

**Universidad Nacional Autónoma de México**

---

FACULTAD DE PSICOLOGIA

**TRANSCIONISMO**  
**(UNA TEORIA PARA LA PSICOLOGIA)**

**T E S I S**  
Que para obtener el Título de  
**LICENCIADO EN PSICOLOGIA**  
P r e s e n t a

**CARLOS DE JESUS PIMENTEL FLORES**



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

25053.08

UNAM. 31

1981

ej. 2

M.-26345

tps. 720a

## CONTENIDO

### INTRODUCCION

#### Parte Primera.- MODELO TRANSCICIONISTA

CADENA TRANSCICIONISTA DE LAS ESTRUCTURAS Y SUS FUNCIONES Y MOVIMIENTOS  
FORMAS Y CAUSAS DEL MOVIMIENTO  
FASES DE ELABORACION DEL ESTIMULO  
CAPTACION DE LA REALIDAD  
CARACTERISTICAS DE LOS MOVIMIENTOS BASICOS

#### Parte Segunda.- COORRELACIONES FORMALES DEL MODELO TRANSCICIONISTA

ESTRUCTURAS DE NIVELES  
ESTRUCTURA Y FUNCION EN LOS SISTEMAS VIVIENTES  
LOS NIVELES Y LAS ENTIDADES INTEGRADAS

#### Parte Tercera.- COORRELACIONES FACTUALES DEL MODELO TRANSCICIONISTA

EXPLICACION DE ALGUNAS FORMAS DE MOVIMIENTOS  
DIFERENCIAS FILOGENETICAS Y ONTOGENETICAS EN LOS MOVIMIENTOS  
EL LENGUAJE COMO FACTOR DE TRANSCICION  
FORMAS ESPECIFICAS DE MOVIMIENTOS MANIFIESTOS O ACCIONES  
FORMAS ESPECIFICAS DE MOVIMIENTOS INTERNOS O PROCESOS

#### Parte Cuarta.- CUESTIONES DERIVADAS DEL MODELO TRANSCICIONISTA

LA PERSONALIDAD  
LA CONSCIENCIA  
LOS VALORES  
EL ESTUDIO DEL HOMBRE

RESUMEN

DISCUSION

NOTAS REFERENCIAS Y DEFINICIONES

BIBLIOGRAFIA

A mi mamá, la Sra. Ma. de los Angeles  
le dedico esta tesis por su apoyo y  
cariño que me ha brindado siempre.

A mi profesor, Lic. Jorge Molina  
le dedico esta tesis por su apoyo  
moral, intelectual y amistoso que  
me brindó siempre, y por su pacien  
cia en la elaboración de esta tesis

A mi amigo, Antonio Olmos  
le dedico esta tesis por  
su amistad y afecto que me  
ha brindado desde que lo conozco.

Agradezco muy sinceramente a mi amigo Sergio Cadena por su gran ayuda que me brindó en la elaboración de esta tesis.

Igualmente agradezco a mis profesores;  
Dr. Serafín Mercado  
Dra. Graciela Sánchez  
Dr. Jesús Figueroa  
Dra. Laura Hernández  
por su apoyo intelectual y moral en la elaboración de esta tesis.

Del mismo modo agradezco a mis amigos; Humberto Alcalde, Javier Torres, Adrián Virgen, Jorge, Leonides, Alfonso, Edgar, Jesús, Miguel Angel, Gerardo, Rafael, Ricardo y Rebeca, por su amistad y apoyo moral.

Así como también a mi tío Manuel, a mis tíos Carlos y Luis Flores, y a mi cuñado Alfonso Reyes, del mismo modo que a toda mi familia por su afecto y ayuda en la realización de mis estudios.

## INTRODUCCION

La Psicología como una ciencia relativamente nueva e incluso como una protociencia, tiene actualmente entre sus preocupaciones principales, la de tratar de adaptar en forma completa la correcta utilización del método científico, para de esta manera alcanzar el rango de ciencia madura.

Por lo tanto, como ciencia naciente o protociencia, todavía no alcanza a delimitar en forma absoluta su objeto de estudio, en el que todos los psicólogos estén de acuerdo con respecto a este.

Naturalmente, esto anterior conlleva a explicaciones parciales de los fenómenos psicológicos, como serían entre otras explicaciones la explicación de la conducta en base a las circunstancias medioambientales que la determinen. (1).

Al respecto, Benjamín Wolman, comenta lo siguiente: "La teoría psicológica contemporánea, está lejos de ser uniforme. Los psicólogos están divididos en la medida en que son físicos ó biólogos. Los sistemas psicológicos difieren en los métodos de investigación, en la selección de los problemas a estudiar, y en las conclusiones obtenidas. Cuando los psicólogos, al igual que todos los otros científicos, forman teorías o sistemas generales y comprensivos para la interpretación de sus hallazgos empíricos, entonces las diferencias existentes entre ellos se hacen evidentes".

"Estas diferencias alcanzaron su máximo durante la se-

gunda y tercera décadas de nuestro siglo. La teoría psicológica aparecía como un vasto campo ocupado por varios grupos independientes, algunos luchando entre, si otros olvidándose de la presencia de los demás. Parecía que no había lugar para una sola Psicología, por el contrario varias psicologías, persiguiendo independientemente sus propias causas, buscaban su camino a través de una mínima o nula cooperación con cada una de las otras que se ocupaban de la misma materia". (&2).

Benjamín Wolman continua diciendo lo siguiente: "La Psicología contemporánea presenta el alentador fenómeno del acercamiento entre las escuelas respectivas. Todavía estamos lejos de una teoría psicológica aceptada generalmente, ya que los psicólogos están divididos en grupos de discípulos de Adler, Lewin, Pavlov, Skinner, Tolman, y otros. Sin embargo hoy existe, especialmente en la Psicología americana un creciente deseo de aprender los unos de los otros, se está produciendo rápidamente un aumento de la evidencia empírica, tanto experimental como clínica, y un creciente anhelo de asimilarla. Los hombres pertenecientes a distintas escuelas de pensamiento han aprendido a respetar las aportaciones realizadas por sus adversarios. Existe un anhelante cambio de información relativa a los datos empíricos y a su interpretación teórica".

Pero, como se dijo anteriormente, en la Psicología hay una serie de explicaciones parciales. Sin embargo, no es un error el hecho de que existan estas explicaciones parciales, ya que es la secuenciación normal existente en las protocien

cias en su camino a convertirse en ciencias maduras.

Pero, estas explicaciones parciales existen, y se carece de un marco general que nos permita ubicar a cada hecho psicológico.

Estas explicaciones parciales son científicamente aceptables (la mayoría de ellas), pero su limitación al marco general de la Psicología no permite su comprensión absoluta, y crea (la mayoría de las veces) desacuerdos importantes con otras explicaciones parciales.

Resumiendo, hacen falta modelos teóricos mas amplios, - que logren integrar los fenómenos psicológicos específicos, - permitiendo así que cada hecho particular tenga su explicación teórica propia, pero que a su vez se derive de explicaciones teóricas mas generales.

Por lo mismo, este trabajo pretende ser un modelo lo mas amplio posible acerca de los fenómenos psicológicos, donde cada hecho o proceso tenga una ubicación, así como una relación clara con los demás hechos y procesos.

Este modelo se presenta debido a que ya hay una enorme acumulación de datos sin sistematización en la Psicología, - que se presentan inconexos entre sí, y por lo tanto, hace falta un modelo mas general, aunque no tenga todos los requisitos de un modelo perfecto, ya que como lo menciona Mario Bunge: "Todas las teorías son: 1" parciales, en el sentido de que tratan solo algunos aspectos de sus correlatos, y 2" aproximadas, en el sentido de que no están libres de errores".

(&3)

Acerca de que la Psicología está en un nivel actual sub-

desarrollado porque tiene una enorme acumulación de datos in conexos entre sí, Mario Bunge también comenta lo siguiente: "Por esta razón la Psicología y la Sociología, a pesar de su enorme acervo de datos empíricos y generalizaciones de bajo nivel, siguen considerándose aún en un estadio subdesarrollado: porque no abundan en teorías lo suficientemente amplias y profundas como para dar razón del material empírico disponible".(&4).

Como ya se ha mencionado, esta tesis pretende ser un mo delo teórico lo más amplio posible, partiendo del hecho de - que tanto la Física, como la Biología y la Psicología (entre otras ciencias) se encargan en parte del estudio de las diferentes formas del movimiento, que dependiendo de las entidades u organismos en los que se dan dichos movimiento, y del número de variables que intervienen en los mismos, va a ser el tipo de ciencia que se encargue de estos.

## PARTE PRIMERA MODELO TRANSICIONISTA

### CADENA TRANSICIONISTA DE LAS ESTRUCTURAS Y SUS FUNCIONES Y MOVIMIENTOS.

La Psicología, como una ciencia natural, como una ciencia social, como una técnica, y como una serie de especulaciones filosóficas, ha sido abordada y estudiada por una gran cantidad de autores e investigadores, que la han abordado desde diferentes puntos de vista.

Puntos de vista que son orientados según sea el tipo de conocimientos adicionales a la Psicología que posea cada autor.

Esto origina que, en la Psicología no exista un lenguaje universal por medio del cual todos los teóricos se puedan poner de acuerdo con respecto al objeto de estudio de esta ciencia.

Esta es la causa de que existan "diferentes Psicologías", que empezando por el objeto de estudio y apoyadas por una metodología específica, utilizan su particular construcción teórica y sus explicaciones específicas.

Sin embargo, es de suponerse que si todas estas aportaciones teóricas llevan el mismo nombre "Psicología", deberían

estar relacionadas todas por el mismo objeto de estudio y por los mismos principios generales.

Este problema de las "diferentes Psicologías", tiene su raíz en una cuestión universal que afecta a algunas ciencias.

Esa cuestión es el desconocimiento de la cadena transicionista de las estructuras y sus funciones y movimientos.

Esta cadena transicionista nos indica que, todo existente, posee por lo menos una estructura y una o varias funciones, que están a su vez ubicados en un espacio y un tiempo determinados. (&5).

Y que: las funciones de las estructuras en el paso del tiempo y en determinados espacios, van produciendo en estas estructuras unas transformaciones continuas, y van marcando las transiciones de un tipo de estructuras a otro tipo de estructuras. (&6).

Así vemos que, desde la aparición de la tierra (en estado primitivo), hasta las actuales manifestaciones del hombre, hay una serie de estados o puntos intermedios en la cadena de estructuras. (&7).

Analizando cada una de estas estructuras intermedias, observamos que, en cada estructura hay algunas propiedades y características de las estructuras inferiores (en la cadena) de las que surgió, y también hay propiedades y características nuevas que no las tienen estas estructuras inferiores. Por ejemplo, la materia viva sigue poseyendo las reacciones químicas de toda la materia, pero posee además funciones de reproducción y alimentación que no posee toda la materia. (&8).

Desconocer el Transcicionismo induce al Reduccionismo, -

porque el reduccionismo estudia a cada estructura basándose únicamente en la estructura inferior de la que surgió la estructura en cuestión. Por ejemplo, estudiar los procesos cognoscitivos (estructura en cuestión), analizando y estudiando únicamente los procesos fisiológicos de los mismos (estructura inferior de la que surgen los procesos cognoscitivos). Al respecto Tolman al criticar al reduccionismo psicofisiológico, menciona lo siguiente: "La Psicofisiología debe de tener una Psicología para explicarla fisiológicamente".

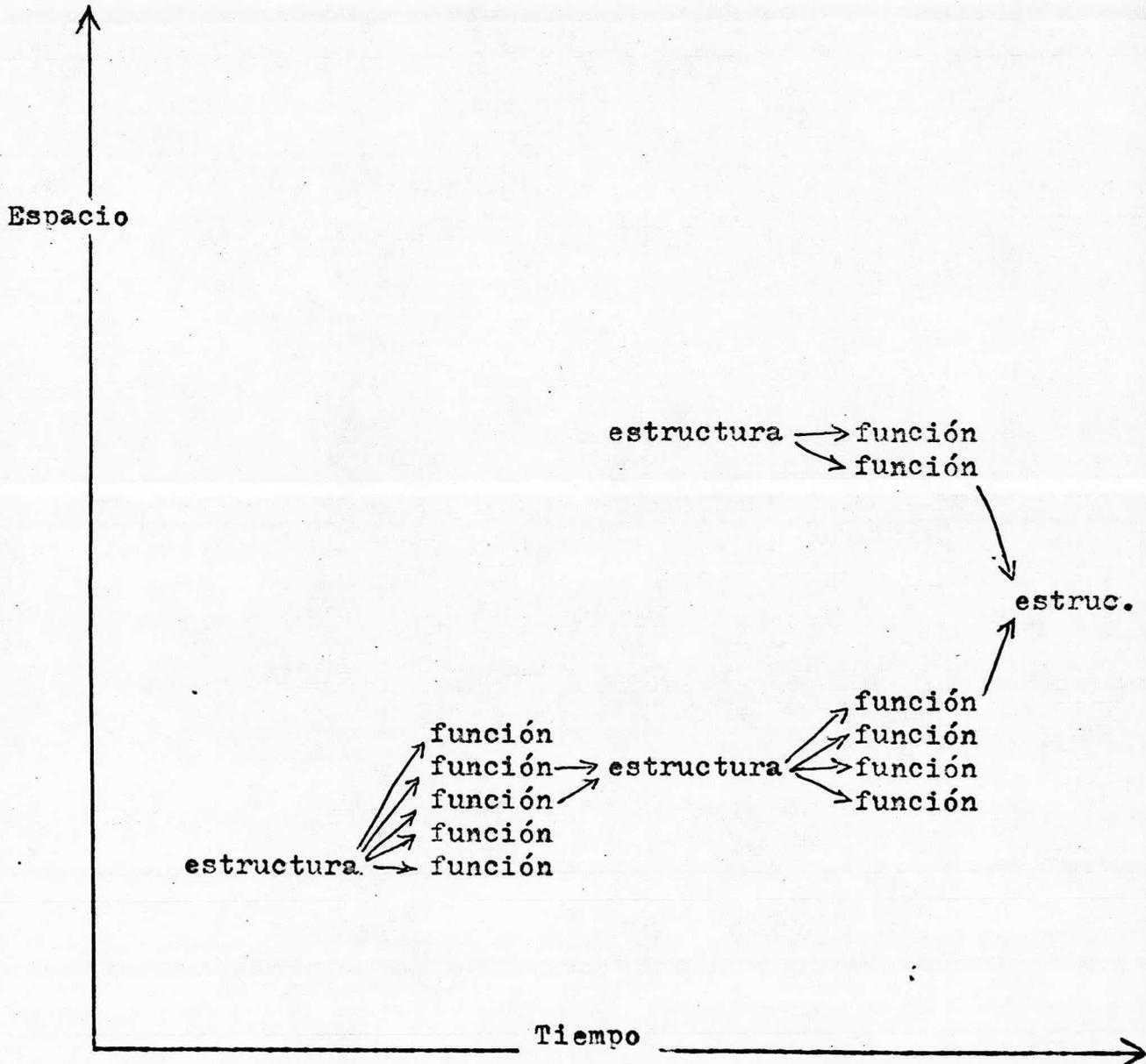
El transicionismo nos indica que, todo lo existente está constituido originalmente de estructuras primeras, que dan origen a todo lo existente. Estas estructuras son los átomos o aún estructuras menores a estos. (&9).

La forma en que se combinan estas estructuras menores y las funciones que estas tienen entre sí, da origen a estructuras cada vez más complejas (mólecúlas, células, tejidos, órganos, sistemas, etc.). (&10).

Con respecto a la cadena transicionista, ya Lamarck pudo aclarar una serie de fenómenos inmersos en el transcurrir del tiempo. Estos fenómenos eran las transiciones de organismos simples a organismos cada vez más complejos (estructuras), debidas principalmente a sus adaptaciones al medio ambiente (funciones). A este segmento transicionista se le conoce como "Evolución". (&11).

Por lo tanto el establecimiento de el objeto del estudio de algunas ciencias, debe derivarse de saber cuál es el segmento de la cadena transicionista que le corresponde.

# TRANSCICIONISMO



Para ejemplificar esta cadena transicionista de las estructuras y sus funciones y movimientos, utilizaremos una teoría que trata acerca de la formación de las estrellas(12).

Esta teoría nos dice lo siguiente: En el espacio hay nubes de gas y polvo cósmico (est.), de las cuales sus partículas(est.), tienden a atraerse y a comprimirse(funcs.). debido a las leyes gravitacionales. Al comprimirse producen un incremento de la temperatura y la energía, produciéndose así - su luz y radiación.

La misma temperatura elevada produce una presión que - tiende a expandir (func.), a las partículas, estableciendo - así un equilibrio entre la contracción (debido a leyes gravitacionales), y la expansión (debido a la presión por la temperatura). (func.), y en esta fase queda formada la estrella de Hidrógeno (est.). Posteriormente continua el proceso contrayéndose más cada vez la estrella y siendo más brillante.

Cuando se comprime demasiado, las temperaturas se hacen elevadísimas por lo cual la estrella adquiere una nueva fuente de energía de radiación (que ya no es por leyes gravitacionales) sino que es debido a reacciones de fusión nuclear (func.). Estas fusiones nucleares transforman el hidrógeno de la estrella en helio. Osea que, se forma una nueva estrella de helio. (est).

Ya cuando existe solamente helio, las capas exteriores de la estrella se enfrían (porque ya no hay fuerzas gravitacionales), por lo cual sus partículas se expanden bastante (func.). (aunque su núcleo queda muy comprimido), surgiendo así una nueva estrella llamada Gigante Roja (est.). Ahora al quedar expandidas las partículas vuelve a surgir la atracción de las - mismas hacia el núcleo (debido a leyes gravitacionales nuevamen



## FORMAS Y CAUSAS DEL MOVIMIENTO

Esencialmente las funciones de las estructuras consisten en los movimientos de las mismas. (&13).

Si no existiese el movimiento, no existirían más que las estructuras primeras, ya que la formación de las estructuras complejas es debida a la combinación de las estructuras simples, y la combinación a su vez es debida a las relaciones funcionales o movimientos de las estructuras. (&14).

"El mundo es complejo, y el entendimiento es simple; sin embargo, siempre hay alguna escala a la cual las interacciones de importancia se producen entre un número relativamente pequeño de unidades, y la complejidad procede de su combinación factorial". (&15).

"Apareció el materialismo ya como sistema con Demócrito - y Epicuro que atribuían el origen de las cosas al movimiento - de los átomos". (&16).

Por lo mismo, el movimiento es una función específica que se mantiene a través de la cadena de transformaciones de la materia, y viene siendo la fuente principal productora de los pasos o transiciones de sus estados elementales. (&16).

Generalmente se piensa en ciencias físicas cuando se habla del movimiento, y sin embargo, este existe en los procesos y fenómenos de la materia, la vida y la sociedad. Ya que si nos detenemos a pensar un poco, la conducta es una serie de movimientos de las partes del cuerpo o del cuerpo en su totalidad. (&17).

Pero así como se afirma que la conducta es una serie de - movimientos, debemos conocer cuales son las causas de que se - den esos movimientos, como són, donde se dan, cuando, porque, - en que situaciones, etc., e indicar a la vez cuales son las di - ferencias entre los movimientos que realizan algunos entes - - simples, (cosas, objetos, etc.), y los movimientos que realizan algunos entes complejos (organismos).

Por lo tanto, casi todas las ciencias comprenden el estu - dio del movimiento, pero en determinados segmentos de la cade - na transicionista.

Según el modelo transicionista, los movimientos se clasi - fican en cuatro grandes grupos generales que són:

1. REACCIONES
2. RESPUESTAS
3. CONDUCTAS
4. COMPORTAMIENTOS

Comprender estas formas elementales, implica conocer cuá - les son las partes constitutivas de todo movimiento, y vemos - que són.

- 1) El Estímulo ó energía originadora de todo desplazamiento.
- 2) El ente que recibe el estímulo y emite el desplazamiento.
- 3) El desplazamiento o cambio de ubicación en el espacio por el ente (o parte de este), en el transcurso del tiempo.- (&18).

Una representación esquemática de las partes constituti - vas del movimiento sería:

ESTIMULO → ENTE → DESPLAZAMIENTO

Como se ve, este modelo es similar al modelo utilizado -

en algunas corrientes teóricas de la Psicología, y que es el -  
de:

ESTIMULO → ORGANISMO → RESPUESTA

(& 19).

Sin embargo, existen algunas diferencias sumamente impor-  
tantes con respecto al modelo de esas teorías psicológicas, y  
que són las siguientes:

Se utiliza el término o concepto de ente en lugar del de  
organismo por considerar que el modelo abarca un rango mayor -  
de individuos o entidades que los puramente biológicos (u orgá-  
nicos).

Se utiliza el término o concepto de desplazamiento en lu-  
gar de el de respuesta, por considerar que la respuesta es úni-  
camente una de las cuatro formas generales del movimiento, y -  
por lo tanto es más restringida su aplicación al modelo general.

Ahora bien, son precisamente las diferencias en los estí-  
mulos los entes y los desplazamientos, los criterios que deter-  
minan y establecen las diferencias entre las cuatro formas bá-  
sicas del movimiento.

Los criterios según el modelo transicionista son los si-  
guientes:

1. ¿Qué tipo de ente recibe el estímulo y emite el desplazamien-  
to?
2. ¿Qué tipo de estímulo es recibido por el ente?
3. ¿Qué tipo de desplazamiento es realizado por el ente?
4. ¿Qué tiempo tarda en producirse el desplazamiento después de  
la recepción del estímulo?

5. ¿Qué sucede en el ente entre la recepción del estímulo y la ejecución del desplazamiento?, y
6. ¿Cuál es la secuencia de aparición que existe entre el estímulo y el desplazamiento?

a). Secuencia de aparición que existe entre el estímulo y el desplazamiento .

Con respecto a la secuencia de aparición entre el estímulo y el desplazamiento, vemos que, en la reacción y la respuesta, siempre el estímulo aparece primero, y que el desplazamiento es resultado o efecto directo de la recepción del estímulo. (&20).

En cambio, en la conducta y el comportamiento, el desplazamiento del ente siempre es primero, o sea, siempre antecede a la recepción del estímulo. El estímulo siempre sigue al -- desplazamiento, ya que el movimiento o desplazamiento se emite como una orientación hacia (o en contra) el estímulo. (&21).

Sin embargo, lo que quiere decir esto es que, en la conducta y el comportamiento, el estímulo desencadenador de la -- secuencia del movimiento es interno, o sea, surge en la estructura interna del ente, y por lo mismo queda implícito en el ente mismo, de ahí que el modelo se represente así. (&22).

Los modelos explicativos de las formas de movimiento con respecto a la secuencia de aparición entre el estímulo y el -- desplazamiento son los siguientes, según el modelo transciccionista:

Para la reacción y la respuesta

ESTIMULO → ENTE → DESPLAZAMIENTO

Para la conducta y el comportamiento

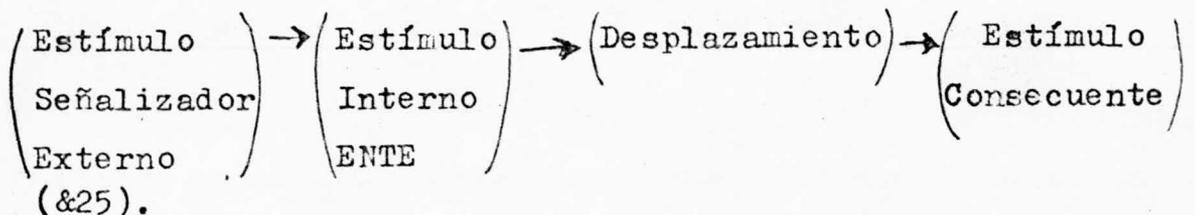
ENTE → DESPLAZAMIENTO → ESTIMULO

Recordando que siempre el movimiento <sup>es</sup> desencadenado por un estímulo desencadenador. Que en la reacción y la respuesta es externo al ente y que en la conducta y el comportamiento es interno al ente. (&23).

