



Universidad Nacional Autónoma de México

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
COLEGIO DE PEDAGOGÍA

6
2 ej.

ANÁLISIS DEL CURSO PROPEDEÚTICO IMPARTIDO
A LOS PROFESORES DEL COLEGIO DE CIENCIAS
Y HUMANIDADES, PLANTEL AZCAPOTZALCO
EN 1971

T E S I N A

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE :
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

P R E S E N T A :

VICTORIA VIRGINIA CEREZO HERNANDEZ



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

I N D I C E

INTRODUCCION

CREACION DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES	1
EL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES Y SU RELACION CON LA NUEVA PEDAGOGIA	5
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	13
PROCEDIMIENTO	16
RESULTADOS	20
CONCLUSIONES	35
ANEXO	41
BIBLIOGRAFIA	42

I N T R O D U C I O N

UNA DE LAS CAUSAS DE FRACASO A LOS QUE SE ENFRENTA TODO SISTEMA EDUCATIVO ES A LA FALTA DE CLARIDAD EN LOS OBJETIVOS QUE SE QUIEREN LOGRAR A LARGO PLAZO.

ESTOS FRACASOS NO SE DEBEN EN GRAN PARTE A LA FALTA DE PLANEACION SOBRE LAS ACTIVIDADES QUE HAN DE DESARROLLARSE PARA DEJAR CLARO CUAL SERA EL PAPEL QUE DESEMPEÑEN LOS INVOLUCRADOS EN ESTAS ACTIVIDADES, SINO MAS BIEN A LA PROYECCION DE LO QUE SE OBTENDRA A FUTURO.

LA PUESTA EN MARCHA DE UN CURSO QUE FORME ESPECIFICAMENTE A ASPIRANTES A PROFESORES A NIVEL BACHILLERATO, NO ES COSA DE PLANEARLA EN UN MINIMO DE TIEMPO Y MUCHO MENOS LLEVARLA A CABO SIN TENER CLARO, - INCLUYENDO A LOS MONITORES, LO QUE LOGRARIAN AL FINALIZAR DICHO CURSO.

ES AQUI DONDE NOS INTERESAMOS EN SABER COMO ES QUE EL PROFESORADO QUE FORMA AHORA PARTE DEL COLEGIO SE INTRODUJO A ESTE SISTEMA, NUESTRAS DUDAS CONCRETAS FUERON, SABER COMO SE ENTERARON DE LA CREACION DEL C.C.H., COMO LLEGARON A EL. LAS RESPUESTAS A ESTAS INQUIETUDES IBAN SIENDO CONTESTADAS INFORMALMENTE HASTA QUE NOS ENTERAMOS DE LA REALIZACION DE UN CURSO PROPEDEUTICO PARA ASPIRANTES A PROFESORES DE NIVEL MEDIO SUPERIOR.

EL INTERES POR REALIZAR ESTA INVESTIGACION ES PRECISAMENTE DE

LA NECESIDAD DE CONOCER COMO ES QUE SE INVOLUCRAN A LOS ASPIRANTES A PROFESORES DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES A UN NUEVO SISTEMA EDUCATIVO QUE ESTABA BASADO EN UNA PEDAGOGIA QUE SE HACIA LLAMAR NUEVO Y DE LA CUAL SUS POSTULADOS SE BASABAN EN REPERTORIOS DE EDUCADORES DE PRINCIPIOS DEL SIGLO XX.

INICIAMOS ENTONCES LA INVESTIGACION HACIENDO UNA REVISION DOCUMENTAL DE LA CREACION DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES, SUS OBJETIVOS, LO QUE APRENDERAN LOS ALUMNOS AL FINALIZAR SU CICLO ESCOLAR Y SOBRE TODO LO EL PAPEL QUE DESEMPEÑA EL PROFESOR EN ESTE PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.

COMO EL COLEGIO PRETENDE SEGUIR UN MODELO DE LAS ESCUELAS ACTIVAS SE HACE NECESARIO TAMBIEN HACER UNA REVISION DE LAS DIFERENTES ESCUELAS Y POR SUPUESTO DE SUS SEGUIDORES, ES ASI QUE ENCONTRAMOS UN GRAN PARECIDO CON LA DEL MAESTRO FRANCIS CELESTINE FREINET.

EN EL SEGUNDO TEMA TRATAMOS YA EL PROBLEMA CONCRETO A INVESTIGAR QUE ES SABER EL GRADO DE EFICIENCIA QUE TUVIERON DICHS CURSOS PARA INTRODUCIR A LOS PROFESORES A ESTE NUEVO SISTEMA Y SI LO QUE LES ENSEÑARON CON RESPECTO A LA NUEVA PEDAGOGIA, O SEA A LA FORMA DIFERENTE DE DAR CLASES SE LLEVO A CABO DE ALGUNA MANERA, AUNQUE NO EN UN ALTO GRADO DE EFICIENCIA.

COMO TERCER PUNTO EXPLICAMOS EL PROCEDIMIENTO SEGUIDO PARA OBTENER LOS RESULTADOS QUE COMPROBARAN O DISPROBARAN NUESTRA HIPOTESIS DE TRABAJO, MENCIONAMOS CUALES FUERON LAS TECNICAS UTILIZADAS, LOS

CRITERIOS DE SELECCION DE LA MUESTRA Y EL PROCEDIMIENTO ESTADISTICO.

COMO ES DE ESPERARSE NO TODA INVESTIGACION TIENE APOYO DE LAS - INVOLUCRADAS EN ESTA, POR LO QUE CUANDO ENTREVISTABAMOS A LOS PROFESORES PARA INFORMARLES DE NUESTRO TRABAJO Y DE QUE REQUERIAMOS - QUE NOS CONTESTARAN CIERTAS PREGUNTAS, ALGUNOS SE NEGARON ROTUNDA-- MENTE ARGUMENTANDO QUE NO TENIAN TIEMPO, OTROS DEBAN ALGUNA CITA Y NO LLEGABAN , ALGUNOS MAS LE DABAN LA VUELTA AL ASUNTO, Y OTROS ES TABAN EN LA MEJOR DISPOSICION DE COLABORAR.

LOS RESULTADOS SE PRESENTAN EN DOS GRAFICAS QUE PRETENDEN DAR UNA VISION GLOBAL DE LAS RESPUESTAS OBTENIDAS. UNA, EN LAS QUE SE PRESENTAN POR AREA LAS RESPUESTAS DADAS, SU PORCENTAJE, Y OTRA QUE DE MANERA GENERAL DA LAS RESPUESTAS TAL CUAL SON DADAS POR LOS MAESTROS DE MANERA FIDEDIGNA POR SER TODAS Y CADA UNA VALIDAS.

ES EN LOS RESULTADOS PRECISAMENTE DONDE NOS ENCONTRAMOS EL PROBLEMA DE COMO CODIFICAR LOS DATOS, POR QUE ES CUANDO UNO SE DA CUENTA - DE LA HONESTIDAD DE LOS PROFESORES, EN ESTA CASO, EN CUANTO SU INTERES POR COLABORAR CON LA INVESTIGACION.

FINALMENTE TENEMOS LAS CONCLUSIONES, EN LAS QUE DE ALGUNA MANERA EXPRESAMOS NUESTROS PUNTOS DE VISTA DE ACUERDO A LOS RESULTADOS OBTENIDOS Y A LA INTERPRETACION DE LAS GRAFICAS. CON ESTO NO QUEREMOS NI PRETENDEMOS DAR UNA SOLUCION O POR LO MENOS SUGERENCIAS PARA OBTENER MEJORES RESULTADOS EN LA REALIZACION DE UN CURSO QUE TENGA COMO FINALIDAD AMBIENTAR Y UBICAR A LOS ASPIRANTES A PROFESORES, LO QUE SI

SERIA VALIDO ES REFLEXIONAR SOBRE TODO EN LA PLANEACION DE UN CURSO, SEA ESTE CUAL FUERE, SU OBJETIVO DEBE TENERSE CLARO, LO QUE SE PRETEN DE OBTENER DE TODOS Y CADA UNO DE LOS PARTICIPANTES, TANTO MONITORES COMO INTEGRANTES, CUAL SERA SU PAPEL DESDE EL MOMENTO EN QUE TERMINA SU PREPARACION COMO FUTURO DOCENTE.

CREACION DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

EL CONSEJO UNIVERSITARIO APROBÓ POR UNANIMIDAD LA CREACIÓN DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES, EL 26 DE ENERO DE 1971, PENSANDO QUE ÉSTE RESOLVERÍA TRES DE LOS PROBLEMAS A LOS QUE SE ENFRENTABA LA UNIVERSIDAD EN ESOS MOMENTOS.

- " 1.- UNIR A LAS DIFERENTES FACULTADES Y ESCUELAS QUE ORIGINALMENTE ESTABAN SEPARADAS,
- 2.- VINCULAR A LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA A LAS FACULTADES Y ESCUELAS SUPERIORES ASI - COMO LOS INSTITUTOS DE INVESTIGACIÓN,
- 3.- CREAR UN ÓRGANO PERMANENTE DE INNOVACIÓN DE LA UNIVERSIDAD CAPAZ DE REALIZAR FUNCIONES - DISTINTAS SIN TENER QUE CAMBIAR TODA SU ESTRUCTURA UNIVERSITARIA, ADAPTANDO AL SISTEMA A LOS CAMBIOS Y REQUERIMIENTOS DE LA PROPIA UNIVERSIDAD Y DEL PAÍS." (1)

LA CREACIÓN DEL COLEGIO CONSTITUIRÍA PRECISAMENTE LA INNOVACIÓN - DEL PROCESO EDUCATIVO, LO QUE PERMITIRÍA MEJORAR LOS SISTEMAS DE EVALUACIÓN DE LOS QUE ENSEÑAN Y DE LOS QUE APRENDEN. IMPLEMENTAR LOS - MÁS MODERNOS MÉTODOS DE ENSEÑANZA Y ASI LOGRAR LA INTEGRACIÓN Y RELACIÓN DE LAS CIENCIAS Y LAS HUMANIDADES, FOMENTANDO, COORDINANDO, ESTABLECIENDO Y EJECUTANDO PROYECTOS DE ENSEÑANZA E INVESTIGACIÓN.

(1) GACETA UNIVERSITARIA. "SE CREO EL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES" TERCERA EPOCA 1971, NUMERO EXTRAORDINARIO.

