

EMBAJADA DE INDONESIA EN MEXICO

tesis para obtener
el titulo de arquitecto

darmawan budiatmo kadarmanto ,

jurado 6

arq. jaimé ortiz monasterio
arq. pedro arce cervantes
arq. jose antonio rincon servin

facultad de arquitectura, unam
coordinacion talleres de letras



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

1. INTRODUCCION
2. ANTECEDENTES
3. OBJETIVOS DE LA EMBAJADA.
4. DATOS DEL DISTRITO FEDERAL
5. ELECCION DEL SITIO
6. PROGRAMA Y ESTUDIO DE AREAS
7. DESCRIPCION DEL PROYECTO ARQUITECTONICO.
8. CRITERIO ESTRUCTURAL
9. CRITERIO DE INSTALACIONES
10. PROYECTO ARQUITECTONICO
11. BIBLIOGRAFIA

introduccion

LAS MISIONES EN EL EXTRANJERO PUEDEN SER VARIAS

- DELEGACIONES PERMANENTES
- DELEGACIONES TEMPORALES
- EMBAJADAS
- MISIONES ESPECIALES

EXISTEN TAMBIEN LOS CONSULADOS, LOS CUALES DEPENDEN DE LAS EMBAJADAS DIRECTAMENTE. EL JEFE DEL EJECUTIVO ES EL QUE DETERMINA EL NUMERO Y CATEGORIA DE LAS EMBAJADAS O MISIONES DIPLOMATICAS. EL MINISTRO DE RELACIONES EXTERIORES DA LAS INSTRUCCIONES DE FIJAR O CAMBIAR SU RESIDENCIA, EL CUAL GIRA INSTRUCCIONES A LOS FUNCIONARIOS.

LA EMBAJADA.

DEL VERBO LATINO "AMBASCIUM" Y ESTE DEL LATINO "AMBACTUS" MINISTRO MENSAJERO PARA TRATAR ALGUN ASUNTO DE IMPORTANCIA DICESE CON PREFERENCIA DE LOS QUE SE ENVIAN RECIPROCAMENTE. LOS JEFE DE ESTADO, POR MEDIO DE SUS EMBAJADORES.

LA EMBAJADA, LITERALMENTE VIENE SIENDO EL PERSONAL SELECTO AL MANDO DE UNA PERSONA CAPACITADA, LLAMADA EMBAJADOR Y OCUPA UNA AREA DESTINADA EN ALGUN LUGAR DE UNA NACION AMIGA CON EL FIN DE RESOLVER LOS DIVERSOS ASUNTOS QUE PASAN A TRAVES DE DICHA EMBAJADA E INCREMENTAR LAS RELACIONES COMERCIALES, CULTURALES, SOCIALES Y ECONOMICAS.

LA EMBAJADA SE ENCARGA DE TRAMITAR LOS ASUNTOS QUE CONCIERNEN UNICAMENTE AL PAIS ANFITRION Y AL PAIS REPRESENTADO Y EN CASOS ESPECIALES LUEGA A SER REPRESENTANTE DE DOS PAISES, EL SUYO Y EL DEL OTRO PAIS QUE POR MOTIVOS DIVERSOS, NO MANTIENE RELACIONES DIPLOMATICAS CON EL PAIS ANFITRION. EN ESTOS CASOS SU MISION. ES SOLOAMENTE SUPERFICIAL Y, POR SUPUESTO, BAJO ORDENES DEL PAIS MENCIONADO.

ES DECIR, UNA EMBAJADA NO SE CONCRETA UNICA Y EXCLUSIVAMENTE AL ASPECTO POLITICO SINO ABARCA MUCHOS Y DIVERSOS ASPECTOS COMO INTERCAMBIO Y DIFUSION CULTURALES, CIENCIAS COMERCIALES ETC. AL FIN UNA EMBAJADA ES UN CUERPO QUE AGRUPA DIVERSAS FUNCIONES Y ACTIVIDADES EN CAMINADAS A UN FIN COMUN Y ESPECIFICO.

antecedentes

LAS RELACIONES DE MEXICO CON LA REPUBLICA DE INDONESIA EMPEZO EN EL AÑO 1954, CUANDO EL GOBIERNO DE INDONESIA DECIDIO INSTALAR UNA OFICINA DE INFORMACION EN LA AVENIDA DE LAS PALMAS, LOMAS DE CHAPULTEPEC, PERO ESTA OFICINA DEPENDIA DE LA EMBAJADA DE INDONESIA EN WASHINGTON, D.C.

EN EL AÑO 1961 EN EL MES DE MARZO, EL GOBIERNO DE INDONESIA VIO QUE LAS RELACIONES ENTRE MEXICO E INDONESIA ESTAN DESARROLLANDO EXCELENTEMENTE; POR LO TANTO INSTALO LA PRIMERA EMBAJADA DE INDONESIA EN MEXICO, QUE NO DEPENDIA LA EMBAJADA DE INDONESIA EN WASHINGTON, D.C.

EL GOBIERNO MANDO SU PRIMER EMBAJADOR DE INDONESIA CON FACULTADES EXTRAORDINARIAS Y PLENIPOTENCIARIAS EN MEXICO.

EN AQUEL AÑO LA EMBAJADA FUE INSTALADO EN LA CALLE HAMBURGO 159 COLONIA CUAUHTEMOC, QUE AHORA ACTUALMENTE SE OCUPA EL HOTEL GALERIA PLAZA.

EN EL AÑO 1962 SE CAMBIO LA CEDE DE LA EMBAJADA A LA CALLE JULIO VERNE 27, COLONIA POZANCO, Y LA RESIDENCIA DEL EMBAJADOR EN LA AVENIDA VIRREYES, LOMAS VIRREYES.

EN EL AÑO 1964 LA EMBAJADA DE INDONESIA SE CAMBIO DE NUEVO A LA CALLE LEIBNITZ 127, COLONIA ANZURES Y LA RESIDENCIA DEL EMBAJADOR SE CAMBIO A LA CALLE DE JULIO VERNE 27, COLONIA POZANCO.

EN EL AÑO 1966, POR NO ESTAR ADECUADA CON LAS NECESIDADES DE LA EMBAJADA, SE CAMBIO A LA CALLE GALILEO 320, COLONIA POVANCO.

EN EL AÑO 1969 LA EMBAJADA DE INDONESIA SE CAMBIO DE NUEVO A LA CALLE JULIO VERNE 27, COLONIA POVANCO, EN DONDE FUE LA RESIDENCIA DEL EMBAJADOR. Y LA RESIDENCIA SE CAMBIO A LA COLONIA LOMAS DE CHAPULTEPEC, EN LA CALLE SIERRA VERTIENTES.

DESDE EL AÑO 1962 HASTA EL MES DE JUNIO 1960 LA EMBAJADA DE INDONESIA ESTUVO: RENTANDO ESTA RESIDENCIA QUE TIENE APROXIMADAMENTE 45 AÑOS DE CONSTRUIDA.

DESDE LA VISITA OFICIAL DEL PRESIDENTE DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS, VICERREADO ADOLFO LOPEZ MATEOS A INDONESIA EN OCTUBRE 1962, MEXICO TIENE MUCHO INTERESES HACIA INDONESIA Y LOS DEMAS PAISES ASIATICOS, Y HASTA LA FECHA LAS RELACIONES DE MEXICO Y LA REPUBLICA DE INDONESIA ESTAN EXCELENTES Y FORTIFICADAS DIA A DIA

POR ESA RAZON LA EMBAJADA DE INDONESIA TRATO DE COMPRAR TERRENO O EDIFICIO PROPIO PARA LA CANCELERIA, PERO LOS PROBLEMAS INTERNOS APENAS EN OCTUBRE 1960 EL GOBIERNO DE INDONESIA AUTORIZO A LA COMPRA DE UNA RESIDENCIA UBICADA EN LA CALLE JULIO VERNE NUMERO 27, COLONIA POKANCO.

DESDE ENTONCES LAS AUTORIDADES DE LA EMBAJADA EMPEZAN A PROGRAMAR EL FUTURO SOBRE EL MISMO TERRENO EN LA CALLE JULIO VERNE 27, PARA SATISFACER LAS NECESIDADES DE LA EMBAJADA.

EN LA ACTUAL, LA EMBAJADA DE INDONESIA ESTA OCUPANDO UNA RESIDENCIA, O SEA LA CANCELERIA ESTA OBLIGANDOSE ADOPTAR DE UNA RESIDENCIA COMO UNA OFICINA.

SI OBSERVAMOS LAS EMBAJADAS EN MEXICO QUE FUNCIONAN COMO DEBEN SER SON EMBAJADA DE LOS ESTADOS UNIDOS, EMBAJADA DE CUBA, EMBAJADA DE JAPON, EMBAJADA DE CANADA ETC.

DE INDONESIA POR LAS RAZONES MENCIONADAS LA EMBAJADA
NECESITA DE RENOVAR Y CONSTRUIR SALONES O
ESPACIOS ADECUADO CON LAS NECESIDADES QUE SE ENCUENTRAN
EN LOS SECTORES POLITICOS, ECONOMICAS, CULTURALES.

objetivos de embajada

REPRESENTAR AL GOBIERNO DE INDONESIA EN MEXICO ATRAVES DE UN EMBAJADOR CON FACULTADES EXTRA-ORDINARIAS Y PLENIPOTENCIARIAS.

INTERCAMBIO A NIVEL EMBAJADA, CON RELACIONES POLITICAS, CULTURALES, ECONOMICAS Y DE ASISTENCIA TECNOLOGIA RECIPROCA.

PROTEGER LOS INTERESES DE LOS CIUDADANOS INDONESES EN MEXICO.

EXTENDER VISAS A LOS PASAPORTES MEXICANOS Y EXTRANJEROS QUE VIAJAN HACIA INDONESIA.

INFORMAR SOBRE LA SITUACION POLITICA, ECONOMICA, CULTURAL Y SOCIAL DEL PAIS.

VELAR POR EL PRESTIGIO, DIGNIDAD Y PROGRESO DE LA NACION.

PROTEGER Y AUXILIAR, EN TODO LO QUE FUERA NECESARIO, A LAS DELEGACIONES OFICIALES SU VISITA AL PAIS (MEXICO).

VIGILAR EL CUMPLIMIENTO DE LOS TRATADOS,

CONVENIOS Y OBLIGACIONES INTERNACIONALES.

DIRIGIR LA PROMOCION DEL CONOCIMIENTO DE LA CULTURA INDONESIA Y LA DIFUSION NOTICIAS PERIODISTICAS NACIONALES, ASI COMO LA INTENSIFICACION DE LAS RELACIONES ENTRE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE INDONESIA CON MEXICO.

PROMOVER LA AMISTAD Y LA COMPRESION ENTRE EL PUEBLO DE INDONESIA Y MEXICO DENTRO DE UN CONSTANTE PROPOSITO DE PAZ Y DE SOLIDARIDAD HUMANA.

PROMOVER Y MANTENER LA AMISTAD LAS RELACIONES POLITICAS, ECONOMICAS Y CULTURALES ENTRE INDONESIA Y MEXICO.

EMBAJADOR

ES EL CENTRO DE LOS DIVERSOS ASUNTOS EN TRAMITES DE LA EMBAJADA. LA EMBAJADA FUNCIONA ANTE LA ORGANIZACION DEL EMBAJADOR, TENIENDO ESTE TODOS LOS PODERES ANTE LA EMBAJADA. SE SE CONSIDERA COMO REPRESENTANTE DE LA PERSONA MISMA DEL ESTADO QUE LE ENVA Y ACREDITA ANTE OTRO ESTADO EXTRANJERO.

