar sensaciones satisfactorias.

#### ACCIDENTES EN ACUPUNTURA

No es frecuente que ocurran accidentes, pero deben tomarse precauciones para prevenirlos. Esto demanda un profundo sentido de responsabilidad de parte del médico hacia sus pacientes, sobre todo a los que se les aplica la Acupuntura por primera vez, como las personas que presentan miedo, son muy nerviosos, asténicos o muy débiles, se les debe explicar con paciencia los procedimientos de la acupuntura. A continuación se exponen algunos accidentes que pueden presentarse:

##### 1.- Desmayo:

Causa: Tensión nerviosa o bien fatiga, debilidad externa, hambre, manipulaciones violentas que dan por resultado estímulos - excesivos.

**Signos y Síntomas:** Se pueden presentar mareos, vértigos, sensación de opresión, palpitaciones, náusea y palidez. En casos severos sudor frío, pulso débil, pérdida de conciencia, hipotensión y shock.

En este caso la aguja debe ser extraída de inmediato y permitir que el paciente permanezca en posición de Lumbur para mayor irrigación cerebral, si el paciente llega a presentar estado de coma, se usarán algunos puntos presionando el Renzhong (Du 20) y el punto Neiguan (P.C.6) generalmente el paciente responde a estos tratamientos.

En estos pacientes se recomienda la manipulación leve y observar a cada momento las expresiones faciales así como el color en caso de descubrir reacciones desagradables a la brevedad posible y así, poder prevenir accidentes.

## 2.- Aguja Atorada:

**Causas:** Espasmos del músculo originados por la tensión nerviosa del paciente, excesiva amplitud del área de rotación de la aguja o bien que los tejidos fibrosos se enredan en el cuerpo de la aguja.

Ya que en algunas ocasiones es difícil introducir la aguja, girarla, levantarla, introducirla y aún extraerla.

En este caso el Dr. debe ayudar a sobreponerse del temor dará masaje alrededor del punto, después del cual facilita la extracción de la aguja, se puede hacer otra punción próxima con el fin de relajar el músculo.

Si la aguja está enredada en tejido fibroso, se girará en dirección opuesta lentamente hasta liberarla, después extraígalas.

## 3.- Aguja Doblada:

**Causa:** Generalmente sucede cuando el paciente cambia de postura estando la aguja insertada, esto es cuando una estimulación demasiado fuerte causa espasmos repentinos de los músculos, o una fuerza externa golpea o bien si la aguja se introduce con demasiada fuerza.

En este caso se extrae la aguja siguiendo la dirección de la curvatura evitando jalar o torcerla para que no se quiebre y se regresa al paciente a la posición original.

#### 4.- Aguja Quebrada:

**Causa:** Erosión en la aguja, mala calidad de la misma, o bien que el paciente cambie totalmente de postura, fuerza excesiva en la manipulación o cuando una aguja doblada es extraída rigidamente.

En este caso se mantendrá al paciente en la mayor quietud para evitar que la aguja viaje o se vaya a planos profundos, si queda alguna parte expuesta, se extraerá con pinzas, de encontrarse bajo la piel tomando en cuenta su localización se recurrirá a una pequeña insición y se extraerá con pinzas de mosquito y haciendo una minuciosa inspección de la aguja observando si salió completa la parte quebrada.

#### 5.- Lesiones a Organos Importantes:

**Causa:** En caso de lesión accidental durante el tratamiento, el doctor debe asumir completa responsabilidad y tomar medidas de emergencia, según las circunstancias.

a) **Pulmones:** Si es introducción en pecho, dorso o fosa supraclavicular en pacientes con tos y asma, se tomarán medidas para prevenir infección, se removerá el aire por -

medio de toracocentesis, si esto no es posible, se hospitalizará de inmediato.

#### 6.- Vasos sanguíneos:

Puede ocurrir hemorragias locales sobre todo en personas de edad que han perdido elasticidad en los vasos sanguíneos, se tomarán medidas para detenerla y ayudar a la absorción del derrame, es importante cuidar otros órganos como son el corazón, estómago, intestino, vejiga, vesícula, ojos, etc., ya que un accidente en éstos órganos acusarían graves problemas.

### OTROS METODOS DE ACUPUNTURA

I.- Aguja de tres filos: Punción rápida; se pellizca la piel sobre el punto que se va a usar se coloca la aguja que está sostenida del mango con el pulgar y el índice a una profundidad de 0.1 pulgadas, se introduce rápidamente y se extrae la aguja, se oprime para que salgan algunas gotas de sangre generalmente se usa en las puntas de los dedos de manos y pies en región temporal y ápice de la oreja.

Punción Lenta: Se hace una punción venosa superficial ligando la parte anterior de la región para que salte la vena aproximadamente 0.1 de pulgada, se extrae la aguja lentamente y se presiona con un isopo de algodón esterilizado.

Se indica en enfermedades febriles, absesos, amigdalitis, conjuntivitis aguda, dispepsia, etc.

Se requiere estricta asepsia, no se recomienda en pacientes ancianos anémicos, con enfermedades sanguíneas o embarazadas.

II.- Aguja "Flor de Ciruelo" o "siete Estrellas": Generalmente se emplea en clínicas, se compone de un grupo de 5 ó 7 agujas con un mango -

largo, su uso consiste en golpear ligeramente ciertas áreas del cuerpo o puntos a lo largo del canal requerido, empleando la -- elasticidad de la muñeca, tomando el mango y sin mover el antebrazo se darán golpes precisos, las agujas deben golpear la piel perpendicularmente, no se recomienda golpear oblicuamente ni presionar la aguja para que penetren en la piel, estos golpes serán suaves para niños o pacientes con mala salud o nerviosos, golpes de mediana intensidad que se aplican en la mayoría de los casos, golpes fuertes donde la piel es poco sensible o hay dolores intensos.

Generalmente se usa a lo largo de la columna vertebral ó cráneo y de acuerdo a las propiedades terapéuticas de los canales y puntos, ésta técnica se puede combinar con las ya mencionadas.

La serie de indicaciones para este método es muy amplio, Ejemplo: Neurasténia, Hemiplejia, pérdida de cabello, cefaleas, artritis, neuralgias y algunas ocasiones ginecológicas.

No se usará en úlceras, lesiones traumáticas, o emergencias.

III.- Electro-Acupuntura: Se emplea en China a partir de 1934 este método consisten en aplicar corriente después de introducida la -- aguja obteniéndose grandes efectos terapéuticos, ya que sustituye el lento proceso a mano, ahorrando tiempo y produciendo estímulo más fuertes que pueden ser regulados con mayor exactitud, el aparato más empleado en la actualidad es el de transistores.

Una vez familiarizado con el aparato y sus características se -- ajusta el potenciómetro a cero, se conecta la corriente y se controla la intensidad requerida por lo general el tratamiento dura de 10 a 20 minutos pero se puede prolongar.

Está indicado en las mismas lesiones que en la Acupuntura manual, se han obtenido resultados en neurálgias y neuroparálisis, en dolores y espasmos es más efectiva que la manual.

Los estímulos por electro-agujas son fuertes de ahí que deban tomarse precauciones ya que produce fuertes espasmos musculares, no se deberá aplicar corriente muy fuerte en la región facial, bajo los codos y rodillas ya que estas áreas son muy sensibles a estímulos eléctricos.

- IV.- Implantación Intradérmica de las Agujas: Hay dos clases de agujas intradérmicas o implantadas, la que asemeja una tachuela metálica y la provista de un mango y tiene la forma de tachuela, se aplica generalmente en la región auricular, esterilizando el punto elegido y se toma el aguja con un forceps, se introduce perpendicularmente y se fija con cinta adhesiva. La de forma de grano de trigo se aplica en varias partes del cuerpo, está indicada en enfermedades crónicas, dolorosas, a fin de prevenir infecciones, se debe tener sumo cuidado en la esterilización local y de las agujas no se recomienda aplicar en puntos cerca de focos purulentos. Este tratamiento intradérmico tiene una duración aproximada de unos 7 días.

## CAPITULO VII

## USOS DE LA ACUPUNTURA EN LA ODONTOLOGIA Y SUS PUNTOS

Se verá el recorrido de cada uno de los meridianos, que son bilaterales y la localización de sus puntos principalmente los de uso odontológico, se agregarán puntos que por su acción general psicofísica o por su cercanía anatómica con nuestra área de trabajo tengan importancia odontológica ya sea en el preoperatorio, durante el tratamiento o postoperatorio.

Se tomará en cuenta que los puntos de Acupuntura presentan varias particularidades en su accionar pues pueden actuar:

- 1.- Localmente; responden con una acción sobre la zona al momento de punzarlos.
- 2.- Sintomáticamente; Determinados puntos responden siempre con características especiales que le son propias.
- 3.- En forma general; Existen puntos que proyectan su acción sobre todo el organismo en razón de su gran poder de movilización energética.

Se utilizarán las abreviaturas de cada uno de los meridianos:

Meridiano Pulmón. . . . .	P
Meridiano de Intestino Grueso . . . . .	IG
Meridiano de Estómago.. . . . .	E
Meridiano de Bazo Pancreas. . . . .	BP
Meridiano de Corazón. . . . .	C
Meridiano de Intestino Delgado. . . . .	ID
Meridiano de Vejiga . . . . .	V
Meridiano de Riñón. . . . .	R
Meridiano de Circulación sexual . . . . .	CS
Meridiano de Triple calentador. . . . .	TR
Meridiano de Vesícula Biliar. . . . .	VB
Meridiano de Hígato . . . . .	H

### Localización de los Puntos:

Tenemos que el punto Chino ocupa anatómicamente siempre el mismo lugar, salvo pequeñas variaciones, pues lo que cambia es la estructura anatómica del individuo, de ahí que los Chinos idearon un sistema de medida — que se obtiene entre los dos pliegues externos de las falanges del dedo medio flexionado y corresponde aproximadamente al ancho del dedo pulgar del paciente.

Esta unidad proporcional o idéntica es el "CUN", este se puede aplicar con exactitud comparativa en niños ductos y en pacientes de varias constituciones ya sean bajos o altos.

### MERIDIANO DEL PULMON EN ODONTOLOGIA

En un meridiano Yin con 11 puntos , su máxima energía entre las 3 y las 5 A.M. Empieza en el segundo espacio intercostal desciende por todo el brazo, parte mediana y anterior, atraviesa la eminencia tenar y termina en el dedo pulgar.

PUNTO 1 P.- Se utiliza en anginas que dificultan la deglución y por su cercanía a terceros molares se tomará en cuenta al igual que el 2P en los casos de amigdalitis también se emplea en tumefacción de la cara, sinusitis, vómito, tos, punción: Hacia la cara lateral del pecho.

LOCALIZACION.- Segundo espacio intercostal, por dentro de la línea paraxilar, 6 cun lateral a la línea media del pecho.

PUNTO 5.- Se utiliza en anginas, afecciones cutáneas de la cara sequedad bucal, vómitos, laringitis, faringitis, herpes zoster.

