

13  
2ej

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO  
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS  
COLEGIO DE PEDAGOGIA

SEMINARIO DE APOYO A LA TITULACION

UNA ALTERNATIVA DE CAPACITACION DIDACTICA PARA EL DOCENTE DE LOS  
CENTROS DE ESTUDIOS TECNOLOGICOS INDUSTRIALES Y  
DE SERVICIOS

*Nº Bº MEAg*

*[Handwritten signature]*

TESINA  
PARA OBTENER EL TITULO DE:

LICENCIADO EN PEDAGOGIA

PRESENTA:

ISELA FRANCISCA BERMUDEZ BLANCAS

MAYO DE 1986



FACULTAD DE FILOSOFIA  
Y LETRAS  
COLEGIO DE PEDAGOGIA  
COORDINACION



Universidad Nacional  
Autónoma de México



## **UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso**

### **DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## I N D I C E

INTRODUCCION . . . . .	1
CAPITULO 1      ANTECEDENTES HISTORICOS . . . . .	3
CAPITULO 2      ALGUNAS CARACTERISTICAS PECULIARES DE LOS C.E.T.I.S.	
2.1      Funcionamiento Interno . . . . .	7
2.2      Características Fundamentales del Plan de Estudios	9
2.3      El Docente . . . . .	11
2.4      El Estudiante . . . . .	12
2.5      Función del Departamento de Psicopedagogía . . . .	14
2.6      Curso de Capacitación Vigente . . . . .	15
CAPITULO 3      PROPUESTA: UNA ALTERNATIVA DE CAPACITACION DIDACTI <u>CA</u>	
CA PARA EL DOCENTE DE LOS C.E.T.I.S.	
3.1      Justificación de la Propuesta . . . . .	17
3.2      Objetivos Generales de la Propuesta . . . . .	17
3.3      Contenido de la Propuesta . . . . .	18
1er. Tema: La Motivación en la Enseñanza . . . . .	18
2do. Tema: La Comunicación en la Enseñanza . . . .	20
3er. Tema: Tres Corrientes Educativas . . . . .	24
4o. Tema: Aprendizaje Grupal . . . . .	28
5o. Tema: Evaluación . . . . .	36
3.4      Algunas Sugerencias para el Seguimiento de la Pro <u>pu</u>	
<u>esta</u> . . . . .	38
CAPITULO 4      ALGUNAS TECNICAS GRUPALES Y ACTIVIDADES PARA LA	
PROPUESTA . . . . .	39

CONCLUSIONES . . . . . 44.  
BIBLIOGRAFIA . . . . . 46

- ANEXOS:
- Introducción del Curso de Capacitación Vigente de la D.G.E.T.I.
  
  - Las Técnicas derivadas de la Dinámica de Grupo

## A D V E R T E N C I A

Esta tesina ha sido elaborada en el Seminario Permanente de Apoyo a la Titulación, de acuerdo con las normas originales, establecidas por la Facultad de Filosofía y Letras, en el año 1967, con el objetivo de agilizar, en una nueva opción, la titulación de egresados. Como prueba escrita, íntegra, con la exposición oral de conocimiento, el examen profesional.

Titular del Seminario

Dr. Agustín G. Lemus Talavera

## I N T R O D U C C I O N

La educación tecnológica surge como una opción para formar profesionales técnicos, aptos para la vida productiva del país.

Pretende que el docente, cualquiera que sea su campo de acción, reúna la calidad académica adecuada a su labor y domine la disciplina que le corresponde impartir, lo cual repercutirá en el desarrollo integral del educando.

Los profesionistas que imparten clases en los Centros de Estudios Tecnológicos Industriales y de Servicios, no tienen, generalmente la formación pedagógica indispensable para ejercer la docencia. Muchas son las causas que originan esto, entre las cuales se contemplan las siguientes:

- Las autoridades institucionales adoptan criterios muy flexibles en la selección del personal docente.
- Los docentes no tienen experiencia en el nivel en el que actúan.
- Movilidad de los docentes en las asignaturas, ya que se les asigna más de una, con insuficiente fundamentación.
- La docencia es tomada, por algunos profesionistas, como una alternativa inmediata de trabajo.

De esta problemática surge, en primera instancia, la pregunta; ¿Cómo trabajar en la docencia y propiciar el aprendizaje?

Tomando en cuenta lo anterior, se propone una "Alternativa de Capacitación Didáctica", encaminada a una formación docente, en la cual se tenga la oportunidad de recibir asesorías, que permitan una visión más amplia de la labor docente, conociendo otras alternativas de aprendizaje.

Dicha propuesta es el indicio, tal vez, de un cambio de ideología y de conceptos en lo que a enseñanza y aprendizaje se refiere.

Esta propuesta tiene como Objetivos Generales:

- a) Contribuir a la superación académica del docente de los C.E.T.I.S., para el logro del proceso enseñanza-aprendizaje.
- b) Valorar la necesidad del trabajo en grupo, que repercutirá en el logro del aprendizaje.

"Una Alternativa de Capacitación Didáctica a los Docentes de los C.E.T.I.S., se fundamenta en la Didáctica General ubicada en la teoría de Aprendizaje Grupal.

El Aprendizaje Grupal ubica al docente y a los alumnos como seres sociales integrantes del grupo, que se interrelacionan entre sí, para lograr una formación académica recíproca, que implica una participación más significativa, como miembros activos y responsables en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Se conceptúa la enseñanza aprendizaje como un proceso dinámico y grupal, en el cual el docente no es el único portador del aprendizaje, sino un coordinador e incentivador para los alumnos, propiciando la adquisición del conocimiento grupal.

Los estudiantes se interrelacionan e interactúan como miembros activos del grupo, trabajan con la información recibida del profesor en una primera instancia; asimismo, buscan y descubren fuentes de conocimiento. A toda esta actividad que se desencadena en el grupo, se le llama dinámica grupal.

Esta tesina es de tipo descriptivo; se utilizó la técnica documental, así como fuentes especializadas. Su principal limitación es la brevedad con la que se aborda teóricamente los temas.

## CAPITULO I

## ANTECEDENTES HISTORICOS

La Educación Tecnológica ocupa un lugar importante dentro del Sistema Educativo Nacional, ya que se le ha venido dando impulso desde hace bastante tiempo y fue el Presidente Alvaro Obregón quién, en Septiembre de 1924, planteó por primera vez, de manera oficial, la necesidad de que el país se capacitara técnicamente.

También, en el período del Presidente Plutarco Elías Calles se puso de manifiesto la intención de brindar impulso a ese tipo de capacitación tecnológica; se llevaron a cabo acciones en relación a ese tema, creando la Escuela de Industria y Comercio del Distrito Federal. Continuando con este criterio de desarrollo tecnológico, fundamentado en nuevos planes, surge en el año de 1932 la Escuela de Maestros Técnicos Constructores "Juan de Dios Bátis", que nace como una respuesta a las necesidades tecnológicas por las que atraviesa el país en ese entonces. Pero no es sino hasta que el entonces Jefe del Departamento de Enseñanza Técnica, Luis Enrique Erros, muestra con su pensamiento la dirección que debería dársele al conocimiento tecnológico, definiéndola y delimitando su campo en estos términos; "Se considera como enseñanza técnica aquella que tiene por objeto adiestrar al hombre en el manejo inteligente de los recursos teóricos y materiales que la humanidad ha acumulado, para transformar el medio físico y adaptarlo a sus necesidades" (1).

Posteriormente, lo que había sido una brillante idea y un

(1) SOLANA, FERNANDO. ET. AL. Historia de la Educación Pública en México. P. 502

ferviente sueño surge como una realidad, ya que es fundada la Preparatoria Técnica en el año de 1932.

Como coronación a todas estas aspiraciones se le dá paso a la realización de un enorme proyecto concebido y auspiciado por dos hombres, cuya preocupación por la enseñanza técnica se había puesto de manifiesto en reiteradas ocasiones. Nos referimos al General Lázaro Cárdenas y Juan de Dios Batis, a quienes debemos adjudicarles la creación del Instituto Politécnico Nacional que viene a tomarse como un desahogo a las inquietudes de preparación tecnológica de nuestro país.

Sin embargo, no es hasta el período presidencial de Adolfo López Mateos cuando se crea el Departamento de Enseñanza Técnica, encargada de la coordinación y desarrollo de la Educación Tecnológica en el país, para atender las distintas escuelas técnicas existentes, marcándose como un paso determinante para la Educación Técnica en el país, ya que a partir de ese momento comienza el florecimiento de una infraestructura humana técnicamente preparada para brindar una mejor explotación a los recursos de nuestro país y así, aunque de manera incipiente, la idea comienza a vertirse en realidades concretas y en surgimiento de nuevos planes que se pretendía cubrir a corto, largo y mediano plazo.

Posteriormente, viendo la importancia que había adquirido ese Departamento se eleva al rango de Subsecretaría de Educación Media Técnica y Superior, contando en su organización interna con varias direcciones generales, de las cuales sólo mencionaremos la Dirección General de Educación Tecnológica Industrial (D.G.E.T.I.) "Esta dirección se va a realizar a través de varias Subdirecciones que coordinan respectivamente las actividades de los centros de capacitación para el trabajo industrial:

Las Escuelas Tecnológicas Industriales en el D. F., los Centros de Estudios Tecnológicos de carácter terminal, y los Centros de Estudios Científicos y Tecnológicos de carácter propedéutico" (2).