DEPARTAMENTO POLITICO

EN EL SECTOR POLITICO, SE TRAMITAN TODOS LOS ASUNTOS RELACIONADOS CON LA POLITICA DE INDONESIA Y MEXICO SOBRE RELACION BILATERALES Y MULTILATERALES, TAMBIEN CON LOS ORGANISMOS INTERNACIONALES.

DEPARTAMENTO DE PRENSA Y CULTURAL

EL DEPARTAMENTO PRENSA Y CULTURAL TIENE SU CARGO LAS RELACIONES CULTURALES ENTRE AMBOS PAISES Y ATIENDEN LOS SERVICIOS PRESTAMOS DE LIBROS, FILMES, EL INTERCAMBIO CULTURAL INFORMACION DE ACTIVIDADES CULTURALES Y SOCIALES. CONTROLA LA INFORMACION OFICIAL EN LA EMBAJADA, ES DECIR EL PORTA VOZ.

DEPARTAMENTO ASUNTO ECONOMIA.

TIENE SU CARGO INCREMENTAR LA IMPORTACION Y EXPORTACION ENTRE AMBOS PAISES, ESTE DEPARTAMENTO TIENE INFORMACION COMERCIAL, OBSERVIANDO FOLLETOS, DATOS CARACTERISTICAS

Y POR MENORES DE LOS PRODUCTOS REQUERIDOS, AYUDA A CONSEGUIR MERCADOS SE ENCARGA DE TRAMITAR Y CONTROLAR LA DOCUMENTACION DEL INTERCAMBIO COMERCIAL, IMPORTACIONES Y EXPORTACIONES ENTRE DOS PAISES.

DEPARTAMENTO ASUNTO ADMINISTRATIVO

ESTE DEPARTAMENTO CONTROLA TODOS LOS INGRESOS ASI COMO LOS EGRESOS DE LA EMBAJADA, TAMPO DE COMPRAS, SUELDOS, PARTIDAS ETC. TAMBIEN SE ENCARGADA DE ARCHIVAR TODOS LOS DATOS DE CONOCIMIENTO DE LA EMBAJADA, CONTROLA LOS PERSONALES, EMPLEADOS

DEPARTAMENTO ASUNTO CONSULAR

TIENEN A SU CARGO LA FIRMA, LOS CERTIFICADOS, PASAPORTES Y VISAS, TRAMITA LA EXPEDICION DE PASAPORTES Y VISAS, LEGALIZACION.

DEPARTAMENTO ASUNTO ESPECIALES

POR RAZONES DE SEGURIDAD DE LA EMBAJADA NO SE INCLUYE.

AGREGADO DE LA DEFENSA.

TIENE A SU CARGO DE LOS SEGURIDADES MILITARES ENTRE AMBOS PAISES, INCREMENTAR EL INTERCAMBIO DE

ACADEMICAS MILITARES.

DEPARTAMENTO ASUNTO PROTOCOLO

A SU CARGO DE ARREGLAR DE LOS ASUNTOS OFICIALES DE LAS CEREMONIAS, VISITANTES Y LAS CORRESPONDENCIAS OFICIALES DE LA EMBAJADA AL GOBIERNO DE MEXICO.

DEPARTAMENTO ASUNTO SEGURIDAD.

TIENE EL CARGO A LA SEGURIDAD DE LA EMBAJADA EN GENERAL Y SUS PERSONALES (FUNCIONARIOS Y EMPLEADOS).

4

datos del distrito federal

MEDIO SOCIAL Y ECONOMICO

LA CIUDAD DE MEXICO CON RESIDENCIA EN EL DISTRITO FEDERAL, ES UNA DE LAS CIUDADES MAS BELLAS Y MODERNAS DEL MUNDO, CON AMPLIAS Y EXCELENTES AVENIDAS GRANDES Y EDIFICIOS MODERNOS, JOYAS ARQUITECTONICAS, COLONIALES Y PRECORTESIANAS, QUE ENGAVANAN LA CIUDAD.

EL DISTRITO FEDERAL ES EL DOMICILIO DE LAS EMBAJADAS EXTRANJERAS, INSTITUCIONES BANCARIAS, FINANCIERAS DE SEGUROS, INDUSTRIALES, COMERCIALES Y DE OTRA INDUVE. TANTO DE PROPIEDAD DE LA NACION COMO DE PROPIEDAD PARTICULAR.

LA POBLACION DEL DISTRITO FEDERAL ES ECONOMICAMENTE ACTIVA, DEDICADA PRINCIPALMENTE A LA INDUSTRIA DE LA TRANSFORMACION, A LOS SERVICIOS Y A LOS COMERCIOS.

EL DISTRITO FEDERAL ESTA EXCELENTEMENTE COMUNICADO CON EL RESTO DEL PAIS, TANTO POR TIERRA, COMO POR AIRE Y PARA EL EXTERIOR CUENTA CON UN AEROPUERTO INTERNACIONAL CON OPERACION DE MAS DE 30 COMPANIAS AEREAS, MUCHAS DE ELAS EXTRANJERAS, Y UN SISTEMA DE CARRETERAS Y FERROVIARIO QUE LLEGAN A LA FRONTERA CON SUMA FACILIDAD.

MEDIO FISICO

LA CIUDAD DE MEXICO SE ENCUENTRA EN LA PARTE CENTRAL DE LA REPUBLICA MEXICANA, PRECISAMENTE EN EL DISTRITO FEDERAL Y ESTA LOCALIZADA EN LAS COORDENADAS $19^{\circ}24'$ DE LATITUD NORTE Y $99^{\circ}12'$ DE LONGITUD OESTE DEL MERIDIANO DE GREENWICH EXACTAMENTE AL SUROESTE DEL VALLE DE MEXICO. EL DISTRITO FEDERAL LIMITE AL NORTE, ESTE Y OESTE CON EL ESTADO DE MEXICO Y AL SUR CON EL ESTADO DE MORELOS. LA CIUDAD DE MEXICO ESTA A UNA ALTITUD DE 2300 METROS SOBRE EL NIVEL DE MAR.

OROGRAFIA

LAS CUMBRES MAS ALTAS Y MONTAÑOSAS SE ENCUENTRAN AL SUR Y AL OESTE ESTAN LAS SIERRAS DEL AJUSCO (3.950 METROS ALTURA MAX.) Y LA DE LAS CRUCES (3.740 METROS ALTURA MAX.) AL NORTE DESPUES DE LAS ANTERIORES ESTA LA SIERRA DE GUADALUPE (30.000 METROS ALTURA MAX.).

HIDROGRAFIA

EL RIO CUATITLAN ES EL MAS IMPORTANTE Y CAUDALOSO DE TODOS LOS VALLES. LOS RIOS MAGDALENA, CHURUBUSCO, CONSUELO Y LA PIEDRA, PASAN ENTUBADOS POR LA CIUDAD DE MEXICO, BAJO EXCELENTES AVENIDAS. CERCAÑO AL VALLE DE

XOCHIMILCO, SE ENCUENTRAN LOS MAS IMPORTANTES MANANTIALES DEL DISTRITO FEDERAL Y QUE SIRVEN FUNDAMENTALMENTE PARA EL ABASTECIMIENTO DE AGUA.

CLIMA

EL CLIMA DEL DISTRITO FEDERAL ES SUBTROPICAL DE ALTURA (DEL TIPO DEL VALLE DE MEXICO) SUAVE, BENIGNO Y MUY AGRADABLE; RECIBE LUVIAS REGULARES, ORDINARIAMENTE EN FORMA DE CHUBASCO; SU ALTURA (2240 METROS, 7349 PIES SOBRE EL NIVEL DEL MAR) INFLUYE PARA LAS CONDICIONES CLIMATOLÓGICAS ESPECIALES QUE DIFÍCILMENTE TIENEN SEMEJANTE CON OTROS LUGARES.

LOS MESES DE FEBRERO Y MARZO SON LOS MAS AÍDOS; LOS DE ABRIL, MAYO Y JUNIO FORMAN EL LAPSO MAS CALUROSO DE MAYO A SEPTIEMBRE ES EL PERIODO DE LUVIA Y LOS MESES DE NOVIEMBRE A ABRIL SON SECOS

LOS PROMEDIOS DE TEMPERATURAS SON MAXIMA 23.5°C. Y LA MINIMA 3.9°C. Y TIENEN UN PROMEDIO DE DIAS CON LUVIA AL AÑO DE 123.

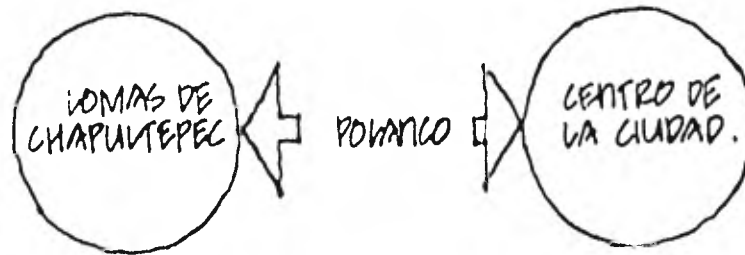
LOS VIENTOS DOMINANTES TIENEN UNA DIRECCION DE NOROESTE HACIA SURESTE DE UNA VELOCIDAD APROXIMADA DE 10 METROS POR SEGUNDO.

eleccion del sitio

DESCRIPCION DEL SITIO

LA PRINCIPAL CARACTERISTICA DEL SITIO VA CONSISTIR EN LA GRAN CANTIDAD DE ARBOLES UBICADOS TANTO EN PEQUEÑOS PARQUES COMO EN LOS BORDES DE LAS ARTERIAS VIALES Y SUS CARRETERONES. SON LOS ARBOLES LOS VERDADEROS DELIMITANTES DE LOS ESPACIOS Y POR LO TANTO GENERADORES DE UNA ESCALA A NIVEL URBANO.

LA ZONA DE POVANCO ES CENTRICA CON RESPECTO AL CENTRO DE LA CIUDAD. A LA SECRETARIA DE RELACIONES EXTERIORES, TAMBIEN SE ESTABLECE PERFECTAMENTE UNA COMUNICACION CON LA ZONA LOMAS DE CHAPULTEPEC DONDE SE ENCUENTRAN LAS MAYORIAS RESIDENCIAS DE LOS FUNCIONARIOS DE ESTA EMBAJADA.



EN ESTA ZONA ES DONDE TIENEN SU SEDE DIVERSAS EMBAJADAS Y RESIDENCIAS DE DIPLOMATICOS, ASI COMO CONSULADOS DE OTROS TANTOS PAISES.

LA ZONA DE POVANCO ES UNA 'ZONA' RESIDENCIAL

PERO ULTIMAMENTE HA CRECIDO COMO UNA ZONA COMERCIALES Y DE OFICINAS. LA MAYORIA DE LOS EDIFICIOS O CASAS HABITACIONES DE LA ZONA OCUPAN GRANDES SUPERFICIES., LAS CASAS HABITACIONES TIENEN DE TRES A CINCO NIVELES.