EL COLEGIO PRESENTÓ UNA METODOLOGIA DIFERENTE, EL PLAN DE ESTUDIOS TENÍA COMO CARACTERÍSTICA ESENCIAL TERMINAR CON EL ENCICLOPEDIA, PROPORCIONAR CONOCIMIENTOS EN MATERIAS BÁSICAS QUE PERMITIERAN A LOS ALUMNOS RELACIONAR LA TEORIA CON LA PRÁCTICA. DICHAS MATERIAS ESTAN AGRUPADAS EN CUATRO AREAS: MATEMÁTICAS, CIENCIAS EXPERIMENTALES, HISTORICO-SOCIALES Y LECTURA Y REDACCION, SE HABLO TAMBIEN DEL TIPO DE CULTURA QUE ADQUIRIRIAN LOS ESTUDIANTES A LO LARGO DE SU FORMACION:

"EL PLAN HACE ÉNFASIS EN AQUEL TIPO DE CULTURA QUE CONSISTE EN APRENDER A DOMINAR, A TRABAJAR, A CORREGIR EL IDIOMA NACIONAL EN LOS TALLERES DE REDACCION, EN APRENDER A APRENDER, A INFORMARSE EN LOS TALLERES DE INVESTIGACION DOCUMENTAL, ASI COMO EN DESPERTAR LA CURIOSIDAD POR LA LECTURA Y EN APRENDER A LEER Y A INTERESARSE - POR LOS ESTUDIOS DE LOS GRANDES AUTORES." (2)

CON ESTO SE PRETENDIA QUE AL FINAL DE SUS ESTUDIOS EL ALUMNO DOMINARA LAS TÉCNICAS Y MÉTODOS NECESARIOS QUE LO HABILITARA EN LA INVESTIGACION Y EL ESTUDIO SOBRE LAS MATERIAS QUE AUN IGNORARA RECURRIENDO PARA ELLO A LIBROS, ENCICLOPEDIAS, ETC.,

"...SIN PRETENDER LA UNIDAD DE LA CULTURA ENCICLOPÉDICA, SINO LOS MÉTODOS Y TÉCNICAS NECESARIAS Y EL HÁBITO DE LA APLICACIÓN A PROBLEMAS CONCRETOS Y ADQUIRIR NUEVOS CONOCIMIENTOS." (3)

(2) GACETA UNIVERSITARIA. " SE CREO EL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES." TERCERA EPOCA 1971, NUMERO EXTRAORDINARIO.

(3) REGLAS Y CRITERIOS DEL PLAN DE ESTUDIOS. DOCUMENTA # 1

ENTIENDASE ENTONCES QUE LA EDUCACION QUE EL COLEGIO PRETENDIA ERA LA DE EDUCAR AL ALUMNO PARA QUE HICIERA FRENTE A SITUACIONES - DIFICILES DESCONOCIDAS PARA ÉL, QUE DESARROLLARA ADEMAS SU CAPACIDAD DE ADAPTACIÓN Y BUSCARA POR SI MISMO NUEVAS SOLUCIONES A NUEVOS PROBLEMAS QUE CADA VEZ SON MAS NUMEROSOS Y PROFUNDOS CONFORME EVOLUCIONA LA SOCIEDAD.

EL COMO LLEGAR A ESTO DEPENDIA EN GRAN PARTE DEL PROFESOR, ES - POR ELLO QUE SE HACE INCAPÍE EN EL PAPEL QUE ÉSTE DESEMPEÑARÍA EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

COMO EL COLEGIO ERA UNA NUEVA INSTITUCIÓN, DEBIA DE TENER PROFESORES ACTUALES Y MODERNOS, SE PRETENDIA ENTONCES TERMINAR CON EL - PROFESOR "TRADICIONAL " POR LO TANTO SERIA SU PAPEL DE GUIA Y FACILITADOR DEL APRENDIZAJE DE SUS ALUMNOS

"... Y SU EFICACIA ESTARIA DETERMINADA EN LA MEDIDA EN QUE :

- CONFIE EN LAS POTENCIALIDADES Y EN LA CAPACIDAD PARA APRENDER DE SUS ALUMNOS,
- EN SUS RELACIONES CON LOS ESTUDIANTES IMPERE EL RESPETO MUTUO,
- ACEPTA AL ESTUDIANTE COMO PERSONA,
- RECONOZCA Y ACEPTA SUS PROPIAS LIMITACIONES,
- ESTIME EL APRENDIZAJE COMO UNA EMPRESA CONJUNTA DE MAESTROS Y ALUMNOS,
- PROMUEVA LAS CONDICIONES PARA LIBERAR LA MOTIVACIÓN, EL INTERES Y LA CURIOSIDAD DE LOS ALUMNOS,

- PROMUEVA LA PARTICIPACION RESPONSABLE DE LOS ALUMNOS EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE,
- INFORME A LOS ESTUDIANTES DE LOS OBJETIVOS DE SU MATERIA Y LOS AYUDE A ADAPTARLOS A SUS NECESIDADES,
- FACILITE LA CONFRONTACIÓN DEL ALUMNO CON PROBLEMAS REALES QUE TENGAN SIGNIFICADO PARA EL,
- CORRELACIONE SU MATERIA CON LAS OTRAS ASIGNATURAS,
- LOS ALUMNOS CONOZCAN DESDE EL PRINCIPIO LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN,
- FACILITE LA AUTOEVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE,
- EMPLEE LA EVALUACIÓN COMO UN MEDIO DE INFORMAR A LOS ALUMNOS DE SUS LOGROS." (4)

TODAS ESTAS ACTIVIDADES QUE DEBIAN DE REALIZAR LOS PROFESORES ENCAJONABAN EN LO QUE SE HACIA LLAMAR " LA NUEVA PEDAGOGÍA ".

DEFINAMOS ENTONCES QUE ES LA PEDAGOGÍA NUEVA. PARA GASTON MIRALET ES AQUELLA QUE TIENE EN CUENTA LAS EXIGENCIAS SOCIALES -PRINCIPALMENTE LAS NECESIDADES DE LA SOCIEDAD DEL MAÑANA- Y, AL MISMO TIEMPO LAS NECESIDADES DEL NIÑO.

NO SE TRATA ENTONCES YA DE ADAPTAR AL HOMBRE DE UNA FORMA PASIVA HACIA LA SOCIEDAD SINO DE CAPACITARLE PARA PARTICIPAR EN SU GESTIÓN Y DIRECCIÓN DEL MUNDO, ENSEÑÁNDOLE A SUJETARSE A SUS PROPIAS REGLAS FUNDAMENTALES AL MISMO TIEMPO QUE TOMA CONCIENCIA DE LAS -- EXIGENCIAS SOCIALES QUE DEBE DOMINAR.

(4) CRITERIOS DE EFICIENCIA "GUIA DEL PROFESOR DEL C.C.H. " 1971

EL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES Y SU RELACION CON LA NUEVA PEDAGOGIA

SABEMOS QUE LA EDUCACION TIENE ENTRE SUS FUNCIONES CAPACITAR AL ESTUDIANTE PARA QUE SE ADAPTE A LAS SITUACIONES, EN GENERAL, CADA VEZ MAS COMPLEJAS. UN MEDIO PARA LOGRARLO ES HACER QUE ÉSTE SEA -- PARTICIPE DE SU PROPIO APRENDIZAJE, ES DECIR, QUE EL ALUMNO APRENDA A APRENDER, PARA ELLO LOS OBJETIVOS DEL PLAN DE ESTUDIOS DEL C. C.H. MENCIONAN CLARAMENTE LOS RESULTADOS QUE SE DEBEN ALCANZAR COMO CONSECUENCIA DE LA ACTIVIDAD EDUCATIVA,

"... A PARTIR DE ESTOS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE SE PLANTEAN DIFERENTES MODALIDADES DE TRABAJO QUE -- PUEDEN SUSCRIBIRSE DENTRO DEL RUBRO "ESCUELA ACTIVA" Y QUE SE RESUME EN LA FORMULA PEDAGÓGICA QUE EL COLEGIO SUSTENTA APRENDER A APRENDER ." (5)

PARA LOGRAR ESTO HAY QUE AYUDAR AL ALUMNO A QUE APRENDA A OBSERVAR LOS FENÓMENOS, A DESCUBRIR NUEVOS CONOCIMIENTOS, A ELABORAR MEJORES TEORÍAS, QUE MANEJE ADECUADAMENTE EL IDIOMA ESPAÑOL TANTO -- HBLADO COMO ESCRITO, QUE SEPA LEER Y REDACTAR, ASI COMO, A MODIFICAR SU VISION DEL MUNDO, SUS CONOCIMIENTOS Y RELACIONES CON LOS -- DEMAS.

ÉSTO QUIERE DECIR QUE HAY QUE LIGAR AL HOMBRE A SU REALIDAD, SI SE QUIERE CONOCER UNA COSA TENDRA PRIMERO QUE VIVIRLA, ESTAR EN --

(5) BASES METODOLÓGICAS DEL COLEGIO, DOCUMENTA # 1

CONTACTO CON ELLA, ES DECIR, PARCTICARLA, NO HAY PRÁCTICA SIN TEORÍA PORQUE ÉSTA FUNDAMENTA A LA PRÁCTICA, Y EN EL CASO BIEN CONCRETO DEL COLEGIO BUSCA CON SUS OBJETIVOS DARLE AL ALUMNO EL CONOCIMIENTO POR MEDIO DE LA EXPERIENCIA VIVIDA.

LO QUE SE MANIFIESTA CLARAMENTE CUANDO DICE:

"... SE BUSCA QUE EL ALUMNO SEA CAPAZ DE DIRIGIRSE A SÍ MISMO, QUE SEPA LEER Y NO SOLO HACER, QUE APRENDA A UTILIZAR Y A DESARROLLAR SUS CAPACIDADES Y POTENCIALIDADES, QUE SEA CREATIVO Y TRANSFORME SU MUNDO EN AQUELLO QUE ESTE A SU ALCANCE, QUE SEA CAPAZ DE UNA CRÍTICA REFLEXIVA Y REALISTA, QUE --
APRENDA A APRENDER DE TODAS SUS EXPERIENCIAS." (6)

ESTA FÓRMULA NO ES TAN NUEVA SI NOS REMONTAMOS A LA HISTORIA Y ENCONTRAMOS QUE DESDE MAO EN SUS "CINCO TESIS FILOSÓFICAS" HASTA PAULO FREIRE EN SU "EDUCACIÓN COMO PRÁCTICA DE LA LIBERTAD" YA MENCIONABAN QUE ES IMPRESCINDIBLE EL CONOCIMIENTO TEÓRICO PORQUE LA PRÁCTICA TRANSFORMA LA REALIDAD, Y MANIFIESTAN QUE SI SE QUIEREN CONOCER LAS COSAS SE DEBERA ESTAR EN CONTACTO CON ELLAS, VIVIRLAS, EXPERIMENTARLAS, PRACTICARLAS.

LO QUE SE LOGRARA MEDIANTE LOS MÉTODOS ADOPTADOS POR EL COLEGIO, BASADOS EN LOS PRINCIPIOS DE LA MODERNA DIDÁCTICA, EN LAS CUALES NO PUEDE CONCEBIRSE AL EDUCANDO COMO UN SIMPLE RECEPTÁCULO DE CULTURA, SINO COMO UN SER CAPAZ DE CAPTAR POR SÍ MISMO EL CONOCIMIENTO Y BUSCAR SUS APLICACIONES.

(6) METODOLOGIA DEL COLEGIO. DOCUMENTA #1

LA EDUCACIÓN SE PRESENTA ASI COMO PROGRESISTA, ES DECIR, "AUTO-EDUCARSE", ESTO ES, INTENTA ELEVAR AL EDUCANDO A LA CREATIVIDAD, AL SENTIDO CRITICO, A LA SOCIABILIDAD Y A LA COOPERACION.