A raíz del incremento de alumnos egresados de nivel secundaria que no eran aceptados en las Instituciones establecidas con anterioridad (Vocacionales, Escuelas Preparatorias, Colegio de Ciencias y Humanidades, etc.). Además, existían técnicos profesionales y, según la división funcional del trabajo, era necesario crear instituciones que prepararan a técnicos para poder contar con una infraestructura humana preparada técnica y científicamente para brindar mayor apoyo a la explotación de los recursos de nuestro país. Así, en 1975 se comienza a difundir una política tecnológica que posteriormente tendrá frutos en la creación de los Centros de Estudios Tecnológicos Industriales y de Servicios (C.E.T.I.S.) y Centro de Bachillerato Tecnológico Industriales y de Servicios (C.B.T.I.S.) que, aunque ya tenían algunos antecedentes de formación, surgen con nuevas propuestas en el campo de la Educación Tecnológica e Industrial, teniendo como objetivo brindar el campo de apoyo al Desarrollo Nacional, generando técnicos preparados que pudieran constituir Unidades Económicas de carácter social, así como intensificar la formación profesional técnica media conectada a la actividad productiva.

Los planes de estudios se nacionalizaron para que contengan elementos normativos comunes, procurando una relación estrecha con las exigencias regionales.

Se adoptaron esquemas flexibles de ingresos y salidas laterales del Sistema de Educación Tecnológica, que conciliaría aptitudes

individuales con necesidades sociales.

Con ésto se continuaría una trayectoria que comenzó en 1937, cuando el Instituto Politécnico Nacional empieza a dar impulso a la educación tecnológica, y muy a pesar que en la actualidad se cuenta con estos centros de formación tecnológica y la estructura productiva, como se manifiesta en el hecho de ésta última no incorpora un número significativo de egresados.

## CAPITULO 2

## ALGUNAS CARACTERISTICAS PECULIARES DE LOS C.E.T.I.S.

## 2.1 Funcionamiento Interno

La Dirección General de Educación Tecnológica Industrial (D.G.E.T.I.) depende de la Subsecretaría de Investigación Tecnológica (S.E.I.T.), de la Secretaría de Educación Pública (S.E.P.).

La función de la D.G.E.T.I. es coordinar, administrar y operar las actividades de los Centros Tecnológicos y de Servicios.

La D.G.E.T.I. cuenta actualmente con 378 planteles en la República Mexicana, divididos en dos modelos educativos: "Centro de Estudios Tecnológicos Industriales y de Servicios" (C.E.T.I.S.) y "Centro de Bachillerato Tecnológico Industrial y de Servicios" (C.B.T.I.S.).

En el primer modelo "C.E.T.I.S." las carreras son terminales de nivel Técnico Profesional, donde los egresados pueden incorporarse de inmediato al sector productivo de bienes y servicios.

El segundo modelo "C.B.T.I.S." es propedéutico; el egresado puede incorporarse a un nivel superior para alcanzar el nivel de la licenciatura.

Cada plantel trabaja con un determinado número de carreras según las necesidades de la población.

Las carreras y especialidades que imparten los C.E.T.I.S. y los C.B.T.I.S. son 86, divididas en cuatro áreas:

- Area de Físico - Matemáticas
- Area de Químico - Biológicas
- Area Económicas Administrativas

- Area de Artes Gráficas y Comunicación

Los C.E.T.I.S. se estructuran de la siguiente manera:

- Dirección
- Consejo Técnico Consultivo
- Comité Local de Asesoramiento Técnico Empresarial
- Asociación Civil Amigos de la Escuela
- Subdirección Académica
- Departamento de Servicios Docentes
- Oficina de Tronco Común
- Oficina de Jefes de Carrera
- Oficina de Recursos Didácticos y Bibliográficos
- Oficina de Educación Formal
- Departamento de Servicios Escolares
- Oficina de Psicopedagogía
- Oficina de Titulación y Servicio Social
- Oficina de Difusión Cultural y Promoción Deportiva
- Oficina de Control Escolar
- Departamento de Coordinación en el Sector Productivo
- Oficina de Apoyo y Desarrollo de Egresados
- Oficina de Prácticas y Visitas
- Unidad de Servicios de Capacitación y Adiestramiento  
para el Trabajador
- Oficina de Contraloría
- Oficina de Programación y Estadística
- Departamento de Servicios Administrativos
- Oficina de Recursos Humanos
- Oficina de Servicios Generales

## 2.2 Características Fundamentales del Plan de Estudios

El Plan de Estudios está diseñado para cursarse en tres años, divididos en seis semestres académicos durante los cuales se le dá al alumno una formación técnica profesional de C.E.T.I.S. o - - C.B.T.I.S.

Geralmente en los primeros semestres se implantan las asignatuas del tronco común, el cual tiene la "acción de distribuir, dosificar y secuenciar, en el orden del tiempo (semestre), los contenidos educativos que permiten instruir, capacitar y formar al educando en el ejercicio y comprensión de las ciencias tecnológicas y disciplinas sociales y humanistas consideradas como básicas" (3).

El tronco común está estructurado en cinco áreas, de las cuales se derivan las asignaturas:

- Area de Lenguaje y Comunicación
- Area de Matemáticas
- Area de Metodología de Investigación
- Area de Ciencias Naturales
- Area de Historia-Social

A medida que avanzan los semestres comienzan las asignaturas de especialización, combinando lo teórico con lo práctico.

El plan de estudios incluye el servicio social y tesis correspondiente. Al término de éste se le expide, diploma de técnico en la especialidad que haya cursado y título profesional (este último se otorga después de presentar examen profesional y tesis), y se le dan dos opciones:

- Incorporarse a los procesos de Producción
- Ingresar a una Escuela Superior para alcanzar el nivel de la Licenciatura.

Las escuelas a las que se pueden incorporar los egresados son:

- Universidad Nacional Autónoma de México
- Universidad Autónoma Metropolitana
- Universidad Politécnico Nacional
- Instituto Tecnológico Regional

El plan de estudios es flexible; su intención explícita es formar, más que informar, a los estudiantes; emplea una metodología de enseñanza idónea, así como el uso de la Tecnología Educativa.

El plan de estudios tiene como finalidad "proporcionar al estudiante una formación general, para que tenga base cultural homogénea; una orientación especializada de acuerdo a su vocación; conocimientos y actividades complementarias de carácter terminal que le permitan en caso de interrupción de estudios, su adaptación inmediata al desarrollo económico del país" (4).

El Secretario de la S.E.P. (1970-1976), Víctor Bravo Ahuja, hizo manifiesto lo siguiente: "Los planes de estudio no deben reducirse simplemente a un conjunto de materias; deben obedecer a un proceso formativo, con una finalidad determinada y responder con la suficiente flexibilidad a las necesidades de cambio. Sus contenidos tenderán a desarrollar la capacidad de observación, de análisis y las inquietudes intelectuales del estudiante. Los programas educativos no só

(4) SOLANA, FERNANDO. Ob. Cit... P. 511

lo deben estar al día respecto a los adelantos de la ciencia y la cultura, sino promoverlos y propiciarlos" (5)

El plan de estudios está conformado por diversos programas de acuerdo a cada carrera. Dichos programas los proporciona la D.G.E.T.I. (programas Sintéticos), y los docentes tienen la obligación de estructurarlos por objetivos, conforme a la taxonomía de Benjamín Bloom, que se enfoca a la elaboración de objetivos de educación con dominios Cognoscitivo, Psicomotriz y Afectivo.

Cabe mencionar que los programas elaborados por objetivos están encaminados a lograr un cambio conductual observable; además deben elaborarse de tal forma que se pueda observar y evaluar la conducta del educando en la elaboración de estos programas.

"Los profesores se concentran tanto en la formulación técnica de los objetivos, que pierden de vista la necesidad de plantear aprendizajes curriculares verdaderamente importantes para la formación de los alumnos" (6).

Los programas sintéticos resultan ser copia fiel de los índices de los libros o copias de programas de escuelas superiores, por lo que no responden a las necesidades de la población educativa de este nivel.

### 2.3 El Docente

Por lo general, el tipo de los profesores de los profesores de los Centros de Estudios Tecnológicos Industriales y de Ser

(5) IBIDEM. P. 512

(6) MORAN OVIEDO, PORFIRIO. Reflexiones en torno a la instrumentación didáctica. P.12

vicios provienen de la Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto Politécnico Nacional y Universidad Autónoma Metropolitana.

Se cuenta con un mecanismo para garantizar que los profesores tengan el perfil académico correspondiente a la especialidad de cada uno de los diferentes planteles. Desde 1984, a la fecha, existe un Reglamento para la selección del personal docente, establece que el personal que desea ingresar al subsistema deberá tener cubierta la totalidad de créditos del nivel de la licenciatura.

Por otra parte, cualquier aspirante a dar clases en los C.E.T.I.S. deberá presentar un examen de oposición, basado en alguna asignatura que pretende impartir, que conoce los principios básicos de la Tecnología Educativa y las Teorías del Aprendizaje.

Las funciones del docente de los C.E.T.I.S. y los C.B.T.I.S., son: Propiciar el proceso enseñanza aprendizaje, conforme a los planes y programas de estudios autorizados por la Secretaría de Educación Pública, y evaluar el aprovechamiento escolar, conforme al Reglamento de Evaluación de la D.G.E.T.I. Asistir a los eventos de capacitación y actualización que se impartan en el plantel y en la D.G.E.T.I. Asesorar a los alumnos, cuando así se requiera. Entregar calificaciones e informes de los alumnos a las oficinas correspondientes.

#### 2.4 El Estudiante

El tipo de alumnos que se desea que ingresen a los C.E.T.I.S. y C.B.T.I.S., en lo ideal, debería ser un sujeto con las siguientes características: responsable, poseedor de los conocimientos de la escuela secundaria, tener buenos hábitos de estudio, ser capaz de impulsarse dentro de ellos y trabajar en equipo.

Sin embargo, las características reales nos muestran lo contrario: son alumnos rechazados de las escuelas preparatorias, de bachilleres, de las vocacionales, de los C. C.H., etc., no tienen hábitos de estudios; memorizan sólo para acreditar los exámenes; no trabajan en equipo; etc.

Como consecuencia de lo anterior, encontramos que, en los C.E.T.I.S., se reciben alumnos con una formación afectiva y cultural distante del funcionamiento de esta institución.