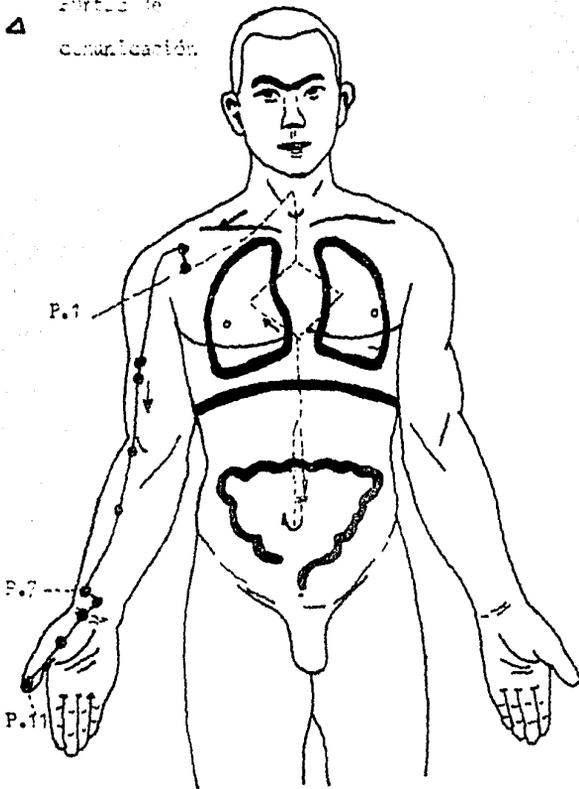
LOCALIZACION.- En el pliegue del codo en el borde externo del tendón -- del bíceps, flexione ligeramente para localizarlo. Punción Perpendicular

- Punto del canal Yang
- Punto del canal Yin

----- canal yang

----- canal yin

▲ Punto de comunicación



Las líneas sólidas del canal (continúa)

La línea discontinua muestra los canales internos del canal

CANAL DEL PULMON DE YANG-HEGONG

lar.

PUNTO 7.- Punto que comanda afecciones de cabeza y cuello, se usa en dolores agudos dentarios, trismus, parálisis facial, neuralgias del trigémino, hemiplejía con desviación de la boca, laringitis, anginas.

LOCALIZACION.- Sobre la arteria radial, a 1.5 cun arriba del pliegue -- transversal de la muñeca. Punción: Oblicua hacia arriba.

PUNTO 8.- En neuralgia del nervio facial, amigdalitis, faringitis.

LOCALIZACION.- 1 cun arriba del pliegue transversal de la muñeca en la cara media de la apófisis estiloides del radio. Punción: perpendicular u oblicua evitando la arteria radial.

PUNTO 9.- Especial para problemas vasculares, tiene acción vasoconstruc tora, es hemostático por excelencia asma y desviación de la comisura - labial.

LOCALIZACION.- En la superficie palmar en el extremo del pliegue trans- versal de la muñeca, por encima de la arteria radial por fuera del ten- don del palmar mayor. Punción Perpendicular.

PUNTO 10.- Inflamación de la faringe y laringe, tumefacción de la re- gión mentoniana, lengua amarilla, anginas.

LOCALIZACION.- Sobre la eminencia tenar en el hueco que se forma por - encima del primer metacarpiano hacia la cara palmar que es menos colo- reada. Punción: Perpendicular.

PUNTO 11.P.- Muy eficaz en amigdalitis, faringitis, labios secos, tume- facción en región mentoniana con trismus, parotiditis hipersalivación, adentis sublingual.

LOCALIZACION.- En el dedo pulgar 2 mm. por detrás del ángulo unc al ex

tremo muy cerca del ángulo de la uña. Punción, oblicua hacia arriba.

#### MERIDIANO DEL INTESTINO GRUESO EN ODONTOLOGIA

Es un meridiano Yang con 20 puntos, su máxima energía de 5 a 7 A.M. Empieza en el ángulo externo del índice, costea el brazo por su borde externo, llega al cuello hasta la cara, termina en el ángulo de la nariz.

PUNTO 1 IG.- (Shangyang).- Llamado punto del dentista utilizado en odontología, de mandíbula, estomatitis, gingivitis, sequedad de la región bucal, parotiditis, amigdalitis.

LOCALIZACION.- 2 mm. por detrás del ángulo ungueal externo del dedo índice lado pulgar. Punción. Punciónese y sangre.

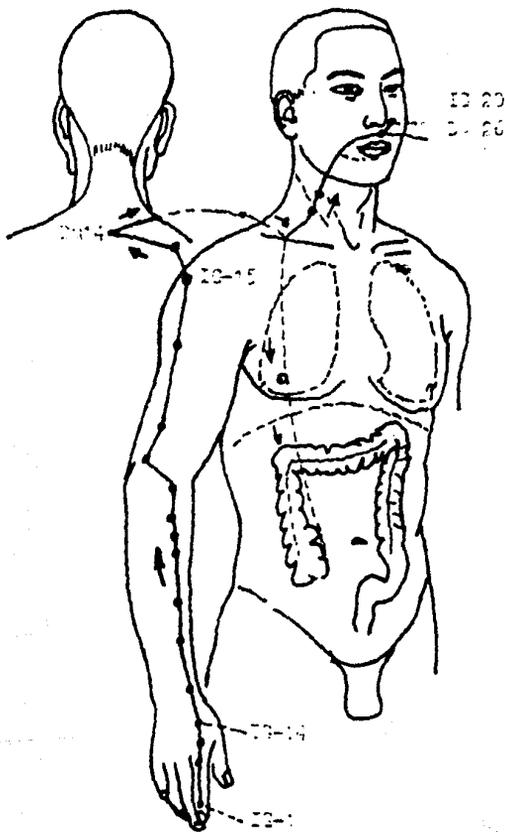
PUNTO 2 IG (Erjian).- En neuralgias dentales, glositis, estomatitis, aftas bucales, trismus, paradentosis, parálisis facial, gingivitis, anginas, desviación de la comisura labial, herpes, labios secos.

LOCALIZACION.- En la depresión distal por debajo de la articulación metacarpofalángica en la línea de separación de las dos clases de piel palmar y dorsal. Punción: Perpendicular.

PUNTO 3 IG (Sanjian).- Se utiliza en odontología del maxilar inferior, herpes labial, amigdalitis con obstrucción de garganta, dolor gingival en región inferior. Es considerado como punto secundario de sedación del meridiano.

LOCALIZACION.- En el lado radial del dedo índice en una depresión próxima a la cabeza del segundo hueso metacarpiano. Punción. Perpendicular.

PUNTO 4 IG (Hegu).- Muy importante en Odontología, no debe utilizarse en mujeres embarazadas, puede provocar aborto, tiene acción especial -



ANATOMIA DEL INTELLETO GRUESO DE MANO-VINTEVING

en boca y cara. En neuralgias dentarias del trigémino, dolores gingivales, linguales, abscesos dentarios, trismus, boqueras, parálisis facial, artritis de la mandíbula. Es un punto analgésico importante en diversas afecciones bucofaríngeas, amigdalitis, faringitis, lengua saburral.

LOCALIZACION.- En el centro del segundo hueso metacarpiano en la cara radial, en el punto elevado del músculo cuando el dedo pulgar y el índice se unen con fuerzas. Punción: Perpendicular.

PUNTO 5 IG (Yangxi).- En odontología, abscesos dentarios amigdalitis, imposibilidad de hablar.

LOCALIZACION.- En la parte posterior de la muñeca lado radial cuando el dedo apunta hacia arriba, en la concavidad entre los tendones del músculo extensor corto y largo del pulgar. Punción: Perpendicular.

PUNTO 10 IG (Shousanli).- En parodontosis, herpes, parálisis facial, parotiditis, tumefacción de la región mentoniana y mejillas.

LOCALIZACION.- En un cun por debajo de la extremidad externa del pliegue de flexión del codo. Punción. Perpendicular.

PUNTO 16 IG (Jugu).- En odontología del maxilar superior amigdalitis, trismus, sialorrea, parálisis lingual.

LOCALIZACION.- Entre la depresión de la extremidad claviocromial y la espina de la escápula. Punción: Oblicua lateral.

PUNTO 19 IG (nariz-Heliao).- Se utiliza en odontologías, trismus, neuralgias del trigémino, como en los grandes dolores nunca deberá punzarse del mismo lado de la afección, porque se exacerban dichos dolores.

LOCALIZACION.- Sobre el labio superior 0.5 cun. de la línea media y - 0.5 cun por debajo de la narina. Punción: Oblicua.

PUNTO 20 IG (Yingxiang).- En parálisis facial, sinusitis, tumefacción de labios, desviación de comisura labial.

LOCALIZACION.- Sobre el surco nasogeniano a 0.5 cun del borde inferior del ala de la nariz. Punción: Oblicua.

#### MERIDIANO DEL ESTOMAGO EN ODONTOLOGIA

Este meridiano consta de 45 puntos, su máxima energía es de las 7 a las 9 A.M. Empieza en la cabeza debajo de la órbita, desciente hacia el ángulo de la mandíbula, después asciende bordeando la rama ascendente de la mandíbula hasta la región frontoparietal que se ubica en el nacimiento del cabello, del ángulo de la mandíbula hacia abajo, pasa por el tórax y el abdomen, ingiere, arteria femoral hasta alcanzar el dorso del pie terminando en el ángulo externo del segundo dedo.

PUNTO E (Chenggi).- Parálisis facial, en anestesia facial.

LOCALIZACION.- En el reborde orbitario inferior sobre el eje vertical de la pupila. Punción. Perpendicular.

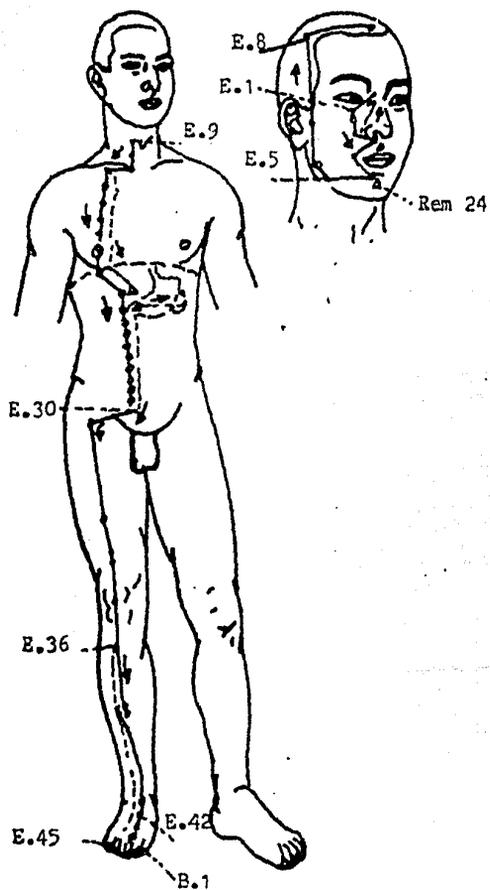
PUNTO 3 E (Juliao).- Odontologías generalizadas tumefacción de región maxilar, parálisis facial, inflamación de labios y mejillas.

LOCALIZACION.- A nivel del extremo inferior del ala nariz del lado del surco naso-labial. Punción. Oblicua.

PUNTO 4 E (Dicang).- Punto de las algias dentales, desviaciones de la comisura labial, es un punto especial para parálisis facial, trismus, neuralgia del trigémino, hipersalivación.

LOCALIZACION.- 0.4 cun lateral del ángulo de la boca.

PUNTO 5 E (Daying).- En trismus, odontologías, tumefacción de carrillos,



CANAL DEL ESTOMAGO DE PIE-YANGMING

gingivitis, parálisis facial, espasmo labial.

LOCALIZACION.- a 2 cun del ángulo de la mandíbula, sobre el borde inferior de ésta en una depresión donde pasa la arteria facial. Perpendicular y Oblicua.

PUNTO 6 E (Jiache).- Neuralgias del trigémino, odontalgias, trismus, -- desviación de la comisura labial.

LOCALIZACION.- Angulo de la mandíbula, en el borde inferior del muslo - masetero. Punción. Perpendicular y horizontal.

PUNTO 7 E (Xiaguan).- Odontologias con trismus, neuralgias del trigémino.