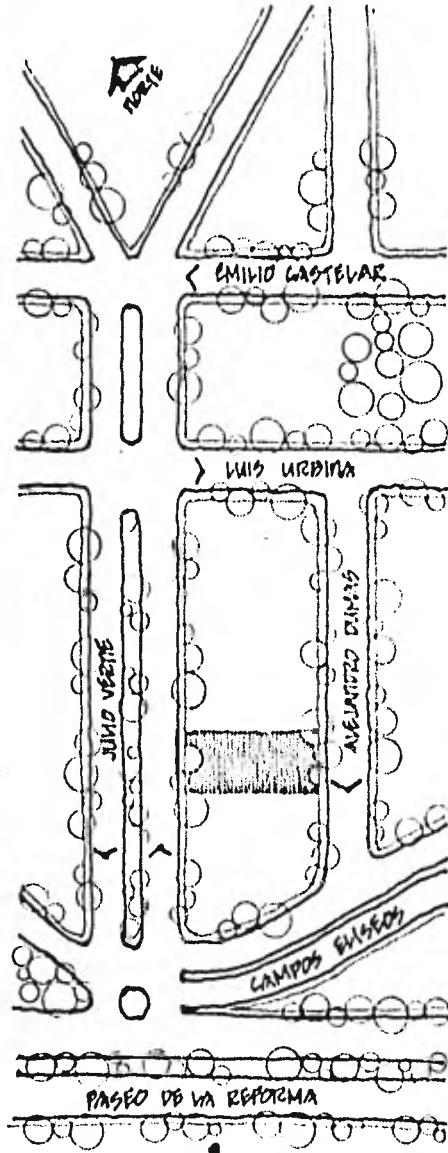
BIEN COMUNICADA VIAJEMENTE POR LINEAS DE TRANSPORTE PUBLICO, AUTOBUSES URBANOS, TAXIS COLECTIVOS, SE COMUNICA A SU VEZ CON OTRAS AVENIDAS DE VITAL IMPORTANCIA COMO EL PASEO DE LA REFORMA CON SALIDA AL ANILLO PERIFERICO, CALZADA CHIVATITO, AVENIDA EJERCITO NACIONAL, CALZADA MARIANO ESCOBEDO, SIENDO ESTAS VIAS RAPIDAS Y DE COMUNICACION DIRECTA A LOS PRINCIPALES PUNTOS DE LA CIUDAD

LA ZONA DE POVANGO ESTA UBICADA EN UNA ZONA URBANA, EXCELENTE PARA LA LOCALIZACION DE ESTA EMBAJADA.

ELECCION DEL TERRENO.

EL TERRENO ES UN PLANO HORIZONTAL SIN DESNIVEL DE PROPOSICION RECTANGULAR CON UNA DIMENSION DE 31.40M X 61.20M. DA UN TOTAL DE 1921.68 M²

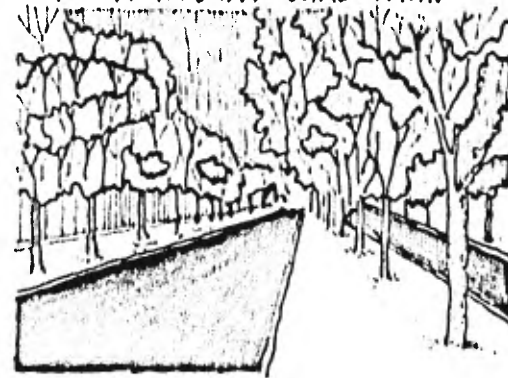
EL TERRENO TIENE DOS COLINDANCIAS, ESTA EN EL MEDIO DE LA MANZANA. AL OESTE EL TERRENO ESTA DELIMITADO POR UNA CALLE DE DOS SENTIDOS CON CAMELLON, QUE ES LA CALLE JULIO VERNE Y AL ESTE POR UNA CALLE DE SOLO SENTIDO, CALLE ALEJANDRO DUMAS. EL TERRENO TIENE UNA RESISTENCIA APROXIMADA DE 15 TON POR METRO CUADRADO.



• VISTA DE LA CALLE ALEJANDRO DUMAS

LA VEGETACION TIENE UN PAPEL DETERMINANTE EN EL AREA QUE CIRCUNDA AL TERRENO. YA QUE LOS ARBOLES EXISTENTES EN AVENIDAS Y AREAS LIBRES FORMAN UN FILTRO ENTRE ESTE Y LAS CONSTRUCCIONES CONTIGUAS.

• VISTA DE LA CALLE JULIO VERNE.



ANALISIS URBANO.

RELACION CON LAS OTRAS EMBAJADAS

- CANCELLERIAS DE EMBAJADAS ACREDITADAS EN MEXICO.
- TERRENO PROPUESTO PARA LA EMBAJADA DE INDONESIA EN MEXICO

COMUNICACION

- VIAL PRIMARIAS
- VIAL SECUNDARIAS
- VIAL TERCARIAS.

USO DEL SUELO



UNIFAMILIAR · BIFAMILIAR



PLURIFAMILIAR
OFICINAS



COMERCIOS

programa y estudio de areas

SE ELIGIO EL TEMA DE LA EMBAJADA DE INDONESIA PARA DESARROLLAR EL PROYECTO ARQUITECTONICO DEBIDO A LA INTERESANTE PROBLEMÁTICA QUE PRESENTA QUE LA ACTUAL EMBAJADA NO ESTA ADECUADO CON LAS NECESIDADES.

PARA DEFINIR EL PROGRAMA ARQUITECTONICO SE RECURRIO A DOS FUENTES: EL ANALISIS ESPACIAL Y DE FUNCIONAMIENTO ACTUAL DE UNA EMBAJADA Y LA EXPERENCIA PERSONAL DE LOS MIEMBROS DEL CUERPO DIPLOMATICOS.

DE ACTIVIDADES DEL PROYECTO
EL PROGRAMA SE DIVIDIO BASICAMENTE EN DOS TIPOS QUE, SU VEZ, SE SUBDIVIDEN PARA DEFINIR LAS ZONAS DE LAS ACTIVIDADES RELACIONADAS CON EL PUBLICO
LAS ACTIVIDADES INTERNAS O PRIVADAS.

RELACIONES PUBLICAS

DEPARTAMENTO DE POLITICA

DEPARTAMENTO DE PRENSA Y CULTURAL

DEPARTAMENTO DE ECONOMIA

DEPARTAMENTO ESPECIALES

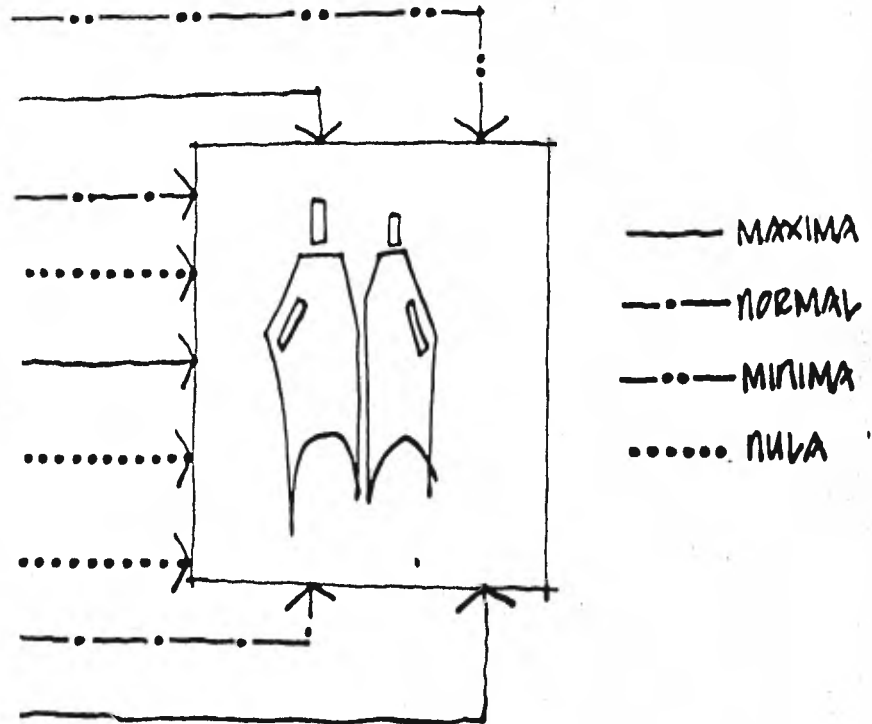
DEPARTAMENTO DE ADMINISTRATIVO.

DEPARTAMENTO DE SEGURIDAD.

AGREGADO DE LA DEFENSA

DEPARTAMENTO DEL PROTOCOLO

DEPARTAMENTO CONSULAR.



AGRUPADO EN TRES PARTES PRINCIPALES

CANCILLERIA
RECEPCIONES
SERVICIOS

CANCILLERIA

OFICINA PARTICULAR DEL EMBAJADOR CON SALA DE DESCANCO, ESPERA CLOSET Y BAÑO COMPLETO.	45.84 M2
SALA DE JUNTAS	33.82 M2
SECRETARIA DEL EMBAJADOR	33.82 M2
OFICINA DEL JEFE DE SEGURIDAD	33.82 M2
OFICINA DEL JEFE DEL DEPARTAMENTO ESPECIALES, CON SALA DE ESPERA	33.82 M2
CUARTO DE COMUNICACION	26.09 M2
OFICINA DEL AGREGADO DE LA FUERZA AEREA, SALA DE ESPERA.	25.92 M2
OFICINA DEL AGREGADO DEL EJERCITO CON SALA DE ESPERA.	25.92 M2
OFICINA DEL AGREGADO NAVAL CON SALA DE ESPERA.	25.92 M2

SALA DE CONFERENCIAS DE PRENSA	25.92 M ²
BODEGA DEL DEPARTAMENTO DE PRENSA Y CULTURAL PROPAGANDA, ARCHIVOS	25.92 M ²
OFICINA DEL JEFE DEL DEPARTAMENTO CONSULAR, CON SALA DE ESPERA	33.82 M ²
SECRETARIA DE DEPARTAMENTO CONSULAR	19.82 M ²
BODEGA DEL DEPARTAMENTO CONSULAR ARCHIVO GENERAL, FOTOCOPIADORA, MINILOGRAFO	26.09 M ²
OFICINA DEL DEPARTAMENTO DEL PROTOCOLO, CON SALA DE ESPERA	31.10 M ²
SECRETARIA DEL DEPARTAMENTO DEL PROTOCOLO	17.10 M ²

RECEPCIONES

SALA DE EXPOSICION Y RECEPCIONES	155.73 M ²
SALON DE USOS MULTIPLES	107.65 M ²
VESTIBULO.	14.04 M ²

SALA DE ESPERA CONSULAR		24.48 M2
SALA DE PROYECCIONES BOVEDA FILMICA		8.48 M2
GUARDAR ROPA, COMUNICADOR		3.04 M2
SALA DE ESPERA POLITICO		18.00 M2
SALA DE ESPERA PRENSA Y CULTURAL,		7.95 M2
SALA DE ESPERA AGREGADO DE LA DEFENSA		7.95 M2
BIBLIOTECA ALBERVO Y SALA DE LECTURA.		56.61 M2

SERVICIOS

SANITARIA PUBLICO HOMBRE		16.12 M2
SANITARIA PUBLICO MUJER		16.12 M2
SANITARIA EMPLEADOS	4.56x4	18.24 M2
BOVEDA DE MANTENIMIENTO		7.00 M2

CUARTO DE VEHICULOS CON BAÑO	12.60 M ²
DESCANSO CHOFFERES	10.54 M ²
COCINA DE PREPARACION	21.84 M ²
CUARTO DE MAQUINAS	16.64 M ²
BODEGA	7.00 M ²
CIRCULACIONES	206.54 M ²
PLAZA Y HASTA BANDERA	96.70 M ²
JARDINES Y ESPEJO DE AGUA.	1180.66 M ²
AREA CEREMONIA	102.00 M ²
ESTACIONAMIENTO	410.22 M ²
CASETA DE VIGILANCIA.	4.60 M ²

AREA CONSTRUIDA . 1824.62 METRO CUADRADO.

7

pr yecto descripcion del
arquitectonico

¿POR LA SOLUCION DEL PROYECTO SE PUEDE DIVIDIR O DISTINGUIR EN DOS ZONAS PRIMORDIALES DE LA EMBAJADA

- a. ZONA PUBLICA
- b. ZONA PRIVADA.