En la conducta y el comportamiento casi siempre hay un estímulo externo que antecede al desplazamiento, como cuando una rata ve comida delante de ella. Pero ese estímulo que muchas veces antecede al desplazamiento viene a ser únicamente el estímulo discriminador o indicador (o señalizador) para que se emita el desplazamiento. Pero es el indicador solamente (y no el causante directo o forzoso), ya que después de recibido este estímulo (señalizador) la emisión del desplazamiento se puede dar o no dar, o sea que es optativa. En el ejemplo anterior sería el caso de que la rata ante el estímulo señalizador (la comida), podría dar o no dar la conducta de comer (o sea, sería optativa). (&24).

El estímulo señalizador externo tiene una estrecha relación con el estímulo interno. De ahí que parezca que este estímulo externo es el productor de la conducta y el comportamiento.

Por lo tanto, se podría representar la cadena conductual y comportamental de la siguiente forma:



Esto quiere decir, que, la conducta y el comportamiento son teleológicos o intencionalistas, ya que siempre conducen a un fin, y las mismas palabras lo indican, ya que conducta significa "conduce hacia", y comportamiento significa "comporta hacia".

En cambio, la reacción y la respuesta están determinadas por el estímulo antecedente, o sea son deterministas, ya que las mismas palabras también lo indican, o sea que significan "reaccionar a" o "responder a". (&26).

b). ¿Qué tipo de ente recibe el estímulo y emite el desplazamiento?

Según el modelo transicionista

En la reacción.....El estímulo es recibido por cualquier ente con materia física (por lo tanto todos los entes materiales).

En la respuesta.....Para que sea considerada como respuesta, debe realizarse el desplazamiento únicamente por la materia viva (aunque se sabe que esta materia viva es una forma específica de la materia física general). Por lo tanto, todos los entes no vivos no realizan respuestas, sino simplemente reacciones. Y todos los entes con materia viva pueden realizar respuestas.

En la conducta.....Para que sea considerada como conducta, -

debe emitirse el movimiento unicamente - por organismos que poseen una estructura cognoscitiva (aunque se sabe que una estructura cognoscitiva se da en una estructura viva). Por lo tanto, todos los entes u organismos que no poseen una estructura cognoscitiva no pueden tener conductas, si no ampliamente hasta respuestas y todos - los organismos con estructura cognoscitiva - pueden emitir conductas.

En el comportamiento. Para que sea considerado como comportamiento, el desplazamiento emitido debe ser realizado únicamente por organismos que poseen una estructura valorativa (aunque se sabe que la estructura valorativa es una de las manifestaciones de la estructura cognoscitiva). Por lo tanto, todos los organismos que no poseen una estructura valorativa no pueden tener comportamientos, sino simplemente conductas. Y todos los organismos - con estructura valorativa, pueden emitir - comportamientos.

Esto quiere decir que un ente complejo (por ejemplo: el hombre), que posee una estructura material, una somática, una cognoscitiva, y una valorativa, puede realizar reacciones (si involucra únicamente a su estructura material), respuestas (si involucra únicamente hasta su estructura somática), conductas (si involucra hasta su estructura cognoscitiva únicamente), y comportamientos (si involucra hasta su estructura valorativa).

ENTES



MOVIMIENTOS



Con Materia .....	Reacciones
Con Materia Viva.....	Respuestas
Con Estructura Cognoscitiva.....	Conductas
Con Estructura Valorativa.....	Comportamientos

## FASES DE ELABORACION DEL ESTIMULO

El criterio esencial para establecer las diferencias entre las cuatro formas básicas del movimiento que se dan en los entes viene a ser el criterio que se refiere a conocer que es lo que sucede en el ente entre la recepción del estímulo y la ejecución del desplazamiento.

A lo que sucede entre el estímulo y el desplazamiento se le llama "Elaboración del estímulo", según el modelo transicionista.

Al respecto, decimos lo siguiente, mientras mayor es el eslabón de la cadena transicionista en que se encuentra un ente, o sea, mientras mayor sea su desarrollo o evolución, mayor será el grado de complejidad de la elaboración del estímulo. O sea mayor será el número de procesos y funciones que origina, mayor número de variables hay que considerar en la ejecución del ente, (&28).

Por grado de complejidad de la elaboración del estímulo, se entiende a la "cantidad de estructuras por las que pasa el estímulo en el ente entre la recepción del estímulo y la emisión del desplazamiento".

Esto anteriormente dicho implica la existencia de varias estructuras diferentes entre sí (desde el punto de vista de su análisis), y a la vez relacionadas y vinculadas unas con otras.

La secuenciación de estas estructuras existentes en los entes, sigue la regla general de la cadena transicionista, en

la que una estructura determinada contiene todos los elementos de las estructuras inferiores (ya que forma parte de ellas), pero posee además elementos y propiedades que no las poseen las estructuras inferiores, y por lo tanto, el nivel de análisis debe ser diferente. (&27).

Estas estructuras no crean dicotomías (tipo mente-cuerpo), porque llevan una secuenciación que indica que determinados fenómenos o procesos deben ser analizados desde diferentes tipos de enfoques, y no que estén segmentados en la realidad, o que no se deriven de sus anteriores. (&67).

Antes de mencionar cuales son éstas estructuras que poseen los entes, diremos que: todo ente existe antes que otra cosa en un medio ambiental (físico, ecológico, social, etc.), en el que esta presente, y el cual es el proveedor de las estimulaciones que el ente recibe, con lo cual afirmamos que este medio externo no es pasivo, sino por el contrario, es sumamente activo hacia cada ente u organismo.

a). Esquema Estructural

Dentro de este marco ambiental encontramos a cada ente, el cual está formado por una ESTRUCTURA MATERIAL.

La estructura material si es la de un ser vivo recibe entonces el nombre de ESTRUCTURA SOMÁTICA, que es una subestructura de la estructura material.

La estructura somática, tiene a su vez una serie de "subestructuras" (órganos, tejidos, etc.), que están especializados en determinadas funciones.

Una de estas subestructuras del soma de algunos organismos es el Sistema Nervioso, cuyas funciones son las de regu--

lar el funcionamiento general del organismo, y las de adaptarse y ajustarse a las exigencias que el medio ambiente le plantea al organismo adaptándola a sus necesidades propias.

Esa adaptación al medio ambiente "dirigida" por el sistema nervioso, requiere no solamente responder a las estimulaciones físicas, sino también "integrar" las estimulaciones, "escoger" y "seleccionar" dichas estimulaciones, "buscar" - los estímulos, "almacenar" los ya recibidos, etc. A todos estos procesos se les llama procesos cognoscitivos, y a los estímulos almacenados en el organismo por medio de los procesos cognoscitivos se les ha llamado conocimiento e información. Esto quiere decir que el análisis de estos procesos o funciones es diferente al nivel de análisis del somo corporal, y este nivel de análisis corresponde a la ESTRUCTURA -- COGNOSCITIVA.

Este conocimiento de los organismos es adquirido de varias formas, que són:

**Conocimiento Innato:** Este es transmitido genéticamente por los progenitores a la cría, de tal modo que cuando el organismo nace, este ya lo posee. Es adquirido filogenéticamente, y por lo mismo es común a toda la especie (es universal).

Este conocimiento se manifiesta en los organismos produciendo movimientos estereotipados cuando entra en el organismo el estímulo (que aparentemente es el disparador, pero que simplemente es el "señalizador"). (&31).

**Conocimiento Adquirido.** Este conocimiento se obtiene a través de la vida de cada organismo individual, no existiendo al nacer este. Cuando se adquiere (asimilación) siempre se -

produce una reestructuración (acomodación) del conocimiento o información almacenada. Este conocimiento tiene la característica de que siempre tiene una referencia externa de lo almacenado, una referencia directa.(&32).

**Conocimiento Creado:** Este conocimiento surge cuando el organismo desea manejar la información o conocimiento referente a cosas o eventos que no están presentes en el espacio ni en el tiempo, y por lo tanto, recurre a utilizar formas de representación de esos eventos o cosas alejados espacial o temporalmente. Un ejemplo de este tipo de conocimientos es el lenguaje, que es un sistema de representación de las cosas y los eventos. (& 77).

También surge por la necesidad de referir sobre objetos y sus características a los demás miembros de una comunidad social. (&33).

Estas tres formas de conocimiento no son "puras" sino que se mezclan continuamente. Por ejemplo, el lenguaje verbal (conocimiento creado), se formó por medio de condicionamientos sucesivos (conocimiento adquirido), pero llegó un momento en que se estableció como algo diferente a simples condicionamientos y fué cuando esos estímulos condicionados adquirieron significado semántico y cuando se ampliaron enormemente la cantidad de signos, basándose en otros signos y no ya en condicionamientos. (&34).

Y luego el lenguaje es enseñado por medio de condicionamiento nuevamente a los niños.

La enorme acumulación de los conocimientos creados (lenguaje verbal, matemático, estricto, etc.), debidos al desarro-

llo histórico del hombre viviendo en sociedad, lo hizo que formara unidades lingüísticas bastante amplias y abstractas (por ejemplo, libertad, geografía, sociedad, etc).

Y esto le permitió nuevamente incrementar sus procesos cognoscitivos, tales como: el pensamiento, la memoria, etc.

Las unidades lingüísticas ó palabras se establecen sobre las cosas (por ejemplo: mesa, niño, etc), sobre las acciones, (ejemplo: bailar, caminar, etc.), o sobre la interpretación, sobre lo positivo y lo negativo, o lo agradable y desagradable de las acciones (ejemplo: bueno, malo, cordial, amable, etc.), o de las cosas (ejemplo: feo, etc.). (&71).

Y por la misma relación de agrado y desagrado de las cosas y las acciones, se forma una preferencia mayor por algunas cosas que por otras: Por lo tanto, el valor es la interpretación subjetiva de lo agradable y lo desagradable que da lugar a preferir algunas cosas más que a otras cosas. (&74).

A las unidades lingüísticas acerca de la interpretación de lo positivo y lo negativo de las acciones o cosas, se les llama valoraciones, y de las cuales una de sus características es la de que no poseen importancia para la supervivencia biológica. (&72).

La agrupación de una gran cantidad de valoraciones crea un nivel de análisis diferente y más complejo, a el que se le denomina ESTRUCTURA VALORATIVA.

Esta estructura valorativa de los sujetos es la base de las manifestaciones culturales, ideológicas morales y espirituales de los grupos humanos. (& 78).

Y le permite al sujeto valorar primero las acciones de los demás, para posteriormente compararse con dichos sujetos

y establecer una autovaloración o "concepto personal". Y finalmente le permitirá establecer y jerarquizar que tipo de "logros o ideales" le gustaría alcanzar y formarse una escala de valores personal. (&70).

Se supone que la mayor cantidad de motivos humanos están basados en la escala de valores de los hombres, y que es la fuente principal en el comportamiento de estos.

La estructura somática por medio del sistema nervioso -- (en algunos organismos), forma la transición a la estructura cognoscitiva (que sigue siendo una manifestación de la estructura somática), y la estructura cognoscitiva por medio del conocimiento creado, forma la transición a la estructura valorativa (que sigue siendo una manifestación de la estructura cognoscitiva, y por lo tanto de la estructura somática, y por lo tanto de la estructura material). (&37).

#### b) Esquema Funcional

De este esquema estructural se va a obtener el esquema funcional, porque se debe recordar que toda función se desprende de una estructura. (&38).

La elaboración del estímulo de acuerdo al tipo de movimiento manifiesto, se puede resumir de la siguiente manera:

- 1.- Todos los movimientos manifiestos son originados por un estímulo específico, ya sea este externo o interno.
- 2.- El estímulo va sufriendo una serie de transformaciones -- según va siendo su paso por las diferentes estructuras -- (codificaciones). Por ejemplo; un estímulo en el medio

externo existe como energía lumínica, y cuando entra en el organismo se convierte en energía neural.

3.- Luego el estímulo al "entrar" al "ente", va "pasando",- de una estructura a otra, siguiendo la secuenciación natural de las estructuras, o sea, llega del ambiente y - "entra" a la estructura somática (al ojo, al sistema -- nervioso central, etc.), y "pasa" a la estructura cog--noscitiva, donde se reconoce el estímulo, etc., luego - llega a la estructura valorativa donde adquiere cierta importancia el estímulo de acuerdo a los intereses de - la persona, etc.

4.- Después de que llega a una determinada estructura "des--ciende" a su inmediata anterior, y luego a la que le sigue hasta llegar a la estructura somática (sistema mús--culo-esquelético) que realiza los movimientos pertinen--tes de la acción.

5.- Según el tipo de movimientos realizados por el ente, es el transcurso que el estímulo sigue:

Si el movimiento es un comportamiento, el transcurso -- que el estímulo sigue es hasta la estructura valorativa siempre.

Si el movimiento es una conducta, el transcurso que el - estímulo sigue es hasta la estructura cognoscitiva siem--pre, y únicamente hasta esta.

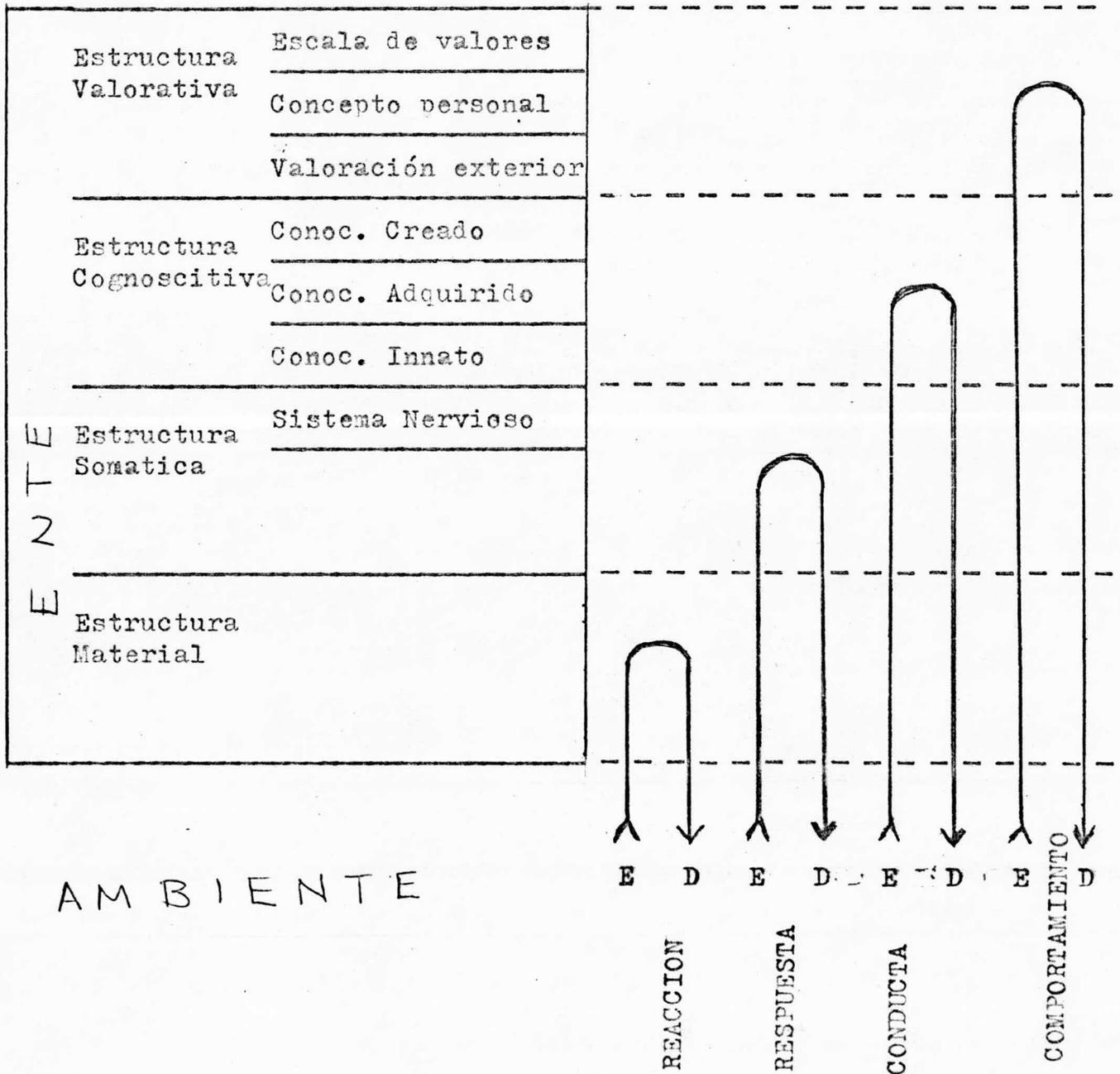
Si el movimiento es una respuesta, el transcurso que el estímulo sigue es hasta la estructura somática siempre y únicamente hasta ésta.

Si el movimiento es una reacción, el transcurso que el -

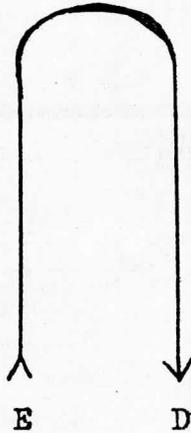
estímulo sigue es hasta la estructura material siempre,  
y únicamente hasta ésta.

ESQUEMA ESTRUCTURAL

ESQUEMA FUNCIONAL



ELABORACION DEL ESTIMULO



E = Estímulo    D = Desplazamiento

Significa que, el (E) estímulo "sube" hasta una determinada estructura (según sea el tipo de movimiento), y luego "baja" hasta la estructura material-somática para producir el (D) desplazamiento

Se supone (o se sabe) que es un modelo simbólico representativo de la realidad.

¿ Qué tiempo tarda en producirse el desplazamiento después - de la recepción del estímulo?.

Mientras mayor número de estructuras es por las que pasa un estímulo, en la elaboración del mismo, mayor es el tiempo que tarda en producirse el desplazamiento después de recibido el estímulo.

Así vemos que, en la reacción, siempre el desplazamiento es inmediato a la recepción del estímulo.

Que en la respuesta casi siempre es inmediato el desplazamiento a la recepción del estímulo, y en ocasiones hay una pequeña demora.

Que en la conducta casi siempre hay una demora del desplazamiento después de recibido el estímulo, que puede dar lugar a una respuesta mediata o una inmediata.

Que en el comportamiento a veces el desplazamiento es - mediato a la recepción del estímulo, y en ocasiones inmediato.

¿ Qué tipo de desplazamiento es producido por el ente?

Mientras mayor número de estructuras es por las que pasa un estímulo en la elaboración del mismo, menos similares son dos movimientos realizados por el mismo ente ante el mismo estímulo y la misma situación ambiental.

Así vemos que en la reacción, siempre un desplazamiento es igual a otro (topográficamente), si es producido en el ente por el mismo estímulo y en la misma situación ambiental.

Que en la respuesta, no siempre un desplazamiento es igual a otro (topográficamente), si es producido en el ente - por el mismo estímulo y en la misma situación ambiental.

Que en la conducta, pocas veces un desplazamiento es - completamente igual a otro (topográficamente) si es producido en el ente por el mismo estímulo y en la misma situación - ambiental.

Que en el comportamiento casi nunca un desplazamiento es completamente igual a otro (topográficamente) si es producido en el ente por el mismo estímulo y en la misma situación - ambiental.

## CAPTACION DE LA REALIDAD

Otro criterio que sirve para determinar el tipo de movimiento realizado por el ente, es aquel que se refiere a; el tipo de estímulo que es recibido por el ente.

Esto nos lleva a otro tipo de cuestiones que se refieren específicamente a la captación de la realidad externa del medio ambiente que tiene cada ente, y que está directamente relacionado con el tipo de movimiento que realiza.

Hablando un poco de esto, se menciona que, en la naturaleza o en el medio externo existe una realidad determinada, o sea una existencia ontológica de las cosas y eventos, independientemente de que los organismos la capten o no.

Algunos organismos captan una realidad muy sencilla y directa, que se reduce a la realización de movimientos ante los estímulos recibidos.

Algunos captan una realidad más compleja, como sería captar las contingencias causa-efecto de los sucesos, algo que les ayuda a que aprendan ciertas conductas, y que modifiquen su conducta con el fin de obtener ciertos efectos. Algunos organismos captan el significado semántico de estímulo visuales o auditivos (de palabras), etc.

Esto implica que el medio ambiente posee mucho más información de la que es capaz de extraer un organismo, y que para algunos organismos la información captada es producto de la creación misma de estos organismos, que inclusive no existía en la naturaleza antes de la creación de esta información

ción.

La cantidad de información que posee el medio exterior se puede determinar mediante un principio que se denomina -- "especificidad del estímulo".

Bajo este principio, se determina la cantidad de información que puede ser extraída de un estímulo externo, que se presenta como estímulo físico simplemente, y del cual se puede extraer información social, semántica, funcional, etc.

Una escala de grados de especificidad del estímulo sería la siguiente, según el modelo transicionista:

- 1.- Estímulos físicos.....Estímulos como energía física simplemente (ejemplo, luz, sonido, etc.).
- 2.- Estímulos objetales.....Estímulos consistentes en una organización y agrupación de estimulaciones físicas que son integrados y percibidos como una totalidad (ejemplo objetos, etc.). (& 30).
- 3.- Estímulos funcionales.....Estímulos consistentes en dos o más estímulos objetales que tienen una relación funcional entre sí (ejemplo; fenómenos, hechos, sucesos, etc.).
- 4.- Estímulos accionales.....Estímulos funcionales entre los cuales uno de esos objetos es un organismo (ejemplo: alzar, quitar, etc.).

- 5.- Estímulos ecosociales.... Estímulos accionales donde los dos o mas organismos pertenecen a la especie animal. (ejemplo; pelear, etc.).
- 6.- Estímulos sociales..... Estímulos accionales donde los dos organismos pertenecen a la misma especie animal (ejemplo; amamantar, sexual, etc.).
- 7.- Estímulos semióticos..... Estímulos objetales que han sido creados por individuos de la misma especie animal y que poseen un significado (ejemplo; palabras, etc.).
- 8.- Estímulos valorativos.... Estímulos semióticos con una connotación social basados en normas y valores (ejemplo; palabras como; libertad, bondad, etc.).
- 9.- Estímulos ideológicos.... Estímulos semióticos, que son conceptos que comprenden todo un sistema de pensar y vivir, como por ejemplo; palabras tales como marxismo, protestantismo, etc..

Esta especificidad del estímulo implica que la realidad -  
percibible puede darse en varios niveles, que esencialmente-  
son los siguientes:

REALIDAD MATERIAL: . . . Está basada únicamente en la capacidad  
de reaccionar ante los estímulos físicos.

REALIDAD FUNCIONAL: . . . Está basada en la capacidad de llegar a  
captar hasta los estímulos accionales.

REALIDAD SOCIAL: . . . . . Está basada en la capacidad de llegar  
a captar hasta los estímulos semióti-  
cos.

REALIDAD CULTURAL: . . . . . Está basada en la capacidad de llegar a  
captar hasta los estímulos semióticos,  
valorativos e ideológicos.

Ahora bién, el hecho de que se capten determinados nive-  
les de realidad, es debido a las estructuras que poseen los -  
organismos, y como las estructuras de estos son debidas al -  
desarrollo filogenético y ontogenético, entonces los niveles  
de realidad están directamente relacionados con el desarrollo  
ontogenético y filogenético de cada individuo.

