



Universidad Nacional Autónoma de México

FACULTAD DE PSICOLOGIA

"ALGUNOS ASPECTOS DE LA ALFABETIZACION EN  
MEXICO, ANALISIS DE UNA ALTERNATIVA:  
EL METODO PSICOSOCIAL DE P. FREIRE"

TESIS PROFESIONAL

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADO EN PSICOLOGIA

P R E S E N T A

ROSA CLARISA MONENA OROZCO FARIAS

MEXICO, D. F.

M-0023377

1984



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

25057.08  
UNAM.104  
1984

M-23377

Apr. 1182

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO  
FACULTAD DE PSICOLOGIA

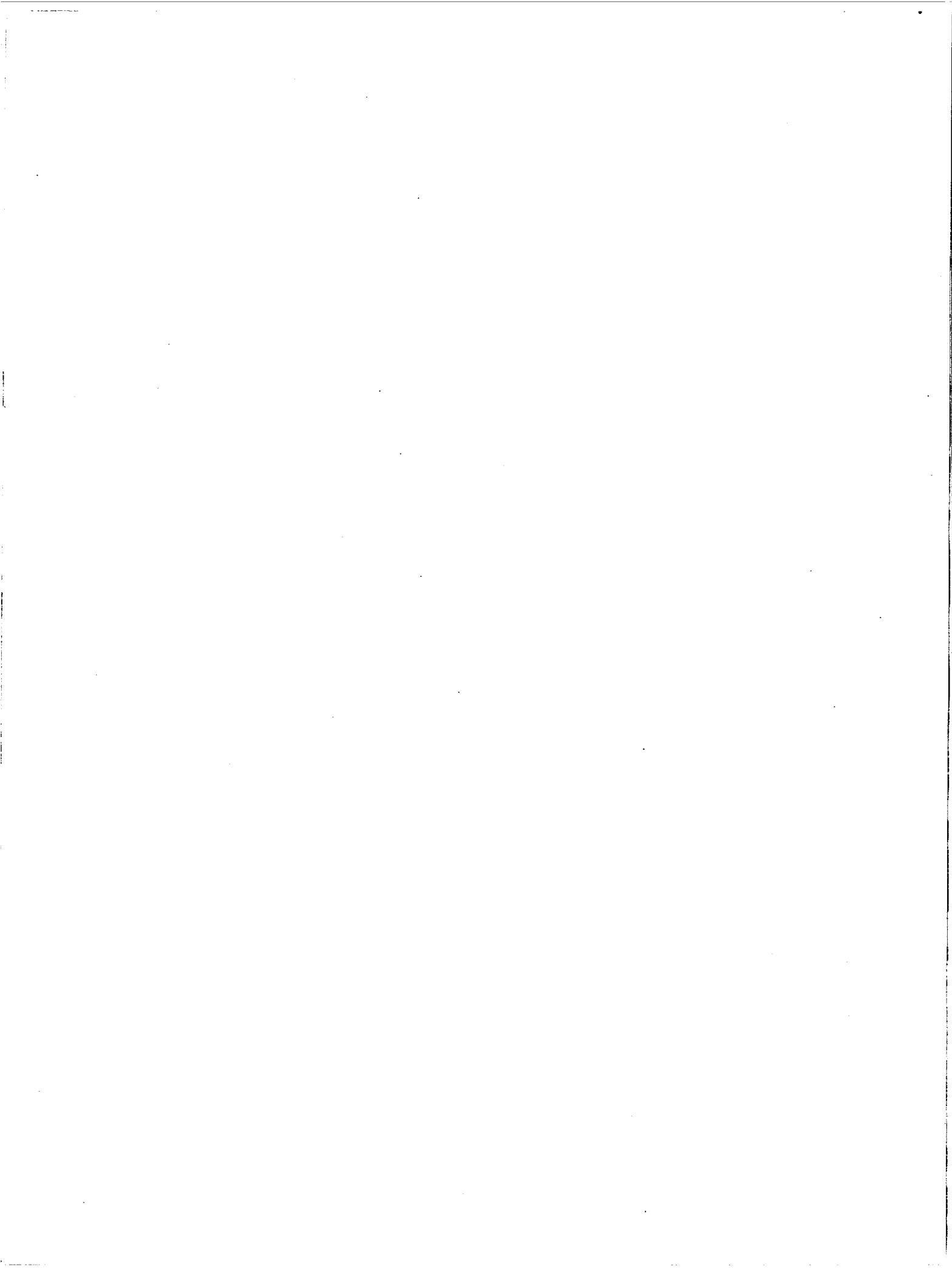
"ALGUNOS ASPECTOS DE LA ALFABETIZACION EN MEXICO,  
ANALISIS DE UNA ALTERNATIVA:  
EL METODO PSICOSOCIAL DE P.FREIRE"

TESIS  
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADO EN PSICOLOGIA  
PRESENTA

ROSA CLARISA MONENA OROZCO FARIAS

1984

3366



Agradecimientos:

A mi director de tesis, la Dra. Patricia Corres A. por su apoyo y valiosos comentarios

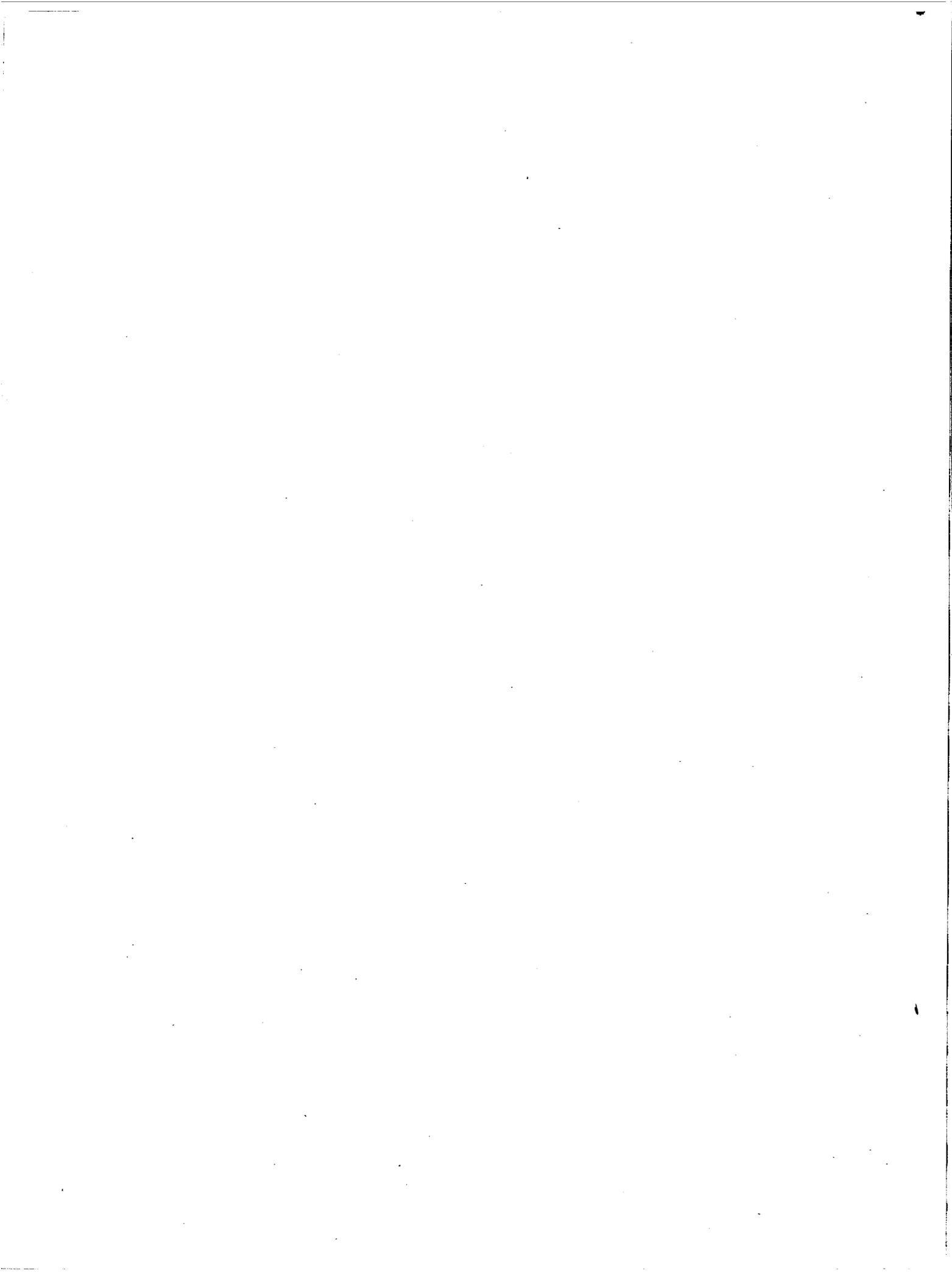
A la señora Cristina Salgado García por su cuidadoso empeño en la transcripción gráfica de este trabajo.

A la facultad de Psicología y a mis maestros, por haberme dado los medios que me acercan un poco más a la comprensión de la naturaleza humana y su realidad.



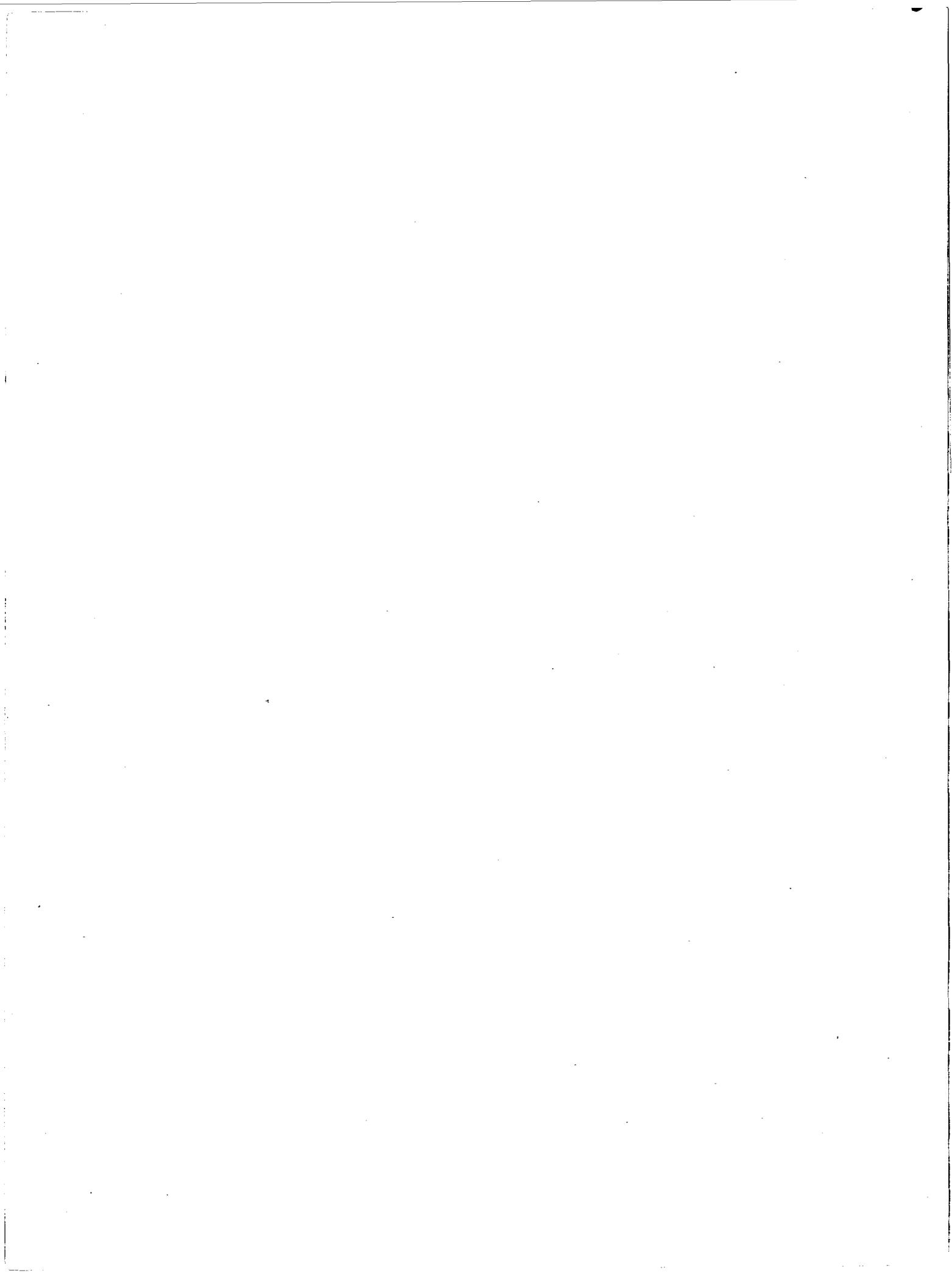
A todos los que viven la necesidad de un cambio social.

A todos los que luchan y se comprometen por ese cambio social, para que sea realidad cercana la plena realización humana.



A mis padres con cariño, por haberme  
transmitido su sensibilidad a la vida.

A Mariana y Gabriela por su alegría,  
ternura y espontaneidad cotidiana.



# I N D I C E

## INTRODUCCION

### C A P I T U L O I.

#### Antecedentes de la Educación en México.

1. Breve esbozo histórico de la educación y la alfabetización en México.
2. El Art. 3<sup>o</sup> constitucional.
3. El Analfetismo en México y América Latina. Datos Censales.
  - 3.1 Diferencia entre alfabetización Censal y Funcional.
4. Aspectos Generales de la Alfabetización.
  - 4.1 Implicaciones del analfabetismo de carácter individual social y económico.
  - 4.2 El papel de la alfabetización. Ubicación del problema.

### C A P I T U L O II.

#### Los Métodos de Alfabetización.

1. Importancia del Método.
2. Clasificación de los Métodos de Alfabetización
  - 2.1 Métodos Sintéticos
    - a) Método Alfabético
    - b) Método Fónico. (onomatopéyico, ideográfico y fonémico)
    - c) Método Silábico
  - 2.2 Métodos Analíticos o Globales
    - a) Método de Palabras
    - b) Método de Frases y Oraciones
    - c) Método Psicosocial de P.Freire.

- 2.3 Métodos Eclécticos.
  - a) Método Compuesto
  - b) Método de Cuentos

## C A P I T U L O      I I I .

### El Método Freire

1. Antecedentes
2. Características del Método Psicosocial de Paulo Freire.
3. Fase de Iniciación.
  - 3.1 El Concepto de Cultura
  - 3.2 Relación Educando-Educador
  - 3.3 Descripción de las 10 situaciones que introducen el concepto de cultura.
4. Metodología (Elaboración y Acción práctica del Método Freire).
  - Fase I: Obtención del Universo Vocabular de los grupos con los que se trabajará.
  - Fase II: Selección del Universo Vocabular estudiado
  - Fase III: Creación de situaciones existenciales típicas de grupo
  - Fase IV: Elaboración de fichas para los coordinadores de las familias fonéticas.
  - Fase V: Elaboración de fichas para la descomposición de las familias fonéticas.
5. Ejecución Práctica del Método Freire.
  - 5.1 Pasos a seguir para su implementación
  - 5.2 Desarrollo de un ejemplo (incluye objetivo, materiales procedimiento).

6. Cartilla de Alfabetización: Descripción del contenido y del desarrollo de las lecciones. (SEP., 1972).
7. Comentarios sobre la comparación del Método Freire y la Cartilla de Alfabetización, utilizada en 1972.
8. Características del Plan Nacional de Alfabetización Actual del Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA, 1984)

Objetivos

Método

9. Aplicaciones del Método Freire:

9.1 "Aplicación del Método Freire en un programa de Desarrollo Rural". (Colegio de Postgrados. Chapingo).

9.2 "Alfabetización y Cambio Social". Facultad de Pedagogía. UNAM.

---

## C A P I T U L O IV.

### Pensamiento y Lenguaje.

Introducción

1. Papel del Lenguaje en la formación del Pensamiento.
2. La Función Social del Lenguaje.
3. Premisas biológicas del Lenguaje en los animales.
4. La formación del Lenguaje.
  - 4.1 Etapas Básicas:
    - a) Lenguaje Inarticulado
    - b) Lenguaje Articulado
5. El Lenguaje Escrito: Su origen, la relación que guarda con el desarrollo del pensamiento

- 5.1 Tres estadios fundamentales
  - a) Etapa Pictográfica
  - b) Etapa Jeroglífica o Ideográfica
  - c) Etapa Silábica y Fonética
6. Lenguaje y Conocimiento
7. Función Cognoscitiva del Lenguaje en el Intercambio de Pensamiento entre las personas.
8. Algunas consideraciones acerca de la Conciencia.
9. Pensamiento, Lenguaje y Alfabetización.

## CONCLUSIONES

## BIBLIOGRAFIA

## INTRODUCCION

El problema de la alfabetización, que en nuestro país ha estado presente a lo largo de diferentes épocas, sigue siendo, como en otros países un problema vigente.

La importancia de la alfabetización, se debe a las serias implicaciones sociales que de ella se desprenden. No es raro observar altas tasas de analfabetismo al lado de otros problemas tales como: el desempleo y subempleo existentes, la falta de autosuficiencia en la producción de alimentos, la gran discrepancia entre la oferta y la demanda educativa a todos los niveles, los déficits en los servicios de atención médica, las desiguales condiciones de vida, tanto dentro de la misma ciudad, como entre la ciudad y las zonas rurales. Esta serie de deficiencias en ámbitos diferentes, conforma un panorama a través del cual nos damos cuenta de que efectivamente el analfabetismo es uno de los indicadores sociales de nuestro desarrollo que permanece aún rezagado y que debe tomarse más en cuenta, pero en forma cada vez más sistemática.

Para entender el punto en que nos encontramos, se hace necesario realizar una revisión histórica de la educación en México, y ver qué lugar ha ocupado la alfabetización, cuáles han sido los esfuerzos más importantes que se han hecho, cuáles sus resultados, y una vez comprendido esto, se hace necesario pasar a aspectos cuan-

titativos; es decir, qué magnitud ha tenido y tiene hasta la fecha, no sólo en las diferentes épocas sino con respecto al resto de América Latina.

Para comprender el aspecto cualitativo de la alfabetización se hace necesario definir un criterio, el de alfabetización funcional, y revisar este concepto al lado de otros aspectos ya mencionados con anterioridad: sus implicaciones sociales y personales. Resulta necesario, además, ver cuál es la manera adecuada de enfocar el problema, es decir, no caer en la idea incorrecta de que el analfabetismo es la causa de todos los males, pero tampoco pensar que hay que solucionar antes todos los problemas para que se resuelva, sino asumir que es un problema social que debe resolverse al lado de otros igualmente graves.

Cuando se ha definido el analfabetismo en sus dos aspectos esenciales, el cuantitativo referente a su extensión y el cualitativo referente al grado en que realmente se logra combatir el mismo, con una alfabetización funcional, cualquier esfuerzo por resolverlo tiene necesariamente que enfrentar un problema: el metodológico, es decir, ¿Qué herramienta se va a elegir como la más adecuada para lograr una alfabetización funcional? Para ello se presenta un esquema propuesto por Piaget en 1949 que permite ver cómo se han clasificado los diferentes métodos y la base y criterio del que han partido, así como sus características más generales.

Este esquema comprende también el método Freire y como es uno de los objetivos de este trabajo revisar cuidadosamente este último método, se profundizará más en él, que en los demás que comprende el esquema.

Del método Freire se revisarán sus orígenes y el marco teórico del cual se desprende, pasando luego a sus objetivos y los principales conceptos que maneja el autor y que en gran parte rompen con el esquema tradicional del proceso de alfabetización. Ahí se ve cómo, metodológicamente, el método Freire conduce a resultados esencialmente diferentes a los obtenidos a través de los medios tradicionales.

Después de haber revisado los aspectos teóricos más relevantes, se describe en detalle el procedimiento y el material que se emplea, así como un ejemplo práctico. También se mencionan dos de las aplicaciones que en nuestro país ha tenido dicho método y brevemente se comentan las diferencias con respecto a la cartilla de alfabetización utilizada inicialmente y a la que actualmente se maneja.

Una vez que se ha detallado el contenido del método, se revisarán los aspectos más significativos de una de las teorías del pensamiento y el lenguaje para poder comprender aspectos psicológicos que permitan ver cuál es la relación que existe entre el pensamiento y el lenguaje, cómo se desarrollan ambos procesos, qué papel juega el desarrollo del lenguaje en los procesos cognoscitivos,

es decir, de qué manera el lenguaje va permitiendo pasar del contenido concreto del pensamiento, a niveles de mayor abstracción como son los conceptos, así como también señalar las etapas por las que ha atravesado la escritura.

Al final sólo resta mencionar que las conclusiones pretenden relacionar todos los factores y aspectos anteriormente desarrollados a lo largo del trabajo, para poder contribuir no sólo a comprender mejor el problema del analfabetismo, sino a proponer una opción partiendo del análisis que considera, sobre todo, los factores psicológicos para que de esta manera se logre una alfabetización funcional más eficaz y crítica, que tenga sentido para el individuo alfabetizado, que lo motive y refuerce en él su principal atributo que lo distingue como ser humano, su capacidad de crear y de transformar ... de pensar.

## CAPITULO I

### ANTECEDENTES DE LA EDUCACION EN MEXICO

#### 1. Breve Esbozo Histórico de la Educación y la Alfabetización en México: De la Colonia a la Epoca Actual.

La posición en desventaja que tenían los indígenas en su condición de explotados, durante la época colonial también los marginaba de los servicios educativos. Para éstos la educación no se consideraba necesaria, y en todo caso, se limitaba a ser de tipo confesional además de la enseñanza de la lengua española; sin embargo, a ellos se les exigía obediencia y trabajo. Las escuelas primarias que se crearon para la clase baja no indígena estaban siempre circunscritas a las zonas urbanas. Por otro lado, para las clases altas la educación era de vital importancia, motivo por el cual se crearon primeramente Institutos de Altos Estudios o Universidades a cargo de diversas órdenes religiosas.

La iglesia católica como institución económica y política dominaba casi totalmente la vida intelectual del país.

Con la Independencia surgió el enfrentamiento entre la iglesia rica y poderosa y la República recién establecida y sumamente pobre, y aunque en 1829 hay algunos decretos que ponen a la educación en manos del estado, por falta de apoyo económico y de organización estructural que la impulse, esta tarea continúa en manos de

la iglesia.

En el México Independiente con ideas de libertad e igualdad y a pesar de la abolición de la esclavitud, los indígenas estaban condenados a seguir marginados.

En el Plan de la Constitución Política se hacían promesas de crear Institutos Nacionales de Enseñanza Pública para instruir a la población. Pero a pesar de los esfuerzos oficiales para difundir la cultura, que era hasta entonces privativa de grupos privilegiados, el clero continuaba monopolizando las mejores escuelas para estos grupos. "Sólo a mediados del siglo XIX, durante la Guerra de Reforma se logró una separación aunque más bien superficial entre el estado y la iglesia. En el campo de la educación los problemas de la separación permanecen hasta el siglo XX y aún el conflicto estado-iglesia no está enteramente resuelto"<sup>1</sup>.

En la Constitución de 1857 y la Ley Reglamentaria de 1867 se establece el principio de que "la instrucción será obligatoria, gratuita y laica". A pesar de ello, hasta 1910 la oferta educacional estaba concentrada exclusivamente en los importantes centro urbanos y el pueblo continuaba sumido en la ignorancia y el analfabetismo

---

<sup>1</sup> Ver: Ramón Eduardo Ruiz en: "México el Reto de la Pobreza y el Analfabetismo". Fondo de Cultura Económica, 1977. p.11.

(70% de la población de 6 años o más)<sup>2</sup>.

"En el siglo XX, cuando los precursores de la Revolución, principalmente Ricardo Flores Magón y sus seguidores, piden escuelas rurales y hacen ver el alarmante analfabetismo del campo llama la atención de jefes revolucionarios que después, al reunirse victoriosos en Querétaro para redactar la nueva Constitución, muchos abogaron por una ley federal de educación, ya que para ellos "el analfabetismo significaba retraso cultural y un obstáculo para el progreso de un estado moderno. "Donde libros, revistas y periódicos no tenían sentido para la mayoría no podía existir un gobierno civilizado que se lograría realmente con la participación organizada e inteligente de los ciudadanos. Pero cuando realmente se promulgó el artículo 3º que decretaba que la educación primaria en instituciones públicas sería gratuita nada se hizo por poder establecer una red nacional de escuelas rurales".<sup>3</sup>

La implementación efectiva de la ley fue hasta 1921 con José Vasconcelos, cuando Alvaro Obregón crea la Secretaría de Educación Pública. A partir de entonces, se empiezan a elaborar algunas disposiciones que permitan ampliar el sistema para abarcar

---

<sup>2</sup> Ver: Fernando Carmona en: "El Capitalismo del Subdesarrollo y la Apertura Educativa". p. 55

<sup>3</sup> Ver: Ramón Ruiz en: "México..." op. cit. p. 35

ciertas zonas urbanas y rurales que habían permanecido marginadas.

También con Vasconcelos surge la idea de las Misiones Culturales que llevarían a cabo Moisés Saenz y Rafael Ramírez principalmente, las cuales estaban basadas en las misiones de la Conquista. El contenido ideológico del sistema antes mencionado, era liberal y su filosofía estaba basada en los principios de John Dewey de la "educación activa". Estas misiones integraban un plan nacional de educación primaria para el medio rural.

Los maestros locales eran guiados por los llamados misioneros y trataban de integrar la escuela a la comunidad.

A pesar de las limitaciones en términos estadísticos se observó lo siguiente: Si en 1921 prácticamente no existía ninguna escuela rural, para 1931 había un total de 6 830 escuelas con 525 000 alumnos.<sup>4</sup> En 1922 se habían alfabetizado a 52 000 personas (SEP 1969-1970 Vol. 12, p. 234).

Las Misiones Culturales constituyeron el trabajo organizado más importante realizado en las áreas rurales; sin embargo, las limitaciones que éste tenía se debieron a que no estuvo acompañado por cambios significativos en el ámbito social y económico.

En 1929 las condiciones políticas llevan a Narciso Basols

---

<sup>4</sup> Ver: Jorge Padua en: "El Analfabetismo en América Latina". El Colegio de México, 1979. p. 115

a cargo de la Secretaría de Educación y él, junto con otros educadores como Rafael Ramírez, Manuel Meza y Guillermo Montaña, tratan de guiar la política educativa en favor de los sectores populares más desfavorecidos, tanto en el campo como en las ciudades.

Es así que se llevan adelante los planteamientos más avanzados de 1917 para obligar al clero a acatar la enseñanza laica en las escuelas particulares.

Este grupo trabaja por alentar a los educadores para ser más fieles al pueblo e imprimir a la educación pública una orientación antirreaccionaria y anti-imperialista. También se aceptan las teorías científicas de vanguardia y se combaten las metafísicas y pragmáticas; se introducen numerosas innovaciones pedagógicas, administrativas y técnicas, y se trata de vincular la educación formal a la realidad socioeconómica con el propósito de contribuir a transformarla<sup>5</sup>.

A fines de 1934 ya bajo el gobierno de Lázaro Cárdenas se adopta el concepto de "Educación Socialista" y se transforma el artículo 3º.

La escuela socialista subrayaba la educación técnica y

---

<sup>5</sup> Ver: Fernando Carmona en: "El capitalismo del..." op cit p. 17.

excluía la religiosa enseñando en su lugar conocimientos científicos y racionales y daba un "concepto positivo del mundo y la sociedad".

Es decir, se intentó radicalizar la ideología del sistema, pero a la larga los efectos y respuestas fueron opuestos a lo esperado, ya que despertaron una reacción más organizada y violenta de los grupos conservadores, especialmente del clero.

Durante el gobierno de Cárdenas el número de escuelas creció de 7 531 en 1933 a 12 208 en 1939<sup>6</sup>. Se llevó a cabo también una campaña de alfabetización entre 1930 y 1938 que significó 225 000 alfabetizados.

Al ir desplazando los grupos reaccionarios del magisterio, a los liberales, se fue perdiendo el impulso de la escuela socialista hasta que fue abandonada en 1941 y por ley en 1946. No obstante que ésta fue una experiencia valiosa que logró la toma de conciencia de algunos sectores, su fracaso se debió a que se pretendió implementar cambios cualitativos independientemente de las condiciones sociales en que se desarrollaba, es decir, en un medio externo capitalista. Era poco probable que la escuela pudiera evolucionar aparte del sistema e incluso en abierta oposición a éste. El medio apenas estaba preparado para admitir algunas reformas y con estos

---

6

Ver: Jorge Padua en "El Analfabetismo..." op cit p. 116

sucesos se dio marcha atrás, ya que las reformas impuestas a partir de 1940 volvieron a un sistema preliberal repercutiendo sobre todo en los avances de la escuela rural<sup>7</sup>.

"México se enfrentaba a muchos otros problemas, a pesar de que el presupuesto de educación era del doble que en 1932 por la inflación y según cifras del censo de 1940, había 2 millones más de analfabetos que diez años antes"<sup>8</sup>.

Los años siguientes a 1941 fueron totalmente distintos de la década anterior; surge una sociedad dinámica de libre empresa y donde se piensa que la industria ofrecía la mejor solución a las dificultades del país al elevar la condición de vida de los mexicanos. Con esta política "conciliadora" se empiezan a adaptar valores capitalistas, así como el pragmatismo, y modernas doctrinas metafísicas principalmente provenientes de Estados Unidos.

En esta época, la aceleración del desarrollo dependiente obliga al estado a ensanchar, diversificar e integrar el sistema educativo reformándolo una y otra vez. Se incrementa su presupuesto y se facilita la apertura de escuelas particulares y esto es a todos niveles desde jardín de niños hasta universidades pasando por escuelas

---

<sup>7</sup> Ibid. p. 116

<sup>8</sup> Ver: Ramón E. Ruiz en: "México..." op. cit. p. 83

comerciales y técnicas.

En 1943, Avila Camacho designa a Torres Bodet como el nuevo director de Educación, el lema que él propuso era: "Paz, Democracia y Justicia" (Excelsior, 25 Dic. 1943).

Se pensaba que la escuela debía preparar al alumno para vivir en la democracia y la familia en un nuevo orden universal, se inculcaba el amor a la patria y un sentimiento de solidaridad internacional por la paz y la justicia.

Los programas de las escuelas rurales eran los mismos que para las zonas urbanas, es decir, la misma instrucción fundamental a nivel nacional.

La educación en la década de 1940 a 1950 ponía su atención en el alarmante analfabetismo no superado y en la escasez de escuelas. Para Torres Bodet igual que para Vasconcelos el mal de México estaba en los millones de mexicanos que no sabían leer ni escribir. La idea de Vasconcelos (que Cárdenas adoptara) fue la precursora de la de Torres Bodet que consistía en que cada persona enseñara a otra a leer. Dado el número limitado de escuelas y maestros, la solución estaba en emplear a todos los mexicanos educados para que enseñaran a leer y escribir a sus vecinos.

El primer programa de Vasconcelos y el del gobierno de Cárdenas fueron medidas de emergencia. El de Vasconcelos terminó en 1922 el de Cárdenas se inició en 1936 y terminó dos años después;

el que Torres Bodet organizó como medida de guerra se convirtió en un programa permanente.

A partir de Avila Camacho en el marco de planteamientos pedagógicos más o menos autoritarios el proceso de la educación de adultos se descontextualizó y se redujo, en la mayoría de los casos, a reproducir con los adultos los esquemas empleados con los niños, la capacitación se vio cada vez más limitada al mero adiestramiento; el desarrollo de la comunidad se orientó a la integración de las pequeñas poblaciones a la cultura nacional y al proceso de modernización.

Durante el régimen de Alemán se estableció una oficina de alfabetización y de educación extraescolar. El programa se inició con la ley federal de alfabetización en 1944 en la que se convocaba a todos los mexicanos con estudios y de edad entre 18 y 60 años para enseñar a leer y escribir a todos los mexicanos<sup>9</sup>. La ley no fue sustituto de la escuela sino medida suplementaria. Se proyectaron centros de alfabetización en todas las comunidades que no tenían escuelas primarias; y en aquéllas donde no había cupo para los alumnos de primer grado, aunque el énfasis principal, estaba en la educación para adultos. La ley se inspiró en razones

---

9

SEP. Ley de emergencia que establece campaña nacional contra el analfabetismo (Mex. 1944) p. 16-17 Citado en Ramón E. Ruiz op. cit. p. 102.

políticas que acallaran el descontento con el gobierno, y para unir a los mexicanos en un interés común ya que no había nadie que se opusiera a la alfabetización.

La campaña se inició con mucha publicidad, se advirtió a los funcionarios federales y estatales que era su obligación apoyar el esfuerzo. Se obligó a participar a empleados públicos, a algunos con recompensa y a otros con castigo por no cooperar, se ofrecían escuelas a los poblados con mejores logros; a pesar de todo, los programas enfrentaron muchas dificultades, y el entusiasmo disminuyó al pasar la novedad.

Esta campaña, tuvo algunas fallas desde el principio, por ejemplo, el esfuerzo se concretó básicamente en zonas urbanas y semi-urbanas, ya que sólo una de cada cinco personas estaban capacitadas para enseñar y casi siempre estaban en estas zonas, por lo que en el campo casi no se hizo nada, además de la complicación encontrada en zonas indígenas monolingües.

Otro problema de esta campaña fue el de costo ya que por la inflación se había triplicado con respecto a 1945.