DE ESTA MANERA SE LOGRARA UNA PRIVACIA EN LOS LUGARES QUE NO TIENE EN CONTACTO FRECUENCIA CON EL PUBLICO Y EN LOS LUGARES DONDE DEBE DE TENER CONTACTO CON EL PUBLICO.

POR SEGURIDAD LA PUERTA DE ACCESO SE ENCUENTRA MEDIO NIVEL ELEVADA RESPECTO DE LA BANQUETA Y LA DE ESTACIONAMIENTO HUNDO MEDIO NIVEL.

EL EDIFICIO DE LA EMBAJADA ESTA GIRADO 60° Y 30° RESPECTO A LOS VADOS DEL TERRENO PARA LOGRAR UNA MEJOR PERSPECTIVA VOLUMETRICA. Y FACILITAR LA UBICACION EL ACCESO. TAMBIEN PARA BUSCAR UNA ORIENTACION ADECUADA Y TRATAR CON MURO CIEGO EN LA PARTE A LA FACHADA HACIA NORTE.

PROPONER LA ZONA DE TRABAJO O OFICINAS SOBRE LA CALLE ALEJANDRO DUMAS, PARA TENER UNA TRANQUILIDAD PARA TRABAJAR, POR MOTIVO DE QUE LA CALLE ES UNA CALLE SECUNDARIA DONDE NO HAY MUCHO TRAFICO, COMO LA CALLE JULIO VERNE QUE ES UNA CALLE QUE TIENE MUCHO RUIDO DEL TRAFICO.

ACCESO.

SE DISTINGUEN LOS ACCESOS DE LA SIGUIENTE MANERA. EL PUBLICO EN GENERAL, POR EL ACCESO PRINCIPAL A TRAVES DE UNA CASETA DE VIGILANCIA, ESPEJO DE AGUA HACIA EL VESTIBULO, EL CUAL SE ENCUENTRA A UN NIVEL PISO TERMINADA + 1.35 METROS DEL 0.00 DE LA BANQUETA.

LOS EMPLEADOS ENTAN DESDE EL ESTACIONAMIENTO POR EL NUCLEO DE ESCALERAS O ELEVADOR.

EL EMBAJADOR CUENTA CON COMUNICACION DIRECTA HACIA SU OFICINA POR MEDIO DE UN ELEVADOR DEL ESTACIONAMIENTO.

EL ACCESO DE AUTOMOVILES HACIA EL ESTACIONAMIENTO POR LA CALLE DE JUAN VERNE, APROVECHANDO EL SENTIDO DE LA CIRCULACION DE ESTA.

LA SALIDA ES POR LA CALLE ALEJANDRO DUMAS QUE ES UNA CALLE SECUNDARIA Y TIENE MENOS TRAFICO.

EL ESPEJO DE AGUA EN FORMA ESCALONADA QUE SE ENCUENTRA EN LA PARTE DE LA FACHADA PRINCIPAL (JUAN VERNE) ES PARA REPRESENTAR EL PAIS QUE ES UN ARCHIPIELAGO, RODEADO POR AGUA. LA FORMA ESCALONADA REPRESENTA LAS TERRAZAS DE LOS ARROZALES.

CANCELERIA.

CANCELLERIA.

DEL VESTIBULO DE ACCESO EN EL CUAL SE ENCUENTRA LA CONTINUACION EL ESPEJO DE AGUA PARA REMATAR DOS TIPO DE ESPACIOS, QUE ES VESTIBULO Y LA SALA DE EXPOSICIONES

EL INFORMES EN EL AREA DE LA SALA DE EXPOSICIONES PARA FACILITAR A LOS PUBLICOS LOCALIZAR.

LA BIBLIOTECA ESTA VINCADO A LA SALA DE EXPOSICIONES, EN DONDE LA BIBLIOTECA ESTA FUNCIONANDO TAMPO PARA USO PUBLICO COMO PARA EL USO INTERNO. EN ESTE LOCAL SE ENCUENTRA EL ACERVO, SALA DE LECTURA INTERIOR Y SALA DE LECTURA EXTERIOR CON EL AMBIENTE JARDINES EXOTICOS.

LA SALA DE USOS MULTIPLES A SU VEZ ESTA LOCALIZADO CERCA DE LA SALA DE EXPOSICIONES, CON UN PEQUEÑO FORO, BODEGA Y EN LA PARTE POSTERIOR CON UN CUARTO DE PROYECCIONES, LOS ACABADOS DE ESTE LOCAL SERA CON MATERIALES ACUSTICOS.

BALCONEADA CON LOS PASILLOS EN CADA NIVELES CON FORMA MEDIO CIRCULO, ESTE LOCAL SERA LOCALIZADO CASI EN LA ENTRADA ATRAVESANDO UN VESTIBULO. EL TECHUMBRE DE ESTE GRAN ESPACIO SE RESUELVE CON UNAS TRABES BIERTA CON MATERIAL PLASTICO LIGERO QUE PERMITE EL CIRCULO INGRESO DE LA LUZ PARA LOGRAR UN AMBIENTE PR O AL CRECIMIENTO DE PLANTAS Y ARBOLES QUE DAR EL A NTE A LA SALA DE EXPOSICIONES. ESTE GRAN ESPACIO SIRVE SU VEZ PARA LAS GRANDES RECEPCIONES.

LA SALA DE EXPOSICIONES ESTA COMUNICADO CON UN PATIO EXTERIOR CON JARDINES PLANTAS TIPO EXOTICOS, ATRAVES DE UN CANCEL VIDRIO CON LA ALTURA DE DOS PISOS, PARA TENER UNA VISTA AGRADABLE DESDE LA SALA DE EXPOSICIONES.

LA OFICINA DE CONSULAR ESTA UBICADO EN LA PLANTA DE ACCESO QUE LA MAYORIA DE LAS PERSONAS SOLICITARAN SERVICIOS CONSULARES.

LA DIVISION DE LAS OFICINAS DE LA EMBAJADA ES SEGUN LA JERARQUIA Y ATENCION AL PUBLICO LA EMBAJADA OPERA EN LOS PISOS DE LA SIGUIENTE MANERA

PRIMER PISO :

LAS OFICINAS DE DEPARTAMENTO DE PRENSA Y CULTURALES UNIDO CON LA SALA DE CONFERENCIA DE PRENSA Y SU SECRETARIAS INDEPENDIENTES, BODEGA.

LA OFICINA DE DEPARTAMENTO DE ADMINISTRATIVO CON SU SECRETARIAS INDEPENDIENTES Y BODEGA DE PAPELERIA.

LA OFICINA DE DEPARTAMENTO DE POLITICO CON SU SECRETARIAS INDEPENDIENTES, SALA DE DESCANSO.

SEGUNDO PISO:

LA OFICINA DE AGREGADO DE LA DEFENSA (EJERCITO, NAVAL, FUERZA AEREA). CON SECRETARIAS INDEPENDIENTES.

LA OFICINA DE DEPARTAMENTO ESPECIALES

LA OFICINA DE DEPARTAMENTO SEGURIDAD.

LA OFICINA DEL EMBAJADOR QUE CONSTA SALA DE ESPERA, SALA DE DESCANSO, BANO COMPLETO A SU VEZ LIGADO A LA SALA DE JUNTA Y SU SECRETARIA INDEPENDIENTES.

LAS OFICINAS DE DEPARTAMENTO DE ECONOMIA Y PROTOCOLO SE ENCUENTRA EN LA PLANTA DE ACCESO. CON SUS SECRETARIAS INDEPENDIENTES.

LAS OFICINAS DE LOS JEFE DEL DEPARTAMENTO CONSTA CON SU PROPIO SALA DE ESPERA.

EN LOS INTERIORES DEL EDIFICIO Y OFICINAS SERA DECORADA, USANDO LAS MATERIALES ORIGINALES EN EL ESTILO DEL PAIS.

SERVICIOS:

LAS OFICINAS CUENTA CON DOS NUCLEOS DE SERVICIOS SANITARIAS, UNO DE PUBLICO Y OTRO PARA USO DE LOS EMPLEADOS.

LA COCINA SE ENCUENTRA EN LA PARTE DE ESTACIONAMIENTO, FUNCIONARA COMO DE CALENTAMIENTO Y PREPARACION DE ALIMENTOS ULTIMA HORA. PARA OCASIONES ESPECIALES

EL CUARDO DE VELADOR CON SU BAÑO Y SALA DE DESCANSO DE CHOFFERES ESTA UBICADO TAMBIEN EN EL ESTACIONAMIENTO.

EL ESTACIONAMIENTO ESTA PROYECTADO EN EL SEMISOTANO A UN NIVEL PISO TERMINADO DE 1.50 CON RESPECTO AL 0.00 DE LA BANQUETA Y UNA ALTURA LIBRE DE 2.30 METROS. CONSTA DE DOS RAMPAS ENTRADA Y SALIDA CON PENDIENTE MAXIMA DE 11.5% DESARROLLANDO EN 12-15 METROS DE LONGITUD Y UN CUPO DE 13-20 AUTOMOVILES, QUE CUBREN LA DEMANDA REQUERIDA SEGUN LA SUMA DE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADOS EN EL EDIFICIO.

EN EL ESTACIONAMIENTO CONSTA TAMBIEN CUARDO DE MAQUINAS, SUBESTACION Y BODEGA DE MANTENIMIENTO.

critério estrutural

SE CONSIDERO FORMAR MARCOS RIGIDOS DE CONCRETO ARMADO, USANDO LOSAS RETICULARES PARA ENTREPISOS Y AZOTEAS EN LA ZONA DE OFICINAS, YA QUE ES UN SISTEMA QUE TIENE COMO VENTAJAS EL SALVAR GRANDES CUADROS Y SER MUY LIGERA, DADO QUE EN EL PROYECTO ARQUITECTONICO NO SE PODIAN CONSIDERAR DEMASIADAS COLUMNAS QUE INTERRUMPIERAN EL ESPACIO DEL EDIFICIO.

EN LA SALA DE EXPOSICIONES Y RECEPCIONES SE SALVARA TODO EL CUADRO CON UN SISTEMA DE TRABE LOSAS PREFORZADAS APOYADAS EN EL SENTIDO NORTE SUR.

EN EL SALON DE USOS MULTIPLES SE VOLVIO A UTILIZAR EL SISTEMA DE LOSAS RETICULAR, DADO QUE ESTE TIENE UN EL OPTIMO CON EL CUAL SE LOGRAN LOS ESFUERZOS ADMISIBLES DE TRABAJO AL MAXIMO, OBTENIENDO CON ESTO UNA VERDADERA ECONOMIA.

LA CIMENTACION EN LA ZONA DE OFICINAS, SE CONSIDERO QUE FUERA DE ZAPATAS CORRIDAS DE CONCRETO ARMADO Y CON TRABES DE REFUERZO. PUES LA RESISTENCIA DEL TERRENO EN DONDE SE LOCALIZARA LA EMBAJADA TIENE UNA RESISTENCIA DE 15 TON POR METRO CUADRADO. Y LA ZONA DE LA SALA DE EXPOSICIONES SE VA A CIMENTAR A BASE DE ZAPATAS AISLADAS POR LA DISTANCIA QUE SE PRESENTA ENTRE LOS APOYOS, SIENDO UNICAMENTE AISLADAS POR UNA DABA QUE LES DARA RIGIDEZ CONTRA CUALQUIER MOVIMIENTO.

crit ríio de instalaciones

CRITERIO DE INSTALACION HIDRAULICA Y SANITARIA

CONSIESTE EN UNA CISTERNA UBICADA BAJO EL ESTACIONAMIENTO DEL PERSONAL ADMINISTRATIVO LA CUAL SE ALIMENTA DIRECTAMENTE DE LA CALLE.