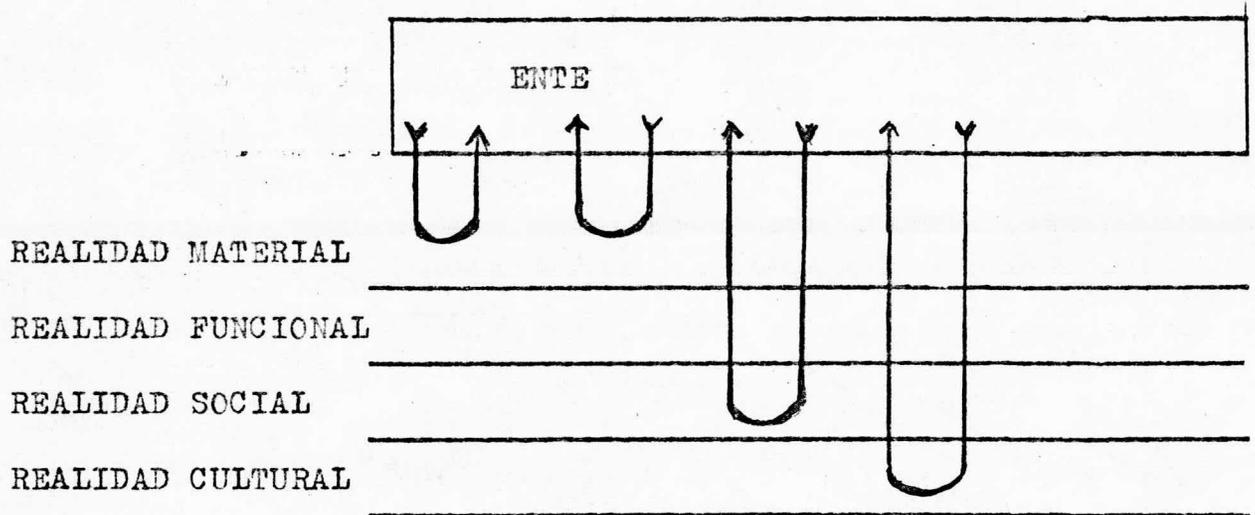
En la reacción existe únicamente una realidad material

En la respuesta existe únicamente una realidad material

En la conducta existe hasta una realidad social

En el comportamiento existe hasta una realidad cultural

# CAPTACION DE LA REALIDAD



R  
E  
A  
C  
C  
I  
O  
N

R  
E  
S  
P  
U  
E  
S  
T  
A

C  
O  
N  
D  
U  
C  
T  
A

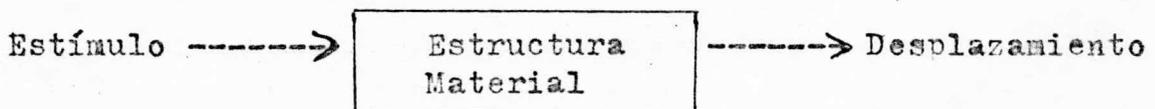
C  
O  
M  
P  
O  
R  
T  
A  
M  
I  
E  
N  
T  
O

## CARACTERISTICAS DE LOS MOVIMIENTOS BASICOS

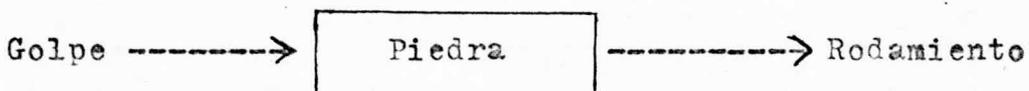
Las características de los movimientos básicos que los diferencian entre sí, son las siguientes:

### REACCIONES

- 1.- Se dan en toda la materia
- 2.- Siempre es producido el movimiento o desplazamiento - del ente por un estímulo externo al ente.
- 3.- Siempre este estímulo es únicamente un estímulo físico.
- 4.- Siempre el estímulo externo aparece primero y después el desplazamiento.
- 5.- Siempre el desplazamiento es igual topográficamente a otro si el estímulo y la situación ambiental son iguales.
- 6.- Siempre el desplazamiento es inmediato a la recepción del estímulo.
- 7.- Siempre la elaboración que el estímulo sufre afecta - únicamente a la estructura material del ente.



ejemplo:



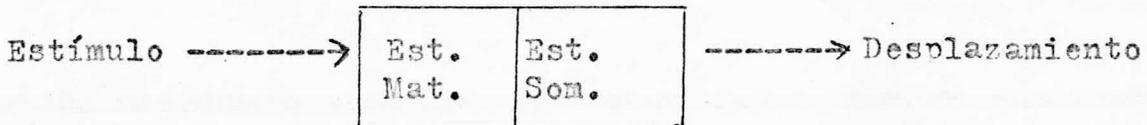
Cuando un sistema de reacciones continuas de varios entes (ejemplo: moléculas) cambian la composición estructural de un ente mayor (ejemplo: una substancia) entonces se pasa del campo de la Física (que estudia las reacciones de los entes pero sin modificar su constitución material), al campo de la Química (que estudia las reacciones de los entes moleculares o atómicos y sus transformaciones en entes materiales diferentes, debido a esas reacciones moleculares), - entonces vemos que, la Física se dedica al estudio de las propiedades de los cuerpos materiales y sus reacciones.

Y la Química se dedica al estudio de las transformaciones que sufre la estructura material cuando se producen las reacciones de los entes moleculares o atómicos.

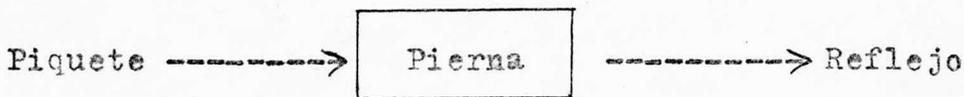
#### RESPUESTAS

- 1.- Se dan únicamente en la materia viva
- 2.- Siempre es producido el movimiento o desplazamiento - del ente (o de una parte de este) por un estímulo externo,
- 3.- Siempre el estímulo exterior es únicamente un estímulo físico.
- 4.- Siempre el estímulo externo aparece primero y después el desplazamiento.
- 5.- No siempre el desplazamiento es igual topográficamente a otro, aunque sean iguales el estímulo y la situación ambiental.
- 6.- No siempre es inmediato el desplazamiento a la recepción, del estímulo.

7.- Siempre la elaboración que el estímulo sufre afecta además de la estructura material a la estructura somática del ente.



ejemplo:

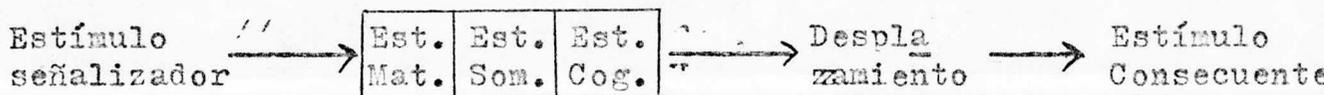


La Biología, con sus ramas de la Genética, la Fisiología, etc., estudia las respuestas o cadenas de respuestas - en determinados órganos o tejidos corporales. Si el encadenamiento de respuestas se estudia en el sistema Endocrino, - entonces se habla de la rama de la Endocrinología, etc.

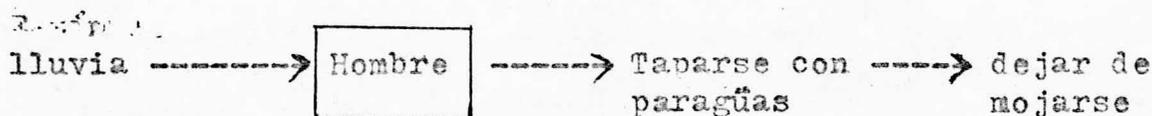
#### CONDUCTAS

- 1.- Se dan únicamente en los entes que poseen una estructura cognoscitiva.
- 2.- Siempre es producido el desplazamiento del ente ( o - de alguna parte de este) por un estímulo interno surgido en la estructura cognoscitiva. Y casi siempre -- hay un estímulo externo señalizador. El estímulo interno surge de la estructura cognoscitiva.

- 3.- Siempre al estímulo externo puede llegar a ser únicamente desde un estímulo físico hasta un estímulo semiótico.
- 4.- Siempre aparece primero el desplazamiento del ente y viene después el estímulo externo que es resultado del desplazamiento.
- 5.- Pocas veces el desplazamiento es igual topográficamente a otro aunque sean iguales el estímulo y la situación medio ambiental.
- 6.- Puede ser mediato o inmediato el desplazamiento a la recepción del estímulo señalizador.
- 7.- Siempre la elaboración que el estímulo sufre afecta además de la estructura material y somática a la estructura cognoscitiva.



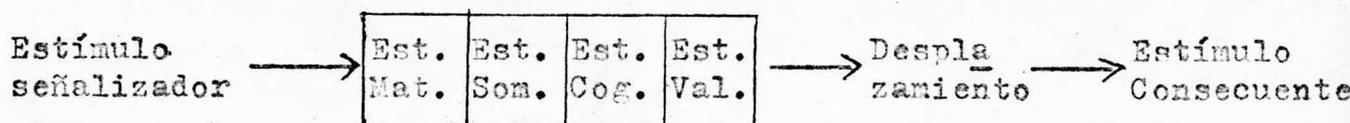
ejemplo:



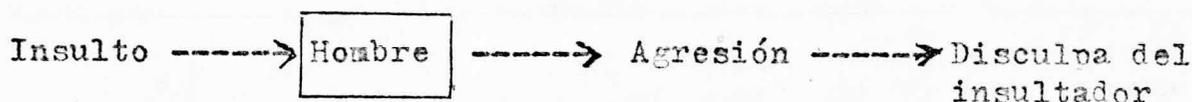
La Psicología, con sus diversas ramas estudia las conductas en general por un lado, y por otro los procesos cognoscitivos. También la conducta instintiva (ETOLOGIA). La conducta aprendida (aprendizaje), la conducta creada (Linguística), etc.

## COMPORTAMIENTOS

- 1.- Se dan únicamente en los entes que poseen una estructura valorativa.
- 2.- Siempre es producido el desplazamiento del ente (o una parte de este) por un estímulo interno. Y en ocasiones hay un estímulo externo señalizador. El estímulo interno surge en la estructura valorativa.
- 3.- Siempre aparece primero el desplazamiento del ente y después viene en ocasiones el estímulo consecuente que entra en contacto con el ente.
- 4.- Siempre el estímulo externo señalizador puede llegar a ser cualquier tipo.
- 5.- Casi nunca el desplazamiento es igual topográficamente a otro, aunque sean iguales el estímulo y la situación ambiental.
- 6.- Casi siempre el desplazamiento es mediato a la recepción del estímulo señalizador.
- 7.- Siempre la elaboración que el estímulo sufre afecta además de las estructuras material, somática, y cognoscitiva a la estructura valorativa.



ejemplo:



La Antropología, estudia todas las características de los individuos pertenecientes a los grupos culturales. Las manifestaciones de la cultura las estudian diversas especialidades como el arte, la religión, etc..

PARTE SEGUNDA COORRELACIONES FORMALES DEL MODELO TRANSICIONISTA.

ESTRUCTURAS DE NIVELES

Dentro del modelo transicionista, la cadena transicionista de las estructuras y sus funciones y movimientos, consiste en un principio formal, llamado "Estructuras de niveles"

Una explicación de las estructuras de niveles se da a -- continuación, (&39).

Los niveles

El término "nivel", es sumamente ambiguo, por lo cual -- será conveniente que formulemos explícitamente lo que quere-- mos decir con él. Las definiciones que siguen tienen esta fi-- nalidad, y el concepto clave que en ellas funciona es el de e- mergencia, esto es, el de aparición de una novedad cualitati-- va en el proceso.

DEFINICION            N es una estructura de niveles si y solo si es un par ordenado  $N=(C,E)$ , siendo C una familia de conjuntos de sistemas individuales, y E, u

na relación binaria en C tal que:

- N1. Todo miembro de C, sea un conjunto de - sistemas equivalentes en cierto respec- to.
- N2. E sea una relación multivoca, reflexiva y transitiva en C.
- N3. E representa (refleja) cierta emergencia, o sea, el llegar a haber un proceso, una novedad constituida por unos sistemas - cualitativamente nuevos.

DEFINICION

Un conjunto de sistemas individuales es (for- ma) un nivel si y solo si es un miembro de u- na familia C de una estructura de niveles, N.

DEFINICION

Un nivel es mas nuevo que otro de la misma es- tructura de niveles si y solo si el primero - ha emergido del segundo.

Con términos menos pomposos, podemos decir que un nivel - es un agregado de cosas de un tipo determinado (por ejemplo: - una colección de sistemas caracterizado por un conjunto defini- do de propiedades y leyes) y tal que pertenezca a una línea e- volutiva, aunque no necesariamente a una línea de descendencia biológica (&40); además, algunas de las características emer- gentes o nova serán propiedad exclusiva del nivel dado. Por - otra parte, "mas nuevo" no significa "mas elevado" ni "superior" (que son conceptos valorativos), sino, simplemente, "más recien

te", en el juego: pues ha de admitirse que todo nuyum habrá -  
emergiso, en el curso de cierto proceso, a partir de niveles  
preexistentes. Y, del mismo modo, en todo proceso evolutivo,  
se pierden algunas propiedades.

Veamos unos ejemplos muy conocidos de estructuras de ni-  
veles

- Partículas elementales - nucleos atómicos - átomos moléculas- cuerpos.
  
- Sistemas físicos - sistemas químicos - orgánicos - ecosistemas.
  
- Procesos físicos - procesos químicos - procesos biológicos  
procesos psíquicos - procesos sociales (=historias humanas)
  
- Producción material - vida social - cultura intelectual.
  
- Física - química - biología - psicología - sociología - historía.

Es perfectamente sabido que este concepto de nivel ha -  
permanecido vivo en la ciencia desde los días de Darwin. Va-  
mos a ver ahora mismo que nos sugiere toda una nueva metafí-  
sica y toda nueva epistemología.

### Metafísica de niveles

Fijemonos en las hipótesis metafísicas (ontológicas) que si-

guen:

01. La realidad (= el mundo) es una estructura de niveles -- tal que todo existente pertenece, al menos, a uno de sus niveles.
02. En el curso de todo proceso de emergencia (autoensamble o evolución) se adquieren algunas propiedades, y, por lo tanto, algunas leyes, mientras que otras se pierden.
03. Los niveles nuevos dependen de los antiguos tanto en lo que se refiere a su emergencia cuanto por lo que atañe -- a la continuación de su existencia.
04. Todo nivel posee dentro de ciertos límites, alguna autonomía y estabilidad.
05. Todo suceso está determinado primariamente de acuerdo -- con el conjunto de leyes específicas que caracterice a -- su propio nivel o niveles y a los niveles contiguos.

### Epistemología de los niveles

- E1. La estructura de niveles real es cognoscible, y el conocimiento científico es una estructura de niveles que casa con aquella otra.
- E2. Toda ciencia, recién constituida posee sus objetos peculiares y sus métodos especiales; y aunque cada una conserva algunas de las ideas típicas de la ciencia ó ciencias de que proceda, no conserva todas, e introduce conceptos nuevos, que no existía en ésta o éstas.
- E3. La comprensión de cualquier nivel se hace mucho más profunda merced a la investigación de los niveles adyacen--

tes, en especial los que se encuentren bajo él.

- E4. Todo nivel científico posee, dentro de ciertos límites, alguna autonomía y estabilidad. Por ejemplo; es posible hallar muchas leyes psicológicas sin necesidad de ahondar (o conocer) sus bases neurológicas.
- E5. Es posible dar cuenta de describir, explicar, o predecir según sea el caso - todo nivel y todo suceso apoyándose - primariamente en sus propios niveles y los adyacentes, - sin necesidad de que entre en juego la totalidad de la - estructura de niveles.

La estructura de niveles ( o pluralismo integrado), ayuda en su aspecto formal en la explicación de la cadena transicionista, pero en su aspecto factual, la cadena transicionista del modelo transicionista, explica de un aspecto forma muy particular a la realidad, que no lo explica la estructura de niveles, ya que ésta es solo un instrumento formal del que se pueden valer o usar diversas teorías o explicaciones de la realidad.

## LA ESTRUCTURA Y LA FUNCION EN LOS SISTEMAS VIVIENTES.

En su organización estructural y funcional, los sistemas vivos siguen un plan jerárquico: y esta nota representa un extracto parcial de la argumentación que sostiene que toda comprensión de la génesis de dicha jerarquía ha de proceder partiendo de un esclarecimiento fundamental de las relaciones entre la estructura y la función y entre el todo orgánico y sus partes (Gutman 1964). Además, es esencial tomar en consideración la historia de las estructuras vivientes cuando se estudian tales relaciones: historia que no sólo incluye la ontogénesis, sino asimismo la cadena completa de la evolución.

Me he ocupado pormenorizadamente (Gutman 1961 y 1964). de las relaciones existentes entre la estructura y la función apoyándome en las estructuras que llamo "existenciales", "operativas" y "organizatorias". Dicho brevemente, estos tipos diferencian entre sí tres niveles o grados de libertad de movimiento de las partes estructurales: las estructuras existenciales son aquellas cuyas partes poseen el mínimo de libertad (por ejemplo una tela de araña, el nido de un pájaro, un puente, un edificio, el mobiliario, etc.), pues sus posiciones relativas se encuentran fijadas permanentemente: las operativas son aquellas en las que algunas o casi todas las partes tienen una libertad de movimiento limitada v.g., las máquinas e instrumentos hechos por el hombre), ya que la trayectoria descrita por las partes móviles se encuentra más o menos fijada: y las organizatorias son las estructuras tales que la mayoría de sus partes tengan

una libertad de movimientos relativamente grande dentro de los límites de ella misma, y en algunos casos incluso con la posibilidad de salir y entrar a su través (un caso es el de los -- organismos vivos a nivel celular, y otro el de las organizaciones sociales de los animales y el hombre): en ellas no están fijadas ni siquiera las trayectorias, si bien, por lo general, se encuentran bien definidos los papeles que desempeñan las partes móviles. Los sistemas vivos empiezan por ser estructuras organizatorias, y a lo largo de su evolución o desarrollo se valen cada vez más de elementos estructurales operativos y existenciales.

Es posible usar el término de función al hablar de estructuras de cualquiera de los tres tipos, ya que la aplicación de dicho término está justificada cuando se ocupa uno de una actividad o una aplicación con sentido (con sentido en cuanto que ha ya un propósito que cumplir, un objetivo a lograr o un resultado a obtener). Así pues, una entidad o una parte de ella tiene una función si sirve a un propósito del hombre, si contribuye a que funcione un todo o si constituye un eslabón necesario para llevar a término una secuencia de sucesos que conduzca a un resultado final determinado: y al nivel de los sistemas vivientes, -- también considero que función es sinónimo que desempeñar un papel.

El estudio que sigue a lo dicho lleva a una primacía de la función sobre la estructura, y señala que los aspectos estructurales fijos--ya sean los de posición rígida o los de unas trayectorias funcionales claramente definidas-- son resultados de una -- "mecanización" ulterior de la función.

En efecto: estas propiedades estructurales fijas sirven de "memoria" de las funciones efectuadas en el pasado; y los fenómenos de equifinalidad (esto es, el hecho de que muchas estructuras distintas puedan efectuarse sobre la estructura en los organismos vivos. La argumentación al respecto estriba principalmente en el supuesto de una primacía del todo sobre las partes de estos organismos, y en el de que el desarrollo de las partes a partir de un todo central es resultado de una individualización y especialización progresiva, o sea, de una delegación de las funciones a estructuras especializadas. Y debido a semejante pauta de paso "de la cúspide para abajo" del proceso de institucionalización de las funciones de la individualización y la especialización, se obtiene un orden jerárquico. (§ 40).

## LOS NIVELES Y LAS ENTIDADES INTEGRADAS

La importancia de las nociones de integración, complementariedad e integridad aplicadas a la organización social nos lleva a una búsqueda de ideas básicas que subyugan a las fuerzas y procesos integradores que observamos en la naturaleza. En la índole de la integración, hemos encontrado cinco principios que sugieren ciertos criterios para evaluar las modificaciones que se propongan de nuestro orden social; son los siguientes:

1) La estructura de la realidad es jerárquica. Es posible clasificar todas las entidades físicas de acuerdo con su nivel de complejidad estructural: se empezará por las partículas elementales, que formarán el primer nivel, el más sencillo; se pasará luego a los átomos, que constituirán el segundo nivel de complejidad, después a las moléculas, las células y las formas vivas multicelulares, a niveles distintos de entidades sociales, y así sucesivamente hasta llegar a las entidades y agregados cósmicos.

2) El número de entidades de un nivel que cabe integrar entre sí para formar una entidad del nivel inmediatamente superior es limitado. El máximo número de electrones que se "adherirán", a los demás componentes de un solo átomo es algo inferior a 100. con la excepción de los cristales, las moléculas son generalmente de tamaño submicroscópico, y están compuestas

por un número limitado de átomos: las células vivas de que se componen todos los seres vivientes son de tamaño microscópico de modo que, aun estando formadas por unas estructuras jerárquicas muy complejas de moléculas, son demasiado pequeñas para ser visibles sin dispositivos especiales. Este principio limitador se aplica a todos los niveles, y los organizadores de estructuras sociales duraderas han advertido su existencia desde hace largo tiempo: así, los principios de la organización militar han hallado unos valores óptimos con bastante precisión, de modo que la escuadra no -- tenga demasiados hombres, ni el pelotón demasiadas escuadras ni la compañía demasiados pelotones, etc.

3) Existe una relación de complementariedad entre los componentes de toda entidad integrada. Tales componentes no son idénticos: tienen que diferir entre sí de tal modo que cada uno aporte algo que necesiten los otros, o comparta algo -- que todos ellos necesitan. Así, dos átomos de fluór comparten un electrón y se convierten en una molécula de este elemento: el sodio positivo y el cloro negativo neutralizan sus diferencias y pasan a ser sal común: las diferencias eléctricas son lo que enlaza los átomos y los hace formar moléculas. En las máquinas, las diferencias son generalmente estructurales, mientras que en los grupos sociales la diferencia complementaria suele ser funcional. Son las diferencias entre componentes lo que proporcionan las fuerzas enlazadoras de integración que mantiene unida la entidad, ya sea átomo, familia, equipo de trabajo o la colectividad.

4) Todos los componentes de una entidad integrada son parte integrante y necesaria para que ésta se encuentre completa. Aunque a menudo se emplea la palabra "integrar" reemplazando a "des-segregar", de modo que se insinuó una actuación que lleva más positivamente a un "reunir de nuevo", es indudable que con integración no aludimos a ningún "mezclar" la diferencia decisiva reside en que la mezcla da lugar a algún"material", mientras que la integración produce "cosas". Así mezclamos arena, agua y cemento para obtener hormigón, y podremos dar forma a éste, obteniendo bloques u otros objetos que llamamos entidades, pero que no lo son en el sentido en que son una "entidad" un reloj, un átomo o una compañía militar: podemos tirar parte del hormigón sin alterar el carácter funcional de lo restante, pero si falta una pieza cualquiera de un reloj, se altera su función, si es que no se la impide completamente.

5) Las entidades que no son componentes de otras de orden superior son los elementos dinámicos del universo. Se los suele llamar "libres": Electrónes libres, átomos libres, moléculas libres (un tipo de virus) o células libres (las que causan enfermedades), pero mejor sería llamar "primarias" a este tipo de entidades, ya que són las que poseen la mayor complejidad de su propio nivel. Dicho de otro modo: por no ser parte de nada mayor que si mismas, están listas para una integración. Así, el comunismo reconoce la necesidad de desintegrar la sociedad no comunista, con objeto de que sus componentes (las personas) queden-

listas para integrarlas dentro de las pautas comunistas. Hemos hecho solamente unas pocas observaciones elementales acerca de la índole de la integración, en absoluto suficientes cuando se las compara con lo que aún tenemos que aprender al respecto: pero estas observaciones sugieren ciertos criterios de evaluación de algunas de las cosas que estamos intentando hacer en el nivel social: (& 41).

PARTE TERCERA COORRELACIONES FACTUALES DEL MODELO TRANSCICIONISTA.

EXPLICACION DE ALGUNAS FORMAS DE MOVIMIENTO. (&43).

Anteriormente se explicó ya el modelo teórico-formal del transicionismo. Ahora se cotejará ese modelo mediante la explicación de como han sido empíricamente las diferentes formas de movimiento de los entes con respecto al transicionismo.

De acuerdo al grado evolutivo de cada especie o al estado del ente material, va a ser la cantidad de estructuras por las que pasa el estímulo para que se emita un desplazamiento.

Así vemos que, para que se produzca una reacción, hace falta únicamente que el estímulo físico entre en contacto directo con la estructura material del ente, para que sea capaz de romper las leyes de la inercia y producir el desplazamiento del ente.