ES AQUI DONDE EL COLEGIO SE IDENTIFICA:

" ASPIRA A CONVERTIR EN REALIDAD PRACTICA Y FECUNDA LAS EXPERIENCIAS Y ENSAYOS DE LA PEDAGOGÍA NUEVA, ASI COMO LOS PRINCIPIOS QUE LA SUSTENTAN, LIBERTAD, RESPONSABILIDAD, ACTIVIDAD CREATIVA, PARTICIPACIÓN DEMOCRÁTICA." (7)

ES ENTONCES DONDE SE RELACIONA CON LA PEDAGOGÍA MODERNA, TÉRMINO QUE VIENE MANEJÁNDOSE DESDE EL SIGLO XIX Y QUE LOS AUTORES DE ESA ÉPOCA MONTAIGÉ, VIVES, COMENIUS, ROUSSEAU, PESTALOZZI, ENTRE LOS MÁS CONOCIDOS, SE PREOCUPABAN YA POR DARLE LIBERTAD TOTAL AL EDUCANDO, FACILITÁNDOLE AL MÁXIMO EL DESARROLLO POSIBLE DE SUS POTENCIALIDADES.

AUTORES COMO CLAPARADE, MONTESSORI, DECROLY, KERCHENSTEINER, -- ENTRE OTROS SOSTENÍAN TAMBIÉN QUE LA ENSEÑANZA DEBÍA BASARSE EN LA ACTIVIDAD, LA INDIVIDUALIDAD Y LA LIBERTAD.

EL COLEGIO HACE ÉNFASIS MÁS EN EL APRENDIZAJE QUE EN LA ENSEÑANZA, EN LA FORMACIÓN QUE EN LA INFORMACIÓN. BUSCA PROPORCIONAR SOLAMENTE CONOCIMIENTOS BÁSICOS PARA QUE EL ALUMNO PARTA DE AHÍ A SU DESARROLLO PERSONAL.

(7) Op. Cit.

CLARAMENTE SE HA MENCIONADO QUE EL COLEGIO QUIERE ROMPER CON EL ENCICLOPEDIISMO, QUE EL APRENDIZAJE DEBE LLEVARSE A CABO POR MEDIO DEL DIALOGO Y QUE SE DEBE TERMINAR CON EL MONÓLOGO QUE CARACTERIZA A LA EDUCACIÓN CLÁSICA.

A PRINCIPIOS DEL SIGLO XIX SE HABLABA DE UNA ESCUELA DONDE LA POSICIÓN DE SUPERIORIDAD DEL PROFESOR SE EXPRESABA A TRAVÉS DE UNA TEORÍA EN EL SALÓN DE CLASE. ERA ENTONCES CUANDO LA EDUCACIÓN ESTABA CENTRADA EN LOS INTERESES DE LA SOCIEDAD ADULTA E INCITABA A LOS NIÑOS A LA PASIVIDAD, A LA OBEDIENCIA CIEGA Y A LA SUMISIÓN, TRANSMITIENDOLES UNA CULTURA CADUCA Y UNA IDEOLOGÍA DOGMÁTICA. EL PAPEL DEL PROFESOR EN ESE ENTONCES ERA DE AUTORIDAD Y PRESIÓN, LO QUE LO OBLIGABA A PERMANECER DISTANTE DE LOS EDUCANDOS Y SOBRE TODO NO DEBÍA MOSTRAR EMOCIÓN ALGUNA PARA EVITAR DIFICULTADES EN SU TAREA.

AHORA LA ESCUELA NUEVA SUPRIME Y PONE AL MAESTRO AL MISMO NIVEL QUE LOS EDUCANDOS PERMITIENDOLE ASI LA CONVIVENCIA MAS CERCAÑA. EL ALUMNO ADQUIRIRÁ UN MEJOR APROVECHAMIENTO DE SUS CONOCIMIENTOS Y ENFRENTAMIENTO A LA EXPERIENCIA TAL COMO LO PLANTEAN SUMMERHILL, MAKARENKO, DALTON, COUSINET, FREINET Y FREIRE EN SUS ESCUELAS ACTIVAS.

SI BIEN EL COLEGIO ADOPTA EL MODELO DE LA LLAMADA ESCUELA ACTIVA, ÉSTA NO SE BASA EN UN SOLO MODELO, SINO QUE TOMA ELEMENTOS DE CADA UNA DE LAS ESCUELAS PARA FORMAR SU PROPIO SISTEMA DE ENSEÑANZA. ES BIEN CLARO ENTONCES QUE LA EDUCACIÓN NUEVA SURGE DE TODA

UNA SERIE DE EXPERIENCIAS SUCEDIDAS A PRINCIPIOS DEL SIGLO XX CON DIFERENTES PEDAGOGOS, MÉDICOS, PSICÓLOGOS Y SOCIÓLOGOS PREOCUPADOS POR LA EDUCACIÓN, LA UNIVERSIDAD ANTE ESAS EXPERIENCIAS LAS RETOMA PARA LLEVARLAS A LA PRÁCTICA EN SU RECINTO ESCOLAR Y ES EN EL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES DONDE SE EXPERIMENTARÁ.

HACIENDO UNA REVISIÓN DE LOS DIFERENTES SEGUIDORES DE LA ESCUELA ACTIVA SE ENCUENTRA UNA GRAN SEMEJANZA EN CUANTO A LOS OBJETIVOS Y FORMAS DE TRABAJO QUE EL COLEGIO ESTABLECE CON EL MODELO DEL MAESTRO FRANCÉS CELESTINE FREINET, QUIEN CREA SU ESCUELA CON BASE A LOS EDUCADORES DEL SIGLO XX.

EL CONCEPTO DE EDUCACIÓN QUE FREINET MANEJA CONSISTE EN EL "CON JUNTO DE INFLUENCIAS QUE SE EJERCEN SOBRE LA MENTE DEL EDUCANDO, EL APRENDIZAJE CONSISTE EN LA FORMACIÓN DE HABITOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PARA ASIMILAR IDEAS Y REALIAR TAREAS."

POR EDUCACIÓN ACTIVA EN EL COLEGIO SE ENTIENDE QUE EL ALUMNO - APROVECHE AL MÁXIMO EL CURSO, ESTO ES, INFORMARLE PREVIAMENTE DE SUS DERECHOS Y DEBERES, ASI COMO EL PROGRAMA A SEGUIR, PROPORCIONARLE LOS TEMAS QUE SE VERAN Y LA BIBLIOGRAFÍA NECESARIA PARA QUE LA REVISE PREVIAMENTE Y SEA DISCUTIDA EN CLASE POR EL GRUPO Y EL PROFESOR. EN OCASIONES SE ESCOGEN TEMAS QUE SERAN EXPUESTOS POR LOS ALUMNOS, SE LES ORIENTARA PARA QUE EXPERIMENTEN, COMPRUEBEN, APLIQUEN LOS CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS EN EL SALÓN DE CLASE O LABORATORIO A SU VIDA DIARIA.

TOMANDO ASI LAS DEFINICIONES DE ENSEÑANZA TANTO COMO PARA FREINET COMO PARA EL COLEGIO, PODEMOS RECALCAR UNA VEZ MÁS SU GRAN PARECIDO CON EL ESTABLECIMIENTO DE LAS CUATRO AREAS, QUE CON DIVERSOS NOMBRES AMBOS MANEJAN: EL LENGUAJE ORAL Y ESCRITO CON EL ÁREA DE TALLERES (LECTURA Y REDACCION), LAS MATEMÁTICAS, LAS CIENCIAS SOCIALES CON EL ÁREA HISTORICO-SOCIAL, Y LAS CIENCIAS NATURALES CON EL ÁREA DE CIENCIAS EXPERIMENTALES,

CELESTINE FREINET DICE, LA PRÁCTICA DEL LENGUAJE EXIGE EL DOMINIO DE LA EXPRESIÓN ORAL, DE LA EXPRESION ESCRITA Y DE LA LECTURA, PARA LOGRARLO ES NECESARIO DESPERTAR EN EL EDUCANDO EL MÁXIMO INTERES PARA QUE SE EXPRESE CON LIBERTAD, QUE HABLE, ESCRIBA Y LEA MUCHO.

LAS OPERACIONES MATEMÁTICAS ESTAN LIGADAS A ACTIVIDADES A TRAVÉS DE CALCULOS Y DATOS QUE APARECEN PARA LA COMPRENSIÓN REAL DE LOS FENÓMENOS QUE SE ESTUDIAN. DE ESTA MANERA LOS CONCEPTOS MATEMATICOS Y LOS CONJUNTOS DE DATOS SON EXPRESIONES DE HECHOS VIVOS LIGADOS A UNA NECESIDAD INMEDIANTA DEL CONOCIMIENTO.

EN LAS CIENCIAS NATURALES, EL ESTUDIO DE LOS FENÓMENOS FÍSICOQUÍMICOS OFRECEN LA OPORTUNIDAD DE PROFUNDIZAR EN LOS CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES. ASI LA REALIZACIÓN DE EXPERIMENTOS, LA RECOLECCION DE PLANTAS, LA REALIZACION DE MAQUETAS U OTROS TRABAJOS PERMITEN EL LIGAMENTO CON LA VIDA DIARIA Y EXTRAESCOLAR.

PARA EL ESTUDIO DE LAS CIENCIAS SOCIALES, FREINET PARTE DE LA -

REALIDAD CONCRETA DE HOY COMO RESULTADO DEL DESARROLLO ANTERIOR DEL PASADO. EL CONTACTO CON LAS GENTES, CON TODA CLASE DE PERSONAS, CON LOS DIFERENTES CONGLOMERADOS HUMANOS ES UNA CONDICION NECESARIA PARA COMPRENDER LAS RELACIONES ENTRE LOS HOMBRES, LOS MOTIVOS DE CONDUCTA, LOS VALORES QUE SE DEFIENDEN, ETC.,

MIENTRAS EL COLEGIO MANEJA EN EL ÁREA DE MATEMÁTICAS LA ORGANIZACIÓN FORMAL DEL PENSAMIENTO A TRAVÉS DE OPERACIONES LÓGICAS Y - LIGADAS A SU REALIDAD, EL MÉTODO EXPERIMENTAL AYUDA A PLANTEAR PROBLEMAS, A FORMULAR HIPÓTESIS Y A BUSCAR RESPUESTAS. EL MÉTODO HISTÓRICO-SOCIAL BUSCA LAS CAUSAS Y LOS EFECTOS DE LOS HECHOS HISTÓRICOS, DE LOS FENÓMENOS POLÍTICOS Y SOCIALES PARA EXPLICARLOS EN LA REALIDAD ACTUAL. EL IDIOMA ESPAÑOL ENSEÑA A EXPRESAR LOS CONOCIMIENTOS, A FORMULAR PREGUNTAS ADECUADAMENTE Y ENSEÑA A ESTABLECER UNA COMUNICACIÓN LÓGICA Y CENTRADA DESDE EL PUNTO DE VISTA DE LA RAZÓN EN UNA COMUNIDAD CIENTÍFICA, PARA ELLO, EL ALUMNO DEBERA EXPRESARSE EN FORMA ORAL Y ESCRITA Y DEBERA LEER MUCHO.

ANTE ESTOS OBJETIVOS, LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE SERIAN MUCHO MAS POSITIVOS SI LA LABOR DEL MAESTRO DENTRO DEL COLEGIO SE ORIENTARA A CONSIDERAR LA PERSONALIDAD DEL EDUCANDO CON TODAS SUS CARACTERÍSTICAS, HACIENDOLE VER SU PROGRESO EN UN AMBIENTE DE COLABORACION Y CONFIANZA.