"Las estadísticas indicaban en 1958 que más millones de mexicanos, que en ninguna otra época, no sabían leer ni escribir. Pero además entre 1945 y 1950 la SEP informó que de 4 570 578 con un promedio anual de personas de 326 541 sólo un porcentaje lograba retener lo aprendido, ya que por falta de oportunidades para

ponerlo en práctica, lo olvidaba en uno o dos años aproximadamente un tercio de la población. Para 1959 se reconoce que no es el analfabetismo sino la pobreza la causa de todos los males. La educación se desperdiciaba donde la actividad de la vida se centraba en la supervivencia si no se tomaban medidas simultáneas"<sup>10</sup>.

En 1959 y 1960 la Revolución Cubana obliga a revisar la estrategia del imperialismo norteamericano. La alianza para el progreso proclamada en 1961 destacaba la reforma educativa como una de las más importantes de carácter estructural.

En las últimas décadas desempeña un papel cada vez más importante el sistema panamericano, es decir, numerosas fundaciones norteamericanas que en 1966 ya invertían el 48% en educación. También en esta década la UNESCO crea el Centro Regional de Educación Fundamental de América Latina.

Posteriormente Adolfo López Mateos y Gustavo Díaz Ordaz iniciaron una reforma educativa sistemática para tratar de responder a las necesidades de la fuerza de trabajo barata y calificada, que el desarrollo capitalista, dependiente de nuestro país reclamaba, evidencia de esto es el incremento en la matrícula escolar registrada entre 1959 y 1970.

Es dentro del gobierno de López Mateos donde se inicia

---

10

Ibid. p.g. 105

el plan de 11 años que abarcaba la enseñanza primaria y secundaria así como la creación de centros de capacitación técnica y de educación extraescolar.

El número de alfabetizados fue en el sexenio 1964-1970 de 2 217 066 con respecto a una inscripción de 3 304 835, lo cual significa un rendimiento de 67.09%.

La población analfabeta de 10 años y más que en 1960 era de 33.5% disminuyó a 23.7% en 1970, lográndose así un adelanto cercano al 10%<sup>11</sup>.

En 1970 con el cambio de gobierno se hace inaplazable un reajuste por razones políticas, económicas y sociales. En este sexenio es indispensable un aumento en la productividad para adecuar la empresa nacional al mercado, resistir la presión externa y afrontar los problemas internos.

En este periodo presidencial también surgen numerosas carreras cortas técnicas, industriales y comerciales, se multiplican las escuelas privadas a todos niveles y se empiezan a usar los medios de comunicación masiva como medidas complementarias. Se crea la tele-secundaria mexicana.

Con Echeverría se desarrolla una serie de iniciativas de educación para adultos expresadas en la ley relativa y sus órganos

---

11

La Ed. Pública en México, SEP. 1964-1970.

operativos, los sistemas abiertos de enseñanza. Se pone énfasis en la educación de adultos por las condiciones prevalescentes en que la crisis mundial capitalista lleva a la búsqueda de la estabilidad que obliga a garantizar la paz interna realizando fuertes incrementos en el gasto social, especialmente en el de educación; pero esto es contradictorio con la situación de crisis económica, por la cual, la solución alude nuevamente al apoyo popular, ya que en cada centro de educación para adultos se pretende contar con promotores voluntarios que sirvan como orientadores del aprendizaje.

El Sistema Nacional de Educación para Adultos respondería al problema de la alfabetización y a la pseudoescolarización; se establece básicamente para personas mayores de 15 años. Con ello se pretendía responder a las demandas de reivindicaciones de las clases obrera y campesina apoyadas por estudiantes e intelectuales, y esto se hace en el contexto de una política de replanteamientos. En este periodo de agotamiento del modelo de desarrollo económico, se concibe a la educación como instrumento de progreso social.

En esta década, empleando el término de educación funcional, para la mayoría de los países de América Latina, ya no se plantea como un fin la educación de adultos, sino como el punto de partida de un proyecto más amplio de intervención socioeconómica.

La UNESCO en 1972, declaró que el objetivo de la educa-

ción funcional estaba determinado por la urgencia de movilizar, formar y educar la mano de obra subutilizada para volverla productiva, más útil para sí y para la sociedad, lo cual representó una modificación de los objetivos que se sintetizan en el binomio: educación-desarrollo<sup>12</sup>.

Por otra parte en 1974 a fin de proporcionar las bases para implantar el Sistema Federal de Acreditación de Educación Primaria para Adultos, se inició un proyecto experimental que durante su primera etapa ofreció la primaria a personas de 15 años o más con la ayuda de una guía elaborada especialmente para aprovechar los libros de texto gratuitos usados con los niños. Este proyecto piloto de sistemas abiertos fue el antecedente del Sistema Nacional de Educación para Adultos establecido en 1976, que abarcaba la etapa introductoria a la primaria y secundaria abiertas.

En 1975 la educación de adultos había cobrado tanta importancia que se expidió la Ley Nacional de Educación para Adultos. Asimismo, se elaboraron libros de texto, de primaria y secundaria especialmente para adultos.

Ya en el régimen de José López Portillo, en 1977, al considerar la marginación como el problema fundamental del país, se creó la Coordinación General del Plan Nacional de Zonas Deprimidas

---

12

Ver: Barquera, 1983. p. 11

(COPLAMAR)<sup>13</sup>, y como parte importante de este plan se creó en marzo de 1978 el Consejo Nacional de Educación para Todos, utilizando el nombre del programa como lema.

El objetivo del plan ya mencionado era asegurar a todos los mexicanos el uso del alfabeto y la educación fundamental para mejorar, tanto individual como colectivamente, la calidad de vida.

Para alcanzar dicho objetivo el programa propuso:

1. Asegurar a todos los niños mexicanos la educación primaria.
2. Impulsar la enseñanza del castellano a quienes carecieran de él.
3. Ampliar la educación para adultos, de tal manera que no sólo fuera una campaña de alfabetización, dándoles a los que aprenden, estudios complementarios e intentar que quedaran integrados a actividades culturales, de capacitación o a actividades productivas en las que se hiciera uso del alfabeto.

Se propuso que la primera parte del programa cubriera el bienio 1978-1980 para tener una primera evaluación con el censo de 1980 y proponer nuevas metas para 1982.

Durante este periodo, aún persiste un analfabetismo desigual por estados, que varía del 10 al 50% de la población<sup>14</sup>.

---

<sup>13</sup> Ver: Anda, 1983. p. 245

<sup>14</sup> Ibid. p. 246

En 1978 el gobierno decidió hacer expresa la obligación de los patrones de brindar capacitación a los trabajadores, por lo que se reformó el artículo 123 de la Ley Federal del Trabajo; así mismo, se creó la Unidad Coordinadora del empleo, capacitación y adiestramiento (UCECA).

El consejo Nacional de Educación para Todos quedó integrado por:

- Representantes de los gobiernos de los estados
- El patronato de Promotores Voluntarios, dirigido por la señora Carmen Romano de López Portillo
- El Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE)
- Consejo Nacional de Padres de Familia
- El Congreso del Trabajo y la Secretaría del Trabajo y Previsión Social
- Se establecieron también convenios con la Secretaría de la Reforma Agraria y Recursos Hidráulicos
- Se solicitó la cooperación del CEMPAE (Centro de Estudios y Procedimientos Avanzados de Educación), la cual diseñó y aplicó modelos de enseñanza abierta, además de producir 12 libros de Primaria Intensiva para Adultos (PRIAD).

Operativamente el programa se llevó a cabo a través de los Centros de Educación Básica para Adultos (CEBA), y en el Distrito Federal se establecieron comités del programa en las dife-

rentes delegaciones.

La SEP creó, además, otras nuevas dependencias en apoyo al programa:

- a) La dirección General de Educación para Adultos, para administrar, proponer y orientar los servicios de educación.
- b) El Consejo Coordinador de Sistemas Abiertos, para promover, planear, coordinar y evaluar los sistemas de educación abierta y los programas de la SEP.
- c) El Consejo de Contenidos y Métodos de Educación para facilitar la adecuación de los contenidos de la educación básica a las necesidades e intereses del adulto.
- d) Se creó una nueva Dirección General de Educación Indígena, a la cual en combinación con el Instituto Nacional Indigenista, se encomendó llevar a cabo el programa de castellanización al mismo tiempo que se iniciaba el programa.

El Programa de Educación para Todos quedó integrado por los siguientes subprogramas:

- I Primaria a todos los niños
- II Programa Nacional de Castellанизación
- III Alfabetización y Educación fundamental para adultos de acuerdo al programa de educación a grupos mar-

ginados.

El programa se inspira en los principios del Artículo Tercero Constitucional y en la Ley Federal de Educación.

Durante este periodo fue que el presidente José López Portillo pidió tiempo y confianza para salir de la crisis, a la vez que invitaba a la Alianza para la Producción.

Posteriormente en 1981 se establece el Programa Nacional de Alfabetización (PRONALF) y se crea el Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA) como un organismo descentralizado a fin de que se promueva, organice e imparta educación básica a los adultos. Su fundamento legal está plasmado en el artículo 3º Constitucional y en la Ley Nacional de Educación de Adultos. Los sistemas operativos actuales están coordinados por los gobiernos de los diferentes estados y en el Distrito Federal siguen estando coordinados a través de las delegaciones políticas.

El camino que posteriormente se ha seguido en la educación básica para adultos se basa en el sistema de enseñanza abierta que cubre, una vez alfabetizado el educando, desde un curso introductorio a la primaria, hasta los cursos que completan los grados de la enseñanza elemental y media. El material de estudio se encuentra dividido por áreas de interés y el lema inicialmente empleado en el sexenio pasado fue el de "Educación para todos" sustituido después por el de "Educación, técnica y Progreso" y actualmente por

el de "Educación por los valores de México".

Reflexionando sobre este esbozo histórico, nuevamente vemos que pese a una notoria movilización a nivel organizativo de diferentes sectores públicos se alude principalmente a la suscripción voluntaria de la población para participar como alfabetizadores y al voluntariado nacional sin que con ello se logre el impacto deseado. Además, el hecho de que se le dé tanta importancia a los sistemas abiertos y de que la misma Ley Nacional de Educación para Adultos se fundamenta en las modalidades educativas de formación autodidacta y en la solidaridad social da por resultado que muchos sean los interesados pero pocos los que logran integrarse al sistema y ponerlo en práctica, y mucho menos aun los que logran terminar el programa.

Los primeros obstáculos que se han presentado al desarrollar este último programa han sido:

- La motivación del adulto
- Insuficiencia de recursos económicos
- Dificultades para la formación autodidacta
- Tecnología educativa insuficiente
- Dispersión geográfica de los educandos potenciales
- Limitada integración de esfuerzos institucionales
- Escasez de especialistas en educación de adultos y sistemas abiertos.

Respecto a la falta de motivación del adulto, ésta se

explica por las condiciones de marginalidad, lo cual le impide apreciar en lo inmediato la utilidad del alfabeto (e incluso de la educación primaria), la edad, la desesperanza y la permanente falta de oportunidades. También a veces esta carencia de motivación se debe a que los contenidos de la educación carecen de atractivo y utilidad para mejorar las actividades cotidianas.

Actualmente se reconoce ampliamente que muchas campañas de alfabetización emprendidas anteriormente han fracasado por el hambre, la insalubridad, la falta de comunicación y de organización políticas.

Podemos distinguir que las campañas de alfabetización más importantes que se han impulsado son: la de Vasconcelos 1921-1922; la de Cárdenas 1936-1938; la de Torres Bodet, que se convertiría en permanente de acuerdo a la ley de 1944.

Ahora bien, estas diferentes estrategias tienen elementos en común, al igual que las que se han impulsado anteriormente pretenden lograr una conciencia del analfabetismo como un problema de responsabilidad social que permita contar con la solidaridad social para resolverlo.

En otro sentido cabe mencionar que la gravedad dada del problema ha hecho que anteriormente se le tratara de combatir a toda costa sin detenerse mucho en el planteamiento y el método a seguir, cosa que actualmente se está tomando más en cuenta.

Como se mencionó, la existencia del analfabetismo se explica a sí mismo y en forma innegable por razones de naturaleza económica ya que, para millones de personas en América Latina, simplemente subsistir exige largas y pesadas horas de trabajo; aquí se incluye también al niño que tiene que trabajar para contribuir al sustento familiar. La pobreza, la miseria en que han vivido y viven aún grandes grupos de hombres y mujeres, ha pospuesto casi siempre sus preocupaciones de carácter cultural.

No se pretende negar con esto la genuina existencia de todas las ricas manifestaciones de la herencia cultural de nuestro país, pero sí es importante señalar que son grupos que permanecen al margen del avance cultural y que encuentran cerradas las puertas de todo lo que representa la cultura escrita, a esas preocupaciones de carácter cultural son a las que me refiero y esto resulta lógico puesto que las necesidades vitales merecen, en primer término, la atención del hombre, dondequiera que se encuentre; pero en este aspecto los resultados comúnmente se revierten, ya que el grado de ignorancia dificulta en alguna medida el mejoramiento económico de la persona y su grupo.

En América Latina la escolaridad insuficiente es un factor generalizado, y que se debe no a la falta de escuelas y maestros para atender a la población escolar sino a otros aspectos relacionados con la cantidad y calidad de la enseñanza que influyen en que

existan altas tasas de deserción.

Una escuela primaria con una serie de carencias hace muy poco por garantizar que todos los niños que pasan íntegra o temporalmente por ella, adquieran la formación necesaria que se requiere para una alfabetización funcional. Así se explica que miles de personas que asistieron a los primeros años de la escuela, son reabsorbidas por su medio, y desde el punto de vista de la lectura y la escritura, por falta de seguridad en su aprendizaje y por la falta de práctica, olvidan lo poco que aprendieron y vuelven a su anterior estado de analfabetismo.

Otro de los factores que contribuyen al analfabetismo es la dispersión de la población en las áreas rurales, es decir, el aislamiento en que viven muchos grupos de población por falta de vías de comunicación; la insalubridad de vastas regiones, que limitan o anulan el contacto con la educación.

En circunstancias semejantes es factible encontrarse con un tipo de cultura tradicional, en la cual el lenguaje escrito no existe y no tiene función alguna, puesto que la comunicación se establece en forma directa y personal mediante el lenguaje oral.

Revisar la trayectoria que ha seguido la educación para adultos en México resulta útil, ya que permite ver no sólo la evolución de la ideología que respalda cada uno de los programas, sino también las estrategias estructurales y organizativas del adulto, que

han tenido lugar para enfrentar la educación y especialmente el analfabetismo.

En relación al método, también resulta de particular importancia destacar que hasta 1975 es cuando por fin, debido a que apenas recientemente cobra suficiente fuerza la educación de adultos, se procede a elaborar libros de texto especialmente para ellos.

Con esto se hace evidente que el problema del método apenas ahora ha merecido la suficiente atención.

Más adelante, en el apartado correspondiente a los métodos de alfabetización podrá verse más claramente el cambio de la cartilla tradicional al material que actualmente se maneja y la comparación de ambos con el método psicossocial de P. Freire.

Después de haber mencionado esta panorámica histórica, es necesario profundizar un poco más en el desarrollo que en particular ha tenido el artículo 3º de Educación y ver cómo se ha caracterizado a lo largo de las diferentes administraciones gubernamentales desde su promulgación en 1857. hasta el presente, ya que las etapas por las que ha atravesado la educación se ven claramente reflejadas en las revisiones que este artículo ha tenido.

## 2. ANALISIS DEL ARTICULO TERCERO CONSTITUCIONAL

En un sentido pedagógico se observa en el hombre un ser formado de importantes elementos que, relacionados unos con otros, habrán de contribuir al desarrollo de su personalidad y de su realización como ser humano.

La personalidad como fin supremo de la educación, debe estar acorde al tiempo y época en que se desarrolla; para ello, la educación debe tener en cuenta los diferentes factores económicos, sociales, geográficos, etc., que la influyen. La personalidad educativa en el hombre, cambia de acuerdo a los factores existentes en el medio social en que se desarrollan y por ello existe una rama de la pedagogía, la ontología pedagógica, que se encarga de estudiarlos. También la axiología pedagógica interviene para precisar los valores existentes en el hecho educativo, ya que los mismos pueden variar de cultura a cultura.

Si entendemos por personalidad el conjunto de aptitudes, habilidades, destrezas, capacidades o actitudes que deben ser desarrolladas en forma armónica e integral con el fin de contribuir al mejor desarrollo y evolución de la humanidad, a la educación no le queda tarea que no sea la de acatar las disposiciones o finalidades de la sociedad en general, para impulsar a los individuos hacia su plena realización.

El desarrollo intelectual, por ejemplo, abarca la capaci-

tación de los órganos receptores de los sentidos, los cuales nos proveen de la información necesaria para integrar el conocimiento del mundo que nos rodea y de nosotros mismos, es decir, nos permite asimilar los elementos de la cultura a la que pertenecemos y desarrollar funciones mentales superiores como el juicio y el razonamiento.

Estas aptitudes o facultades no son inventadas por la educación, el hombre las posee, las trae consigo, de ahí que el Estado, de cualquier tipo de organización social, tenga la obligación de desarrollarlas, de estimularlas con toda plenitud, sin postergar el avance de una facultad rezagada.

Por ello vemos que es un requisito indispensable que se dicten leyes, como el artículo 3º y la Ley Orgánica de Educación y que se emprendan acciones en que Estado y Sociedad se comprometan a que ningún individuo tenga limitaciones por falta de oportunidades de educación, y en este caso en concreto, de alfabetización.

Si al hombre le llevó miles de años desarrollar la escritura y si ésta es actualmente un medio de comunicación masivo que une a los hombres, independientemente de sus fronteras, a los acontecimientos y a las épocas... ¿Por qué, si el lenguaje nos pertenece a todos, actualmente no todos podemos hacer uso de él? Pues bien, esta cuestión tan importante es una gran responsabilidad social que el Estado debe enfrentar; y ello se debe llevar a cabo paralela-

mente con el mejoramiento de las condiciones materiales que garanticen la satisfacción inmediata de las necesidades básicas y si esto no es así, permitir que el individuo analice su realidad para poder transformarla y llevar a cabo sin limitaciones, su realización.

Por otro lado, si enfocamos el artículo 3º desde un punto de vista jurídico se establece que el Estado como educador al legislar el artículo 3º a través de la Constitución, se basa en dos fines principales:

- a) El progreso
- b) El perfeccionamiento del hombre

El progreso es un aspecto meramente objetivo, interesa más a la sociedad, es un fin colectivo. En tanto que el perfeccionamiento del hombre es una finalidad que atañe al ser individual. El Estado toma al hombre como un ser compuesto por múltiples elementos: biológicos, psíquicos, económicos, sociales que necesitan un equilibrio.

- Esto explica que en 1948 se lleva a cabo la Declaración Universal de los Derechos Humanos, y en ella se encuentra un artículo de acuerdo al cual se puede concluir que el artículo 3º de la Constitución se encuentra apoyado jurídicamente por el derecho público internacional.

En 1941 el 31 de diciembre se expide la Ley Orgánica de Educación Pública, con la finalidad de reglamentar el funciona-

miento del artículo 3º.

Históricamente el artículo 3º ha ido modificándose; por ello aquí se presenta de una manera esquemática los puntos principales que han servido de base para la reglamentación del mismo desde sus antecedentes respecto a la enseñanza en general, hasta llegar a conformar el artículo, tal y como actualmente lo conocemos.

1812 - La Constitución Española de Cádiz, en su título donde establece lo relativo a la Instrucción Pública, constituye el primer documento sobre educación, del que se tiene noticia, después de la conquista.

En términos generales prescribe lo siguiente:

1. Establecimiento de la escuela de primeras letras
2. Requisito que en ellas se enseñe la religión católica y las obligaciones civiles
3. Creación de Universidades y centros de enseñanza superior
4. Unificación de un plan general de enseñanza
5. Creación de una dirección general de estudios para inspección de la enseñanza
6. Facultad a la corte para legislar sobre la instrucción pública

1824 - La constitución de este año tomó como sinónimo de la instrucción la palabra ilustración.

1833 - Gómez Farías y la libertad de enseñanza, quien en este año, al asumir el poder durante 10 meses, en ausencia de Santa Ana,

realizó los siguientes cambios:

1. Suprimir la Real y Pontificia Universidad de México
2. Crear la Dirección General de Instrucción Pública
3. Secularizar la enseñanza
4. Establecer la libertad de enseñanza

Al suprimir la Universidad Pontificia, Gómez Farías re-  
glamenta los estudios en: las Escuelas de Estudios Preparatorios,  
de Humanidades, de Ciencias Físicas y Matemáticas, de Ciencias  
Médicas, Jurisprudencia y Ciencias eclesiásticas.

5. Con respecto a la enseñanza elemental se tomaron las siguien-  
tes disposiciones generales:

1. En los establecimientos públicos, la enseñanza se sujetará  
a los reglamentos que se den
2. Fuera de esa reglamentación la enseñanza de toda clase de  
artes y ciencias es libre en el Distrito y Territorios
3. El uso de esta ley es para toda persona que la ley no se lo  
impida, dando aviso a las autoridades locales y sujetándose  
a los reglamentos que se den en la enseñanza de doctrinas.

Posteriormente Santa Ana regresa al poder, derogando la  
ley y declarando existente la Universidad, reestablece el monopolio  
de la Iglesia sobre materia educativa.

1843 - Santa Ana eleva a categoría constitucional el monopolio de la  
Iglesia sobre materia educativa.

1857 - El partido liberal propugnó por la creación del artículo 3º dentro de la Constitución. Dentro de este artículo se establece que: "... la enseñanza es libre. La ley determinará que profesiones necesitan título para su ejercicio..." y concluyó que:

1. La libertad de enseñanza protege la inteligencia.
2. La libertad de enseñanza protege a los autodidactas, dándoles oportunidad de presentar exámenes de suficiencia.
3. La libertad de enseñanza protege los derechos de los padres de familia.
4. La civilización de los pueblos evoluciona con la libertad de enseñanza.
5. La libertad de enseñanza estimula el adelanto de los colegios.

1917 - El presidente Venustiano Carranza, presenta el proyecto de la ley del artículo 3º ante una Comisión del Congreso Constituyente en la cual se discutió y modificó, quedando resumido como sigue: la enseñanza es libre, pero será laica la que se dé en los establecimientos oficiales de educación, lo mismo que la enseñanza primaria elemental y superior que se imparta en los establecimientos particulares. Ninguna corporación religiosa, ni ministro de algún culto, podrá establecer o dirigir escuelas de instrucción primaria. Las escuelas primarias particulares sólo podrán establecerse sujetándose a la vigilancia oficial. En los establecimientos oficiales se impartirá gratuitamente la enseñanza primaria.

1934 - En esta fecha un grupo de diputados propugnaron por una sustancial modificación del artículo 3º, básicamente en dos sentidos:

- apoyar una educación racional.
- dar a la educación una franca orientación socialista.

Mediante esta modificación se establece que la educación que imparta el estado será socialista, excluirá toda enseñanza religiosa y proporcionará una cultura basada en la verdad científica, que forme el concepto de solidaridad necesario para la socialización progresiva de los medios de producción económica. Más adelante se aclara que estará a cargo de personas que, en concepto del Estado, tengan suficiente capacidad profesional, reconocida moralidad e ideología acorde. Por lo tanto, se excluye la participación de corporaciones religiosas, ministros de cultos y sociedades anónimas en la educación primaria, secundaria y normal, ni podrán apoyarlos económicamente; también se aclara que será obligatoria y gratuita.

Se hace patente que la libertad de pensamiento y la libertad de enseñanza no son dos aspectos o formas de un mismo derecho. La enseñanza no es una forma de expresión del pensamiento solamente, sino también una forma de transmisión del pensamiento.

En esta etapa se toma plena conciencia de la selectividad de la enseñanza, destacando los factores económicos que impiden que la clase trabajadora tenga acceso a ella, o bien que éste sea

limitado con respecto a la educación profesional.

En este sentido y como producto de la reflexión antes mencionada, se plantean dos grandes problemas:

1. Abrir todas las oportunidades de la Cultura a obreros y campesinos y
2. Organizar la Cultura como un sentido definido en materia social.

Posteriormente, no sólo no se resolvieron los dos problemas planteados, sino que inclusive se revocó el concepto de educación socialista.

1946 - Durante el régimen de Avila Camacho se lleva a cabo una reforma al artículo, dando como motivos que dicho artículo no contempla:

- a) la educación como defensa de la unidad nacional.
- b) la educación por el orden de la convivencia internacional y que omite:

1. La educación socialista.
2. El concepto racional y exacto del universo.
3. La supervisión del estado respecto a la preparación profesional de las personas encargadas de la educación su moralidad e ideología.

Este artículo, modificado en 1946, es esencialmente el que opera en la actualidad y que se expresa de la siguiente forma: La educación que imparta el estado, Federación, Estado y Municipios, tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades

del ser humano y fomentará en él a la vez el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.

1. Además, garantizado por el Artículo 24, la libertad de creencias, el criterio que orientará a dicha educación se mantendrá ajeno a cualquier doctrina religiosa y luchará contra la ignorancia y sus efectos: la servidumbre, fanatismo y prejuicios.

a) será democrático en cuanto a sistema de vida

b) será nacional

c) contribuirá a la mejor convivencia humana

2. Establece que los particulares podrán impartir educación en todos sus grados pero con autorización expresa, sobre todo con respecto a educación primaria, secundaria y normal.

3. Los planteles particulares deberán cumplir los planes y programas oficiales.

4. Las corporaciones religiosas, los ministros de los cultos, las sociedades por acciones que, exclusiva o predominantemente realicen actividades educativas, y las asociaciones o sociedades ligadas con la propaganda de cualquier credo religioso no intervendrán en forma alguna en planteles en que se imparta educación primaria, secundaria y normal y la destinada a obreros y campesinos.

5. El Estado podrá retirar, si se amerita, el reconocimiento de validez oficial a estudios de planteles particulares.

6. La educación primaria será obligatoria.
7. Toda educación que el Estado imparta será obligatoria.
8. El congreso de la Unión expedirá las leyes necesarias para unificar y coordinar la educación en toda la República.

La base para que exista una trascendente acción educativa no va a depender ni con mucho esfuerzo de que se dicten leyes, pero el que estas leyes existan es por lo menos un primer paso, en que se reconoce la responsabilidad del Estado en materia educativa. Se ha visto que los planteamientos y políticas han variado. A lo largo de la historia legislativa del Artículo 3º se han podido distinguir principios que bien vale el esfuerzo rescatar, como por ejemplo, el de libertad de educación; sin embargo, en la práctica se ve que estos principios no se respetan, por ejemplo: una fuerte contradicción surge en el momento en que la ley establece que no debe impartirse instrucción religiosa en las escuelas y es un hecho que existe este tipo de instrucción desde jardines de niños hasta universidades.

Cómo aún queda mucho por hacer en materia educativa, es el interés de este trabajo, analizar y sugerir en particular para la alfabetización, un método que sea capaz de contribuir a una real y trascendente acción educativa.

### 3. EL ANALFABETISMO EN MEXICO Y AMERICA LATINA. DATOS CENSALES

En cada década se ha venido manteniendo el índice de analfabetismo, aunque en diferentes proporciones. Se puede decir en términos relativos, que éste ha disminuido, aunque si tomamos el número absoluto de ellos vemos que la cantidad de analfabetos se ha mantenido e incluso ha aumentado desde 1900 a la fecha.

El problema es importante, no sólo por sus grandes dimensiones sino como se mencionó, por las implicaciones sociales que le acompañan; es cierto que, si bien es un problema en el que no se ha dejado de pensar y se han hecho muchos esfuerzos por disminuirlo, ha pasado sin embargo, que ninguno de éstos ha sido suficientemente efectivo como para resolverlo de fondo, entre otras razones por falta de continuidad y de personal especializado.

#### 3.1 Diferencia entre Alfabetización Censal y Funcional

La primera apreciación cuantitativa del analfabetismo la encontramos en los datos censales, pero hay que tener presente que estos datos por su naturaleza, dan una imagen muy parcial del fenómeno, ya que parten de la definición convencional de alfabeto y analfabeto; los primeros son los que a la pregunta de "sabe leer y escribir" o "asistió a la escuela" responden afirmativamente. Este criterio tan poco preciso que es usado en los censos de población, hace que se subestime el monto total de analfabetas, pues si bien

quedan incluidos los que verdaderamente son alfabetos, también quedan incluidas aquellas personas que sólo parcialmente tienen la capacidad de leer y escribir, o las que algún día aprendieron medianamente pero que al no aplicarlo volvieron al mismo nivel, o las que lo aplican pero tan limitadamente que estrictamente no pueden considerarse como alfabetas.

Tomando una definición más completa de alfabeto como "sujeto capacitado para la utilización de la lectura y la escritura como instrumento social y cultural para su aplicación efectiva en la esfera de las relaciones tanto del trabajo como de la comunicación (Jorge Padua: "El Analfabetismo en América Latina", p.18) nos aproximamos más a la definición funcional de un alfabeto... Pablo Latapí en su libro de "Diagnóstico Educativo" del CEE, indica un criterio más objetivo para estimar cuándo se está más cerca de un ser alfabeto funcional, y lo considera a partir de un mínimo de 4 años de estudio completos.

Más adelante, Jorge Padua menciona en el citado libro al hablar de alfabetización funcional que: "La alfabetización funcional representa el incremento mínimo significativo para alcanzar el primer umbral; pero este primer incremento debe ser seguido por otro mayor o que permita dar avances cualitativos importantes que lleven a otros niveles como lo es, en otras dimensiones (comprensión, actitudes, etc.), es decir, que una vez que se ha alcanzado la alfa-

betización no nos podemos quedar en ese primer nivel. Esto nos da una idea de la disparidad de criterios de analfabetismo censal y funcional.

El porcentaje de analfabetismo tomado de los datos censales presenta también ciertas limitaciones ya que varía de acuerdo a la edad de la que parta; es mayor si se toma desde los 6 a los 10 años y menos si se toma a partir de los 15 años ó más. Los datos censales también, casi siempre, se encuentran agrupados y nos presentan porcentajes globales que tienden a ocultar las diferencias que ocurren a nivel de regiones ya sea en el continente o bien dentro de cada país.

"Desde esta perspectiva, el alfabeto y el analfabeto pertenecen a dos mundos socioculturales distintos. El mundo cultural de la persona alfabetizada, particularmente en la esfera del trabajo y del universo de la comunicación, crea una relación del hombre con el mundo donde impera un cierto grado de racionalidad que en buena medida se vincula al nivel de escolarización alcanzado. Desde la perspectiva social y política, la alfabetización pasa a ser uno de los requisitos ya no simplemente para tomar "Lectura de derechos" sino además y más importante para tomar conciencia de la necesidad de asociación de los grupos de iguales, para el ejercicio de esos derechos, así como para el reclamo de nuevos". (Jorge Padua: Ibid p. 19). Como vemos, el problema no se plantea en

términos de saber leer y escribir sino en las implicaciones que de ello se derivan.

El cuadro siguiente muestra la población alfabetada y anal-  
fabeta en México (1900-1960) para 6 años y más.

CUADRO No. 1

POBLACION ALFABETA Y ANALFABETA EN MEXICO (1900-1964)

Años	Mayores de 6 años	Alfabetas	Analfabetas	Porcientos	
				Alfabetas	Analfabetas
1900	11 260 920	2 536 139	8 724 781	22.5	77.5
1910	12 527 201	3 271 676	9 255 525	26.1	73.9
1921	12 460 880	3 564 767	8 896 113	28.6	71.4
1930	13 542 305	4 786 419	8 755 886	35.3	64.7
1940	16 220 316	7 263 504	8 956 812	44.8	55.2
1950	21 038 742	11 766 258	9 272 484	55.9	44.1
1960	28 245 802	17 884 397	10 361 405	62.0	38.0

Fuentes: Comité de Técnicas y Estadísticas del II Congreso de Relaciones Industriales; Estadísticas sobre Recursos Humanos, México, 1964. Cuadro No. 36.

Informe de la Dirección General de Estadística de la S.I.C., S.E.P., 1964

Citado en Pablo Latapi: "Diagnóstico Educativo Nacional" Centro de Estudios Educativos. México, D.F. 1965 p. 116.