LOCALIZACION.- Borde inferior del arco cigomático, anterior al proceso condiloideo, de la mandíbula. Punción. Perpendicular.

PUNTO 8 E (Touwei).- Odontologías, tumefacción de carrillo, sobre todo en dientes inferiores, espasmo orbicular de los labios, rigidez de la lengua que impide hablar.

LOCALIZACION.- 5 cun dentro de la línea del cabello anterior en el ángulo de la frente. Punción: Horizontal subcutánea post. o anterior.

PUNTO 36 E (Zusanli).- En todas las afecciones de la boca, tumefacción de la mandíbula y postoperatorio con anestesia, es un tónico general.

LOCALIZACION.- 3 CUN por debajo de la punta de la rótula y 4 cun por debajo del pliegue de flexión de la rodilla en un hueco que se forma entre el tibial anterior y el extensor común de los dedos entre la tibia y el peroné. Se usa en todas las afecciones del aparato digestivo. -- Punción. Perpendicular.

PUNTO 40 E (Fenglong).- Neuralgia facial en el lado opuesto es tonificante o bien en crisis nerviosas.

LOCALIZACION.- 8 cun debajo de la rodilla en un hueco de la parte externa de la pierna. Punción. Perpendicular.

PUNTO 42 E (Chogyang).- Gingivitis, estomatitis, odontalgias, vértigo, vómito, cefalea, excitación.

LOCALIZACION.- En el punto más elevado del dorso del pie en un espacio entre los tendones del extensor propio del dedo gordo y extensores comunes de los dedos. Punción. Perpendicular, evitando la arteria.

PUNTO 43 E (Xiangu).- Estados congestivos de la cara con tumefacción.

LOCALIZACION.- En la depresión distal de la unión del segundo y tercero hueso metatarsiano. Punción. Perpendicular.

PUNTO 45 E (Lidui).- Labios partidos, resequedad, miedo.

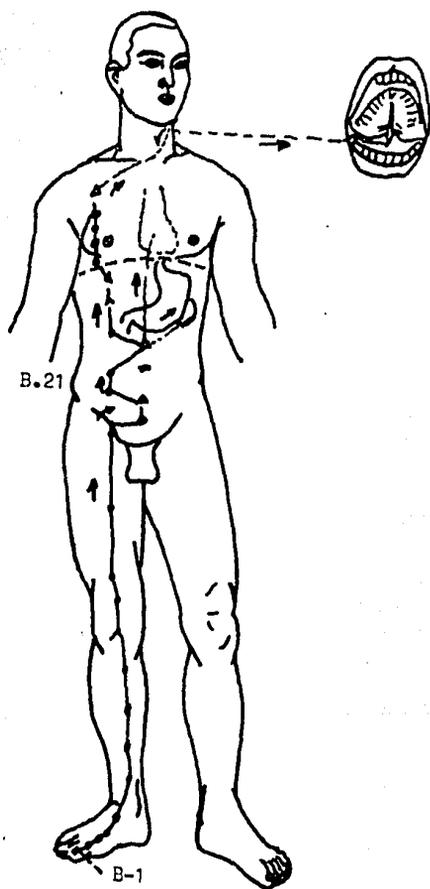
LOCALIZACION.- 2 cun por fuera y detrás del ángulo ungueal, externo del segundo dedo del pie. Punción. Oblicua.

#### MERIDIANO BAZO - PANCREAS EN ODONTOLOGIA

Es un meridiano Yin que consta de 21 puntos, su máxima energía es de las 9 a las 11 A.M. Nace en el ángulo interno del dedo gordo recorre por el borde interno la tibia, el muslo, el abdomen, hasta el segundo espacio intercostal, desciende por la cara lateral del tórax y termina en la línea axilar en el séptimo espacio intercostal.

PUNTO 2 BP (Dadu).- Cefaleas, migrañas, nauseas, dolores óseos, es punto de tonificación.

LOCALIZACION.- En el borde interno del pie por delante y poco por debajo de la articulación metatarsofalángica del dedo gordo. Punción. Per



CANAL DEL BAZO DE PIE-TAIYIN

pendicular.

**PUNTO 4 BP (Congsun).**- En salivación abundante (Ptialismo nocturno).- edema hiperexcitación.

**LOCALIZACION.**- En la cara interna del pie por delante de l articulación del primer metatarciano con el primer cuneiforme. Punción. Perpendicular.

**PUNTO 6 BP (Sanyinjiao).**- En mandíbula relajada, con imposibilidad de cerrar la boca, neurosis de angustia, contraindicado en embarazo.

**LOCALIZACION.**- 3 cun arriba de la punta del maleolo medial, justamente posterior al borde tibial. Punción. Perpendicular.

#### MERIDIANO DEL CORAZON EN ODONTOLOGIA

Es un meridiano Yin tien 9 puntos su máxima energía es de 11 a 13 hrs. Empieza en el hueso axilar pasa por la cara interna del brazo desciende por el antebrazo, llega al lado interno de la muñeca para terminar en el ángulo ungueal del dedo meñique.

**PUNTO 3 C (Shaohai).**- En afecciones con sensación de frío o los dientes en vómitos odontalgias.

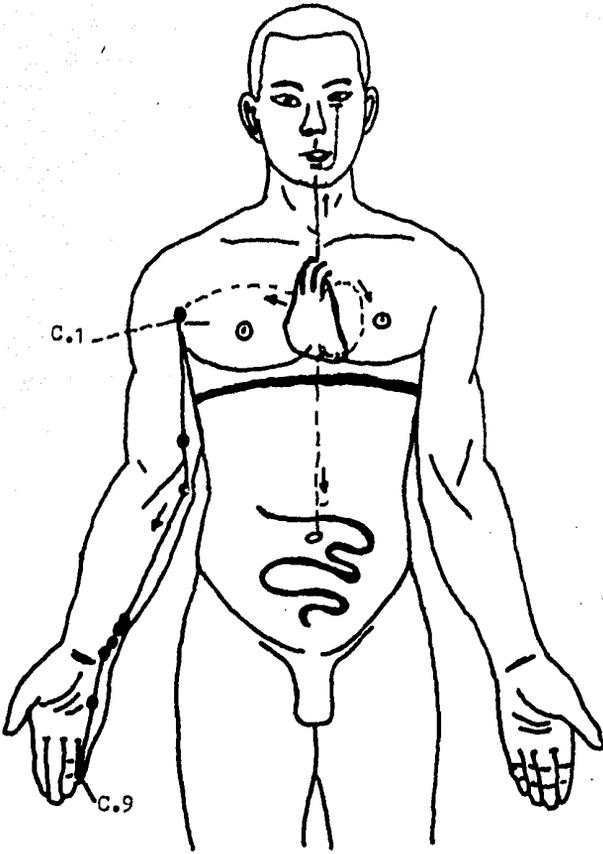
**LOCALIZACION.**- En la extremidad interna del pliegue del codo flexionando éste al máximo a 1 cun de la epitroclia. Punción. Perpendicular.

**PUNTO 4 C (Lingdao).**- En mudez súbita por parálisis de lengua nauseas.

**LOCALIZACION.**- 1 1/2 cun por encima del pliegue de flexión de la muñeca sobre la arteria cubital. Punción. Perpendicular.

**PUNTO 5 C (Tongli).**- Afonía repentina, rigidez de la lengua.

**LOCALIZACION.**- 1 cun encima del pliegue de la muñeca a la altura de la apofisis estiloides cubital. Punción. Perpendicular.



CANAL DEL CORAZON DE MANO-SHAOYIN

**PUNTO 7 C (Shenmer).**- En parálisis de lengua de origen histérico, amigdalitis, herpes labial, boqueras, aftas bucales, laringitis, garganta - seca.

**LOCALIZACION.**- Cara anterior del antebrazo sobre la arteria cubital a la altura del pliegue de flexión de la muñeca. Punción. Perpendicular.

**PUNTO 9 C (Shaochong).**- Palpitaciones, coma apoplejía.

**LOCALIZACION.**- En el lado radial de la punta del dedo meñique a un cun posterior al ángulo de la uña.

#### MERIDIANO DEL INTESTINO DELGADO EN ODONTOLOGIA

Es un meridiano Yang, tiene 10 puntos y su máxima energía es de 13 a 15 P.M. Empieza en el ángulo ungueal del meñique sube por la cara posterior del antebrazo y brazo, recorre el omoplato hace un zigzag, llega al cue llo, termina delante de la ojera.

**PUNTO 1 ID (Shaoze).**- Paroiditis, rigidez de la lengua epistaxis.

**LOCALIZACION.**- 2 cun por detrás y fuera del ángulo del dedo meñique.

**Punción.** Perpendicular.

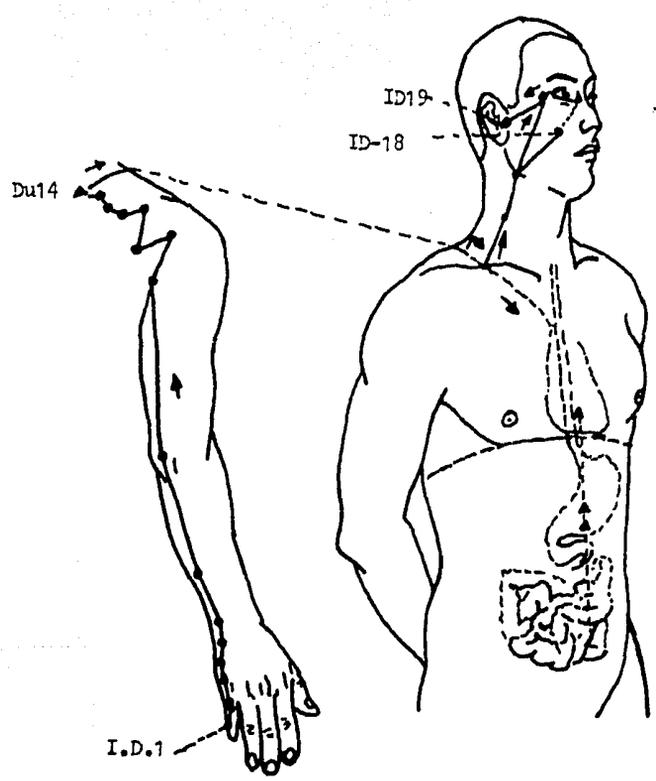
**PUNTO 3 ID (Houxi).**- En dolores dentarios, en maxilar superior, amigdalitis, dolor de nuca, miedo, hiperexcitación, inquietud, depresión ansiedad, es un punto eminentemente psíquico.

**LOCALIZACION.**- En la punta del doble transversal próximo a la quinta ar ticulación metacarpofalángica, estando la mano poco cerrada. Punción.

**Perpendicular.**

**PUNTO 5 ID (Yanggu).**- Estomatitis, gingivitis, paradentosis.

**LOCALIZACION.**- En el lado lunar de la muñeca en la depresión entre el proceso estiloide del cúbito y el hueso pisciforme. Punción. Perpendicu lar.



EL CANAL DEL INTESTINO DELGADO DE YANG-TAIYANG

**PUNTO 8 ID (Xiaohai).**- Dolores dentario del maxilar superior, gingivitis, tortícolis, tumefacción de la región mentoniana y carrillos, sed tivo hueco que se forma en la cara posterior del codo. Punción. Perpendicular.

**PUNTO 17 ID (Tianrong).**- Trismus, gingivitis, rigidez de lengua, amigdalitis, náusea, vómito, adentis cervical.

**LOCALIZACION.**- Atrás del ángulo de la mandíbula en el borde anterior del músculo cleidomastoideo. Punción. Perpendicular.