SI ESTO SE LLEVARA A CABO CON LOS PROFESORES DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES HABRIAMOS LOGRADO, ADEMÁS DE LA ADAPTACIÓN DE UNA " NUEVA PEDAGOGIA " UN CAMBIO EN NUESTRA EDUCACIÓN Y ENTON

DES HARIAMOS VALIDA LA FRASE DE CELESTINE FREINET " AL MAESTRO LE
CORRESPONDE ORIENTAR EN VEZ DE MANDAR, SUGERIR EN VEZ DE ORDENAR,
SEÑALAR CAMINOS EN VEZ DE IMPONERLOS."

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

LA CREACIÓN DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES TUVO COMO PRINCIPAL FUNDAMENTO ACADÉMICO LA INTEGRACIÓN DE LA "NUEVA PEDAGOGIA"(1) PARA LA FORMACIÓN DE LOS BACHILLERES EN SU ÚLTIMA ETAPA ESCOLAR. DE ESTE CICLO, ES DECIR, QUE FUERAN ESTUDIANTES CRITICOS, PARTICIPATIVOS, REFLEXIVOS Y CREATIVOS.

PARA LOGRAR ESOS FINES, LA INSTITUCIÓN IMPLEMENTÓ CURSOS PARA LA FORMACIÓN DE LOS PROFESORES QUE SE INICIABAN EN LA NUEVA PEDAGOGIA, PARA QUE ASÍ, ÉSTOS PUDIERAN FORMAR A SUS ALUMNOS BAJO PREMISAS TALES COMO APRENDER A DOMINAR, TRABAJAR Y CORREGIR EL IDIOMA ESPAÑOL, APRENDER A INVESTIGAR, A LEER Y A INTERESARSE POR EL ESTUDIO DE LOS GRANDES AUTORES, ASÍ COMO A INTERPRETAR, ANALIZAR Y DESCUBRIR LOS ASPECTOS CIENTÍFICOS E HISTÓRICOS QUE SE LE PRESENTAN TANTO EN SU ESCOLARIDAD COMO EN SU VIDA EXTRAESCOLAR.

EL CURSO PROPEDEÚTICO DEBIA CONTENER INFORMACIONES TAN NECESARIAS COMO EL CONOCER LAS DOCTRINAS PEDAGÓGICAS QUE SE MANEJABAN EN ESE TIEMPO (1971), YA QUE LOS PROFESORES SE INVOLUCRARÍAN EN UN MODELO EDUCATIVO QUE TENÍA COMO PRINCIPIOS FUNDAMENTALES. LIBERTAD, RESPONSABILIDAD, ACTIVIDAD CREATIVA, PARTICIPACIÓN DEMOCRÁTICA,

COMO SE OBSERVA, EN ESTE CICLO ESCOLAR, SE HACE ÉNFASIS EN LA ADQUISICIÓN DE MÉTODOS Y TÉCNICAS PARA APRENDER A INFORMARSE, ASÍ COMO

(1) VER DEFINICION PAG, 4

CREAR EN EL ALUMNO EL HÁBITO DE APLICAR DICHS MÉTODOS Y TÉCNICAS A PROBLEMAS CONCRETOS Y DE ACRECENTAR SUS CONOCIMIENTOS POR INTERES PROPIO."

COMO LOS PROFESORES SON PRINCIPALMENTE LOS INVOLUCRADOS EN TIPO DE ENSEÑANZA, NUESTRO PROBLEMA A INVESTIGAR RADICA EN DETERMINAR EL GRADO DE EFICIENCIA Y DE EFECTO QUE TUVIERON LOS CURSOS PROPEDEÚTICOS IMPARTIDOS A DICHS PROFESORES EN 1971, Y SI REALMENTE ESTOS CURSOS HAN CONTRIBUIDO A LA UTILIZACIÓN DE LA NUEVA PEDAGOGIA Y A LA TRANSFORMACION DEL ALUMNO DEL C.C.H., ES DECIR, SI LOS PROFESORES UTILIZAN EN LA ENSEÑANZA DE SUS MATERIAS, LOS REPERTORIOS QUE PRESCRIBE LA NUEVA PEDAGOGIA Y SI LOS CURSOS QUE SE LES IMPARTIERON SON CORRELATIVOS A ESTA NUEVA PEDAGOGIA."

POR LO QUE EN LA REALIZACIÓN DE ESTA INVESTIGACIÓN PRETENDO DEJAR CLARO QUE EL CURSO PROPEDEÚTICO NO TOCÓ ASPECTOS TAN NECESARIOS QUE DEBEN SERVIR DE BASE EN LA AMBIENTACIÓN Y ADAPTACIÓN A UN NUEVO SISTEMA EDUCATIVO, DEL CUAL LOS PROFESORES SON EL ELEMENTO FUNDAMENTAL PARA QUE SE GENERE UN CAMBIO.

SI HUBO UNA PLANEACIÓN PARA REALIZAR DICHO CURSO, EL TOTAL DE PROFESORES QUE LO TOMARON DEBEN APLICAR LOS PROCEDIMIENTOS Y REPERTORIOS DE LA NUEVA PEDAGOGIA POR LO MENOS EN UN 60% EFECTIVO, Y DECIMOS QUE EFECTIVO PORQUE EN SU DESARROLLO DOCENTE LOS PROFESORES HAN ESTADO ACTUALIZANDO. POR CONSIGUIENTE, NUESTRA HIPOTESIS DE TRABAJO A COMPROBAR ES:

" SI LOS PROFESORES TOMARON EL CURSO PROPEDEÚTICO
ENTONCES EMPLEAN LOS PROCEDIMIENTOS Y REPERTO--
RIOS DE LA NUEVA PEDAGOGÍA EN UN 60% EN LA ENSE
ÑANZA DE SUS MATERIAS EN EL COLEGIO DE CIENCIAS
Y HUMANIDADES DEL PLANTEL AZCAPOTZALCO, "

PROCEDIMIENTO

EL COLEGIO CUENTA ACTUALMENTE CON 5 PLANTELES (AZCAPOTZALCO, NAUCALPAN, VALLEJO, ORIENTE Y SUR), DE LOS CUALES SÓLO 3 (AZCAPOTZALCO, VALLEJO Y NAUCALPAN) INICIARON SUS ACTIVIDADES EN 1971.

PARA LA INICIACIÓN DE ESTAS ACTIVIDADES, EL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES IMPLEMENTÓ UN CURSO PROPEDEÚTICO PARA LOS ASPIRANTES A PROFESORES INTERESADOS EN IMPARTIR CLASES A NIVEL BACHILLERATO EN EL C.C.H.

LO QUE NOS PROPONEMOS COMPROBAR EN NUESTRA INVESTIGACION Y QUE PLANTEAMOS COMO HIPÓTESIS ES:

SI LOS PROFESORES TOMARON EL CURSO PROPEDEÚTICO, ENTONCES EMPLEAN LOS PROCEDIMIENTOS Y REPERTORIOS DE LA NUEVA PEDAGOGÍA EN UN 60% EN LA ENSEÑANZA DE SUS MATERIAS EN EL C.C.H. AZCAPOTZALCO,

LAS VARIABLES QUE MANEJAMOS SON,

VARIABLE INDEPENDIENTE

LOS PROCEDIMIENTOS Y REPERTORIOS QUE MANEJA LA NUEVA PEDAGOGIA, LIBERTAD, RESPONSABILIDAD, ACTIVIDAD Y PARTICIPACION,

VARIABLE DEPENDIENTE

LA APLICACION DE LOS PRINCIPIOS DE
LA NUEVA PEDAGOGIA.

LOS CRITERIOS QUE ESTABLECIERON PARA MANEJAR LA HIPÓTESIS ESTAN BASADOS EN LA "GUÍA DEL PROFESOR DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES " (*) Y QUE SE RESUMEN DE LA SIGUIENTE MANERA

CRITERIO # 1

QUE EL PROFESOR FUNDAMENTALMENTE DOMINE EL AREA DE CONOCIMIENTO DE LA MATERIA QUE IMPARTE,

CRITERIO # 2

MANEJE LOS PRINCIPIOS DE LA TECNOLOGIA EDUCATIVA PRINCIPALMENTE EN; LAS PRINCIPALES TEORÍAS DEL APRENDIZAJE, LA FORMULACIÓN DE OBJETIVOS DE APRENDIZAJE, LA APLICACIÓN DE TECNICAS DE EVALUACIÓN DEL APROVECHAMIENTO ESCOLAR,

CRITERIO # 3

EN EL DESARROLLO DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE APLIQUE SUS CONOCIMIENTOS SOBRE LAS CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNO, ESPECIALMENTE ADOLESCENTE Y EN RELACIÓN AL CONTEXTO SOCIO-CULTURAL.

CRITERIO # 4

QUE DESARROLLE SU CAPACIDAD PARA COMUNICARSE EN FORMA ORAL Y ESCRITA CLARAMENTE, Y APLIQUE SUS CONOCIMIENTOS SOCIOLÓGICOS Y PSICOLÓGICOS PARA

(*)Op. CIT.

ESTIMULAR LA PARTICIPACION DEL TRABAJO TANTO INDIVIDUAL COMO EN EQUIPOS.

TODOS ESTOS CRITERIOS ESTAN LIGADOS A LA PRACTICA DEL APRENDER A APRENDER QUE SE HA MANEJADO COMO FILOSOFIA Y POLITICA EN EL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES.

PARA OBTENER LA INFORMACION QUE HICIERA VALIDA NUESTRA HIPOTESIS SE PROCEDIO DE LA SIGUIENTE FORMA.

SELECCION DE LA MUESTRA

DE LA POBLACION TOTAL DE PROFESORES ADSCRITOS AL COLEGIO SE TOMARON SOLO AQUELLOS QUE CUMPLIAN CON LOS SIGUIENTES REQUISITOS:

- A) SER PROFESORES DEL PLANTEL AZCAPOTZALCO.
- B) HABER INICIADO SUS LABORES EL 12 DE ABRIL DE 1971.
- C) IMPARTIR CUALQUIER MATERIA DE CUALQUIER SEMESTRES.
- D) TRABAJAR EN CUALQUIERA DE LOS CUATRO TURNOS,
- E) PERTENER A CUALQUIERA DE LAS CUATRO AREAS.

INSTRUMENTO DE INVESTIGACION

UNA DE LAS FUENTES MAS DIRECTAS PARA OBTENER INFORMACION ES LA ENTREVISTA, ESTA TIENE COMO ELEMENTOS FUNDAMENTALES UN ENTREVISTADO Y UN ENTREVISTADOR.

LA ENTREVISTA ES EL MEDIO PARA OBTENER INFORMACION Y SE REQUIE-

RE DE SU ELABORACION PREVIA, SOBRE TODO SI ES PLANEADA DE TAL MANERA QUE LOS ENTREVISTADOS DEN RESPUESTAS CONCRETAS.

PARA LOS FINES DE ESTA INVESTIGACION LA ENTREVISTA FUE ESTRUCTURADA, ES DECIR, QUE A TRAVÉS DE FORMULACION DE PREGUNTAS ESPECIFICAS CON RESPECTO AL CURSO, LOS PROFESORES NOS RESPONDIERON CON MAYOR EXACTITUD LA SITUACION VIVIDA EN AQUELLA ÉPOCA.