El cuadro anterior (1) se refiere a la alfabetización censal ahora bien, si comparamos los datos para el año de 1960 con la estimación que Latapí hace para distinguir los alfabetas funcionales, se obtiene una discrepancia formidable entre los datos (cuadro 2):

## ESTIMACION DEL ANALFABETISMO FUNCIONAL

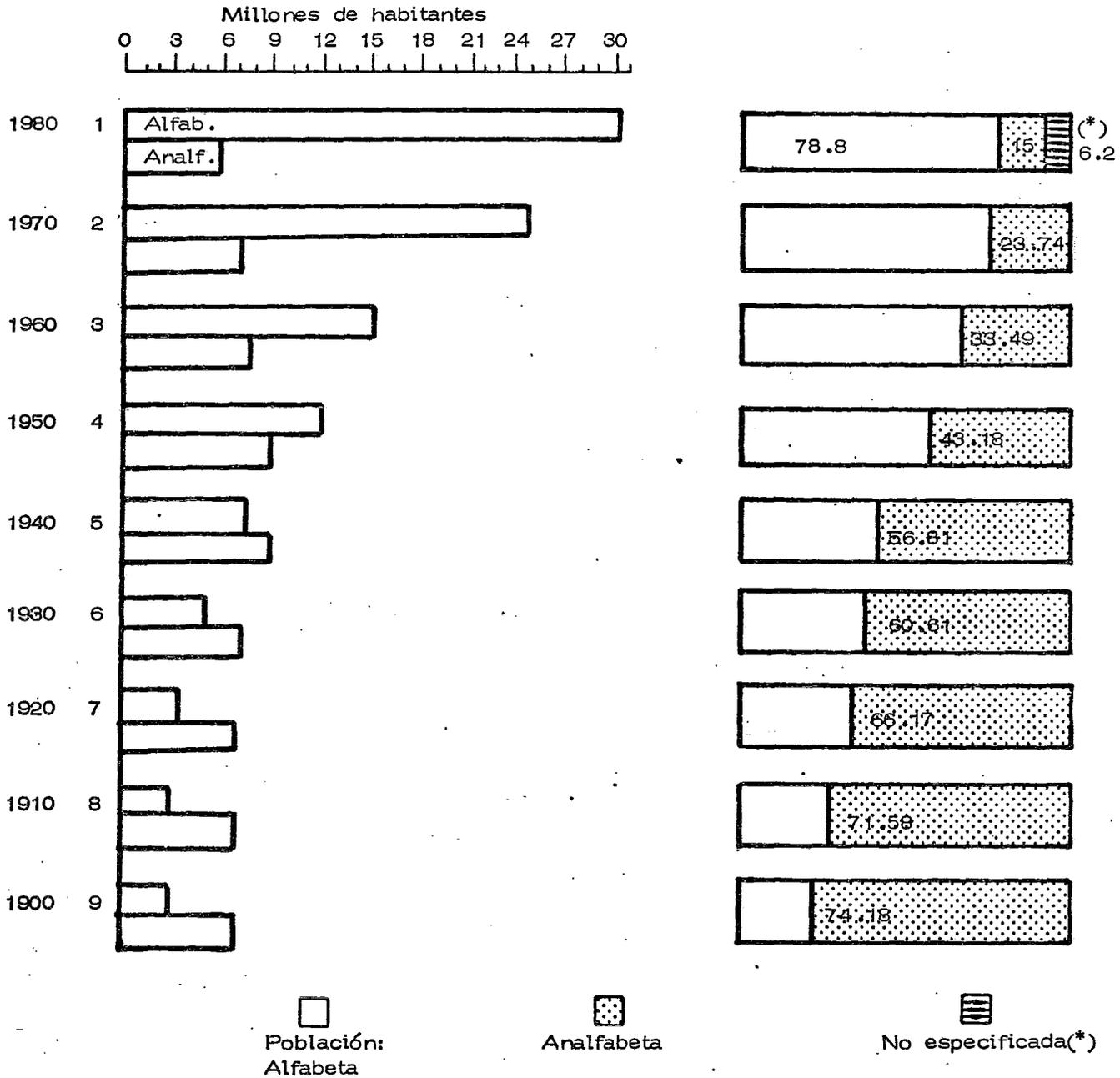
Años	Población de 9 años ó más <sup>2</sup>	Población que alcanzó un mínimo de 4 años de estudios.		Defunciones de esa población	Alfabetas Funcionales	Analfabetas Funcionales	% de Alfabetas Funcionales.	% de Analfabetas Funcionales.
		Anualmente	Total <sup>3</sup>					
1958	23 676 325		6 508 455	55 257	6 453 198	17 223 127	27,3	72,7
1959	24 580 813	387 753	6 896 208	56 894	6 839 314	17 741 499	27,8	72,2
1960	25 073 478	426 859	7 323 067	32 862 <sup>1</sup>	7 290 205	17 783 273	29,1	70,9
1961	25 937 070	477 083	7 800 150	60 451	7 739 609	18 197 371	29,8	70,2
1962	26 622 484	522 177	8 322 327	64 997	8 258 330	18 365 154	31,0	69,0
1963	27 396 998	584 821	8 907 148	67 338	8 839 810	18 557 188	32,3	67,7

## Notas:

- <sup>1</sup> Proporción correspondiente por la fracción del año comprendida entre el 9 de junio y el 31 de diciembre a los alfabetizados funcionalmente, según el Censo de Población levantado en ese año.
- <sup>2</sup> El cálculo de esta población se hizo ajustando una función exponencial al movimiento experimentado entre 1950 y 1960 por la población de 10 años o más. Conocidos los puntos de la curva correspondiente, se hicieron los ajustes necesarios para situarlos al 31 de diciembre de cada año (puesto que correspondían al 8 de junio).
- <sup>3</sup> Por último se agregaron a los datos así obtenidos, los habitantes que -según las estadísticas continuas del Depto. de Estadísticas Sociales, de la Dirección Gral. de Estadística (S.I.C.)- tenían, en cada año considerado, la edad de 9 años, a fin de obtener la población de 9 años o más que se estaba calculando.
- <sup>3</sup> Estos datos fueron calculados a partir de los consignados en el Censo de Población de 1960 (habiendo sido ajustados para obtener los correspondientes al mes de diciembre de ese año, adicionando los aprobados de 4° año en las escuelas de calendario tipo "A").
- <sup>4</sup> Fueron calculados aplicando los coeficiente de mortalidad para la población de este grupo de edad, estimados por la Dirección General de Estadística (S.I.C.).

Tomando en cuenta el último censo de población, el de 1980, la estimación de la población alfabeta y analfabeta de 10 años y más es como se muestra en el siguiente cuadro, tanto en términos absolutos como relativos:

CENSO GENERAL DE POBLACION  
ALFABETAS Y ANALFABETAS DE 10 AÑOS O MAS



(\*) En el censo de 1980 se subestima la población al reportarse los analfabetas de 15 años o más. En este censo se reportan los casos en que no se especificó el dato.

Fuente: Censo General de Población 1980. DGE.

Las tasas de analfabetismo de México con respecto a otros países de América Latina.

En relación a otros países de América Latina, tenemos que, de acuerdo al censo de 1960, se pueden clasificar en cuatro categorías:

- a) países con tasas de analfabetismo relativamente bajas en la región: Argentina, Uruguay, Costa Rica y Chile;
- b) países con tasas de analfabetismo si bien elevadas, por debajo del promedio de la región: Panamá, Paraguay, Colombia y Cuba;
- c) países con tasas de analfabetismo que comprenden a un tercio de la población de 15 años y más: Ecuador, Venezuela, México, República Dominicana, Brasil y Perú; y
- d) países con tasas de analfabetismo superior al 50% de la población: Nicaragua, Guatemala y Haití (Jorge Padúa, ob cit.pag.36)

En el cuadro que se presenta a continuación, observamos como han variado los datos para 1970, lo que se nota es que el orden no ha variado grandemente, aunque los porcentajes de analfabetismo tienden a disminuir en todos los países. Sólo hay dos cambios importantes, uno en el caso de Cuba donde la Campaña de Alfabetización Nacional, producto de la revolución, logró terminar con el analfabetismo, y el que actualmente se está llevando a cabo en Nicaragua con muy buenos resultados y que también fue producto del cambio social llevado a cabo recientemente.

## EL ANALFABETISMO EN AMERICA LATINA

Cuadro 3. Porcentaje de analfabetos según datos censales, para 20 países latinoamericanos.

País	Año	Tramo de edad	% de Analfabetismo	1970*
Argentina	1960	14 años y más	8.6	6.1
Uruguay	1963	15 años y más	9.7	-
Costa Rica	1963	15 años y más	15.7	11.0
Chile	1960	15 años y más	16.2	11.6
Cuba	1953	15 años y más	22.1	0.
Panamá	1960	10 años y más	23.4	21.7
Paraguay	1962	15 años y más	25.5	20.0
Colombia	1964	15 años y más	27.1	22.0
Ecuador	1962	15 años y más	32.7	28.0
Venezuela	1961	15 años y más	34.2	-
México	1960	15 años y más	34.6	23.8
Rep. Dominicana	1960	15 años y más	35.5	32.8
Brasil	1960	15 años y más	39.0	33.0
Perú	1961	17 años y más	39.4	32.0
Nicaragua	1963	15 años y más	50.2	42.0
El Salvador	1961	10 años y más	52.0	42.0
Honduras	1961	15 años y más	55.4	43.0
Bolivia	1960	15 años y más	60.0	60.2
Haití	1950	15 años y más	89.5	78.0
Guatemala	1964	15 años y más	62.1	55.0

Fuente: Datos básicos de población en América Latina, Departamento de Asuntos Sociales, OEA, Washington, D. C., 1969.

\* Estimaciones de UNESCO en Evolución reciente de la Educación en América Latina, 7 volúmenes, SepSetentas, México, 1976.

Citado en: J. Padúa. El Analfabetismo en América Latina. pg. 37. El Colegio de México. 1979.

El monolingüismo, que en nuestro país abarca poco más de 31 lenguas indígenas, constituye, junto con el analfabetismo, un problema que reclama medidas urgentes. En el informe de labores de la SEP, (correspondientes al periodo 1978-1979, pag. 27), se menciona que son 750 000 los indígenas de 5 años en adelante los que permanecen marginados de la dinámica nacional, por no haber sido castellanizados. La castellanización en muchos casos se hace necesaria como fase preliminar de la alfabetización.

#### 4. Aspectos generales de la Alfabetización.

##### 4.1 Implicaciones del analfabetismo de carácter individual, social y económico.

La lectura y la escritura son dos formas de lenguaje y éste es básicamente un medio de relación entre las personas. Su desconocimiento por tanto limita el ámbito de las relaciones sociales, los grupos que se encuentran en esta situación están al margen de las preocupaciones y los movimientos de carácter social, no se integran totalmente a la vida del país y con ello se debilita la unidad nacional.

Los trabajadores de programas de desarrollo de la comunidad saben que, por lo general, los poblados con un crecido número de analfabetos, son los más difíciles, los que más se resisten al cambio pues prefieren vivir conforma a sus tradiciones.

En otro aspecto, la presencia de grandes grupos de analfabetos tiene repercusiones de carácter económico, particularmente en los campos de la productividad y de la industrialización, lo cual afecta no sólo al analfabeto como individuo, sino también al grupo social al que pertenece, y al país.

El problema del analfabetismo es un problema típico de las clases populares, de los grupos a los cuales corresponden los

más bajos niveles de vida y especialmente los que se encuentran en las zonas rurales. Estos grupos, desde el punto de vista de la producción, están muchas veces por debajo del límite mínimo por lo general no aportan gran cosa al progreso económico de la región ni del país. Su economía es de autoconsumo; su trabajo escasamente produce lo necesario y muchas veces menos de lo necesario para comer. Más grave aún es la situación de muchos indígenas que todavía viven bajo regímenes económicos atrasados que explotan su trabajo y los mantienen atados a la servidumbre.

La estructura del consumo familiar es simple y sencilla en estos casos, ya que el 100% lo absorbe la alimentación o mejor dicho la subalimentación y muy poco o nada queda para vestido y vivienda, menos aún para otros usos como educación, medicamentos, recreación y demás.

De hecho, al analfabeto le están reservadas las ocupaciones menos remuneradas, constituye la mano de obra no calificada o escasamente calificada. Y el desarrollo industrial de un país exige niveles de preparación cada vez más avanzados.

#### 4.2 El papel de la alfabetización.

La alfabetización ha sido objeto de discusión con respecto a la importancia y a su valor práctico. Sobre todo hace algunos años

cuando la alfabetización se concebía como una tarea exclusivamente pedagógica y encaminada solamente a la enseñanza del lenguaje escrito, fue entonces que se exageró su alcance en el proceso de mejoramiento de los pueblos. Se decía que enseñando a leer y escribir, se ponía en manos de la gente el medio más eficaz para resolver sus problemas y para hallar el camino seguro hacia el progreso y el bienestar; por lo tanto, se pensaba que todo proyecto de mejoramiento social debía comenzar con una amplia e intensa labor de enseñanza del analfabeto.

Pronto surgió otra opinión contraria a la anterior. Como fue fácil comprobar que la gente no siempre estaba dispuesta a aprender, que en muchos casos gran cantidad de analfabetos no tenían necesidades de hacerlo para tratar de mejorar sus condiciones de vida, la alfabetización no sólo paso a segundo plano sino que muchas personas le negaron todo valor práctico. No es necesario, menos indispensable, se dijo, que los campesinos se alfabeticen previamente para que aprendan a mejorar sus cultivos y sus cosechas, para que aumenten su capacidad de trabajo y por consiguiente sus ingresos; tampoco para que puedan estar libres de enfermedades.

De acuerdo a este planteamiento se estaba dando por un hecho que se podría prescindir de la alfabetización en un programa de mejoramiento de la comunidad, puesto que lo esencial era satisfacer necesidades vitales o de carácter material y superar las preca-

rias condiciones de vida de las masas de analfabetas. En otras palabras, surgió el criterio de que la alfabetización surge como consecuencia inmediata del progreso económico.

Sin embargo, este punto de vista es fácilmente objetable porque además de que plantea una posición cómoda al justificar una baja responsabilidad en el compromiso de la alfabetización y al no proponer alternativas, parte de que son problemas independientes, en donde uno es más importante, y por lo tanto, más urgente su solución.

Pero en realidad sucede lo contrario, alfabetización y progreso económico están estrechamente relacionados, y por lo tanto, en ningún momento se puede dejar de impulsar el esfuerzo educativo por disminuir el analfabetismo, sin que ello afecte determinadamente el desarrollo.

Posteriormente se ha ubicado la alfabetización en un plano más equitativo y se ha considerado que evidentemente no constituye la solución para todos los problemas de los países con poco desarrollo, ni que todo proyecto de mejoramiento debe comenzar por ella necesariamente, pero tampoco se puede prescindir de ella como labor formadora si se quiere afianzar y acelerar el proceso de cambios socioeconómicos en que se basa dicho mejoramiento. Actualmente se reconoce su valioso aporte en todo esfuerzo de superación personal y social.

Pero la alfabetización; o sea el proceso de aprender a leer y escribir no constituyen un fin en sí mismos, es decir, no son habilidades que se adquieren con el único objeto de poseerla, ni tampoco debe considerarse como una culminación de un esfuerzo el haberlas adquirido, puesto que su valor radica en el buen uso que de ellas se haga, ya que son valiosos instrumentos a condición de que se les emplee de manera eficaz. Son únicamente medios dentro de una acción educativa global para ayudar al individuo a satisfacer necesidades y a seguir en un amplio y constante proceso de formación. En la vida moderna, la lectura y la escritura están vinculadas estrechamente a todos los campos de la actividad humana.

La lectura y la escritura son medios de comunicación que se amplían y perfeccionan entre las personas y los grupos. Si bien, el lenguaje oral facilita gran parte de la comunicación, ésta se hace más variada, más amplia y duradera cuando interviene el uso de la lectura y la escritura.

La alfabetización se encuentra también ligada a otros procesos socioeconómicos tales como: los de democratización, reforma agraria, industrialización, comercialización y urbanización, varios de los cuales responden al acelerado desarrollo y se realizan de manera muy lenta con analfabetos. Facilitar esos aspectos constituye otra función de la alfabetización; esta conexión entre la alfabetización y los procesos socioculturales se ha venido destacando cada vez más.

"Organizar y mantener actividades sistemáticas de alfabetización dentro de una comunidad puede significar el surgimiento de un nuevo grupo social que no sólo tenga influencia en la estructura social sino en el desarrollo y progreso de la misma, es decir, que aliente y estimule una actitud crítica y constructiva hacia el cambio social".<sup>(16)</sup>

---

<sup>16</sup> Luis Eduardo Soria en: "Alfabetización Funcional de Adultos". Patzcuaro. 1968. pag. 46.

## CAPITULO II

### LOS METODOS DE ALFABETIZACION

#### 1 . Importancia del método.

La importancia del método se debe ante todo a que, aún cuando todos los métodos de una u otra manera tienen un objetivo común básico, que es la enseñanza de la lectura y la escritura, sin embargo cada uno de ellos lo logra desarrollando diferentes áreas, y por ende, diferentes capacidades, lo que los hace cualitativamente diferentes entre sí; además es necesario señalar que hay métodos adecuados a diferentes grupos de analfabetas y que se requiere hacer un análisis de las características de esos grupos para acertar en la elección; por ejemplo, es sabido que no es lo mismo la enseñanza dirigida a un niño que a un adulto porque el proceso de aprendizaje de uno y otro son enteramente diferentes, y es en este campo del aprendizaje donde recientemente ha habido importantes avances por parte de la psicología en el terreno específico del pensamiento y el lenguaje, que han servido para orientar mejor al pedagogo o al encargado de la implementación de programas de alfabetización basados en un método determinado.

Con referencia a lo que se menciona anteriormente, existe

una investigación hecha en Estados Unidos para evaluar el valor del método y que fué hecha por Guy Thomas Buswell<sup>17</sup>, y dió como resultado lo siguiente, al comparar dos métodos y su eficacia: Uno de los métodos era el que ponía especial énfasis en el reconocimiento de palabras, partiendo de un corto pasaje, y otro era un método que prestaba mayor atención al significado a través de un texto interesante para niños: un cuento. Con los dos se llevó un cuidadoso control del programa del aprendizaje haciendo evaluaciones periódicas de diversos aspectos de la lectura a lo largo del estudio.

Los resultados demostraron que los alumnos del primer grupo pronunciaban muy bien los vocablos, seguían con regularidad la lectura de los renglones, encontrando no obstante, dificultad en la comprensión y no demostraban mucho interés por lo que leían. Mientras que los alumnos en los que se empleó el segundo método, por el contrario, encontraban dificultad en la percepción de algunas palabras y no siempre las pronunciaban con precisión, pero desarrollaron una notable capacidad de comprensión, además de sentir un gran interés y gusto por lo que leían.

De la experiencia anteriormente mencionada se desprenden las siguientes conclusiones: primero, que del método que se em-

---

<sup>17</sup> Luis Eduardo Soria: "Alfabetización Funcional...". pag. 118

plee depende la actitud general del alumno, y segundo que el método es un factor decisivo en los resultados que se desean y que no todos los métodos conducen a los mismos resultados.

En este punto es importante cuestionarnos entonces acerca de qué es lo que se busca, a qué le damos más importancia, es decir, precisar las metas que se pretenden alcanzar, definir la calidad y productividad de la enseñanza, lo que ésta puede perdurar y aún servir de base a otros niveles.

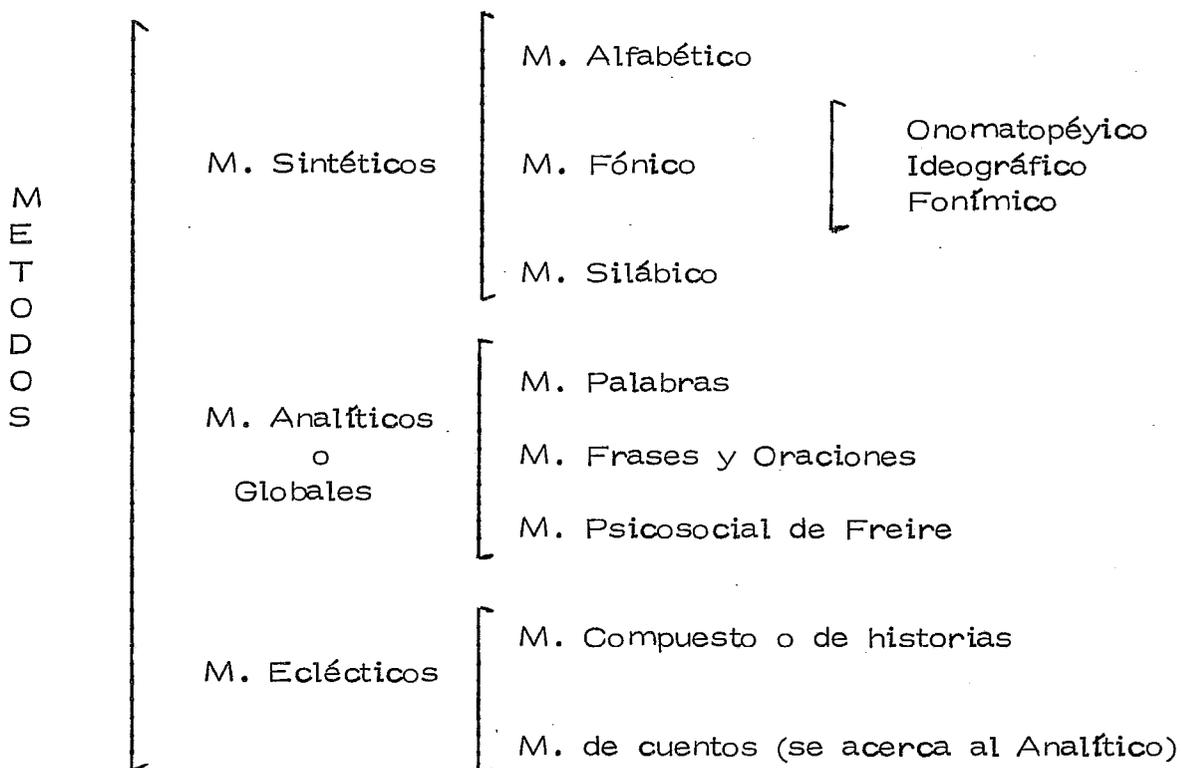
Cabe decir que hay métodos diferentes a los anteriores que al poner un mayor énfasis en el reconocimiento de los símbolos, convierten la enseñanza en algo meramente mecánico y hueco, dejando de lado lo más rico y lo más importante que es la comprensión, el manejo de ideas y el desarrollo de la capacidad de abstracción. Además, estos métodos se vuelven cansados y tediosos por su propia incapacidad de captar y mantener el interés del alumno.

Desde luego resulta que, junto con la importancia del método, es evidente que la actitud del que lo lleva a cabo tiene que ver también con la propia actitud del alumno, y aquí es importante cuestionar ¿hasta qué punto es conveniente utilizar personal voluntario, sin una preparación didáctica mínima, en los programas de alfabetización de adultos? y además, si toda persona que sabe leer y escribir está de hecho preparada para enseñar a otra. Al parecer,

esto no se toma muy en cuenta actualmente, pues se invita a cualquier persona a participar como asesora en un grupo de estudio.

## B. Clasificación de los métodos de alfabetización.

Los diferentes métodos de alfabetización y, en general, los métodos para la enseñanza de la lectura han seguido una evolución que ha sido orientada en parte por los diferentes conceptos que de la lectura y la alfabetización ha habido. Trataré de dar un esquema muy general\* que los agrupa y posteriormente mencione sus características más importantes de acuerdo a cómo han surgido dentro de una visión retrospectiva.



\* Este esquema está basado en la clasificación propuesta por Piaget en 1949 y que se cita en el Libro de Luis Ed. Soria. pag. 127.

Se han propuesto diferentes maneras de clasificar los métodos: unas, atendiendo a su desarrollo histórico, otras, poniendo énfasis en los procesos psicológicos que intervienen en ella, otros partiendo del elemento lingüístico que les sirve de base y finalmente otras que preferentemente clasifican los métodos con base en el órgano sensorial que entra en juego para reconocer símbolos.

Una clasificación que es adecuada y que quedó expresada en el cuadro anterior fue la hecha en 1949 en la conferencia de Ginebra y respaldada por Piaget<sup>18</sup>. Según ella, todos los métodos destinados a la enseñanza de la lectura y también de la escritura se pueden ordenar dentro de tres grupos: sintéticos, analíticos y eclécticos.

### 2.2.1 Métodos sintéticos.

Los métodos sintéticos son todos aquellos que parten de los elementos que constituyen la palabra, la letra y la sílaba, para luego arribar al conocimiento de aquella mediante una operación de síntesis, esto es, unión, combinación ó yuxtaposición de dichos elementos.

Estos métodos parten de la idea de que el aprendizaje de la lectura debe empezar por lo más simple y sencillo que aparentemente son la letra y la sílaba para después pasar a unidades lingüísticas más complejas como son la palabra, la frase y la oración.

---

<sup>18</sup> IBID, pag. 127.

Pertenecen a este grupo los métodos: alfabético, fónico y silábico, además de otros que resultan ser combinación de ellos. Como estos métodos ponen énfasis en las partes de la palabra y dan más importancia a su conocimiento y pronunciación, pierden de vista lo esencial de la lectura esto es, la comprensión de las ideas expresadas por los símbolos; por ello, mantienen al alumno en un largo y cansado esfuerzo de dominar aspectos mecánicos del proceso.

Entre las características de los métodos sintéticos se pueden mencionar las siguientes:

- Tienen una fundamentación lógica y se centran más en la materia de la enseñanza que en el alumno.
- Hacen de la lectura un proceso preferentemente mecánico y abstracto.
- Sobre todo en la fase inicial, el proceso de aprendizaje está ausente de interés para el alumno.

Esto es en lo que se refiere a las características como grupo, particularmente resumiré lo más importante de cada uno de los métodos que quedan comprendidos en el grupo:

a) Método Alfabético.

Un método de los más antiguos que fué utilizado por la humanidad durante mucho tiempo como método único. Estaba basado

en la memorización ordenada de los nombres de las letras del alfabeto. El procedimiento consistía en que los alumnos debían aprenderlas en forma aislada a base de una monótona repetición y luego tenían que reconocerlas y pronunciarlas dentro de una sílaba y una palabra pero para esta fase, cuando los alumnos debían tratar de pronunciar el símbolo partiendo del sonido individual de las letras de que estaba formado, se hacía necesaria la intervención del maestro, el cual tenía que repetir este ejercicio mecánico tantas veces como fuera necesario para grabarlo en la memoria de los alumnos, recurriendo para ello al deletreo.

Finalmente, el alumno iba asociando el signo con su sonido y lentamente iba aprendiendo a pronunciar un grupo de palabras, y era precisamente eso, pronunciar un grupo de palabras, ya que no podía poner atención al significado.

#### b) Método Fónico

Lo desarrolló un pedagogo alemán: Valentín Ickelsamer<sup>19</sup> quien creyó simplificar el problema sugiriendo el empleo del sonido de la letra y no de su nombre, se necesitaba primeramente la asociación del signo o letra con su correspondiente sonido; después, la combinación de varios sonidos para formar sílabas, y luego de varias sílabas para integrar palabras. Pero aislar y tratar de emitir el

---

<sup>19</sup> IBID, pag. 121

sonido de las letras correspondientes a las consonantes es a veces imposible y casi siempre risible, por lo cual este método fue muy criticado.

Este método incluye las siguientes variantes:

Método Onomatopéyico, Ideográfico y Fonímico.

Onomatopéyico: Asocia el sonido de una letra con la imitación que puede hacerse del que emiten o producen animales o cosas.

Ideográfico: Las letras se acompañan de dibujos que representan un animal u objeto conocido cuyo nombre se inicia con el sonido de la letra de que se trate.

Fonímico: Se vale de un dibujo que indica la posición de los labios para pronunciar determinada letra.

De estos métodos se han desprendido una serie de variantes para destacar la forma de la letra desde por ejemplo: las diferentes posturas del cuerpo humano formando letras, hasta colores para distinguir las diferentes formas o bien plantillas con cada forma.

c) Método silábico.

Partió de la sencilla observación de que una consonante sólo se puede pronunciar cuando va articulada con una vocal, la iniciación de este método se debe a Jaqueline Pascal y a su hermano.

El procedimiento consiste primeramente en el conocimiento de las vocales, que se apoya en el uso de dibujos, inmediatamente los alumnos deben aprender y dominar las combinaciones silábicas más fáciles y sucesivamente las demás hasta llegar a las más difíciles. En la etapa de formación de palabras se utilizan dibujos yuxtaponiendo las sílabas iniciales de los respectivos nombres de personas, animales o cosas representados. Después se pasa a oraciones, dentro de las cuales varias palabras contienen las combinaciones fonéticas ya aprendidas.

Este método representó un importante avance en comparación con lo que se hacía anteriormente y aunque el auge lo tuvo en el siglo pasado, aún actualmente muchos maestros lo practican tanto con niños como con adultos, en algunos países de América Latina subsisten los llamados "silabarios".

## 2.2 Métodos analíticos o globales.

Los métodos analíticos o globales son aquellos que desde el principio le dan una mayor importancia al significado de lo que se lee y adoptan como un todo unidades semánticas del idioma: palabras, frases, oraciones. Partiendo de esto llevan al alumno gradualmente al conocimiento del todo.

Estos métodos tienen como base, la percepción global, que

es la manera espontánea de percibir primero el conjunto, la unidad completa, y luego sus elementos o partes componentes. Según dicha cualidad, es más fácil para el alumno partir, en el aprendizaje de la lectura, de una palabra o una oración antes que de una letra o sílaba. Además, es indudable que en cualquiera de dichas unidades lingüísticas, el niño y el adulto pueden hallar significado, el cual según algunos autores, ayuda a la percepción.

Las principales características de estos métodos son:

- a) Se basan en el conocimiento del alumno y toman en cuenta algunos principios psicológicos como la percepción del todo (Gestalt).
- b) Ponen énfasis en el significado de los símbolos, con lo cual favorecen la percepción.
- c) Propician la formación de lectores "de ideas" o lectores funcionales.

Los métodos analíticos o globales incluyen los que a continuación se describen:

a) Método de palabras.

Antecedentes: Cuando Klapper<sup>20</sup> afirmó que en la lectura, la idea es lo esencial antes que el puro conocimiento del símbolo, dió

---

<sup>20</sup> IBID. pag. 121.

comienzo todo un movimiento renovador de la didáctica de la lectura; sobre esta base apareció el método de la palabra creado por el maestro alemán M.O. Kramer. Este método parte del conocimiento de un determinado número de palabras cuidadosamente seleccionadas para de ellas descender, en forma gradual, a sus elementos constitutivos: la sílaba y la letra. Algunos de los continuadores de Kramer en Alemania y Francia, introdujeron modificaciones al método original, sobre todo en lo que respecta al número de palabras. Una característica de este método es lo que se refiere a la enseñanza "simultánea" de la lectura y la escritura, basado en el argumento, superado ya, de que ambas, escritura y lectura tienen una estrecha relación que no se les puede considerar separadamente.

Este método fue aplicado en América Latina por Rebsamen y ha tenido diferentes nombres, ya el originalmente dado por sus difusores o ya por la forma de calificar a la unidad semántica que emplea. En algunos países se conoce como método de "palabras normales", en otros países como "método de palabras tipo" y en otros como el "método de palabras generadoras", pero en todo caso es ese elemento idiomático, asociado generalmente a un dibujo aislado (que es precisamente lo que se le ha criticado más, y con razón), del que parte y el que le sirve de apoyo.

El uso de este método se difundió rápidamente y en actualidad es uno de los más conocidos sobre todo entre los que procuran

desarrollar la lectura comprensiva.

b) Método de frases y oraciones

Si bien la palabra por sí sola en la mayoría de los casos posee un significado, es sabido que la verdadera unidad de pensamiento constituye la oración; por lo tanto, para varios autores ésta debe ser la unidad lingüística más apropiada para iniciar la enseñanza de la lectura, sobre todo tomando en cuenta la percepción global.

Las consideraciones anteriores llevaron a la creación del método de oraciones que se desarrolló rápidamente en Europa y en los Estados Unidos desde fines del siglo pasado, el cual tiene antecedentes muy remotos con Jacotot quien, en el siglo XVIII, inventó un método analítico puro pero que no evolucionó ni se difundió.

El movimiento más caracterizado en torno al método de lectura global por oraciones se remonta a 1906 con la publicación que al respecto hicieron el Dr. Ovidio Decroly y la Srta. Degand, en Bélgica; pero fue en los Estados Unidos donde más adeptos conquistó<sup>21</sup>.

Dicho método parte de la oración completa, la cual generalmente se relaciona con alguna experiencia común de la vida diaria del alumno, para que tenga un mayor significado para él. Al presentar la oración se requiere de una ilustración que ayuda a percibir

---

<sup>21</sup> IBID, pag. 124

la idea presentada por escrito; una vez que comprende la idea completa presentada en la oración, se hace un análisis para identificar y reconocer las palabras que la forman, y por último, éstas se descomponen para reconocer las sílabas.

Con este método se trata de que el alumno no sólo aprenda a pronunciar las palabras, sino a comprender e interpretar las ideas que ellas representan.

c) Método Psicosocial de Paulo Freire

Este método está estructurado especialmente pensando en la población adulta de analfabetas.

El interés de Freire por la educación de adultos se remonta a 1947, ya que para Brasil en esa época ello constituía una tarea urgente.

Dicho autor comenzó sus trabajos en el Nordeste, entre los analfabetos, pero sus conocimientos de formas y métodos tradicionales de alfabetización bien pronto le parecieron insuficientes, sobre todo porque se prestaban a la manipulación del educando, en vez de hacer de él un hombre realmente libre<sup>22</sup>. Esto fue inicialmente lo que impulsó a ir conformando un método a lo largo de sus ricas experiencias.

---

<sup>22</sup>

Freire Paulo: "La educación como práctica de la libertad" pag. 10

Freire fue profesor de historia y filosofía en la Universidad de Recife hasta 1964; él, junto con sus colaboradores, trabajaron por hacer algo más que un método de alfabetización, es decir, un sistema de educación para adultos dentro del cual se enmarcan muchas ideas que correspondieran al concepto que actualmente se tiene de la alfabetización funcional.

Aun cuando la aplicación de este sistema, a punto de ser puesto en marcha dentro de un plan de alcance nacional, fue coartado, halló acogida en Chile posteriormente.

El método Freire reúne una serie de características que visiblemente chocan con muchas de las prácticas y medios tradicionales de la alfabetización, pero cuyos fundamentos aparecen firmes y acertados ante los nuevos requerimientos y frente a nuevos criterios que se manejan con respecto a la formación integral del adulto analfabeto, concebida como un proceso que debe arrancar de la realidad socioeconómica y cultural en que éste vive y sobre la cual se espera que actúe con sentido crítico y renovador.

#### Aspectos característicos del método Freire

Los aspectos más característicos y sobresalientes del método Freire los resumió Luis Soria<sup>23</sup> como sigue:

---

23

Luis Eduardo Soria, en "Alfabetización Funcional de..." ob.cit. p. 131.