**PUNTO 18 ID (Qualiao).**- En neuralgias del trigémino, odontalgias, pará lisis facial.

**Localización.**- Debajo del canthus externo en la depresión debajo del - borde inferior del hueso cigomático. Punción. Perpendicular.

#### MERIDIANO DE LA VEJIGA EN ODONTOLOGIA

Es un meridiano Yang, tiene 67 puntos, su máxima energía es de 15 a 17 P.M. Empieza en el ángulo interno del ojo asciende por la frente y - continúa por el cráneo desciende al cuello y sigue paralelo a la columna vertebral hasta el coxis, un segundo trayecto pasa por el omoplato, alcanza el glúteo y llega al huaco popliteo, llega a la cara posterior de la pierna, finaliza en el borde externo del pie terminando en el de do chico del pie.

**PUNTO 2 (Zanzhu).**- En dolor de cara y mejillas, depresión nerviosa, pa rálisis facial y dolor de cabeza.

**LOCALIZACION.**- Donde se inicia la ceja, en el hueco de la escotadura - supraorbitaria. Punción. Horizontal subcutánea.

**PUNTO 4 V (Quchai).**- En trismus con tumefacción del mentón.

LOCALIZACION.- 0.5 cun dentro de la línea del cabello. Punción. Oblicua.

PUNTO 7 V (Tongtian).- En parálisis facial, trismus, vértigos, cefalea.

LOCALIZACION.- En la parte más alta de la curva craneana. Punción. Oblicua.

PUNTO 10 V (Tianzhu).- En neuralgias, del trigémino, cefalea, vértigos, actúa sobre el parasimpático.

LOCALIZACION.- En el límite de los cabello, a 1 cun de la línea media. Punción. Perpendicular.

PUNTO 11 V (Dashu).- Tiene acción en la glándula paratitoides, contra aturas musculares en general. Punto especial de los huesos.

LOCALIZACION.- a 2 cun de la línea media posterior en la horizontal que pasa por la apófisis espinosa de la 1a. dorsal. Punción. Perpendicular.

PUNTO 38 V (Fuxi).- Aumenta glóbulos rojos en 2 ó 3 horas.

LOCALIZACION.- Por fuera de la 14a. a 4 cun la línea media. Punción. Perpendicular.

PUNTO 60 V (Kunlun).- Muy importante en odontología.

LOCALIZACION.- Encima del calcáneo, entre el maleolo externo y el tendón de Aquiles en la cara externa del pie. Punción. Perpendicular.

PUNTO 62 V (Shenmai).- Muy importante como antialgico, en la hiperexcitación sedando al paciente, neuralgia, trastornos del lenguaje, cefalea, trastorno psiquico.

LOCALIZACION.- 0,5 cun debajo del maleolo externo. Punción. Perpendicular.

PUNTO 66 V (Tonggu).- En temor y mareos.

LOCALIZACION.- En la depresión anterior e inferior a la quinta articulación metatarsofalángica. Punción. Perpendicular.

PUNTO 66 V (Zhiyin).- Comanda todas las afecciones de la cabeza y cara, elimina dolores, es tonificante.

LOCALIZACION.- En el ángulo ungueal externo del 5° dedo 2 cun por detrás de éste. Está contraindicado en embarazadas. Punción. Perpendicular.

#### MERIDIANO DEL RIÑÓN EN ODONTOLOGIA

Es un meridiano Yin, tiene 27 puntos y su máxima energía es de las 5 a las 7 A.M. Empieza en la planta del pie, sube al maleolo interno asociando por toda la pierna en su cara interna por la ingle, abdomen, tórax, termina debajo de la clavícula.

PUNTO 1 R (Yongguan).- En casos de lipotimia, miedo, inquietud.

LOCALIZACION.- En la planta del pie, en el hueso que se forma al flexionar los dedos, 2 mm. por detrás del ángulo ungueal del 5° dedo. Punción. Perpendicular.

PUNTO 2 R (Rangu).- Faringitis, laringitis.

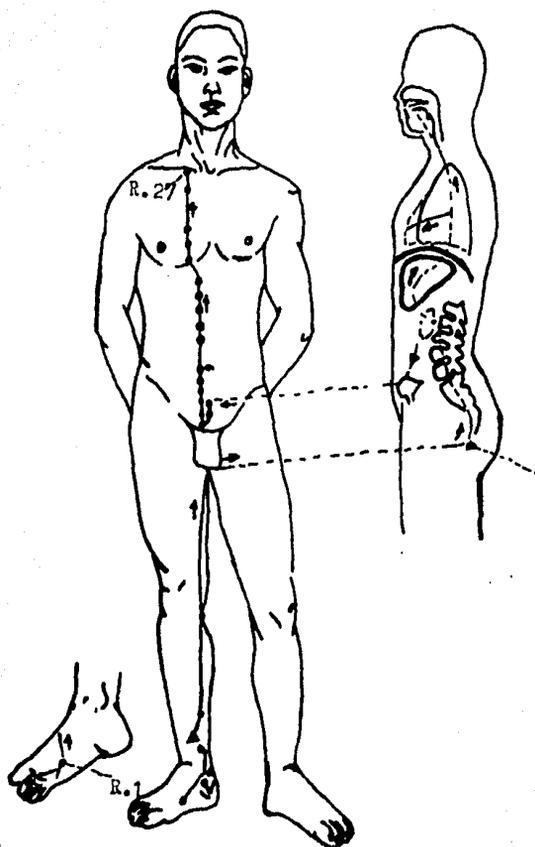
LOCALIZACION.- Delante y debajo del maleolo interno debajo de la saliente del escafoide.

PUNTO 3 R (Taixi).- Muy eficaz en odontología, estomatitis, salivación espesa en la boca, amigdalitis, debilidad. Punción. Perpendicular.

PUNTO 4 R (Dazhong).- Sensación de calor en toda la boca, amigdalitis, agitación, temor.

LOCALIZACION.- 0.5 cun debajo del 3 R Punción. Perpendicular.

PUNTO 7 R (Fuliu).- En dolores de dientes y encías, en lengua seca, en



CANAL DEL RIÑON DE PIE-SHAOYIN

enfermedades de evolución crónica, hiperlalia, tónico, exita suprarrenales.

**LOCALIZACION.-** En la cara interna de la pierna a 2 cun por encima del maleolo interno y a 1 cun por detrás del borde posterior de la tibia.

**Punción.** Perpendicular.

**PUNTO 10 R (Yingu).**- Salivación abundante (Sialorrea) con lengua relajada.

**LOCALIZACION.-** En la punta medial del doblez transversal entre los tendones de los músculos semitendinoso y semimembranoso. **Punción.** Perpendicular.

#### MERIDIANOS DE LA CIRCULACION-SEXUALIDAD EN

#### ODONTOLOGIA

#### 0

#### CANAL DEL PERICARDIO EN MANO - JUEYIN

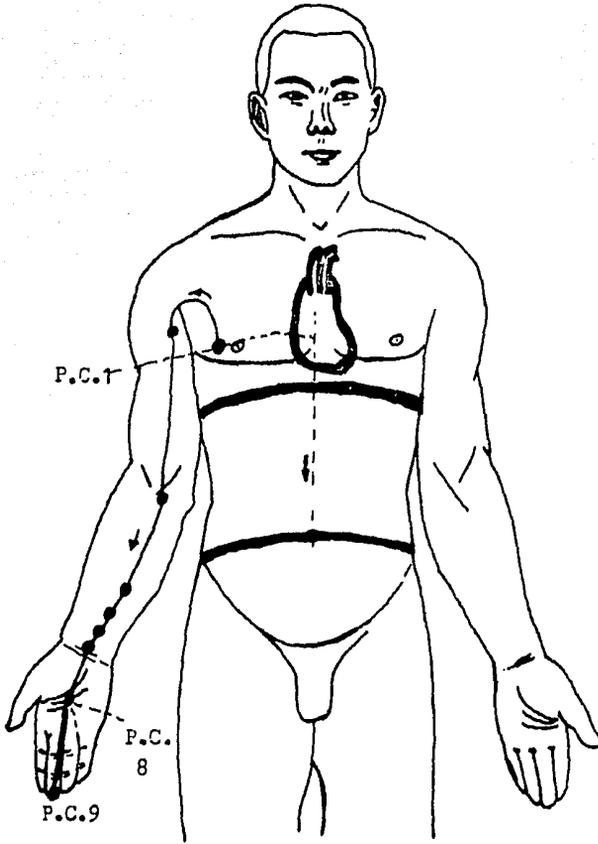
Es un meridiano Yin tiene 9 puntos y su máxima energía es de las 7 a las 9 A.M. Empieza en el 4º. espacio intercostal por fuera del pezón, llega a la parte anterointerna del brazo, recorre la cara anterior del antebrazo pasa por el medio del pliegue de la muñeca, por medio de la palma de la mano y termina en el ángulo ungueal externo del dedo medio.

**PUNTO 6 CS (Neiguan).**- En caso de gingivitis, mucosa lengua cortada, - lengua sangrante, vómito, estados alérgicos de la piel, opresión.

**LOCALIZACION.-** 2 cun arriba de la muñeca en medio de la cara anterior del brazo entre el palmar mayor y menor. **Punción.** Perpendicular.

**PUNTO 8 CS (Laogong).**- Halitosis, gingivitis, paradentosis, náuseas, aftas bucales, agotamiento físico.

**LOCALIZACION.-** En el centro de la palma de la mano entre los dedos me-



CANAL DEL PERICARDIO DE MANG-JUEYIN

dio y anular adyacentes al tercer hueso metacarpiano. Punción. Perpendicular.

PUNTO 9 CS (Zhongchong).- Rigidez e hinchazón de la lengua, medio, intranquilidad es tonificante.

LOCALIZACION.- a 2 cun por detrás del ángulo ungueal externo del dedo medio. Punción. Perpendicular.

#### MERIDIANO DEL TRIPLE CALENTADOR EN ODONTOLOGIA

O

#### CANAL SAJIA DE MANO - SHAOYANG

Es un meridiano Yang, tiene 27 puntos y su máxima energía es de 21 a 23 P.M. Empieza en el ángulo ungueal interno del anular, asciende por el dorso de la mano, codo, cuello, bordea la oreja por detrás y arriba y termina en la comisura externa de la ceja.

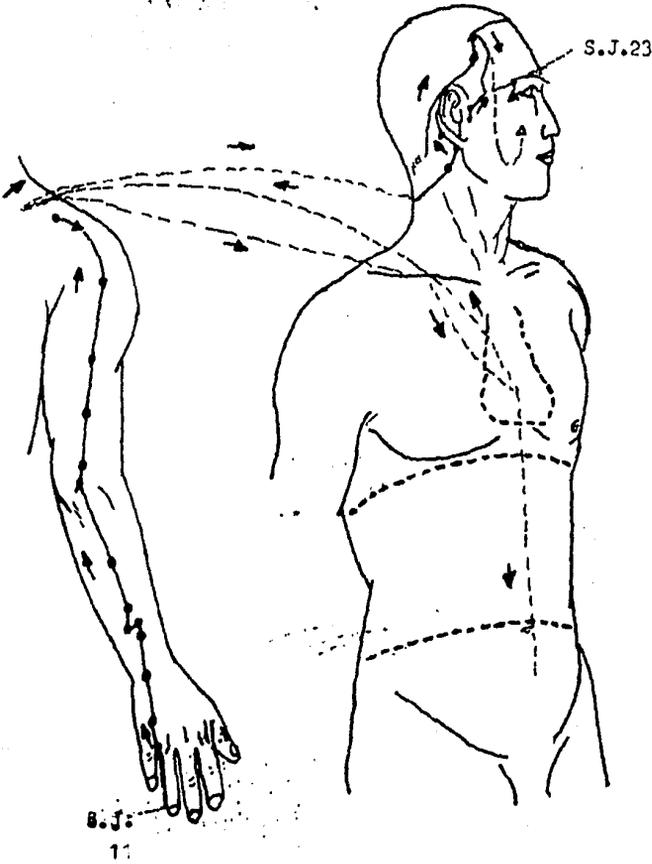
PUNTO 1 TR (Guanchong).- En caso de boca seca, amigdalitis, miedo, garganta.