Ya en las primeras manifestaciones de la vida (albúminas), existe la propiedad de responder a algunos estímulos, y permanecer indiferente a otros (algo que la diferencia de la materia inorgánica o no viva), o sea que hay selectividad.

Esencialmente en las albúminas se responde a los influjos que integran el proceso metabólico (lo que implica una organización de la materia viva), a esta propiedad de responder a las sustancias que integran el proceso metabólico (como, sustancias nutritivas, luz, calor, etc.) se le llama Irritabilidad.

Siendo esta propiedad de las primeras (o la primera) de la materia orgánica.

La vida vegetal que responde con acentuado intercambio a las influencias bióticas, no lo hace cuando se trata de influjos accesorios del proceso metabólico. Ella no se orienta activamente en el medio circundante, y puede morir por falta de luz o humedad, incluso si las fuentes de una u otra están a cortísima distancia pero sin ejercer efecto directo sobre la misma.

Esta forma pasiva convierte a los movimientos de los vegetales en únicamente respuestas, porque solo la presencia del estímulo directo externo desencadena o produce sus desplazamientos (o sea que, hay únicamente la utilización de la estructura somática).

A diferencia de la vida vegetal donde se responde únicamente a los estímulos necesarios para la vida, está la vida animal, que no solo responde a los estímulos necesarios para la vida, sino que también lo hace ante los no bióticos y "neutrales", siempre y cuando estos señalicen la aparición de influjos vitalmente importantes. En otras palabras, los animales (hasta los más elementales) se orientan activamente en las con

diciones del medio ambiente, "buscan" los influjos vitalmente importantes, y actúan ante todos los cambios del entorno que encierra señales premonitorias de la aparición de esas condiciones.

Aquí ya pasamos al estudio de los movimientos conducta - ya que estos movimientos o desplazamientos anteceden a la recepción del estímulo "buscado", lo cual implica el manejo de conocimientos previamente almacenados (utilización de la estructura cognoscitiva).

Esta facultad de responder a influjos "no bióticos" se llama Sensibilidad.

Un sistema nervioso reticular y posteriormente un sistema nervioso ganglionar, da lugar a que aparezcan "programas de conducta" en forma de impulsos motrices que se difunden por la cadena de ganglios del animal, los cuales coordinan un segmento del cuerpo cada uno, y todos a su vez están dirigidos por el ganglio central.

Este ganglio central da lugar a la aparición de animales con un sistema nervioso cefálico que perfecciona las conductas mediante el amplio manejo de la información.

Las excitaciones provocadas por los influjos que inciden en los aparatos receptivos de los animales se difunden por los filamentos nerviosos y llegan al ganglio delantero, que codifica los impulsos y los transmite a los complejos sistemas de programas innatos de conductas subyacentes a los movimientos adaptativos de los animales. Algunos ejemplos de conductas innatas son: los tropismos, los automatismos, las pautas

de acción fija, los instintos etc., (&44).

Hay condiciones de la vida terrestre que hacen insuficientes e inadecuados los programas innatos de conducta por lo que se hace necesario ahora el analizar la información afluyente y establecer nuevas conexiones de información, asegurando así, nuevas formas de conducta individualmente variable.

Esa readaptación individual de los animales al medio, requiere de la utilización del encéfalo, formador de un almacén de información nueva, adquirida por cada organismo y productor de conductas aprendidas.

Esta subestructura que almacena información extraída de las acciones y estimulaciones del organismo, continua dependiendo directamente de las estimulaciones del medio. Algunas de las conductas que utilizan esta subestructura son: los hábitos, la conducta operante, etc.

En los mamíferos superiores la orientación en las condiciones medioambientales no se deriva directamente de las pruebas motrices, sino que empieza a antecederlas una actividad orientadora previa (interior) durante la cual empieza a elaborarse al esquema resolutivo para el problema, mientras que las pruebas motrices o actividades musculares se van a derivar de esa actividad orientadora estructuralmente compleja.

Estas funciones orientadoras previas a la ejecución se realizan por medio de esquemas cognoscitivos lógico-matemáticos, acerca de las acciones interiorizadas, o por sistemas simbólicos de representación de las acciones y los objetos, como es el caso del lenguaje.

Respecto al lenguaje, que es un sistema de conocimientos

creados, se dice que no es exclusivo del hombre, ya que también la mayoría de los animales poseen algunas formas (un tanto rendimentarias de lenguaje), (ó sea, sistemas de representación de las cosas y los eventos de la realidad), pero - "la superioridad de la comunicación (o lenguaje) humana sobre la animal reside en la capacidad del hombre para utilizar los signos lingüísticos, en infinitas posibilidades de expresión."

"Los animales, deben limitarse a la información de muy pocos conceptos, hasta tal punto que, según ciertos autores, es impropio decir que poseen un lenguaje". (&45).

"Los signos del lenguaje animal, pese a su simplicidad formal de algunos de ellos, pueden llegar a contener mucha información. Por ejemplo, el canto de un pájaro macho en época de celo indica a la hembra la especie a la que pertenece, el sexo del individuo, el lugar donde se encuentra, y la distancia a la que está". (&46).

Al respecto, Jorge Urrutia comenta lo siguiente: "Los animales poseen, lo hemos visto, numerosos sistemas de comunicación. Dichos sistemas solo sirven para comunicar mensajes muy simples, sin posibilidad de abstracción, cuyas referencias son siempre cotidianas (carecen los animales de interpretación del tiempo)". (&47).

"Solo el hombre puede hacer consideraciones temporales, solo el hombre puede hablar de cosas no materiales, solo el hombre puede comunicar conceptos inventados. Y surgen las artes de la palabra". (&48).

La subestructura del conocimiento creado (como el lenguaje), le permite transmitir la experiencia e información pro--

pia a los demás hombres, y a su vez adquirir experiencias e -  
informaciones de otros hombres sin haber vivido dichas experien  
cias.

En lo que respecta a la subestructura del conocimiento -  
creado, se observa que es la base del sistema de comunicación,  
y del postulado de hipótesis. También del descubrimiento de fe  
nómenos no observables por los sentidos del hombre.

La nueva estructura valorativa del hombre, le permite rea  
lizar comportamientos que no solo mantienen su conexión con -  
las motivaciones biológicas.

Por lo tanto, es la base de los sistemas ideológicos, --  
culturales, morales y espirituales de los hombres.

De esta forma, cada movimiento de los entes, está deter  
minado por las estructuras que afecte o por las que "pase" el  
estímulo.

El funcionamiento de una estructura mas compleja o supe  
rior implica forzosamente el funcionamiento de todas las ante  
riores, pero no implica el funcionamiento de las superiores o  
mas complejas a ésta.

## DIFERENCIAS FILOGENETICAS Y ONTOGENETICAS EN LOS MOVIMIENTOS

A grandes rasgos y sin las suficientes investigaciones - se menciona que:

### Filogenéticamente

La materia inorgánica únicamente posee reacciones. Algunos organismos vegetales, y organos corporales, realizan solamente hasta respuestas.

Los protozoarios realizan esencialmente conductas innatas.

Los invertebrados se basan principalmente en conductas innatas, pero también hay conductas aprendidas, y sistemas de representación en algunas especies (como las abejas).

En los peces y anfibios predominan las programaciones de conducta innata, pero también hay una gama variada de conductas aprendidas, y sistemas de representación.

Las aves, reptiles, y mamíferos, utilizan esencialmente - conductas aprendidas, aunque mantengan conductas innatas, y poseen sistemas de representación.

Por último, el hombre se comporta, debido a su estructura valorativa, que le permite poseer actitudes, opiniones, etc., que se apartan de las necesidades puramente biológicas y de su pervivencia.

## Ontogenéticamente en el hombre

Se supone que el recién nacido (en las primeras horas), responde únicamente mediante un programa genéticamente adquirido (innato), y que casi desde el principio e inmediatamente después, empieza a emitir conductas aprendidas que se prolongan durante toda la vida. Después, el niño empieza a utilizar un conocimiento representativo de la realidad, apareciendo así el lenguaje.

Los juicios valorativos aparecen poco tiempo después de la aparición del lenguaje, pero se convierten en verdaderos -- juicios valorativos alrededor del inicio del periodo escolar -- (6 ó 7 años). (&49). (& 79).

## LENGUAJE COMO FACTOR DE TRANSICION

La representación lingüística viene a ser un sistema altamente complicado y diferenciado, por lo que se considera que es el punto donde se da el factor de transición más importante en su transformación de infrahumano en ser humano.

Ya que por medio del lenguaje se logra percibir una realidad más compleja, general, y específica, así como más diferenciadora de las cosas y sucesos existentes.

Esto incrementa grandemente los procesos cognoscitivos -- (o de la estructura cognoscitiva), principalmente porque mediante la utilización del signo se hace referencia a cuestiones o cosas que no tienen una referencia material (como los conceptos abstractos, etc.).

Si utilizamos el lenguaje como indicador del conocimiento de la realidad, podremos encontrar que en la subestructura del conocimiento creado existen esencialmente tres niveles diferenciados entre sí.

Estos niveles del conocimiento representado mediante el lenguaje nos indica que el primer conocimiento que se forma en todo individuo es el conocimiento de las cosas, o entes materiales, basándose directamente en sus dimensiones físicas, estructurales. (cosas, objetos, etc.).

Posteriormente, sigue el conocimiento que consiste en conocer las relaciones funcionales de esos objetos, cosas, o seres vivos (fenómenos, conductas, sucesos, eventos, acciones, etc.).

Y finalmente se establecen las interpretaciones subjetivas

acerca de lo positivo y negativo de las cosas y fenómenos, o sea las valoraciones (por ejemplo: bueno, malo, justo, amable, etc.).

Por lo tanto, la aparición de interpretaciones subjetivas acerca de lo positivo y negativo de las acciones, o sea las valoraciones, son la transición de la estructura cognoscitiva a la estructura valorativa.

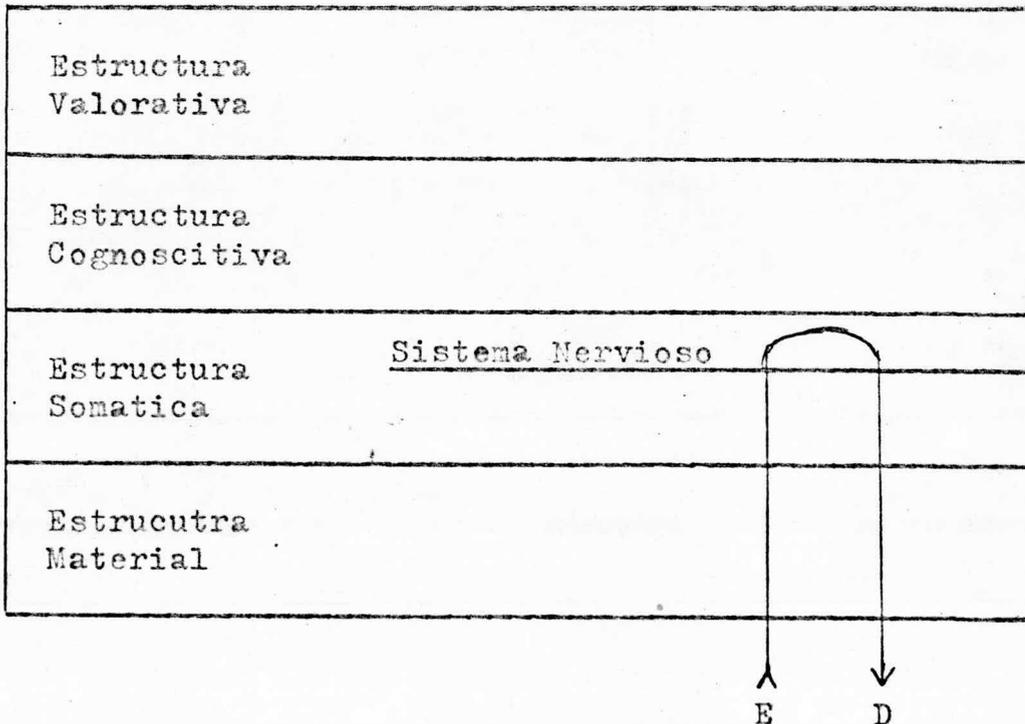
# FORMAS ESPECIFICAS DE MOVIMIENTOS MANIFIESTOS O ACCIONES

Se mencionan algunas de ellas

## Reflejo Incondicionado

Es una respuesta, que consiste en que al entrar un estímulo físico en el soma corporal, se activan las neuronas sensoriales y mandan un impulso hacia la médula espinal y de ahí se manda nuevamente un impulso hacia las neuronas motoras que emiten el desplazamiento.

Es una respuesta porque únicamente implica hasta la estructura somática, y específicamente hasta la subestructura del sistema nervioso. (&69).

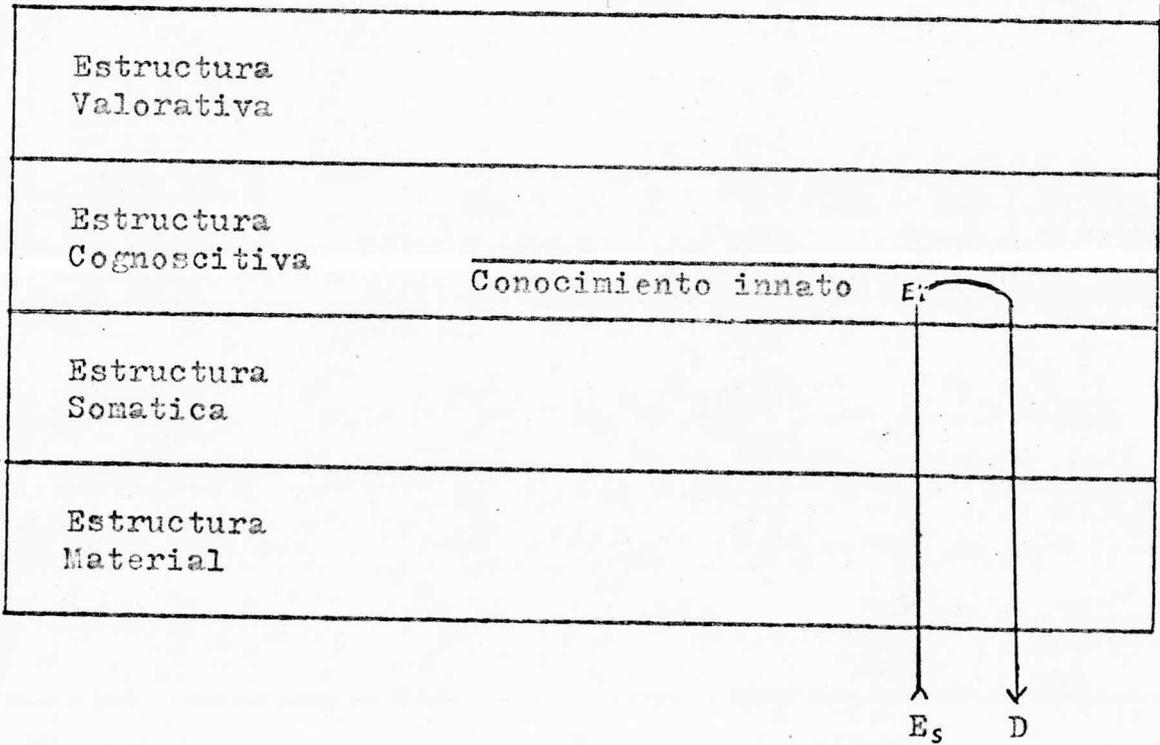


Instinto

Es una conducta, que consiste en que al recibirse un estímulo físico, objetal, funcional, accional, o social, el organismo emite determinados movimientos estereotipados, sin haber aprendido anteriormente dichos movimientos.

Es una conducta porque implica el manejo de un conocimiento. Ese conocimiento corresponde a la estructura (o subestructura), del conocimiento innato. O sea, la elaboración del estímulo llega hasta el conocimiento innato.

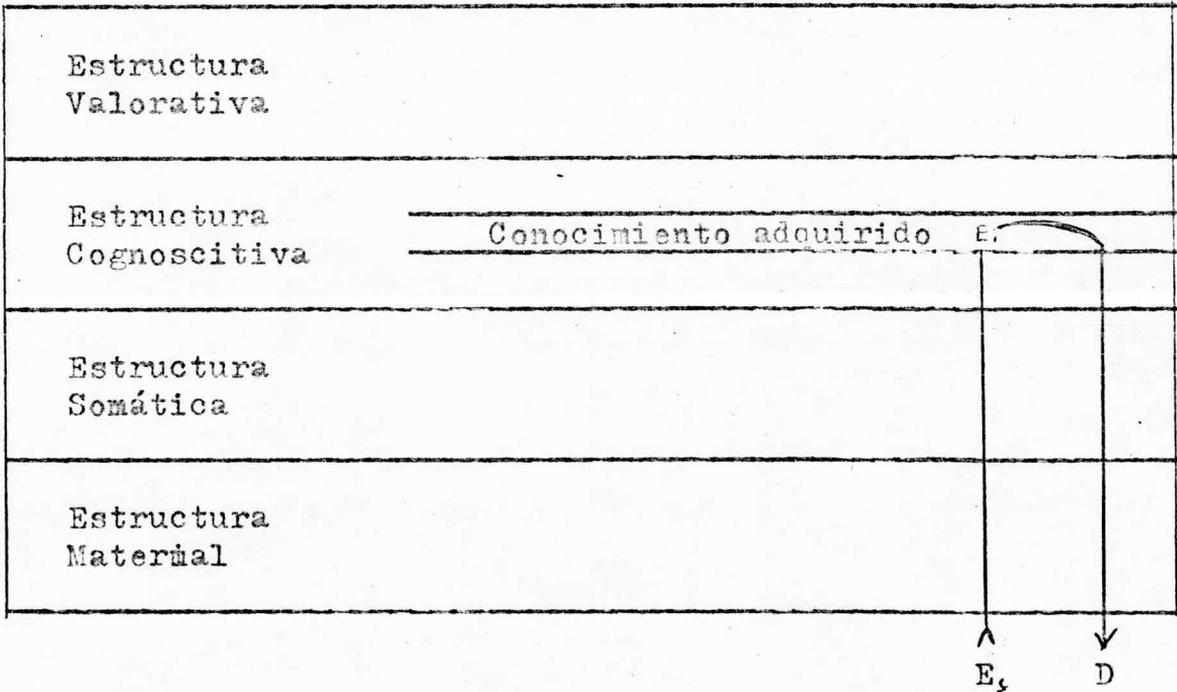
Y



Conducta Operante

Consiste en emitir un desplazamiento para obtener algún - estímulo o efecto determinado. Implica el conocimiento que el organismo tiene de los efectos que se derivan de los desplazamientos o acciones que se realizan.

Es una conducta adquirida o aprendida en la que la elaboración del estímulo llega hasta el nivel de la subestructura - del conocimiento adquirido.

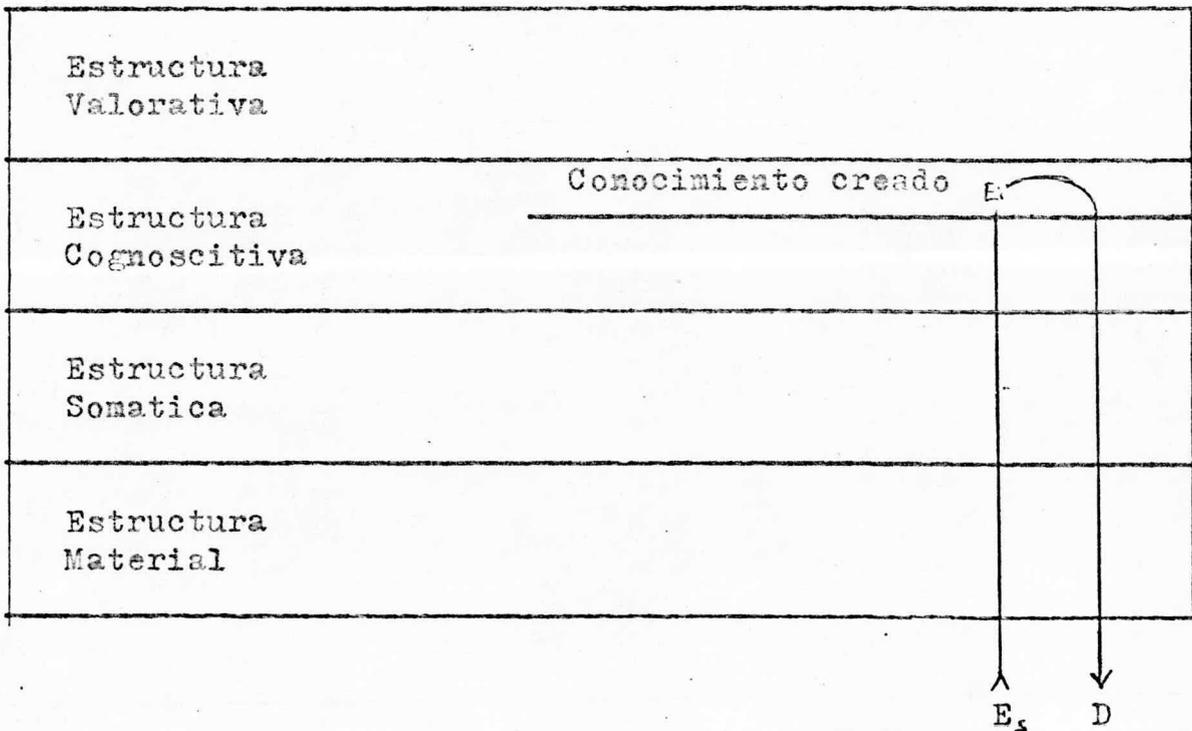


## Conducta Verbal

Es una conducta que consiste en la utilización de un lenguaje o sistema de representaciones, y la manifestación oral de dichas representaciones.

Es una conducta que implica que la elaboración del estímulo llegue hasta la subestructura del conocimiento creado.

También puede ser un comportamiento si en la conducta verbal se expresan valoraciones

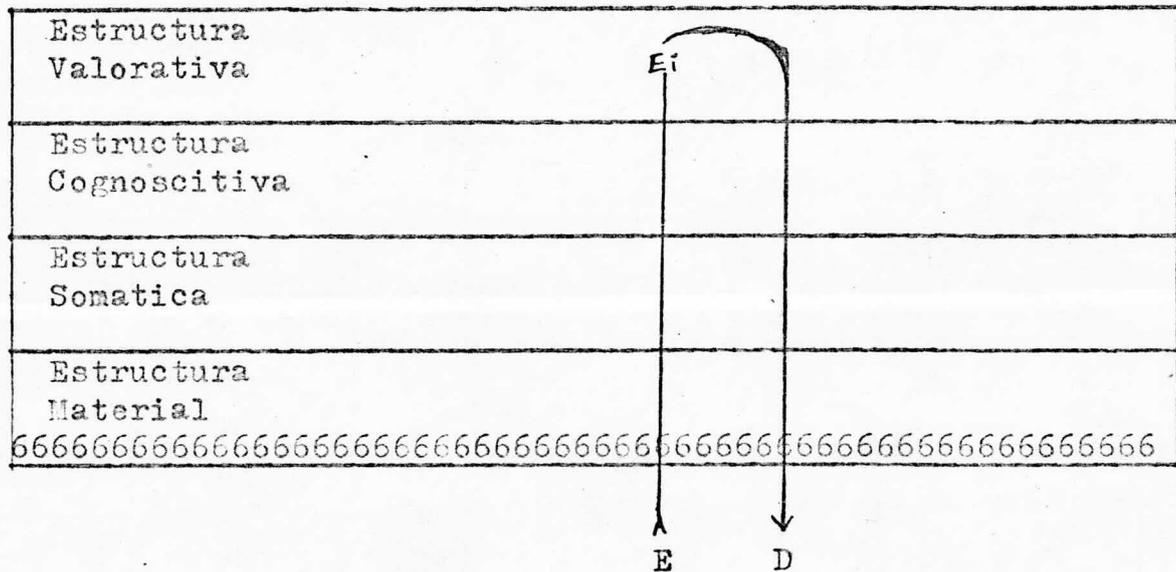


Opinión y actitud

Es un comportamiento que consiste en la manifestación verbal o por medio de acciones o gesticulaciones de una serie de ideas y valores del individuo.