- El método Freire a partir de la idea de que el hombre iletrado también hace cultura, intenta desenvolver en él todas sus potencialidades y cambiar su mentalidad, de modo que sea capaz de percibir sus propios valores.
- Considerar el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura con naturalidad como parte de un cambio general en su manera de entender el mundo y sobre todo, de influir en él, es decir, destaca la labor del hombre como ser que transforma la naturaleza y la realidad.
- El punto de partida de esta formación es la base motivadora, destinada a lograr que el grupo tome conciencia de su situación, de sus posibilidades y de su responsabilidad de capacitarse para participar activa y eficientemente en la vida de su comunidad y de su país.
- En el proceso de formación del grupo y de sus integrantes se acentúa el desarrollo de una "conciencia crítica" a través del diálogo, el debate y la discusión frecuentes, que parten de situaciones y problemas reales, de orden tanto social y económico, como cultural y político.
- El tradicional "centro de alfabetización" pasa a constituirse en lo que se denomina "círculo de cultura", una especie de equipo de personas interesadas en una tarea de aprendizaje y educación común del cual cada participante es sujeto conciente y activo de su propia formación y de la de los demás.

- El material didáctico se elabora en forma diversificada, con los elementos, temas y contenidos propios del complejo cultural del grupo, de sus problemas y necesidades y con su directa y permanente contribución.
- En la enseñanza inicial de la lectura y la escritura no se utiliza lo que ha sido instrumento clásico de la alfabetización, la cartilla, sino series de carteles y preferentemente "transparencias", distintas según la realidad que viven los grupos con los cuales se trabaja.
- La enseñanza de la lectura se realiza mediante una estructuración especial del conocido "método de la palabra", sobre la base de un conjunto de vocablos que se selecciona del propio lenguaje de la gente, en la etapa preparatoria, y que tienen para ellos un significado que los motiva a discutir.
- El alfabetizador de tipo académico es reemplazado por un "coordinador", persona que se considera y actúa como un miembro más del grupo, naturalmente dotado de capacidad y preparación necesaria para dirigir al grupo, orientarlo y ayudarlo a desarrollar el proceso educativo en el que todos deben participar activamente.

El método tiene dos objetivos principalmente; lograr que los adultos analfabetos aprendan rápidamente a leer y escribir, pero que lo hagan dentro de una experiencia rica y creativa y que les sirva como herramienta para pensar, comprender y actuar mejor.

Concientizar y hacer a estos analfabetos superar su condición de minusvalía, elevarlos a la condición de hombres y mujeres plenamente conscientes del alto valor que tienen como seres humanos.

Esto resume lo principal del propósito del método, pero dentro de una perspectiva más amplia se tiende a facilitar el acceso de los grupos alfabetizados a todos los niveles educativos y a propiciar una participación popular emergente, amplia, consciente y crítica.

En la fase correspondiente a lo que podría llamarse educación básica de los adultos, el sistema comprende una serie de etapas que tienen que ver con el estudio de la realidad en donde se va a operar, la elaboración de los materiales necesarios, la motivación de los analfabetos y la realización del proceso educativo.

Se principia con un estudio no muy profundo de la comunidad respectiva, destinado por una parte a reunir información sobre las condiciones de vida, los problemas y necesidades, los recursos con que se cuenta, el modo de pensar y las aspiraciones de la gente.

Para obtener estos datos los coordinadores realizan entrevistas de manera informal pero muy cuidadosa, a grupos representativos de adultos por alfabetizar, registran los asuntos de mayor significación social y captan, del lenguaje con que se comunican las personas del lugar, las expresiones más generalizadas a fin de usarlas en el proceso de la enseñanza-aprendizaje.

Por otro lado, dicha etapa de contacto y sensibilidad previa constituye una acción estimuladora para la comunidad íntegra, pues a través de reuniones y entrevistas, se comienza a discutir sobre el programa educativo de la comunidad y de la conveniencia de emprender tareas de alfabetización.

Posteriormente viene la fase de elaboración del material de enseñanza, momento en el cual tiene especial importancia la selección de las "palabras generadoras", esta selección se toma del conjunto de frases y oraciones recogidas, y obedece básicamente a los siguientes criterios:

- a) que se cubran todas las dificultades fonéticas de la lengua;
- b) que sean no sólo comunes a la población sino verdaderamente significativas dentro de su contexto cultural;
- c) que tengan dimensiones sociales expresas o explotables, así como alguna carga emotiva, es decir, de gran interés o significado.

También los coordinadores de los círculos de estudio se encargan de la elaboración de los dibujos de escenas que sirven para estimular los debates iniciales en relación al concepto de "cultura" como para la presentación de las palabras generadoras.

La etapa siguiente corresponde al trabajo inicial con el grupo y consiste principalmente en la motivación, no sólo con respecto

al aprendizaje de la lectura y la escritura sino a la formación integral del analfabeto. Aquí se pretende lograr un esfuerzo de reflexión y crítica de los participantes en torno a variados aspectos y problemas que tienen que ver con el hombre, la cultura y el trabajo.

Todas estas constituyen, como se mencionó anteriormente, una organizada sucesión de actividades tendientes a "concientizar" al grupo, las cuales se guían por la observación, descripción y análisis de las láminas o diapositivas correspondientes a una amplia discusión sobre las situaciones presentadas; también se propicia, por un lado, la cohesión del grupo, y por el otro, cambios positivos de actitud en los participantes, que se manifiestan tanto en el trabajo formal como en su conducta general.

### Método Ecléctico

Estos métodos son los que utilizan principios, o bien, recursos correspondientes a varios métodos y los integran dentro de una estructura convenientemente articulada de manera que combinan adecuadamente el análisis y la síntesis.

Aun cuando no existe un método sintético puro, ni analítico puro (debido a que en la práctica se usan casi siempre recursos de diferentes métodos) los eclécticos establecen con toda claridad cómo y en qué momento el proceso de la enseñanza ha de emplear tal o cual procedimiento. Desde este punto de vista, el método compuesto de

Gates se puede considerar como un ejemplo de esta clase.

Pero la elaboración de una estructura didáctica de carácter ecléctico debe estar a cargo de profesionales capaces ya que, de lo contrario, se llegaría a la improvisación o a una desordenada superposición de elementos, lo cual podría ser contraproducente para la enseñanza, es decir, es indispensable que el maestro conozca muy bien el método que se propone utilizar, que comprenda los fundamentos y los principios en que se basa, para poderlo adaptar a las necesidades del grupo con el cual trabaja.

a) Método compuesto

El método se centra en el interés del alumno por el aprendizaje de la lectura y fue estructurado por Arthur Gates un notable psicólogo y pedagogo norteamericano, el cual decidió, que a cambio de emplear cuentos imaginarios, podía usar "cuentos reales", es decir, relatos o historias tomadas de la experiencia y vida diaria de los niños: sus juegos, entretenimientos y actividades sencillas con personas, animales y objetos conocidos, todos cuidadosamente organizados y presentados en una serie graduada de pequeños libros muy bien ilustrados.

De esta manera, Gates creó su llamado método Compuesto de Historias, el cual reúne, en su estructura, una acertada selección de los recursos de varios métodos a la vez, y presta atención tanto

a los procesos de comprensión, como a los de reconocimiento y análisis de la palabra. La historia, regularmente breve, es presentada en pocas páginas de la cartilla, de tal manera que el alumno pueda sentirse fácilmente transportado; ésta pasa a ser la unidad lingüística de la que parte todo el proceso didáctico y la lectura de cada una de ellas debe pasar por cuatro importantes fases: preparación; lectura en silencio; interpretación y repetición de la lectura; y, aplicación.

Junto con la cartilla, viene una guía que el maestro debe seguir cuidadosamente y que le indica cómo hacer uso de las "claves de identificación de las palabras" mediante series de ejercicios.

Este método ha sido hecho y estructurado pensando principalmente en una población infantil y por lo tanto, es con niños con quienes ha tenido sus principales aplicaciones.

#### b) Método de Cuentos

Este método sirvió de base al anterior y también fue diseñado básicamente para niños.

Aquí se trata de utilizar en la lectura un poderoso estímulo psicológico: el interés espontáneo que casi todos los niños sienten por los cuentos. Este método significó un avance en la utilización de las unidades significativas del lenguaje y fue diseñado por una maestra norteamericana llamada Margarita Macklowsky.

El procedimiento consiste en que la maestra debe contar el cuento a sus alumnos y éstos a su vez aprenderlo de memoria con la ayuda de canciones, dramatizaciones y juegos. Después, los niños deben repetir los hechos sobresalientes presentárselos en un cartel o pizarrón y realizar una serie de ejercicios de análisis que llevan al reconocimiento sucesivo de oraciones, palabras y sílabas.

En algunos de los aspectos del método ya citado se emplean varios de los procedimientos y recursos de los métodos anteriormente descritos, incluso la fonética formal e informal. Este método ha sido criticado principalmente por el esfuerzo memorístico que requiere.

Este capítulo se centra en la clasificación de los principales y más importantes métodos de alfabetización que hay, a fin de presentar sus características más generales lo cual resulta útil pues además de que permite ver como han evolucionado, también permite ver como está considerado el método Psicosocial de P. Freire, para después profundizar en el análisis tanto de su contenido como de sus implicaciones psicopedagógicas.

Fue necesario abordar en detalle los diferentes métodos ya que de la elección del método adecuado dependerá en gran parte el resultado que se obtenga, tanto en calidad como en cuanto a técnica que logre captar la atención y motivación del adulto analfabeta.

En el siguiente capítulo como se mencionó, se profundizará en particular en el método Freire a fin de ver que tan adecuado puede resultar para lograr una alfabetización funcional.

## CAPITULO III

### EL METODO FREIRE

#### 1. Antecedentes y Marco Teórico del Método Freire

El método de Freire se va conformando y surge precisamente como una necesidad, ya que Brasil se encontraba en esos momentos en una fase de transición que prometía abrir las puertas hacia la democracia, es decir, que se lograría una participación popular plena en el proceso histórico (democratización fundamental) hasta entonces no experimentada y no siempre reclamada con energía suficiente para hacerse valer, sino como Freire mismo lo menciona, se respondía con un rechazo a esta opresión pero a la que finalmente terminaba sometiéndose.

Esta tendencia general tuvo dimensiones tan importantes que se dejaron sentir principalmente en las zonas urbanas e incipientemente en las zonas rurales; en esos momentos las instituciones se dividían en reaccionarias y progresistas y este movimiento fue de tal intensidad, no obstante que se realizaba en términos pacíficos, que al amenazar seriamente al régimen establecido al statu quo y, en pocas palabras, al poder retenido por una élite dominante, se produjo una respuesta enérgica de la reacción que coartó el movimiento tendiente a la democratización; esta respuesta tuvo como consecuencia

el derrocamiento del gobierno de Goulart en 1964 justo poco antes de que se pudiera llevar a cabo la implementación de 2,000 círculos de estudio, para la aplicación del método dentro de un plan a nivel nacional.

Pero Freire en este sentido reconoce que un proceso histórico no se puede detener, que una acción de este tipo que va en contra de la libertad de la mayoría, se toma como experiencia, y de ninguna manera impide el progreso, tan solo lo retarda y a su vez le da más fuerza que se nutre de las nuevas contradicciones.

El país estaba en transición, como Freire mismo lo define partía de una sociedad "cerrada" que desde el principio estaba subordinada, era explotada por ser una gran productora de materias primas y mantenía hacia el exterior una tremenda dependencia económica.

No fue sino posteriormente, cuando en el último cuarto del siglo XIX, después de la Independencia del país, que se prohíbe la esclavitud y hay un importante auge industrial que crece y en la década de los 20's de este siglo recibe un mayor impulso que contribuye aún más a la transformación de la estructura económica y social, la cual no podía dejar de modificar la mentalidad de la población, sobre todo urbana, que se refleja en toda la vida nacional y con influencia en su cultura y en aspectos desde científicos hasta artísticos donde, poco a poco, al haber una real identificación con su realidad nacional se va descubriendo una nueva inclinación: el estudio de la misma, como una

necesidad de su conocimiento y junto con él una elevación del nivel de conciencia.

### Algunos principios en los que se fundamenta el método.

#### El concepto de sociedad cerrada y Sociedad abierta:

Una sociedad "cerrada" para Freire es una sociedad que se caracteriza por la opresión, que impide la expresión libre del hombre, limita su desarrollo y su poder creativo, sustituye al diálogo por el respeto y la obediencia y mantiene al hombre en una actitud pasiva, acrítica y sometida, es decir, lo deshumaniza al negarle sus cualidades más auténticas como ser humano.

Esta sociedad "cerrada" exigía y mantenía hombres oprimidos que no tenían posibilidades de elegir, de darse cuenta de sus tareas concretas, y sobre todo al actuar, de darse cuenta de sus necesidades concretas y realizarlas con un sentimiento de identificación con su cultura sino que, por el contrario, era el hombre masificado al que se le imponían tareas con un fuerte dominio ideológico, existía y cobraba sentido su existencia en función de otros: los que de él se servían.

Por el contrario, una sociedad "abierta" es aquélla que permite el desarrollo de atributos que son exclusiva y plenamente impulsados por el hombre y que son:

- La pluralidad: es decir, que para el hombre toda la

realidad, la respuesta a la vida, es un reto al cual él responde decidiendo dentro de una pluralidad de posibilidades que sólo él tiene, en ellas él elige, se organiza, actúa, se prueba, aprende, participa, se comunica, crea y sobre todo transforma, lo contrario del animal, el cual responde de una manera refleja y con una variedad limitada.

- La trascendencia: ya que el hombre, a diferencia del animal, es el único que deja huella en el tiempo, que es capaz de heredar y aprovechar esa rica herencia cultural y material, que es capaz de asimilarla para a su vez crear y poder heredar; lo que le permite tener una proyección hacia el futuro, le permite también hacer y comprender su historia, ser consciente de su papel y asumirlo con responsabilidad.

- La conciencia porque el individuo se da cuenta de sus actos y (aunque no todas las personas tienen igual nivel de conciencia el hombre sobre todo, también se da cuenta de su temporalidad, de su finitud, de que desde donde él empiece todo está por superarse; esto, a diferencia del animal que vive en y para el presente.

- La capacidad reflexiva: que se basa en que puede meditar, criticar, analizar, es decir, tiene captación de los datos y objetos de la realidad, de los lazos que unen un dato con otro, se impregna de un sentido de consecuencia y lo manifiesta, lo comparte.

Sin embargo, no todo hombre puede vivir plenamente y eso es precisamente lo que se trata de cambiar una sociedad que

"cierra" o dificulta la humanización, por una que la impulse, que no desperdicie el precioso material humano.

El hombre dentro de sus circunstancias tiene la posibilidad de "adaptarse" o de "integrarse", la diferencia entre una y otra cosa, es más que nada cualitativa: un hombre adaptado es aquél que se somete, que sufre la opresión sin comprometerse a cambiarla, que se "domestica", que no tiene esperanza en el porvenir; se ajusta, se "masifica", lo cual significa que se desarraiga y esto surge cuando se le limita su libertad. En tanto que una integración implica que el hombre se perfecciona en la medida que su conciencia se torna crítica, y ello resulta de estar no sólo en la realidad, sino con ella. El hombre que se integra, se va dinamizando con la realidad, no permite la inmovilidad de la sociedad ni de la cultura.

Lo anterior señala la permanente necesidad de una actitud crítica, que es el único medio por el cual el hombre realizará su vocación natural de integrarse, superando su actitud de simple ajuste o acomodamiento.

Esta actitud permanentemente crítica permitirá que el hombre esté atento a las nuevas necesidades que surgen y que también se dé cuenta del momento en que las tareas realizadas deben ser superadas. "Una época histórica representa así una serie de valores, de aspiraciones, de deseos, de búsqueda de su plenitud"<sup>24</sup>.

---

<sup>24</sup> Freire: "La Educación como Práctica de la Libertad". pag. 34

Existe un contraste entre la adaptación del hombre y su integración. El hombre adaptado en ocasiones es el hombre "objeto" por definición, es al que se le impone lo que debe hacer, al que se le dice cómo lo haga, y mientras que, el hombre integrado es el hombre "sujeto", el que actúa con los atributos antes mencionados.

El individuo sujeto en la medida en que es crítico y capta sus contradicciones; en la medida en que si no puede detener ni anticipar la historia puede y debe, como sujeto con otros sujetos en la medida en que conoce, ayudar y acelerar las transformaciones.

Realmente en las sociedades alienadas, cerradas (condición de donde se partía en el proceso brasileña), las generaciones oscilan entre el optimismo ingenuo y la desesperación, los individuos son incapaces de crear proyectos autónomos de vida y se caracterizan por buscar transplantes inadecuados como solución para los problemas de su contexto, tornándose así utópicamente idealistas, para ser después pesimistas; el fracaso de sus empresas basado en su poca organización, confunde y conserva a las élites en una posición ingenua frente a los problemas.

El curso de estas sociedades alienadas sólo cambia cuando suceden nuevos acontecimientos que exigen una comprensión mayor de sí mismas, de rescatar lo que les es propio, formándose así un nuevo clima cultural.

Para cada fase, el hombre ha manifestado diferentes grados

de conciencia; para los brasileños inicial era de "intransitividad de la conciencia", característica de la inmersión y marginalidad en la que se encontraban; de ahí se pasó a la "transitividad ingenua".

Una comunidad básicamente intransitiva en su conciencia como lo era la sociedad "cerrada brasileña", se caracterizaba por la casi total centralización de los intereses del hombre en torno a formas vegetativas de vida (aspectos biológicos), que persisten aún en las zonas más atrasadas del Brasil; es a veces un tipo de conciencia mágica, ingenua. Ahora bien, no se intenta decir que el hombre que así se encuentra es diferente de los demás ni que está encerrado por un tiempo y un espacio, sin alternativa, sino que, lo que se quiere decir es que tiene una limitación en su esfera de comprensión, y por lo tanto, tiene una falta de compromiso con la existencia, el discernimiento se le dificulta y confunde los objetos del existir; es mágico por no captar la auténtica causalidad.

En la medida en que amplía su comprensión y su capacidad de captación y de respuesta a la realidad aumenta su poder de diálogo, no sólo con otros hombres, sino con el mundo, el individuo se "transitiva", es decir, sus intereses y preocupaciones se propagan a otras esferas no sólo permanecen en la vital; ésta dinámica es la que lo hace ser histórico, ya que al hacerse más conciente necesita adquirir compromisos.

La conciencia transitiva, es inicialmente ingenua porque se

caracteriza por la simplicidad en la interpretación de los problemas, por la subestimación del hombre común, por una inclinación al gregarismo, por la fragilidad en la argumentación e impermeabilidad, por la investigación profunda, por un fuerte tenor emocional en donde el diálogo se distorsiona.

Por otro lado, la transitividad crítica a que se llegaría con una educación dialogal y activa, se caracteriza por la profundidad en la interpretación de los problemas, por la transformación de explicaciones mágicas y superficiales en causales, por tratar de contrastar los descubrimientos con la realidad y estar dispuestos a revisarlos siempre, por esforzarse en evitar deformaciones, por la práctica del diálogo y no la polémica.

El paso de la conciencia preponderantemente ingenua, a la preponderantemente transitivo ingenua es paralelo a la transformación de las pautas económicas de la sociedad brasileña. Lo que es importante mencionar, es que el paso de la conciencia dominante-mente transitivo ingenua a la dominante-mente transitivo crítica, no se daría automáticamente sino sólo por efecto del trabajo educativo crítico que esté alerta de no caer en la masificación, ya que como se menciona anteriormente, lo que caracteriza el comportamiento comprometido verdaderamente es la capacidad de elegir.

Es importante considerar que la conciencia transitivo ingenua tanto puede evolucionar hacia la transitivo crítica (que es una ca-

racterística de las mentalidades más legítimamente democráticas), como puede suceder que se distorsione hacia esa forma deshumanizada, rebajada ostensiblemente característica de la masificación.

"Freire menciona que este paso absolutamente necesario para la humanización del hombre brasileña, no podía hacerse ni por engaño, ni por miedo, ni por la fuerza sino con una educación que por ser educación debía ser valiente, ofrecer al pueblo la reflexión sobre sí mismo, su tiempo, su responsabilidad, su papel en la nueva cultura de la época de transición. Una educación que le facilitara la reflexión sobre su propio poder de reflexionar y que tuviera su instrumentación en el desarrollo de ese poder, en la explicación de sus potencialidades, de la cual nacería su capacidad de opción"<sup>25</sup>.

Concluyendo podemos decir que:

Un tema de educación en tanto factor de cambio social debe, por lo tanto, partir de reconocer el movimiento dialéctico que liga causalmente la estructura social y a la conciencia humana, la cual presenta al menos tres momentos:

- una determinación que va desde la estructura social hasta la conciencia humana.

- una acción intersubjetiva que parte de la conciencia real o posible, que pretende el esclarecimiento de la misma como objetivo

---

25

Ob. cit. pág. 52

explícito de esa ocasión, y que constituye lo medular de la acción educativa.

- una acción (o reacción) de la conciencia sobre la estructura social destinada a operar su cambio.

## 2. Características del Método Psicopedagógico de Paulo Freire.

Como quedó señalado anteriormente, el país brasileño se encontraba en una fase de transición y el método Freire fue una respuesta a las necesidades que planteaban estas condiciones.

Ahora bien, antes de iniciar la descripción del método en sí, trataré de dar algunos puntos resumidos de criterios que inicialmente se tomaron en cuenta para su elaboración.

En el proceso brasileño de democratización se requería una educación que llevara al hombre a enfrentarse con su realidad, a identificarse, y por tanto, a comprometerse con ella. Una educación instrumental es capaz de lograr la inserción del hombre en su problemática y puede lograr de él un ser cada vez más consciente y racional, sólo así se logra evitar una educación alienada que lo masifique, es decir, que anule sus potencialidades y su capacidad de discernir, y por tanto, que lo oprima.

Lo que se requería en esta fase de transición, en pleno proceso de democratización fundamental, era una educación que fuese capaz de colaborar con el pueblo en la indispensable organización

reflexiva de su pensamiento; una educación que pusiera a su alcance medios con los cuales fuese capaz de superar su interpretación mágica o ingenua de la realidad, por una predominantemente crítica.

De acuerdo a lo anterior, el método se plantea como tarea fundamental la concientización del hombre, es decir, despertar su capacidad de reflexión y análisis para aplicarlo al conocimiento de su realidad y cobrar conciencia de su papel histórico. Una educación que no sólo forjará un nivel de conciencia sino que lo elevará.

La educación planteada de esta manera, tendría necesariamente que reflejarse en un cambio de actitud en donde, dejando atrás la pasividad, requeriría una mayor participación del hombre para ganar su responsabilidad social y política, para tener una mayor ingerencia sobre su propio destino. Se iría ayudando al hombre brasileño, en el clima de la cultura, a aprender democracia en la propia vivencia de la misma.

Se trata de ejercer una educación crítica, porque cuanto más crítico es un grupo humano, tanto más democrático y permeable es, y por el contrario, todo lo que lleva a la pasividad, al mero "conocimiento" memorizado, que no exige colaboración o reelaboración, sólo conduce a un estado de sabiduría inauténtica. El solo hecho de conocer es enajenante; conocer verdaderamente es actuar. Conocemos el mundo para modificarlo.

Se sentía la necesidad de una visión armónica entre dos

posiciones: una verdaderamente humanista, y otra que también era una necesidad: la tecnológica. En cuanto a lo anterior, se pueden mencionar dos esfuerzos importantes: el del Instituto Superior de Estudios Brasileños (ISEB) y el de la Universidad de Brasilia, ambos frustrados por el golpe militar. El ISEB fue, por un momento, el despertar de la conciencia de los intelectuales, hecho prolongado en la Universidad de Brasilia que, huyendo a la importación de modelos alienados, busca un saber auténtico, y por lo tanto, comprometido.

Este tipo de educación que se estaba conformando tenía como preocupación no formar individuos verbosos y tecnicistas, sino individuos preocupados por insertarse cada vez más en su realidad nacional, y contribuir a transformarla con base a una verdadera comprensión del fenómeno. Su influencia y la del ISEB pueden ser comprendidas como resultado de la identificación con el despertar de la conciencia nacional, que reconoce su importante tarea de transformación.

Para lograr los objetivos mencionados se hacía necesario partir de un método activo capaz de hacer crítico al hombre a través del debate, y para ello debería tener las siguientes características elementales:

- a) Constituirse como un método activo, dialogal y crítico.
- b) Ser una modificación del programa educacional.
- c) Usar técnicas tales como la reducción y codificación.

La base para la concientización es la comunicación pero en forma de diálogo que se puede expresar en el siguiente esquema:

A + B y no en la expresión de  $\begin{matrix} A \\ I \\ B \end{matrix}$  <sup>(26)</sup> que es

la del comunicado, donde A, necesariamente está en un nivel superior que B, es decir, representa el antidiálogo que se caracteriza por ser acrítico.

---

<sup>26</sup> Freire, op. cit. pág. 104

### 3. Fase de iniciación

#### 3.1 El concepto de Cultura

Ahora bien, si se plantea una educación dialogal, es obvio suponer que quienes intervienen en el diálogo lo hacen sobre un contenido en concreto, y Freire consideró que se requería de algo importante para ayudar al analfabeto, antes de iniciar su alfabetización, a superar su comprensión ingenua y a sustituirla por la crítica; y ese algo Freire lo encontró al discutir con el analfabeto el concepto de cultura, es decir, lo importante inicialmente era que el analfabeto pudiera distinguir entre dos mundos diferentes: el de la naturaleza y el de la cultura.

Se entendería la cultura desde un punto de vista antropológico como la adquisición sistemática de la experiencia humana. De lo anterior se desprendería el papel activo del hombre en y con su realidad, la cultura como el aporte que el hombre hace al mundo, como el resultado de su trabajo, de su esfuerzo creador y re-creador.

A partir de ahí, el analfabeta comenzaría a cambiar de actitud; se descubriría críticamente como hacedor de este mundo cultural; descubriría que cultura es toda creación humana, tanto la labor de un artesano como la obra de un escritor.

### 3.2 Relación educando-educador

Dentro de esta concepción de educación se necesitaba sustituir el esquema tradicional de la educación discursiva, de la palabra hueca, sin praxis, donde el maestro convencionalmente era una autoridad que depositaba los conocimientos en su alumno al cual hacía objeto de su labor requiriendo de éste, un proceso de memorización más que de asimilación. Y esto debía sustituirse por una educación dialogal donde el maestro deja de ser una autoridad y se convierte en un miembro del grupo, el cual se encarga de guiar el proceso, de coordinar la dinámica del grupo pero que también vive esta experiencia como un proceso donde él aprende y se enriquece a su vez; por tanto, no está sobre el educando sino con él, y al mismo tiempo, éste no es un miembro pasivo que "recibe" los conocimientos, sino un participante activo y crítico.

De esta manera, el aprendizaje de la escritura y la lectura son, para el analfabeto, herramientas que le permiten el acceso que lo introducen en el mundo de la comunicación escrita. En suma, el hombre se ve en el mundo y con el mundo, como sujeto y no meramente como objeto.

#### El círculo de cultura

El círculo de cultura, como se denomina a los grupos de estudio se constituye como escuela de sociabilización, de diálogo,

sobre un tema de interés, de reflexión común, de libertad de palabra; dentro de un grupo con un objetivo común: el de compromiso con la realidad objetiva, de investigación, de creatividad y de libertad. Estos círculos de cultura pueden estar integrados por 20 participantes y un coordinador.

Se parte del debate para iniciar el trabajo en los círculos, tanto para aclarar situaciones (conocimiento de una realidad o un reto), como para decidir una acción (respuesta común al reto).

Para introducir el concepto de cultura tanto gnoseológicamente, como antropológicamente, se plantean dos situaciones existenciales en dibujos o en imágenes, a través de transparencias que sirven como estímulo al grupo al plantearle el desafío de comprender su significado por medio de la "descodificación", es decir, discutir acerca del tema que sugiere la imagen. La labor del coordinador de aquí en adelante es de preguntar, nunca de afirmar; es decir, es un moderador del debate.

Una vez reconocidos, después de la primera situación, los dos mundos el de la naturaleza y el de la cultura, y sobre todo, el papel del hombre en esos dos mundos, se suceden otras situaciones que procuran aclarar y ampliar aún más la comprensión del dominio cultural.

La conclusión de los debates parte de la dimensión de la cultura como adquisición sistemática de la experiencia humana. Esta

adquisición en una cultura letrada se hace, ya no sólo por vía oral, como en las culturas iletradas, donde no existen signos gráficos, sino a través de la palabra escrita, lo que la hace más permanente y más exacta. De este punto, se pasa al debate de la democracia de la cultura, con que se abren las puertas para iniciar la alfabetización.

El hombre se relaciona, así, con su mundo, reducido a una fotografía o a una pintura; se establece una relación de sujeto a objeto, de donde resulta el conocimiento, y que se expresa por medio del lenguaje. Cuando este hombre conozca el lenguaje escrito, estará en condiciones de poder entender lo que lea y escribir lo que piensa.

La iniciación que le permite al grupo adentrarse en su realidad, la puede realizar, independientemente de que esté o no alfabetizado, ya que todo hombre sabe algo, no se dá la ignorancia en absoluto, además, por naturaleza, cuenta con las capacidades necesarias para desarrollarlas y ampliar su comprensión.

Si al sujeto se le presenta algo de su problemática personal, probablemente aún no capte la situación problemática en estado puro, pero en la medida en que con el diálogo aprenda los nexos causales, la comprensión se hace más profunda, más y más crítica hasta llegar a la causalidad auténtica, lo que significa llegar a una concepción objetiva del mundo.

Freire inicia la aplicación de su método partiendo de un principio básico: la búsqueda del ser en su aquí y ahora, en su circunstancia, en su experiencia histórica. A partir de este dato, el hombre problematizado de sí mismo descubre su humanización, actúa:

Palabra	<u>Acción</u>	Praxis
	Reflexión	

El procedimiento consiste en presentar la situación codificada, después en observar y encontrar los elementos que la constituyen, y a partir de ahí, discutir sobre preguntas que se plantean como temas más amplios; y así, hasta llegar a conclusiones de grupo, como resultado de una reflexión común que se logró con el aporte de todos sus participantes.

### 3.3 Descripción de las 10 situaciones que introducen el Concepto de Cultura

Situación 1: El hombre en el mundo y con el mundo.  
Naturaleza y Cultura.

Descripción: transparencia o pintura donde aparece el hombre rodeado de la naturaleza. Procurar que estén presentes elementos: tierra, cielo, animales, plantas, agua, casa, algún instrumento familiar de agricultura, algo donde se puedan identificar o situar, que les sea familiar, ej. pozo.

Preguntas: las preguntas iniciales deberán ser del tipo descriptivo: ¿qué vemos aquí? ¿quién hizo las cosas que vemos aquí?, etc., hasta ir llegando a preguntas más particulares como: ¿cómo hace el hombre lo que aquí se ve?, ¿cuándo lo hace, por qué y para qué? y después problematizando: ¿qué ha creado y qué no ha creado el hombre? ¿cómo surge la cultura y por qué?

Contenido: el contenido de la discusión deberá estar encaminado, como se mencionó anteriormente, a poder establecer la distinción entre dos mundos: el de la naturaleza y el de la cultura. Para ellos se plantean preguntas similares en torno a los dos conceptos hasta llegar a relacionarlas con otros aspectos como: el de necesidad y trabajo.

Las diferentes necesidades del hombre hacen que éste tome de la naturaleza los elementos que le ayuden a satisfacerlas. Pero esto no es algo pasivo, sino que en muchos casos se requiere del trabajo para obtener las satisfacciones y muchas veces el trabajador contribuye a enriquecer la cultura.

El hombre hace el pozo porque tiene necesidad de agua y lo hace en la medida en que, relacionándose con su mundo, hace de él objeto de su conocimiento, sometiéndolo por el trabajo a un proceso de transformación. Así, hace la casa, la ropa, sus instrumentos de trabajo.

Situación 2: Diálogo por mediación de la naturaleza.

Frente a esta situación, el grupo debe analizar la importancia del diálogo, de la comunicación entre los hombres necesaria para el trabajo colectivo de la sociedad a través del cual el mundo se va transformando y humanizando por el hombre.

Situación 3: Cazador iletrado.

Se principia el debate diferenciando lo que es de la naturaleza y lo que es de la cultura.

Cultura es el arco y la flecha creados por el hombre; las plumas del pájaro son de la naturaleza mientras están en el animal, pero son cultura una vez que el hombre mata al animal y las utiliza, transformándolas.

Cuando a las generaciones más jóvenes, se les enseña el uso de instrumentos, y la tecnología de su fabricación, el hombre hace educación. Se discute cómo se da la educación en una cultura iletrada donde no se puede hablar propiamente de analfabetos, el grupo percibe entonces que ser analfabeto es pertenecer a una cultura letrada y no dominar las técnicas de leer y escribir.

Situación 4: Cazador letrado (cultura letrada)

Se identifica al cazador con un hombre de su cultura, aun cuando pueda ser analfabeto. Se discute el avance tecnológico repre-

sentado por la escopeta en comparación con el arco y la flecha. Se analiza la posibilidad que tiene el hombre por su espíritu creador, por medio de su trabajo. Pero esta transformación sólo tiene sentido cuando contribuye a la humanización del hombre, en la medida que busca su liberación. Se analizan las implicaciones de educación y desarrollo.

Situación 5: El gato cazador.

El objetivo de presentar las dos situaciones anteriores es poder mostrar una diferencia histórica entre los dos cazadores (el de la cultura iletrada y el de la letrada), y señalar una diferencia ontológica entre ellos, y después ver la diferencia que existe con respecto al animal cazador, para hacer evidente que sólo el hombre es capaz de crear, transformar y hacer cultura motivado por un mismo fin, cazar.

Del debate de estas situaciones surge toda una riqueza de observaciones a propósito del hombre y del animal, a propósito del poder creador, de la libertad de la inteligencia, del instinto, de la educación del adiestramiento.

Situación 6: El hombre transforma la naturaleza y la materia con su trabajo.

El análisis será sobre el trabajo y el objeto del mismo,

sobre el carácter creador del hombre en él.

Situación 7: Jarrón producto del trabajo del hombre sobre la materia prima de la naturaleza.

Se puede fortalecer la discusión estética de la obra creada.