LOCALIZACION.- 5 cun próximo a la orilla de la membrana entre los dedos anular y meñique. Punción. Oblicua.

PUNTO 3 TR (Zhongzho).- En amigdalitis, laringitis, astenia tiene acción sobre la glándula tiroides, tonificante.

LOCALIZACION.- En el dorso de la mano entre los 4 y 5 metacarpiano en una depresión posterior a la articulación metacarpo-falangica. Punción Perpendicular.

PUNTO 17 TR (Yinfeng).- Odontalgias, trismus, insensibilidad de la cara laxitud del maxilar inferior, trismus con tumefacción facial, parotiditis, amigdalitis.



CANAL DE SANJIAO DE MANO-SHAOYANG

**LOCALIZACION.**- Posterior al lóbulo de la oreja, en una depresión entre el ángulo de la mandíbula y el proceso mastoideo. Punción. Perpendicular.

**PUNTO 20 TR (Jiacsun).**- Odontalgias, gingivitis, trismus que impide la masticación, labios contracturados.

**LOCALIZACION.**- A nivel del punto más alto de la oreja en el pabellón - en el límite del cabello. Punción. Oblicua.

**PUNTO 21 TR (Ermen).**- Odontalgias del maxilar superior, aftas bucales, dolores de encía, labios rígidos y contracturados.

**LOCALIZACION.**- Delante de la hendidura que existe entre el tragus y el hélix adelante y arriba del trago. Punción. Perpendicular.

**PUNTO 22 TR (Oído-Heliao).**- Neuralgias del trigémino, trismus, parálisis facial, tumefacción cervical y nasal.

**LOCALIZACION.**- 1 Cun por delante y arriba del punto precedente en la mitad de la patilla. Punción. Oblicua.

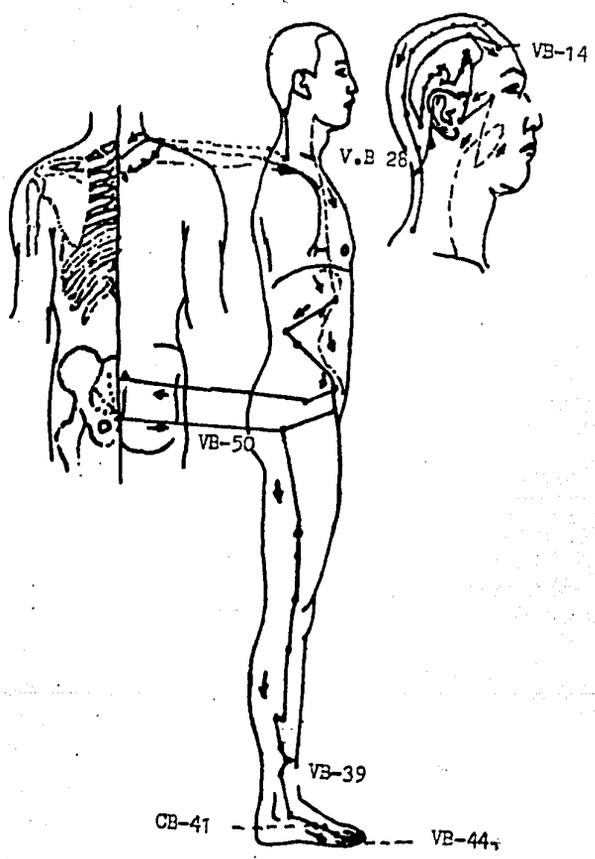
#### MERIDIANOS DE LA VESICULA BILIAR EN ODONTOLOGIA

Es un meridiano Yang, tiene 44 puntos y su máxima energía es de las 11 a las 13. Empieza en el ángulo externo del ojo delante de la oreja hacia temporal rodea la oreja por atrás por la región de la nuca de allí a la zona clavicular desciende por el tórax y el abdomen por la región lunar, desciende por el miembro inferior, surca la cara dorsal del pie termina en el ángulo ungueal externo del 4o. dedo.

**PUNTO IV B (Tongziliao).**- Neuralgias del trigémino anestesia facial.

**LOCALIZACION.**- 0.5 cun del ángulo externo del ojo. Punción. Perpendicular.

**PUNTO 2 V B (Tinghui).**- En odontalgias producidas al comer líquidos, -



CANAL DE LA VESICULA BILIAR DE PIE-SHAOYANG

fríos, paradentosis, encías retraídas, movilidad dentaria, trismus, parálisis facial excitación.

LOCALIZACION.- Antero-posterior al tragus anterior a la escotadura tra-giana se forma una depresión cuando la boca está abierta. Punción.

Perpendicular.

PUNTO 3 V B (Shangguan).- Odontologías, trismus, contracturas labiales, parálisis facial, espasmos musculares, gingivitis.

LOCALIZACION.- En la mitad del borde superior del arco cigomático. Punción. Perpendicular.

PUNTO 12 VB (Cabeza-Wangu).- Abscesos gingivales con tumefacción de mejilla, parálisis facial, trismus.

LOCALIZACION.- En la depresión posterior e inferior del proceso mastoi-deo, aquí debe doblar el cuello. Punción. Oblicua.

PUNTO 34 VB (Yanglingguan).- En tonificación de los músculos, inflama-ción de la cara, miedo.

LOCALIZACION.- Delante y debajo de la cabeza del peroné en un pequeño hueco. Punción. Perpendicular.

PUNTO 37 VE (Guangming).- Afecciones crónicas y osteopatías.

LOCALIZACION.- 5 cun del maleolo externo sobre el borde anterior del pe-roné, Punción. Perpendicular.

PUNTO 38 VE (Ynagfu).- Se indica en casos de boca amarga, dolor en re-gión mentoniana, adentis cervical, punto de sedación.

LOCALIZACION.- A 4 cun por encima del maleolo externo sobre el borde an-terior del peroné. Punción. Perpendicular.

PUNTO 39 VE (Xuanzhong).- Tiene acción sobre la fórmula leucocitaria in-flamaciones crónicas, formación de callos de fracturas, formaciones fis-tulas, además anginas, tiene acción sobre médula ósea.

LOCALIZACION.- 3 cun sobre el maleolo exergno entre el borde posterior del peroné. Punción. Perpendicular.

PUNTO 44 VB (PieQiaoyin).- Lengua rígida, sequedad bucal contracturas en general, absesos.

LOCALIZACION.- Lateral a la punta del 4o. dedo del pie O.1 cun posterior al ángulo de la uña. Punción. Perpendicular.

#### MERIDIANO DEL HIGADO EN ODONTOLOGIA

Es un meridiano Yin, tiene 14 puntos y su máxima energía es de las 13 a las 15 p.m. Empieza en ángulo ungueal externo del dedo gordo del pie asciende por la parte interna hasta el pliegue de flexión de la rodilla, el muslo hasta el abdomen, termina en el tórax en el sexto espacio intercostal.

PUNTO 2 H (Xingjian).- Parálisis facial con desviación de boca, sequedad bucal, vómitos, náusea, edemas, irritabilidad, espasmos, sedación.

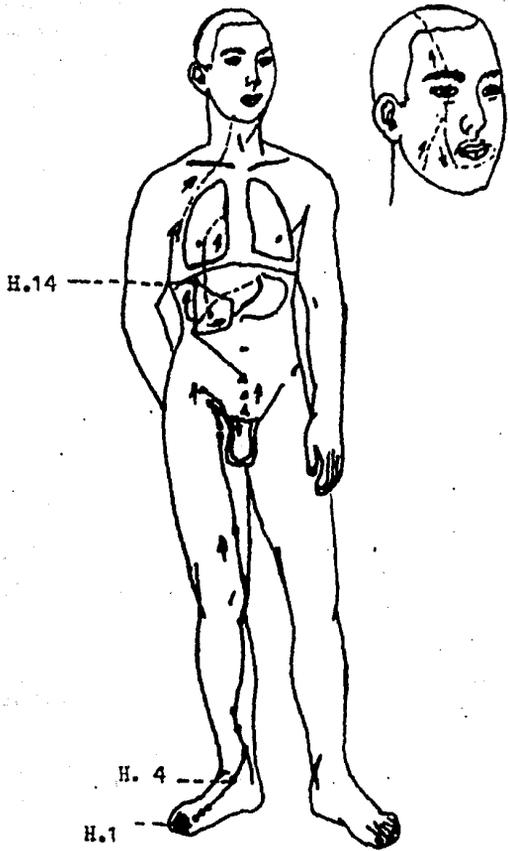
LOCALIZACION.- 0.5 cun próximos al margen de la membrana entre el primer y segundo dedo del pie. Punción. Oblicua.

PUNTO 3 H (Taichong).- Tumefacción labial, boca seca, en gran tensión nerviosa.

LOCALIZACION.- Entre el primer y segundo dedo del pie, 2 cun próximos a la orilla de la membrana. Punción. Oblicua hacia arriba. No se usa en embarazo.

PUNTO 8 H (Ququan).- Estomatitis, contracturas musculares tonificación.

LOCALIZACION.- En la extremidad interna del pliegue de flexión de la rodilla, contra la tuberosidad de la tibia.



CANAL DEL HIGADO DE PIE-JUEYIN

## CAPITULO VIII

### AURICULOPUNTURA

La Auriculoterapia es el tratamiento de una enfermedad mediante punciones en determinadas zonas de la aurícula. Es un método tradicional de tratamiento y parte integral de la Acupuntura, la relación entre la oreja y los órganos internos y canales fue registrada desde hace más de -- 2000 años en el Canon de medicina Huangdi Ne Jing.

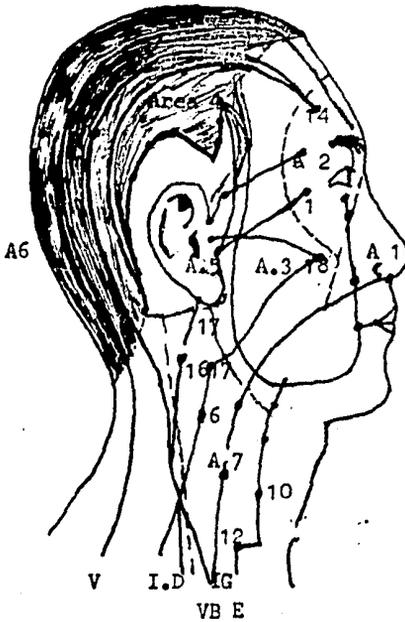
La oreja es el punto de encuentro de todos los canales o meridianos, és te órgano cumple una función más importante que la de ayudar a la audición. Este procedimiento se ha practicado en China desde 1956 y el número de puntos utilizados se ha incrementado a más de 200 mediante repe tidos experimentos y prácticas clínicas.

Tiene la desventaja que al introducir la aguja al paciente, reacciona con sensaciones más dolorosas que con la Acupuntura.

El diagnóstico se obtiene mediante detectores electrónicos que ayudan a localizar casi con certeza los puntos del órgano afectado. Existen algunos puntos de significativa eficacia en el logro de la analgesia - acupuntural. Para este fin en odontología, la mayoría de éstos se encuentran ubicados en el lóbulo de la oreja, sumados a los que se mencionan en Acupuntura.