Los estudiantes saben de la existencia de estas escuelas, pero desconocen su modalidad y forma de trabajo concreta; las perciben sólo como vía de acceso al sector productivo del país a corto plazo.

Los requisitos que se piden para ingresar a los C.E.T.I.S. y C.B.T.I.S., son los siguientes:

- Certificado de Secundaria
- Carta de buena conducta
- Copia de la cartilla del S.M.N. (Si es mayor de edad)
- 12 Fotografías tamaño infantil
- Certificado de salud
- Cuota de inscripción

Se les aplica un examen de conocimientos generales y otro psicométrico.

El examen de conocimientos generales es estructurado por la D.G.E.T.I. y contiene preguntas del área: de Español, Historia, Geografía, Biología y Matemáticas.

El resultado es uno de los factores para la elección del estudiante, así como, la edad, el promedio de secundaria.

El examen psicométrico tiene la finalidad de detectar la vocación del aspirante (mide intereses y aptitudes), los resultados no son determinantes para la selección de éste, ya que en ocasiones son tantos los exámenes por evaluar, que después de medio año apenas se tienen los resultados.

El estudiante de los C.E.T.I.S. tendrán una formación media superior capaz de ingresarse al aparato productivo para elevar en cantidad y calidad la producción del país, constituyendo, así, al desarrollo del Sector Productivo de bienes y servicios prioritarios en el ámbito nacional; su área de trabajo abarca todas las Organizaciones del Sector Público, así como las de la Iniciativa Privada.

#### 2.5 Función del Departamento de Psicopedagogía

Al Departamento de Psicopedagogía se le han señalado las siguientes funciones:

- Proporcionar periódicamente asesorías a los docentes en la aplicación y elaboración de los planes de estudios y programas de trabajo, dotándolos de técnicas pedagógicas acordes con las necesidades de las asignaturas específicas de cada carrera.

- Elaborar contenidos de actualización didáctica y pedagógica y asimismo, impartirlos a los docentes.

- Analizar, revisar y evaluar los lineamientos que deberán seguir los programas; en caso de alguna falla detectada, tiene libertad para modificarlos así como a los planes de estudios.

- Supervisar la estructuración de los exámenes en la selección y evaluación de aspirantes de nuevos ingresos.

Propiciar el uso y la aplicación de los métodos y técnicas utilizadas dentro de la tecnología educativa.

- Auxiliar a los alumnos en la resolución de sus problemas académicos, cuando así lo requieran.
- Participar en las campañas de difusión del plantel
- Auxiliar en la elaboración de expedientes individuales del alumno
- Proporcionar al alumno orientación vocacional y psicológica
- Investigar las causas de los problemas conductuales que se presenten en el aula y en el plantel, y darle solución acorde
- Dar a conocer a los estudiantes de nuevo ingreso los reglamentos que impera en el plantel.
- Detectar en los alumnos sus problemas y platicar con maestros, padres o compañeros que tengan relación con ellos para saber las causas y coadyuvar a su adaptación al medio escolar
- Derivado de ésto último, asesorar al docente para conducir al alumno problema al proceso enseñanza aprendizaje.

## 2.6 Curso de Capacitación Vigente

La Dirección General de Educación Tecnológica Industrial (D.G.E.T.I.), en el empeño de superar el nivel de operatividad que emerge en estos planteles educativos (C.E.T.I.S. y C.B.T.I.S.), heterogeneiza el curso de "Introducción a la Sistematización del Proceso Enseñanza Aprendizaje". Se centra especialmente en la experiencia y preparación del docente, adentrándolo al campo de la Tecnología Educativa y principios técnicos Pedagógicos que logran el proceso enseñanza aprendi\_

zaje. Consta de cuatro unidades:

- Primera Unidad Objetivos del Proceso E-A
- Segunda Unidad Evaluación del Proceso E-A
- Tercera Unidad Metodología del Proceso E-A
- Cuarta Unidad Medios de Comunicación Educativa

De manera general, se detecta la fuerte tendencia hacia la Tecnología Educativa y el Aprendizaje Mecanicista (Conductista) en cuanto a selección y desarrollo del contenido; se pierden de vista los aprendizajes reales para la formación del alumno; cambia la función - del docente, ya no es tan importante el dominio del contenido sino el de la técnica que llevará a cabo el grupo, aunque, casi siempre, el profesor la utiliza como receta "al pie de la letra". Esto permite que el curso sólo presenta lineamientos para confeccionar objetivos, y la manera reglamentaria de evaluación de la D.G.E.T.I.

## CAPITULO 3

PROPUESTA: UNA ALTERNATIVA DE CAPACITACION DIDACTICA  
FORMACION DEL DOCENTE DE LOS C.E.T.I.S.

## 3.1 Justificación de la Propuesta

Esta propuesta pretende dar al docente de los C.E. T.I.S. una información introductoria básica. No pretende abordar teóricamente, de manera extensiva, ni exhaustiva, los puntos tratados; sino que se manejan algunos conceptos que pueden ser llevados a la práctica, con el fin de mejorar la labor docente.

Es, ante todo, un llamado a la reflexión para despertar el interés e incentivar al maestro a ahondar en estos temas fundamentales, dentro del proceso enseñanza aprendizaje.

Se ha detectado que el profesionista que ingresa a este sistema no tiene formación docente adecuada; nunca pensó que su campo de acción podría ser la docencia y por tanto carece de preparación pedagógica que lo guíe en la formación del educando; por esto, se propone una capacitación docente en los C.E.T.I.S.

## 3.2 Objetivos Generales de la Propuesta

- a) Contribuir a la formación pedagógica del docente de los C.E.T.I.S., para el logro del proceso enseñanza aprendizaje.
- b) Valorar la necesidad del trabajo en grupo que repercutirá en el logro del aprendizaje.
- c) Destacar el papel de la evaluación en el proceso enseñanza

ñanza aprendizaje.

### 3.3 Contenido de la Propuesta.

1er. Tema: La Motivación en la Enseñanza

Se entiende por motivación el "Proceso que provoca cierto comportamiento, mantiene la actividad o la modifica" (7); es decir, la inducción a la acción; esta acción puede ser espontánea, capaz de provocar la actividad del estudiante, por lo que el maestro debe propiciar intencionalmente al estudiante al logro de las tareas escolares.

El alumno empieza a sentir motivación, cuando existe necesidades, éstas pueden ser primarias y secundarias.

- Necesidades primarias: orgánicas y fisiológicas como son: el hambre, el sueño, la sed, etc.

- Necesidades secundarias: resultan de las exigencias sociales, por ejemplo: necesidades de aprobación, prestigio social, interés por los contenidos en las materias, etc.

La labor del docente es incentivar al alumno a la espontaneidad, al dinamismo, su aprendizaje, mismo que se dará si existe motivación.

El maestro debe "Despertar el interés el deseo de aprender y dirigir los esfuerzos para alcanzar las metas definidas" (8).

La motivación es un factor importante dentro del proceso enseñanza aprendizaje, de ahí la imperiosa necesidad de la incen

(7) NERICI, IMIDEO. G. Hacia una didáctica general dinámica. P. 193

(8) IDEM.

tivación, encauzada a la participación activa del grupo, de una manera voluntaria por parte de éste.

La falta de motivación en el grupo, causará fracaso, en el proceso enseñanza aprendizaje.

Hay dos formas de inducir a los alumnos a estudiar:

Motivación positiva: pretende inducir al alumno a estudiar, considerando la importancia que tiene la asignatura para la vida del alumno, estas pueden ser:

Intrínseca: interés positivo por la asignatura en sí como campo de estudio y trabajo.

Estrínseca: interés obtenido por las ventajas que puede conseguir de la asignatura.

Motivación negativa: se dá bajo la acción, castigo, amenazas, etc., éstas pueden ser físicas, psicológicas y morales.

Para la motivación también es importante:

1. La personalidad del maestro
2. Material didáctico
3. Técnicas y actividades grupales

Estos factores, deben ser atractivos y atrayentes para el alumno.

Por tanto, la motivación debe ser planeada de tal modo que se renueve constantemente el interés de los alumnos y, asimismo, aprovechar las situaciones de cada momento para reavivar dicho interés. De ese modo se procura conservar el impulso y la disposición inicial. El mejor esfuerzo consiste en la participación de los alumnos en los trabajos de la clase esto es, que todos coadyuvan al logro de - los objetivos, trabajando, realizando, discutiendo, dialogando, etc.

No debe olvidarse que lo que está siendo tratado debe ser cuidadosamente seleccionado por el profesor para atender las reales necesidades de los alumnos.

No será efectiva la motivación en la enseñanza aprendizaje si el docente y el alumno no participan en este proceso.

## 2do. Tema La Comunicación en la Enseñanza

Uno de los factores primordiales en el proceso en enseñanza aprendizaje es la comunicación y el éxito o fracaso del aprendi-  
zaje dependerá de ésta.

"La gente no está acostumbrada a comunicarse entre sí y el aprendizaje de la comunicación debe ser un primer paso en el pro-  
ceso del aprendizaje" (9).

Se entiende por comunicación al "Proceso por el cual los seres humanos condicionan recíprocamente su conducta en rela-  
ción interpersonal" (10).

Algunos antropólogos aseguran que la verdadera co-  
municación es aquella que se realiza a base de gestos, acciones o movi-  
mientos mecánicos, y que en algunas ocasiones se acompañan de sonidos guturales o por medio de la palabra, este último (lenguaje) es uno de los más importantes por ser el más completo. Aunque lo importante de esto, es que la comunicación logra integrar a seres de todo tipo, for-  
mando pequeños o grandes grupos de acuerdo a las necesidades de cada uno de éstos.

(9) BARABTARLO ANITA Y MARGARITA TEEZ. La investigación participativa en la docencia. Revista Perfiles Educativos No. 2

(10) BLEGER, JOSE. Psicología de la Conducta. P. 110

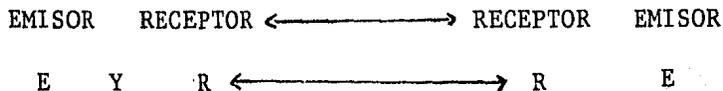
El grupo es el medio ideal para que se dé la comu-  
nicación.