EL AGUA SE DISTRIBUYE A LOS DISTINTOS MUEBLES MEDIANTE UN SISTEMA HIDRONEUMATICO. LAS TUBERIAS CORREN POR DUCTOS VERTICALES Y AL LLEGAR A CADA UNO DE LOS NIVELES SE DISTRIBUYEN COLGADAS DE LA LOSA. EL SISTEMA DE AGUA CALIENTE CONSISTE DE UN CALENTADOR UBICADO EN EL ESTACIONAMIENTO.

EL SISTEMA DE INSTALACION SANITARIA SIGUE SIENDO EL MISMO CRITERIO QUE EL ANTERIOR. LAS TUBERIAS VERTICALES ALOJADAS EN LOS DUCTOS Y LAS HORIZONTALES COLGADAS DE LA LOSA. LAS BAJADAS DE AGUAS PLUVIALES SE ALOJAN A UN LADO DE LAS COLUMNAS DE LA ESTRUCTURA, FORRADO CON METAL DESPLEGADO, REVESTIDO CON APLANADO PARA APARENTARSE CON CONCRETO.

CRITERIO DE ILUMINACION E INSTALACION ELECTRICA.

EL CRITERIO FUE EL DE ILUMINAR ADECUADAMENTE LOS DISTINTOS ESPACIOS EN CUANTO A SU ACTIVIDAD ESPECIFICA. LA POSICION DE LAMPARAS Y EQUIPOS ESTARA DEFINIDA POR EL SISTEMA ESTRUCTURAL SIENDO LAS UNIDADES Y EQUIPOS DE SOBREPOTER EN SU MAYORIA SALVO DONDE EXISTE FALSO PLAFON.

LA ENERGIA ELECTRICA SE RECIBE EN LA SUBESTACION DE DONDE SE REPARTE POR LOS DUCTOS VERTICALES A LOS.

DISTINTOS NIVELES DEL EDIFICIO. LOS RAMALES HORIZONTALES IRAN ANCLADOS POR PISO EN LA CAPA DE COMPRESION DE LA LOSA PERFORANDO ESTA CUANDO SE REQUIERA ALGUNA SALIDA PARA ILUMINACION O SUPLENDO POR LOS MUROS PARA LAS SALIDAS DE FUERZA O INTERRUPTORES.

INSTALACION DE GAS

EL USO DE GAS EN EL EDIFICIO SE CONCRETA AL USO EXCLUSIVAMENTE EN LA COCINA Y BAÑO, Y CONSISTE EN UN TANQUE ESTACIONARIO EN LA AZOTEA.

EXTRACCION DE AIRE

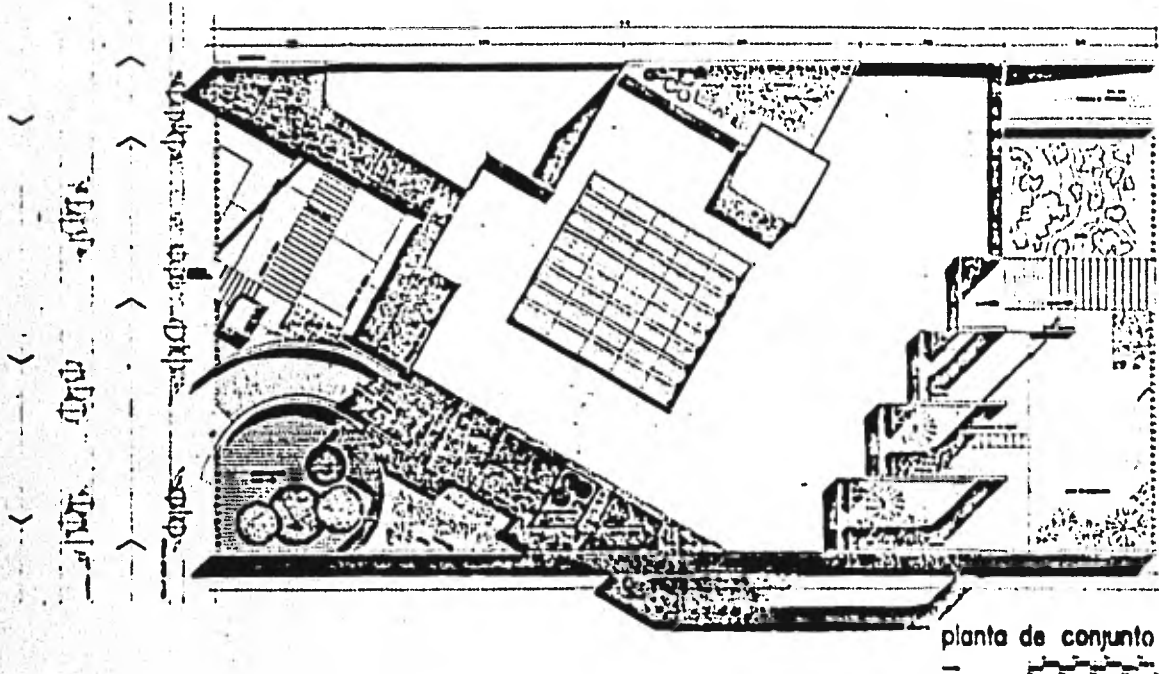
CONSISTE EN EQUIPO INDEPENDIENTE DE EXTRACTORES MECANICOS EN COCINA, SANITARIOS Y ESTACIONAMIENTO. EXTRACTORES INSTALADOS EN LOS DUCTOS VERTICALES DE LAS INSTALACIONES. LA EXTRACCION DE AIRE SE LEVARA A CABO MEDIANTE DUCTOS VERTICALES QUE ABANDONARAN AIRE POR LA CAMARA PLENA FORMADA POR EL FALSO PLAFON, CON REJILLAS LOCALIZADAS EN LOS SITIOS QUE ASI LO REQUIEREN.

INSTALACION ESPECIAL DE SEGURIDAD.

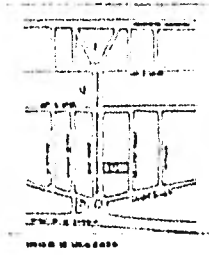
POR RAZONES DE SEGURIDAD, NO SE INCLUYE.

10

proyecto arquitectonico

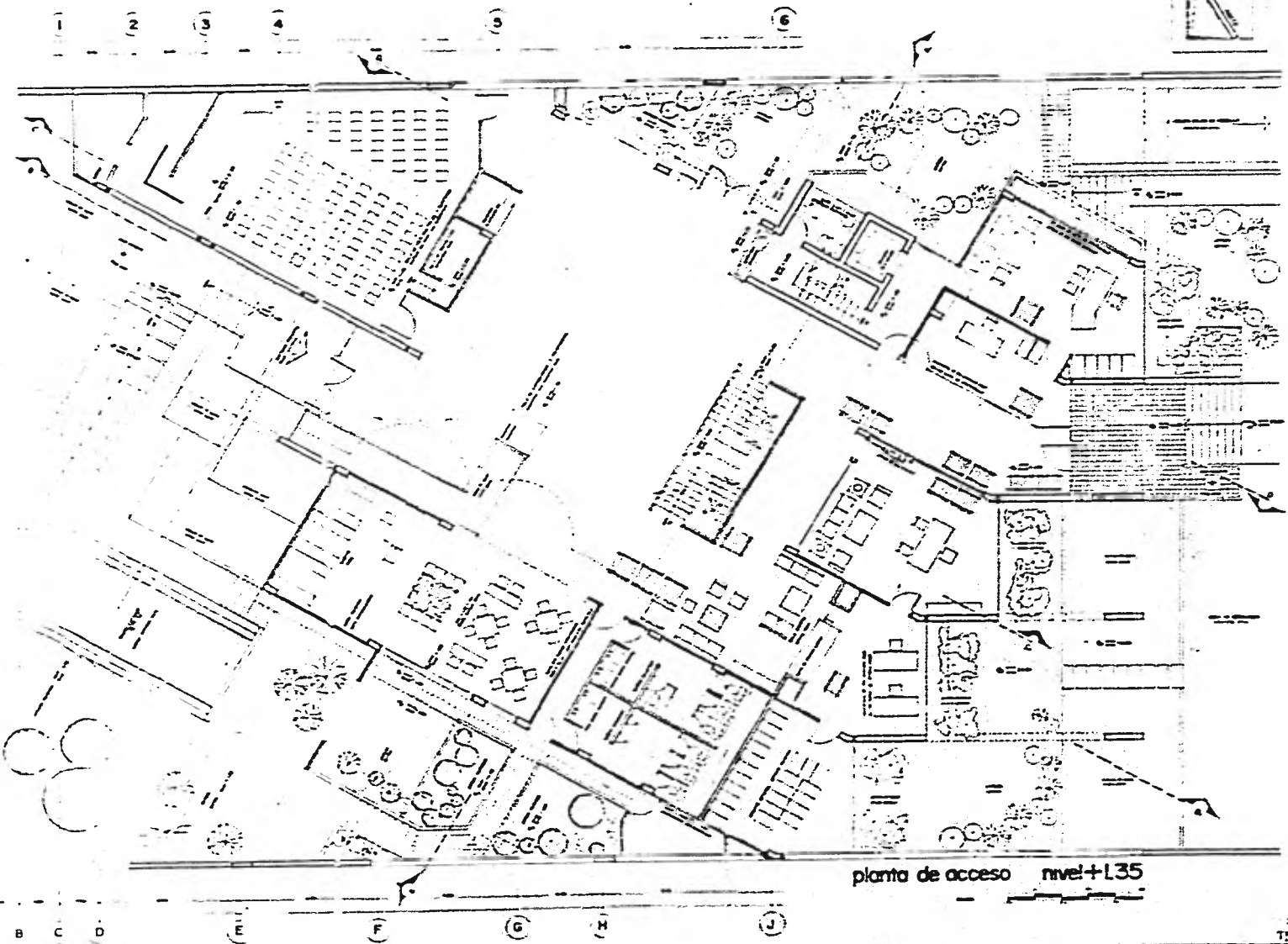


planta de conjunto



1. ...
 2. ...
 3. ...
 4. ...
 5. ...