PARA LA APLICACIÓN DE LA ENTREVISTA NOS PRESENTAMOS ANTE LOS PROFESORES CON LAS PREGUNTAS YA ELABORADAS, MISMAS QUE NOS SERVIRIAN DE GUIÓN PARA PARA OBTENER LA INFORMACIÓN DESEADA (ANEXO DE ENTREVISTA).

LA ENTREVISTA SE REALIZÓ DENTRO DEL PLANTEL. A TODOS LOS PROFESORES SE LES AVISÓ DE ESTA INVESTIGACIÓN Y NOS DABAMOS UNA CITA PARA QUE EN SU SALÓN, LABORATORIO O CUBÍCULO DE ESTUDIO SE LLEVARA A CABO Y NO INTERFERIERA EN SUS CLASES.

NOTA. EN EL AREAS HISTORICO-SOCIAL SE NOS PRESENTÓ EL PROBLEMA DE QUE MUCHOS DE LOS PROFESORES YA NO SE ENCONTRABAN LABORANDO EN EL PLANTEL, Y LOS QUE HABIA SE NEGARON A COLABORAR EN LA INVESTIGACIÓN ARGUMENTANDO QUE NO TENÍAN TIEMPO. MOTIVO POR EL CUAL SÓLO SE PRESENTAN RESULTADOS DE TRES AREAS.

TRATAMIENTO ESTADÍSTICO

CABE MENCIONAR QUE LA VARIEDAD DE RESPUESTAS TUVIERON QUE SER

REVISADAS CUIDADOSAMENTE PARA PODER ANOTARLAS TODAS Y NO SE FUERAN ALGUNAS QUE PUDIERAN SER IMPORTANTES PARA NUESTRA INVESTIGACIÓN.

COMO LAS PREGUNTAS FUERON ELABORADAS ANTICIPADAMENTE SE HABIA - PENSADO YA EN SU CLASIFICACIÓN. ESTO ES, ESTABLECIMOS CRITERIOS QUE NOS PERMITIERAN CLASIFICAR Y UNIFICAR LAS RESPUESTAS.

PRIMERO SE HIZO EL VACIADO DE DATOS DEL TOTAL DE PROFESORES POR AREA, LUEGO SE FUERON AGRUPANDO LAS RESPUESTAS CONFORME IBAN SIENDO SIMILARES, TERCERO, SE UNIFICARON LAS RESPUESTAS CON EL NÚMERO TOTAL DE PROFESORES, Y CUARTO, SE HICIERON LAS GRÁFICAS CON LAS RESPUESTAS Y EL PORCENTAJE DE ÉSTAS EN CADA AREA.

FINALMENTE SE PRESENTA UN CUADRO EN EL QUE SE AGRUPAN LAS AREAS INVESTIGADAS CON LAS PREGUNTAS Y RESPUESTAS RESPECTIVAS Y EL NÚMERO EXACTO DE PROFESORES QUE DIERON RESPUESTAS A ESTAS PREGUNTAS.

R E S U L T A D O S

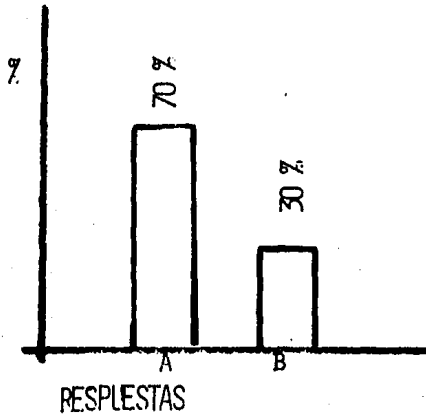
POR SER LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA UNA DE LAS FORMAS DE OBTENER UNA VISION GLOBAL DE LOS DATOS, LOS RESULTADOS OBTENIDOS SE PRESENTAN DE LA SIGUIENTE MANERA.

- 1.- PROFESORES POR AREAS.- EN ESTA GRAFICA SE PRESENTAN LAS PREGUNTAS HECHAS A LOS PROFESORES Y LAS RESPUESTAS QUE DAN A ELLAS, MARCANDO EL PORCENTAJE TOTAL.

LAS RESPUESTAS SE ORDENAN CON LETRA PARA LLEVAR UN ORDEN QUE NO NECESARIAMENTE ES ORDEN SUCESIVO, SINO MAS BIEN UN INCISO, YA QUE HAY QUE TOMAR CADA RESPUESTA COMO UNICA E IMPORTANTE.

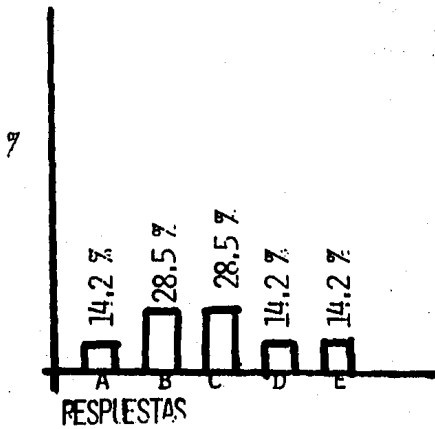
- 2.- PREGUNTAS POR AREA.- ESTE CUADRO PRESENTA EL TOTAL DE PROFESORES QUE POR AREA HAN DADO RESPUESTA A LAS PREGUNTAS PLANTEADAS.

CIENCIAS EXPERIMENTALES



PREGUNTA No. 1

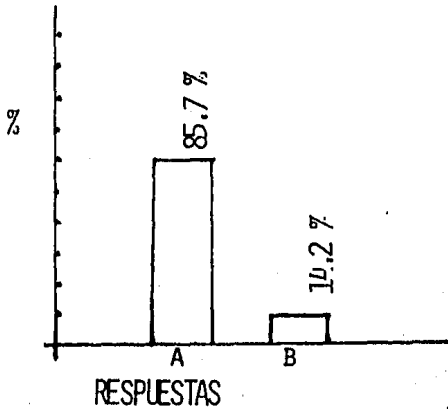
- A) SI
- B) NO



PREGUNTA No. 2

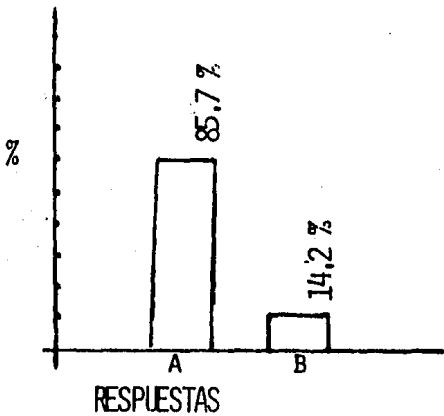
- A) PREPARACION DE PROFESORES DE FISICA I
- B) FISICA I
- C) SIN NOMBRE ESPECIFICO
- D) CURSO PREPARATORIO PARA ASPIRANTES A PROFESORES
- E) NO RECUERDA

PREGUNTA No. 3



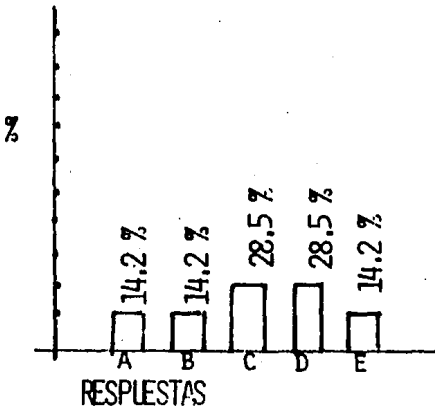
- A) SI
- B) NO

PREGUNTA No. 4



- A) INTRODUCCION A LAS CIENCIAS FISICAS (IPS)
- B) NADA ESPECIFICO

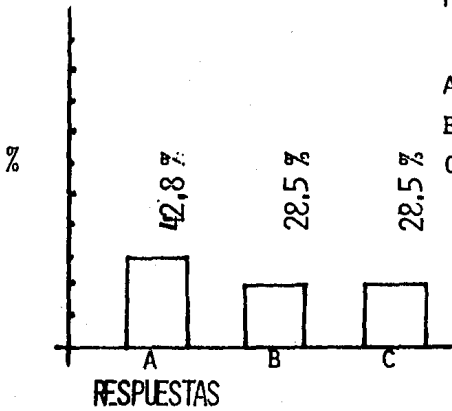
PREGUNTA No. 5



- A) SE UTILIZARON MONITORES
- B) LINEAMIENTOS DE ENSEÑANZA ACTIVA
- C) NINGUNA
- D) REALIZACIÓN DE PRÁCTICAS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS
- E) DINÁMICAS GRUPALES

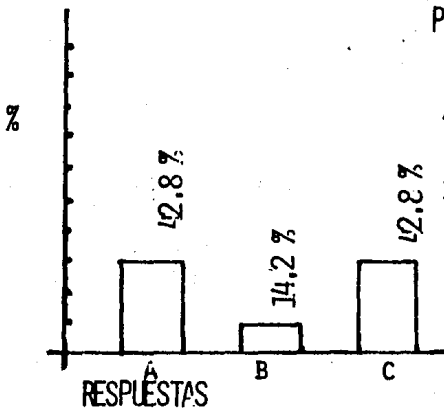
CIENCIAS EXPERIMENTALES

PREGUNTA No. 6



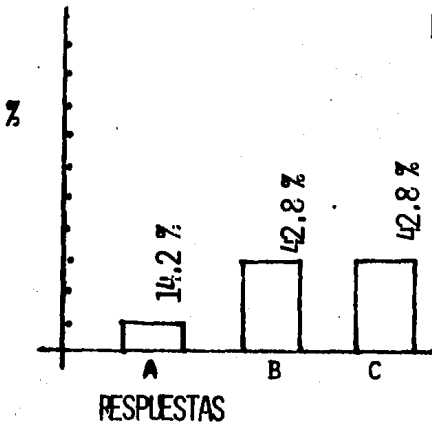
- A) PLÁTICAS INTRODUCTORIAS AL CCH
- B) INFORMACIÓN ESCRITA "GACETA AMARILLA"
- C) DISCUSIÓN DEL PAPEL DEL PROFESOR

PREGUNTA No. 7



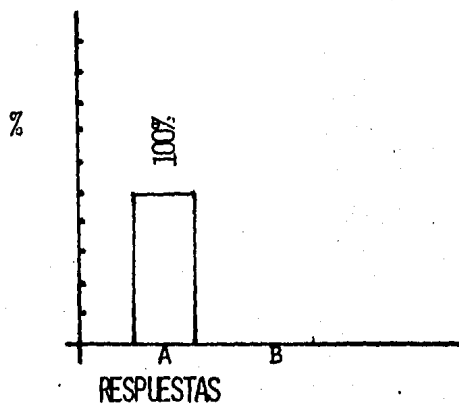
- A) A NIVEL PLÁTICA (ORIENTACIONES FILOSOFICAS SOBRE EL CCH).
- B) NINGÚN DOCUMENTO
- C) GACETA AMARILLA