#### DISTRIBUCION DE LOS PUNTOS AURICULARES Y AREAS AURICULARES

Cuando hay cambios patológicos en los órganos internos o en otras partes del cuerpo pueden aparecer en los órganos internos o en varias porciones de la aurícula, tales como sensibilidad reacciones que se incrementan de acuerdo a la conducción de la corriente eléctrica, cambio mor



PROPIEDADES TERAPEUTICAS DE LOS  
PUNTOS DE CABEZA Y CUELLO

- Area 1 Enfermedades de la nariz
- Area 2 Enfermedades de los ojos
- Area 3 Enfermedades de mejilla, dientes y labios.
- Area 4 Enfermedades de cabeza, cara, ojo nariz, region te mporal y occípi.
- Area 5 Enfermedades del oido
- Area 6 Enf. de cuello, ojo, nariz, oido, lengua, cabeza.
- Area 7 Enf. cuello, gar- ganta y lengua.

fológico o decoloración. estos puntos se llaman "puntos auriculares" o "puntos de reacción" y sirven como puntos de estimulación para la auriculoterapia.

Los puntos auriculares se encuentran distribuidos de manera definida en la oreja. En términos generales, se considera que la oreja en virtud de su forma ofrece un parecido con la disposición intrauterina del feto en término, esto es con la región del cuello hacia abajo y la región glútea hacia arriba.

- 1.- El lóbulo de la oreja corresponde a la región facial e incluye los puntos del maxilar superior e inferior, el paladar duro y blando, - ojos, oído interno, amígdalas y lengua.
- 2.- El antitragus corresponde a la región de la cabeza e incluye los puntos subcortex, occipucio, frente y parótida.
- 3.- El cruce del helix corresponde al diafragma.
- 4.- El antihelix corresponde a la columna vertebral e incluye los puntos cervical, torácicos y puntos de las vértebras lumbares, cervicales y torácicas, así como sacro. La cara medial incluye los puntos del cuello, pecho y abdomen.
- 5.- El cruce supra-antihelix corresponde a las extremidades inferiores e incluye dedos del píe, talón, rodilla y tobillo.
- 6.- El cruce infra-antihelix corresponde a la región glútea, e incluye los puntos del nervio ciático, nervio-simpático.
- 7.- La fosa deltoidea corresponde a los órganos genitales e incluye los puntos del útero, oreja, shenmen, y articulación de la cadera.
- 8.- La fosa escafoidea corresponde a las extremidades superiores e incluye los puntos de la clavícula, articulaciones del hombro, brazo, co-

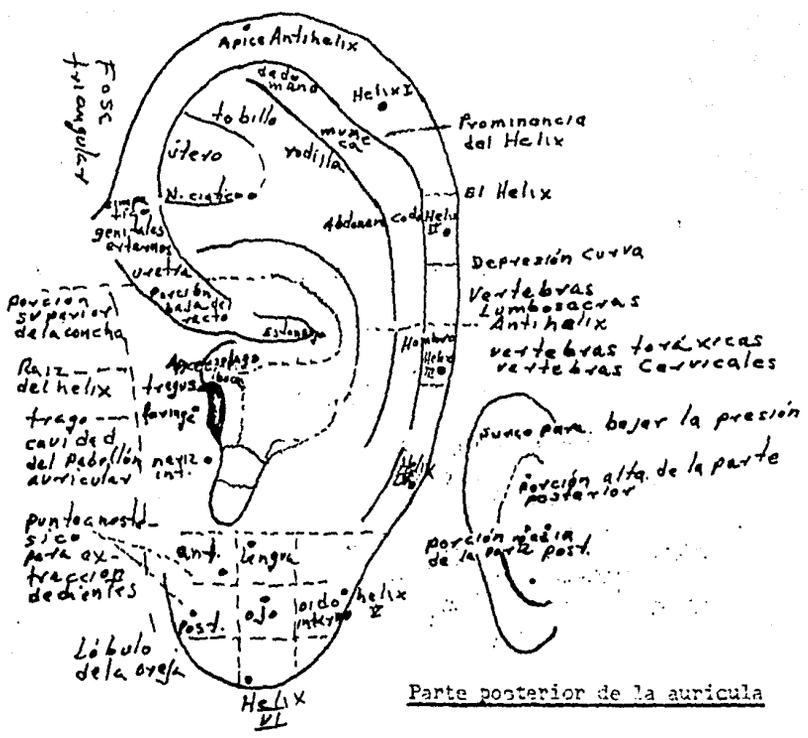
do, muñeca, dedos de la mano.

- 9.- El tragus corresponde a los puntos de la nariz interna, garganta, ápice del tragus, glándula adrenal.
- 10.- La escotadura intertragiana corresponde a los puntos endocrino y ovario.
- 11.- La concavidad superior del pabellón auricular corresponde a la región abdominal e incluye los puntos vejiga, riñón, páncreas, vesícula biliar, hígado, bazo, etc.
- 12.- La concavidad auditiva corresponde a la región del tórax, que incluye los puntos corazón, pulmones y sanjia (3 cav.).
- 13.- La región alrededor de la raíz del hélix, corresponde al tracto digestivo e incluye los puntos de la boca, esófago, cardias, estómago, duodeno, intestino delgado, grueso y apéndice.
- 14.- La parte posterior de la oreja corresponde a la región de la espalda e incluye los puntos de la parte superior e inferior del dorso y surco para bajar la presión sanguínea.

#### EXPLORACION DE PUNTOS AURICULARES

Es necesario después de la determinación de puntos, localizar el punto de mayor reacción sensible dentro del área seleccionada, los métodos de exploración son los siguientes:

- 1.- Método de sensibilidad de puntos: Localice las zonas más sensibles a la punción presionando alrededor del área auricular seleccionada con una sonda o cabeza de alfiler hasta encontrar el punto donde el paciente sienta el dolor más agudo, el médico deberá asegurarse que al sondear la presión aplicada en cada ocasión y la duración sean -



ANATOMIA REGIONAL CORRESPONDIENTE A LOS PUNTOS AURICULARES

las mismas al sondear cada punto, el paciente comparará cuidadosamente el grado de sensación dolorosa.

- 2.- Método electro-exploratorio: Este método determina los puntos de máxima conducción de la corriente eléctrica mediante el uso del "electro-explorador", para puntos de acupuntura, el procedimiento consiste en hacer que el paciente tome el electrodo de mano, mientras que la persona que examina toma el electrodo localizador y explore el punto determina cuando el indicador del amperímetro del explorador alcance el máximo.
- 3.- Método de examen directo: Ocasionalmente los pacientes pueden tener cambios morfológicos o de color en la aurícula o puntos de reacción en la oreja como escoriaciones, pequeñas, manchas negras o rojas, - vejigas, etc. éstos pueden considerarse como puntos de punción.

#### METODO DE PUNCION

- A) Una vez fijado el punto a puncionar, aplique esterilización local, - enseguida inserte la aguja filiforme en el punto ya sea perpendicularmente o en sesgo, al hacer esto debe irse con cuidado de no perforar la oreja el paciente sentirá distensión local y dolor, de no haber reacción levante y mueva la aguja inclinándola en varias direcciones hasta encontrar el punto más doloroso ya que ahí es donde los resultados terapéuticos son mucho más satisfactorios.
- B) En la mayoría de los casos, la aguja deberá retenerse de 2 a 30 minutos con manipulación intermitente varias veces durante este intervalo o manipulación continua, la intensidad de estimulación puede ser aumentada con la electroaguja en algunos casos es también recomendable implantar la aguja de 1 a 7 días.

## OBSERVACIONES:

- I.- La exactitud para la localización de puntos de reacción sensible es un factor de peso en el afecto terapéutico, en caso de no encontrar se el punto de reacción, pruebe el área correspondiente de la otra oreja, dando primero un masaje con los dedos, de no sentir una notable sensibilidad después de repetidas exploraciones, puncione las áreas afectadas correspondientes.
- II.- Seleccione pocos puntos pero precisos así como los puntos de la parte afectada, sin embargo si el punto sensible es más notable en el lado sano, puncione el lado sano o ambos alternando o simultáneamente.
- III.- Mientras que la aguja esté retenida durante el tratamiento en los casos de desajustes funcionales como son articulaciones se le pide al paciente que ejercite esa parte afectada a fin de acelerar el efecto terapéutico.

LOCALIZACION EN LA ZONA SUPERIOR DE LA  
CAVIDAD DE LA CONCHA

Nombre del punto.-	Nervio Simpático
Anatomía Regional.-	En la fosa deltoidea en la unión del antihélix inferior y el cruce del borde inferior del Hélix.
Nombre del punto.-	Articulación Femoral
Anatomía Regional.-	En el tercio lateral del borde inferior de la fosa deltoidea.
Nombre del punto.-	Vejiga.
Anatomía Regional.-	En el borde anterior del Antihélix,

- inferior en el cruce del Hélix encima del punto del intestino grueso.
- Nombre del punto.- Riñón.
- Anatomía Regional.- En el borde inferior del Antihélix inferior encima del punto del intestino delgado.
- Nombre del punto.- Páncreas, vesícula biliar.
- Anatomía Regional.- En el espacio que dejan el punto Riñón y el punto hígado, el páncreas queda a la izquierda, la vesícula biliar a la derecha.
- Nombre del punto.- Hígado
- Anatomía Regional.- Posterior al punto del Estómago y Duodeno
- Nombre del punto.- Bazo
- Anatomía Regional.- En la parte inferior del Hígado.
- Nombre del punto.- Intestino Grueso.
- Anatomía Regional.- En el tercio medial del borde superior de antihélix inferior.
- Nombre del punto.- Intestino Delgado.
- Anatomía Regional.- En el tercio medio del reborde superior del antihélix inferior.
- Nombre del punto.- Apéndice.
- Anatomía Regional.- Entre los dos puntos anteriormente citados.
- Nombre del punto.- Duodeno.
- Anatomía Regional.- En el tercio lateral del reborde superior del antihélix inferior.

#### LOCALIZACION EN LA CAVIDAD DE LA CONCHA ZONA CENTRAL

- Nombre del punto.- Esófago.
- Anatomía Regional.- En los dos tercios mediales del reborde inferior del cruce del hélix.
- Nombre del punto.- Cardias (orificio).

Anatomía Regional.-	En el tercio lateral reborde inferior del cruce del hélix.
Nombre del punto.-	Estómago.
Anatomía Regional.-	En el área donde termina el cruce del hélix.
Nombre del punto.-	Boca.
Anatomía Regional.-	Cerca de la pared posterior del conducto auditivo.
Nombre del punto.-	Corazón.
Anatomía Regional.-	En el centro de la cavidad de la concha.
Nombre del punto.-	Pulmón
Anatomía Regional.-	Area circundante del corazón.
Nombre del punto.-	Tráquea.
Anatomía Regional.-	En el espacio entre la pared posterior del conducto auditivo y el corazón.

#### LOCALIZACION EN EL LOBULO DE LA OREJA

Nombre del punto.-	Anestésico para extracción dental.
Anatomía Regional.-	Se divide el lóbulo en áreas y se localiza de acuerdo al esquema
Nombre del punto.-	Ojo, Oído Interno, Anginas.
Anatomía Regional.-	Se divide el lóbulo en áreas y se hace la localización de acierto al esquema de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo.

#### LOCALIZACION EN LA ZONA DEL PABELLON DE LA OREJA

Nombre del punto.-	Surco para bajar la presión.
Anatomía Regional.-	De la parte superior y medial descende cruzando el borde del pabellón dividiéndolo en tres porciones: superior, media, inferior.