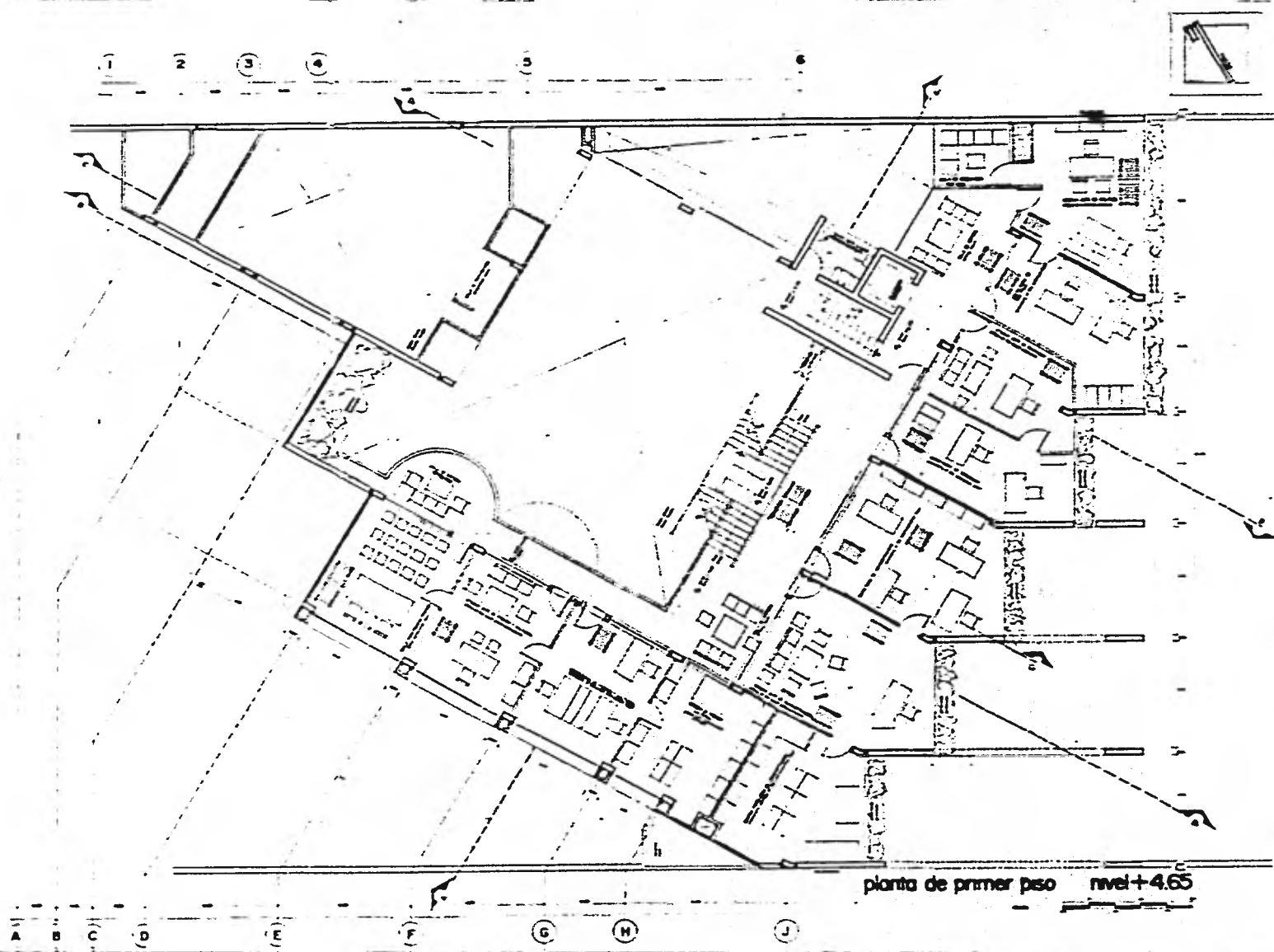


planta de acceso nivel +L35



EMBAJADA DE INDONESIA EN MEXICO
Instituto de Arquitectura Unam

Departamento de Arquitectura



planta de primer piso nivel +4.65

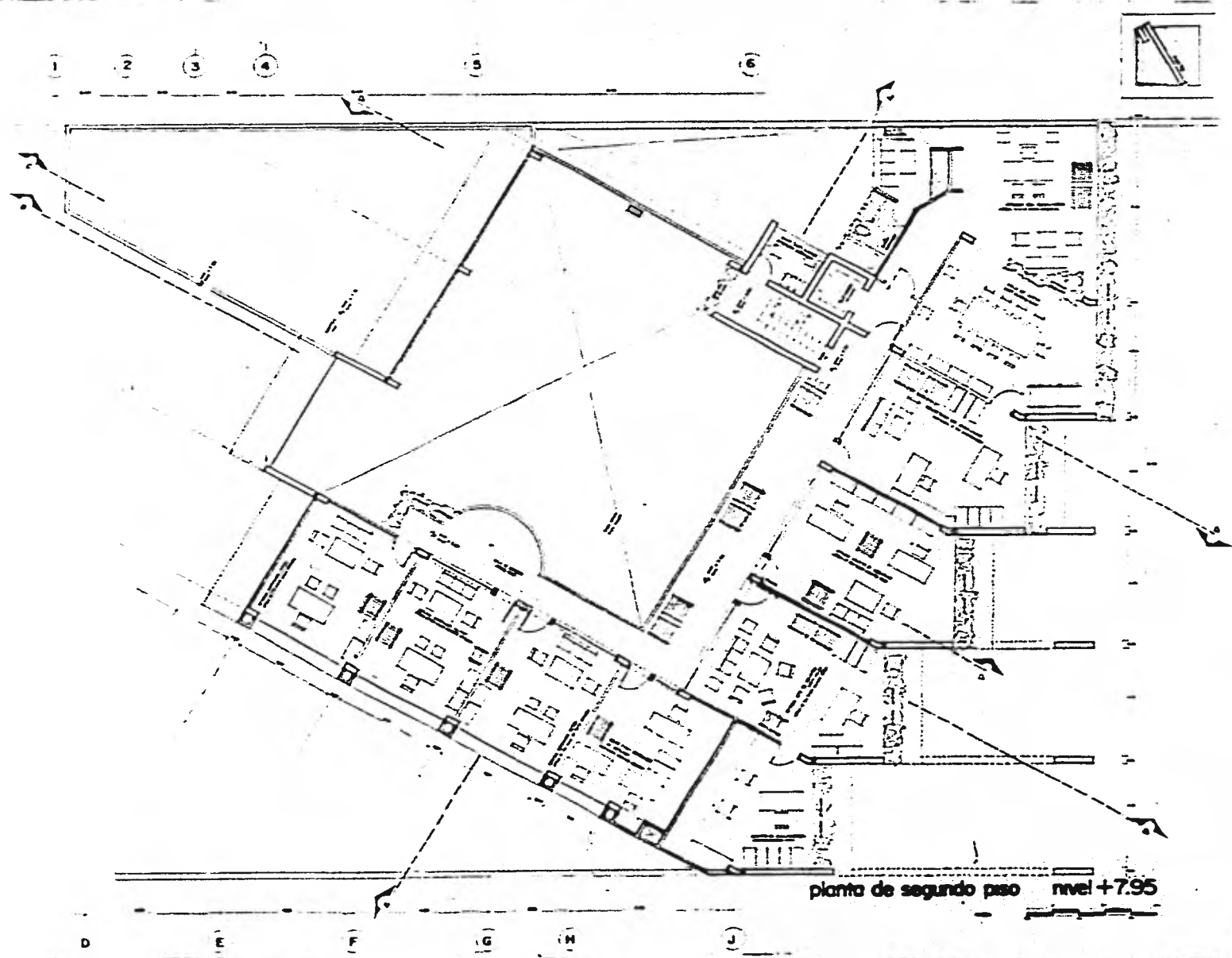


EMBAJADA DE INDONESIA EN MEXICO
locus profesional

EMBAJADA DE INDONESIA EN MEXICO
facultad de arquitectura UNAM

Departamento de Edificación





planta de segundo piso nivel +7.95



EMBAJADA DE INDONESIA EN MEXICO

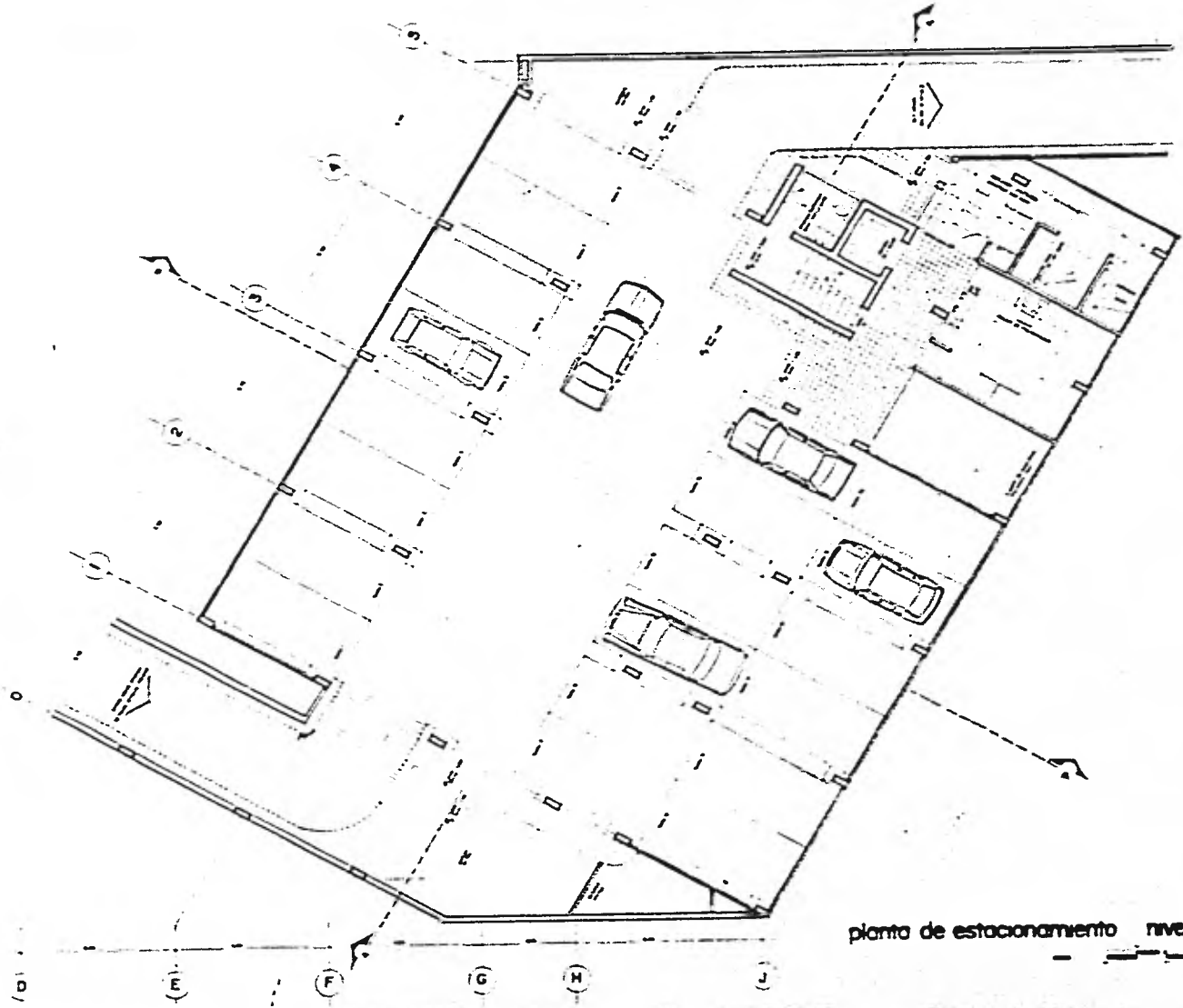
tesis profesional

facultad de arquitectura UNAM

dirigida por el arquitecto



dirigida por el arquitecto



planta de estacionamiento nivel -1.45

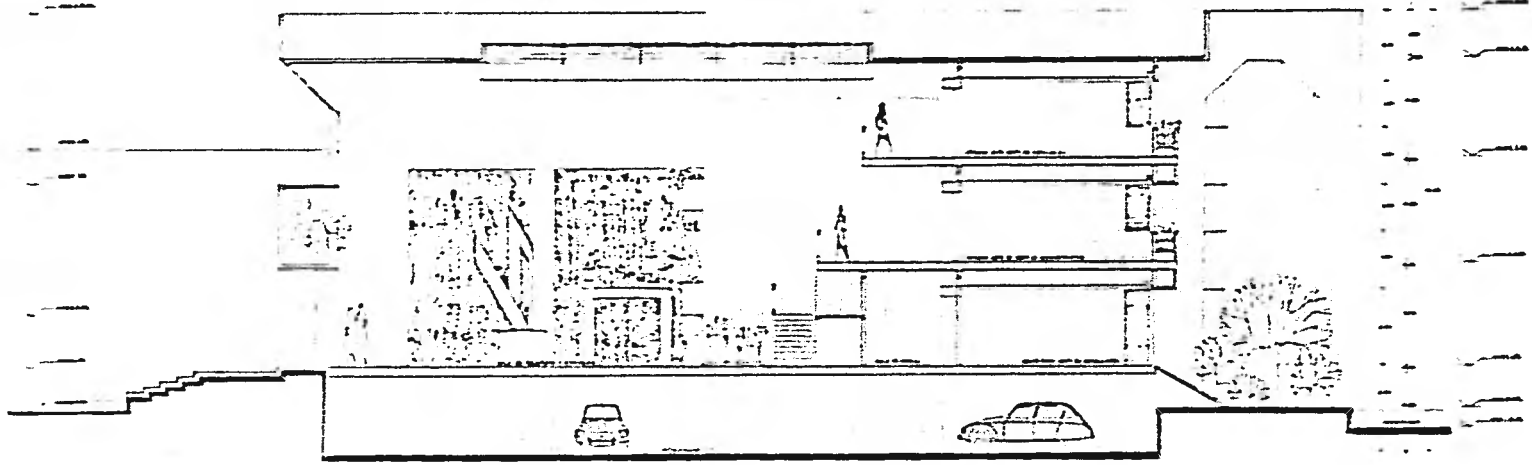