Situación 8: Poesía.

Se lee la poesía y se procura que todos la reconozcan. Su autor es un hombre sencillo del pueblo; se discute si es o no cultura. Se llega a reconocer que es cultura tanto como la obra de arte, pero es esencialmente diferente de ésta, ya que responde a necesidades diferentes y tienen un material de elaboración también diferente. Después, se discuten varios aspectos de la creación artística popular y erudita, en diferentes áreas.

Situación 9: Pautas de comportamiento.

En esta situación se analizan las pautas de comportamiento como manifestación de cultura para, enseguida, discutir la resistencia al cambio. Se pueden discutir por ejemplo las tradiciones culturales de dos regiones diferentes. Se discute cómo las costumbres en un principio respondieron a necesidades específicas; por ejemplo el tipo de vestido; y, aunque a veces esas necesidades específicas han cambiado, la tradición se mantiene.

Situación 10: Círculo de cultura funcionando, síntesis de las discusiones anteriores.

El grupo se siente identificado con la situación representada. Se debate la cultura como adquisición sistemática de conocimiento y también de democratización; además, se analiza el funcionamiento de un círculo de cultura y de su sentido dinámico, la fuerza creadora del diálogo, la concientización. Esto se puede discutir en dos sesiones para después iniciar la alfabetización, es decir, iniciar el aprendizaje de la comunicación escrita partiendo del hecho de que hay muchas cosas importantes que comunicar; sólo así la alfabetización cobra sentido.

La alfabetización, por lo tanto, con esta forma de aprendizaje es la consecuencia de una reflexión que el hombre comienza a hacer sobre su propia capacidad de reflexionar, sobre su posición en el mundo, sobre el mundo mismo, sobre su trabajo, sobre su poder de transformar el mundo, sobre el encuentro de las conciencias, enfrentándose a diferentes puntos de vista a diversas interpretaciones de la realidad; sólo de esta manera puede ser válida la alfabetización y se le da un verdadero sentido considerándola como una fuerza de transformación y renovación. En la medida en que el hombre analfabeto descubre la relatividad de su ignorancia y de su sabiduría, se libera uno de los mecanismos usados por las falsas élites para manejarlo: el de su incapacidad.

4. Metodología  
(Elaboración y acción práctica del Método Freire).

Básicamente se puede hablar de cinco fases para organizar el trabajo:

Fase I: Obtención del universo vocabular de los grupos con los cuales se trabajará.

El hombre, al saber y ser consciente de que su comprensión es incompleta o imprecisa, busca conocer más. Así nace la pregunta sobre un tema o un concepto y el hombre conoce más al discutirlo profundamente. La alfabetización pretende educar psicológicamente. Esta educación se dará dentro de un universo significativo y completo de la persona, es decir, se tiene que partir del lenguaje que ella maneja porque éste es el que está vinculado con su realidad; así, es preciso que el coordinador se sensibilice con el mundo de los alfabetizandos y partir también del hecho de que el lenguaje es la materia prima para la elaboración del pensamiento.

Este estudio se hace a través de encuentros informales con las personas del área por alfabetizar. El estudio consiste en investigar qué piensan; qué sienten; qué les preocupa. De estas conversaciones informales, se obtienen listas de palabras tema que serán estudiadas y de ahí se seleccionarán las palabras generadoras con base en un primer criterio importante que será recolección de vocablos típicos de la región, o sea aquellos que tengan un mayor

sentido y contenido emocional y que estén ligados a su experiencia para pasar así a la segunda fase.

Fase II: Selección del universo vocabular estudiado.

Esta selección deberá estar realizada con base en los siguientes criterios:

a) Riqueza fonética.

b) Dificultades fonéticas de la lengua. Las palabras seleccionadas deben cubrir todas las dificultades fonéticas de la lengua, para lo cual, deben graduarse de acuerdo al grado de dificultad de las mismas, que muchas veces, no sólo corresponde al número de sílabas y a la forma de las letras, sino a la concordancia que existe entre el signo gráfico con el oral.

Fase III: Creación de situaciones existenciales típicas del grupo con el que se va a trabajar.

Consiste en presentar situaciones problema codificadas que incluyen elementos que serán descodificados por el grupo, con la guía del coordinador, es decir, se trata de situaciones que desafían al grupo; el debate que se hace en relación a estas situaciones es similar al que anteriormente se llevó a cabo para el término de cultura.

Se trata de situaciones que se relacionan con problemas

locales que abren perspectivas para analizar problemas regionales y nacionales. Una palabra generadora puede abarcar la totalidad de la situación o bien referirse a uno de sus elementos.

Fase IV: Consiste en la elaboración de fichas que ayuden a los coordinadores en su trabajo.

Fase V: Preparación de fichas con la descomposición de las familias fonéticas que corresponden a los vocablos generadores.

## 5. Ejecución práctica del Método Freire.

Ya habiendo seleccionado las palabras generadoras, con el criterio funcional y lingüístico, se designan 17 palabras que se utilizan en la aplicación del método, y en ellas deben estar contenidas todas las letras del alfabeto.

Se codifican esas 17 palabras, es decir, se representan en situaciones a través de un dibujo o bien a través de una fotografía.

Hay que recordar que para la descodificación se deben utilizar solamente preguntas, jamás afirmaciones. Cuando hay una equivocación en la apreciación, para corregirla no se dará respuesta al grupo o a la persona, sino que se pregunta nuevamente hasta que se descubre el error. Es importante tratar de estimular la mayor participación y creatividad en el grupo, es decir, colocar al grupo en una posición en que sea conscientemente crítico de sus problemas, pero eminentemente creativo.

### 5.1 Pasos a seguir.

A grandes rasgos, los pasos a seguir para iniciar la alfabetización son:

a) Presentar la situación o la representación gráfica de que se trate según la o las palabras generadoras.

b) Iniciar el debate en torno a sus implicaciones. El grupo tiene que agotar, con la colaboración del coordinador, el análisis (la descodificación) de la situación. Puesta una situación existencial delante de un grupo, inicialmente su actitud es de quien describe la situación como simple observador, pero después comienza a analizar la situación sustituyendo la pura descripción por la problematización de la situación. En este momento, llega la crítica de la propia existencia, hay identificación y, por tanto, interés y motivación.

c) Visualización de la palabra generadora; se trata solo de visualizarla, no de memorizarla. Después, se establece el vínculo semántico entre ella y el objeto a que se refiere.

d) En otro cartel se presenta la palabra sin el objeto nombrado.

e) Se presenta la misma palabra pero separada en sílabas que generalmente se denominan "trozos". Se van reconociendo cada uno de los trozos en la etapa del análisis.

f) Se pasa a la visualización de las palabras fonémicas, en conjunto; a éstas se les denomina "fichas de descubrimiento" ya que a través de ellas, haciendo síntesis, el individuo descubre el mecanismo de la formación de palabras, que se hace por combinaciones fonémicas. Apropiándose críticamente y no sólo mecánicamente, el

individuo comienza a crear por sí mismo su sistema de signos gráficos. Este procedimiento se repite con cada una de las palabras generadoras.

Al día siguiente, se deja como tarea para la casa, que traiga tantas combinaciones de sílabas como sean necesarias para formar nuevos vocablos, no importa que muchos de éstos no sean términos, lo importante es el mecanismo aprendido.

## 5.2 Desarrollo de un ejemplo.

Codificación de la palabra: casa.

### Objetivo de concientización:

Reflexionar sobre:

- La necesidad de una vivienda.
- La necesidad de que ésta sea confortable.
- La influencia de la vivienda en la vida y estabilidad del grupo familiar.
- La realidad habitacional de la localidad.
- Las posibilidades y formas de adquirir una vivienda.
- Los tipos de viviendas que existen según la localidad y los tipos de las mismas que han existido a través del tiempo.
- Los problemas de urbanización de la población y de las ciudades de hoy.
- La carencia de viviendas y el por qué de esta situación.

### Sugerencias para la discusión.

- ¿Qué debe tener una casa para que sea confortable?
- Una casa amplia, bien amueblada, limpia y con servicios, ¿es atrayente para todos?
- ¿Qué consecuencias puede tener una mala o buena vivienda para la situación familiar?
- ¿Tienen los mexicanos casas adecuadas para vivir? ¿sí o no? ¿por qué?
- ¿Qué posibilidades de adquirir casa tienen la mayoría de las personas?
- ¿Son convenientes los sistemas de ahorro y préstamo que se ofrecen para adquirir casas? ¿casas populares, o cooperativas de vivienda, en qué consisten?
- Son diferentes las casas de campo a las de la ciudad? ¿por qué? ¿de qué y cómo son las casas de los lugares según el clima?
- Junto con el problema de la vivienda, cómo anda el problema de los servicios? (agua, luz, gas o combustible, drenaje) ¿cómo se resuelven esos problemas? ¿con qué dinero?

### Objetivos de lectura y escritura.

- Capacitar para leer palabras con los signos (o sonidos fuertes en sílaba simple directa.
- Capacitar para leer las vocales.

### Materiales del coordinador.

1. Diapositiva o dibujo de la situación sociológica codificada, que lleva la palabra casa impresa con letra minúscula.

2. Diapositiva o cuadro con la palabra casa con letra impresa minúscula: (casa)
3. Diapositiva o cuadro con la palabra casa separada en sílabas, con letra impresa minúscula: ca sa.
4. Cuadro con la familia silábica de la c: ca co cu.
5. Cuadro con la ficha de descubrimiento, con las letras impresas en letra minúscula. Esta ficha es la que permite descubrir el mecanismo de formación de nuevos vocablos.
 

ca	co	cu
sa	se	si so su
7. Cuadro con las vocales con letra impresa minúscula:
 

a	e	i	o	u
---	---	---	---	---

Material para el participante.

Una hoja de cuaderno con la palabra generadora casa y el cuadro de descubrimiento con letra minúscula para cada participante.

Procedimiento:

Actividades del coordinador:

1. Presentar la codificación de la palabra casa. Orientar al grupo a descodificar la situación sociológica. Llevar al grupo a determinar que la codificación es la representación de la palabra casa.
2. Presentar el cuadro de la palabra casa. Llevar al grupo a reconocer la palabra casa (visualización). Se pide observar y leer la palabra, es decir repetir la palabra al

mismo tiempo que se observa .

3. Pedir al grupo que pronuncie lentamente la palabra.  
Presentar la lámina con la palabra descompuesta en sílabas.  
  
Pedir al grupo que lea las sílabas de la palabra en orden y en desorden.
4. Llevar al grupo a observar la composición de la sílaba ca .
5. Hacer ver que la grafía "C" puede unirse a otros signos y presentar la familia completa .
6. Pedir al grupo que compare las sílabas que componen la familia .
7. Llevar al grupo a observar la composición de la sílaba sa .
8. Al igual que con la letra "c" hacer ver que también con la letra s se pueden formar familias completas .
9. Se presenta el cuadro de descubrimiento y se invita al grupo a observar y repetir al mismo tiempo .
10. Presentar el cuadro de las vocales y llevar el grupo a pronunciarlas . El grupo debe discutir la importancia de las vocales .
11. Se presenta el cuadro de descubrimiento, se permite que el grupo lo observe de 10 a 15 minutos y se pide que formen nuevas palabras (si es necesario se guía la formación de ellas).

### Actividades del grupo .

1. Observar la codificación. Descodificar la situación sociológica presentada. Observar la palabra en la codificación.
2. Observar y visualizar la palabra. Reconocer la palabra. Leer la palabra en forma colectiva e individual.
3. Pronunciar lentamente. Observar la palabra descompuesta en sílabas. Leer en orden y en desorden, la palabra separada en sílabas en forma colectiva.
4. Observar la composición de la sílaba ca. Observar y leer la familia silábica, co, cu, en forma colectiva e individual. Comparar e inferir que las sílabas empiezan con la misma letra pero que terminan con diferente signo. Observar la composición de la sílaba sa. Observar y leer la familia silábica sa se si so su en forma colectiva e individual, en orden y en desorden, de manera vertical y horizontal.
5. Observar y pronunciar las vocales. Comentar la importancia de las vocales en cuanto a que dan sonoridad a las sílabas.
6. Observar detenidamente el cuadro de descubrimiento (o ficha). Reconocer la palabra generadora. Reconocer formas nuevas de palabras y formar nuevas.

### Objetivos de la escritura.

- Capacitar para escribir la palabra casa.

### Actividades del coordinador.

1. Escribir la palabra casa en el pizarrón en forma impresa y manuscrita, con minúsculas una debajo de la otra.
2. Escribir el cuadro de descubrimiento con letra manuscrita. Previamente se pide al grupo que se fije en los movimientos que hace al escribir.
3. Distribuir a cada participante una hoja con la palabra y el cuadro del descubrimiento manuscrito. Pedir al grupo que escriba la palabra y el cuadro en su cuaderno. (Aní o de tarea en casa). Guiar al grupo para que trate de generar nuevas palabras y las escriba en los cuadernos.

### Actividades del grupo:

1. Observar las palabras escritas en el pizarrón. Copiar las palabras escritas en el pizarrón. Copiar la palabra manuscrita.
2. Observar los movimientos de la mano hechos por el coordinador al escribir el cuadro de descubrimiento.
3. Escribir la palabra y el cuadro de descubrimiento. Generar nuevas palabras y escribirlas. Comentar oralmente.

## Ejercicio

### Objetivos:

- Capacitar para leer y escribir las palabras formadas con las sílabas conocidas: ca, co, cu, sa, se, si, so, su.
- Comprender el vocabulario.

### Actividades del coordinador.

1. Recoger y seleccionar las palabras formadas por los participantes, las escribe en el pizarrón con letra impresa. Pide al grupo que observe y lea las palabras.
2. Presentar el cuadro de descubrimiento. Pedir al grupo que reconozca en él las sílabas utilizadas en las nuevas palabras formadas por el grupo y que él ya escribió en el pizarrón.
3. Escribir debajo de cada palabra impresa, la manuscrita correspondiente. Pedir al grupo que copie en sus cuadernos las palabras manuscritas.  
  
Revisar individualmente el trabajo de los participantes, en cuanto a grafía, ligados, ortografía, etc.

### Actividades del grupo.

1. Observar y leer las palabras colectiva e individualmente.

Si es posible comentar en la forma más concreta que se pueda, el significado de esas palabras.

2. Observar y reconocer el cuadro de sílabas utilizadas en las palabras escritas en el pizarrón. Leer las palabras en forma colectiva e individual.
3. Copiar las palabras. Corregir las palabras mal escritas.

Una vez presentado el método utilizado por Freire revisaremos la cartilla nacional de alfabetización utilizada en México en 1972 para posteriormente establecer comparaciones entre ambos.

Como se pudo observar el método - Freire es muy completo pues toma en cuenta las características del analfabeta pero no sólo como persona adulta con una serie de necesidades, sino también en relación a su situación particular es decir le invita a reflexionar sobre su realidad lo cual representa transformar el hecho de aprender la lecto-escritura en un proceso crítico de aprendizaje más amplio para estimular en el individuo su principal atributo como ser humano el de pensar, expresarse y transformar.

También el método psicosocial de Freire como técnica pedagógica resulta muy interesante pues se basa en un procedimiento de identificación lógica de los componentes de la palabra y posteriormente de la oración que permite ver resultados a corto plazo

y que logra captar y mantener un gran interés del adulto, por aprender, según se ha reportado por diversas experiencias que se han llevado a cabo, algunos de los cuales serán descritos más adelante.

## 6. LA CARTILLA DE ALFABETIZACION (SEP 1972)

### Descripción del contenido.

El contenido de esta cartilla se divide en ochenta lecciones.

El método en que se basa la cartilla es el silábico.

Las primeras cinco lecciones incluyen el uso de las vocales y a partir de la sexta lección se van introduciendo las consonantes de acuerdo a las dificultades fonéticas que representan, ya que se parte de las de menor a las de mayor dificultad.

Las consonantes cuyo sonido es semejante al combinarse con una vocal, se presentan juntas. Por ejemplo: (B-V, R-RR, G-J, etc).

Junto con las lecciones se van intercalando ejercicios de revisión cuya finalidad es evaluar si se han comprendido las lecciones precedentes, ya que es requisito para poder seguir adelante, el haber asimilado y reforzado el contenido dado hasta ese momento.

En la lección 46 se da a conocer la última consonante que es la menos frecuente en nuestro lenguaje: la W.

En la lección 47 se ve el uso de la diéresis para las sílabas güe, güi.

En la lección 48 se repasa el abecedario completo.

De la lección 49 a la 67 se ven aquellas sílabas de tres letras, las cuales tienen como característica el que dos consonantes se encuentren juntas, por ejemplo: (Tra, Pla, Bra, Gra, Fra, Dra, Tla, Bla, Gla, Fla, Cla, etc.)

Al llegar a la lección 68 se supone que el alumno ya está en condiciones de poder comprender una carta sencilla. También en esta lección se dan ejercicios de dictado y de copia.

En la lección 69 se ve la lectura de letreros como por ejemplo: calles, comercios, anuncios, aviso, etc.

En las dos lecciones siguientes 71 y 72 se ven lecturas breves escritas exclusivamente en mayúsculas con temas como "el trabajo" o bien sobre personajes como Cuauhtémoc.

De la lección 73 a la 80 se ven lecturas que básicamente se relacionan con biografías de algunos personajes de nuestra historia o bien con temas cívicos. En estas lecciones se incluyen también ejercicios de copia y dictado.

Al finalizar las lecciones vienen cuatro pruebas para evaluar los resultados.

#### Desarrollo de las lecciones:

Al principio de cada lección, tanto de aquéllas donde se introducen vocales como consonantes, se presenta la letra sola asociando-

la con el sonido que le corresponde y se le pide al alumno que repita y memorice cada una de las letras.

Posteriormente se indica al alumno cómo trazar la letra, tanto en mayúsculas como en minúsculas, ambas en letras de imprenta.

La letra recién aprendida inicia las primeras palabras que la incluyen; posteriormente se van introduciendo palabras que las contienen en las sílabas intermedias y finales. En el caso de las consonantes, después de conocer la letra aislada se procede a formar sílabas y se sigue el mismo procedimiento; las sílabas que se acaban de formar inician las primeras palabras.

A partir de la lección 6 y 7 se empiezan a formar frases y oraciones sencillas y generalmente cortas.

A medida que se avanza en las lecciones, se empiezan a formar oraciones que dan una idea de una acción o bien de las características del sujeto de la oración.

A partir de la lección 12 se empiezan a formular preguntas de comprensión sobre la idea antes expuesta, así como ejercicios de copia y de identificación de palabras.

El contenido temático de las lecciones queda expresado a

través de oraciones, casi siempre cortas, que hablan sobre un mismo tema que puede ser por ejemplo: escenas familiares, de trabajo, de la patria, etc. pero es importante mencionar que hasta la lección 67 las oraciones a pesar de estar relacionadas entre sí ya que se refieren a un mismo sujeto no dan una idea completa, es decir no expresan un pensamiento completo.

Para tener una idea de cómo se estructura el texto en cada lección daré dos ejemplos.

Una de las lecciones del principio es como sigue:

Lección 11:

"Pepe es el papá"

Ese es Pepe

Pepe es el papá

El papá toma la pala.

Tapa la pila.

Otra lección que corresponde a las de la mitad de la cartilla es como sigue:

Lección 30

"El Jacal de Jesús"

Julián Jara vendió unas tierras.

Jesús adquirió un lote

Julián se lo vendió barato.

Jesús levantó un jacal.

El jacal tiene tejas rojas.

Está rodeado de un jardín.

Jesús tiene un bonito jacal.

En el caso de la primera lección, el tema es el Papá Pepe, pero no nos da una idea completa del sujeto, por ejemplo: quién es, qué hace y por qué lo hace.

Tampoco en la segunda lección se completa la idea de por qué Julián vendió sus tierras o por qué Jesús levantó un jacal, ni para que lo quiere, es decir se trata solamente de enunciados muy concretos.

Al ver este tipo de lecciones recordamos el libro de texto para alumnos de primer año de primaria y vemos que esta cartilla, por el contenido y el desarrollo de las lecciones, parece ser una adaptación de ese texto, que fue diseñado y elaborado para niños entre seis y siete años.

A partir de lo anterior se ve que es necesario valorar el criterio de lo que es la educación de adultos como "sistema educativo que permite equilibrar las grandes diferencias entre la edad cronológica y los años de escolaridad, lo cual evita la frustración del individuo y

multiplica, a corto plazo, las reservas intelectuales y tecnológicas del país".<sup>27</sup>

De acuerdo con lo hasta aquí dicho, se hace evidente que el libro de texto que se elabore para un adulto debe tomar en cuenta las características propias del mismo, es decir, tener presente que, a diferencia del niño, el adulto tiene una serie de responsabilidades, motivaciones, intereses, madurez mental y emocional muy diferentes de las que tiene un niño, y que también su proceso de aprendizaje se realiza de manera diferente ya que cuenta con otras capacidades diferentes de las de un niño, en cuanto a atención, memoria, concentración, capacidad de abstracción, etc.

También se hace necesario señalar lo importante del contenido de un libro para adultos ya que se trata de una persona que parte de un nivel de conocimientos, de una experiencia previa y que, por lo tanto, el contenido debe ser rico y adecuado a su nivel. Sin embargo, a lo largo de toda la cartilla, las lecciones se desarrollan de la misma manera.

Después del texto, se encuentran una serie de palabras e ilustraciones de las mismas y que, como se mencionó anteriormente, la única característica que tienen en común es que incluyen la misma letra dentro de la lección.

Al voltear la página, la evaluación que se hace, consiste

---

<sup>27</sup> Bravo Ahúja, Victor: "La problemática educativa en México en el Marco Internacional". p.27-28.

en identificar la ilustración y escribir la palabra correspondiente.

En cada lección se hacen ejercicios para trazar la letra correspondiente, al mismo tiempo que se repite el sonido de la misma.

Para finalizar la lección se hacen ejercicios de copia y comprensión sobre oraciones y frases sencillas.

De la misma manera que las palabras que se utilizan en cada lección no tienen relación entre sí, las lecciones tampoco tienen continuidad ni relación entre sí, en cuanto al contenido temático.

Algunos de los temas que se vieron en las lecciones son los siguientes:

Lalo se asea; La mamá; La máquina de coser; Lalo ara las tierras; Los girasoles del jardín; La hortaliza de Celia, La Presa; Florencio y la fiesta.

En la lección 68 se ve la redacción de una carta sencilla.

Solo en las últimas diez lecciones, es decir, a partir de la lección 70 hay lecturas breves, donde los textos ya integran una idea completa, tomando como temas los siguientes:

La salud; La mujer mexicana; El trabajo; México. También se incluyen algunas líneas breves sobre personajes de la historia como: Cuauhtémoc, Hidalgo, Morelos, Juárez y Madero.

En resumen esta cartilla tiene las siguientes características:

Se basa en el conocimiento de las letras y sílabas para iniciar la enseñanza de la lecto-escritura; le da importancia a las palabras y a la combinación de ellas en función de aspectos mecánicos, es decir las palabras de cada lección se seleccionan porque incluyen las letras recién aprendidas más que por el significado de lo que expresan.

Las lecciones se encuentran totalmente estructuradas y exigen del alumno únicamente actividades mecánicas de memorización, repetición, copia de letras, de palabras y en algunos casos se les pide que respondan a preguntas de comprensión muy concretas como por ejemplo: Cuál era el sujeto de la oración, o bien, qué se decía de él.

El contenido temático es pobre ya que las lecciones, como se mencionó anteriormente, se basan en enunciados cuyo nivel de concreción es el que corresponde a un niño en edad escolar de 6 ó 7 años; por lo tanto las preguntas de comprensión se limitan a reconocer palabras más que ideas o pensamientos.

El grado de dificultad de las lecciones se ve determinado por las letras utilizadas y por el número de palabras que forman las oraciones, más que por el contenido o el significado de los enunciados

El que sea un texto con el que se pudiera identificar un

campesino analfabeto, por ejemplo, sólo estaría determinado porque en las oraciones se incluyen palabras como campo, presa, jacal, etc., pero no porque se hable de ello, de qué significa cada palabra o de la utilidad de algo, por ejemplo, en el caso de la presa.

Las lecciones donde se incluye la redacción de una carta sencilla o bien donde se incluyen letreros y anuncios hacen pensar que esa es la aplicación futura que podrá hacer el recién alfabetizado al haber adquirido ciertas habilidades que le permiten reconocer y combinar letras para formar palabras que no pasaron de designar objetos, personas o situaciones o bien algunas de sus características, tal como en la cartilla.

Pasemos ahora a la comparación del proceso de alfabetización de acuerdo a esta cartilla, con el método utilizado por Freire.

7. Comentarios sobre la comparación del Método Psicosocial de Paulo Freire y la Cartilla Nacional de Alfabetización\*.

Es importante mencionar las diferencias que existen al comparar el procedimiento que sigue el Método Freire, para la elaboración del material y en general en su contenido con la Cartilla de Alfabetización utilizada durante 1972.

La cartilla, por más que intente evitarlo, termina por dar al analfabeto palabras y frases que son artificiales, ajenas al propio alfabetizado, que suenan huecas ya que les enseñan a manejar palabras, no pensamientos o ideas que los hagan reflexionar, sino palabras que describen o designan objetos y no integran pensamientos.

Al alfabetizando se le impone un contenido ya estructurado, no se le dan posibilidades de que participe en él como en el Método Freire, se le exige memorización.

Todo este proceso, lejos de ser creativo y motivante resulta tedioso y carente de interés, lo cual repercute necesariamente en la actitud del alfabetizado; además, no estimula la reflexión y el diálogo, y se centra en aspectos mecánicos del proceso lo cual favorece el olvido y el peligro de retroceder al mismo nivel al cabo de 1 ó 2 años.

---

\*

Ver la descripción que se hace del contenido de la Cartilla Nacional de Alfabetización, utilizada en 1972.

A continuación trataré de puntualizar las diferencias más significativas que surgen al comparar el método psicosocial de Freire como un método que tiene como objetivo la formación de alfabetos funcionales y la cartilla, que se puede considerar como un instrumento de la alfabetización tradicional; estas diferencias las trataré de agrupar de acuerdo a objetivos, contenido, metodología, motivación, etc.

Objetivos:

Alfabetización tradicional:

Se considera la adquisición de los mecanismos de lectura, escritura y cálculo como fines en sí, sin dar al individuo medios para aplicarlos, es decir, alternativas o bien las alternativas que le plantea son muy limitadas, como por ejemplo, el que sea alfabetizado le va a permitir leer letreros, anuncios, escribir recados, etc.

Desde el punto de vista de la planeación se acentúan las dife-

Alfabetización funcional:

La adquisición de los mecanismos de lectura, escritura y cálculo son un medio y quizá el principio de la actividad consciente como individuo alfabetizado que lo coloca en posibilidades de asumir más responsabilidades sociales. La alfabetización gira en torno a problemas existenciales, es un medio para desenvolver al hombre y ayudarlo a actuar en su medio.

En la alfabetización funcional lo importante es ligar la alfabetiza-

rencias geográficas y políticas ya que hay regiones muy poco desarrolladas.

La acción que se trata de realizar mediante la alfabetización tradicional es extensiva y por lo mismo poco profunda y consistente. Los temas que se presentan en la cartilla no se prestan para profundizar.

Beneficia a una mayor cantidad de población adulta analfabeta sobresaliendo el aspecto cuantitativo sobre el cualitativo.

#### Algunos aspectos del contenido

Sus contenidos programáticos generalmente no toman en cuenta las necesidades e inte-

cción a las prioridades del desarrollo económico y social.

Con la alfabetización funcional se concentran los recursos y medios disponibles para llevar a cabo una acción intensiva a través del análisis, la discusión y el debate, para tratar de profundizar en cada tema.

Las experiencias que hasta ahora se han realizado han integrado la alfabetización a programas de desarrollo, por lo que se ha limitado su aplicación. Se desconoce su aplicación masiva.

Sus contenidos programáticos se basan en el conocimiento de los intereses y necesidades de desarrollo del individuo, y de su medio,

reses del adulto que va a alfabetizarse, por lo tanto, son los mismos para todos los individuos.

El contenido de un programa de alfabetización tradicional, como en este caso la cartilla, es típicamente de carácter escolar, muy similares, o bien, basados en los que se aplican a los niños.

Su contenido está formado por temas sueltos y aislados entre sí, con vocabulario y situaciones de aprendizaje uniforme para cualquier medio socioeconómico.

principalmente los relacionados con el trabajo y la productividad. Su contenido es diferente dependiendo del grupo y la realidad de donde se desprende.

En la alfabetización funcional este contenido tiene que ver directamente con las necesidades de formación del analfabeto adulto, para lo cual toman en cuenta sus características como tal, y por consiguiente se diversifica.

Su contenido está integrado. Los temas se encuentran relacionados entre sí y son de interés general, ya que parten del conocimiento de una realidad común. Cada tema se integra en torno a la solución de un problema. Su vocabulario es significativa para el medio, el individuo y el programa en que el

adulto participa.

La alfabetización tradicional tiene como característica ser esencialmente teórica, libresco.

Es operacional, porque parte de una actividad práctica para lograr la simulación de los conceptos teóricos.

#### Diferencias en cuanto a algunos aspectos metodológicos

El alfabetizado adulto es el objeto de una acción educativa, ideada, ya estructurada y conducida desde afuera, sin su participación se le imponen objetivos y contenidos y metodología.

En la alfabetización funcional, el alfabetizado es el sujeto conciente y activo de su propia formación a la cual se suman otras personas para integrar una experiencia común donde todos los participantes aprenden y aportan.

Su metodología se aplica de la misma manera a todos o a un gran grupo de los que se alfabetizan.

Su metodología se adapta a los diversos grupos de personas y a los objetivos específicos de su formación.

Su metodología es pasiva, pues sus técnicas y materiales llevan

Es activa, porque emplea métodos y materiales didácticos, que obli-

al analfabeto a escuchar y recibir.

gan al analfabeto a actuar, a estimular su capacidad creadora, de análisis, y le obligan a tomar no sólo una posición sino una actitud, un espíritu crítico.

Puede ser individual o colectiva.

Es necesario que sea colectiva para enriquecer el proceso, hacerlo más dinámico.

Requiere el trabajo básicamente de una persona: el maestro o alfabetizador.

Exige el trabajo de un equipo multidisciplinario por su carácter de integración a un plan de desarrollo y por basarse en el conocimiento del individuo y de su medio.

#### Algunos aspectos motivacionales en relación a los dos métodos planteados:

De lo expuesto anteriormente podemos pensar que así como hay diferencias en cuanto a objetivos, contenido, metodología, también hay diferencias en cuanto al grado de interés o motivación que despiertan ambos criterios de alfabetización, ya que todos los aspectos antes mencionados se relacionan entre sí e influyen inicialmente en la actitud y finalmente en los resultados del programa.

La alfabetización tradicional es menos motivante ya que se centra en aspectos más mecánicos del proceso y exige actividades más limitadas de participación: como repetición, memorización, copia, etc.

Trata de responder a una amplia gama de motivaciones que, en ocasiones, son poco significativas para el adulto, y otras veces parte de motivaciones supuestas.

Se orienta mecánicamente el proceso indicando al analfabeto, por ejemplo, cómo formar palabras, lo cual no es muy motivante y por ello exige que se realice un mayor esfuerzo para el aprendizaje.

Es más motivante porque toma en cuenta características, necesidades e intereses del analfabeto, porque se le estimula a participar creativamente en su propio proceso de formación.

Parte de fuertes motivaciones existentes en los individuos o crea situaciones relevantes para él, de tal manera que experimente la necesidad de alfabetizarse para encararlas.

Por el hecho de ser funcional y basarse en sus intereses y necesidades, facilita al individuo el aprendizaje. Se orienta lógicamente el proceso y se le guía al analfabeto para que comprenda el proceso y lo "descubra" por lo cual se le da más importancia al

significado de palabras y sobre todo para integrar pensamientos cada vez más complejos, más abstractos.

No hace sentir su utilidad, sobre todo a largo plazo no plantea alternativas o bien hace pensar al alfabetizando que llegó a un objetivo.

Propicia el desaliento, el olvido, y lleva en algunos casos a la deserción.

Se le impone la alfabetización porque se considera útil para él, pero no se pide su opinión, se le convence.

Es funcional en la vida del individuo, por lo que se despierta su interés a seguir un camino ascendente. No se queda en el nivel teórico de comprensión, le exige una actitud.

Lo estimula a ser crítico con el propio proceso de alfabetización para que valore correctamente.

Le hace reflexionar sobre su propia capacidad de reflexionar.

Sólo resta resumir algunas ventajas y desventajas de ambos criterios:

En cuanto a la alfabetización tradicional como ventajas podemos mencionar las siguientes:

Da oportunidad de alfabetizar a un mayor número de

personas simultáneamente, con una inversión inicial menor pues entre, otras cosas el personal que requiere es mínimo o bien voluntario, lo que lo hace más accesible cuando hay pocos recursos. En cuanto a sus desventajas por el hecho de no plantear alternativas o bien de hacerlo limitadamente, y por no dar medios para continuar el proceso de aprendizaje, el sistema tradicional de alfabetización hace que los esfuerzos de la alfabetización en sí se pierdan, ya que una proporción de los recién alfabetizados no logra retener lo aprendido, es decir, olvida los conocimientos en poco tiempo.

En cuanto a la alfabetización funcional: El que su aplicación sea a situaciones concretas lo hace más perdurable. Al hacer al individuo cambiar de actitud, al hacerlo participar reflexiva y críticamente en su proceso de aprendizaje, deja a éste con bases y posibilidades de continuar su propia formación.

Como inversión, es redituable en diferentes sentidos: en el aspecto educativo tiene mayores posibilidades de acrecentarse que de perderse, en aspectos socioeconómicos del proyecto de desarrollo en el cual se introduce se ha visto que tiene resultados tangibles.