"La comunicación incluye todo intercambio de mensaje,  
trasmisión de significaciones entre personas o grupos" (11).

Toda la comunicación incluye lo siguiente: Emisor,  
Receptor, Mensaje, Canal, Código, Retroalimentación.

Emisor.- Persona que transmite la información  
Receptor.- Persona que recibe la información del emisor.  
Mensaje. Contenido a expresar, conviene definirlo con pre-  
cisión  
Canal.- Conducto por el cual se transmite el mensaje  
Código.- Conjunto o sistema de signos o señales, para  
que se efectúe la comunicación, y éste código de-  
be ser entendido por el receptor y el emisor.  
Retroalimentación.- Efecto suscitado por un mensaje sobre el recep-  
tor y que convierte a su vez como información  
sobre el emisor.

"La comunicación no sólo opera como agente estimulante  
unidireccional, sino como un círculo completo que implica un pro-  
ceso de retroacción" (12).



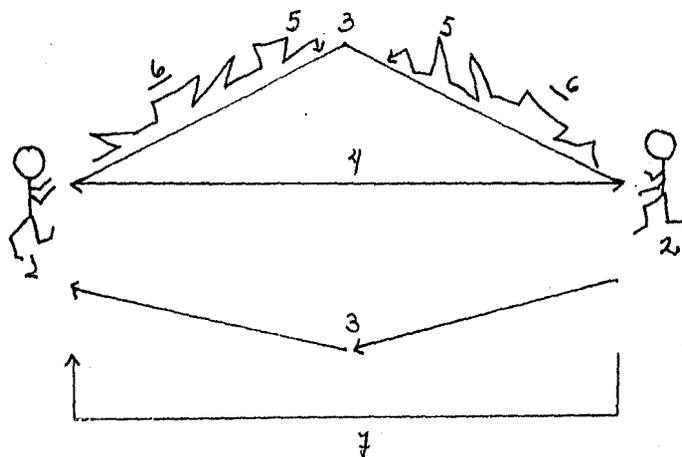
(11) IDEM

(12) BLEGER, JOSE Ob. Cit... P.110

Esto es que, para que funcione la comunicación debe haber un cambio constante de funciones, la persona que fue en un momento receptor ahora será emisora y así sucesivamente; durante este circuito existen algunos ruidos que desvían u obstaculizan el proceso general de comunicación, son las llamadas barreras que pueden ser semánticas, físicas, fisiológicas, psicológicas y administrativas.

- Semánticas.-** Enfocadas al significado de las palabras orales o escritas (se entiende una palabra por otra).
- Físicas.-** A la interferencia del lugar (ruido, tamaño del lugar, mala iluminación)
- Fisiológicas.-** Son los defectos físicos corporales (orgánicos) tanto del emisor como del receptor.
- Psicológicas.-** Perturbaciones psicológicas o emocionales
- Administrativas.-** Son aquellas que se derivan de las estructuras organizacionales.

En el siguiente esquema se muestran los elementos que intervienen en la comunicación:



- |             |                      |
|-------------|----------------------|
| 1. Emisor   | 5. Código            |
| 2. Receptor | 6. Barreras          |
| 3. Mensaje  | 7. Retroalimentación |
| 4. Canal    |                      |

Dentro del proceso educativo es indispensable interrelacionar los elementos que lo integran y superar las barreras que lo obstaculizan.

Para lograr el aprendizaje es necesario que el papel del alumno, como el del docente, cambie, que el alumno no sea siempre el receptor y el docente el emisor, que se establezca la comunicación en doble sentido.

"Establecer comunicación adecuada, coherente, sencilla y humana con nuestros alumnos, es más sabio que ejercer la autoridad y la represión para demostrar que realmente sabemos" (13).

Entre más conozca el docente los elementos que intervienen en la comunicación habrá más interacción con los alumnos y por tanto lograrán el proceso enseñanza aprendizaje.

La comunicación del docente y alumno se presenta en toda situación. La importancia de esto, es que el docente la aproveche buscando diversas formas de relacionarse con los alumnos.

"En el aula surgen problemas, bloqueos, desacuerdos, tensiones y conflictos; la comunicación es el medio de hacerlos evolucionar" (14).

(13) EUSSE, OFELIA. "La instrumentación didáctica del trabajo en el aula". P. 11

(14) EUSSE, OFELIA. Ob. Cit... P. 11

El desarrollo del grupo depende de la comunicación que existe en éste.

Cuando exista una autenticidad de la comunicación, en la cual todos los elementos inmiscuïdos en ésta se interrelacionen profunda y sinceramente, se logrará una estabilidad en el individuo. Y por tanto el objetivo de la enseñanza aprendizaje.

### 3er. Tema Tres Corrientes Educativas

Este apartado no tiene como objetivo criticar al docente por la forma de llevar a cabo su labor educativa, ni tampoco dudar de sus buenas intenciones para alcanzar aprendizajes en los alumnos, sino trata de presentar un panorama de tres de las diferentes corrientes educativas de las cuales puede sustraer elementos que le ayuden a lograr adecuadamente el proceso enseñanza aprendizaje.

a) En la "Educación Tradicional", en la cual intervienen educador y educando, éstos juegan funciones bien definidas que a continuación se describen:

Educador: es el único portador del conocimiento, es quién pasa al frente del aula y en forma de dogma comienza a dictar una serie de conocimientos; el que educa, disciplina, prescribe, elige el contenido del programa. Es el sujeto activo del proceso enseñanza aprendizaje.

Educando: es el que no sabe, el que recibe dócilmente y de manera pasiva la información sin participación, sin análisis y sin conciencia de su papel dentro de este proceso.

Observando estos papeles nos abocamos a pensar que la enseñanza tradicional sigue un régimen estricto en dónde el docente

es el todo poderoso y sólo su palabra es determinante en este proceso.

Por lo tanto, la consecuencia lógica es la creación de alumnos pasivos y dependientes que en ningún momento tienen iniciativa, y, como parte de una sociedad, también serán pasivos y dependientes.

Se piensa que el alumno es una "tabla rasa sobre la que se imprime progresivamente las impresiones proporcionadas por los sen tidos, lo único que varía de un sujeto a otro, es el grado de sensibili dad" (15).

Los profesores siguen siendo informadores y trasmi sores de conocimientos y los alumnos receptores pero no interpretes de la misma información.

b) Posteriormente, a raíz de las necesidades pecu liares del país, se adoptó la "Tecnología Educativa" en donde se condi ciona al proceso enseñanza aprendizaje a tener una utilidad prevista por la misma sociedad, esto es, que no se toman en cuenta las necesidades co munes de los alumnos sino de un país en crisis, necesitado de técnicos especializados, instruídos para tecnificar las funciones que se realizan en el campo productivo del país.

La Tecnología Educativa adopta criterios de cam bio, aunque lo único que muestra es una racionalidad de la enseñanza.

"Esta corriente didáctica se convierte así en un espacio donde convergen e interactúan una serie de prácticas educativas, pero sin una reflexión mayor sobre ella, en lo que se cae en un parti cismo, sin crítica previa a su implantación" (16).

(15) MORAN OVIEDO, PORFIRIO. Ob. Cit... P. 17

(16) IBIDEM. P. 21

El tipo de enseñanza cambia, pasa de receptivismo al activismo.

Así el papel del docente se limita al manejo adecuado de la técnica de enseñanza, radica en ser instructor de algunas actividades o habilidades para manejar ciertos datos y herramientas, permitiéndole aún el dominio de la situación educativa, los alumnos adoptan en papel "principal" en este proceso aunque esto sea sólo una falacia.

La Tecnología Educativa se ubica dentro de la corriente Conductista en la cual, el proceso de aprendizaje está centrado en el estudio de las relaciones de secuencia de estímulos y respuestas y lo que ocurre entre ellas.

Un maestro conductista trata de cambiar, en la práctica, las conductas de sus alumnos y su manera de actuar, así como orientarlas hacia la dirección deseada, estimulándolos correctamente en el momento apropiado.

El alumno responde mecánicamente a estos estímulos

Considerando los programas educativos en los que se basa la Tecnología Educativa que condiciona el proceso enseñanza aprendizaje, en ningún momento van acordes al tiempo y a las necesidades que esta sociedad genera.

No se podrá seguir concibiendo de esta manera el proceso enseñanza aprendizaje, donde la labor del docente en el campo de la didáctica es muy limitado, como consecuencia deforma la mentalidad del alumno que se perfila como ser despreocupado de su propia formación, que se limita a seguir los pasos que el docente le dicte y con el único fin de lograr la acreditación de su material parcializado su propio conocimiento que ya de por sí es limitado.

Podemos ver que existe la imperativa necesidad de recurrir a nuevas propuestas didácticas.

c) "Nuevas Propuestas Didácticas" enfocadas al aprendizaje grupal, donde el docente es parte del grupo, donde no sólo se habla de la experiencia de uno, sino se viven las experiencias del grupo, conformado por alumnos y docentes.

Se practica la capacidad de participación de los alumnos tanto individual como grupalmente, llevada en forma ordenada y metódica. El docente puede encausar las motivaciones de los alumnos a la planeación de un programa que tenga como actores principales a los alumnos y, como fin, la satisfacción de las necesidades que éstos generen como seres indisolubles de una sociedad.

Todo esto viene apoyando una serie de técnicas para facilitar el aprendizaje y propiciar la participación de todo el grupo y por lo visto es bastante aplicable a todos los campos de aprendizaje; claro que esto deberá traer como consecuencia el cambio entre la importancia actual que tienen los conceptos de acreditación y evaluación, ya que no se podrán seguir midiendo los conocimientos en forma cuantitativa y tendrán que evaluarse objetiva y cualitativamente.