PREGUNTA No. 8



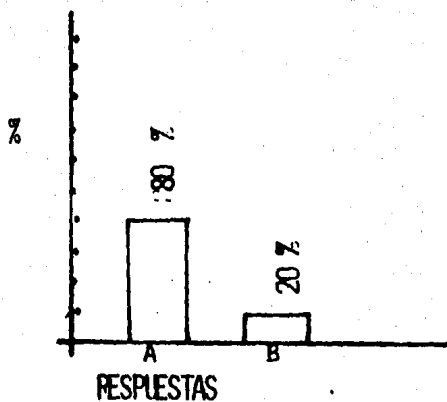
- A) INTERDISCIPLINARIA
- B) TRABAJOS EN EQUIPO
- C) INVESTIGACIÓN DELTEMA

AREAS DE TALLERES



PREGUNTA No. 1

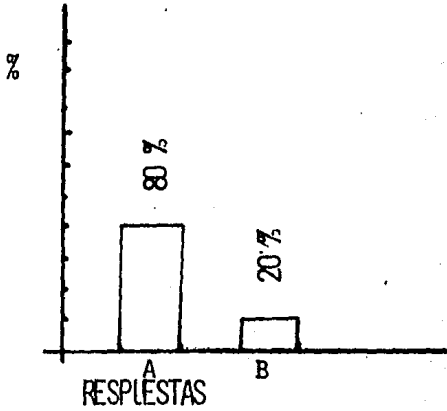
- A) SI
- B) NO



PREGUNTA No. 2

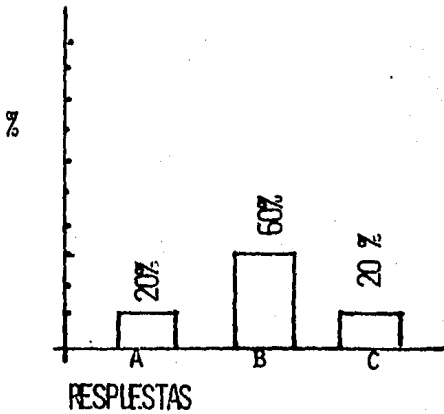
- A) NO TENÍA NOMBRE
- B) AUSCULTACIÓN Y SELECCIÓN DE PROFESORES.

TALLERES



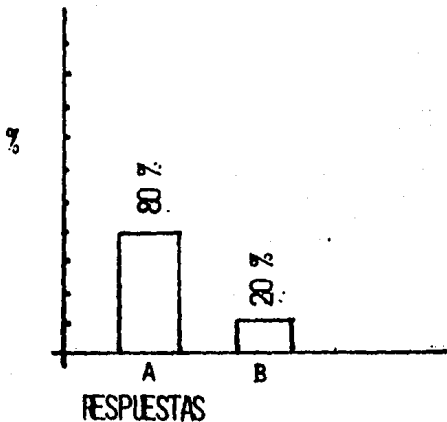
PREGUNTA No. 3

- A) SI
- B) NO



PREGUNTA No. 4

- A) EL LIBRO DE OCTAVIO PAZ
- B) LIBROS DE LECTURA
- C) NO RECUERDA

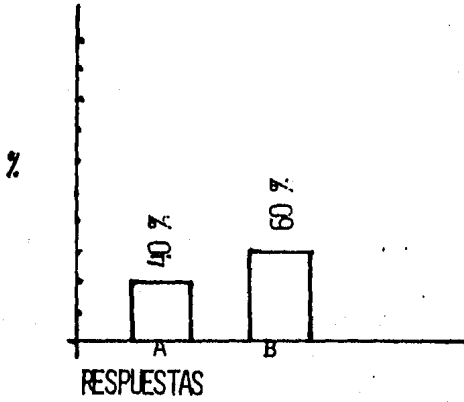


PREGUNTA No. 5

- A) EXPOSICIÓN DE OBRAS LITERARIAS POR EQUIPO Y DISCUSIONES
- B) PARTICIPATIVA, MESAS REDONDAS CON MONITORES

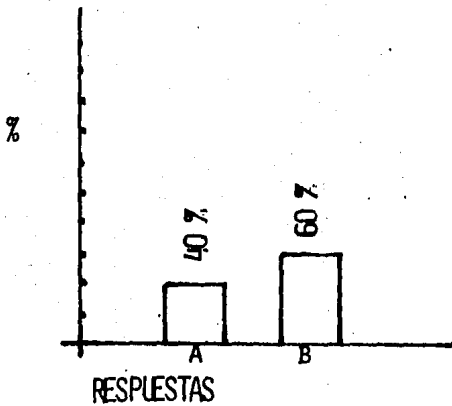
TALLERES

PREGUNTA No. 6



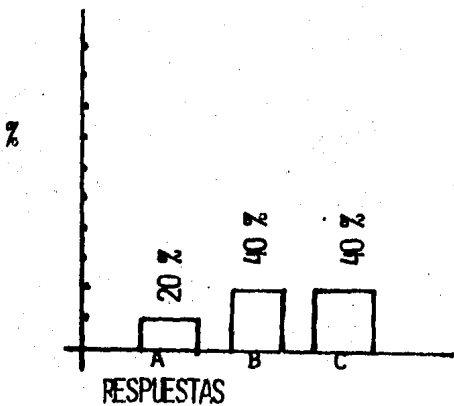
- A) SER ACTIVOS Y PARTICIPATIVOS
- B) HABLAR DE ENSEÑANZA ACTIVA

PREGUNTA No. 7



- A) TODO MATERIAL FUE POSTERIOR
- B) GACETA AMARILLA

PREGUNTA No. 8

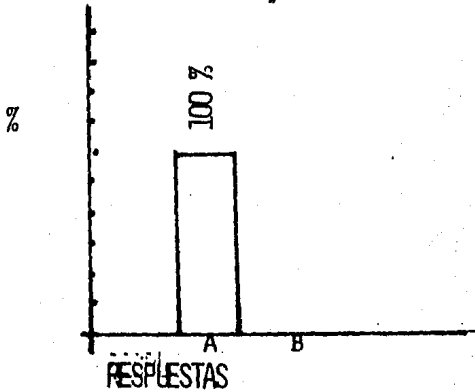


- A) TEORÍA SOBRE LA MATERIA
- B) TRABAJOS EN EQUIPO
- C) INVESTIGACIÓN POR TEMAS Y EXPOSICIONES DE LOS ALUMNOS

AREA DE MATEMATICAS

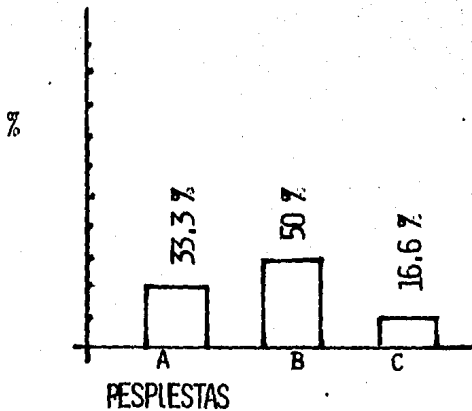
PREGUNTA No. 1

- A) SI
- B) NO



PREGUNTA No. 2

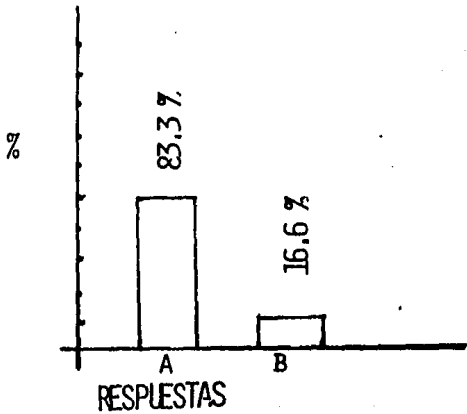
- A) CURSO PROPEDEÚTICO PARA ASPIRANTES A PROFESORES DEL CCH
- B) NO TUVO NOMBRE
- C) CURSO DE AMBIENTACIÓN



MATEMATICAS

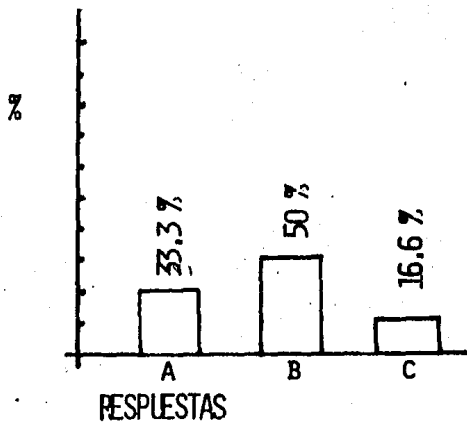
PREGUNTA No. 3

- A) SI
- B) NO



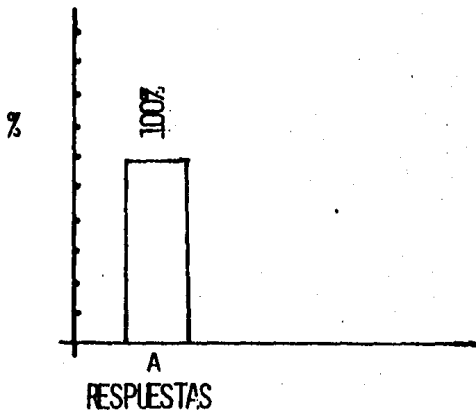
PREGUNTA No. 4

- A) PROGRAMA DE MATEMÁTICAS I
- B) LIBRO DE ALGEBRA UNIVERSITARIA
- C) NADA ESPECÍFICO

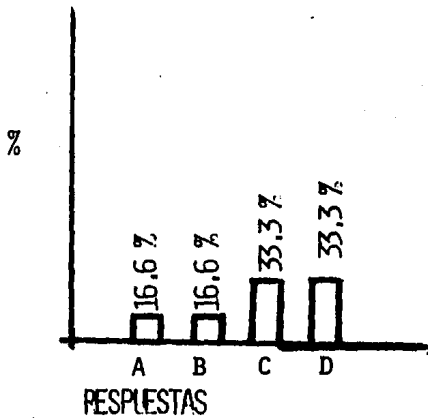


PREGUNTA No. 5

- A) EXPOSICIÓN DEL PROGRAMA DE CLASE, DISCUSIÓN DE LA EXPOSICIÓN CON MONITORES

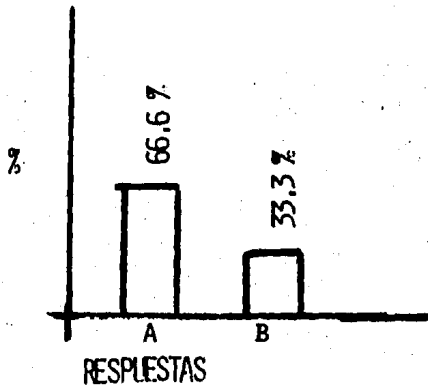


MATEMATICAS



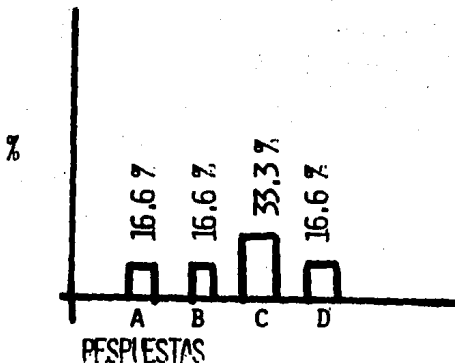
PREGUNTA No. 6

- A) PLATICA DE COMO DEBIA TRABAJARSE Y LO QUE ERA EL C.C.H.
- B) ENSENAZA ACTIVA Y FILOSOFIA DEL COLEGIO
- C) LECTURA SUGERIDA PARA ENTENDER LA NUEVA PEDAGOGIA Y DISCUSION DE ELLA
- D) NINGUNA



PREGUNTA No. 7

- A) GACETA AMARILLA Y FOLLETOS
- B) ESCUELAS MODELOS Y PAPEL DEL PROFESOR



PREGUNTA No. 8

- A) TRABAJO DE LOS ALUMNOS PARA QUE SE INVOLUCREN EN SU APRENDIZAJE Y ELABOPEN SU MATERIAL
- B) CONOCIMIENTO Y DISCUSION DEL PROGRAMA
- C) EXPOSICION DEL PROFESOR, RESOLUCION DE PROBLEMS CON EL GRUPO
- D) LECTURAS ANTERIORES A LA CLASE, EXPOSICION DE TEMAS POR LOS ALUMNOS.