Es un comportamiento porque implica el sistema de valoraciones del individuo.

La elaboración del estímulo llega hasta el nivel de la estructura valorativa.



En las conductas y los comportamientos se indican los esquemas empezando con el estímulo señalizador externo, y no se anota o representa el estímulo interno desencadenador, y esto es porque: casi siempre se presenta un estímulo señalizador externo, que es el que se puede observar y manipular, pero se recuerda que según el Modelo Transcicionista el estímulo desencadenador, es el interno, aunque no se represente en estos esquemas.

## FORMAS ESPECIFICAS DE MOVIMIENTOS INTERNOS O PROCESOS

Los procesos internos, son elaboraciones de estímulo que no tienen una terminación de dicha elaboración en una acción o movimiento manifiesto del ente.

Los procesos internos pueden darse en la estructura material a los que llamamos; procesos moleculares.

Los procesos internos pueden darse en la estructura somática a los que llamamos, procesos fisiológicos.

Los procesos internos pueden darse en la estructura cognoscitiva, a los que llamamos procesos cognoscitivos o de la mente.

Los procesos internos pueden darse en la estructura valorativa, a los que llamamos procesos valorativos o de la conciencia.

También la elaboración del estímulo interno puede darse en varias estructuras, o sea en la somática y la cognoscitiva ó en la cognoscitiva y la valorativa., etc.

Según el Modelo Transcicionista, los términos Mente, Conciencia, Reacción, Respuesta, Conducta, Comportamiento, etc., adquieren un nuevo significado (o en ocasiones unicamente mas preciso), ya que anteriormente se usaban estos términos a veces sin una especificación clara (porque no había un modelo - que les diera un significado teórico más preciso).

Así veíamos que en ocasiones se mencionaba que: "La conducta de las moléculas es....etc.".

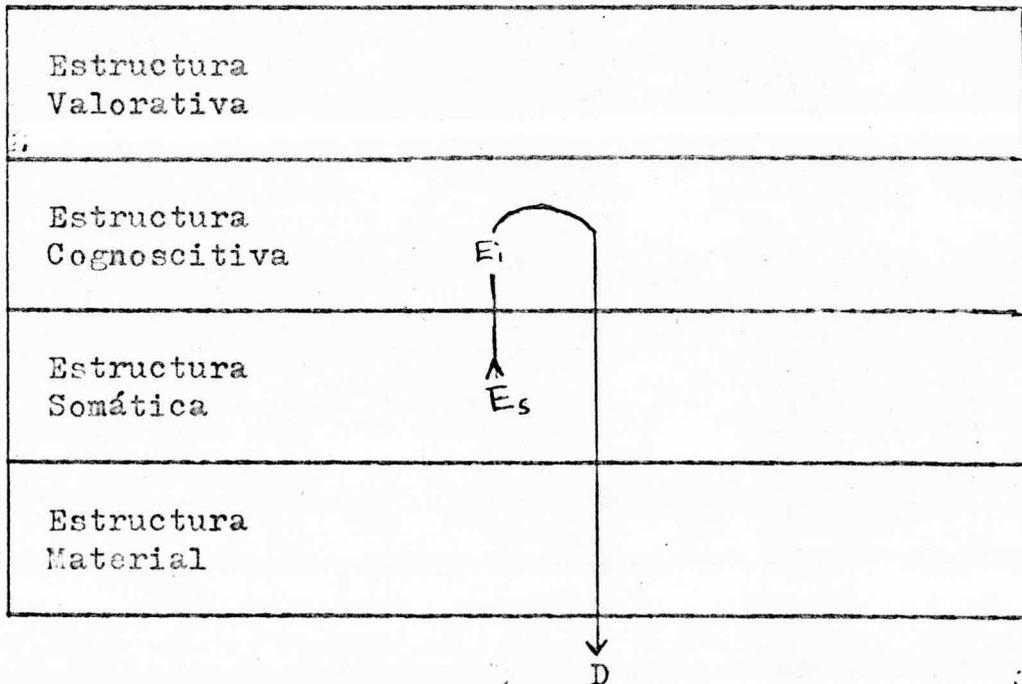
## Formas específicas de movimientos internos

Algunas de ellas son:

### Pulsión

Es un proceso somático-cognoscitivo que surge en una deficiencia orgánica (de agua, de aire, de alimento, de actividad etc.) y que manda información al encéfalo donde es percibida dicha deficiencia (es conocida).

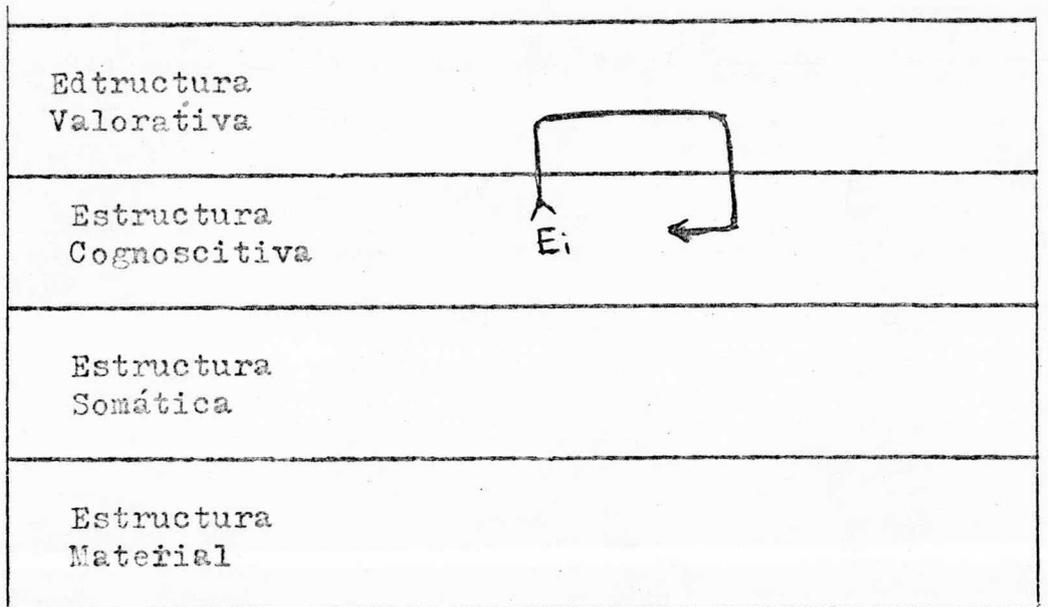
La elaboración del estímulo empieza en la estructura somática y termina en la estructura cognoscitiva.



Puede ser considerada una conducta si el organismo realiza movimientos con el fin de obtener los estímulos exteriores que eliminen esa deficiencia interna.

## Ensoñación

Es un proceso cognoscitivo-valorativo que consiste en el manejo de información y de imágenes almacenadas en el momento en que el sujeto está durmiendo.



Se recuerda que en este esquema representativo, como en los demás, el análisis de el proceso se hace en las estructuras indicadas, pero que forzosamente implica el funcionamiento de las estructuras inferiores, aunque no se indiquen explícitamente.

O sea que, en el análisis de la ensoñación, este se hace en las estructuras cognoscitiva y valorativa, pero forzosamente que implica el funcionamiento de la estructura somática-material. Si se deseara estudiar la ensoñación en su base fisiológica, entonces si se indicaría explícitamente el análisis de la estructura somático-material.

## Pensamiento

Es un proceso cognoscitivo que consiste en el manejo de la información almacenada, información lingüística.

Es cognoscitivo-valorativo

Estructura Valorativa	
Estructura Cognoscitiva	
Estructura Somática	
Estructura Material	

## Idealización

Es un proceso valorativo que consiste en el manejo de la serie de valores ó "ideales" que el sujeto tiene y que le gustaría alcanzar, de acuerdo a su escala de valores personal.

Estructura Valorativa	
Estructura Cognoscitiva	
Estructura Somática	
Estructura Material	

## PARTE CUARTA CUESTIONES DERIVADAS DEL MODELO TRANSICIONISTA

### LA PERSONALIDAD

La personalidad viene siendo el patrón general de los -- comportamientos del hombre. La individualidad y unicidad -- está formada a partir de las características particulares de los comportamientos. Por lo tanto el análisis de la persona lidad es el análisis del tipo de comportamiento que realiza cada individuo.

En cada comportamiento hay básicamente cuatro factores importantes, que son los siguientes:

- 1.- El medio ambiente o factor A
- 2.- El soma corporal o factor S
- 3.- La estructura cognoscitiva o factor C
- 4.- La estructura valorativa o factor V.

Todas las personas tienen constituídas de diferentes -- formas sus diferentes factores.

O sea que, el ambiente o factor A para algunos, es un -- ambiente rural, para otros urbano, para otros socioeconómica mente alto, para otros bajo. Algunas personas tienen un -- ambiente en un grupo étnico nómada, otros sedentario, etc.

Todos estamos en una serie de ambientes que están enmarcados unos dentro de otros mayores. Por ejemplo, el primer ambiente del individuo es el seno familiar y la casa, y este se encuentra dentro de una sociedad urbana, este a su vez pertenece a una región y a un grupo étnico particular y así sucesivamente.

El factor S o somático, también está constituido de diferentes formas en cada individuo. Vemos así que algunos individuos están sanos y otros enfermos. Que algunos son de constitución corporal débil y otros fuerte. Algunos tienen una mayor flexibilidad y agilidad y por lo tanto mayor vivacidad de movimientos.

Algunos tienen una incapacidad sensorial o motriz o sea una invalidez, etc.

El factor C ó cognoscitivo, también tiene diferentes propiedades en cada sujeto. Puede poseer poca información en algunos y mucha en otros. Los factores de estimulación ambiental desarrollan en algunos una memoria e imaginación más fértil que en los demás, etc.

Y por último el factor V o valorativo, que es el fundamental en el comportamiento del hombre, se estructura de formas diferentes en cada individuo. La escala de valores inculcados por un grupo social y familiar pueden situar en primer término la obtención de bienes económicos y en último las normas religiosas. También puede ser que la autovaloración de un sujeto esté llena de ideas de incapacidad, torpeza, e inferioridad, mientras que en otro estará formada con ideas de superioridad, grandeza y autosuficiencia, etc.

La forma en que están constituidos los cuatro factores -- en cada individuo indica la forma o las características que -- va a tener la elaboración del estímulo en cada persona, y que esas características van a mantenerse más o menos en forma -- constante y consistente por períodos de vida de la gente.

En algunas personas va a predominar más el funcionamiento de la estructura valorativa, y en otros va a predominar la influencia del factor ambiental. Algunos preferirán la actividad, o sea, la predominancia del factor somático, y otros -- más al factor cognoscitivo.

En fin, la forma en que funcionan los cuatro factores integrados establecen las características específicas de cada -- comportamiento.

Otro más de los puntos importantes que marcan las dife--rencias entre los comportamientos entre las gentes, es la se--cuencia y ordenamiento en la elaboración del estímulo.

Uno más de estos puntos es, el contenido informativo de las estructuras cognoscitiva y valorativa, o sea el tipo de -- valores que tiene cada individuo, y la clase de conocimientos que maneja.

Resumiendo, en base a los contenidos ideatorios, la pre--dominancia de funcionamiento de las estructuras, y la secuen--cia de elaboración del estímulo, va a ser el tipo de comporta--miento específico.

Claro está que esos contenidos y predominancia es debida a la constitución de los mismos, ya sea constitución por heren--cia o por aprendizaje.

Los estudios de la personalidad se hacen principalmente estableciendo grandes clasificaciones.

Una de esas clasificaciones es la empleada en las enfermedades mentales, tales como: la personalidad esquizoide, depresiva, histérica, maniaca, obsesiva, paranoide, psicopática, fóbica, hipocondríaca, neurasténica, sado-masocuísta, homosexual, etc.

Un ejemplo de explicación de los tipos de personalidad de acuerdo al modelo transicionista, sería el siguiente:

### Personalidad Esquizoide

La Personalidad esquizoide se caracteriza por los siguientes aspectos:

1.- El factor predominancia de factores en cada comportamiento es la siguiente forma:

El factor ambiental (A), está muy reducido, es por esto que el esquizoide es una persona aislada, retraída y distante de su medio ambiental.

El factor somático (S), se caracteriza por poca movilidad y conducta, o sea comportamiento pasivo y lento.

Esto quiere decir que el factor (S), también está disminuído.

El factor cognoscitivo (C), está sumamente agrandado, o sea que es el factor en el que recae casi toda la totalidad del comportamiento. O sea que el esquizoide es una persona sumamente pensativa y reflexiva, por eso cae en el autismo.

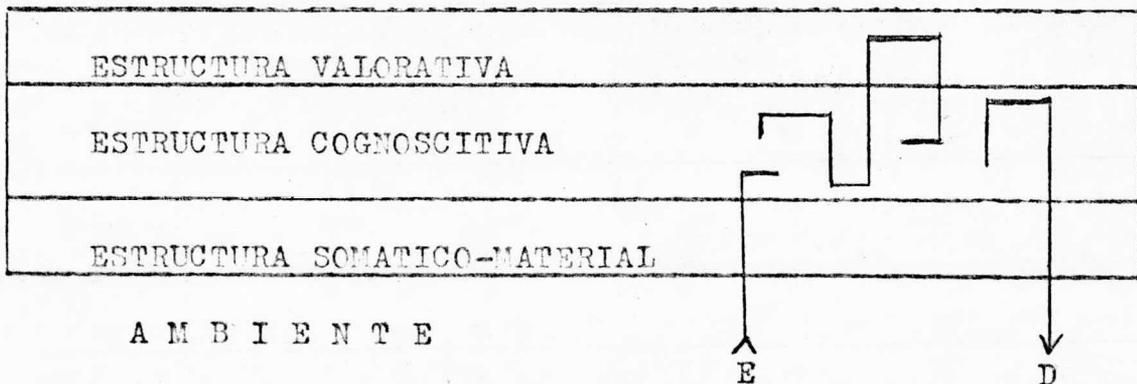
El factor valorativo (V), está disminuído, ya que el esquizoide no valora ampliamente las cosas siendo poco afectivo y también indiferente, insensible, y muy "frío". Le dá poca importancia a las cosas.

2.- La elaboración del estímulo en cada comportamiento es de la siguiente forma:

La elaboración no sigue una secuencia coherente y bien sistematizada, ya que los cuatro factores no están bien coordinados y la elaboración se vuelve caótica. Por ejemplo, del factor ambiental llega una estimulación que es recibida por el factor somático y comprendida por el factor cognoscitivo, pero luego se cambia el estímulo por otro que no tiene ninguna relación con el anterior. El sujeto termina de esta manera realizando una acción que no tiene ninguna relación con el estímulo que la empezó.

De ahí que la conducta esquizofrénica sea considerada como absurda e incongruente. Y que el esquizofrénico sufra de autismo, desensibilización, desdoblamiento de la personalidad y automatismo. (&51).

#### COMPORTAMIENTO EZQUIZOFRENICO



## LA CONSCIENCIA

La consciencia es el funcionamiento integral de los procesos de la estructura valorativa, así como la mente es el -- funcionamiento integral de la estructura cognoscitiva. (&75).

La estructura valorativa es en sí una serie de contenidos cognoscitivos referentes a los valores y valoraciones del individuo, y no tanto los procesos mismos, ya que hay que hacer -- una distinción entre los procesos cognoscitivos y los contenidos cognoscitivos. Por ejemplo; un proceso cognoscitivo puede ser recordar, y un contenido es aquello recordado, como sería -- un número de teléfono, o el nombre de un libro.

La experiencia es un sistema de contenidos y no un sistema de procesos (aunque se supone que estos contenidos se dan -- en los procesos mismos), y ya desde hace tiempo, también existía la discusión de si la Psicología debía de ser el estudio -- de las experiencias mismas, o el estudio de los procesos mentales.

Eduardo Nicol, es de los teóricos que defienden la posición de que la Psicología debe ser el estudio de la experiencia misma y no de los procesos mentales, y se comprueba esto al leer el siguiente párrafo: "Lo psicológicamente decisivo -- no es en averiguar en que consiste el recuerdo en general, sino que es lo recordado concretamente: la materia de la experiencia mas que la función que en ella interviene. Lo mismo podría decirse de otra función cualquiera. Ahora bien; si la Psicología se limita al estudio de las funciones psíquicas se queda --

en la puerta del verdadero conocimiento psicológico, excluye de su propio campo justamente aquello que contiene una mayor substancia humana. (&50).

Por lo mismo, la estructura valorativa es en si misma - una serie de contenidos valorativos, que se pueden formar a partir del manejo de los valores acumulados o a partir de - las experiencias culturales.

Por lo tanto, la estructura cognoscitiva puede ser estudiada científicamente, ya que son procesos naturales (pero - "internos") que se dan en todos los organismos de una especie de manera similar. En cambio la estructura valorativa no se puede estudiar como ciencia natural, porque los contenidos va- lorativos de cada individuo dependen directamente de una in- fluencia cultural específica, y por lo tanto un estudio cultu- ral los debe tratar.

Los sentimientos son unas de las funciones (o consecuen- cias) de la estructura valorativa, así como las emociones lo son de la estructura cognoscitiva, y el placer-dolor de la es- tructura somática. (&73).

Claro que las emociones y sentimientos comprenden tam- bién alteraciones fisiológicas y formas de conducta y compor- tamiento.

El funcionamiento de la estructura valorativa se puede- explicar a partir del surgimiento y funcionamiento de los si- guientes estadios: Primeramente está el estadio de la valora- ción exterior, acerca de los fenómenos de su medio externo y su cultura. Después viene la autovaloración, que sería la - comparación de esos valores de la sociedad con respecto a las

características propias, o sea la formación de un concepto personal o "yo". Este concepto personal sería entre otras cosas, el autoconocimiento como una entidad separada de las demás cosas existentes, con sus propias características particulares. Y finalmente, y en base a las conclusiones obtenidas de la autovaloración, el establecimiento de los valores que le gustaría alcanzar, y por lo mismo, la formación de un "yo-ideal". Esta escala de valores y concepto personal ideal hará que el sujeto se comporte de cierta manera específica, en la que tendrá una atención selectiva hacia ciertas cosas, y no hacia otras.

Esos comportamientos hacia determinadas cosas y estímulos del ambiente son los que marcarán su estilo de vida y su personalidad singular.

El hecho de que tenga una atención selectiva hacia determinadas cosas y estímulos del medio externo dirigida por sus valores hace que esas cosas y estímulos adquieran mayor importancia como reforzadores, y que por lo tanto, el condicionamiento humano dependa de la escala de valores individual en la mayoría de las veces.

El comportamiento tiene como fin el alcanzar las metas establecidas por el "yo-ideal", o "concepto personal ideal" a través de la escala de valores. En términos generales se dice que esas metas son las de alcanzar una mayor perfección del sujeto con respecto al estado actual del mismo.

Al respecto, Adler (1952), comenta lo siguiente: "En todo caso, el yo ideal situado más allá de la realidad resulta eficaz. Esto se pone de evidencia por la dirección de la atención, de los intereses y las tendencias, todo lo cual es

seleccionado según los puntos de vista tomados de antemano".

La conciencia mas específicamente sería; el conocimiento de uno mismo como una entidad separada aparte de todo lo demás que existe, debido a la existencia de un concepto personal -- (o "yo"), surgido a raíz de las propias autovaloraciones y del establecimiento de una escala de valores individual como metas a alcanzar para perfeccionarse en relación a el estado actual del individuo, siempre y cuando no exista una confusión entre el concepto personal real y un concepto personal falso (ideal o no ideal), que haga que el sujeto pierda las nociones de su auténtica realidad personal. Conciencia también significa el conocimiento de los valores de su medio cultural. (osea, conciencia cultural).

La conciencia no existe en los animales inferiores, ya que estos no poseen una estructura valorativa, y por lo tanto tampoco un concepto personal ("yo") que los haga autoconocerse como entidades específicas diferentes de todo lo demás, sino que solamente se conducen en base a las exigencias de su ambiente y de sus estructuras somática y cognoscitiva.

La inconsciencia personal consiste entonces esencialmente en que, el sujeto confunde el concepto personal imaginario (falso), con el concepto personal real, y por lo tanto, hay un conflicto entre las características reales del individuo y la búsqueda de satisfacción de las exigencias del concepto personal falso. Por ejemplo: cuando una mujer ama de casa cree que es la reina Victoria, debido a que su concepto personal ideal (falso) suplanta o se confunde con el concepto personal real, pro-

duciéndose de esta manera la inconsciencia. Por lo mismo, la persona empieza a realizar comportamientos anormales o "extraños", guiada por su equivocado concepto personal, y mantenidos por complejos programas de condicionamiento.

El concepto personal falso, también puede ser de degradación y no solo de superioridad, adquirido muchas veces por insultos u otras formas de dañar el concepto personal que llegan de el medio sociocultural (de los padres, los amigos, etc.).

Respecto a la inconsciencia, K Horney. (1953), comenta lo siguiente: "El neurótico trata de negar sus conflictos internos creando una imagen de si mismo artificial e irreal, por ejemplo: se cree muy superior al hombre que realmente es. Esta imagen idealizada tiene para él el valor de una realidad ayudándole de esta manera a evitar la consciencia de sus conflictos internos. En lugar de emplear sus energías en la autorrealización, las gasta en buscar la gloria, esto es, actualizar su "si mismo" "idealizado".

La inconsciencia sería también el desconocimiento que un hombre tiene de los valores que maneja, así como también de los valores de una cultura (como serían: los valores morales, políticos, religiosos, etc.), y esto lo puede llevar a ser un desadaptado sociocultural (como: un delincuente, enajenado, etc.), aunque esta sería una inconsciencia cultural únicamente y no una inconsciencia personal (o sea, confusión entre el yo real y el yo falso).

Una persona consciente conoce (parcial o totalmente) el porque se comporta así, y también porque se comporta la gente

de cierta manera, ya que conoce los valores y cosas que los controlan.

Sin embargo, una persona consciente puede ser a la vez un alienado sociocultural), ya que por conocer precisamente los valores de su medio cultural, se comporta de manera anormal, como es el caso de algunos revolucionarios, algunos hippies, etc..

Por lo tanto, se hace una diferenciación entre comportamiento anormal y enfermedad comportamental, ya que una enfermedad comportamental es siempre debida a una inconsciencia, personal, y en cambio, un comportamiento anormal puede deberse tanto a una inconsciencia como a una consciencia cultural.

La enfermedad comportamental (anteriormente llamada enfermedad mental de tipo funcional) es producto de la historia de condicionamiento del sujeto, debido a la cuál han surgido comportamientos inconscientes (o sea, dirigidos por un concepto personal falso).

Para que sea una enfermedad comportamental, el concepto personal tiene que ser falso (que puede ser desde ideas absurdas de si mismo hasta exageraciones sobre si mismo), ya que si el concepto personal es desfavorable pero va de acuerdo con la realidad del sujeto, entonces no hay inconsciencia y por lo tanto, tampoco enfermedad comportamental.

Acercas de que los programas de condicionamiento son los causantes de la enfermedad comportamental del sujeto, se dice lo siguiente:

El sujeto en el pasado ha sufrido de castigos cuando ha realizado determinadas acciones. Esos castigos (mediante es

tímulos aversivos primarios como: golpes, retiro de alimentos, etc.) han sido apareados con estímulos que hacen referencia a las características personales desfavorables del sujeto, a tal grado que el sujeto se ha formado un concepto personal muy desfavorable y que en muchos casos es ya falso.

Entonces cuando el sujeto desea satisfacer sus necesidades o deseos, que anteriormente han sido castigados al intentar satisfacerlos, aparecen en el las autovaloraciones desfavorables sobre si mismo, que le producen sentimientos desfavorables, y por lo mismo no realiza los actos pertinentes que lo conducirían a la satisfacción de sus necesidades (o sea, se reprime o inhibe).