Estas nuevas propuestas didácticas sugieren un cambio substancial y radical en la estructura del marco institucional.

A continuación se presentan tres cuadros en los que se pueden observar tres corrientes educativas.

\* Algunos conceptos, fueron tomados textualmente de las siguientes fuentes bibliográficas.

CHEHAYBAR EDITH Y KURY. Técnicas para el Aprendizaje Grupal. P. 180  
MORAN OVIEDO PORFIRIO. Reflexión en torno a la Instrumentación Didáctica. P. 47

Tres Corrientes Educativas

A) EDUCACION TRADICIONAL

DEFINICION DE APRENDIZAJE	FUNCION DEL MAESTRO	FUNCION DEL ALUMNO	RELACION MAESTRO - ALUMNO	COMO APRENDE EL ALUMNO
Registra los estímulos procedentes del exterior y el producto de este proceso de conocimiento, es un reflejo cuya génesis está en relación mecánica de objeto sobre sujeto	El profesor es el que selecciona y diseña los objetivos de aprendizaje, investiga el tema, lo prepara para el material de apoyo y evalúa los resultados.	Se dispone a escuchar una cátedra magistral, son receptores pero no interpretas de la misma información.	Existe una unidireccionalidad dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, el maestro es el único portador del conocimiento. Carencia de interacción.	Forma alumnos pasivos, desinteresados y apáticos como resultado de la falta de participación en diversas etapas del proceso enseñanza aprendizaje

PROGRAMA DE ESTUDIO	CONTENIDO DEL PROGRAMA	OBJETIVOS DEL PROGRAMA	ACTIVIDADES	EVALUACION
El profesor recibe ya hechos los programas, y por tanto es una responsabilidad que no le compete.	Los contenidos son estáticos, recortados, acabados, legitimados, con pocas posibilidades de análisis de discusión, de objeción y de proposición de alternativas por parte del profesor y los estudiantes.	Suele formularse a manera de grandes metas, quizá como políticas orientadas de la enseñanza más que del aprendizaje.	El profesor se limita en términos generales, al uso de la cátedra Magistral el alumno asume el papel de espectador	Actividad terminal del proceso enseñanza aprendizaje, se le ha adjudicado una posición estática e intrascendente del proceso didáctico; una función mecánica consistente en aplicar exámenes y asignar calificaciones al final del curso.

B) TECNOLOGIA EDUCATIVA

DEFINICION DE APRENDIZAJE	FUNCION DEL MAESTRO	FUNCION DEL ALUMNO	RELACION MAESTRO - ALUMNO	COMO APRENDE EL ALUMNO
Conjunto de cambios y/o modificaciones en la conducta que se opera en el sujeto como resultado de acciones determinadas y la enseñanza como control de la situación en la que ocurre el aprendizaje.	Ya no reside tanto en el dominio de los contenidos, sino por el dominio de la técnica, condición que le permite seguir teniendo de la situación educativa.	Se dispone a realizar las actividades que le marca el docente. Su actividad durante este proceso radica en la canalización de los estímulos presentados	La relación que existe es unidireccional, ya que el docente impone la actividad, le dirige la encauza sin oportunidad que el alumno participe actividades.	El alumno es instruido para tecnificar las funciones que realizan en el campo productivo de la tecnología.

PROGRAMA DE ESTUDIO	CONTENIDO DEL PROGRAMA	OBJETIVOS DEL PROGRAMA	ACTIVIDADES	EVALUACION
La elaboración de programas en la que se tiene en cuenta la formulación de objetivos conductuales.	Los contenidos se conciben institucional y socialmente como asépticos, neutros y científicos; válidos para todos y cada uno de los horizontes	Objetivos de aprendizaje, los cuales se definen como la descripción y delimitación clara, precisa y unívoca de las conductas.	El profesor organiza el curso antes de impartirse, evitando así toda improvisación. Las actividades se centran en el reforzamiento de las conductas.	Se concibe como una estructura socialmente psicométrica, divorciada totalmente del aspecto didáctico.

C) NUEVAS PROPUESTAS DIDACTICAS

DEFINICION DE APRENDIZAJE	FUNCION DEL MAESTRO	FUNCION DEL ALUMNO	RELACION MAESTRO ALUMNO	EVALUACION
Proceso dinámico en el cual están involucrados maestros y alumnos. En consecuencia, intervienen todas las acciones del ser humano, ya sea desde el punto de vista afectivo, cognoscitivo y psicomotriz.	Auténtica actividad científica apoyada en la investigación, el espíritu crítico y la autocrítica. Es el coordinador del proceso E-A, conocedor no sólo del área de conocimiento que le corresponde, sino también de los elementos que están presentes en toda situación de aprendizaje.	Se practica la capacidad participativa de las experiencias que se tienen tanto individuales como grupales.	El docente es parte del grupo, no sólo se habla de la experiencia de uno, sino se viven las experiencias de ambos. Existe una interrelación alumno maestro la cual indica que ambos van a aprender.	El alumno aprende a asumir la responsabilidad del proceso de aprendizaje y aprende además de los contenidos de la materia, a interactuar, a comunicarse a observar, a complementar se uno con el otro y a superar barreras que, a lo largo del proceso, detienen su aprendizaje.

PROGRAMAS DE ESTUDIOS	CONTENIDO DEL PROGRAMA	OBJETIVOS DEL PROGRAMA	ACTIVIDADES	EVALUACION
Se le propone un programa básico, que no es obligatorio sino indicativo, flexible y dinámico	El profesor recibe el título de la materia, los temas a incluir los puntos a subrayar. Los enfoques son parte del principio de la libertad de cátedra. Los contenidos de un programa no pueden presentarse como algo terminado y comprobado. Toda información está sujeta a cambios y al enriquecimiento continuo.	Enunciados técnicos que constituyen puntos de llegada a todo esfuerzo intencional y, como tales, orientan las acciones que procuran su consecución y determinan predictivamente la medida de dicho esfuerzo.	Es necesario seleccionar las experiencias idóneas para que el alumno realmente opere sobre el conocimiento y, en consecuencia, el profesor deje de ser el medidor entre el conocimiento y el grupo, para convertirse en un promotor del aprendizaje, a través de una relación más cooperativa.	La evaluación educativa no puede ser realizada únicamente por personas expertas, por departamentos especializados de evaluación, etc., sino serán fundamentalmente los docentes y alumnos quienes participen de manera privilegiada en la misma

## 40. Tema Aprendizaje Grupal

"Enseñanza y Aprendizaje constituyen pasos diálecti\_ cos inseparables, integrantes, de un proceso único en permanente movi\_ miento" (17).

Esto es, que exista una interacción entre el enseñar y el aprender pero de una manera activa, recíproca y beneficiosa.

Hablar de Aprendizaje Grupal es pensar en un: "Pro\_ ceso dinámico en el cual están involucrados maestros y alumnos, en conse\_ cuencia intervienen todas las acciones del ser humano, ya sea desde el punto de vista afectivo, cognoscitivo, corporal o social" (18).

Esto indica que existe una interacción entre el maestro y los alumnos, donde ambos, contribuirán para conocer nuevos co\_ nocimientos.

El aprendizaje Grupal es un fenómeno en el que se es\_ tablecen reacciones entre el grupo y el objeto de conocimiento; el gru\_ po es considerado como "Una estructura que emerge de la interacción de los individuos y que induce ella misma a cambios en el individuo" (19).

En el grupo existen infinidad de experiencias, los miembros comparten una función intercambiable evitando funciones rígidas entre el que enseña y el que aprende, se propicia la participación acti\_ va, se crea un ambiente en el cual existe la libertad de pensar y expre\_ sar, existe el intercambio de análisis y de crítica, en fin existe hete\_ rogeneidad de sus miembros pero homogeneidad de los objetos de aprendiza\_ je.

(17) BLEGER, JOSE "Temas de Psicología" P.

(18) EUSSE, OFELIA. Ob. Cit... P.8

(19) CHEHAYBAR, EDITH Y KURY. Técnicas para el aprendizaje grupal P.16

El Aprendizaje Grupal, concibe la enseñanza aprendizaje como una dualidad indisoluble en donde se elaboran hipótesis se definen conceptos, se analizan elementos y se proponen alternativas.

Se identifican medios y se evalúan resultados, propiciando nuevas dudas e hipótesis para continuar con el proceso, haciéndolo evolutivo y dialéctico, entendiendo así el conocimiento como resultado de una experiencia grupal y participativa.

Durante este proceso, el docente asume el papel de coordinador del trabajo grupal, éste consiste en inducir a los alumnos al logro de los aprendizajes, el papel que asumirá es diferente a la educación de tipo tradicional.

Lo anterior, permite al docente y al alumno tener un panorama diferente a lo que es aprendizaje.

El docente inducirá a los alumnos a trabajar en torno a los aprendizajes significativos ya que estos propician el interés, participación e interacción del grupo.

Edith Chehaybar, manifiesta que en el aprendizaje grupal interactúan tres factores inseparables que propician la dinámica grupal. Información, Emoción, Producción.

Para lograr un cambio de sujetos pasivos a activos es importante que los alumnos trabajen en la organización, realización y evaluación de las actividades, asimismo, que descubran otras fuentes de información y conocimientos; es aquí donde surge la emoción en el grupo movido por este interés, además que encuentre la utilidad de llevar a cabo éste proceso en el cual ellos también aportan experiencias logrando una mayor productividad y conformándose como un verdadero grupo de aprendizaje.

Otro factor importante de este proceso enseñanza aprendizaje es que los alumnos analicen la diferencia de trabajar individual y grupalmente, señalando los alcances y las limitaciones.

Es así como el "Aprendizaje Grupal en el aula significa promover que los estudiantes asuman la responsabilidad de su proceso de aprendizaje y aprendan, además de los contenidos, a comunicarse, a observar, a complementar uno con el otro y a superar barreras que a lo largo del proceso detienen su aprendizaje" (20).