tesis profesional

EMBAJADA DE INDONESIA EN MEXICO
 facultad de arquitectura unam

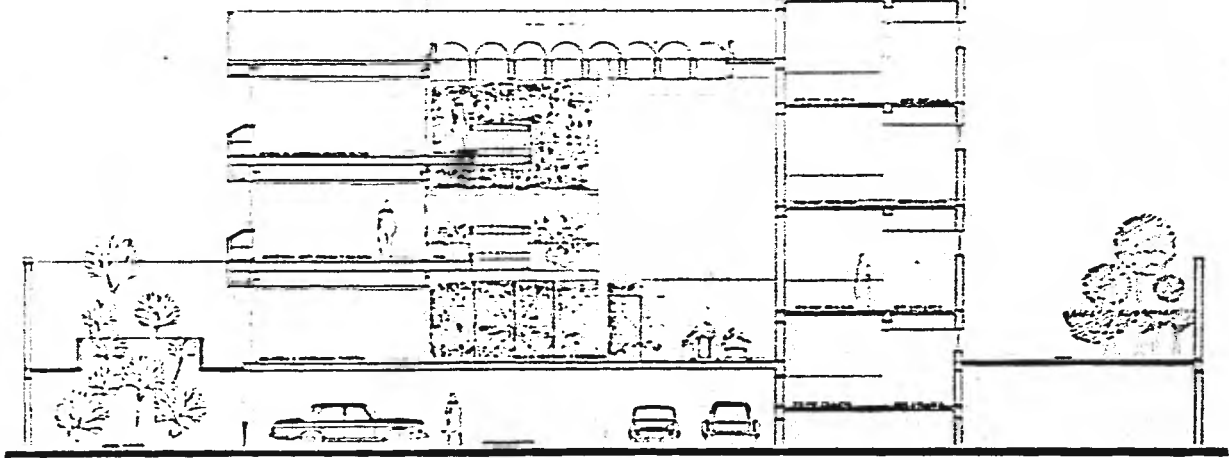
thirwan budhomo kadirjanto

D E F G H J

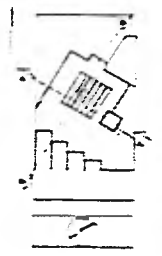


corte E-B1

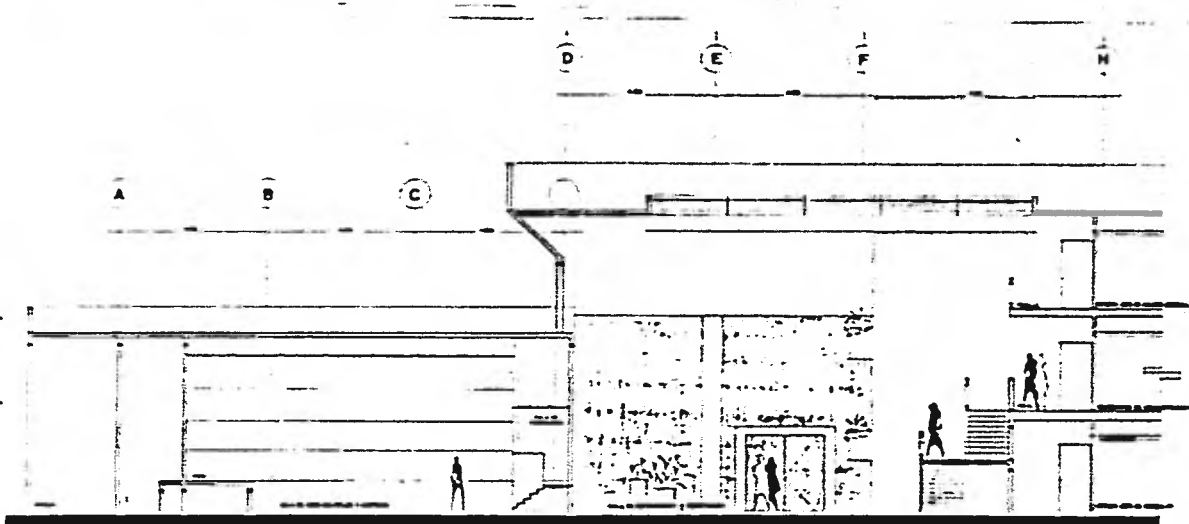
1 2 3 4 5



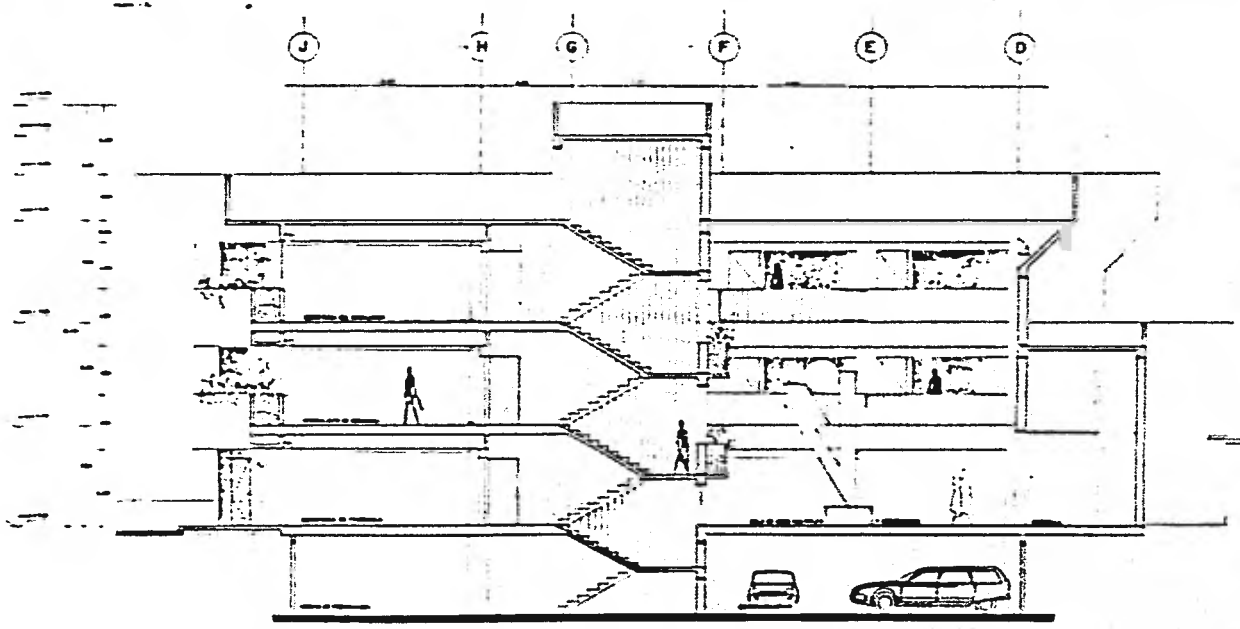
corte A-A1



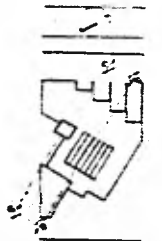
EMBAJADA DE INDONESIA EN MEXICO
 tesis profesional
 facultad de arquitectura UNAM
 delmawin budiatma kidarmanto



corte C-C,

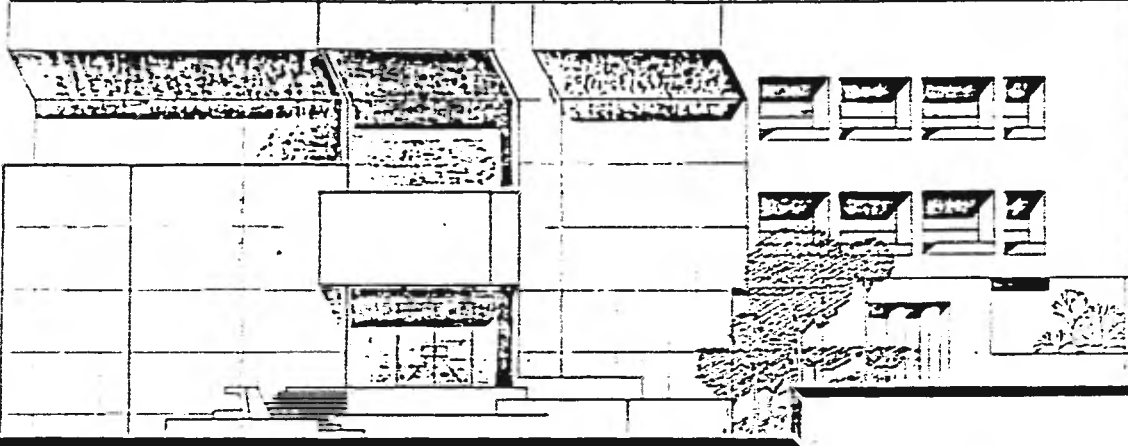


corte D-D,



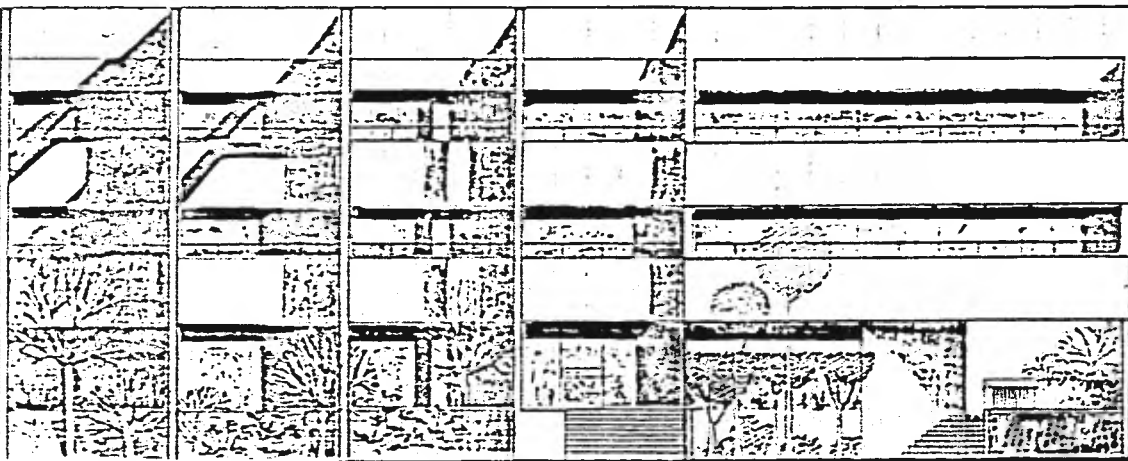
EMBAJADA DE INDONESIA EN MEXICO
 tesis profesional
 facultad de arquitectura UNIAM
 darminwan budiatmo kerdarmanto