En lo que se refiere a sus desventajas, la inversión requerida para la aplicación del método de alfabetización Freire es más alta ya que por su naturaleza, toma mayor tiempo para su preparación y aplicación, además de que necesita de un equipo numeroso.

Por integrarse a planes de desarrollo socioeconómico, su

aplicación se ha restringido, ya que existen regiones con urgentes necesidades vitales, se le podrá imprimir mayor funcionalidad a la alfabetización y se le podrá hacer más significativa.

Una vez revisada la Cartilla de Alfabetización utilizada durante 1972 y comparada con el método psicosocial de P. Freire se revisarán, en el siguiente apartado, las características del Plan Nacional de Alfabetización que actualmente lleva a cabo el Instituto Nacional para la Educación de los Adultos, el método que utiliza y el material en que se basa.

Lo anterior es con el fin de ver, en una forma retrospectiva, el avance metodológico de la alfabetización en nuestro país, y completar así el esquema general de la educación ya planteado tanto en un sentido histórico y legal (pues por ello también se incluyó una cuidadosa revisión del Artículo 3º Constitucional) como en sentido pedagógico e ideológico.

8. Características del Plan Nacional de Alfabetización Actual del Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA, 1984)

Actualmente el Programa Nacional de Alfabetización, como se mencionó en los antecedentes, depende del Instituto Nacional para la Educación de los Adultos, que es un organismo descentralizado que se mantiene en coordinación con la SEP.

Este Programa Nacional de Alfabetización (PRONALF) cuyo lema actual es: "Alfabetización por los valores de México", tiene como objetivo general el siguiente:

1) Ofrecer a todos los mexicanos analfabetas, mayores de 15 años, que lo demanden, la oportunidad de alfabetizarse y hacer uso de la lecto-escritura y de las operaciones fundamentales.

Los objetivos específicos del programa son:

- Reducir la cantidad de analfabetas y desarrollar una dinámica permanente de alfabetización.
- Crear conciencia nacional respecto al problema del analfabetismo.
- Vincular la alfabetización en el programa de educación para adultos y con la capacitación para el trabajo.

Los fundamentos legales del PRONALF, se encuentran contemplados en el artículo tercero Constitucional (razón por la cual en este trabajo también se incluye un análisis del mismo). Igualmente esta iniciativa de educación se fundamenta en la Ley de Educación y en la Ley Nacional de Educación para Adultos.

La necesidad de impulsar el PRONALF, se basa en que aún existen más de 6 millones de personas analfabetas y que este hecho es un obstáculo para el desarrollo.

Actualmente la alfabetización, desde el punto de vista del Estado, se plantea como un medio y no como un fin, para poder adquirir otro tipo de capacitación e incluso como base para iniciar estudios de primaria que ayuden al individuo a mejorar sus condiciones de vida y a tener mayor participación en aspectos importantes de la vida cultural y económica del país.

El programa, como su nombre lo indica, pretende tener cobertura nacional, y su sistema operativo está impulsado a través de coordinaciones en los estados y dentro del Distrito Federal a través de las Delegaciones políticas.

El programa de alfabetización se diseñó estimando una duración máxima de 4 meses, siempre y cuando se lleven a cabo reuniones regulares durante la semana (mínimo de 6 horas a la semana).

El programa se amplía dos meses más para llevar a cabo la fase de consolidación de la enseñanza y para adquirir las demás operaciones elementales. Si el alfabetizado lleva a cabo el programa con éxito y completa el objetivo de esta fase, se encontrará en posibilidades de continuar con el programa preparatorio para la primaria que se denomina Programa de Inducción a la Primaria.

Una vez que se ha completado el programa de alfabetización, se certifica el aprendizaje a través de una constancia.

Las políticas que se plantean para ser seguidas por los alfabetizadores son:

- Respetar el ambiente sociocultural y las características de los alfabetizandos.
- Reforzar los programas actuales de alfabetización.
- Motivar a los alfabetizandos para que continúen en su educación básica e inducirlos a la misma.
- Promover en los participantes los valores y conciencia de independencia, nacionalismo, justicia social y libertad.
- Solicitar al magisterio su participación en el programa.
- Vincular las acciones de alfabetización con la recreación y con los programas de dotación de mínimos de bienestar, productividad y mejoría de la atmósfera cultural.

Capacitación del personal: Los alfabetizadores pueden ser estudiantes, personal voluntario, maestros, y en general, cualquier persona que lo solicite, que tenga estudios de secundaria como mínimo, que cuente con disponibilidad de horario y que lleve a cabo un curso de capacitación de dos semanas.

Las funciones del alfabetizador son conducir el proceso de enseñanza-aprendizaje, de la lecto-escritura y el cálculo; verificar que los adultos realmente sean analfabetas; atender al grupo con un

mínimo de 6 horas semanales; motivar al adulto para que termine el curso y participe posteriormente hasta terminar la educación básica y/o la capacitación para el trabajo; evaluar el aprovechamiento del grupo.

Método de alfabetización. El método empleado es el de la palabra generadora, basado en el método propuesto por P. Freire, pero dista mucho de aquél, ya que solamente emplea los aspectos de técnica pedagógica, pero no lo más importante, su filosofía.

Tal como se utiliza dentro del programa, el método mencionado, parte de un proceso de discurso reflexivo sobre temas pre-seleccionados que tienen relación con la vida del adulto.

El procedimiento es sencillo:

a) Se asocia el tema seleccionado para el diálogo, con la palabra que servirá de base para el aprendizaje de la lecto-escritura.

b) La palabra generadora se descompone en sílabas y se forman las familias silábicas correspondientes a cada una de ellas.

c) A través de estas familias silábicas, se general nuevas palabras, frases y oraciones mediante varias combiraciones.

Las ventajas que se mencionan dentro del manual del alfabetizado son las siguientes: logros inmediatos y significativos en el aprendizaje de la lecto-escritura, la asociación que existe entre el material con el contenido significativo para el sujeto. El aprendizaje

está relacionado con la experiencia del sujeto y también se trata de aprovechar el lenguaje que el adulto usa cotidianamente. Con este método se favorece la lectura comprensiva.

Dentro de las desventajas que se mencionan tenemos que la capacitación para los que aplican el programa es poca y breve, por lo que resulta muchas veces insuficiente. Se tiene que seguir una metodología precisa y si se desvían se puede confundir a los alfabetizandos.

Como fundamentos del método se define el aprendizaje de la lecto-escritura en relación a experiencias y situaciones importantes de la vida de los alfabetizandos. El proceso de aprendizaje considera dos aspectos importantes de los adultos:

1. Reflexión y discusión sobre aspectos importantes de los adultos: trabajo, alimentación, vivienda, soledad, recreación y educación como algunos ejemplos. La discusión se considera como una técnica para estimular a un grupo, a que exprese sus ideas, sus pensamientos, acerca de algún tema de interés.

2. La lectura y escritura relevante a situaciones vitales.

La reflexión se realiza a través de la discusión temática del grupo, que se estimula inicialmente con láminas en las que se representan las situaciones.

La lectura y escritura se desarrolla mediante la partici-

pación individual y grupal, estimulada además por letreros y palabras.

El programa de alfabetización se realiza en tres etapas:

La primera contempla la discusión temática, acerca de 14 situaciones y el aprendizaje básico de la lecto-escritura. Estas situaciones que se presentan en las láminas y que pueden designarse con las palabras generadoras, son iguales para todos los grupos y debe respetarse el orden de presentación que se indica, ya que va en orden creciente de dificultad silábica y también en relación al uso de determinados sonidos del idioma; al terminar esta primera etapa el grupo conoce todas las letras del alfabeto y se estima que ya puede leer comprensivamente.

Se principia con las siguientes palabras:

- pala, vacuna, basura, medicina

Las palabras y temas siguientes se desarrollan llevando a cabo primero la discusión y luego el aprendizaje simultáneo de la lecto-escritura; éstas son:

- cantina, trabajo, guitarra, familia, leche, tortillas, piñata, casa, mercado y educación.

Segunda etapa: En esta etapa se discuten temas de un mínimo de cuatro situaciones y se refuerza la lecto-escritura.

Aquí las situaciones y palabras se aplican a los grupos de acuerdo con las características del medio en que viven los alfabetizandos:

<u>Grupo Urbano</u>	<u>Grupo rural- artesanal: agrícola:</u>	<u>Grupo rural ganadero:</u>	<u>Grupo cercano a la costa de actividad pesquera y artesanal:</u>
fábrica	semilla	ganado	pesca
sindicato	cosecha	ordeña	machete
plomero	tejido	tejido	tejido
televisión	partera	partera	partera
partera			

En esta fase, no hay letreros, las palabras se escriben en el pizarrón con letra de imprenta para leerse; sin embargo, para la escritura se introduce la letra manuscrita.

En esta etapa, al terminar con la lecto-escritura de cada palabra se principia con las actividades para las matemáticas; los pasos a seguir en esta etapa son:

1. Discusión temática
2. Lectura y escritura de la palabra
3. Aprendizaje de suma y resta

Tercera etapa: Contempla la discusión temática y el reforzamiento de la lecto-escritura, necesario para completar la alfabetización:

Aquí se presenta una lista de la cual, de acuerdo con las características de los alfabetizandos, se seleccionan los temas más adecuados. En esta fase no hay láminas ni letreros, y por lo tanto, se deben introducir directamente los temas de discusión y escribir

las palabras en el pizarrón.

La lista de palabras de la cual se hace la selección es la siguiente:

vestido	madera	carretera	gallinero	camarero
zapato	palapa	comité	chiquero	petróleo
molino	hamaca	cooperativa	garrapaticida	cañero
chile	clínica	ejido	abrevadero	mecánico
elote	seguro	abono	afanadora	carpintero
plátano	letrina	barbecho	mesero	papaya
botiquín	presa	bolero		

En esta fase, el refuerzo de la lecto-escritura y la consolidación se llevan a cabo mediante el dictado:

La secuencia de desarrollo de las lecciones es como sigue:

- Presentación de la lámina que ilustra el tema.
- Discusión temática ejemplo: una pala es una herramienta que se relaciona con el trabajo.
- Presentación de un letrero con la palabra generadora.

Ejemplo "pala".

- Se presenta en letreros la misma palabra pero descompuesta en sílabas, ejemplo: "pa-la".

- Se presenta la familia silábica de la primera sílaba, ejemplo: "pa pe pi po pu", se analiza que todas estas sílabas tienen en común la presencia de la letra "p".

- Se presenta una lámina con las vocales.
- Se presenta la segunda familia silábica, ejemplo: lo, lu, la, li y le, esta segunda familia en general se presenta en desorden para evitar la memorización.
- Se presentan las dos familias silábicas juntas y el cartel de vocales.
- Se presentan los inversos de las familias silábicas, ejemplo: el inverso de "le" que pertenece a la familia silábica de "la" que es la segunda sílaba de pala es "el".
- Se pone un ejercicio en que se le pide al alfabetizando formar palabras nuevas mediante la combinación de sílabas ya conocidas.
- Se introduce el concepto de letras mayúsculas y minúsculas, así como el acento.
- Se introduce el concepto de frase y oración.
- En la fase de reforzamiento y consolidación se leen oraciones que contienen la palabra generadora, en este caso pala, ejemplo: una pala es muy útil en casa, todos tenemos una pala, cuida tu pala.

Llevadas a cabo las dos primeras etapas del método de la palabra generadora, los adultos deben haber alcanzado la meta de poder leer y escribir frases y oraciones cortas.

La postalfabetización amplía el conocimiento de la lengua,

consolida las destrezas de lecto-escritura y podría contribuir a mejorar la calidad de vida, pero únicamente si se vincula a un proceso educativo más amplio y duradero que responda a sus necesidades e intereses y tome en cuenta sus propias expectativas, para lo cual es necesario que:

1. Se fomente el uso independiente del alfabeto.
2. Se intente que el alfabetizado establezca un compromiso para seguir con la educación básica.
2. El alfabetizando se integre en cursos de capacitación para el trabajo y el bienestar familiar.

Inmediatamente que se ha logrado la alfabetización se debe fomentar el uso del alfabeto de la siguiente manera:

- Percibiendo los beneficios que aporta la alfabetización.
- Familiarizándose con material impreso existente en el medio.
- Dando confianza al alfabetizado en la capacidad recientemente adquirida, para que éste la aplique en su vida cotidiana.

Fase de reforzamiento: La adquisición por parte del adulto de las habilidades de la lecto-escritura, requiere de la ejercitación y evaluación permanente a lo largo del proceso de aprendizaje, por ello son importantes los materiales orientados a la postalfabetización. Dentro de esta fase; los materiales se han dividido en dos paquetes:

El primero, son siete módulos de lectura correspondiente a las 7 primeras palabras generadoras. Las actividades para este módulo son: lectura oral individual, copia de textos y dictado.

La segunda, consiste en 14 lecturas, una por cada palabra generadora de la primera etapa y 28 módulos de dictado, es decir, 2 por cada palabra. Las actividades son las mismas que en el paquete anterior, únicamente que en este paquete se incluye lectura de comprensión.

Los procedimientos del paquete 1 y 2 contemplan actividades de evaluación permanente. Durante la fase de consolidación, se recomienda a los neoalfabetizados leer letreros de camiones, escribir recados y otros documentos como recibos, notas, cartas y giros.

Los temas de las lecturas son:

El camión

Los pasajeros

En la oficina

Las compras

El Centro de Salud

Las medicinas

La casa

Hay junta en la escuela

En la fábrica

José busca trabajo

Durante la cena

José escribe a su pueblo

Fase de inducción o introducción a la PRIAD: Para los neoalfabetizados, después de la primera etapa de consolidación-inducción se familiarizan con los procedimientos y contenidos de los libros de la primaria intensiva para adultos. Los objetivos para esta fase son: que se considere que un adulto ha alcanzado las metas propuestas cuando es capaz de leer y escribir textos más o menos extensos y complejos; redactar libremente lo que piensa; realizar con eficacia operaciones elementales y en última instancia, transformar su realidad.

La introducción a la primaria se inicia con el establecimiento del compromiso para proseguir con la educación básica.

Se emplean tres paquetes básicos para la inducción a la primaria: Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Matemáticas y Español.

También, al haber terminado la alfabetización y paralelamente con la inducción se les da a los alfabetizados la oportunidad de tomar cursos como de juguetería, corte, decoración, pero no se les crea expectativas de trabajo.

El material consiste en una mochila que incluye, tanto los manuales del alfabetizador como el material didáctico necesario para la alfabetización, el cual comprende lo siguiente:

- Imágenes fotográficas que representan el tema expresado con las diferentes palabras generadoras, las que son utilizadas para iniciar la discusión y la decodificación. Estas imágenes ilustran únicamente el primer grupo de palabras, ya que en las siguientes no se considera necesario su uso.
- Carteles con las primeras 14 palabras.
- Carteles con las palabras descompuestas en sílabas.
- Manual del alfabetizador en el cual se indican objetivos, procedimiento y políticas que se llevarán a cabo durante el proceso de alfabetización.
- Material para la fase de reforzamiento, el cual consiste de lecturas, un cuaderno de matemáticas para practicar las operaciones elementales y un texto preparado para facilitar la inducción a primaria.

Población que demanda el servicio: Generalmente se inscriben más mujeres que hombres, en una proporción de 2 a 1 con una edad promedio de 18 a 30 años. La mayoría de los alfabetizados son gente que trabaja (70%). Dentro de las personas que demandan, tanto la alfabetización como la primaria abierta, en su mayoría son casados, en una relación de 2 de cada 3, y tienen en promedio una familia con 6 miembros<sup>29</sup>.

---

29

Ver: Pescador 1983. p. 221

El principal motivo que dieron las personas que ingresaban a grupos de alfabetización fue saber más, seguido por el de orientar a sus hijos.

Dentro de las fuentes de deserción que se mencionan las principales son: cansancio o agotamiento por el trabajo, o por hambre, estado emocional poco favorable producido por problemas personales o sociales.

También hay situaciones que tienen una influencia negativa en el aprendizaje: que el alfabetizador no domina el material, que es incumplido e impuntual, que no planea adecuadamente el curso o bien, que no toma en cuenta, la edad, experiencias, intereses, gustos y problemas de los alfabetizandos.

Al revisar el actual programa de alfabetización, encontramos que aún persiste la estrategia de suscripción voluntaria, lo cual no ha tenido ni tiene el impacto esperado, esto se traduce en que la cobertura es aún insuficiente y por tanto, dado el acelerado incremento de la población, es de esperarse que en el futuro inmediato aumente la proporción de analfabetos.

Ha quedado demostrado en los hechos, que si los programas de educación en general y en particular los de alfabetización, no se integran dentro de un programa social de mayores alcances, no se impulsa el desarrollo sino que por el contrario se obstaculiza. Nuestro país actualmente se encuentra sumergido en una grave cri-

sis que hace difícil el impulso de la educación y el mejoramiento de las condiciones sociales, por ello se hace urgente a través de la educación estimular un cambio de actitud que permita elevar el nivel de conciencia, para llegar a una mejor organización política que acelere el desarrollo de la sociedad y de manera individual el desarrollo de los miembros que la integran, en este sentido el método Freire puede resultar adecuado.

El método que actualmente se utiliza como parte del programa nacional de alfabetización representa un ligero avance ya que como técnica pedagógica es mejor que el método tradicional tal como se usaba de acuerdo a la cartilla de 1972, sin embargo, el aplicar el método sin el contenido ideológico y filosófico que le confirió Freire lleva a que pierda su principal atributo: el de propiciar en los alfabetizandos un cambio de una actitud pasiva a una actitud crítica y activa.

Para concluir este capítulo se consideró necesario mencionar las aplicaciones más relevantes que se han llevado a cabo utilizando el método psicosocial de Freire, ya que resulta útil el comentario de las aportaciones de carácter práctico de bido a que este trabajo, por su contenido tiene principalmente un carácter teórico.

## 9. Aplicaciones del Método Psicosocial de Paula Freire

Se han llevado a cabo varias investigaciones y aplicaciones de carácter experimental, del método psicosocial las cuales se han enfocado desde diversos puntos de vista: pedagógico\*, sociológico, filosófico, político, ideológico, etc., sin embargo, no existe mucha difusión de las mismas.

Las dos aplicaciones que serán descritas en este apéndice son:

### 9.1 "Aplicación del método Freire en un programa de desarrollo rural"<sup>30</sup>.

En esta investigación se describe una adaptación que se hizo del Método de Educación de Adultos desarrollado por P. Freire, a la labor que los trabajadores sociales y alumnos de Chapingo llevaron a cabo en las Comunidades rurales de la zona mencionada.

El trabajo de los alumnos quedó integrado en el Programa Familiar de Plan de Tezontla.

Este programa tenía los siguientes objetivos generales:

- Mejorar la comunicación y establecer un diálogo reflexivo entre las mujeres de la comunidad y la trabajadora social para

---

\* Los principales trabajos de investigación, sobre aspectos pedagógicos, se encuentran en el Centro para la Alfabetización Funcional en América Latina (CREFAL), en Patzcuaro, Mich.

<sup>30</sup> Autores: Concepción Sánchez de Sahagún y Graciela Flores, Colegio Postgraduados, Chapingo.

comprender los problemas de la familia y poder participar responsablemente en su solución.

- Dar a los estudiantes de la rama de Divulgación Agrícola, la información de la familia rural y la relación de ésta con su medio para que realicen prácticas enfocadas a estudiar sus problemas y ofrecer posibles soluciones.

Se trataba de experimentar una pedagogía de adultos que funcionara como método para incorporar conscientemente a las mujeres campesinas en el programa de la familia rural y además de promover e impulsar la alfabetización en la comunidad. Se eligió el Método Psicosocial de P. Freire porque toma en cuenta la realidad de los educandos.

Los temas generadores empleados se dividieron en tres partes:

a) Los temas más cercanos a los participantes como individuos y los que corresponden a su familia como grupo social.

b) Los que corresponden a las relaciones que la familia establece con otras familias hasta formar un pueblo con un gobierno.

c) Por último se establecen los temas referentes a las relaciones del pueblo con otros pueblos hasta abordar el concepto de nación.

Algunos de los temas generadores fueron los siguientes: alimentación, salud, trabajo, educación, servicios, medios de comu-

nicación, gobierno, religión, empresa ejidal, impuestos, estado, nación, entre otros.

Al presentar los temas y abrir la discusión se trató de evaluar la actitud de la gente y el nivel de conciencia que reflejan al analizar sus problemas.

La definición operacional de conciencia que se consideró fue: la capacidad que tiene un hombre para comprenderse a sí mismo, a sus semejantes, y al mundo con el que interactúa.

El nivel de conciencia se especificó de acuerdo a la distinción que propone Freire de conciencia mágica, ingenua y crítica.

Los resultados revelan que el Método Psicosocial de Freire fue excelente para captar información que no es fácil observar, ni obtener por entrevista, y menos a través de cuestionarios. Se trata de información psicosocial, como concepciones de la vida, aspectos valorativos, actitudes frente a los diversos problemas de la comunidad, formas de relacionarse entre las diversas generaciones del pueblo o bien actitudes hacia el trabajo.

El curso facilitó a la trabajadora social la oportunidad de vincularse al pueblo, con el propósito explícito de enseñarle a leer y escribir.

Como los escritos de Friere lo mencionan, el Método Psicosocial produce en los educandos una toma de conciencia de su propia situación, fomentando en ellos una actitud crítica y reflexiva

en torno a su vida.

En general los objetivos se cumplieron, el diálogo quedó establecido, la discusión sobre problemas de la familia y la comunidad generan acciones conjuntas de las mujeres de la comunidad y la trabajadora social.

También los estudiantes de la rama de Divulgación Agrícola obtuvieron la información necesaria para hacer aportaciones.

Entre las personas que participaron en el programa se observó que se produjo un cambio de actitud en relación a los diferentes problemas analizados.

Una vez hecha la revisión del presente estudio se llega a la conclusión de que el agrónomo o cualquier persona que trabaja en el medio rural no puede cambiar las actitudes de los campesinos, en relación a cualquier aspecto, sin conocer la visión que éstos tienen del mundo.

## 9.2 "Alfabetización y cambio social"<sup>31</sup>.

En este segundo estudio, el cual se presenta como trabajo de tesis, se hace un análisis de los resultados obtenidos al aplicar el método de alfabetización de Freire en un programa institucional (INDECO-TRUCHAS) de "Promoción Social", llevado a cabo en la zona de la Villita en Cd. Lázaro Cárdenas, Mich. El programa

---

<sup>31</sup> Frizer Rojas, José Antonio. Facultad de Pedagogía. UNAM.

oficial, como tal, tenía por objetivos generales los siguientes:

- a) Enseñar a leer y escribir a 154 analfabetas en un periodo de tres meses máximo, haciendo una adaptación del Método Freire, a la zona.
- b) Obtener datos precisos sobre la zona, que permitiera a la institución tomar decisiones con respecto al proceso de desarrollo (industrial) de la región.
- c) Proporcionar datos precisos al alfabetizando, que le permitan conocer los objetivos y planes de trabajo de Indeco para que se integre activamente a los nuevos modos de vida que están implicados en la urbanización y desarrollo industrial de Cd. Lázaro Cárdenas.
- d) Generar en los círculos de cultura actitudes de ayuda mutua, de unión y de confianza, apoyándose en los diferentes programas de "promoción social" de Indeco-Truchas.
- e) Elevar el nivel de cultura de los alfabetizados con los elementos que surjan de la reflexión de los temas socialmente significativos.

Dentro de la experiencia educativa de alfabetización que se desarrolló en Cd. Lázaro Cárdenas, las hipótesis que se manejan fueron las siguientes:

Quando a un adulto analfabeto se le proporciona una edu-

cación básica fundamentada con elementos emanados de su realidad, la educación adquirida fomentará un alto grado de interés, que lo auxiliará en la clarificación de su problemática, generando a su vez acciones que le permitan enfrentar de manera más objetiva a ésta.

El Método de Paulo Freire, en una zona como la Villita puede enseñar rápidamente a leer y escribir a los adultos y sensibilizarlos para no quedar a un lado de los cambios de la región. Esto es posible por el proceso de concientización que se genera en los círculos de cultura.

"No obstante que el Método Freire se plantea básicamente como un método concientizador, en esta tesis se aclara que para Indeco el término concientización era entendido como: una modificación actitudinal favorable hacia todos los proyectos generados por la política económica del Gobierno Federal, independientemente de que afectaran o no los intereses de los más desfavorecidos económicamente", lo cual el autor de esta tesis interpreta como que se trataba no de concientizar realmente en el sentido que le da Freire, sino de ideologizar a favor de los intereses de la estructura dominante, a la población dominada, concepto que se contrapone a la hipótesis inicial.

### Conclusiones

Las conclusiones se presentaron divididas en tres de las cuales la primera parte hace referencia a los objetivos formulados en la

fundamentación teórica en donde se revisan los antecedentes de la educación en México, tanto en relación a datos históricos como en cuanto a la política educativa. También en esta parte las conclusiones se refieren a la desaprobación de la hipótesis de trabajo.

En resumen se trata de hacer evidente el carácter de clase de la educación en México, una educación al servicio del capital, que se limita a capacitar la fuerza de trabajo necesaria para el desarrollo, es decir, la educación se encarga de reproducir la estructura económica de la que se desprende.

Más adelante se menciona que la alfabetización en particular, a través de cartillas, y la educación en general, son el instrumento ideologizante de la clase dominante que se encarga de mantener el status quo, es decir, éstas determinan lo que se debe hacer y no hacer en el sistema educativo: las políticas educativas, los contenidos de los programas, la interpretación de la historia, de las relaciones del hombre con el mundo, etc.

La segunda parte se refiere a los mecanismos de absorción institucional que se dieron en la experiencia de Cd. Lázaro Cárdenas, Mich., y que pueden darse en otras instituciones, es decir, al principio se dan todas las facilidades y libertad de estructurar la acción educativa, pero a medida que el proyecto avanza se vuelve rígido y se llega a un punto en que las políticas institucionales no van de acuerdo con las necesidades reales de las capas más

desfavorecidas de la población.

El programa educativo parte así de una concepción desarrollista; la situación de éste se agudiza conforme el programa económico avanza, volviéndose cada momento más pragmático, lo cual da como consecuencia un detrimento gradual de su eficacia y la secuencia lógica del proceso de la gente se transforma en una imposición sutil o abierta.

La tercera parte plantea que la filosofía y el Método de Freire pueden convertirse en un instrumento adecuado al servicio de la clase dominante cuando no se tiene claridad política e ideológica y una posición definida dentro del proceso de cambio.

Hasta aquí se ha hecho una minuciosa exposición del estado del analfabetismo en México, se ha demostrado que aún ahora sigue siendo un problema grave en términos cuantitativos y cualitativos.

También hemos visto el por qué es necesario impulsar la alfabetización pero en un sentido funcional, y se ha propuesto el Método Freire como un buen medio de acercarse a este fin.

Sin embargo, para poder profundizar en lo que anteriormente se mencionó que era la alfabetización funcional es necesario ir más allá y encontrar que ésta es la esencia misma de la comunicación humana, es el modo como se expresa el pensamiento del hombre a través de su lenguaje y de qué manera éste puede quedar plasmado

de manera escrita para que así el individuo pueda aportar a la civilización y a la cultura universal sus ideas y su conocimiento más allá de su tiempo y su espacio; por lo cual serán objeto de revisión en el siguiente capítulo algunos aspectos teóricos del pensamiento y el lenguaje.

## CAPITULO IV

### PENSAMIENTO Y LENGUAJE

#### Introducción

La alfabetización no se puede reducir a la simple adquisición de habilidades como sería la comprensión de la expresión escrita del lenguaje (lectura), ni al hecho de manejar símbolos y saber combinarlos para que cobren sentido pues esto, como vimos anteriormente, no corresponde al criterio de alfabetización funcional.

La alfabetización implica, en cierta forma, cobrar conciencia del pensamiento propio, es poder expresarse, es ampliar los márgenes de la comunicación humana para transmitir lo que pensamos, lo que sentimos, lo que sabemos; es poder hacer perdurable la rica experiencia humana y tener no sólo un medio que permita enriquecer la ya existente, sino estar en posibilidades de participar de ella.

Para todo lo mencionado anteriormente se exige, por lo tanto, no sólo la mera actividad mecánica de descifrar símbolos y aplicar reglas, sino también la comprensión, la reflexión, en fin, poner en juego capacidades y atributos exclusivamente humanos.

Lo que se pretende señalar hasta aquí, es que para entender lo que es y lo que implica la alfabetización, es necesario considerar el lenguaje, ya que la escritura es su expresión gráfica; pero sobre todo, es importante comprender también el contenido del

lenguaje: el pensamiento, entender la relación indisoluble que surge entre el propio lenguaje y el pensamiento.

A manera de avance podríamos mencionar que la correlación existente entre lenguaje, pensamiento y realidad, se da en el sentido de que el pensamiento refleja la realidad; la lengua es la forma de expresión del pensamiento, y como tal, posee su contenido propio: el mundo objetivo reflejado en la conciencia del hombre.

## 1. Papel del lenguaje en la formación del pensamiento

El lenguaje, que nace con el hombre, ha cumplido y sigue cumpliendo una función importantísima en la vida humana ya que ha sido la condición necesaria para la formación del propio hombre y de su pensamiento.

Es importante señalar que la formación del lenguaje articulado significó un cambio esencial en los procesos cognoscitivos del individuo.

Solamente con la aparición de la palabra el individuo se encontró en condiciones de abstraer de los objetos tales o cuales propiedades y distinguir las relaciones y nexos que existen entre las cosas, como algo diferente de ellas mismas.

Unicamente a través del lenguaje fue posible dar forma objetiva material al reflejo que hallaban en la conciencia del hombre las propiedades de las cosas y sus relaciones, con lo cual se pudieron crear objetos ideales de pensamiento, los conceptos, con los cuales se logró la actividad teórica.

Desde un principio, la lengua cumple una función que no puede ser sustituida, por nada, en la labor generalizadora del pensamiento.

Una de las particularidades esenciales del lenguaje se encuentra en su función generalizadora sin la cual el hombre no habría podido ser capaz de llegar a tener una visión de conjunto, integrando

y ordenando la infinita variedad de cosas y de fenómenos particulares de la realidad; éste se habría perdido ante el cambio incesante de fenómenos, conexiones y relaciones.

El lenguaje proporcionó al hombre la posibilidad de fijar lo general de los objetos y fenómenos, de sus concatenaciones y relaciones diferenciarlos, sintetizarlos en conceptos y presentarlos como relativamente estables.

La presencia de elementos gramaticales, de reglas rudimentarias para ligar las palabras en oraciones, permitió al individuo reflejar en su conciencia y expresar, en el proceso de la comunicación del pensamiento, las relaciones de carácter práctico que existen entre los objetos que lo rodean.

Con el lenguaje articulado el hombre pudo, además, pensar acerca de los objetos y comunicar los pensamientos propios sin tener los objetos delante, es decir, se encontró en condiciones de operar con los objetos no sólo físicamente sino además mediante sus nombres con palabras y con las imágenes generalizadas de dichos objetos.

Con la aparición del lenguaje, y sobre su base, la actividad mental del hombre fue ampliándose y adquiriendo un carácter hasta cierto punto independiente, lo que posteriormente le sirvió de fundamento necesario para la división del trabajo en físico e intelectual, hecho de enorme trascendencia para el desarrollo de la sociedad

y el progreso del conocimiento.

El carácter hasta cierto punto independiente del pensamiento surgido sobre la base del lenguaje, fue premisa necesaria para que el hombre pudiera transformar el mundo con espíritu creador.

Solamente el lenguaje a base de palabras hizo posible cambiar los pensamientos de manera que no fueran copia directa de los objetos percibidos y de sus relaciones, sino un reflejo de la realidad transformada creativamente.

De acuerdo a estas funciones principales del lenguaje; la abstractiva y la generalizadora, el hombre estuvo en condiciones de superar los límites de la conciencia inicial, de contenidos netamente sensoriales que le fueron propios en el primer estadio de su desarrollo, llegando así a la esfera del pensamiento abstracto por medio de conceptos generales, lo cual hizo posible la creación de la ciencia, la filosofía, el arte, la literatura.

Al darle al pensamiento un carácter en cierta medida independiente, el lenguaje fue una de las poderosas fuerzas que contribuyeron a crear no solamente la cultura espiritual sino también a través de ésta última, la cultura material.

Con el lenguaje fue posible dar al pensamiento, de manera estable, forma material perceptible por medio de los sentidos y situarlo, de esta manera, frente al sujeto pensante en calidad de objeto específico. Fue el lenguaje uno de los medios que tuvo el

hombre para adquirir conciencia de sí mismo.

El pensamiento humano, que opera con contenidos adscritos a la palabra por la humanidad, implica siempre una influencia recíproca entre el sujeto pensante y el contenido que la palabra encierra.

También el lenguaje hizo posible la organización social de las formas, de las leyes y del contenido del pensamiento dado que el sujeto, al comunicarse con los demás, se veía impelido por la lógica de la vida, a sujetar sus impresiones personales a las normas de la comprensión social de la realidad, es decir, el lenguaje proporcionó, al movimiento interno del pensamiento, la forma externa de existencia que lo ha convertido en bien social. Tanto cuando captaba el pensamiento ajeno, como cuando expresaba el suyo propio, el hombre se veía siempre obligado a poner en concordancia sus impresiones subjetivas y sus pensamientos con los de la sociedad, elaborados y cristalizados en las formas del lenguaje, incorporando así los resultados del pensamiento individual a la esfera de la conciencia social.

El lenguaje se constituyó en instrumento del pensar y esto no solamente en un sentido metafórico, ya que realmente hay similitud entre los instrumentos de trabajo y el lenguaje, porque así como mediante el instrumento de trabajo el hombre transforma un objeto para que le sea útil, por medio del lenguaje un hombre influye en otro para

llegar a un objetivo común. Es importante el hecho de que el hombre primitivo usa el lenguaje no sólo como instrumento que sirve de base del pensamiento y como medio de comunicación sino además en el sentido directo de instrumento para influir sobre los fenómenos de la naturaleza suponiendo que alcanzaba el fin apetecido mediante suplicas y exorcismos en sus acciones mágicas.