En otras ocasiones, el sujeto realiza comportamientos anormales o "extraños", ya que mediante estos comportamientos busca satisfacer sus deseos sin realizar los comportamientos "normales" que anteriormente le producían los castigos y por lo tanto, las autovaloraciones castigantes. (&65).

Estos comportamientos anormales le evitan los sentimientos dolorosos para su concepto personal y son en otros términos unos mecanismos de defensa a su "ego".

Muchas mas son las formas como se condiciona un concepto personal falso, y generalmente ese concepto personal falso se mantiene mediante complejos programas de condicionamiento.

A veces, el sujeto, se comporta de una forma que no alcanza a comprender, como cuando una mujer entra en una habitación, y se siente muy triste sin saber porque. Y se debe a que en esa habitación hay objetos que se aparearon con estímulos aversivos dados por otra persona y que se aparearon también con referencias personales que la hacían sentirse desagradable y - -

"fea", pero que ahora no alcanza a distinguir a esos objetos como los "causantes actuales", de su comportamiento.

Un ejemplo de las autovaloraciones castigantes, sería; cuando un sujeto al desear tener un acto sexual aparecen en él las ideas de que es una persona "sucia y perversa", ya - que en el pasado le fuerón muy castigadas todas sus manifestaciones sexuales.

También hay una forma de comportamiento anormal, y es el considerado así debido a una comparación de dos culturas diferentes, Al respecto K. Horney, comenta lo siguiente: -- "Normalidad es una expresión cultural, Entre nosotros-aseguraría pasaría por neurótica o psicótica una persona que hablara cada hora con su abuelo muerto, mientras en algunas tribus indias está comunicación con los antepasados es una pauta reconocida". (&54).

Acerca del "yo", o "concepto personal" decimos que no - es solamente un constructo teórico, sino que es algo que cada individuo puede percibir claramente, ya que cada persona se da cuenta cuando está pensando en sí misma (sobre sus características personales, sobre sus actos, etc.), y cuando - está realizando una labor en forma impersonal (o sea, sin -- implicar el concepto personal). Al respecto G. Allport, comenta lo siguiente: "Otra razón de gran importancia, es la - de que el comportamiento de los individuos varía considerablemente según sientan la implicación del "yo", o simplemente la implicación en lo que están haciendo", y da un ejemplo al decir lo siguiente: "Es cierto que una participación del yo excesivamente intensa puede actuar como obstáculo, así o-

curre por ejemplo, al olvidar en la escena unas palabras que el novel actor se sabía muy bien"(&55).

Las características del concepto personal dependen directamente de la cultura en que se vive. Por eso es que Alport comenta lo siguiente: "Otras culturas no insisten en una separación tan tajante entre el yo y el no yo. El yo del hombre occidental se destaca firmemente como el pulgar dirigido hacia arriba. En otras culturas se confunde más fácilmente con la naturaleza y con la sociedad. En la medicina primitiva, el hombre en sus encantamientos siente que se convierte en lluvia". (&56).

Por lo mismo, el "concepto personal" es indispensable en la explicación del comportamiento.

## LOS VALORES

Los valores humanos pueden ser muchos, sin embargo, basandonos en la Axiología (teoría de los valores), encontramos algunos que podrían ser considerados como los principales, estos són:

- 1.- La Verdad que conduce a la Ciencia y la Filosofía.
- 2.- La Belleza, que conduce a el Arte.
- 3.- El Bién que conduce a la Moral
- 4.- El Absoluto, que conduce a la Religión
- 5.- El Poder, que conduce a la Política
- 6.- El Placer, que conduce al Hedonismo
- 7.- Los Bienes Materiales, que conducen a la Economía.

La preferencia de algún valor sobre otros, Hace que cada hombre tenga una serie de comportamientos encaminados hacia la obtención de las cosas y situaciones que satisfagan ese valor, y que por lo mismo, en cada sujeto predominen algún tipo de comportamientos. Esto hará que su personalidad sea clasificada o etiquetada (para fines de estudio y comprensión) en base a el valor predominante que posee, y por lo tanto, a los comportamientos que realiza (176).

Según estos valores "principales" tratados y estudiados desde hace muchos siglos por la Filosofía y sus diversas ramas, nos conduce a establecer la siguiente clasificación de la personalidad.(57).

- 1.- Tipo Hedonista.- Busca la satisfacción corporal como fin primordial. Puede ser buscador de relaciones sexuales

les, comidas sabrosas, ó quizá de descanso físico, - Pero sea una u otra cosa siempre busca el gozo corporal, La facultad que más utiliza es la sensibilidad corporal, y su valor principal es el placer. Es aficionado a las diversiones.

2.- Tipo Materialista.- Se halla relacionado principalmente con los aspectos prácticos de la vida. Su fin principal es la seguridad económica. Juzga todas las cosas desde el punto de vista de la utilidad. La facultad que más utiliza es la inteligencia práctica, Se interesa en los negocios y su aspiración mayor es la de ser rico.

3.- Tipo Político.- Desea controlar a las personas. Se esfuerza por subyugar a la gente. Esta preocupado por la política y por los medios de influir y gobernar. Se relaciona con el mundo mediante el poder, la autoridad, la superación de obstáculos y el dominio. La facultad que mas utiliza es la voluntad y su aspiración principal es la de llegar a ser Jefe.

4.- Tipo estético.- Es individualista y se halla muy impresionado por la belleza y armonía del universo. El carácter estético se relaciona fundamentalmente con la diversidad de las cosas, con su encanto y su gracia. La facultad que mas utiliza es la percepción, y se interesa en el Arte.

5.- Tipo teórico.- Es el intelectual que trata de razonar sus problemas. Aborda todas las cosas de la vida de forma inquisitiva y busca lo racional y sistemático. Se interesa en la Ciencia, la Filosofía o en cualquier

otra forma de obtener la Verdad. Está empeñado en percibir el mundo como una unidad ordenada lógicamente, sistemáticamente. La facultad que mas utiliza es el razonamiento, y su aspiración mayor es la de llegar a ser un sabio.

6.- Tipo altruísta.- es comprensivo y compasivo con los demás. ama a sus semejantes y es bueno y caritativo. El altruísmo es la característica de su comportamiento. - Su fin principal es ayudar a la gente. Su valor principal es la Bondad. Se interesa en la moral y la facultad que mas utiliza es la afectividad.

7.- Tipo místico.- Busca la unión del hombre con el universo y con Dios. También la comprensión con todos los humanos. Su consideración principal es la verdad y armonía interiores. Su enfoque de la vida se basa en la contemplación y la unidad con el cosmos. Se interesa en la Religión y su aspiración mayor es la de llegar a ser santo.

Cada individuo no es un tipo "puro" de alguna clasificación, sino mas bien, una mezcla de varios, pero con algunos predominante y otros que le siguen en orden de importancia, - según la escala de valores personal.

Claro está que, las clasificaciones de la personalidad - pueden ser tantas como el número de enfoques que se tomen para hacer las clasificaciones.

Así por ejemplo: tenemos la clasificación de la personalidad de acuerdo a las enfermedades (mentales, tradicionales), otra, según las biotipologías, otra más (y que me parece la me-

por) la de los cuatro temperamentos de Hipócrates, etc.

Pero esta clasificación se hace con el fin de demostrar que el comportamiento se debe a la escala de valores y a la cultura.

# EL ESTUDIO DEL HOMBRE

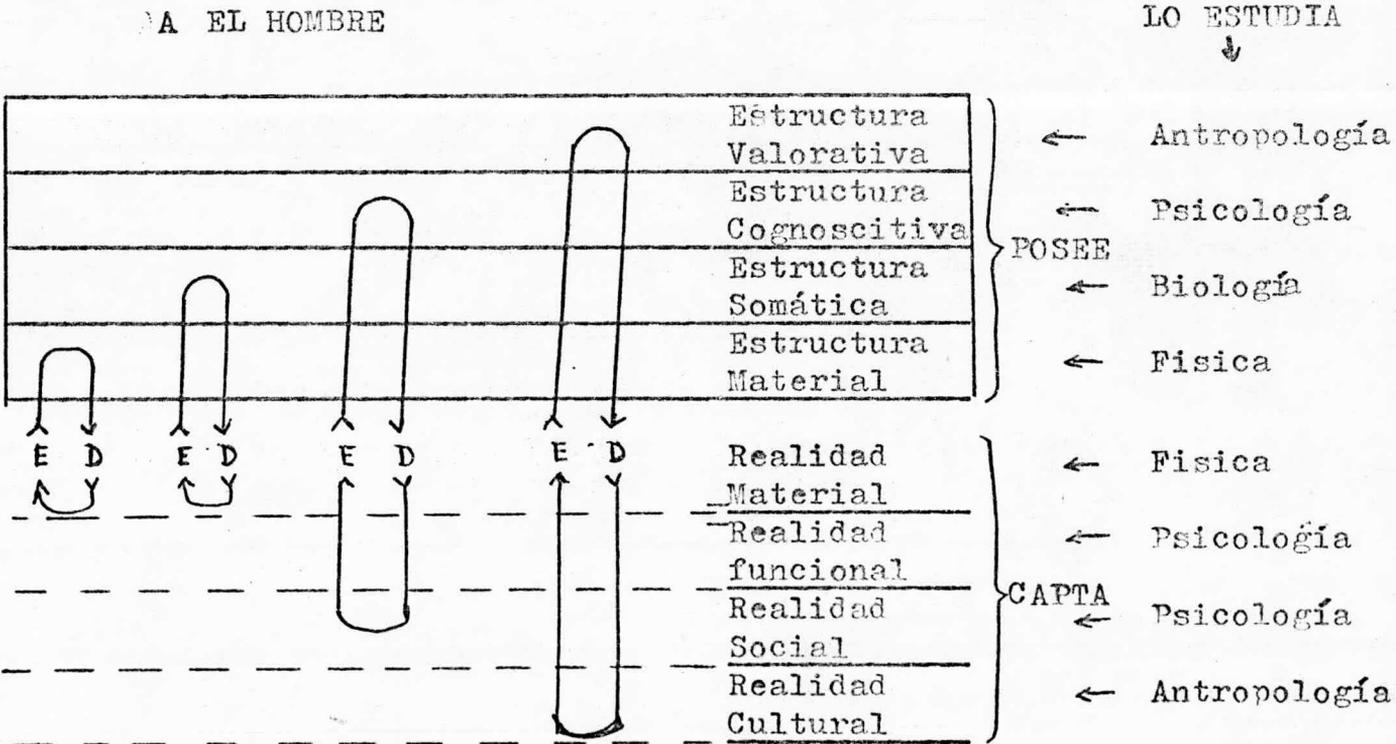
Varias ciencias y sistemas de conocimientos estudian al hombre. Algunas ciencias estudia su cuerpo, otras sus valores, otras sus procesos cognoscitivos.

Esto obliga a las ciencias a delimitar y especificar con precisión lo que le corresponde a cada una en su estudio del ser humano.

El modelo transicionista nos indica que en el hombre son cuatro las formas básicas de sus movimientos, estructuras y realidades.

Revisando el modelo, observamos que;

EL HOMBRE



Como se ve, este modelo teórico dice que el estudio del comportamiento, no pertenece a la Psicología. (&58), sino que pertenece a la Antropología.

La Antropología es el estudio del hombre en su totalidad y como el hombre es un organismo que posee una serie de valores adquiridos por su medio sociocultural, entonces la Antropología es la que estudia los valores culturales humanos.

Para ejemplificar esto, tomemos el siguiente texto. (&59). "Los antropólogos han descrito vividamente las culturas de los pueblos primitivos para subrayar la naturaleza transitoria y fortuita de los motivos de cooperación y de competencia de los humanos. En su relación más famosa (incluida en el libro de Margaret Mead sobre los pueblos primitivos), Irving Goldman hizo notar el contraste que existe entre dos grupos: los indios Kwakiutl de la isla de Vancouver, furiosamente competitivos. -- En la cultura Kwakiutl la competencia por el prestigio se considera sagrada, pues los Kwakiutl tienen la obligación sagrada de hacer el mal y detractar a los otros Kwakiutl. Cada Kwakiutl y (y cada familia y cada tribu), tienen un rango jerárquico heredado, y las clases superiores desprecian a las inferiores (los niños Kwakiutl de estirpe noble, por ejemplo: apedrean con frecuencia a los niños Kwakiutl de estirpe plebeya). En cambio, la cultura Zuni, es una glorificación de la cooperación por el acuerdo pasivo común".

Como se ve en la anterior descripción de las características de dos culturas (la Kwakiutl y la Zuni), los patrones de comportamiento son diferentes e inclusive opuestos. Y estos estudios hechos por antropólogos, indican claramente las for--

mas de comportamiento de cada cultura (y por lo tanto, de los individuos pertenecientes a cada cultura).

Por eso la Antropología estudia el comportamiento de los hombres, basandose en las influencias culturales que estos reciben, y que les sirven para establecer una escala de valores, en la cuál basarán posteriormente su comportamiento.

Pero el estudio tradicional de la Antropología se ha basado en un aspecto llamado "la construcción cultural", que es el estudio de los grupos culturales, estableciendo "moldes de comportamiento" sobre el individuo promedio o típico de cada grupo cultural, y descuidando de esta manera el aspecto llamado "cultura real", que es el estudio de la persona individualmente en cada medio cultural, con las variaciones que cada sujeto tiene respecto al molde de su cultura. Por ejemplo: la construcción cultural no diría que la cultura alemana es tecnológicamente eficiente, pero la cultura real nos diría que el alemán Wolpe no es tecnológicamente eficiente. (&60).

Por lo mismo, hace falta dentro de la Antropología una rama que se dedique a estudiar el comportamiento en si mismo ( y las cuestiones derivadas del comportamiento, como: la personalidad, la enfermedad comportamental, la alineación y desadaptación, etc.), y no solamente los moldes de comportamiento de los grupos culturales (como lo hacen la Antropología Social y la Etnología).

Y esa rama que hace falta (según el Transcicionismo) sería la llamada por V. J. Wukmir como ENDOANTROPOLOGIA. Al respecto Wukmir comenta lo siguiente (&61): "Esta nomenclatura -- nos parece tener sentido y utilidad también por otras razones

que creemos justificadas. Los límites de la Endoantropología están marcados, de un lado, por el evento de llegada del estímulo a un receptor del organismo (S), y de otro, por el acto del comportamiento, la reacción correspondiente (R). En todo lo que ocurra o pueda ocurrir entre (S) y (R) en la elaboración de un estímulo en acto, lo cual envuelve siempre una -- multiplicidad de operaciones, toma parte todo el organismo".

La Endoantropología requiere a su vez del estudio de los factores psicológicos que intervienen en el comportamiento -- (como: el condicionamiento de los valores, etc.), por lo cual se hace necesario el estudio de la Psicoendoantropología dentro de la Endoantropología, de la misma manera que hace falta el estudio de la Psicofisiología dentro del estudio de la Psicología. (&68).

Con el fin de delimitar y aclarar el objeto de estudio -- de cada ciencia de las aquí mencionadas (de acuerdo al Transicionismo), se da a continuación la definición de éstas:

**Psicología:** Es la ciencia que estudia la conducta de los organismos, (es una ciencia natural). Entre sus temas de estudio están: La Psicología Cognoscitiva, El análisis experimental de la Conducta, la Etología, la Psicofisiología, etc.

**Endoantropología:** Es la ciencia que estudia el comportamiento de los hombres (es una ciencia cultural). Entre sus temas de estudio están: La Psicoendoantropología, la Personalidad, La enfermedad comportamental, la Desadaptación socio-cultural, etc.

La Etnología y la Antropología Social: Estudian el comportamiento molde ó típico de los grupos culturales (son ciencias culturales).

No se sabe (sino hasta que se hagan investigaciones profundas) acerca de si solamente el hombre posee una estructura valorativa y por lo mismo una realidad cultural, o si algunos animales superiores también la poseen.

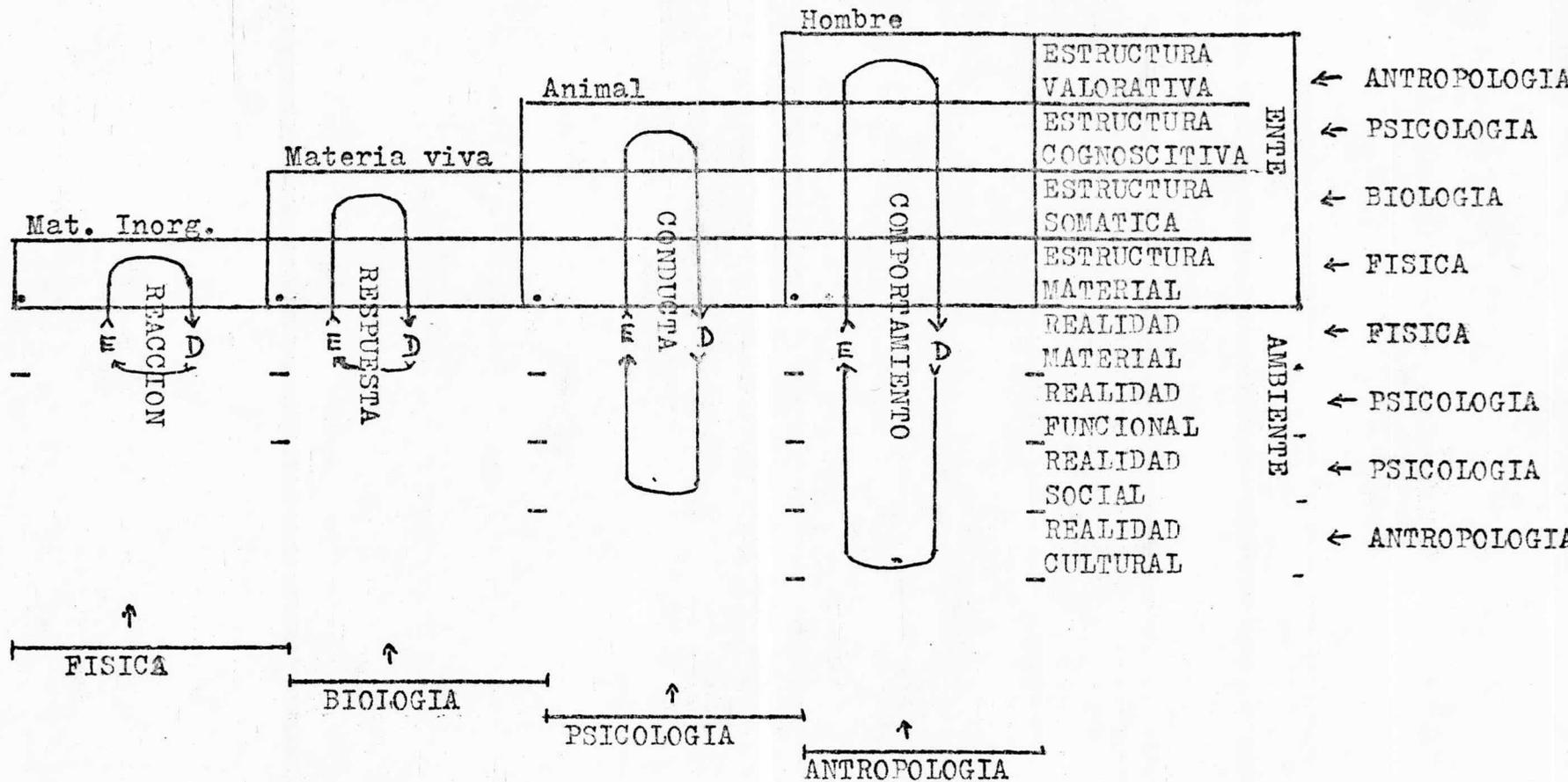
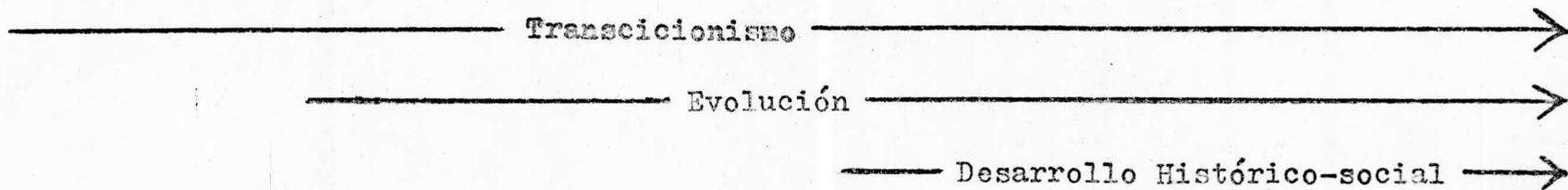
Tal parece que algunos primates superiores si poseen una serie de valores (o sea, que se apartan de las necesidades puramente biológicas), ya que entre estos hay una jerarquía y grados de dominación (cultural y no meramente social).

Para que sean valores, tienen que estar basados en un conocimiento creado (sistema de representaciones de la realidad), ya sean signos o señales (semánticas), aunque sean rudimentarias.

En caso de que si existiera, faltaría entonces, la ciencia del comportamiento, ya que la Endoantropología es el estudio del comportamiento humano únicamente pero también podría estudiar el comportamiento en especies infrahumanas, como comparación entre especies, y así las especies animales inferiores tendrían su estudio comportamental (en caso de que alguna tuviera comportamiento).

Sin embargo por cuestiones técnicas y prácticas hace falta la ciencia ó profesión de la Psicoendoantropología, que sería la ciencia que estudia la conducta y el comportamiento.