Lo anterior nos refleja la importancia del docente en el Aprendizaje, ya que la forma de coordinar el Aprendizaje en el grupo, será determinante para que el alumno adopte un papel pasivo o activo de este proceso.

El docente.- El papel del docente dentro del proceso enseñanza-aprendizaje es determinante, ya que "Es posible educar sólo con el profesor pero imposible hacer únicamente con material didáctico. A pesar de todas las nuevas concepciones pedagógicas el docente continúa siendo indispensable y fundamental en el proceso educativo" (21).

Una de las motivaciones con las que cuenta el alumno para su desarrollo cultural parte del contacto con el docente; éste, que a cada momento, con su participación (coordinación) continua logra interesar al alumno al descubrimiento de nuevos conocimientos y aprendizajes significativos, a la integración al grupo, a la participación, creatividad, autonomía, etc., encauzando éstas a la formación íntegra del educando.

(20) CHEHAYBAR, EDITH Y KURI Ob. Cit... P. 16

(21) NERECI G. IMIDEO. Ob. Cit.... P. 95 y 96

Se ha venido manejando la creencia errónea de que el docente es el sujeto sobre el cual recae toda responsabilidad de enseñanza, cuestión equívoca. El docente más que portador de conocimientos, es un coordinador, teniendo como función básica la coordinación, observación, comunicación, asimismo detectando los factores presentes en todas las situaciones de aprendizaje.

El trabajo del docente-coordinador es:

- Propiciar la participación de los alumnos, promoviendo la autonomía en el grupo.

- Ubicar el objeto de estudio al interés del grupo.

- Animar y favorecer la expresión, indagación, la retroalimentación y la modificación de los esquemas referentes por medio de una comunicación permanente, profunda, comprometida.

- Percibir los elementos o factores que están desviando el aprendizaje.

- Aceptar las propias limitaciones frente al grupo.

Lo anterior permite observar que el alumno no es el único que va a aprender en este proceso enseñanza-aprendizaje, si no también el docente, es una interacción productiva con fundamentos lógicos y coherentes.

Otra labor del docente es ubicar al alumno como parte activa de este proceso, relacionándose con los demás alumnos, conformando así un grupo de aprendizaje, el cual debe trabajar en una interacción continua, ya sea diagnosticando, resolviendo o satisfaciendo las necesidades comunes de éste.

El trabajo en grupo no depende s6lamente de una persona sino de todos y cada uno de los integrantes que lo conforman.

Por lo tanto Docente-Alumnos conforman el grupo de aprendizaje.

El docente es insustituible dentro del proceso ense1anza-aprendizaje, su labor se sustenta en la pr1ctica (Did1ctica) y la teor1a (Pedagog1a) que no deben desligarse una de otra, ya que juntas se complementan, para el desarrollo 6ptimo de su labor educativa.

Pedagog1a es: "La ciencia de la educaci6n que da pauta a la sistematizaci6n y uso de m1todos que permitan lograr su fin formativo". La Did1ctica: "Parte de la pedagog1a. Tecnolog1a que se refiere a los m1todos y los medios para cumplir los objetivos de la educaci6n" (22).

El buen funcionamiento del aprendizaje, depende de la forma en que pedag6gica y did1cticamente, se organice 6ste.

"La did1ctica est1 constituida por un conjunto de procedimientos y normas destinados a dirigir el aprendizaje de una manera m1s eficiente (23).

Considera cinco elementos referentes al campo de su actividad que son: el alumno, el docente, los objetivos, la asignatura, las t1cnicas de ense1anza. Y atiende tres momentos para dirigir correctamente el aprendizaje:

- La Planeaci6n
- La Realizaci6n
- Evaluaci6n

(22) Diccionario de las Ciencias de la Educaci6n: Vol. I. P. 408  
Vol. II P. 1096

(23) NERICI IMIDEO, G. Ob. Cit... P.54

La Dinámica de Grupo.- El docente como coordina\_ dor del grupo, debe conocer los factores que interactúan en torno a éste por lo que es conveniente, que conozca la dinámica que impera en el grupo, considerándola como:

"La fuerza que actúa en cada grupo a lo largo de su existencia, y que lo hacen comportarse en la forma en que lo hacen, que pueden ser movimiento, acción, cambio, interacción, transformación, etc., la interacción recíproca de estas fuerzas y sus efectos resultantes sobre un grupo dado, constituyen su dinámica" (24).

El papel del docente ante esta dinámica es coor dinarla y encauzarla.

La dinámica del grupo va a dar la pauta a seguir para la selección de la técnica que se aplicará adecuadamente a un grupo; aunque se tiene la equivocada idea, que la dinámica de grupos se refiere a una serie de técnicas grupales, sin considerar las características de cada grupo.

La dinámica de grupos permite detectar los elementos y factores que interactúan en torno al grupo; dichos elementos se refieren a la participación, la cohesión, la organización, etc.

Asimismo, indicarán la técnica a aplicar en el grupo.

Se definen las técnicas de grupo como: "Las ma\_ neras, procedimientos o medios sistematizados de organización y desarro\_ llo de la actividad del grupo, sobre la base de conocimientos suministra\_ dos por la teoría de la Dinámica de Grupo" (25).

(24) CIRIGLIO G. Y VILLAVERDE, A. Dinámica de Grupos y Educación P.64

(25) CIRIGLIO G. Y VILLAVERDE, A. Ob. Cit... P. 78

Conceptualizar a la técnica grupal así, implica considerarla como el medio que va a propiciar la actividad, incentivación, comunciación, libertad del grupo, teniendo como fin acelerar el proceso E-A.

El aplicar una técnica grual en un grupo, no es determinante, para que se dé el aprendizaje: a este respecto hay muchos factores que se deben considerar que varían desde lo más mínimo a lo más complejo, como lo es la edad de los miembros del grupo, la capacidad del conductor para aplicar la técnica etc.

Para la selección de la técnica se deben con\_ siderar las siguientes cuestiones:

- ¿Qué se pretende lograr con la técnica?
- ¿Qué disponibilidad hay del grupo para aceptar la téc nica?
- ¿Cuál es el tamaño del grupo?
- ¿Dónde voy a aplicar la técnica?
- ¿Qué características tienen los miembros del grupo?
- ¿Qué tanto estoy capacitado para aplicar tal o cual técnica, y coordinar correctamente al grupo?

Cabe destacar que las técnicas grupales son utilizadas por algunos docentes como recetas de cocina, los cuales si guen al pie de la letra sin importar la dinámica del grupo y mucho me nos sus características, incluso las utilizan para salir del paso dán doles un enfoque de entretenimiento y desaburrimiento.

Por lo cual es necesario que el docente ana\_ lice la importancia de las técnicas grupales y la buena aplicación de

éstas; considerando sus alcances y limitaciones.

Con el objeto de dinamizar el aprendizaje se utilizan las actividades de aprendizaje.

Dentro del proceso de Aprendizaje Grupal, es importante contar con objetos bien definidos y con actividades que concuerden con estos objetivos.

Las actividades de Aprendizaje "Son formas, medios sistematizados para lograr el desarrollo del aprendizaje en un grupo, e implica la acción o acciones del grupo" (26), es decir, los medios que contribuyen al logro del proceso enseñanza-aprendizaje.

La selección de actividades de aprendizaje, las realizan los alumnos y el docente, los cuales analizarán, discutirán, etc. y, asimismo, propondrán las más idóneas para facilitar el trabajo grupal.

Cuando un grupo está integrado el docente sólo debe encauzar y coordinar este proceso (selección de actividades) coherentemente al logro del aprendizaje creativo, continuo y significativo.

Asimismo, "Las actividades de aprendizaje deben traducirse en experiencias del educando, experiencias que están relacionadas con la significatividad del aprendizaje en tanto dicen algo asimilable a la realidad que vive el propio alumno" (27).

(26) EUSSE ZULUAGA. Ob. Cit... P. 4

(27) SANTOYO SANCHEZ, R. Y MURILLO P. HORTENSIA. Sobre el diseño y selección de experiencias para el aprendizaje P. 3

Para aplicar adecuadamente las técnicas grupales y actividades de aprendizaje, es importante considerar la dinámica grupal que impera en ese momento, ya que, es sabido que cada grupo tiene características diversas y no es válido querer aplicar una misma actividad a los diferentes grupos escolares.

#### 5o. Tema: Evaluación

La evaluación es considerada, erróneamente, como el último paso a seguir dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, cuyo único fin es la medición del conocimiento, etiquetando de una forma indiscriminatoria al alumno.

Este tipo de evaluación, permite considerar al maestro como el que domina la situación escolar, ya que tiene el poder de pasar o reprobado al alumno, marcando una gran diferencia entre el alumno y el maestro.

La evaluación cobra un sentido cuantitativo para el alumno, el cual sólo memorizará el contenido de la materia con el objeto de acreditarla.

"La evaluación no es el simple acto de la aplicación de instrumento, sino una actividad tan constante como lo es el proceso enseñanza-aprendizaje" (28).

La evaluación es un factor eminentemente didáctico, es el juicio crítico de todos los elementos que intervienen en la enseñanza aprendizaje, y se caracterizan por ser un proceso sistemá

(28) VILLARROEL, CESAR. Evaluación de los Aprendizajes de la Educación Superior. P. 13

tico, acumulativo, continuo y permanente. Se considera que, para los fines didácticos, es válido realizar diferentes tipos de evaluación para verificar la confiabilidad de los aprendizajes, pero sin pasar por alto que la evaluación es permanente y continua.

La Evaluación Diagnóstica: se realiza al principio del curso, con el objeto de conocer los elementos necesarios para que el aprendizaje funcione. Punto de partida.

La Evaluación Formativa: se realiza durante el transcurso del tema, con el objeto de verificar los aprendizajes revisados, analizados, estudiados, durante éste.

La Evaluación Acumulativa: se realiza considerando la participación continua de los alumnos, asimismo trabajos, prácticas, exámenes, etc.