## PUNTOS UTILIZADOS EN ODONTOLOGIA

- ALVEOLITIS: Puntos.- Maxilar superior, maxilar inferior, boca suprarrenales, riñón.
- ANSIEDAD: Puntos.- Riñón, shen-men, occipital, corazón, estómago.
- AMIGDALITIS AGUDA: Amígdalas, laringe.
- DEBILIDAD OSEA: Cortex occipital, suprarrenales, bazo, hígado.
- DESMAYO: Suprarrenales, occipital, corazón, cerebro, córtex occ.
- MOBILIDAD DENTAL: Puntos: Riñón, maxilar superior, inferior, occipital.
- DOLOR DENTAL: Puntos: Maxilar superior, inferior dolor dental, diente, faringe, riñón.
- DOLOR POR FRACTURA: Punto.- Shen-men, riñón, cortex occipital, suprarrenales.
- DOLOR POR ENCIAS: Punto.- Maxilar superior, inferior, dolor dental, diente faringe, riñón.
- ESTOMATITIS: Punto.- Boca, secreción glandular, lengua, pulmón.
- GLOSITIS: Punto.- Lengua, boca, secreción glandular, corazón, pulmón.
- NAUSEA Y VOMITO: Punto.- Estómago, S.N.C. she-men, esófago.
- PARALISIS FACIAL: Punto.- Pérmulo, occipital, ojo, boca, cortex occipital.
- PAROTIDITIS: Punto.- Parótida, secreción glandular, pérmulo
- TAQUICARDIA: Punto.- Corazón, S.N.C. she-men, intestino delgado, cortex occipital.
- TRIGEMINO: Punto.- Pérmulo, maxilar, inferior, superior, she-men, occipital.
- TRISMUS: Punto.- Maxilar sup. inf. boca, diente, faringe, riñón.
- VERTIGOS, MAREOS: Puntos.- Occipital, estómago, cíe interno, She-men occipital.

## CAPITULO IX

## ANALGESIA EN ODONTOLOGIA CON ACUPUNTURA

Considerando los canales de transporte de energía vital actualmente los meridianos vienen según la teoría tal vez más equilibrada como la expresión periférica de estructuras neuraxiales probablemente espinales. Tenemos que la piel y el S.N.C. son una derivación de la misma matriz - embrional en el desarrollo ontogenético del individuo, podrían haberse dividido las estructuras de la capa endormica más sensibles a los cambios electromagnéticos situándose un par en la periferia adaptado a las características del ambiente interno (tal vez con la mayor concentración electrolítica) y la otra pareja en zonas periféricas sensitivas del cuerpo.

De hecho el punto cutáneo de la Acupuntura se comporta también como una terminal sensible a las variaciones del flujo eléctrico en la naturaleza que pueden suceder espontáneamente y artificialmente insertando una micropila (aguja) que genera corriente de cierta intensidad paralelamente a la periferia sensitiva del S.N.C., de ahí que los fenómenos de trasducción sensitiva dendrítica del impulso y del funcionamiento primario del dolor en la sustancia gelatinosa de rolando, suceden con la modificación de campos eléctricos antes de dar inicio a las señales rápidas de conducción del impulso en las fibras largas de la vía cordonal y anterolateral de la médula.

Es posible que éstos cambios de campo eléctrico sean causados por variaciones en las zonas de concentración de iones  $\text{Na}^+$  en el líquido intercelular.

Ha sido demostrado que la acción de la morfina, encefalinas y endorfinas, dependen de la concentración de iones  $\text{Na}^+$  estas sustancias, así como la acupuntura rompen eficazmente los dolores crónicos y agudos.

Estimulando un punto de Acupuntura se pueden provocar modificaciones eléctricas, vasomotoras, hormonales, sensoriales sobre el meridiano y sobre los órganos que dependen de sus mismas estructuras neuro-axiales. De ahí que a través de estímulos neurovegetativos colinérgicos que aumentan la concentración intracelular de Guanin fosfato-cíclico se disminuye la secreción de enzimas lisosomocas que aumentan la permeabilidad basal y provocan dolor.

#### PROPAGACION DE LA ANALGESIA

Clinicamente cualquiera de los puntos de Acupuntura nos ayuda a producir analgesia pero ésta tiene sus puntos de comienzo como las extremidades, la columna, etc. A partir de estas regiones hay propagación de la analgesia que se va a ir extendiendo hasta encontrar las zonas que se deseen. Tenemos un cierto número de puntos clásicos y los más usados por médicos Chinos son: Ro Kou, Sann-Li, Sann-Inn-Tsiao, Ceou-Kou, Inn-Tsiao, Ceou-Kou, Inn-Trang además tenemos un cierto número arbitrario tomados de los meridianos básicos.

La analgesia nos ofrece de una manera brillante el resultado donde son colocadas las agujas, se ha encontrado que se inicia la propagación por tramos esto es la razón por intervenir.

La generalización de la analgesia se hace de 20 a 30 mts. y el inicio en el sentido de la propagación es el siguiente: del tórax la analgesia se propaga en 2 sentidos, hacia el tronco y el abdomen de una parte del otro lado hacia la cabeza, sobre la superficie, la analgesia llega

hasta los labios, mucosa bucal, encías, lengua, faringe, hasta la córnea con disminución del reflejo córneo.

A nivel del pabellón de la oreja, la analgesia una vez instalada queda fija y no presenta gran propagación, ya que se tiene que esperar la llegada del flujo analgésico que proviene del cuello, para terminar la analgesia de la cara, la nuca, notemos que si se deja la estimulación dejando la aguja en su lugar su propagación se para o regresa lentamente.

#### GRADO DE ANALGESIA

Para estudiar la profundidad de la analgesia se realizó un estudio entre la analgesia Acupuntural y la Novocaina. Sobre 40 voluntarios se inyectaron unos milímetros de novocaina al 1% sobre la piel del abdomen para lograr una anestesia local y se compararon los diferentes grados de analgesia obtenidos por Acupuntura sobre diferentes puntos del cuerpo y con el grado de analgesia producida por la novocaina, si la producida por Acupuntura en la región de la oreja, de la mano, antebrazo, piel, etc. es de 90%, si se sigue la propagación progresiva de la analgesia con Acupuntura, no daría una analgesia igual que en los planos tisulares superficiales, daría una analgesia más poderosa. A nivel dental por medio de Acupuntura se pueden realizar tratamientos de operatoria sin hacer sufrir a los pacientes ya que en el campo Odontológico es muy importante inhibir el dolor.

La especificidad de los puntos en terapia es apenas acreditable en analgesia acupuntural, la idea de colocar los puntos lo más cerca posible del campo operatorio es con el fin de obtener mejores efectos analgésicos sobre esta región, además en cierto número de casos los efectos - -

analgésicos sobre esta región, además en cierto número de casos los efectos analgésicos aparecen aún cuando las agujas están implantadas superficialmente en la piel sin tomar en cuenta la energía "Tchi". (profunda).

#### VENTAJAS

El paciente permanece totalmente conciente con sus funciones fisiológicas relativamente estables durante toda la operación, la experiencia clínica demuestra que la anestesia por acupuntura tiene las siguientes ventajas.

- a).- Es segura ya que la estimulación por Acupuntura no daña al organismo, la técnica es sencilla y los resultados confiables y es un - - anestésico seguro para usarse prácticamente sin peligro de accidente. Se evitan reacciones indeseables a las drogas, lo cual es importante en cirugía para pacientes con limitaciones funcionales como el Hígado, Riñones o alergias a algunas drogas. La acupuntura - no sólo no interfiere con las funciones normales del organismo que ayuda a regularlas fortificando el cuerpo contra el trauma extrínseco y promueve el pronto restablecimiento, además de ser más confiable que la anestesia con drogas para enfermos graves, débiles o de edad avanzada, las complicaciones post-operatorias son pocas y la convalecencia relativamente rápida.
- b).- Los pacientes pueden cooperar activamente con los cirujanos estando concientes así como sus funciones fisiológicas normales, ya que con el uso de drogas los resultados, se evalúan frecuentemente algún tiempo después de la operación, mientras que con la Acupuntura el habla y las sensaciones de movimiento de los miembros indican de inmediato el funcionamiento del sistema nervioso central y perifério.

co y así cualquier lesión podrá evitarse durante la operación.

c).- Tenemos que con la anestesia con drogas en intervenciones grandes, la presión sanguínea del paciente puede bajar peligrosamente de re pente en tanto que con la anestesia por acupuntura la presión sanguínea y la frecuencia del pulso permanecen estables, en caso de una gastrectomía, no habrá distensión abdominal post-operatoria o retención de crina, al igual que la lubectomía el paciente anestesiado con acupuntura sufre menos que si se le da intubación endotraqueal de éter. Con este método acupuntural hay muy poca fluctua ción de la presión sanguínea y de la frecuencia del pulso, el ritmo de la respiración es mucho más firme y el reflejo de tos post-operatorio es satisfactorio. El paciente podrá comer y moverse ca si inmediatamente después de la operación lo cual conduce a una rá pida recuperación.

d).- El método es sencillo económico y práctico como esta anestesia no requiere drogas costosas o de aparatos complicados, es adecuada para su uso en áreas rurales y montañosas, además de que ha desmos trado características superiores, promete grandes expectativas.

Aún no se ha perfeccionado al nivel de producir analgesia total en todos los casos ya que se puede presentar una relajación incompleta de los -- músculos o bien una sensación desagradable de retracción de los órganos internos. Estos problemas se están llevando a cabo su estudio para una probable solución.

#### PREPARACION PREOPERATORIA

Explicación al paciente: Generalmente la gente se toma algún tiempo pa ra atender y reconocer cualquier fenómeno nuevo antes de que éste se --

accepte como tal y como desde hace mucho tiempo las operaciones se han estado llevando a cabo mediante drogas esto se ha convertido en un concepto tradicional.

Una vez preparado mentalmente al paciente, permanecerá sereno sin nervios, ni asustado es cuando se llevará la intervención.

En pacientes que se les aplica acupuntura por primera vez, será necesario una prueba de sensibilidad y tolerancia como norma para administrar la intensidad correcta de estimulación durante la intervención además - que mitiga la ansiedad y la tensión del paciente.

**SELECCION DE PUNTOS:** Antes de intervenir se reeclera la historia clínica del paciente, haciéndose un diagnóstico de presunción se determina - el plan para la acupuntura y la cirugía.

a).- Para la anestesia por acupuntura en diversas partes del cuerpo se debe seguir la norma de selección de puntos de acuerdo al curso de los canales o meridianos. Se hará una maniobra de alzar e introducir la aguja generalmente de 0.5 a 1.0 cm. si el caso requiere mayor estimulación el límite de movimientos será más amplio y viceversa.

La maniobra de rotación es generalmente de 180 a 360 grados la frecuencia de los movimientos de punción varia entre 120 y 150 por - minuto.

**REACCION A LA ACUPUNTURA:** Cuando la manipulación de la aguja ha producido la reacción deseada, se dice que el paciente se encuentra en estado de "dequi" esto se puede efectuar la intervención sin dolor.

El período de inducción anestésica esto es desde que se inicia la punción hasta que se hace la incisión es por lo general de 15 a 20 minutos.

La fuerza que se utilizará será relativa según la tolerancia del paciente para la punción, y según el lugar donde se este manipulando según el grosor del tejido. No es cierto que con la anestesia en acupuntura a mayor estimulación mayores resultados, ya que esto deberá valuarde de acuerdo al grado de analgesia y si el paciente siente alguna molestia.