# MODELO TRANSCICIONISTA



## Clasificación de las ciencias

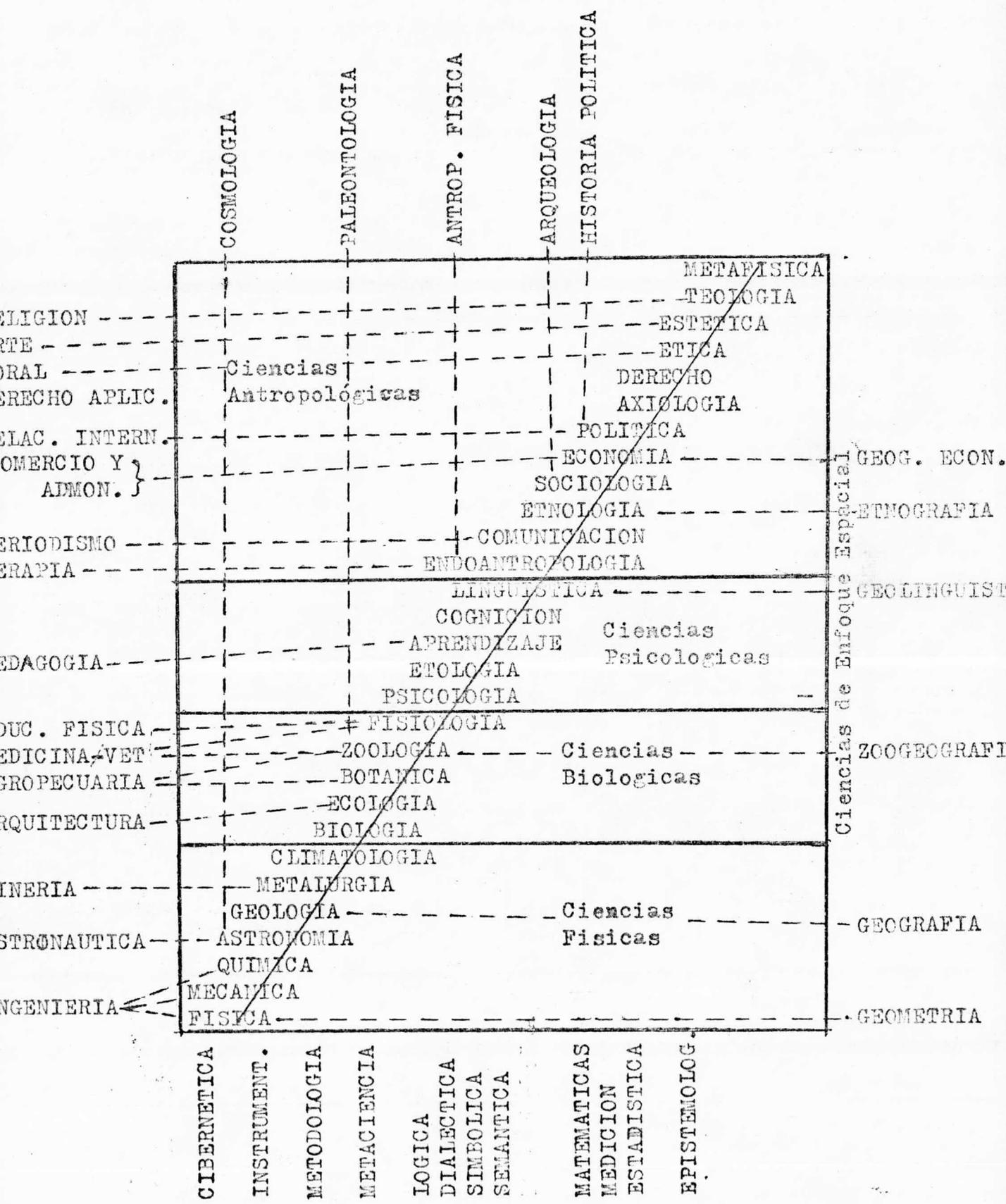
Según el Modelo Transcicionista, la clasificación de las ciencias se hace de la siguiente forma:

- a).- Primeramente se hace una clasificación basandose en una estructura de niveles horizontal, o sea, la clasificación de las ciencias en los cuatro grandes grupos del movimiento que son;
- CIENCIAS DE LA REACCION O FISICAS
  - CIENCIAS DE LA RESPUESTA O BIOLÓGICAS
  - CIENCIAS DE LA CONDUCTA O PSICOLÓGICAS
  - CIENCIAS DEL COMPORTAMIENTO O ANTROPOLOGICAS
- b).- Después nos basamos en una estructura de niveles vertical, para cada grupo de los anteriores, o sea, clasificamos las ciencias físicas en, Física, Mecánica, etc., lo mismo que para los otros grupos.
- c).- Posteriormente clasificamos las ciencias en base a;
- su utilidad, o sea ciencias de enfoque TECNOLÓGICO
  - su forma de estudio, o ciencias de enfoque FORMAL
  - su ubicación temporal, o ciencias de enfoque TEMPORAL
  - su ubicación espacial, o ciencias de enfoque ESPACIAL
- d).- Finalmente, establecemos las ciencias intermedias (Psicofisiología, Bioquímica, etc.), y las ciencias interdisciplinarias (Física-matemática, etc.).

De esta manera queda un cuadro aproximado como el que sigue a continuación.

CLASIFICACION DE LAS CIENCIAS

Ciencias de Enfoque Temporal



Ciencias de Enfoque Formal

## RESUMEN

Como se ve, esta tesis es en sí un modelo teórico acerca de las diferentes formas de movimiento, de las transiciones de los entes debido al surgimiento (o emergencia), de nuevas estructuras, y de la delimitación de las ciencias de acuerdo a la cadena transicionista (o estructuras de niveles).

Así vemos que, si los movimientos son realizados por organismos que poseen una estructura cognoscitiva, y que por lo tanto, los movimientos tienen una organización basada en las informaciones que poseen, entonces estamos analizando aquellos movimientos integrados que se llaman Conducta, y que corresponde a la Psicología estudiarlos.

Esto nos lleva a considerar a la Psicología no como una ciencia aparte de las demás, sino como un estudio perteneciente a un segmento específico dentro de la cadena de las diferentes formas del movimiento. Deteniendonos de esta manera dentro del marco de los movimientos-conducta, y explicando las estructuras y funciones que intervienen en los mismos.

Esta construcción teórica específica que, si existen conductas es porque hay una estructura cognoscitiva, y de que si hay esta estructura es porque es una manifestación de una estructura mas general, que es una estructura somática u orgánica.

Por lo tanto, este modelo explica que, hay una serie de estructuras secuenciadas (no segmentadas), que marcan los cambios o "transiciones" de un tipo de entes u organismos simples a organismos cada vez mas complejos, debido al surgimiento de

estructuras cada vez más complejas.

Estas transiciones son dadas a través del tiempo y el espacio en las entidades u organismos, y según sea el segmento de la cadena transicionista que se escoja, será la ciencia o enfoque que le corresponda.

De esta manera, la Psicología queda verdaderamente integrada dentro del marco general y científico del estudio de una serie de fenómenos que están anclados y derivados tanto de las ciencias físicas y biológicas, como de las cosiales, ya no por creerlo simplemente, sino por el encadenamiento teórico de dichas ciencias a través del "Transcicionismo".

Una vez entendiendo realmente ésta ubicación de la Psicología dentro del marco general, se pasa entonces a explicar diferentes formas específicas de conductas, como: el instinto, el habla, etc., así como formas de integración de comportamientos, más complejos, como: la personalidad, las enfermedades de comportamiento, etc.

O sea que, partiendo desde simples reacciones físicas de la materia y por medio del "Transcicionismo" llegamos a la explicación de cuestiones tan complejas como la personalidad, pero todo explicado por medio del mismo modelo teórico.

Por lo tanto, este modelo transicionista le permite a la Psicología ser considerada como una ciencia madura, ya que integra una serie de explicaciones antes inconexas, y a la vez delimita su objeto de estudio, estableciendo de esta manera a la Psicología como la ciencia que estudia la conducta de los organismos, considerando como conducta a todos los procesos (cognoscitivos, somáticos, o materiales) que intervienen en la misma, así como también a todas las circunstancias mediambien-

tales que la determinan.

Este modelo teórico pretende aclarar diversos temas actuales, o sino, al menos puede dar la pauta para estudiar -- los fenómenos psicológicos desde una perspectiva más amplia (o al menos diferente).

Su aportación es puramente teórica, pero posteriormente y a raíz de su probable aceptación, puede dar marco a la formación de nuevas teorizaciones ó tecnologías específicas.

## DISCUSION

En esta tesis, el autor solicita que solamente la primera parte (o sea, el Modelo Transcicionista) sea juzgada con el rigor metodológico y científico necesario, ya que es el modelo teórico formal de la tesis, y que las demás partes, no sean sometidas a un análisis científico riguroso, ya que como lo menciona el autor, son temas tratados en forma muy general y simplificada, con el fin de ejemplificar de que manera se refiere el modelo a los diferentes aspectos de la realidad, pero que estos temas no han sido lo suficientemente estudiados en base al modelo transcicionista como para ser analizados con rigor científico.

En estas otras partes, se dan las aproximaciones a los temas tratados con un enfoque basado en el modelo transcicionista, pero de forma somera y superficial. Pero que sin embargo, el autor considera que tienen una alta validez científica, ya que se basan en lineamientos generales científicamente estudiados anteriormente.

Este modelo no se propone estudiar en detalle los fenómenos que suceden en cada tipo de movimiento, y en ocasiones no menciona ni describe algunos que son indispensables para la comprensión de cada tipo de movimiento. Pero el hecho de que no los mencione no significa que los acepte o los rechaze, sino que considera que no hace falta su explicación para que se comprenda el modelo general.

De esto también se deriva el hecho de que el modelo transcicionista está de acuerdo con cuestiones importantes de algunas corrientes teóricas que existen en la Psicología

y que son corrientes que no encuentran su punto de unión entre sí, considerandose opuestas muchas veces.

Por lo mismo, el modelo transcicionista puede considerarse tanto funcionalista como de otras corrientes, ya que es cognoscitivista cuando se refiere a los procesos cognoscitivos, - dinámico cuando se refiere a procesos de la consciencia, etc.

Resumiendo, este modelo no rechaza ni acepta a muchas teorías permitiendo que avancen en su objeto de estudio, y que el modelo transcicionista les ayude a algunas a delimitar su ubicación dentro de un marco más general.

Claro está que existen fallas formales y factuales en el modelo, y sobretodo que hay cuestiones que nose han comprobado empíricamente, pero considero que a pesar de las fallas que tiene el modelo puede considerarse válido, sobre todo si recordamos que algunas teorías (entre ellas las Psicoanalíticas) carecen de comprobación de varias de sus premisas y sin embargo, son utilizadas y aceptadas como teorías.

Este modelo cumple con los siguientes requisitos que debe tener todo modelo teórico que són:

- a) Sistematizar el conocimiento, estableciendo relaciones lógicas entre entidades antes inconexas.
- b) Explicar los hechos por medio de hipótesis que impliquen las proposiciones que expresan dichos hechos.
- c) Incrementar el conocimiento derivando nuevas proposiciones de las premisas, en conjunción con información relevante.

- d) La posibilidad de contrastabilidad de las premisas y proposiciones mediante investigaciones bien -- planteadas.
- e) Orientar la investigación de acuerdo a las proposiciones del modelo teórico.
- f) Ofrecer un mapa de un sector de la realidad, esto es, una representación o modelo (Generalmente simbólico, no icónico ni imaginativo) de objetos-reales, y no un mero sumario de datos, ni un procedimiento para producir nuevos datos -- (previsiones).(&2).

También posee un nivel de abstracción amplio, y por lo tanto abarca a un amplio sector de la realidad. Al respecto Mario Bunge comenta lo siguiente: "En primer lugar, si deseamos construir teorías ricas, tenemos que elegir conceptos básicos que tengan muchas relaciones unos con otros, de tal modo que puedan presentarse en muchas fórmulas. Y los conceptos abstractos y extensos, como "organismo" cumplen esta condición mejor que términos concretos y singulares como "leal". En segundo lugar, si deseamos explicar la experiencia, tenemos que levantarnos por encima de ella, analizándola en base a conceptos no experienciales.(&3).

Posee este modelo una consistencia semántica, ya que se refiere a un solo conjunto de objetos reales todos correlacionados entre sí.

Por lo tanto, puede ser presentado como modelo teórico válido, sobre todo si recordamos que un modelo teórico es aproximado.

mado, en el sentido de que no está libre de errores.

Este modelo no está lo suficientemente formalizado, pero no por eso debe ser mal juzgado, ya que generalmente los modelos teóricos primero se presentan sin la completa formalización y posteriormente se formalizan (principalmente por filósofos de la ciencia), y como lo menciona Mario Bunge; "Los mayores logros de la moderna ciencia factual se han conseguido sin formalización. De esto puede inferirse que la formalización no es necesaria para el progreso científico; que no es tampoco suficiente queda de manifiesto por el hecho de que la formalización no puede suplir ni a la invención ni a la contrastación. (&64).

Respecto a los criterios factuales, este modelo es como los demás, solo "aproximadamente verdadero" como lo explica M. Bunge. (429).

Por otro lado, el autor considera que si como modelo teórico fuera inadecuado, como trabajo de tesis no lo sería ya que para el nivel del alumno un trabajo de estas características implica bastante esfuerzo y porque considero que tiene decoro académico.

También el autor considera que aunque fuera inadecuado como modelo teórico, si aportaría algún beneficio a la Psicología, sobre todo por el hecho de que considera a la conducta como "una forma específica de movimientos, de una manera que exteriormente no se había establecido.

El modelo posee impresiones que posibles investigaciones futuras posiblemente esclarezcan.

Y sucesivos refinamientos son necesarios para este modelo, sin embargo, por el momento el autor considera que es un

modelo terminado para los fines que persigue.

*Gracias*

## NOTAS REFERENCIAS Y DEFINICIONES

- (&1). Las teorías conductistas son las que se basan esencialmente en la explicación de la conducta en base a las circunstancias medioambientales que la determinan.
- (&2). Tomado textualmente de el libro "Teorías y Sistemas contemporáneos en Psicología" pág. 3.
- (&3). Lo menciona textualmente Mario Bunge en "La Investigación científica", Cap. Teoría estática.
- (&4). Lo menciona textualmente Mario Bunge en "La Investigación científica", cap. Teoría estática.
- (&5). "En cuanto humanos, pertenecemos a ese componente - de la naturaleza dado a organizar y estructurar; no solo nos organizamos físicamente a nosotros mismos - y organizamos nuestro medio, sino que también lo hacemos con nuestras percepciones del mundo físico, - convirtiéndolas en estructuras abstractas, y cuando proyectamos otra vez tales estructuras sobre dicho mundo, su utilidad nos lleva a sospechar que reflejan en cierta medida una estructura dotada de existencia independiente." Extraído textualmente de "Las estructuras jerárquicas". pág.17

(86). "La evolución de los sistemas se produce en dirección de una integración mayor, acompañada de un aumento --- del número de niveles; y la estructura (el componente del sistema constante en el tiempo), la función (el --- componente reversible), y la evolución (el irreversible) entran en una espiral ó hélice evolutiva consistente en que la estructura determina la función y esta produce aquella".

También "Herbert Gutman bosqueja un argumento según --- el cuál para comprender la génesis de la jerarquía en los sistemas vivos, es necesario partir de un esclarecimiento fundamental de la relación entre la estructura y la función, por un lado, y entre los todos orgánicos y sus partes, por otro".

Extraído textualmente de "Las estructuras jerárquicas". págs. 168 y 169.

(87). "A mi entender, ha llegado el momento de poner a punto gradualmente una teoría física comprensiva de las estructuras jerárquicas de la naturaleza: posiblemente una física geométrica de aglomeraciones, estructuras en covadas y núcelos de átomos y cristales, etc., incluidos los proceso que les dan origen; y, con ellas, los jerárquicos biofísicos, seguidos luego por los sociales". Extraído textualmente de "Las estructuras jerárquicas". pág. 27.

(88). Referente a esto, Albert Ando, escribe lo siguiente - sobre las jerarquías estructurales: "La posibilidad de filiar relaciones "causales" se encuentra íntimamente relacionada con la de clasificar variables formando una jerarquía de conjuntos: nivel I, nivel II, nivel III y así sucesivamente. Las variables pertenecientes a los conjuntos con números más elevados están bajo la influencia de las de los conjuntos de número inferior, mientras que éstas no sufren la influencia de aquellas .... cuando existe tal estratificación podemos decir que las variables de los conjuntos de número inferior son "causa" de las correspondientes a los de números superiores. Este tipo de estructura jerárquica justifica también que pasemos por alto las variaciones de los grupos de número elevado cuando el objeto de la investigación se restrinja al comportamiento de las variables de los conjuntos de número inferior".  
Extraído textualmente de "Las estructuras jerárquicas" pág. 23.

(89). "Todo está compuesto de pequeñas unidades, y la inteligencia las agrupa espacialmente en aglomeraciones, o divide estos en sus unidades".  
Extraído textualmente de "Las estructuras jerárquicas". pág. 23.

(90). "Las estructuras complejas no pueden originarse instantáneamente, sino que se forman a lo largo del tiempo: - tienen que haber tenido una historia. De ahí que toda -

estructura compleja sea a la vez un documento relativo a su historia anterior y una trabazón en la que se producirán en el futuro alteraciones por efecto de las leyes físicas." "Los cambios estructurales se producen al constituirse interfaces y (ó) al moverse éstas".

Extraído textualmente de "Las estructuras jerárquicas - pág. 106.

- (&11). "El problema se plantea ante todo en términos sucesivos, las modificaciones de los comportamientos constituyen, en general, la fuente de los cambios de nichos ecológicos (como insiste Mayo, en particular, en la misma obra) y la adaptación a esos nuevos medios produce luego solamente las transformaciones estructurales. Puede ocurrir incluso que sin cambio de ambiente, ciertos movimientos precedan filogenéticamente a las estructuras -- morfológicas que las imponen".

Extraído textualmente de "El comportamiento, motor de -- la evolución", pág. 39.

- (&12). Tomado de la revista "Naturaleza", págs. 164-176.

- (&13). "El concepto de ligadura funcional implica la existencia de otro modo posible de representar los movimientos elementales".

Extraído textualmente de "Las estructuras jerárquicas - pág. 188.

(&14). "Los sistemas jerárquicos suscitan dos tipos de preguntas. Cuando se les mira desde el nivel superior -- de la jerarquía las ligaduras existentes se dan por sentadas, de modo que la pregunta de verdadera importancia parece ser la de como funciona; y la respuesta que desde semejante perspectiva se encuentra equivale siempre al descubrimiento de que las partes obedecen a las leyes del nivel inferior. Así, al desmontar una máquina que funcione, por ejemplo, un reloj, vemos que no hay detalle alguno de su movimiento, que se evada de las leyes físicas. Quienes han adoptado ésta perspectiva suelen sostener que los biólogos moleculares han reducido la vida a la física ya que han desmontado la célula como un reloj y han visto que ninguno de sus pormenores se evade de tales leyes. Por otra parte, mirando la cosa desde el nivel inferior de la jerarquía son las leyes mismas -- del movimiento las que se suponen inexorables".  
Extraído textualmente de "Las estructuras jerárquicas" págs. 182 y 183.

(&15). Extraído textualmente de "Las estructuras jerárquicas" pág. 104.

(&16). "Cualquiera que sea el tipo al que pertenezca un sistema, los cambios que experimente dependerán de la formación y (o) el movimiento de algunas interfaces".  
Extraído textualmente de "Las estructuras jerárquicas" pág. 92

(17). "En primer lugar, vemos que las partículas ó unidades individuales siguen ciertas leyes de movimientos determinísticas; tales unidades eran, en los ejemplos presentados, átomos ó moléculas, pero igualmente podemos concebirlas como células, individuos pluricelulares o unidades de población; pués, aunque los "movimientos" de semejantes unidades mayores no son tan determinísticas como las de los átomos, hay unas pautas definidas de comportamiento de las unidades del caso. En segundo término, existen fuerzas entre las unidades que dan origen a ciertas ligaduras que se imponen a los individuos, fuerzas a las que se deben ciertas agregaciones permanentes de unidades que actúan a modo de condiciones de frontera, relativamente fijas sobre los demás individuos (al hablar de "relativamente fijas", quiero decir que la velocidad de crecimiento o de alteración de tales agregaciones es pequeña comparada con los movimientos de detalle de las unidades individuales); tales fuerzas fuertes forman lo que hemos llamado jerarquías estructurales, pero son, en lo esencial, ligaduras pasivas".

Extraído textualmente de "Las estructuras jerárquicas" pág. 195.

(18). Al desplazamiento en si mismo le podemos llamar movimiento, aunque teóricamente es solamente una de las tres partes constitutivas del movimiento. Por lo tanto al desplazamiento también le podemos llamar reacción,-

respuesta, conducta o comportamiento, según sea el -  
caso particular.

(&19). "Hull considera que la fórmula S-R es inadecuada para explicar las relaciones entre el organismo y el ambiente y la sustituye por una psicología  $S \rightarrow O \rightarrow R$  (estímulo, organismo, respuesta)".

Extraído textualmente de "Ciencia y conducta humana", pág. 18.

(&20). Por estímulo se debe entender no solamente a la presencia de un "algo" desencadenador del desplazamiento en el ente (o parte de este), sino también a la carencia de ese "algo" que produce una serie de desplazamientos, en el ente, como por ejemplo, cuando la carencia de agua produce una serie de transformaciones metabólicas en una planta. Sigue siendo una causa externa la desencadenadora de los movimientos.

(&21). "Así el reflejo patelar es una descripción de lo que sucede cuando el tendón del mismo nombre es golpeado con un martillo. Para realizar análisis, conviene describir separadamente los dos acontecimientos; el martillo que golpea el tendón, que es el estímulo y la contracción subsiguiente del músculo, que es la respuesta. La relación temporal se invierte en el condicionamiento operante, en que a la ejecución sigue un estímulo reforzante que hace aumentar la frecuencia de la conducta".

Extraído textualmente de "Principios de la conducta" pág. 633.

Aquí es evidente la secuencia de aparición entre el estímulo, el ente y el desplazamiento, en la respuesta (que en este caso es el reflejo patelar incondicionado) y en la conducta (que en esta ésta es a la que se refiere con condicionamiento operante).

- (&22). "Desde los comienzos de su carrera, Skinner distingue entre las respuestas que produce el organismo, de forma prácticamente automática, ante una estimulación concreta-ejemplificadas por las conductas del perro de Pavlov-, y las que emite dicho organismo sin que exista, aparentemente, una estimulación. Las primeras son llamadas respuestas reflejas; a las segundas, Skinner las llama operantes. Una operante es "un tipo de respuesta que surge espontáneamente en ausencia de cualquier estimulación con la que pueda ser específicamente correlacionada".

Extraída textualmente de "Ciencia y conducta humana", - pág. 20.

Aquí Skinner distinguía entre respuesta (que llamaba respuesta refleja) a la que consideraba producida por un estímulo antecedente, y entre conducta a la que considera realizada sin la presencia concreta de una estimulación (y que el modelo transicionista dice que es porque el estímulo es interno al ente).

(&23). Es necesario saber en que entidad ó unidad es en la que se está produciendo y analizando el movimiento, ya que el nivel de análisis puede ser en una célula, en un órgano, en un animal, etc., y dependiendo de la unidad - (o ente) de análisis dependerá la distinción y reconocimiento de las características del movimiento postuladas por el modelo transicionista.

Así vemos que es necesario conocer el nivel de análisis para evitar confusiones y malentendidos, ya que si por ejemplo, hablamos del funcionamiento de una máquina, por ejemplo, un automovil, (donde su funcionamiento no es - más que una secuenciación de reacciones), podría parecer que él desplazamiento general del automovil no tiene -- como estímulo desencadenador a un estímulo externo (ya que el conductor se encuentra dentro del automovil), y por lo tanto, parecería falsa la afirmación de que toda reacción empieza por un estímulo externo. Pero el desplazamiento del automovil no se puede ver como una sola reacción, sino como un sistema de reacciones y en el nivel de análisis de cada una de las reacciones de cada una de las "partes" del automovil si se determinaría la condición de que toda reacción empieza por un estímulo externo y que termina con el desplazamiento del ente, - que a la vez se convierte en un nuevo estímulo externo para otro movimiento en otra parte (ó unidad) del automovil.

Esto nos lleva a considerar al universo como un "gran - todo" con una "gran cantidad de movimientos" en las partes del mismo, y que solo al ser cognoscente lo descom-

pone en sus partes para conocerlo, formando unidades entidades ó estructuras concretas de cada una de las partes de ese universo.

(&24). Claro está que aquí el estímulo señalizador ó discriminativo puede tener varios grados de probabilidad de que se produzca la cadena conductual, ya que las condiciones en las que se encuentra el organismo pueden determinar la probabilidad de que se produzca la cadena conductual, ya que las condiciones en las que se encuentra el organismo pueden determinar la probabilidad de que se produzca la cadena conductual ó que no se produzca. Es obvio que si el organismo (la rata), está muy privado (de comida), entonces es muy probable que se produzca la conducta (comer), a tal grado que parezca que el estímulo señalizador (la comida), sea el estímulo desencadenador directo de la conducta. Sin embargo, es solamente señalizador, ya que si por ejemplo se presenta otro estímulo señalizador (como un gato), la conducta de comer no se da aunque fuera altamente probable en un principio, sino que ahora se presenta otra conducta (correr).

(&25). Por estímulo consecuente se puede entender no solo a un estímulo externo que provenga del medio, sino también un cambio en el estado corporal del organismo, como por ejemplo, al pasarse un peine por el pelo (conducta) y quedar peinado (estímulo o estado consecuente). Así-

como también no solo la obtención de un estímulo, sino también la eliminación o supresión de un estímulo, por ejemplo: soltar un objeto (conducta), y perder ese objeto (consecuencia). En términos generales es la consecuencia (más que el estímulo consecuente) al que nos referimos.

(&26). Respecto a la terminología, Ferster menciona lo siguiente: "El término respuesta tiene connotaciones engañosas. Muchos psicólogos llaman respuesta a una ejecución como levantar la cabeza. Por desgracia, esta denominación resulta confusa porque el término respuesta significa, en lenguaje ordinario, que la ejecución del ave es provocada o causada por algún acontecimiento anterior".

Extraído textualmente de "Principios de la conducta, - pág. 38.