GRAFICA PREGUNTAS POR AREA

* P	* R	* A	C. EXPERIMENTALES	TALLERES	MATEMATICAS
1	A) SI		7	5	6
	B) NO		3	0	0
2	A) SIN NOMBRE		1	4	3
	B) PREPARACION DE PROFESORES		3	1	0
	C) CURSO PREPARATORIO COH		2	0	2
	D) NO RECUERDA		1	0	0
	E) CURSO DE AMBIENTACION		0	1	0
3	A) SI		6	4	5
	B) NO		0	1	0
	C) NO RECUERDA		0	0	1
	D) NADA ESPECIFICO		1	0	0
4	A) LIBRO DEL CURSO		6	4	3
	B) PROGRAMA DE LA MATERIA		0	0	2
	C) NO RECUERDA		0	1	0
	D) NADA ESPECIFICO		1	0	1

* P = PREGUNTAS

* R = RESPUESTAS

* A = AREAS

PREGUNTAS POR AREA

* P	* R	* A	C. EXPERIMENTALES	TALLES	MATEMATICAS
5	A) SÓLO MONITORES		1	0	0
	B) EXPOSICIÓN DE TEMAS EN FORMA DE CLASE Y DISCUSIONES CON MONITORES		0	4	6
	C) REALIZACIÓN DE PRÁCTICAS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS		2	0	0
	D) DINÁMICAS GRUPALES Y MESAS REDONDAS		1	1	0
	E) LINEAMIENTOS ENSEÑANZA ACTIVA		1	0	0
	F) NINGUNA		2	0	0
6	A) PLÁTICAS DE ENSEÑANZA ACTIVA		0	2	1
	B) A NIVEL DE PLÁTICA Y FILOSOFÍA DEL COLEGIO		3	0	1
	C) GACETA AMARILLA		3	0	0

* P = PREGUNTAS

* R = RESPUESTAS

* A = AREAS

PREGUNTAS POR AREA

* P .	* R.	* A	C. EXPERIMENTALES	TALLERES	MATEMATICAS
	D) SER ACTIVO Y PARTICIPATIVO (COMO TRABAJAR EN CCH.)		0	0	1
	E) NINGUN DOCUMENTO		1	3	2
	F) LECTURAS SUGERIDAS		0	0	2
7	A) GACETA AMARILLA		3	3	4
	B) ESCUELAS MODELOS Y PAPEL DEL PROFESOR		0	0	1
	C) A NIVEL DE PLÁTICAS FILOSOFÍA DEL COLEGIO		3	0	0
	D) NINGUN DOCUMENTO		1	0	0
	E) TODO DOCUMENTO FUE POSTERIOR		0	1	2
	A) EXPOSICIÓN DEL PROFESOR, RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS CON EL GRUPO Y TAREAS		0	0	2

- * P = PREGUNTAS
- * R = RESPUESTAS
- * A = AREAS

PREGUNTAS POR AREA

* P	* P'	* A	C. EXPERIMENTALES	TALLERES	MATEMATICAS
8	B)	LECTURAS ANTERIO- RES A LA CLASE, - EXPOSICIÓN DE LOS ALUMNOS	0	2	1
	C)	TRABAJOS CON LOS ALUMNOS PARA QUE SE INVOLUCREN EN SU APRENDIZAJE Y ELABOREN SU PRO- PIO MATERIAL	0	0	1
	D)	TRABAJOS EN EQUIPO E INDIVIDUALES, E INVESTIGACIÓN BI- BLOGRÁFICA	0	0	2
	E)	DISCUSIÓN DIRIGIDA, BUSQUEDA DE INFOR- MACIÓN, CONSTRUC- CIÓN EN LABORATORIO	1	0	0
	F)	LLUVIA DE IDEAS, SE- MINARIOS, MESAS RE- DONDAS Y CORRILLOS.	2	0	1

* P = PREGUNTAS

* R = RESPUESTAS

* A = AREAS

C O N C L U S I O N E S

LOS RESULTADOS OBTENIDOS DE LAS ENTREVISTAS NOS ARROJAN DATOS INTERESANTES CON RESPECTO A LOS EFECTOS DEL "CURSO DE PREPARACIÓN PROPEDEÚTICA PARA ASPIRANTES A PROFESORES DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES" EN LOS PROFESORES.

LAS GRÁFICAS QUE SE PRESENTAN MUESTRAN QUE DE LOS 21 PROFESORES ENTREVISTADOS, 18 RECIBIERON EL CURSO, O SEA, EL 85% FUE INTRODUCIDO AL NUEVO SISTEMA EDUCATIVO.

POR LOS DATOS OBTENIDOS CONCLUIMOS QUE EL NOMBRE EXACTO DEL CURSO NO SE CONOCE, LOS PROFESORES AFIRMAN HABER ASISTIDO A ÉL PERO NO RECUERDAN COMO SE LLAMÓ CON EXACTITUD, LO QUE SI ASEGURAN ES QUE ERA PARA SELECCIONAR A LOS PROFESORES INTERESADOS EN DAR CLASES A NIVEL BACHILLERATO Y NO PARA FORMAR REPERIDORES DE ENSEÑANZA.

ESTE CURSO DEBIO PROFUNDIZAR EN ASPECTOS IMPORTANTES COMO LOS OBJETIVOS DEL COLEGIO, EL POR QUÉ DE SU CREACIÓN, BAJO QUE MODELO EDUCATIVO SE MANEJABA, ASI COMO EL TRABAJAR CON MATERIAL DIDÁCTICO ESPECÍFICO DE SU MATERIA Y SOBRE TODO DEJAR CLARO LOS CRITERIOS QUE PRETENDÍA MANEJAR ESTE NUEVO SISTEMA DE ENSEÑANZA ADOPTADOS ADEMAS DE UNA PEDAGOGÍA QUE HACIA LLAMARSE NUEVA Y QUE ESTABA CREADA DESDE EL SIGLO XIX, Y LOS PROFESORES NO HABIAN TOCADO CON SUFICIENTE AMPLITUD.

EN EL AREA DE CIENCIAS EXPERIMENTALES, DEL TOTAL DE LA POBLA---

CIÓN ENTREVISTADA, UN 70% ACEPTA HABER RECIBIDO EL CURSO PARA IMPARTIR CLASES A NIVEL BACHILLERATO (GRÁFICA PREGUNTA 1), PERO NO RECUERDAN CON EXACTITUD EL NOMBRE QUE RECIBIÓ, UNOS MENCIONAN EL NOMBRE DE LA ASIGNATURA MIENTRAS OTROS LE DAN UN NOMBRE COMPLETO (GRÁFICA PREGUNTA 2), LO QUE SÍ AFIRMAN ES HABER TRABAJADO CON MATERIAL ESPECÍFICO DE SU MATERIA (GRÁFICAS PREGUNTAS 3 Y 4).

DONDE SI NO SE DA UNA RESPUESTA UNIFORMES EN EL TIPO DE TÉCNICAS PEDAGÓGICAS UTILIZADAS PARA IMPARTIRLES DICHO CURSO, TAL VEZ POR LA DIFERENTE PERCEPCIÓN DE ACTIVIDAD O MODALIDAD EMPLEADA POR CADA MONITOR, O POR LA DIFERENTE FORMACIÓN DE CADA PROFESOR QUE ASISTIO AL CURSO (GRÁFICA PREGUNTA 5).

EN LO QUE COINCIDEN LA MAYORÍA DE LOS PROFESORES ES QUE, PARA DEJARLES CLARO LA FORMA DE ENSEÑANZA DEL COLEGIO REALIZARON PLÁSTICAS INTRODUCTORIAS, Y PARA APOYARSE EN LA INFORMACIÓN LES DISTRIBUYERON LA " GACETA AMARILLA " DOCUMENTO QUE HABLA DE LA CREACIÓN DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES, OBJETIVOS Y PLAN DE ESTUDIOS. (GRÁFICA PREGUNTAS 6 Y 7).

LA GRÁFICA DE LA PREGUNTA 8 MUESTRA UNA DIVERSIDAD DE ACTIVIDADES QUE ACTUALMENTE REALIZAN LOS PROFESORES PARA DESARROLLAR SUS CLASES, SIENDO LAS MAS FUERTES, LA INVESTIGACION DOCUMENTAL Y LOS TRABAJOS EN EQUIPO.

EN EL ÁREA DE TALLERES LA POBLACIÓN ENTREVISTADA FUE MENOR DADO QUE NO LABORAN YA EN ESTE PLANTEL UN NÚMERO SIGNIFICATIVO DE

DE PROFESORES.

EN LA GRÁFICA 1 OBSERVAMOS QUE EL 100% DE LOS ENTREVISTADOS RECIBIERON EL CURSO, LO QUE NO RECUERDA UN 80% ES SI TENIA UN NOMBRE EN ESPECÍFICO (GRAFICA NUMERO 2).

EL MATERIAL CON QUE TRABAJO EL ÁREA DE TALLERES FUERON LECTURAS DE DIFERENTES AUTORES; YA QUE ERA SU ESPECIALIDAD Y DEBIAN IMPARTIRLA A LOS ALUMNOS DE UNA MANERA DIFERENTE. DE ACUERDO AL SISTEMA LOS MONITORES DEL CURSO LOS LLEVARON POR LA DINÁMICA DE LA DISCUSION Y REFLEXIÓN DE LO LEIDO, (GRÁFICA NUMERO 5), MISMAS QUE UTILIZARO PARA INTRODUCIRLOS AL SISTEMA C.C.H. (GRÁFICA NUMEROS 6 Y 7).

AL IGUAL QUE EN EL ÁREA DE CIENCIAS EXPERIMENTALES, LA PREGUNTA 8 PRETENDÍA CONOCER LAS TÉCNICAS QUE UTILIZAN ACTUALMENTE LOS PROFESORES PARA IMPARTIR SUS CLASES Y TODOS COINCIDEN EN LA INVESTIGACIÓN, EXPOSICIÓN DE TEMAS Y TRABAJO EN EQUIPOS.