9 4 3 2 1



fachada principal

1 2 3 4 5 6



fachada posterior



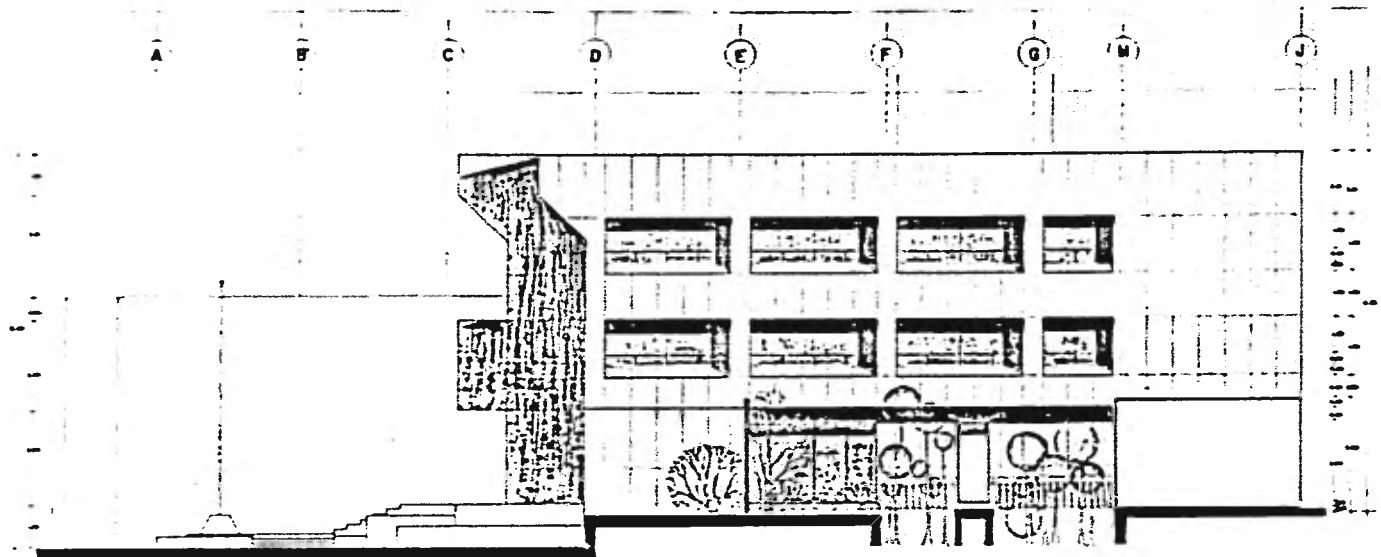
EMBAJADA DE INDONESIA EN MEXICO
tesis profesional

DARMAWAN BUDIATMO KADARMANTO

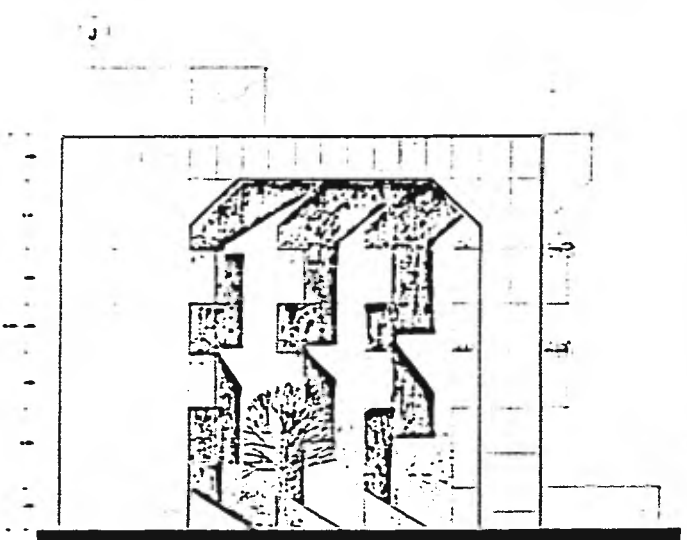


facultad de arquitectura unam

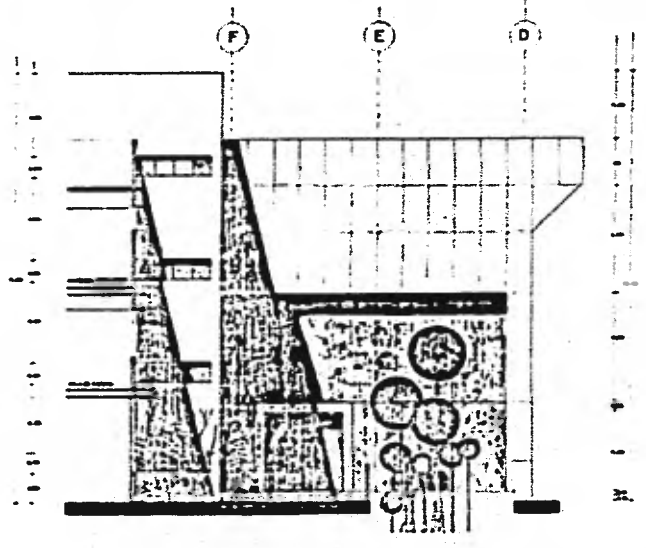
11



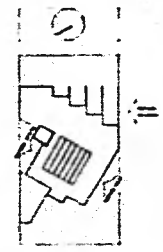
fachada oeste



fachada sur oeste

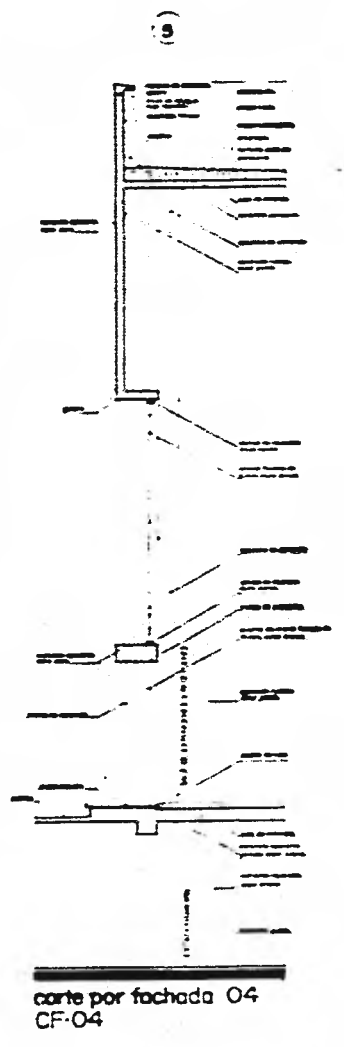
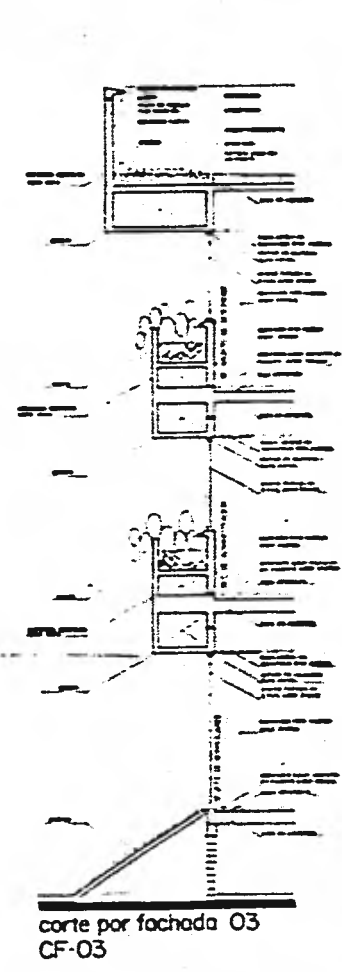
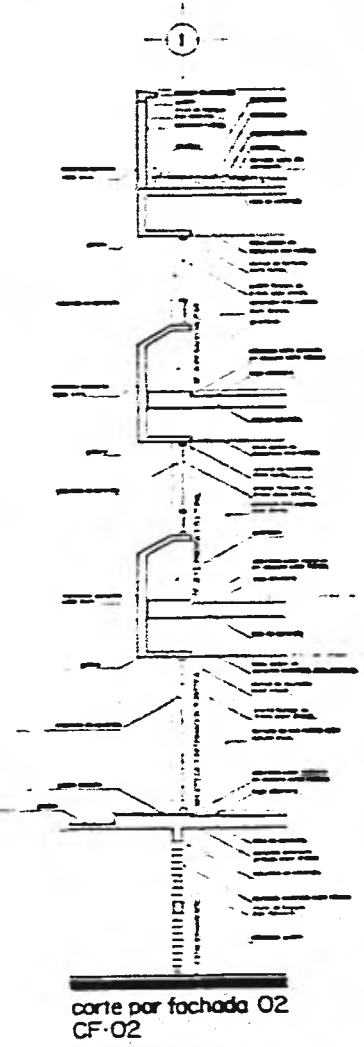
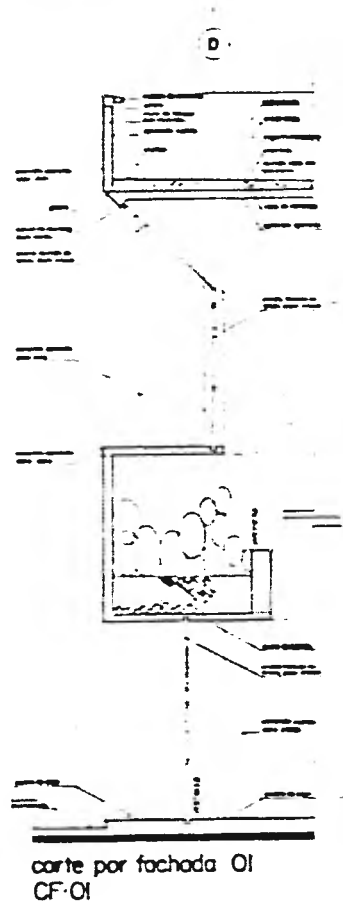


fachada oriente



EMBAJADA DE INDONESIA EN MEXICO
 tesis profesional
 DARMAWAN BUDIATMO KADARMANTO

facultad de arquitectura UNAM



bibliografia

LEY DE ORGANICA DEL SERVICIO DIPLOMATICO DE LA
REPUBLICA DE INDONESIA.

CASA TRADICIONAL DE INDONESIA
DEPARTAMENTO DE INFORMACION REPUBLICA DE
INDONESIA.

ARTE DE PROYECTAR EN LA ARQUITECTURA,
ERNEST NEUFERT.

ESPECIFICACIONES NORMALIZADAS PARA EDIFICIO,
ALVARO SANCHEZ.

VIR METRIC HANDBOOK OF ARCHITECTURAL STANDARDS
PATRICIA TUTT, DAVID ABLER

INSTALACIONES EN LOS EDIFICIOS
GAY FAWCETT MC GUI.

REGLAMIENTO DE CONSTRUCCIONES PARA DISTRITO
FEDERAL

BASIC BUILDING DATA,
JON GRAF.

KOMPENDIUM SEJARAH ARSITEKTUR,
DIAUHARI SUMINTARDJA.

HISTORIA DE ARQUITECTURA TRADICIONAL,
UNIVERSIDAD TARUMANEGARA, JAKARTA INDONESIA.

ENTREVISTA CON LOS FUNCIONARIOS DE LA EMBAJADA
DE INDONESIA.