**Manipulación eléctrica:** Se puede sustituir la manipulación manual conectando las agujas a la corriente eléctrica suave para obtener una estimulación efectiva, esta corriente será en forma de picos bifásicos.

**PRECAUSIONES:** No se inserte todo lo largo de la aguja para evitar la fractura de la aguja.

Cuando sangra el lugar de la punción o cuando la respuesta no es satisfactoria la aguja deberá extraerse y seleccionarse a otras áreas. Se pueden utilizar drogas coadyuvantes.

**Prescripción en extracción de muelas:**

I.G. 4 Ambos lados o el lado afectado.

Extra 2 penetrando hacia E.7

## CAPITULO X

## APLICACIONES CLINICAS EN ODONTOLOGIA

## EN EXTRACCIONES DENTALES

Sin analgésicos de ningún tipo ni antes, durante o después de la extracción.

Se utilizan 5 puntos para analgesia en Acupuntura en la región maxilofacial; RENKUANG, Biccungoc, Yojishang en maxilares y el Chengke y Xiachi acao en mandíbula y áreas 1 y 4 del lóbulo de la oreja que están indicados para extracciones dentales.

En la actualidad se efectúa con electroacupuntura utilizando un aparato de tipo CDMI-11, se conecta el polo positivo y negativo y se ajusta la corriente de éste modo: Frecuencia: 60,000/min.

Forma de Onda: Irregular, bideraccional, Pulso de espiga.

Duración del impulso: 80/Seg.

Se han efectuado en pacientes de 11 a 84 años, además de utilizarse en exodoncia se ha llevado a cabo en tratamientos de prótesis, dientes impactados, endodoncia, etc. Obteniendo mayores resultados en dientes anteriores con una duración aproximada de 3 a 4 minutos.

EN CIRUGIA MAXILOFACIAL

Tenemos que de 100 casos 97 han tenido excelentes resultados en pacientes de 11 a 79 años.

El tipo de lesiones incluidas son: tumores óseos en maxilares y mandíbulas, tumores de glándulas salivales, anquilosis de la A.T.M. deformidad facial, etc.

Los puntos utilizados para anestesia con Acupuntura se dividen en 2 - - grupos.

El primer grupo.- Los principales son puntos auriculotemporales auxilia dos por Futu, Hegu, etc.

El segundo grupo.- En la oreja, Shemen, Nervio Simpático y Lung. En el cuerpo Futu, Hegu, Waigoan y Meirinn.

Tratamiento.- Se realiza con electropuntura, con una frecuencia de 160-250 ciclos/min.

### NEURALGIA TRIGEMINALES

Puesto que no hay determinante factor etiológico, los puntos se limitan a la distribución del nervio trigémino que supuestamente ha sufrido alguna lesión. Se va a utilizar un punto gatillo arbitrario en caso de espasmo facial, inflamación, tez rojiza o aumento de salivación.

1er. TRATAMIENTO.- Neuralgia de la primer rama del V par (orbital).

PUNTO.- Foramen orbital superior.

METODO.- Se utiliza una aguja de 2.5 cm. de longitud se inserta en éste punto hacia adentro y afuera cerca de 0.3 - 0.5 cm. en fondo cuando el paciente manifieste la transmisión al ojo y frente se manipulará hacia adentro y fuera de 20 a 50 veces.

2o. TRATAMIENTO.- Neuralgia de la Segunda y Tercer ramificación del Trigémino.

PUNTO.- Xiaguan.

METODO.- Se inserta una aguja de 5 cm. de longitud en este punto en el caso de la Segunda Rama o Maxilar Superior, la aguja irá en dirección opuesta al globo ocular se manipulará hacia dentro

y fuera de 20 a 50 veces, hasta ser transmitida al labio superior.

En caso de la Tercer Rama o Mandibular, la aguja se insertará perpendicularmente en el mismo punto de 20 a 50 veces la transmisión llegará a la mandíbula.

Tenemos otro punto que se puede seleccionar para la Segunda Rama es el Sibai y es aumentado. Se inserta una aguja de 2.5 cm. de longitud hacia arriba y hacia abajo en el ángulo de 45 grados y 1.8 a 2.0 en fondo se manipulará de 20 a 50 veces hasta que llegue la sensación a el labio inferior.

#### EN PARALISIS FACIAL

La parálisis facial es común en clínica, se manifiesta por la disfunción de los músculos de movimiento en una parte de la cara, lo cual da apariencia de desproporción facial, su duración va de 1 día a 10 días hasta 2 años.

En Acupuntura los puntos que generalmente se usan: Jiache, Dicang, Xia guan, Funcui, Taiyang, Zan. Zhitinghi, de acuerdo a los síntomas individuales del paciente los siguientes puntos son seleccionados como útiles. Yangbai, Yinghxiang, Sabai, Qualiao, Chengjiang y sólo en caso de espasmo muscular se utilizan el Houxi y el Ligou.

**TRATAMIENTO.**- Los puntos principales a utilizar son: Hegu, Jiache y Dicang, después 2 que van a penetrar profundamente el Dicang, y otro muy importante que va en el lado opuesto a éste.

**Puntos suplementarios.** Si hay dolor a la presión en el área auricular o mastoidea se aumentarán los puntos Tengchi y Yurfeng.

**METODO.-** Exceptuando el Hegu los puntos del lado afectado generalmente se punturarán al empezar el tratamiento se mantendrán cerca de 15 minutos, la manipulación se realizará de 2 a 3 intervalos para fortalecer la sensación, la siguiente cita se dará después de 5 días.

**RESULTADOS:** Los síntomas desaparecen recuperando la expresión normal de la cara y el movimiento muscular, el paciente puede hablar y reír sin alteración alguna.

## CONCLUSIONES

1.- Para dar por terminado este trabajo de tesis, cabe observar que desde algunos años en nuestro país se ha difundido el término "Acupuntura", lo cual ha motivado diversas opiniones; la desinformación de personas que no son del medio médico es total y lo que pueda aprender fragmentariamente por los habituales medios de información es insuficiente; a esto no ha sido excluida la clase médica, ya que autoridades de ésta, movidos por cierto interés han dado su opinión en favor o en contra de esta "otra medicina", que la mentalidad occidental difícilmente puede aún tomarla o asimilarla.

2.- Existen investigaciones muy interesantes que se han expuesto en esta tesis, con el objeto de explicar con los términos de la moderna neurofisiología y neuroquímica la acción hecha por la estimulación de la aguja para acupunturar en lo que se refiere a:

A).- Provocar analgesia

B).- Patología bucal ( herpes, gingivitis, etc.)

C).- Neuralgias faciales

Las posibilidades de aplicación en Odontología son muy amplias como se observó y los límites de aplicación pueden ser relativos, si se considera:

A).- Deficiencia en la manipulación de agujas

B).- Cuando no se utilizan las técnicas combinadas necesarias, auriculopuntura, nasopuntura, etc.

3.- En el fondo elegir la acupuntura, representa sobre todo una experiencia muy útil fuera de los esquemas acostumbrados para el médico y el paciente.

No hay límites de edad, en la práctica ha sido de 2 meses la mínima y-

80 años la maxima.

4.-Los tratamientos de acupuntura son preferidos solo cuando las condi  
ciones se consideren ideales, esto es:

A.- Aceptación del paciente

B.-Elaboración de una historia clínica donde se revelan estados de hi-  
persensibilidad a anestésicos locales con elevados riesgos metabólicos  
cardiocirculatorios y renales.

C.-Determinar diagnóstico mediante técnicas de acupuntura.

5.- La reducción de complicaciones operatorias y postoperatorias,el co  
sto bajo del método,podría si la acupuntura se difundiese ,contribuir-  
en el gabinete dental a realizar tratamientos que han limitado al odon  
tólogo a abordar a todo tipo de pacientes además de adquirir conoci-  
mientos nuevos con el estudio de este método.

## BIBLIOGRAFIA

- 1.- FUNDAMENTOS DE ACUPUNTURA CHINA/EDIT. FCC. MENDEZ CTEO-1971-TRAD.  
CAPISTRANO ALVARADO.
- 2.-" LOS CINCO ELEMENTOS DE LA ACUPUNTURA Y MASAJE CHINO "-D.P.J. LAW/  
SON WOOD-1a EDIC. EDIT. VISION LIBROS-" THE FIVE ELEMENTS OF ACU---  
PUNCTURE AND CHINESE MASSAGE ".
- 3.-" LA ACUPUNTURA ( QUE ES ) PLUS VITAE "  
TITULO ORIGINAL: " L'ACUPUNTURE " M.V. GUILLAUME  
EDIT. EDAT.1979 V.C. TYNCWSKY
- 4.- " ACUPUNTURA ( EL SECRETO DE LA MEDICINA CHINA )  
DR. LOUIS MOSE EDIT. BRUGUERA 1964-73
- 5.-" ACUPUNTURA PRACTICA EN ODONTOESTOMATOLOGIA "  
GERARDO J. COUDET- EDIT PANAMERICANA 1978
- 6.-" ADVANCE EN ACUPUNTURE AND ACUPUNTURE ANAESTHESIA ABSTRACTS OF PAPER  
RS PRESENTED ON THE NATIONAL SYMPOSIUM OF ACUPUNTURE MEXICUSTICMAY  
ACUPUNTURE ANAESTHESIA "  
BEIJING, JUNE 1,5, 1979 EDIT. MEDICAL PUBLISHING HOUSE-JUNIO 1979
- 7.- " ACUPUNTURA TEORIA Y PRACTICA " - DAVID J. SUSSMAN  
EDIT. NIER 4a EDIC. ARGENTINA 79
- 8.- " ACUPUNTURA CHINA " COMP.- LEON T. TAN MARGARET Y C. TAN.  
EDIT. CONTINENTAL 1a EDIC. MEX. 1976
- 9.- " ACUPUNTURA Y AURICULOTERAPIA " - FLOREAL CARBALLO  
EDIT. NIER EDIC. ARGENTINA 1976
- 10.- ACADEMIA DE MEDICINA TRADICIONAL CHINA  
" FUNDAMENTOS DE ACUPUNTURA CHINA "- EDIT. MENDEZ CTEO-2a EDIC. 79
- 11.-ACUPUNTURA RYODORAKU- " A GUIDE FOR THE APPLICATION OF RYODORAKU  
THERAPY ELECTRICAL ACUPUNTURE ".  
EDITADO POR RYODORAKU RESEARCH INSTITUTE - TOKYO 1977

- 12.-" ELECTROACUPUNTURA "- VOLL R. - EDIT. M.L. 3a EDIC. 1976
- 13.-" RELAJACION DEL PACIENTE EN LA PRACTICA ODONTOLOGICA "- GEORGE BAILENSEN- EDIT. LABOR, BARCELONA 1974
- 14.- " ANATOMIA HUMANA " - FDO. QUIRCZ- EDIT. PORRUA MEX.
- 15.- " TRATADO DE FISIOLOGIA MEDICA "- GUYTON- EDIT. INTERAMERICANA 5a EDIC. MEX. 1977
- 16.- " LA CIENCIA MEDICA DE LOS AZTECAS "- LUIS ANGEL RODRIGUEZ - EDIT. HISPANO MEXICANA.
- 17.- " LA CIVILIZACION DE LOS ANTIGUOS MAYAS "- I.N.A e H MEX. 1963
- 18.- " HISTORIA GENERAL DE LAS COSAS DE LA NUEVA ESPAÑA " - EDIT. PORRUA.
- 19.-" LO MEXICANO EN LA MEDICINA " - SOMOLENOS S.
- 20.- REVISTA MEXICANA DE ACUPUNTURA Nos 1 al 6 EDITORIAL INARAC.