La Evaluación Sumatoria: se realiza al término de cada unidad, considerando la evaluación formativa y acumulativa.

La Evaluación Terminal: se realiza obteniendo el resultado de las evaluaciones sumatorias.

Es importante mencionar que "Los instrumentos que se seleccionan, para la evaluación deben ser los más abiertos, globalizadores, flexibles y dinámicos que sea posible, pero además se debe contar con criterios de evaluación suficientes y organizados que establezcan mecanismos capaces de rescatar los aspectos más importantes de la experiencia y de la participación de todos los elementos involucrados en el proceso enseñanza aprendizaje" (29).

(29) OVIEDO, MORAN PORFIRIO. Propuesta de Evaluación y Acreditación en el Proceso Enseñanza Aprendizaje.

Por lo que la evaluación se debe de hacer con el alumno, considerando sus puntos de vista.

"La evaluación puede proporcionar una visión clara de los errores para corregirlos, de los obstáculos para superarlos y de los aciertos para mejorarlos" (30).

Cuando la evaluación es hecha de una manera obtiva, donde el docente y los alumnos intervienen como parte activa se logrará el verdadero objetivo de ésta, teniendo como consecuencia el aprendizaje grupal.

#### 3.4 Sugerencias para el Seguimiento de la Propuesta

En caso de una posible aplicación de la propuesta: "Una Alternativa de Capacitación Didáctica para los Docentes de los C.E.T.I.S.", se presentan las siguientes alternativas de seguimiento, - con el objeto de verificar su utilidad.

- Reuniones periódicas donde haya intercambio de experiencias
- Visitas al docente con el objeto de observar su práctica dentro del aula.
- Reuniones, donde se propongan alternativas de nuevos temas y aportaciones a los programas de estudio.
- Realizar pruebas de muestreo entre los alumnos para verificar el desenvolvimiento del docente en el aula.
- Reuniones, donde se establezcan hipótesis para abordar nuevos conocimientos

## CAPITULO 4

## ALGUNAS TECNICAS GRUPALES Y ACTIVIDADES SUGERIDAS PARA LA PROPUESTA

En este capítulo, se proponen algunas Técnicas Grupales sin la intención de que sean consideradas como única alternativa. Sino con el fin de brindar al instructor una guía metodológica, que brinde mayor agilidad a su trabajo, y por tanto logre mejores resultados.

CONTENIDO:	TECNICA GRUPAL:	DURACION:
Presentación de la Propuesta	Expositiva	15' aproximada_ mente

## ACTIVIDADES:

- Explique en términos generales el contenido de la propuesta y sus objetivos generales.

CONTENIDO:	TECNICA GRUPAL:	DURACION:
Presentación	Fiesta de Presentación	30' aproximada_ mente.

## ACTIVIDADES:

- Pida que cada participante, escriba en una hoja de papel cinco definiciones de sí mismo.
- Ya escritas las hojas se prenden al frente de cada participante.
- Silenciosamente, las personas deben moverse de participante en participante, cada dos minutos, para tener seis o siete encuentros y poder leer las definiciones.
- Una vez terminados los movimientos se les pide que acudan con las dos personas que les hayan interesado más en los encuentros previos.

- Se induce a la plática y a la realización de preguntas profundas acerca de sus compañeros.
- Se comenta el ejercicio.

CONTENIDO:	TECNICA GRUPAL:	DURACION:
Expectativas	Corrillos	30' aproximadamente

ACTIVIDADES:

- Divida al grupo en equipos de trabajo, y solicite que nombren a una persona que funja como moderador.
- Posteriormente en cada equipo se sacarán las expectativas de la propuesta y se anotarán en hojas de rotafolio. Se muestran a los demás equipos
- Exponga las expectativas de la propuesta.

CONTENIDO:	TECNICA GRUPAL:	DURACION:
La Motivación de la Enseñanza	1) Lluvia de Ideas 2) Lectura Comentada	1) 15' 2) 15'

ACTIVIDADES:

- 1)
  - Pida al grupo, exprese algunas ideas con respecto a la motivación en la enseñanza
  - Propicie comentarios en el grupo
  - Asegúrese de que los puntos de vista se expongan sin ninguna restricción, intervenga para distribuir la palabra cuando sea necesario
  - Cuando hayan terminado todos los participantes, exponga a manera de síntesis todas las ideas expuestas por el grupo.
- 2)
  - Solicite a un voluntario que realice la lectura del ler. tema, motivación en la enseñanza

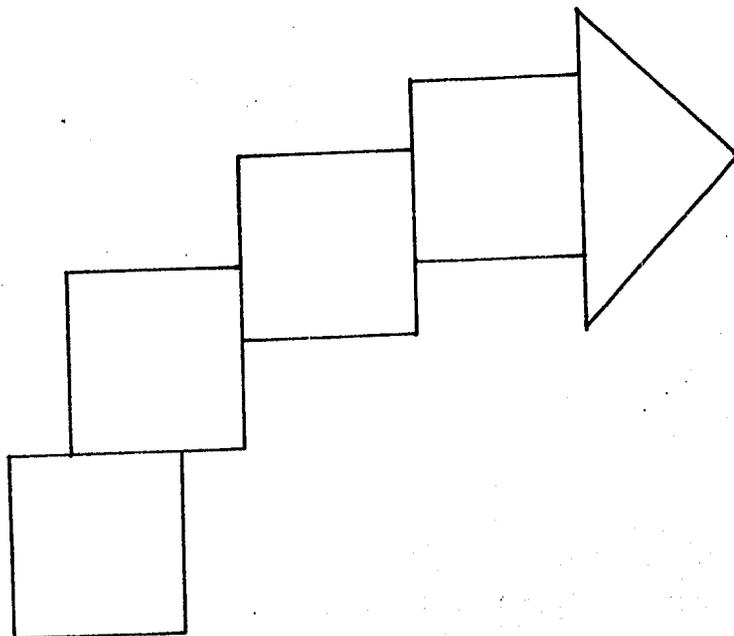
- Periódicamente dé oportunidad a otros participantes de continuar con la lectura hasta terminarla.
- Intercale comentarios previstos con anterioridad y propicie que todo el grupo participe.
- Anote en el pizarrón los comentarios más sobresalientes y disipe las dudas que surjan.

CONTENIDO:	TECNICA GRUPAL	DURACION:
La Comunicación en la Enseñanza	1) Comunicación en uno y doble sentido	60'
	2) Mesa de Trabajo	45'

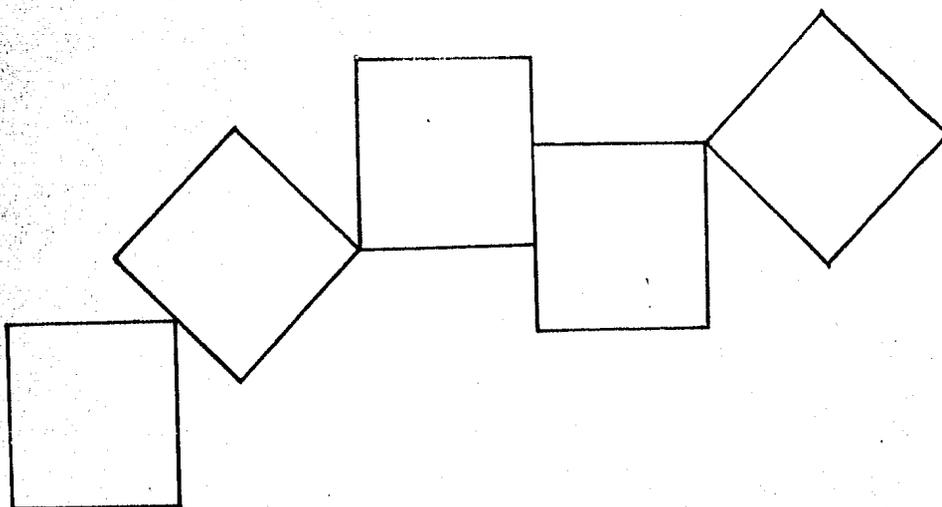
#### ACTIVIDADES:

- 1)
  - Proporcione a un voluntario del grupo el dibujo A (en una hoja), pídale lo describa a sus compañeros con toda exactitud mencionando punto, colocación, etc.; no puede repetir información ni responder preguntas.
  - El resto del grupo debe ir haciendo en una hoja lo que el compañero va diciendo, no pueden preguntar ni comentar entre sí.
  - Al terminar esta actividad, pida a otro voluntario del grupo pase al frente, proporciónale el dibujo B (en una hoja) y solicite que lo describa a sus compañeros, en cuanto a posición, colocación, etc.; puede responder preguntas y repetir la información.
  - Solicite a los participantes manifiesten los resultados obtenidos en la primera y segunda etapa, propiciando un intercambio de opiniones.

DIBUJO A



DIBUJO B



2)

- Pida a los participantes que se reúnan en equipo de trabajo, y comenten sus puntos de vista acerca de la comunicación en la enseñanza, analizando y comparando los puntos que consideren fundamentales.
- Solicite a un representante de cada equipo que exponga las conclusiones al grupo.
- Propicie comentarios
- Concluya

CONTENIDO:	TECNICA GRUPAL:	DURACION:
Tres Corrientes Educativas	Debate	60' aproximada <u>mente</u>

## ACTIVIDADES:

- Informe al grupo que realizarán las actividades de debate
- Solicite a los participantes que den lectura al tercer tema, "Tres Corrientes Educativas" y que elaboren preguntas sobre el tema y les den respuesta.
- Solicite formen equipos de 5 a 6 participantes cada uno, cuidando que de siempre un número par de equipos.
- Pida a los equipos que pongan en común las preguntas y respuestas que formularon individualmente y elijan las cinco más importantes para presentarlas a los equipos.
- Informe a los equipos que se dividirán en dos partes: los de la derecha y los de la izquierda, para que entre sí se hagan las preguntas y se den respuestas. Anote en el pizarrón las respuestas importantes.