Cuando el hombre tiene un lenguaje ya formado, el pensamiento cobra vida sobre la base de la lengua, que expresa y perfecciona mediante las formas de la lengua, utilizando la estructura gramatical de la proposición típica para el sistema lingüístico del pueblo dado.

El pensamiento humano nacido junto con el lenguaje, integra la actividad cognoscitiva del sujeto, hecha inmediatamente por medio de la palabra. La palabra enlaza la relación existente entre el sujeto y otros individuos.

La esencia del propio pensar radica en la actividad que el sujeto lleva a cabo utilizando el resultado de la experiencia social objetivamente condensada en la palabra y que dirige conscientemente a la comprensión de la realidad.

## 2. La función social del lenguaje

El hombre como ser social empezó a relacionarse con el mundo real a través de otros individuos colaborando con ellos en el proceso de producción; utilizaba los instrumentos hechos por otros o los conocimientos que le proporcionaban.

El pensamiento del hombre va dirigido no sólo al objeto del cual es éste un reflejo, sino también a otras personas a las que comunica el resultado de su cognición. En este sentido el lenguaje amplía su función como: instrumento de comunicación, medio de objetivar el pensamiento, herramienta cognoscitiva y recurso que permite fijar y conservar la experiencia, esta doble orientación del pensamiento, la cognoscitiva y la comunicativa, queda registrada también en la amplia función del lenguaje.

Desde que nace, el lenguaje sirve de medio de comunicación: ésa es su función social y gracias a ella pone de manifiesto a los demás y para sí el resultado del trabajo del pensamiento.

Es a través del lenguaje que el hombre está en condiciones de organizar la producción en común, estructurar la vida sobre bases sociales, coordinar sus acciones en conjunto con otros miembros de la colectividad; además, el lenguaje permitió y permite al hombre enriquecer su experiencia, no sólo a cuenta de la experiencia de la colectividad que le rodea sino a cuenta de la experiencia de las generaciones anteriores las cuales, al fijar sus conocimientos mediante el

lenguaje, lo transmiten de generación en generación.

Los hombres se encontraron en condiciones de entrar en contacto con la realidad no sólo al ponerse en contacto inmediato con ella, en el proceso de su percepción, sino de una manera inmediata al adquirir, gracias al lenguaje, conocimientos ya asimilados, ya elaborados, históricamente acumulados.

Cierto es que la transmisión histórica de la experiencia no sólo se ha llevado a cabo gracias al lenguaje sino también a través de otros medios como, por ejemplo, los instrumentos de trabajo que traducían en su forma material los hábitos cada vez más complejos y los medios que se empleaban en su preparación.

En este sentido los instrumentos de trabajo, como medios efectivos de la acción del hombre sobre la naturaleza y como producto materializado de su pensamiento técnico, cumplían y cumplen en la vida social la función señalada anteriormente, de ser medios específicos de comunicación, intercambio de experiencias y hábitos de trabajo. Gracias a los instrumentos de trabajo, una generación ha transmitido a otra su propia experiencia y conocimientos, lo cual evita que se tenga que recorrer el mismo camino para aprender a preparar los instrumentos y, de esta manera, se encuentra el hombre en condiciones de continuar la búsqueda de nuevos procedimientos o bien, de perfeccionar cada vez más los ya existentes.

La creciente complejidad de las operaciones requeridas

para la producción va condicionando, gradualmente, el perfeccionamiento de la actividad analítico-sintética de los centros del cerebro.

El ejercicio constante de los órganos del lenguaje, la mayor complejidad de las formas de actividad mental (debido a que se hacen también más complejas las relaciones entre el hombre y la realidad) ha estimulado a la vez el perfeccionamiento gradual de las propiedades de la corteza cerebral en su conjunto.

Las propiedades que poco a poco se van adquiriendo quedan asimiladas hereditariamente, con lo cual las generaciones siguientes adquieran mayores posibilidades potenciales para dominar los recursos de la actividad mental y del lenguaje, para penetrar en el conocimiento de la realidad.

Las condiciones anteriores interrelacionadas han hecho posible el progreso del hombre, abriendo una enorme distancia entre él y el resto del reino animal.

En el conjunto de condiciones que hacen posible la actividad cognoscitiva, el lenguaje ocupó y ocupa un lugar preeminente ya que gracias a él cada nueva generación, al asimilar el contenido del pensamiento de generaciones pasadas y los recursos del habla, asimila a la vez las formas y leyes del pensamiento.

### 3. Premisas biológicas del lenguaje en los animales

Para comprender cómo surge el lenguaje han sido de mucha utilidad los estudios que al respecto se han realizado con simios, ya que, si bien éstos carecen de lenguaje en el sentido propio de la palabra (debido a que sus expresiones se limitan a manifestar estados emocionales), lo importante es que en ellos encontramos las premisas biológicas del lenguaje humano.

La comunicación de los animales en general y de los simios en particular se hace mediante señales fónicas y mediante movimientos o señales motoras (mímica).

El pensamiento de los monos es esencialmente concreto y, referido al tiempo presente e inmediato, es como en imágenes.

Las observaciones muestran que los simios tienen un arsenal importante de complejos fónicos que llaman la atención por su variabilidad y regularidad, y que son de vital importancia para la vida grupal, sobre todo en torno a los factores como la reproducción, el lazo madre-cría, la asistencia mutua y la defensa.

El cerebro del simio no posee centro del habla y sus expresiones no pueden considerarse propiamente como lenguaje, ni por su función ni por su estructura, ya que no designa objetos, no comunica pensamientos.

Según la teoría de Pavlov<sup>32</sup>, las reacciones vocales y

---

<sup>32</sup> Gorsky, D.P.: "Pensamiento y Lenguaje" p. 26

motoras de los animales surgen bajo el impulso de la percepción concreta de tales o cuales excitantes mismos que, en el transcurso de la vida del animal, se han convertido para él en estímulos incondicionados.

El significado objetivo de la señal fónica o motora es relativo y condicional en el sentido de que queda totalmente determinado por su relación con el estímulo incondicionado, relación que se establece en el desarrollo del ser individual del animal; dicha relación se establece entre el estímulo fónico o motor y otro fenómeno que ha adquirido para el organismo un valor biológico inmediato.

La carencia de lenguaje en los animales se explica no sólo por el escaso desarrollo de su cerebro en comparación con el del hombre, sino por lo que está en la base del desarrollo del cerebro, del pensamiento y del lenguaje. La forma en que se relacionan los simios con la realidad es tal, que no necesitan del lenguaje porque no se da en ellos una actividad de trabajo ni poseen medios (instrumentos) para hacerlo, es decir, no se plantean transformar el mundo sino que se limitan a adaptarse al mismo.

#### 4. La formación del lenguaje en el humano.

Contrariamente a lo que sucede en los animales, el lenguaje surge para el hombre como una necesidad para poderse organizar y satisfacer sus necesidades, y se da en el proceso del trabajo.

El comienzo de la formación del lenguaje se relaciona con la elaboración de útiles de trabajo y su utilización sistemática, ya que el preparar instrumentos de trabajo modifica en el hombre sus condiciones de vida, y consecuentemente, el carácter de su pensamiento el cual se refleja en los medios de comunicación.

A la vez que el lenguaje aparecía como medio necesario de comunicación, se formaba también como instrumento necesario del pensamiento.

El pensamiento se expresa a través del lenguaje y con él cobra realidad. A medida que progresaba el pensamiento sobre la base de la actividad del trabajo, se perfeccionaba el lenguaje.

Por su mecanismo fisiológico y psicológico, el lenguaje surge como resultado de grabar sólidamente en el cerebro conexiones reflejo-condicionadas, o asociaciones entre un determinado sonido que el hombre oyó y pronunció, un movimiento muscular de los órganos fónicos, la imagen del objeto que provocó la acción fónica dada y, finalmente, la impresión de la consecuencia a que da origen el sonido emitido.

Hubo un momento en que el lenguaje pasó de ser un medio

para designar intencionalmente los objetos; la transición se produjo en el proceso del trabajo, donde la mentalidad de los animales superiores se transformó en la primitiva conciencia gregaria del hombre.

#### 4.1 Formación del lenguaje: Etapas básicas

El lenguaje articulado fue el resultado de la actividad del hombre primitivo aplicada al trabajo durante un largo proceso de desarrollo, así como al perfeccionamiento de su pensar, al prolongado desenvolvimiento de sus relaciones sociales cada vez más complejas, de su cerebro y de su aparato vocal periférico.

##### a) Lenguaje inarticulado

El lenguaje constituyó un medio de comunicación entre los humanos primitivos en el estadio primario de su desarrollo, pero al parecer en esta etapa se carecía de un sistema de unidades fónicas netamente diferenciadas y contrapuestas entre sí.

##### b) Lenguaje articulado

El lenguaje articulado surge como consecuencia de la diversificación de la vida social del hombre primitivo; surge cuando se amplían y perfeccionan sus técnicas de trabajo y se incorpora un mayor número de objetos en su esfera de la actividad práctica.

Sin embargo, se considera que la capacidad de formar

conceptos aparece en las etapas iniciales de desarrollo del pensamiento humano, cuando pasó el hombre a la preparación de utensilios de piedra carentes aún de una forma fija.

El no aceptar lo anterior así y creer que el hombre no poseía dicha capacidad y que su pensamiento se producía a partir de imágenes sensoriales significa negar la diferencia cualitativa que éste tenía con respecto a los animales, misma que lo hace tener una relación especial con la naturaleza.

Los movimientos de la mano que ejecutaba el hombre al trabajar, constituían el medio material de expresión al ser reproducidos mentalmente en el cerebro.

Posteriormente, el habla del hombre primitivo se fue librando gradualmente de la relación directa con los objetos a los que se refería y empezó a adquirir un carácter relativamente independiente, es decir, que el hombre ya se podía referir a los objetos que no estaban presentes en su campo visual cuando se expresaba; él empezaba a adquirir, además de esa relativa independencia, una función más generalizada, y a ello contribuyeron las formas más complejas de relación que se requerían al irse estableciendo la división del trabajo.

El paso de los antecesores primitivos del hombre al trabajo, tenía inevitablemente, que dar origen a elementos del pensar abstracto y generalizado y con él, al nacimiento de elementos del lenguaje, dado que el pensamiento abstracto y generalizado sólo puede

producirse con las formas materiales de la lengua.

Pero el papel del trabajo no sólo se limitó a eso; la actividad propia del trabajo hizo que se diferenciaran pies y manos y que los antecesores primitivos adoptaran la postura erecta gracias a lo cual se transformaron los órganos del lenguaje como era conveniente para la emisión de sonidos articulados.

El trabajo, al condicionar la génesis del lenguaje, condicionó a la vez el lenguaje como medio de comunicación. El trabajo en sus formas colectivas provocó la necesidad de comunicación a fin de coordinar las acciones conjuntas de los individuos.

El trabajo suponía en el hombre la capacidad de abstraer y generalizar debido a que: cualquier acto de trabajo se verifica, por una parte, con base en las conexiones y relaciones en las que puede situarse el objeto y el utensilio, y por otra, haciendo abstracción de las conexiones y relaciones en que objeto e instrumento de trabajo se hallan respecto a otros objetos de la realidad antes de dar comienzo al trabajo.

También porque la utilización de un instrumento de trabajo u otro, para actuar sobre un objeto a fin de alcanzar determinados resultados, presupone, por una parte, el conocimiento de propiedades que no pueden ser reflejadas por los órganos de los sentidos (dureza, fragilidad, etc.), y por otra supone que ya en la etpa de preparación de los instrumentos y utensilios de trabajo el hombre primitivo tenía

que tener la capacidad de abstraer, ya que tenía que formarse una imagen mental anticipada del objeto que estaba a punto de elaborar y tener también una idea de para qué le debía servir así como qué características debía compartir con otros objetos que le servirían para el mismo fin.

Ahora bien, la preparación de utensilios de trabajo (incluso tratándose del más primitivo) pudo tener lugar únicamente cuando el hombre logró superar la contemplación inmediata de la realidad y vincularse a ella, en forma mediata.

#### Algunas diferencias entre el lenguaje articulado y el inarticulado

El lenguaje articulado es, en primer lugar, un lenguaje oral que se construye con oraciones y expresa, en un primer nivel, nociones, conceptos y juicios netamente diferenciados; cuando era inarticulado, no sólo no había formas sino que carecía incluso de léxico esencial más o menos diferenciado; por lo tanto, no podía haber palabras diferenciadas desde el punto de vista de su estructura y su significado, ni menos conceptos.

Según Bunack<sup>33</sup> el lenguaje atraviesa por dos etapas: una de palabras aisladas correspondientes a los conceptos disociados entre sí y una segunda etapa la de palabras entrelazadas que corresponde a

---

<sup>33</sup> Bunack citado en "Pensamiento y Lenguaje" de Goski, pa. 47.  
Ed. Grijalbo.

los conceptos concatenados en el pensamiento.

Cuando se llegó al estadio del lenguaje articulado, la actividad analítico-sintética del hombre sufrió transformaciones radicales: era capaz de distinguir el contexto global y general del habla y algunos de sus componentes específicos como los conceptos.

El lenguaje articulado se constituye únicamente cuando se elabora su régimen gramatical.

El desarrollo del lenguaje siguió adelante hasta que se formaron unidades sintácticas más perfeccionadas: oraciones que expresaban las diversas relaciones de las cosas.

5. El lenguaje escrito: su origen y la relación que guarda con el desarrollo del pensamiento.

La escritura constituye la forma visual de fijar el lenguaje y surgió cuando la sociedad había alcanzado un nivel bastante alto de desarrollo, cuando la conciencia del hombre era ya una realidad y se estaba formando el lenguaje articulado.

La aparición de la escritura fue producto de una necesidad: la ampliación progresiva de los medios de intercomunicación humana; pero mientras se piensa que el lenguaje tuvo un desarrollo espontáneo, la escritura requirió de la actividad creadora y más corriente de los individuos, el lenguaje se va modificando premeditada y paulatinamente.

Como expresión material, como sistema de signos, la escritura exige del hombre atención y una mayor conciencia; se necesitaba que la mano del hombre hubiera alcanzado un alto grado de desarrollo y coordinación, lo cual implicó una larga experiencia en el trabajo.

Al surgir la escritura se manifiesta como una necesidad fijar el lenguaje oral, superar los límites que éste presenta en el tiempo y el espacio, ampliar las relaciones y la comunicación entre los hombres.

Antes de que se estableciera la escritura, se utilizaban algunos objetos como señales que indicaban lo que el hombre hacía, aunque no siempre de manera intencionada (por ejemplo: una fogata

que se abandonaba servía a los que la encontraban para saber que alguien había pasado por ese lugar.

Al ser incorporados algunos objetos a la esfera de la comunicación, los objetos obtenían un significado social, específico, del que el hombre adquiría conciencia; de esta manera, surgieron las premisas necesarias para pasar a la utilización de representaciones de objetos en calidad de medios comunicativos que sustituyeran a los objetos mismos.

Fue la representación de los objetos con fines comunicativos lo que constituyó el comienzo de la escritura, que pasó por tres estadios fundamentales de desarrollo histórico: pictográfico, jeroglífico y fónico.

## 5.1 Tres estadios fundamentales.

### a) Estadio Pictográfico

Es la representación o grabado de figuras, que el hombre hacía en piedra, cerámica o papiro, para significar una idea, Esta escritura era, al mismo tiempo, creación artística; una limitación que la caracterizaba es que, al fijar un acontecimiento, sólo lo reproducía pero no agregaba nada nuevo de ello.

La escritura pictográfica no fija pensamientos particulares, ni aun conceptos únicos, sino conjuntos de pensamientos que reflejan una situación. Es un medio para fijar formas de pensamiento en

imágenes, lo cual no quiere decir que sólo tuviera un carácter concreto, ya que en ella surgen también conceptos.

De esta manera en el desarrollo del lenguaje escrito, y por consiguiente, del pensamiento, se da un gran salto en el sentido de la abstracción, ya que, partiendo del dato concreto que proporciona la percepción sensorial de la imagen, se pasa a formar recursos simbólicos, lo cual hacía posible que un objeto se representara por una de sus partes (ejemplo: un animal se representaba por su cabeza).

#### b) Estadío Jeroglífico o Ideográfico

Este tipo de escritura respondió, básicamente, a las necesidades materiales de la sociedad en desarrollo. El crecimiento de las relaciones económicas y políticas entre los pueblos, la necesidad de comunicación y comercio, requerían que se ampliaran las esferas de aplicación de la escritura; es decir, se hacía necesaria la utilización de materiales que pudieran ser llevados fácilmente. Esta escritura evolucionó en el sentido de su simplificación.

De la representación completa, el hombre pasó a la representación esquemática tan solo de algunos detalles del objeto representado.

A medida que se desarrollaba la escritura ideográfica, los rasgos que recordaban los objetos fueron desapareciendo hasta que, finalmente, se borraron y resultó imposible reconocerlos.

Dicha escritura constituye un sistema de signos y reglas

acerca de su empleo, que sirven para comunicar un pensamiento.

Con ello surge la escritura en el sentido pleno del vocablo; se pudieron fijar textos más complicados.

La escritura ideográfica es fruto del trabajo de abstracción del pensamiento humano y es un exponente material del nivel alcanzado por éste en su desarrollo.

Perdiendo su parecido externo con el objeto, el jeroglífico compensó dicha pérdida enriqueciendo su contenido interno, se convirtió en medio para el contenido generalizado del pensamiento, en instrumento para formar y conservar el concepto abstracto. Los jeroglíficos poseen orientación temporal y espacial.

Esa escritura aceleró, en mucho, el intercambio de experiencia y fue fuente de progreso de la sociedad. Además, permitió distinguir la historia de la sociedad, de la prehistoria.

### c) Estadió Silábico y Fonético

La escritura jeroglífica fue sustituida por dos tipos de escritura: la silábica y la fonética.

Tomada por sí, la letra carece de significado, pero en el sistema de la lengua adquiere sentido con base en su función de fijar el sonido.

La escritura alfabética es el resultado de la diferenciación y de la fijación material conciente realizada por el hombre, de las unidades indivisibles de la lengua: sonidos. Para ello, fue preciso

que el hombre tuviera conciencia de que, mediante el signo con forma de letra, se podía fijar y transmitir cualquier sonido del lenguaje y de que, combinando dichos signos se podía fijar cualquier palabra, incluyendo todo el sistema de sus formas gramaticales. Los fenicios dieron los primeros pasos y después los griegos.

Desde el punto de vista del pensamiento, la aparición del alfabeto significó que el hombre llegó a tener idea clara de que la palabra consta de elementos particulares.

El sistema alfabético de la escritura surgió cuando el lenguaje fónico y el pensamiento abstracto habían alcanzado ya un pleno desarrollo.

La escritura fonética a través del lenguaje se ha convertido en realidad material del pensamiento.

La escritura, además de satisfacer necesidades de la vida social, hacía que se concentrara la experiencia prácticamente de la humanidad y que hubiera continuidad, permitiendo un gran progreso en la esfera material y espiritual.

## 6. Lenguaje y conocimiento.

El pensamiento refleja en la mente humana la realidad material que nos rodea; es lo secundario respecto a dicha realidad y posee un carácter ideal.

El enfocar los problemas del pensamiento desde un punto de vista científico natural, resulta evidente que lo ideal (en el sentido de idea) o sea el pensamiento, no existe más que en relación indisoluble e inmediata con lo material de lo que es una propiedad, es decir, que el pensamiento se puede considerar una propiedad de materia orgánica altamente organizada. Esta relación queda enunciada en lo siguiente:

- a) El pensamiento, como proceso en virtud del cual se refleja la realidad de manera generalizada y mediata, surgió históricamente, con la aparición del hombre en el proceso de su actividad laboral.
- b) Cualquier pensamiento que surja en la mente del hombre es el resultado de la materia altamente organizada: del cerebro.
- c) Cualquier pensamiento que surja en la mente del hombre, tanto por su contenido como por su forma, es un reflejo del mundo material, es decir, parte de él; en este sentido, puede ser objeto de estudio.

Por ejemplo, los conceptos, juicios, raciocinios,

que además de poder ser objetos de estudio de diversas disciplinas, son un reflejo del mundo, es decir, lo describen.

d) El pensamiento existe, se produce y se trasmite de un individuo a otro a través de su envoltura material, en forma de palabras y la combinación de ellas.

A través del desarrollo filogenético (histórico) del hombre, surge el pensamiento como resultado de la evolución precedente de la materia orgánica pero también en el desarrollo ontogenético (individual) del hombre y el pensamiento, tanto por su origen como por su contenido y forma y por su manera de existir, está siempre ligado a la materia.

En todo el desarrollo del pensamiento vemos el enorme papel que juega el lenguaje, sin el cual el hombre no habría podido consolidar y transmitir su experiencia.

El lenguaje no sólo es importante por ser una condición necesaria en la formación del pensamiento, por ser el medio de comunicación esencial entre los hombres, sino también por la importante función que desempeña en la actividad cognoscitiva de los individuos.

El pensamiento, como reflejo generalizado y mediato de la realidad fijado en palabras y en combinaciones de las mismas en la oración, hace posible el intercambio de ideas, no sólo entre miembros de una misma sociedad dentro de una misma época sino entre

los de diferentes épocas; y es en este tipo de intercambios donde desempeña un papel muy importante la escritura, lo que permite ligar los conocimientos y lograr que exista una continuidad histórica.

La función tan grande que tiene el lenguaje en la cognición se revela, en primer lugar, al transmitir los conocimientos adquiridos por la humanidad a la nueva generación en el proceso de la educación y la enseñanza y al comunicarse los individuos sus pensamientos. En segundo lugar dicha función se manifiesta en el paso de grado sensorial de conocimiento a su grado racional en el proceso de la formación de conceptos, tanto en su desarrollo ontogenético como filogenético.

La función del lenguaje y su relación con la enseñanza:

La enseñanza -la transmisión de conocimientos acumulados- es un proceso que se realiza por medio de palabras (pronunciadas o escritas).

La mayor parte de los conceptos científicos que posee el hombre se asimila, sobre todo, en el transcurso de la enseñanza sistemática, la cual presupone ya el dominio de la lengua específica y de determinados conocimientos previos.

El individuo adquiere una parte muy importante de sus conocimientos acerca del mundo que le rodea, mediante el proceso de la educación y la enseñanza, al tratar con personas y libros.

Cada individuo posee un determinado conjunto de conocimientos que le transmite la sociedad a través del lenguaje lo que lo coloca en condiciones de realizar nuevos descubrimientos, de acrecentarlos, de ser capaz de participar en el proceso de producción que actualmente es tan altamente especializado, perfeccionado y complejo; y, para ello se necesita el dominio del lenguaje que nos corresponde, conociendo el significado de los términos que se utilizan.

#### La comprensión del significado

La comprensión del significado, el proceso que lleva al niño al dominio de la palabra, no es un proceso pasivo, meramente mecánico de aprendizaje de palabras y sus conexiones con los correspondientes objetos, sino que es un proceso activo, intencionado relacionado con la necesidad de resolver prácticamente ciertos problemas.

El niño asimila una palabra tan sólo cuando se encuentra ante un problema cuya solución requiere imperiosamente que se conozca el significado del vocablo correspondiente. De ahí que las primeras palabras con sentido que el niño usa son aquéllas relacionadas con la satisfacción de sus necesidades inmediatas y vitales. El dominio de la palabra en el niño se halla enlazado al desarrollo de su atención, memoria, capacidad para asimilar operaciones lógicas elementales (ejemplo: diferenciación, generalización, identificación, etc.)

Hay diferencias muy grandes que no permiten comparar la adquisición del lenguaje en el niño con la adquisición del lenguaje por el hombre, ya que el primero está en condiciones de asimilar un lenguaje ya conformado, ya estructurado, es decir, ya creado, mientras que el hombre primitivo crea su propio lenguaje.

Con respecto al pensamiento, no es posible hablar de tipos especiales de pensamiento en cuanto a los hombres que se hallan en grados más bajos de cultura, ya que no ha existido ni hay ningún tipo especial de pensamiento ante o prelógico.

El pensamiento del hombre contemporáneo tan solo se diferencia del de los hombres que se hallan en un grado inferior de desarrollo social por la profundidad del contenido de los conceptos. Por su tipo, por su estructura lógica, el pensamiento de todas las personas es igual.

7. Función cognoscitiva del lenguaje en el intercambio de pensamientos entre las personas.

El lenguaje, al fijar los logros de la actividad cognoscitiva del hombre y al fijarse en la memoria, constituye un medio cabal único de comunicación de intercambio de pensamientos, nos permite no sólo organizar la vida social, sino que este conocimiento continúe avanzando.

Una de las conclusiones de la teoría del conocimiento desde el punto de vista del materialismo dialéctico dice que nuestro conocimiento del mundo circundante se desarrolla y progresa sin cesar, que cada nueva etapa en el desarrollo de las ciencias nos proporciona conocimientos nuevos y más profundos acerca de los objetos de la realidad, que en el proceso del conocimiento en el curso del desarrollo progresivo de la humanidad nos movemos del fenómeno a la esencia, de la esencia menos profunda a la que lo es más, a la esencia de orden superior, que nuestro conocimiento se compone de verdades relativas, cada una de las cuales, sin embargo, contiene una partícula de la verdad absoluta.

La función cognoscitiva del lenguaje, en el curso del intercambio de pensamientos entre las personas consiste en fijar la actividad cognoscitiva en el lenguaje, lo cual hace posible que se intercambien pensamientos entre las personas y se presenta como condición necesaria para la vida social.

Por medio del lenguaje se lleva a cabo el proceso de

educación y enseñanza de las jóvenes generaciones, ya que el lenguaje fija nuestros pensamientos acerca de los objetos del mundo. A través de él ya en forma oral o escrita, el educando entra en posesión de los conocimientos que le son necesarios para participar en la producción social y en el proceso de cualquier otra actividad.

También, al fijar nuestros conocimientos en el lenguaje, se nos posibilita transmitirlos a futuras generaciones pero, a la vez, al aprovechar los ya existentes, estamos en condiciones de obtener nuevos conocimientos y desarrollar la producción social.

Dado que el lenguaje fija, no sólo nuestros conocimientos acerca del mundo, sino además nuestros sentimientos, nuestros estados de ánimo, nuestras vivencias y distintas clases de incitaciones, a través del lenguaje estamos en conocimiento de esos aspectos de la vida psíquica de las personas, tanto de la actualidad como de las épocas precedentes.

## 8. Algunas consideraciones acerca de la conciencia

Es importante hacer algunas consideraciones sobre la conciencia del hombre, es decir, definir qué es lo que se va a entender por conciencia, dado que el Método Freire se plantea, ante todo, como un método concientizador.

También es necesario considerar la conciencia en relación a las diferencias cualitativas que existen entre la actividad psíquica de los animales y el hombre, y aquí se mencionará justamente la teoría de Pavlov al respecto y también la relación que guarda con el lenguaje y el pensamiento.

Para comprender la naturaleza de la conciencia se puede partir de dos puntos de vista: uno idealista que le atribuye un carácter primario y la declara causa del ser, o bien el punto de vista materialista que parte de que la conciencia depende de la materia, es lo secundario con respecto a ella y no existe independientemente de ella, sino que es una propiedad suya.

Para el materialismo dialéctico la conciencia es lo contrario de la materia, es ideal.

Para el materialismo dialéctico, la esencia de la conciencia consiste en la capacidad del cerebro humano de reflejar, en imágenes ideales, el mundo externo.

La conciencia se define entonces como: el conjunto de diferentes formas de la actividad psíquica como serían: sensaciones,

percepciones, representaciones, pensamientos, etc. La conciencia no es más que el reflejo del mundo material, objetivo, en el cerebro del hombre. Las ideas que posteriormente se desarrollan son sobre la base de la definición materialista de la conciencia.

Ahora bien; el mundo y la representación que tenemos de él no son la misma cosa; el mundo de la conciencia es solamente una imagen, un reflejo más o menos exacto de las cosas y fenómenos que tienen existencia objetiva.

La definición de la psíquico como ideal, se refiere al producto o resultado de la actividad psíquica, a la imagen en su relación con el objeto.

Lo más directo que el hombre tiene para relacionarse con el mundo son los órganos de los sentidos a través de los cuales el hombre recibe información, es decir, percibe sensaciones.

Las sensaciones de todos los tipos son siempre el resultado de la acción de la materia sobre nuestros órganos de los sentidos, son una transformación de la energía de la excitación externa que se registra en nuestra conciencia.

Las sensaciones/son el resultado elemental de la acción del mundo sobre los órganos sensoriales del hombre, las cuales sirven de elementos de las percepciones como imágenes sensoriales íntegras que, a su vez, son la base para la formación de representaciones generales e intervienen en el pensamiento de un plano más

complejo al integrar conceptos científicos.

Las representaciones, lo mismo que las sensaciones y percepciones, se refieren a la conciencia sensorial, proporcionan sensorialmente una imagen gráfica de los objetos y fenómenos de la realidad. Sin embargo, se trata ya de una imagen generalizada, conservada y reproducida en la conciencia, sin la acción directa de los propios objetos y fenómenos sobre los órganos de los sentidos.

La relación de la conciencia con el mundo real es la primera forma mediata.

Ahora bien, la forma superior de la conciencia es el pensamiento que parte de los datos que proporcionan los órganos de los sentidos.

El pensamiento, a diferencia de las sensaciones, tiene carácter universal, es decir, refleja las cosas en su esencia, en su relación con las demás.

La facultad del pensamiento de reflejar en forma generalizada la realidad, se expresa en la capacidad del hombre de formar conceptos generales cuyo papel y significación son analizados en la teoría del conocimiento.

Lo anteriormente mencionado confirma que la conciencia, proceso ideal, no es una esencia independiente, sino una propiedad del cerebro, un producto de su actividad, es su función.

Surgimiento de la conciencia como un producto histórico y como una propiedad de la materia altamente organizada.

El enfoque histórico del surgimiento de la conciencia es necesario para comprender correctamente su naturaleza.

La conciencia del hombre, desde su primer grado, la sensación, es producto de una larga evolución histórica de la naturaleza, es decir, que está ligada solamente a las formas superiores de la materia orgánica, que va adquiriendo ciertas propiedades como son las de responder a la estimulación externa. Y el reflejo es esa capacidad de responder y que como resultado de esa reacción e interacción se forman y conservan huellas o señales que ejercen determinada influencia en la evolución subsiguiente.

En una fase de la evolución de la naturaleza orgánica, se manifiesta una forma nueva y específica de reflejo, la irritabilidad, que es la facultad de responder a la influencia exterior con un estado de excitación interior que se encuentra presente en las plantas y en los organismos más simples.

Al evolucionar y hacerse más complejos los seres vivos, y al formarse el sistema nervioso, que es el propio del reino animal, aumenta también la complejidad de las formas biológicas de la reflexión lo cual lleva al surgimiento de sus formas psíquicas que aparecen y existen en función de la actividad del cerebro.

## La naturaleza social de la conciencia humana.

La doctrina de Pavlov sobre el carácter del pensamiento humano, desde el punto de vista de su base fisiológica, apoya la concepción materialista de la psiquis y la conciencia del hombre.

Pavlov parte de una idea materialista: la unidad de la naturaleza, la unidad del mundo orgánico, la unidad de los animales y el hombre.

Pavlov muestra, ante todo, que son comunes a los animales y al hombre fenómenos como: el sueño, la hipnosis, la neurosis y la psicosis, etc.; también señala que la doctrina de la actividad nerviosa superior da un paso decisivo para descubrir la naturaleza cualitativamente específica del pensamiento propiamente dicho, a diferencia de los elementos de actividad consciente de los animales superiores.

Las secciones inferiores del cerebro son portadoras de los reflejos no condicionados, bajo cuya influencia transcurre la mayor parte de la vida y de la actividad de los animales y del hombre; posteriormente, vienen diferencias cualitativas muy importantes entre la conciencia del hombre y los elementos de ésta en los animales.

La influencia directa del medio ambiente, dice Pavlov, es señalada a los animales "casi de modo exclusivo por excitaciones y huellas suyas en los hemisferios, que llegan directamente a células especiales de los receptores visuales auditivos y otros del organismo.

Es lo que también en nosotros mismos tenemos como impresiones, sensaciones y representaciones del medio circundante, tanto natural como social"<sup>34</sup>. Pavlov llamó a este sistema con que el organismo percibe las acciones del medio exterior: "primer sistema de señales de la realidad" común a los animales y al hombre.

Pero el análisis y la percepción en general del medio externo, no se produce únicamente con ayuda de los estímulos directos sino también mediante la sustitución de estos últimos en palabras, lo cual es exclusivo del hombre.

De este modo Pavlov desarrolla su idea sobre el segundo sistema de señales que, a diferencia del primero, solo es propio del cerebro humano. Gracias a toda la vida precedente del hombre, la palabra está vinculada a todos los estímulos exteriores e interiores que llegan a los hemisferios y por eso puede originar las mismas reacciones del organismo que condicionan esos estímulos.

El primer sistema de señales que también es compartido por los animales está relacionado con las imágenes sensoriales; el segundo sistema de señales se encuentra asociado a los conceptos verbales abstractos, y es propio del cerebro humano, de la conciencia humana.

---

<sup>34</sup> I. Pavlov: Obras escogidas, p. 527. Citado en: G. Kursanov: "Materialismo dialéctico". p. 110.

La diferencia entre estos dos sistemas de señales es de especial importancia para determinar la calidad de la conciencia humana y su diferencia con relación a los elementos de actividad conciente de los animales, desde el punto de vista del sustrato material de los procesos mentales.