MATEMÁTICAS ES UN ÁREA CON UN NÚMERO CONSIDERABLE DE PROFESORES, AFORTUNADAMENTE EL 100% DE LOS ENTREVISTADOS ASEGURAN HABER TOMADO EL CURSO, PERO EL 50% NO RECUERDAN COMO SE LLAMÓ (GRÁFICA PREGUNTA NÚMERO 2). TAMBIÉN AFIRMAN HABER TRABAJADO CON EL LIBRO DE -- ALGEBRA UNIVERSITARIA (GRÁFICAS 3 Y 4) MATERIAL UTILIZADO PARA -- LOS ALUMNOS COMO BÁSICO EN SU APRENDIZAJE.

LAS TÉCNICAS QUE UTILIZARON PARA LLEVAR A CABO EL CURSO QUE RECIBIERON LOS PROFESORES FUE LA EXPOSICIÓN DEL PROGRAMA QUE SE REA-

RÍA YA CON LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO. DE LOS MONITORES SOLO RECIBIERON ALGUNAS SUGERENCIAS DE COMO DEBÍAN IMPARTIR DICHA MATERIA DADO EL NUEVO SISTEMA AL QUE SE INVOLUCRABAN (GRÁFICA PREGUNTA 5).

LAS DINAMICAS UTILIZADAS PARA INTRODUCIRLOS AL SISTEMA FUERON DE LO MAS VARIADO, MIENTRAS UN 33% AFIRMA QUE LES DIERON MATERIAL PARA LEER Y ENTENDER LA NUEVA PEDAGOGÍA, EL OTRO 33.3% ASEGURA NO HABER RECIBIDO NINGUN MATERIAL, Y UN 16.6% RECIBIÓ PLÁTICAS DE COMO DEBÍA TRABAJARSE EN EL C.C.H. (GRÁFICA PREGUNTA 6).

PARA ENTENDER LA FILOSOFÍA DEL COLEGIO Y COMO DEBÍAN SER LAS ACTIVIDADES A REALIZARSE, SE LES DISTRIBUYÓ AL 66.6% LA "GACETA AMARILLA" Y AL OTRO 33.3% INFORMACION SOBRE ESCUELAS MODELO Y EL PAPEL DEL PROFESOR (GRAFICA PREGUNTA 7).

FINALMENTE HAY EN CADA PROFESOR UNA CONCEPCIÓN DIFERENTE DE LO QUE SON Y COMO DEBEN ENSEÑARSE LAS MATEMÁTICAS, POR CONSIGUIENTE CADA QUIEN EMPIEZA COMO QUIERE Y LO DA COMO QUIERE, PERO SIEMPRE PREDOMINA LA EXPOSICIÓN DE CLASE POR PARTE DEL PROFESOR Y LA EXPOSICIÓN DE TEMAS DADAS POR LOS ALUMNOS.

ANTE ESTOS RESULTADOS OBSERVAMOS QUE LA INVESTIGACIÓN REALIZADA CON RESPECTO A NUESTRA HIPÓTESIS DE TRABAJO RESULTA FALSO, DADO QUE A PESAR DE QUE LA MAYORÍA DE LOS PROFESORES TOMARON EL CURSO, NO LES DIERON LOS LINEAMIENTOS BÁSICOS CON LOS QUE TRABAJABA LA NUEVA PEDAGOGÍA.

· SI BIEN ES CIERTO QUE LA MAYORÍA DE LA POBLACIÓN DOCENTE RECI-
BIÓ EL CURSO, INDEPENDIEMENTE DE COMO SE LLAMARA, ÉSTOS AFIRMAN
QUE NO SE TENÍA CLARO, NI ENTRE LOS MONITORES DIRIGENTES DEL CURSO
LO QUE OBTENDRÍAN AL FINAL DE ÉSTE, A PESAR DE HABER TRABAJADO CON
MATERIAL ESPECÍFICO DE LA MATERIA. AFIRMAN QUE LAS DINÁMICAS LLE-
YADAS EN LAS SESIONES DE TRABAJO NO ERAN NADA PARECIDAS A LO QUE
SE ESPERABA DE UNA INSTITUCIÓN DE NUEVA CREACIÓN FUNDAMENTADA EN
UNA NUEVA PEDAGOGÍA.

A PESAR DE QUE SE LES PROPORCIONÓ MATERIAL SOBRE ESCUELAS MODE-
LO. NUNCA LES QUEDO CLARO LO QUE SE ESPERABA DE ELLOS. EL DOCUMENTO
" GACTEA AMARILLA " DEL QUE SE VALIERON PARA INFORMARLES DEL COLE-
GIO SOLO HABLABA DE SU CREACION EN FORMA BREVE, SUS OBJETIVOS Y --
PLAN DE ESTUDIOS, SIN QUE SE LLEGARA REALMENTE A UN CONOCIMIENTO -
REAL Y PROFUNDO DE SU CREACIÓN.

NO PRETENDO QUE EN ESTAS PLÁTICAS SE CUESTIONARA O DISCUTIERA
LA CREACIÓN DEL COLEGIO, LO QUE SI ERA DE ESPERARSE ES QUE LES DE-
JARA BIEN CLARO A LOS PROFESORES LOS PRINCIPIOS CON LOS QUE SE MO-
VERÍAN, TAL ES EL CASO DE " APRENDER A APRENDER ", EL DOMINIO DE
MÉTODOS Y TÉCNICAS QUE LE PERMITIERAN AL ALUMNO AMPLIAR POR SI SO-
LO LA INFORMACIÓN DE SU INTERÉS, BASADO EN LA INVESTIGACIÓN DOCU-
MENTAL. QUE RELACIONE LA TEORIA CON LA PRÁCTICA SOBRE TODO EN ÁREAS
DEL CONOCIMIENTO COMO LAS MATEMÁTICAS Y LAS CIENCIAS EXPERIMENTA-
LES, ASI COMO ANALIZAR SU PASADO PARA ENTENDER SU PRESENTE.

SOSTENGO QUE PARA LA REALIZACIÓN DE TODO CURSO DEBEN TENERSE -

BIEN CLAROS LOS OBJETIVOS, A QUIEN VA DIRIGIDO Y QUE SE ESPERA OBTENER DE DICHO CURSO. SI ESTO SE HUBIERA HECHO EN EL COLEGIO, - LOS PROFESORES MANEJARÍAN POR LO MENOS EN UN 80% LOS PRINCIPIOS DE LA NUEVA PEDAGOGÍA, HACIENDO QUE EL ALUMNO DESDE 1971 OBTUVIERA - LOS MÉTODOS Y LAS TÉCNICAS QUE LES PERMITIERAN SER REFLEXIVOS Y CRÍTICOS A SUS CONOCIMIENTOS, ASI COMO CREATIVOS Y RESOLUTIVOS ANTE SITUACIONES DIFÍCILES.

REALMENTE NO ES CULPA DEL PROFESORADO QUE LA CREACIÓN DEL COLE--GI, O LO QUE SE PRETENDÍA OBTENER DE ESTE NUEVO SISTEMA DE ENSEÑANZA NO RESULTARÁ COMO SE ESPERABA, SINO DE LA MALA PLANEACIÓN Y FALTA DE VISIÓN PARA SU FUTURO.

ACTUALMENTE EL PROFESOR DE ESOS INICIOS, SIGUE TENIENDO EL INTERES POR MEJORAR SU ACTIVIDAD DOCENTE Y SIEMPRE BUSCA LA SUPERACIÓN Y ACTUALIZACIÓN DE SU FORMACIÓN, PERO LAS ACTIVIDADES QUE REALIZA DENTRO DE SU SALÓN DE CLASE HA SIDO A BASE DE EXPERIENCIAS Y MODIFICACIONES EN CADA CICLO ESCOLAR Y NO POR LO QUE PUDO OBTENER DE UN CURSO PROPEDEUTICO PARA ASPIRANTES A PROFESORES A NIVEL BACHILLERATO.

- A N E X O

ENTREVISTA REALIZADA A LOS PROFESORES

DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

PLANTEL AZCAPOTZALCO

- 1.- RECIBISTE EL CURSO QUE SE IMPARTIÓ PARA SER PROFESORES DEL C.C.H.
- 2.- ESTE CURSO RECIBIO ALGUN NOMBRE EN ESPECIFICO
- 3.- SE TRABAJO EN ESTE CURSO CON ALGUN MATERIAL EN ESPECIFICO DE SU MATERIA
- 4.- QUE MATERIAL UTILIZARON
- 5.- APLICARON ALGUNAS TECNICAS PEDAGOGICAS PARA IMPARTIRLES EL CURSO
- 6.- QUE DINAMICAS EMPLEARON PARA INTRODUCIRLOS AL SISTEMA C.C.H.
- 7.- LES PROPORCIONARON MATERIAL ESPECIFICANDO LO QUE ERA EL C.C.H.
- 8.- QUE TECNICAS UTILIZAS ACTUALMENTE PARA IMPARTIR TUS CLASES EN EL PLANTEL.

B I B L I O G R A F I A

- GACETA UNIVERSITARIA, SE CREO EL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES TERCERA EPOCA, 1° DE FEBRERO DE 1971. C.C.H.
- REGLAS Y CRITERIOS DE APLICACION DEL PLAN DE ESTUDIOS, UNIDAD ACADÉMICA DEL BACHILLERATO, DOCUMENTA # 1
- BASES PEDAGÓGICAS DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES, DOCUMENTA # 1
- GUIA DEL PROFESOR DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES, UNAM- OCH, JULIO 1971.
- LA METODOLOGIA EN EL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES, DOCUMENTA # 1
- BERNAL SAHAGUN, ALFONSO, APRENDER A ENSEÑAR Y ENSEÑAR A APRENDER, DOCUMENTA # 1
- EL PERFIL DEL PERSONAL DOCENTE DEL BACHILLERATO DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES, PONENCIA QUE PRESENTA EL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES A LA MESA DE TRABAJO DEL AREA CORRESPONDIENTE A LA EDUCACION MEDIA SUPERIOR, COORDINACION DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES.
- LA NUEVA PEDAGOGIA, BIBLIOTECA SALVAT, GRANDES TEMAS, No. 67
- MO ZEDONG, CONCO TESIS FILOSÓFICAS, EDICIONES QUINTO SOL
- FRAIRE PAULO, LA EDUCACION COMO PRACTICA DE LA LIBERTAD, 13 ED. MEXICO, SIGLO XIX, 1973, 151 P.

- PEDONDO PATRICIO, LA TECNICA FREINET, PROLOGO, SELECCION Y NOTAS DE RAMON COSTA JOU, MEXICO - SEP. 70, 228 P.
- FREINET, CELESTINE, TECNICAS FREINET DE LA ESCUELA MODERNA, 9 ED. MEXICO - SIGLO XXI, 1977, 145 P.
- FREINET, C., SALENGROS, R. MODERNIZAR LA ESCUELA. BARCELONA - EDIT. LAIA, 1972, 82 P.
- MORENO, SALVADOR, LA EDUCACION CENTRADA EN LA PERSONA, MEXICO - ED. EL MANUAL MODERNO, 1979, 148 P.
- GILBER, POGER, LAS IDEAS ACTUALES EN PEDAGOGIA, MEXICO - GRIJALVO, 1977, 248 P. COLECCION PEDAGOGICA.
- ANDER-EGG, EZEQUIEL, INTRODUCCION A LAS TECNICAS DE INVESTIGACION SOCIAL, BUENOS AIRES - ED. HUMANITAS, 1978.