CONTENIDO:	TECNICA GRUPAL:	DURACION:
Aprendizaje Grupal	Corrillos	60' aproximada <u>mente</u>

## ACTIVIDADES:

- Pida al grupo que formen equipos y trabajen con las siguientes preguntas:

  1. ¿Qué es aprendizaje grupal?
  2. ¿Qué actividades se realizan en un grupo?
  3. ¿Cuáles son los tres factores inseparables que propician la dinámica grupal?
  4. ¿Cuál es la importancia del docente en el aprendizaje grupal?
  5. ¿Qué función tiene la técnica grupal en el proceso enseñanza aprendizaje?
  6. ¿Cómo aplicaría estos conocimientos a su práctica docente?

CONTENIDO:	TECNICA GRUPAL:	DURACION:
Evaluación	Banco de Preguntas y Respuestas	30' aproximadamente

## ACTIVIDADES:

- Pida al grupo que, por mesas de trabajo analicen y comenten el contenido referente a este tema "Evaluación"
- Análisis del documento
- Solicite que cada equipo formule cinco preguntas sobre el tema
- Intercambie las preguntas entre los equipos y pídale que le den respuestas
- Aclare las dudas que se presenten
- Obtenga una conclusión general

CONTENIDO:	TECNICA GRUPAL:	DURACION:
Conclusiones de los temas de la propuesta	Plenaria	30'

## ACTIVIDADES

- Obtenga conclusiones grupales
- Solicite que cada integrante concluya sobre los temas
- Retomando dichas conclusiones concluya la propuesta

(Ver Anexo No. 2)

## CONCLUSIONES

1. La Educación Tecnológica surgió como urgencia del país, para satisfacer la necesidad de formación de los profesionales técnicos.
2. La Educación Tecnológica, se enfrentó a la improvisación de docentes para satisfacer la demanda de los egresados de las escuelas secundarias y la expansión escolar consiguiente.
3. Los programas sintéticos de las asignaturas son copias fieles de índices de libros o de programas de escuelas superiores, y no responden a las necesidades educativas de este nivel.
4. La Motivación y la Comunicación son factores determinantes para una buena interacción de los alumnos y el docente, hacia el logro del aprendizaje grupal.
5. La Educación Tradicional, forma alumnos pasivos y dependientes.
6. El Aprendizaje Grupal, involucra a los alumnos y el docente como miembros activos y portadores del propio conocimiento, en el proceso enseñanza-aprendizaje.
7. En el Aprendizaje Grupal el docente será un coordinador en el grupo.
8. Las Técnicas Grupales son medios que van a propiciar actividad, incentivar, comunicación y libertad del grupo, teniendo como fin acelerar el proceso enseñanza aprendizaje.

9. La Evaluación es un proceso dinámico, permanente y continuo, en la cual intervienen alumnos y maestros.

## B I B L I O G R A F I A

1. ACEVEDO IBAÑEZ, ALEJANDRO. Aprender Jugando. 2 ed. México. Acevedo y Asociados. 1984. P. 216
2. BARABTARLO Y MARGARITA THESS. La Investigación Participa en la Docencia. Dos Estudios de Caso. Revista Perfiles Educativos. No. 2 CISE-UNAM Págs. 17-30
3. BAULEO, ARMANDO. Ideología, Grupo y Familia. 2da. Ed. México Folios, 1982. (Colección Alternativa No. 7) P. 129
4. BLEGER, JOSE. Psicología de la Conducta. Buenos Aires, Paidós. 1975 Págs. 110-112.
5. BLEGER, JOSE. Temas de Psicología. Entrevista y Grupos. Buenos Aires, Nueva Visión, 1977. (Colección Psicología Contemporánea) P. 117.
6. CHEHAYBAR EDITH Y KURI. Técnicas para el Aprendizaje Grupal. (Grupos numerosos). México, CISE-UNAM, 1982. P. 180.
7. CIRIGLIANO F.J., GUSTAVO Y ANIBAL VILLAVERDE. Dinámica de Grupos y Educación. Fundamentos y Técnicas. 1la. Ed. Buenos Aires, Humanistas, 1979. P. 239
8. DIAZ BARRIGA, ANGEL. Algunas Hipótesis sobre la Evaluación Escolar. México. CISE-UNAM, 1980 (Versión Preliminar) P. 41
9. EUSSE Z. OFELIA. La Instrumentación Didáctica del Trabajo en el Aula. Revista Perfiles Educativos. No. 19 México. CISE-UNAM. 1983. P. 64
10. FLORES, GORTARI. ET. AL. Hacia una Comunicación Administrativa Integral. 9a. Ed. México, Trillas. 19. P.351

11. FREIRE, PAULO. La Educación como Práctica de la Libertad. 23a. Ed. Trillas. Lilian Ronzoni. México, S XXI, 1978. P. 151.
12. MOTTOS, LUISA. Compendio de Didáctica General. Trillas. Francisco Campos. México, Kapelusz, 1963. P. 413.
13. MORAN OVIEDO, PORFIRIO. Propuesta de Acreditación y Evaluación en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje. Revista Perfiles Educativos.
14. MORAN OVIEDO, PORFIRIO. Reflexiones en Torno a la Instrumentación Didáctica. México. CISE-UNAM. 1983. P. 47
15. NERECI IMIDEO G. Hacia una Didáctica General Dinámica. 10a. Ed. Ricardo Norvi. México, Kapelusz, 1984. P. 541
16. NERVI RICARDO JUAN. Didáctica Normativa y Práctica Docente. México, Kapelusz. 1984. P. 261
17. SANTOYO SANCHEZ, R. Y HORTENSIA P. MURILLO. Sobre el Diseño y Selección de Experiencias para el Aprendizaje. México, CISE-UNAM, 1980.
18. S.E.P. Programas Maestros Tronco Común del Bachillerato Tecnológico México, S.E.P./COSNET, 1984. Págs. 1-15
19. SOLANA, FERNANDO. ETAL. Historia de la Educación Pública en México. México. S.E.P., Dirección General de Publicaciones y Bibliotecas, F.C.E. 1982, Págs. 463-531.
20. VILLARROEL, CESAR. Evaluación de los Aprendizajes en la Educación Superior. Caracas, Universidad Central de Venezuela, 1974. Págs. 13-36. 263.
21. ZARZAR CH CARLOS. Diseño de Estrategias para el Aprendizaje Grupal. Una Experiencia de Trabajo. México, CISE-UNAM, Revista Perfiles Educativos. No. 1. P. 64.

## INTRODUCCION

El renovado panorama que presenta el ambiente cultural y social en que nos desenvolvemos, determina la necesidad de establecer objetivos que nos encaminen hacia la solución de los problemas con criterios emanados de la experiencia, que permiten pensar y vivir en la realidad del campo de trabajo.

La clave del éxito en la educación radica en las personas, todos los procesos pueden ser eficientes en la medida en que lo sean quienes los conducen; es entonces en el renglón de los recursos humanos donde hemos de empeñar el mejor y mayor interés, a fin de lograr impulsar a los Centros de Estudios Tecnológicos y Centros de Estudios Científicos y Tecnológicos para que encaren abiertamente el reto que la problemática de la Educación Nacional plantea.

Este trabajo representa un esfuerzo más de la Dirección General de Educación Tecnológica Industrial en el empeño de superar los niveles de operatividad que nuestros planteles educativos requieren y así lograr los objetivos generales de la Educación Tecnológica y los de las propias instituciones.

### DEPARTAMENTO DE CAPACITACION Y DESARROLLO

A través del desarrollo de este curso nos proponemos incursionar en los terrenos de la SISTEMATIZACION, entendiendo por sistematización, el hecho de integrar en un proceso lógico las diversas variables que convergen al logro de los resultados educativos

que se pretenden alcanzar. Para el estudio de los principales elementos a considerar en la sistematización, hemos dividido los contenidos del presente curso en cuatro unidades:

La primera unidad, objetivos del proceso Enseñanza-Aprendizaje, se propone revisar los conceptos propuestos por el fin de partir de una base sólida que unifique criterios.

La segunda unidad, Evaluación del Aprendizaje, presenta el concepto de evaluación, sus diversas funciones en el proceso Enseñanza-Aprendizaje y los tipos de evaluación que se manejen, conforme a los instructivos vigentes de la Dirección General de Educación Tecnológica Industrial.

La tercera unidad, la Metodología del proceso Enseñanza-Aprendizaje, permite, a través de una serie de ejercicios y analizar y determinar cuáles son los métodos y técnicas más adecuados para el logro de los diferentes objetivos de Enseñanza-Aprendizaje.

La cuarta y última unidad, Medios de Comunicación Educativa, comprende algunos de los recursos más usuales que la tecnología pone a disposición de los maestros, con el fin de que cada uno pueda seleccionar los que mejor se adecuen a las condiciones en que se realiza el proceso Enseñanza-Aprendizaje.

Al someter este trabajo a la consideración de los maestros, serán detectados errores u omisiones, los cuales esperamos sean superados positivamente con sus aportaciones, que desde ahora juzgamos valiosas.

Optimistas por cuanto a su participación y buenos resultados les deseamos . . .

¡Éxito!

Las Técnicas derivadas de la Dinámica de Grupos

		Binas
	Presentación	Fiesta de Presentación Ronda
I. Técnicas de Integración Social	Comunicación	Clínica del Rumor Cómo dirigir una Reunión
	Solidaridad	Jerarquización Rompecabeza
		- Desempeño de Papeles
		- Simposio
	Centradas en un Grupo de expertos	- Seminario - Mesa Redonda - Panel - Entrevista - Conferencia
II. Técnicas de discusión dirigidas (utilizadas para información)		
	Centradas en todo el Grupo	Philips 66 Corrillo Discusión en Grupos Pequeños Rejillas Lluvia de Ideas Acuario Diálogo Simultáneo
III. Técnicas Sociométricas		Sociograma Psicodrama Sociodrama