(&27). "La estructura de la realidad es jerárquica. Es posible clasificar todas las entidades físicas de acuerdo con su nivel de complejidad estructural: se empezará por las partículas elementales, que formarán el primer nivel, el más sencillo; se pasará luego a los átomos, que constituirán el segundo nivel de complejidad después las moléculas, las células y las formas vivas multicelulares, a niveles distintos de entidades sociales, y así sucesivamente hasta llegar a las entidades y agregados cósmicos".

Extraído textualmente de "Las estructuras jerárquicas". pág. 302.

Para el modelo transicionista es suficiente clasificar a los entes en cuatro grandes grupos de entes en base a su complejidad estructural, que son: la materia, la materia viva, los organismos cognoscitivos, y los organismos valorativos.

- (&28). "Cada animal responde de cierta manera a su ambiente; cuanto más elevada es la posición que ocupa una especie en la escala de la evolución, tanto más complejas y diferenciadas son sus respuestas".

Extraído textualmente de "Teorías y sistemas contemporáneos en Psicología", pág. 25.

- (&29). También Karl Popper considera que las teorías y leyes científicas solo son aproximadamente verdaderas, y esto lo comprobamos al leer la siguiente cita. "Nuestra explicación del mundo es aproximadamente verdadera".

Extraído textualmente de "Conocimiento objetivo", - pág. 24.

- (&30). Sobre la percepción de objetos integrados, a partir de una serie de estimulaciones, hay estudios muy interesantes por parte de las teorías de Gestalt.

- (&31). La variabilidad aunque mínima de las conductas instin

tivas, demuestra que están dirigidas por conocimientos epigenéticos.

El estímulo señalizador no es el causante directo de la conducta instintiva, ya que si fuera así, entonces, siempre el estímulo externo produciría los mismos movimientos estereotipados, y sin embargo, hay variabilidad y plasticidad en el instinto como se menciona a continuación: "A pesar de lo que haya podido decirse, sobre la rigidez de los movimientos instintivos en los insectos, sabemos, por ejemplo, que las avispas, *Ammophile urnaris*, presentan grandes variaciones individuales en la forma de construir su nido y de transportar allí una oruga para depositar sus huevos. Tal plasticidad naturalmente resulta apropiada para posibilitar un punto de partida fenotópico para numerosas conductas".

Extraído textualmente de "El comportamiento, motor de la evolución", pág. 40.

- (&32). "Por consiguiente, con relación a todo comportamiento animal, así como a todas las conductas observadas en el niño y el hombre en general, puede decirse que cada acomodación se relaciona siempre con un proceso de asimilación práctica ó cognitiva, por lo cual entendemos una integración a una estructura de comportamiento anterior (trate se de una forma de *savoir-faire*, de un esquema conceptual, etc).
- Esta intervención permanente de la asimilación constituye un primer argumento, por sí solo fundamental, en favor de la necesidad de factores o procesos endógenos

en el seno de todos los comportamientos".

"Dicho esto, es evidente que la primera finalidad o dirección de esos comportamientos es la alimentación de esquemas de asimilación ó, expresado en otros términos, el ejercicio continuo ó periódico de esquemas de acción ya construidos, que utilizan los elementos que ofrece el medio. Aunque en términos práticos ó cognitivos, he allí el equivalente de una suerte de metabolismo prático, ya que todo sistema de acciones o de conocimientos comprende una organización interna de esquemas aunque éstos no entran en funcionamiento sino cuando son alimentados por un conjunto de elementos exteriores, de donde se origina una interacción-- permanente entre las acciones y el medio".

Extraído textualmente de "El comportamiento, motor de la evolución" pág. 22.

- (&33). "La imitación de dicho sonido, se produjo por la necesidad sentida de referir algo acerca del objeto a los demás miembros de la colectividad".

Extraído textualmente de "Pensamiento y lenguaje", pág. 33.

- (&34). Por su mecanismo fisiológico y psicológico, el lenguaje surge como resultado de grabar sólidamente en el cerebro conexiones reflejo-condicionados ó asociaciones entre un determinado sonido que el hombre oyó y pronunció, un movimiento muscular de los órganos de la palabra, la imagen del objeto que provocó la reac-

ción fónica dada, y, finalmente, la impresión de - las consecuencias a que da origen el sonido emitido". Después "De medio de expresión espontánea de las emociones, el sonido se convirtió en medio para designar intencionalmente los objetos". Esta designación del objeto podía ser frente al objeto, o lejos del mismo.

Extraído textualmente de "Pensamiento y lenguaje", págs. 30 y 31.

- (&37). "En un sistema viviente no hay ningún fenómeno que no sea molecular, aunque tampoco hay ninguno que sea exclusivamente molecular".

Extraído textualmente de "El comportamiento, motor de la evolución". pág. 60

- (&38). "Sabemos decir con frecuencia que la estructura determina la función y esta produce aquella: vía de doble-sentido de circulación que probablemente indique una - distinción ilegítima. Yo lo veo más bien como una espiral que asciende por los niveles, cualquiera que sea el punto del que se porta: digamos, de la historia a - la estructura, de ésta a la función, de esta última a - la historia, de aquí a la estructura y ella a la función; pero cada vez yendo de un nivel inferior a otro jerárquicamente superior. Así pues, el movimiento no recorre una circunferencia, sino que asciende por un espiral".

Extraído textualmente de "Las estructuras jerárquicas"

pág. 244.

- (&39). Temas extraídos en su totalidad y en forma textual --  
(&40). del libro "Las estructuras jerárquicas", págs. 36 a--  
(&41). 41 (&39) 246 y 247 (&40), y 302-303 (&41).
- (&43). Este tema se basó en gran porcentaje en citas textual  
les extraídas del libro "Introducción evolucionista--  
a la Psicología".
- (&44). Piaget está en desacuerdo con Luria acerca de que --  
los vegetales no posean conductas (o sea movimien--  
tos teleonómicos), y también está en desacuerdo en --  
el hecho de que solo por medio de un sistema nervio--  
so se pueda poseer conocimiento, ya que piensa que --  
en algunos vegetales carentes de sistema nervioso --  
hay movimientos teleonómicos (ó teleológicos), y --  
considera que se puede grabar el conocimiento a ni--  
vel epigenético, o sea que: "los comportamientos elem  
mentales se adquieren en plan fenotípico y el medio-  
interior modificado por ellos seleccione después las  
variaciones génicas, hasta llegar a la producción en-  
dógena de una fenocopia que reconstruye las acciones--  
en función de ese nuevo médico".
- Extraído textualmente de "El comportamiento, motor --  
de la evolución" pág.119.
- Aquí Piaget utiliza el término comportamientos element  
ales para referirse a lo que en modelo transicionist  
ta se llama conducta innata o instintiva.

- (&45, (&46), (&47). (&48). Extraído textualmente de el libro -  
"Sistemas de comunicación" págs. 14, 20 y 22.
- (&49). La filogénesis y ontogénesis de los movimientos aquí  
descritos, son solo ideas generales y probablemente -  
con errores importantes, ya que el fin de este tema  
es el de dar un panorama general de los movimientos  
que tienen los entes, sin haber analizado a fondo -  
esta cuestión.
- (&50). Extraído textualmente de el libro "Psicología de -  
las situaciones vitales", pág. 36.
- (&51). En el libro "Emoción y sufrimiento" Wuknir habla -  
sobre las características valorativas de las dife-  
rentes enfermedades comportamentales.
- (&52). Extraído textualmente de el libro "Teorías y siste-  
mas contemporáneos en Psicología" Pág. 345.
- (&53). Extraído textualmente de el libro "Teorías y siste-  
mas contemporáneos en Psicología", pág. 418.
- (&54). Extraído textualmente de el libro "Teorías y siste-  
mas contemporáneos en Psicología", Pag. 417.
- (&55). Extraído textualmente de el Libro "La Personalidad,  
pág. 161.

- (&56). Extraído textualmente de el libro "La Personalidad", pág. 148.
- (&57). Basada un poco en la clasificación de la personalidad realizada por Spranger. Cita basada en parte en el libro "Teorías y sistemas contemporáneos en Psicología" capítulo dedicado a Spranger. Ampliado en base a la tabla axiológica.
- (&58). La Etología ha utilizado el término comportamiento para referirse a lo que en el modelo transcicionista se llama conducta innata o instintiva. El modelo transcicionista utiliza el término comportamiento para referirse al tipo de movimiento que implica la utilización de la estructura valorativa.
- (&59). Extraído textualmente del libro "Psicología de los motivos sociales", págs. 22,23, y 24.
- (&60). Al respecto, Allport menciona estas cuestiones en su libro "La Personalidad" pág. 203
- (&61). Extraído textualmente de el libro "Emocion y sufrimiento" pág. 18.
- (&62). Extraído textualmente de el libro "La investigación científica", capítulo Teoría estática.
- (&63). Extraído textualmente de el libro "La investigación científica", capítulo Teoría estática.

- (864). Extraído textualmente de el libro "La investigación científica", capítulo Teoría dinámica.
- (865). "Aunque por ejemplo, reconoce la importancia de Freud, al relacionar acontecimientos infantiles con conductas de la vida adulta, le recriminan - que tenga que inventar un complicado aparato mental - ello, yo, superyo- para justificar dicha relación- En opinión de Skinner, ésta puede expresarse, igualmente de forma objetiva en términos de refuerzo". Esta cita esta puesta aquí únicamente con el fin de mostrar como una enfermedad comportamental aunque debe ser explicada en su nivel de análisis adecuado, no implica que no se pueda explicar en base a un enfoque más simple y objetivo.  
La cita fué extraída de el libro "Ciencia y conducta humana", pág. 19.
- (866). Extraído textualmente de el libro "Tratado de Metafísica" de Jean Wahl.
- (867). "¿Tenemos derecho a considerar al mundo como si estuviera formado por capas superpuestas que se escalonan desde las moléculas hasta los valores, hasta el alma y hasta Dios, pasando por lo vital?  
¿Habría que creer que por doquier en el universo se encuentra la misma estructura, simplemente más desarrollada aquí y menos allá?  
Extraído textualmente de "Tratado de Metafísica", pág. 301.

"La naturaleza en si misma, abarca todos los niveles y desconoce nuestras distinciones".

Extraído textualmente de "Las estructuras jerárquicas" pág. 104

(868). En la Psicología, desde sus inicios ha habido desacuerdos importantes, respecto a si esta es una ciencia natural nomotética, o si es una ciencia humana, cultural e ideográfica.

Para demostrar esta afirmación anterior, leamos la siguiente cita: "El otro grupo neokantiano se constituyó alrededor de la escuela de Baden, dirigida por Wilhelm Windelband y Heinrich Rickert. Siguiendo la tradición kantiana, suponía que nuestra experiencia cognoscitiva -- razón pura --, experiencia práctica -- moralidad --, y experiencia estética, están gobernadas por unos principios apriorísticos denominados valores por la escuela de Baden. Windelband y Rickert oponían las ciencias culturales o históricas a las ciencias naturales. Preferían el nombre de ciencias culturales al antiguo de humanidades, pues este último incluía los valores eternos de la Lógica, la Ética y la Estética, mientras que las culturales tratan así lo creían ellos, de los fenómenos y valores empíricos y transitorios".

Tanto la Naturwissenschaft (ciencia natural), como la Kulturwissenschaft (ciencia cultural) son ciencias empíricas. Difieren en el método de investigación. Las ciencias naturales buscan los principios y las leyes que gobiernan a los objetos concretos. Las ciencias naturales son nomotéticas, esto es, buscan leyes ge-

nerales. Las ciencias naturales no se interesan por los casos únicos; conciernen a los sucesos necesarios, a las leyes que gobiernan el universo".

"Las ciencias históricas culturales tratan del individuo, del caso único e irreplicable; por ejemplo, lo que sucedió cuando Napoleón se retiró de Moscú en 1812. Este acontecimiento es único e irreplicable, se trata de un ideofenómeno. Las ciencias que estudian los ideofenómenos no buscan leyes generales, las ciencias ideográficas se refieren a los valores y no a las causas naturales".

"Según Windelband, la Psicología estudiada por Wundt, Ebbinghaus y otros era una ciencia nomotética. Rickert señalaba que las ciencias naturales tratan de las relaciones causa-efecto, mientras las históricas refieren sus datos a los valores culturales".

Extraído textualmente del libro: "Teorías y sistemas contemporáneos en Psicología" pags. 467 y 468.

"Según la división de las ciencias en naturales y culturales, como proponía Windelband, Freud pertenece a la primera categoría, Adler a la segunda".

Extraído textualmente del libro; "Teorías y sistemas contemporáneos en Psicología" pags. 334 y 335.

Esto anterior demuestra la serie de confusiones que ha habido en la Psicología desde su origen, debido principalmente a que la Psicología se ha dedicado a estudiar conjunta y confundidamente dos ramas científicas diferentes dentro de una sola ciencia psicológica, y que son la rama del estudio del comportamiento, basada en los valores, la influencia cultural, la consciencia y los ideofenómenos, y la rama del estu-

dio de la conducta, que es un fenómeno natural gobernado por leyes determinísticas naturales, y basada en la cognición, la psicofisiología y las determinaciones ambientales.

Por lo tanto, el modelo transcicionista aclara como son dos ramas científicas diferentes (anteriormente abarcadas por una ciencia psicológica), y las ubica dentro de un mismo marco teórico, para después diferenciarlas y constituir las en dos ciencias diferentes (aunque interdependientes), una natural (la Psicología, que estudia la conducta), y otra cultural (la Endoantropología, que estudia el comportamiento humano).

(& 69).- El reflejo condicionado ya es una conducta (porque implica un conocimiento adquirido), en cambio el reflejo incondicionado es solamente una respuesta (ya que no necesita conocimiento para que se produzca).

(& 70).- "La idea de valor lleva consigo la idea de una jerarquía entre los valores"

Extraído textualmente de el libro: "Tratado de Metafísica" pag. 489

(&71).- "Según Spinoza, las cosas tienen valor solo en cuanto nos agradan".

Extraído textualmente de el libro: "Tratado de Metafísica" pag. 494

(& 72).- "La tesis de Bergson; según él, el valor procede de la emoción tal como la entiende, no es algo esencialmente biológico, por lo menos en el sentido ordinario del término".

Extraído textualmente de el libro: "Tratado de Metafísica" pag. 495

(7 73).- "El valor es mas sentimiento que idea, es a la vez intuición y exigencia"

Extraído textualmente de el libro: "Tratado de  
Metafísica" pag. 500

(& 74).- "El valor está, por tanto, ligado a la idea misma de preferencia en cuanto esta está implicada en toda - acción y juicio práctico"

Extraído textualmente de el libro: "Tratado de -  
Metafísica" pag. 501

(& 75).- Que la conciencia es el funcionamiento de la estructura valorativa (y los valores), lo encontramos también mas o menos establecido en Kant, y esto lo leemos en la siguiente cita; "El mundo de los fines, que es el mundo de los valores, está cerrado, según Kant, al entendimiento teórico. Solo se abre a la razón - práctica, cuando escuchamos a la conciencia".

Extraído textualmente de el libro: "Tratado de  
Metafísica" pag. 488

(& 76).- El hecho de preferir un valor, hace a los demás valores poco importantes. Al respecto, la siguiente cita trata de demostrar lo anteriormente afirmado. "El individuo que siente profundamente un valor se cierra por eso mismo a un cierto número de valores".

Extraído textualmente de el libro: "Tratado de  
Metafísica" pag. 489

(& 77).- "Al término del período sense-meter, hacia un año y medio o dos años, aparece una función fundamental - para la evolución de conductas ulteriores, y que consiste en poder representar algo (un "significado" - cualquiera; objeto, acontecimiento, esquema conceptual, etc.) por medio de un "significante" diferenciado y que solo sirve para esa representación; lenguaje, gesto simbólico, etc.. Siguiendo a Head y a los especialistas de la Afasia, se denomina, en general, "simbólica" esa función generadora de la representación, pero como los lingüistas distinguen cuidadosamente los "símbolos" y los "signos", es mejor emplear con ellos la expresión "función semiótica" para - designar los funcionamientos referentes al conjunto de significantes diferenciados".

Extraído textualmente de; "Psicología del niño"  
pag. 59

El modelo transicionista llama a esos significantes diferenciados conocimientos creados, ya que - este término tiene mayor grado de abstracción.

(& 78).- "Uno de nosotros, estudiando hace tiempo con Weil el desarrollo de la idea de la patria, comprobó que no adquiriría un valor afectivo hasta el nivel de doce - años o mas. En función de tales valores, las decisiones a adoptar, en oposición o de acuerdo con el adulto, y especialmente en la vida escolar, tiene un alcance completamente distinto que en los pequeños grupos sociales del nivel de las operaciones concretas.

En cuanto a las posibilidades que abren esos -

valores nuevos resultan claras en el propio adolescente, que presenta la doble diferencia con respecto al niño de ser capaz de construir teorías y de preocuparse de elegir una carreza que corresponde a una vocación y le permite satisfacer sus necesidades de reforma social y de creación de nuevas ideas. El preado lescente no está en este nivel; pero numerosos indicios muestran en esa fase de transición, el comienzo de ese juego de construcción de ideas o estructuración de valores ligados a proyectos de porvenir. Desgraciadamente, hay pocos estudios sobre ese tema".

Extraído textualmente de; "Psicología del niño", pags. 149 y 150.

(& 79).- "La autonomía moral, que comienza en el plano interindividual al nivel de siete a doce años, adquiere, en efecto, con el pensamiento formal una dimensión mas en el empleo de lo que podría denominarse "valores ideales o supraindividuales".

Extraído textualmente de "Psicología del niño", pag. 149.

(& 80).- "La Psicología del niño estudia el crecimiento mental o, lo que viene a ser lo mismo, el desarrollo de las conductas (es decir, de los comportamientos, comprendida la consciencia) hasta esa fase de transición, constituída por la adolescencia, que marca la inserción del individuo en la vida adulta".

Extraído textualmente de; "Psicología del niño", pag. 11.

Aquí Piaget da a entender que si se implica la consciencia, entonces se llama comportamiento. Aunque no tenga bien clara esta idea y concepto.

Modelo Transcicionista: Modelo teórico referente al transcicionismo.

Transcicionismo: Estudio referente a la cadena transcicionista de las estructuras y sus funciones y movimientos.

Cadena transcicionista de las estructuras y sus funciones y movimientos.....

Serie de transiciones que se producen continuamente y en forma secuenciada en las estructuras a causa de las funciones y movimientos que tienen estas estructuras a traves del tiempo y el espacio.

Transcición: Acción o efecto de pasar de un modo de ser o estar a otro distinto, que es más complejo que del que surgió.

Estructura: Toda forma concreta de organización que es directamente perceptible en la realidad como un todo, y que aplicada a un objeto de estudio, hace parecer a este como sistemático.

El término estructura es empleado por convención en lugar de sinónimos tales como: "totalidad", "equilibrio", "organización", "sistema de relaciones"

para señalar con más vigor que el objeto de estudio lleva relaciones internas, estables y profundas. En toda estructura existen tres características, que són:

- a) Totalidad.- ó sea la subordinación de los elementos al todo.
- b) Transformación.- pasaje de un arreglo a otro de tal suerte que el segundo aparezca como "engendrado" ó "emergido" por el que precede.
- c) Autorregulación.- regulación de las reglas al interior del mismo sistema interno.

**Función:** Acción de una estructura, a la que se le asigna una razón de ser.

**Movimiento:** Estado de un ente que cambia de lugar a través del tiempo. Está constituido por tres partes elementales que són: el estímulo, el ente, y el desplazamiento.

**Estímulo:** Energía originadora de un desplazamiento.

**Desplazamiento:** Cambio de ubicación en el espacio de un ente, (o parte de este), en el transcurso del tiempo.

**Ente:** Entidad, unidad, totalidad.

Reacción: Movimiento que implica el funcionamiento de la estructura material del ente.

Respuesta: Movimiento que implica el funcionamiento de la estructura somática del ente.

Conducta: Movimiento que implica el funcionamiento de la estructura cognoscitiva del ente.

Comportamiento: Movimiento que implica el funcionamiento de la estructura valorativa del ente.

Estructura material: Estructura constituida por la materia.

Estructura somática: Estructura constituida por la materia viva.

Estructura cognoscitiva: Estructura constituida por conocimientos.

Estructura valorativa: Estructura constituida por valoraciones.

Consciencia: Funcionamiento integral de los procesos de la estructura valorativa.

Mente: Funcionamiento integral de los procesos de la estructura cognoscitiva.

Aconsciencia: Carencia de procesos de la estructura valorativa.

**Inconsciencia:** Funcionamiento de los procesos de la estructura valorativa, en donde hay errores de valoración.

**Inconsciencia personal:** Inconsciencia en donde los errores de valoración consisten en una confusión entre el concepto personal real y un concepto personal falso.

**Inconsciencia cultural:** Inconsciencia en donde los errores de valoración consisten en el manejo de los valores de la cultura.

**Concento personal:** Subestructura valorativa que consiste en autovaloraciones <sup>de jerarquización</sup> de la orden de importancia de los valores que posee un individuo.

**Comportamiento anormal:** Comportamiento que no es normal.

**Enfermedad Comportamental:** Comportamiento anormal debido a una inconsciencia personal.

**Personalidad:** Patrón general de comportamientos de un individuo durante algún período de tiempo y en determinados espacios, que hace diferente a un individuo de otros.

**Realidad Material:** Esta basada en la capacidad de captar hasta los estímulos físicos.

Realidad funcional: Está basada en la capacidad de llegar a -  
captar hasta los estímulos accionales.

Realidad social: Está basada en la capacidad de llegar a cap-  
tar hasta los estímulos semióticos.

Realidad cultural: Está basada en la capacidad de llegar a cap  
tar hasta los estímulos valorativos ideoló-  
gicos.

Física: Ciencia que estudia las reacciones.

Biología: Ciencia que estudia las respuestas.

Psicología: Ciencia que estudia las Conductas.

Antropología: Ciencia que estudia al hombre.

Endoantropología: Ciencia que estudia el comportamiento del -  
hombre.

Psicoendoantropología: Ciencia que estudia la conducta y el -  
comportamiento

Teoría: Conjunto organizado de ideas referentes a cierta cosa  
o que tratan de explicar un fenómeno.

## BIBLIOGRAFIA

- 1.- Lancelot Law W. "Las estructuras jerárquicas"  
Ed. Alianza editorial Madrid 1973.
- 2.- Luria A.R. "Introducción evolucionista a la Psicología"  
Ed. Fontanella Barcelona 1977.
- 3.- Bungue Mario. "La investigación científica".  
Ed. Ariel México 1976.
- 4.- Piaget, Jean. "El comportamiento, motor de la evolución".  
Ed. Nueva Visión Buenos Aires 1977.
- 5.- Wolman Benjamín. "Teorías y sistemas contemporáneos en -  
Psicología". Ed. Martínez Roca  
Barcelona 1973.
- 6.- Gordon Allport. "La personalidad"  
Ed. Herder Barcelona 1975.
- 7.- Jorge Urrutia. "Sistemas de comunicación"  
Ed. Planeta Barcelona 1975.
- 8.- V.J. Wukmir "Emoción y sufrimiento".  
Ed. Labor Barcelona 1967.
- 9.- Jozef Cohen "Psicología de los motivos sociales".  
Ed. Trillas 1973

- 10.- M. Angel Herrera Revista "Naturaleza de Julio de 1978  
Artículo "Vida y muerte de las estre-  
llas" México 1978.
- 11.- Skinner B.F. "Ciencia y conducta humana".  
Ed. Fontanella.
- 12.- Eduardo Nicol. "Psicología de las situaciones vitales".  
Ed. Fondo de cultura económica México 1975
- 13.- Ferster "Principios de la conducta"  
Ed. Trillas.
- 14.- Gorski D.P. "Pensamiento y lenguaje".  
Ed. Grijalbo México 1966.
- 15.- Wdhl Jean: "Tratado de Metafísica".  
Ed. Fondo de cultura económica México 1975.
- 16.- Popper Karl "Conocimiento objetivo".  
Ed. Tecnos Madrid 1974.