Basándose en la doctrina de Pavlov podemos caracterizar el pensamiento humano como la forma superior de la conciencia, a diferencia de la conciencia animal, por los siguientes rasgos personales:

1. El hombre posee un lenguaje articulado que expresa el pensamiento en forma de palabras;
2. El pensamiento del hombre tiene carácter abstracto, se produce como abstracciones científicas, como sintetizaciones científicas, a diferencia de la actividad conciente elemental de los animales superiores, que está vinculada directamente al contenido sensorial y no se eleva hasta el nivel de las formas abstractas;
3. El pensamiento del hombre posee la facultad de adquirir conciencia de su propia actividad; sólo el hombre es capaz de apreciar y analizar el proceso de su conciencia, de valorar sus percepciones, nociones, ideas, teorías, etc.;
4. El pensamiento del hombre tiene un carácter activo que le permite transformar la naturaleza, ser creativo y cuya actividad siempre se encuentra dentro de un contexto social, lo que lo dis-

tingue de la "adaptable" actividad nerviosa superior de los animales. Este rasgo es esencial para establecer la diferencia entre ambos.

La actividad eficaz y transformadora del hombre respecto a la naturaleza consiste, ante todo, en su actividad laboral sobre la cual surgen y se desarrollan su segundo sistema de señales y su conciencia en todas las formas, desde las sensaciones hasta el pensamiento teórico.

El segundo sistema de señales, la conciencia del hombre, es a la vez una función del cerebro, y un producto de la vida social. El cerebro humano es el sustrato material de la conciencia, pero la función de pensar es el fruto del proceso de la actividad laboral social. La conciencia del hombre se ha formado y desarrollado en la vida social, en el proceso del trabajo y de las relaciones sociales entre los hombres.

La conciencia, desde el principio, es un producto social y así será mientras exista el hombre. El "yo", esta conciencia de sí mismo ni siquiera puede darse sin el "tú". Únicamente en virtud de la comunicación con otros hombres, el hombre adquiere conciencia de sí mismo como individuo.

La diferencia cualitativa entre los animales y el hombre es que este último no se limita a apropiarse pasivamente de lo que le brinda la naturaleza sino que la transforma de acuerdo a sus ne-

necesidades y en ese proceso se transforma a sí mismo, hace surgir en él nuevas y diferentes necesidades.

A diferencia de los animales, la actividad del hombre no tiende siempre a satisfacer directamente sus necesidades; ello se manifiesta ante todo en la preparación de instrumentos de trabajo. La producción de instrumentos de trabajo que no satisfacen de manera directa las necesidades biológicas del hombre, es la base objetiva de la capacidad de su conciencia de no detenerse en las propiedades inmediatas sino de profundizar, de penetrar en la esencia de los fenómenos.

La actividad laboral del hombre y su orientación a un fin concreto, además de constituir la diferencia concreta, cualitativa y fundamental entre el hombre y los animales, es la causa principal de la transformación de las especies más desarrolladas de monos en el hombre.

En resumen, el trabajo es la condición básica y fundamental de toda la vida humana.

En el surgimiento del hombre y del pensamiento humano, ha cumplido un gran papel junto con el trabajo, la formación del lenguaje, de la palabra articulada. El lenguaje apareció en relación con la actividad laboral de los hombres primitivos, en el proceso de las relaciones de trabajo, ya que correspondió a una necesidad de comunicarse.

Primero el trabajo y junto con él, la palabra articulada, fueron los dos estímulos más importantes que contribuyeron a la transformación gradual del cerebro del mono en cerebro humano.

El lenguaje ha tenido una gran influencia en el desarrollo de la conciencia, en la formación del pensamiento teórico, abstracto. En la palabra se depositan los conocimientos acumulados por el hombre y se convierten en patrimonio social al alcance de cada individuo.

La palabra consta de forma y contenido; la primera se refiere a la parte externa, sonora y el segundo se refiere a su sentido o significación. La significación es el reflejo de la realidad objetiva, fijado en los sonidos del lenguaje. Precisamente por eso, la forma del lenguaje adquiere un sentido real y el propio lenguaje se convierte en un medio universal de expresión de los pensamientos, en la comunicación entre los hombres.

La conciencia del hombre progresa sin cesar sobre la base del desarrollo de toda su práctica social, se eleva de manera gradual y alcanza el nivel de la actividad teórica abstracta cuando se convierten en objeto suyo no sólo las cosas percibidas directamente, sino también sus relaciones.

Al reflejar las relaciones y nexos reales, existentes entre los objetos, el hombre se distingue del mundo objetivo, adquiere conciencia de su relación con él, convierte su propia actividad vital en objeto de su voluntad y de su conciencia, mientras que al animal

le sucede lo contrario, se identifica con su actividad vital.

El individuo, al adquirir conciencia paulatinamente de su relación con la naturaleza, y después de su relación con los demás seres humanos, empezó a comprenderse como sujeto de conocimiento y como transformador activo de la realidad, como individuo independiente; ello prueba claramente que la conciencia no es innata sino que se forma en el proceso de desarrollo histórico de la humanidad, sobre todo gracias a la actividad social en el trabajo.

Desde el punto de vista del materialismo dialéctico, la conciencia humana tanto por su origen como por su contenido, tiene carácter social.

Dicha conciencia social adquiere formas cada vez más definidas y concretas, al dividirse la sociedad en clases antagónicas, al surgir la oposición del trabajo intelectual y manual y al alcanzar el trabajo creativo del hombre un nivel histórico muy elevado.

La conciencia social toma, entonces, la forma de ideología política de una clase determinada, la forma de conciencia jurídica, la forma de religión, filosofía, moral, arte y ciencia. Estas formas principales de la conciencia social constituyen la vida espiritual, diversa y contradictoria de la sociedad.

La conciencia es un proceso creador, activo, orientado a un fin concreto, el hombre como sujeto cognoscente. Este carácter activo de la conciencia humana se desarrolla sobre la base de la

labor práctica en el proceso de la transformación de la realidad del hombre.

En su labor práctica, el hombre se señala objetivos y problemas concretos que demandan solución. La búsqueda de esa solución moviliza el pensamiento humana orientándolo para aplicar su inteligencia hacia la solución más eficaz, lo cual requiere del intelecto gran flexibilidad, un análisis de las distintas alternativas y una elección.

Al tratar de lograr sus objetivos prácticos, el hombre debe crear distintos conceptos, concepciones y teorías que son producto de su actividad. Se produce una especie de reflejo adelantado de la realidad: la conciencia del hombre elabora un sistema de conceptos e ideas que forma un arsenal teórico en sus manos y son utilizados a menudo únicamente en la actividad práctica posterior, con el fin de realizar objetivos concretos, marcados de antemano.

La actividad de la conciencia huamana es una actividad de la inteligencia encaminada a un fin y basada en la labor práctica del hombre, labor transformadora del mundo.

La conciencia como producto histórico del desarrollo de la materia, como producto de la actividad social de los hombres en el trabajo, como proceso creador activo, tiene en la práctica gran importancia; se señalarán tres aspectos importantes al respecto:

- a) La tesis reactiva del materialismo dialéctico al carácter

primario de la materia y al carácter secundario de la conciencia como función de la materia altamente organizada, contradice radicalmente la concepción idealista de la conciencia que trata de colocarla en un plano aparte, "superior", que no le corresponde.

b) El materialismo dialéctico descubre la naturaleza social de la conciencia humana, la cual surge, se forma y desarrolla bajo la influencia decisiva de la actividad laboral y de toda la actividad social de los hombres. Por ello, la conciencia no es algo aislado e individual, en el sentido de que es "libre" de las relaciones sociales y del medio social. Lo anterior deduce que la conciencia no debe formarse de una manera teórica, abstracta, sino ante todo en la lucha práctica directa, al enfrentar las relaciones sociales reales, al encuentro de las distintas fuerzas de clase.

c) La concepción de la conciencia como proceso creador activo tiene gran importancia práctica ya que, como se ha visto antes, la conciencia de los hombres, aun siendo producto de las relaciones sociales, no sigue mecánicamente y pasivamente los cambios de la sociedad, sino que ejerce sobre ella una fuerte influencia activa.

## 9.1 Pensamiento, lenguaje y alfabetización

Como se ha visto la evolución del hombre se inicia cuando éste se desprende del resto del reino animal, cuando éste va adquiriendo atributos que lo distinguen como un ser más evolucionado. Primero adquiere la postura erecta y poco a poco sus necesidades de adaptación le van exigiendo capacidades que lo impulsan a transformar la naturaleza, lo cual le lleva a una organización social.

La organización social a su vez determina la necesidad de ir desarrollando el lenguaje para establecer un canal de comunicación que cada vez se perfecciona más, hasta que en nuestros días podemos ver como la técnica es capaz de salvar distancias imposibles de imaginar hace algunos años.

Sin embargo es necesario preguntarse ¿porque no todos los hombres tienen acceso a la cultura que es un bien social y al trabajo que es un derecho social?. Esto tiene su explicación en razones de naturaleza económica y política y si la alfabetización es una de las barreras que separan al hombre de su patrimonio social, que lo limitan en la esfera laboral y que lo marginan del patrimonio cultural se llega a la conclusión de que la alfabetización es un problema social con múltiples causas que lo determinan y con múltiples consecuencias que afectan, como se ha visto, el desarrollo del país y por ello se le debe abordar con un método que como tal

tome en cuenta todos esos aspectos es decir es necesario proponer una pedagogía con un contenido social y pedagógico

Ahora bien, por otro lado, al analizar aspectos teóricos del pensamiento y el lenguaje nos damos cuenta que la psicología juega un importante papel en el proceso de enseñanza aprendizaje que va más allá de un dominio de habilidades. Por tanto en un problema muy concreto que es la alfabetización se conjuntan una serie de factores que obligan llevar a cabo un análisis minucioso de los elementos que participan, es decir se necesita entender, en un sentido evolutivo, cómo surge el lenguaje, cómo es que la materia altamente organizada (el cerebro) tiene todas las capacidades y funciones para que el hombre realice diferentes procesos, así es necesario entender las motivaciones del individuo, su capacidad de atención, su capacidad de abstracción, de concentración.

Pero es bien sabido y hay mucha literatura que apoya el hecho de que si el hombre es limitado por la sociedad, y las oportunidades de poner en práctica sus capacidades, éstas se pierden y así sucede con la alfabetización. Una persona que no tiene la capacidad de comprender el lenguaje escrito y por tanto tampoco puede expresarse por este medio, está subutilizando su potencial y lo peor es que la razón no es biológica, es decir no es física (orgánica), sino social, por tanto la alfabetización requiere resolverse paralelamente con una profunda transformación social, en donde la organiza-

ción social no margine per se al individuo, y a través del método de P.Freire también se contempla esta necesidad social y por ello, se menciona en este método la necesidad de impulsar la conciencia crítica del hombre.

Por lo anteriormente mencionado se ve que es muy estrecha la inter-relación en todos los factores que inciden en la alfabetización y que el método que ofrece ser adecuado al sustentar este punto de vista es el método Psicosocial de P.Freire.

## CONCLUSIONES

Con respecto al desarrollo de las tareas educativas en nuestro país, podemos concluir que efectivamente han tenido una distribución social y geográfica desigual, además de que el sistema educativo ha experimentado un crecimiento no uniforme, ya que a veces se observan logros educativos en corto tiempo, como cuando se han impulsado masivamente las diferentes campañas de alfabetización, pero a veces se pasa por largos periodos donde no hay cambios ni avances significativos.

En el sistema educativo, así como en otras áreas de bienestar social, se reflejan las deficiencias y deformaciones del sistema político y de su estructura socioeconómica.

En México, cuyas características lo definen como un país capitalista, subdesarrollado, dependiente tanto en aspecto técnicos como en materia económica, con muchos recursos y mucho potencial pero no siempre explotado o no racionalmente explotado y distribuido, se ve que la planeación (en cualquier campo) no sólo se dificulta, sino que a veces se hace imposible llevarla a cabo y por tanto se dá solución a los problemas más urgentes, aunque no siempre son los más importantes.

La educación corre la misma suerte que otras áreas y no queda exenta de estas consideraciones; las soluciones que se le dan a los problemas que ésta presente, van rezagadas con respecto

a las necesidades.

En particular en el campo de la alfabetización se puede concluir que los esfuerzos habidos han sido importantes pero con poca continuidad, y de un carácter permanente, debido a la falta de una infraestructura que sistemáticamente impulse esta tarea, pues aun cuando periódicamente se han creado organismos responsables de esta importante tarea educativa, como lo es actualmente el Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA), la importancia y apoyo que se le otorga varía sexenio con sexenio.

Actualmente hay más alternativas, sobre todo en lo que respecta al Plan de Educación Básica para Adultos, pero es evidente que hace falta unificar esfuerzos y sobre todo establecer mayor comunicación para dar a conocer los resultados de tantas investigaciones que se llevan a cabo en este terreno en particular y que por falta de difusión muchas veces se duplican.

En el caso específico de la alfabetización, se hace necesario aprovechar al máximo nuestros recursos materiales y humanos para llevar a cabo esta tarea de manera más eficaz y perdurable.

Es importante lograr hacer extensiva la alfabetización, es decir, realizarla abarcando mayor proporción de la población; pero no detenerse ahí, sino lograr que ésta tenga calidad, es decir, que sea funcional, pues sólo así se obtendrán resultados satisfactorios a largo plazo.

Se hace imprescindible también crear alternativas para los recién alfabetizados (partiendo del criterio funcional), como por ejemplo, elaborar material accesible y de interés para ellos y mantener asesorías que apoyen el aprendizaje en este nivel.

También hay que ser más críticos con programas y estrategias que se impulsan y que en el pasado han demostrado ser inoperantes, me refiero específicamente al carácter voluntario que se le ha impreso a todas las campañas educativas.

Actualmente vemos que bajo el lema de "Educación por los valores de México" la alfabetización se inserta como parte del cambio hacia la "Renovación moral de la Sociedad" propuesta por el actual régimen, lo que nos da una idea de que se le da más un sentido demagógico que pedagógico.

Esta idea de recurrir a la colaboración voluntaria para impulsar la educación de adultos vemos que surgió con Vasconcelos, y aún a la fecha se insiste en su aplicación pese a que su poca efectividad ha quedado demostrada.

Al recurrir a la ayuda voluntaria para impulsar tareas educativas sólo se ha podido llevar a cabo en países como Cuba (o actualmente Nicaragua) donde hay un elevado nivel de conciencia social y de cohesión en torno a un interés común: el de construir un país con base en nuevos valores sociales y donde como resultado de ello se da un alto grado de compromiso social.

Pero en nuestro país no se plantea primero la elevación de conciencia o bien valorar, lo que realmente representa la alfabetización para el individuo, ni tampoco se crean alternativas, lo cual hace que el analfabeta no tenga claro para qué o por qué va a hacer un esfuerzo por alfabetizarse, ya que no lo percibe como una necesidad e incluso puede llegar a sentir que es algo impuesto, si no tiene claras las perspectivas y por ello en muchos casos no hay respuesta o bien ésta es muy baja.

Hasta aquí podemos concluir que el problema de la alfabetización es un problema grave, no sólo porque desde el punto de vista estadístico sabemos que afecta a casi la quinta parte de la población, si lo vemos de acuerdo al criterio censal, o a más de la mitad si se utiliza el criterio funcional, sino que además es importante por las implicaciones tanto individuales como sociales que tiene, y para resolverlo no se le puede aislar de los demás problemas sociales y por lo tanto debe resolverse junto con ellos, tomando en cuenta (como antes se mencionó) el criterio de alfabetización funcional, pues es el que lleva resultados más perdurables.

El proceso de la alfabetización no comienza con el aprendizaje de la lectura y la escritura, ni tampoco termina ahí; debe principiar con el análisis y la reflexión del propio problema, debe crearse una conciencia tal como lo plantea Freire, para que de este modo surja la alfabetización como una necesidad, donde al planear

cómo resolverla, participe el analfabeta, ya que de otra manera si se le impone el proceso no se logrará estimular su interés y aunque logre aprender no vinculará este aprendizaje con la práctica, o bien regresará en poco tiempo al mismo nivel pero en peores condiciones ya que ahora costará más trabajo que acepte que de hecho es un analfabeta.

Con respecto a los métodos de alfabetización podemos concluir que todo trabajo de alfabetización debe iniciarse con el planteamiento correcto de objetivos claros, precisos, basados en el conocimiento de la población por alfabetizar y de los alcances que se pretenden lograr para poder elegir correctamente un método ya que de él dependerán los resultados que se obtengan.

En el caso de la educación para adultos, hace falta un mayor trabajo interdisciplinario que vincule a los educadores y pedagogos encargados de la alfabetización, tanto los que se encargan de la elaboración de los textos y cartillas, como de los encargados de poner en práctica la alfabetización; con psicólogos, sociólogos y antropólogos, ya que se trata de un problema complejo que no se puede atacar desde un solo ángulo. En el caso del psicólogo, se hace necesaria su participación para ayudar a comprender todos los procesos cognoscitivos y motivacionales, así como los factores que afectan la sensopercepción y en general todos los procesos complejos del pensamiento, tanto de los adultos como de niños.

El trabajo del sociólogo estaría encaminado más a evaluar cuáles son las verdaderas repercusiones sociales del analfabetismo y profundizar más en ellas; mientras que el antropólogo se avocaría a tratar la integración de los grupos marginados tanto de la dinámica social en general, como particularmente en el plano educativo y cultural, y tanto tratándose de grupos marginados urbanos, como indígenas que permanecen en las zonas de mayor atraso del país.

Desde el punto de vista metodológico se hace necesario tomar en cuenta las siguientes recomendaciones generales para elegir adecuadamente un método, es decir: se deben definir previamente los objetivos de manera clara y precisa y también partir de un adecuado conocimiento de la población por alfabetizar tanto en cuanto al grado de sensibilización hacia el problema como en cuanto a sus necesidades, y a sus características demográficas, para posteriormente realizar una evaluación de los recursos de los que se dispone, para hacer un uso óptimo de ellos.

En el caso específico de la población adulta se debe tomar muy en cuenta la actitud del analfabeta hacia el proceso de la alfabetización, así como el nivel de conocimientos del que parte; tomar en cuenta y valorar el interés real del analfabeta, es decir, cuáles son las expectativas de éste, ya que si no lo tiene claro se debe discutir primero para que ambos alfabetizando y alfabetizador puedan ubicarse correctamente.

ubicarse correctamente

Los diferentes métodos que se revisaron en el capítulo de metodología y que quedaron expresados en un esquema que los clasifica, surgieron como resultado de diferentes necesidades, por lo tanto, se ven incluidos métodos adecuados para niños y para adultos e incluso algunos de los cuales pueden ser empleados en ambos. Sin embargo, el método psicosocial de P. Freire fue un método elaborado específicamente para la población adulta tomando en cuenta sus características y necesidades.

El método psicosocial de Freire desde el punto de vista específicamente pedagógico realmente cumple los objetivos de enseñar la lecto-escritura en poco tiempo, pero además de lograr este objetivo mediano logra que en sí, el proceso de la alfabetización tenga como principal característica el de lograr que sea funcional, es decir, que el sujeto alfabetizado pueda realmente hacer un amplio uso de la capacidad de leer y escribir, pero sobre todo que aplique estas habilidades en ampliar la comprensión que él mismo tiene del mundo, de la realidad, con una actitud crítica.

El sujeto que logra una alfabetización funcional capta el sentido, el contenido, las ideas que se expresan en el lenguaje y no se pierde en el simple aspecto mecánico del proceso, no se limita a la simple formación de palabras ni a la representación

y designación concreta de objetos o situaciones.

Es aquí donde vemos que realmente el lenguaje cumple una función cognoscitiva; a través de él estructuramos nuestros pensamientos y entramos en conocimiento de las ideas de los demás. Para una persona analfabeta generalmente la comprensión de la realidad es muy concreta, su capacidad de abstracción se ve subutilizada. Con esto quiero decir que no desarrolla sus capacidades que como ser humano normal posee (esto queda señalado en los hallazgos de Freire sobre la transitividad de la conciencia). Aquí es importante reafirmar la idea que quedó expresada en el capítulo de pensamiento y lenguaje que se refiere a que no es posible hablar de tipos especiales de pensamiento en cuanto a los hombres que se hallan en un grado más bajo de cultura, ya que el pensamiento del hombre contemporáneo tan solo se diferencía entre los hombres que se hallan en diferentes grados de desarrollo social, por la profundidad del contenido de los conceptos que manejan; en cuanto a su estructura lógica, el pensamiento de todas las personas es igual, es decir, el que un hombre sea analfabeta es una limitación que le impide conocer mejor la realidad, los conceptos que la expresan y las relaciones y fenómenos que en ella se dan.

Para el hombre analfabeto se reservan generalmente las tareas prácticas más concretas; esto se refleja en que el conoci-

miento que él posee y la organización de éste en su pensamiento es más concreto y menos profundo debido a su práctica.

El hombre analfabeta no sólo se ve limitado en la esfera cognoscitiva, por lo antes considerado, sino también porque el conocimiento acumulado por la humanidad, que también es una rica herencia cultural que le pertenece, le resulta prácticamente inaccesible. Y justamente lo valioso del Método Freire es la formación de alfabetos funcionales que se den cuenta que el hecho de saber leer y escribir es importante no porque van a poder leer letreros, anuncios y recados, sino porque va a poder comprender ideas de otros, que a su vez servirán de estímulo para la generación de ideas propias, lo cual es muy valioso; la capacidad existe, lo que hace falta es superar las limitaciones y esto es lo que resulta de interés para un recién alfabetizado y es en lo que puede y debe fincarse su motivación más legítima, darse cuenta no de que aprendió a leer y escribir, sino lo que éso significa y esto en el método Freire se ve desde un principio ya que, al plantearse como un método concientizador, realmente le está dando un sentido profundo al proceso de alfabetización, le está dando un contenido: el de comprender mejor la realidad, de una manera más objetiva, eliminando toda explicación supersticiosa o mágica, sin descuidar aspectos metodológicos y psicológicos.

Lo anterior marca una de las principales diferencias entre el método de alfabetización que plantea Freire y el que representa la

cartilla de alfabetización que se usó con anterioridad; y aunque significa un gran avance que esa cartilla se esté sustituyendo actualmente por el método de la palabra generadora (que es una adaptación del método propuesto por Freire) no es suficiente ya que, en la forma en que se aplica no logrará el objetivo de que sea funcional. También al quitarse todo sentido político se impide la posibilidad de que la alfabetización se lleve a cabo de igual a igual ya que se le impone autoritariamente al contenido, lo cual limita los alcances del proceso.

El método que actualmente sigue la SEP está basado en el de Freire pero únicamente en cuanto a técnica y por tanto, en este sentido representa un avance pero no plantea una toma de conciencia.

El método psicosocial fue aplicado en Brasil y resultó ser una experiencia muy interesante, pero cabe señalar que la situación del pueblo brasileño era muy diferente a la que existe en nuestro país, ya que el nivel de conciencia política alcanzado en aquel país del sur de América fue en realidad lo que determinó que el método Freire surgiera como una necesidad. La gente realmente estaba preparada para ser receptiva ante un cambio social profundo. En nuestro país la situación es diferente no hay el nivel de organización política ni de conciencia social pero, sin embargo, el aplicar el método social con amplio sentido como Freire lo planteó representaría un estímulo al alfabetizando a la reflexión y le podría ayudar a compren-

der mejor la situación que vive y la necesidad de transformarla, además de representar un buen medio para establecer comunicación con otras personas que comparten la misma situación.

Una persona que se alfabetiza de una manera funcional con el método de Freire no por éso automáticamente va a tener una visión clara y completa de la realidad, pero sí tendrá claro que el hecho de ser ahora alfabeto lo coloca en posición de comprender el lenguaje escrito, de comprender ideas y que éstas varían desde simples conceptos que designan objetos hasta pensamientos más complejos que expresan el conocimiento que el hombre tiene de la realidad y comprenderá también que no hay una verdad absoluta que lo explique todo, sino que el hombre se aproxima cada vez más a un conocimiento exacto de la misma, pero que cada hombre que ha aportado algo, ha necesitado conocer lo que hasta el momento se tiene por verdadero, es decir, el hombre produce ideas a través del conocimiento de las ya existentes, y esas ideas se expresan en el lenguaje, y al estar ahora en una nueva condición debe centrarse en comprender el significado de lo que lee, captar, interpretar ideas y poder plasmar a través de la escritura las propias.

Pero para lograr que el analfabeto realmente desarrolle sus capacidades no basta con que se alfabetice funcionalmente sino que lo aplique, que tenga acceso a material elaborado expresamente de acuerdo a su nueva condición, que tenga perspectivas, es decir,

la posibilidad de aprender más, de capacitarse más.

Por ejemplo, un campesino que se acaba de alfabetizar de acuerdo al esquema tradicional, probablemente no encontrará en qué le beneficia el que ahora sepa leer y escribir, y menos si éso se le plantea como una meta acabada, si de todas maneras no lo va a aplicar donde él vive, porque ni siquiera hay libros, ni le va a ayudar a mejorar su trabajo; pero si en vez de ello se le alfabetiza funcionalmente y se le proporciona material adecuado que mencione conocimientos recientes sobre el cultivo de alguna especie en particular o bien algún texto que le instruya sobre cómo mejorar técnicas, probablemente se interesará, sobre todo si se le sigue prestando interés aunque en este nivel sea a manera de apoyo.

Así como se señala que la nueva condición de alfabeto funcional aumenta las posibilidades de desarrollar capacidades, el hecho de no serlo imposibilita que el hombre pueda aportar, crear, y con ello se le niegan posibilidades de realización, lo cual conduce a la frustración.

Pero sobre todo, el método Freire es importante porque eleva el nivel de conciencia ya que el hombre analfabeta, al participar en el proceso de aprendizaje del propio método, se da cuenta no sólo de que puede comprender ideas que hablen de un aspecto particular de la realidad, sino de que él pertenece a un proceso social que también necesita comprender y que dicho proceso hasta

el momento lo ha marginado de la producción intelectual que se desarrolla cada vez más, con lo cual se hace más evidente su atraso.

Además a través del análisis se da cuenta de que estas condiciones que se le imponen representan no sólo una sino muchas limitaciones más, en cuanto al desarrollo de capacidades humanas, en cuanto a la falta de satisfacción de necesidades básicas, de él, que forma parte de la mayoría y que estas condiciones pueden ser comprendidas y son susceptibles de ser transformadas.

Se hace más evidente la necesidad de que el proceso de alfabetización conlleve una mayor igualdad social, y si esto no se hace así, al menos le quedará claro que él puede luchar por influir en un cambio social más profundo.

En conclusión, podemos decir que el método Freire es adecuado para alfabetizar funcionalmente adultos ayudándoles en la comprensión de la realidad y en el establecimiento de un diálogo abierto con sus compañeros para discutir problemas comunes, les ayuda a desarrollar capacidades y a aplicarlas y esto lo logra no sólo por las técnicas empleadas en el método sino sobre todo por el contenido.

En el método Freire no se separa forma y contenido, práctica y teoría sino que se vinculan.

El método Freire significa un avance más en la alfabetización de adultos, y supera en varios aspectos a métodos tradicio-

nales; es superior ya que corresponde al criterio de alfabetización funcional, exige la práctica y no se queda en el proceso mecánico de lectura y escritura.

Desde el punto de vista psicopedagógico se recomienda dicho método porque rompe con el esquema tradicional de enseñanza y logra una mayor participación del alfabetizando en la dirección del proceso, con lo cual éste se hace más dinámico, más activo, más crítico y más creativo.

El método psicosocial de P. Freire resulta de mayor interés para el alfabetizando, porque parte de la discusión y el análisis de problemas reales, propios y no de situaciones ficticias o supuestas y ajenas como en la cartilla; le muestra el proceso como una alternativa donde él se puede expresar para ampliar cada vez más la comprensión de su realidad.

El contenido del método Freire corresponde a las necesidades o intereses del alfabetizando porque en las discusiones y debates se manejan ideas que implican conceptos abstractos como por ejemplo: educación, cultura, igualdad, etc.

Desde el punto de vista técnico (e independientemente del contenido), el método de la descodificación resulta ser adecuado para lograr un aprendizaje rápido primero para conocer sílabas y pasar a la integración de familias fonéticas, que combinadas integran palabras, lo cual conduce a un conocimiento adecuado de la lectura y

la escritura pero siempre teniendo la visión de conjunto de palabras dentro de un contexto que expresa ideas sobre un aspecto particular de la realidad.

El método Freire realmente ayuda al analfabeta a dar el primer paso en superar su condición de marginado intelectual, su condición de individuo aislado dentro de una mayoría que comparte las mismas condiciones de aislamiento, lo hace más crítico, más sensible y lo estimula para ser creativo ayudándole a superar su condición de minusvalía.

El desarrollo conciente de la escritura fue una necesidad para fijar ideas, conocimientos, sentimientos, etc., acumulados y sobre todo para poder servir de base al desarrollo intelectual, científico, etc. La escritura también es uno de los logros más valiosos de la humanidad y que cada vez se ha perfeccionado más y por lo tanto, una persona que no participe de esta forma de expresión del lenguaje (la escrita) está marginada de algo que como ser humano le pertenece y es necesario reconocer que es una situación que se le impone, que debe explicarse para poder transformarla.

A través del análisis global de los diferentes aspectos de la alfabetización se ve que el método Freire es un buen método de alfabetización para adultos desde el punto de vista psicopedagógico su no aplicación o bien su aplicación parcial (como se ve en las dos aplicaciones citadas en los apéndices) y aún dentro del Plan Nacional

de Alfabetización que actualmente se realiza, debe explicarse por razones extra pedagógicas, lo cual sería motivo de otro tipo de análisis.

Esta tesis tiene la limitación de ser una revisión de aspectos relacionados, pero se vería ampliamente enriquecida con la aplicación del método Freire en situaciones controladas y sobre todo llevando a cabo una evaluación psicológica más completa y profunda.



## BIBLIOGRAFIA

- ANDA M.L.: Panorama de la Educación de Adultos. El caso de México. En Op. Cit. Nuevas Dimensiones en el Sector Educativo.
- AYER, A.J.: "Lenguaje verdad y lógica" Ed. Martínez Roca, S.A. Barcelona España, 1971.
- BARQUERA, H.; De la Torre I.; Molina M.: ¿Por qué investigar en Educación de Adultos" Nuevas Dimensiones en el Sector Educativo. Consejo Nacional Técnico de la Educación, Centro de Estudios Educativos, Grupo de Estudios sobre el Funcionamiento de la Educación, 1ª Ed. 1983.
- BRAVO, AHUJA VICTOR: "La problemática educativa de México en el Marco Internacional". Sepsetentas, 1974.
- CARMONA, FERNANDO: "Reforma educativa y apertura democrática" Ed. Nuestro Tiempo. México, 1972.
- CHAPARRO, P.F.: Modelo Curricular de la Primaria Intensiva para Adultos en Op. Cit. Nuevas Dimensiones en el Sector Educativo.
- CISNEROS, F.G.: "Artículo 3º Constitucional". Ed. Trillas México, 1970. 151 p.
- FREIRE, PAULO: "La Educación como práctica de la libertad". Ed. Siglo XXI. México, 1972.
- FREIRE, PAULO: "Pedagogía del oprimido". Ed. Siglo XXI. México, 1973
- FREIRE, PAULO: "Cartas de Guinea Bissou". Ed. Siglo XXI. México, 1977.
- FREIRE, PAULO: "Extensión o Comunicación; la concientización en el medio rural". 6a. ed. Siglo XXI. México, 1973.



GARCIA GALLO, GASPAR J.: "La concepción marxista sobre la escuela y la educación". Ed. Grijalbo. México, 1974.

GOESKI, D.P. y otros: "Pensamiento y Lenguaje". Ed. Grijalbo México, 1966.

KURSANOV, G.A.: "El materialismo dialéctico y el concepto". Ed. Grijalbo. México, 1975.

LATAPI, PABLO: "Diagnóstico educativo nacional". Ed. Textos Universitarios. México, 1964.

LATAPI, PABLO: "Mitos y verdades de la Educación Mexicana 1971-1972". Ed. Progreso. México, 1973.

PADUA, JORGE: "El Analfabetismo en América Latina". Ed. El Colegio de México. 1979.

PESCADOR, O.J.: "Hacia una Recapitalización de la Educación Funcional". En Op. Cit. Nuevas Dimensiones en el Sector Educativo.

PONCE, ANIBAL: "Educación y lucha de clases". Ed. de Cultura Popular. México, 1974.

ROBLES, MARTHA: "Educación y Sociedad en la Historia de México" Siglo XXI, 1978.

RUIZ, RAMON E.: "México 1920-1958: El reto de la pobreza y el analfabetismo" Ed. Fondo de Cultura Económica. México 1977.;

Secretaría de Educación Pública: "La educación pública en México, 1964-1970".

Secretaría de Educación Pública: "Informe de labores 1978-1980"

SORIA, LUIS EDUARDO: "Alfabetización Funcional de Adultos". Ed. Centro de Educación para el desarrollo de la Comunidad en América Latina. Pátzcuaro, Méx. 1968.



## TESIS:

"Alfabetización y cambio social"  
Irizar Rojas José Antonio, Pedagogía  
UNAM, 1975.

"Aplicación del Método Freire en un programa de desarrollo rural".  
Sánchez de Sahagún Concepción,  
Flores de López Graciela  
Colegio de Postgraduados, Escuela Nacional de Agricultura.  
Chapingo, México, 1977.

## OTRAS FUENTES:

- DGE. Censo General de Población, 1900-1980.
- SEP. Dirección Generación de Educación Audiovisual  
Cartilla de Alfabetización. "Yo puedo hacerlo"  
México, 1972.
- Manual de Alfabetización SEP-INEA, 1983.
- Anuario Estadístico de la UNESCO, 1976.